Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

শ্রীমহাভারতম্।

শ্রীমন্মহর্ষি বেদব্যাস-বিরচিতং

খিল-হরিবংশপর্ব্ব।

শ্রীলশ্রীযুক্ত বর্দ্ধমানাধিপতি মহারাজাধিরাজ আফ্তাবৃচন্দ্

মহ্তাব্বাহাদুরস্যাজ্ঞয়া

ব্যয়েন চ

শ্রীঅঘোরনাথতত্ত্বনিধি ব্রজেন্দ্রকুমার

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

সহৃদযধুরীণানাম্পুরতো বিনযেন বিজ্ঞপ্তিরিযং।

দেশহিতচিকীর্ষুণা পুরাণপরিরক্ষণব্রতপরাযণেন বর্দ্ধমানাদিমহামহীন্দ্রেণ সুরপুরমধিতস্থুষা মহারাজাধিরাজমহ্‌তাব্‌চন্দ্‌ বাহাদুরেণ অশীত্যধিকসপ্তদশশতশকসম্বৎসরে রাজসমাজসদস্য শ্রীমত্তারকনাথতত্ত্বরত্ন ভট্টাচার্য্যাধ্যক্ষতযা বহুভির্বিচক্ষণৈঃ পরিশোধ্য এষা মহাভারতসংহিতা মুদ্রযিত্বা দেশদেশবাস বিবিধবিদ্যাবিশারদেভ্যো বিতরিতুমারব্ধা অধুনা তত্তনযেন শ্রীশ্রীমতা মহারাজাধিরাজ আফ্‌তাব্‌চন্দ্‌ মহ্‌তাব্‌ বাহাদুরেণ পিত্র্যকীর্ত্তিস্থিতিকামেন মুদ্রিতা প্রচারিতা চ।

কিঞ্চ মহাভারতসংহিতাযাঃ পরিশিষ্টভূতেঽস্মিন্ হরিবংশপর্ব্বণি ত্রীণি পর্ব্বাণি সন্তি আদৌ হরিবংশপর্ব্ব দ্বিতীযং বিষ্ণুপর্ব্ব তৃতীযং ভবিষ্যপর্ব্ব, এতদ্দেশীযেষু বহুষু হস্তলিখিতপুস্তকেষু সপ্তপঞ্চাশদধিকদ্বিশততমেঽধ্যাযে ত্রিপুরবধবর্ণনানন্তরং বৃত্তান্তসংগ্রহস্তদনন্তরং হরিবংশশ্রবণফলং কীর্ত্তযিত্বা হরিবংশসমাপ্তিঃ কৃতা গ্রন্থকারেণ। পরন্তু কৃষ্ণস্য কৈলাসযাত্রা হংসডিম্ভকবধবৃত্তান্তাদিকঞ্চ হস্তলিখিতেষু পুস্তকমাত্রেষু নৈব দৃশ্যতে টীকাকৃতা শ্রীমতা নীলকণ্ঠেনাপি নৈতেষামধ্যাযানাং ব্যাখ্যা কৃতা অতোঽনুমীযতে যৎ কৃষ্ণস্য কৈলাসযাত্রামারভ্য হংসডিম্ভকবধং যাবৎ শ্লোকা নিঃসংশযং প্রক্ষিপ্তা এব। পরন্তু এসিযাটিক্‌ সমাজমুদ্রিতপুস্তকধৃতত্বাৎ বৃত্তান্তসংগ্রহাধ্যাযে "কৈলাসযাত্রা কৃষ্ণস্যেত্যাদি" লিখিতত্বাচ্চ সন্দিহানৈরস্মাভিঃ পৃথগেবৈতেঽধ্যাযা উদ্বৃত্তভবিষ্যপর্ব্বেত্যাখ্যযা মুদ্রিতাঃ। যে তত্র নিঃসংশযাস্তে ত্রিপুরবধপর্ব্বানন্তরমেব এতান্ অধ্যাযান্ পঠিতুমর্হন্তি।

যস্য মহাত্মনঃ প্রোৎসাহেন বহুলবিত্তব্যযেন চ সংসাধিতং ব্রতমেতৎ সম্পূর্ণতামাযাতং সংক্ষেপেন তদ্বংশস্য তচ্চরিতস্য চ কিঞ্চিৎ বিবরীতুমুৎসুকোঽস্মি।

পুরা কিল লাহোররাজ্যান্তর্গতকোটলিনামধেযকাৎ গ্রামবিশেষাৎ সূর্য্যবংশসমুদ্ভূতঃ সঙ্গমরায় নামকঃ কোঽপি ক্ষত্রিযঃ অস্যা বর্দ্ধমাননগর্য্যা নাতিদূরে বৈকুণ্ঠপুরনাম জনপদে সুচিরং উবাস। তস্যাত্মজো বঙ্কবিহারিরায় ইতি নাম্না প্রথিত আসীৎ। মহাত্মা আবুরামরাযস্তত্তনযঃ স পুণ্যকীর্ত্তির্নরবর এব এতস্য বৃহদ্রাজ্যস্য মূলং তদাত্মজো বাবুরামরাযঃ প্রাদুরভূৎ তৎপুত্রো ঘনশ্যামরাযঃ যেন চাস্যা রাজধান্যা অন্তরালে শ্যামসাযরিতি নাম্না বিখ্যাতা বাপী প্রতিষ্ঠিতা, ঘনশ্যামরাযস্য গুণবান্ কীর্ত্তিমান্ আত্মজঃ কৃষ্ণচন্দ্ররাযঃ যেন মহানুভাবেন কৃষ্ণসাযরিতি বিখ্যাতা বহুলবিস্তীর্ণা মনোহারিণী মানসসরোবরসহোদরা দীর্ঘিকা নির্ম্মাযি, কৃষ্ণচন্দ্ররাযস্য পুত্রো জগদ্রামরাযঃ যস্য কীর্ত্তিকলাপা এতদ্বঙ্গদেশস্য নানাজনপদেষু প্রসিদ্ধাঃ সন্তি।

মহানুভাবস্য জগদ্রামরাযস্য পুত্রঃ সুগৃহীতনামা মহারাজাধিরাজকীর্ত্তিচন্দ্রঃ যো হি বীর্য্যেণ যশসা চ অর্জ্জুনঃ ধর্ম্মেণ যুধি স্থিরত্বেন চ যুধিষ্ঠিরঃ জ্ঞানেন দ্বিজহিতেন চ কর্ণঃ যস্য চ চন্দ্রকরীন্দ্রকুন্দকুমুদক্ষীরোদনীরোপমাঃ কীর্ত্তিরাশযো নানা জনপদেষু সুচিরং বিলসন্তি। যশ্চাবলম্ব্য রাজশ্রীর্বর্দ্ধমানরাজধানীং ন বিজহাতি। তস্য মহারাজাধিরাজস্য সহোদরো মিত্রসেনঃ। পুত্রশ্চ চিত্রসেন অনপত্য আসীৎ। মিত্রসেনস্য পুত্রো মহারাজাধিরাজঃ তিলকচন্দ্রঃ প্রাদুর্ব্বভূব। যদ্দত্তভূমিদানলেখ্যপত্রাণি যস্য গৃহে ন সন্তি অস্মিন্ দেশে স হি ব্রাহ্মণগণনাযাং ন গণ্যতে। ক্ষিতিপতিতিলকস্য তিলকচন্দ্রস্য তনযো মহারাজাধিরাজস্তেজশ্চন্দ্রবাহাদুরঃ ভাগীরথীতীরসন্নিহিতাযাং অম্বিকাযাং বর্দ্ধমাননগর্য্যাঞ্চ যস্য বহবঃ কীর্ত্তিকলাপা বিলসন্তি। তৎপুত্রঃ প্রচণ্ডপ্রতাপান্বিতঃ ক্ষিতীন্দ্রঃ প্রতাপচন্দ্রঃ যো হি অষ্টমাদি নিয়মসংস্থাপনেন রাজ্যং সুদৃঢং চকার। তস্মিংশ্চ মহারাজে অকালেন কালরাহুনা গ্রস্তে মহা-

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

রাজ তেজশ্চন্দ্রবাহাদুরেণ বংশস্থিতিকামেন যঃ পুণ্যশ্লোকঃ সর্ব্বলোকরঞ্জকো মানোন্নতস্তনযঃ দত্তকত্ত্বেন গৃহীতঃ স এব সুগৃহীতনামাসীমমহিমাস্পদ হিজ্‌হাইনেস্ মহারাজাধিরাজ মহ্‌তাব্‌চন্দ্ বাহাদুর এতস্য অসীমকীর্ত্তেরাশ্রযঃ স হি মহামহীন্দ্রো ভুজযুগসাগরশশিমশকসম্বৎসরে আবির্ভূয় শরন্নিঃসিন্ধু-চন্দ্রমানে শকহায়নে এতদ্রাজ্যং লব্ধা দানমানযশোরাশিভিঃ সমুন্নতো দেশদেশবাসবিবিধবিদ্যাবিশারদ সভাসদবৃন্দবন্দিতঃ ক্বচিৎ কাব্যালাপসুখেন কদাচিৎ সঙ্গীতকপ্রসঙ্গেন কস্মিংশ্চিৎ পুরাণেতিহাসানুশীলনেন কদাপি বৈষয়িককার্য্যকলাপপরিশীলনেন সময়ং নিনায়। হস্তিনাপূর্য্যাং যদা ইংলণ্ডেশ্বরী মহারাজ্ঞী ভিক্‌টোরিয়া সাম্রাজ্যপদবীং গৃহীতবতী তস্মিন্ বৈরাজে সদসি মহানুভাবো মহারাজাধিরাজঃ স্বাধীনভূপালসকলসুলভং ত্রয়োদশ ঢেকুনীধ্বনিং (তোপ) মানোন্নতং হিজ্‌হাইনেস্ ইত্যুপাধিঞ্চ লব্ধবান্। এতদ্রাজ্যং যশসা সহ সুবিস্তার্য্য একাধিকাষ্টাদশ শকসম্বৎসরে আশ্বিনশুক্লদ্বাদশ্যাং ভাগলপুরাখ্যনগরে ভাগীরথীতীরনীরয়োর্ম্মায়াময়ং পাঞ্চভৌতিকং কলেবরং পরিত্যজ্য পরব্রহ্মণি লীনো বভূব। তৎপ্রতিকৃতিরত্র পাঠকানাং দর্শনার্থং প্রদীয়তে তত্তনয়েন মহামহিম্না শ্রীশ্রীমতা আফ্‌তাব্‌চন্দ্ মহ্‌তাব্‌বাহাদুরেণ এতদ্বৃহদ্বৃত্তং প্রতিষ্ঠাপিতং তস্য চ প্রতিকৃতিঃ পশ্চাৎ প্রকটীকৃতা ইত্যলং বাহুল্যেনেতি পঞ্চাধিকাষ্টাদশশকহায়নস্য ফাল্গুনস্যৈকাদশদিবসীয়া লিপিরিয়ং।

বর্দ্ধমান
রাজধান্যাং
মহাভারতকার্য্যালয়ে

তত্ত্বনিধ্যুপনামকস্য
শ্রী অঘোরনাথশর্ম্মণঃ

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

বর্দ্ধমানাধিপতি চতুর্দ্দশ নৃপতি
মহারাজাধিরাজ মহতাব চন্দ্ বাহাদুর

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

বৰ্দ্ধমানাধিপতি পঞ্চদশ ভূপতি মহারাজাধিরাজ
শ্রীলশ্রীযুৎ আফতাপ চন্দ্ মহতাব বাহাদ্দর

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

মহাভারতীয খিলহরিবংশপর্ব্বান্তর্গতহরিবংশপর্ব্বসূচীপত্রম্।

প্রকরণম্	পৃষ্ঠে	পঙ্‌ক্তৌ
হরিবংশপর্ব্বারম্ভঃ	১	১
ভারতমাহাত্ম্যকথনম্ ...	১	৪
ব্যাসপ্রণতিরূপমঙ্গলাচরণং	১	৬
ভারতশ্রবণ হরিবংশদানফলকথনাদি	১	৭
বৃষ্ণ্যন্ধকানাং বংশং বর্ণয়িতুং সৌতিং প্রতি শৌনকপ্রশ্নঃ শৌনকং প্রতি সৌতিবাক্যঞ্চ —	২	২
বৈশম্পায়নং প্রতি জনমেজয়প্রশ্নস্তং প্রতি বৈশম্পায়নবাক্যে সৌতিবাক্যঞ্চ	২	১১
হরিবংশকথনার্থং জনমেজয়ং প্রতি বৈশম্পায়নবাক্যম্	২	২১
সৃষ্টিপ্রকারকথনে মরীচ্যাদিজন্মকথনম্ ... —	৩	২
অপর প্রজাপতেঃ সৃষ্টিকথনে মনুবংশে প্রিয়ব্রতবংশপরম্পরাকথনম্ —	৪	১
পৃথুজন্ম তদ্বংশকথনাদি ...	৪	২৬
দক্ষপ্রজাপতের্জ্জন্মবৃত্তান্তকথনে তস্য প্রাচেতসত্বকারণকথনম্		২৯
জনমেজয়জিজ্ঞাসায়াং বৈশম্পায়নস্য দক্ষপ্রজাপতেঃ সৃষ্টিপ্রকরণকথনম্ —	৬	২০
নারদস্য জন্মবৃত্তান্তকথনাদি	৭	১
"কথং প্রজাপতেঃ পুত্রা নারদেন বিনাশিতা" ইত্যাদি জনমেজয়প্রশ্নে বৈশম্পায়নোক্তিঃ	৭	১১
দক্ষস্য ষষ্টিকন্যাসৃষ্টিস্তাসাং নাম কথনাদি চ	৭	২৭
বসূনাং নামনির্দ্দেশপূর্ব্বকং বংশপরম্পরাকথনম্	৮	১০
বৃহস্পতিভগিন্যাং বিশ্বকর্ম্মণো জন্মাদি ... ... —	৮	২১
একাদশরুদ্রাণাং নামকথনাদি ... . — ...	৮	২৭
কশ্যপপত্নীনাং নামনির্দ্দেশানন্তরমদিতি শক্রাদীনাং জন্মকথনম্ ... —	৯	৩
দিত্যাং হিরণ্যকশিপুপ্রভৃতীনাং জন্মাদিবংশপরম্পরাকথনম্ — ... — — ...	৯	২০
দনুপুত্রাণাং নামকথনাদি	১০	৬
বৈশ্বানরকন্যযোঃ পুলোমাকালয়োর্ব্বংশপরম্পরা কথনম্	১০	২১
বিপ্রচিত্তিপুত্রাণাং সৈংহিকেয়ানাং নাম কথনাদি —	১০	২৭
তাম্রায়াঃ কাক্যাদি বংশপরম্পরাকথনম্ ... — ...	১১	১০
বিনতাপত্যকথনম্ — ...	১১	১৪
নাগানাং বংশপরম্পরাকথনং	১১	১৫
সুরভিবংশকথনম্	১১	২৪
বৈবস্বতমন্বন্তরে সৃষ্টিপ্রকারকথনম্	১১	২৯
মরুতোৎপত্তিকথনম্ ...	১২	২
দ্বিজানামাধিপত্যে সোমাদেরভিষেকঃ পৃথুচরিতোপাখ্যানঞ্চ ... ... —	১২	২৭
জনমেজয়জিজ্ঞাসায়াং বৈশম্পায়নস্য পূর্ব্ববর্ণনং মন্বন্তরানুকীর্ত্তনঞ্চ ... — ...	১৯	১৫
সংজ্ঞায়াং বিবস্বতো যমাদ্যপত্যোৎপত্তিকথনপূর্ব্বকং		

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

প্রকরণং	পৃষ্ঠে	পঙ্‌ক্তৌ
নাসত্যয়োর্জ্জন্মাদিবৃত্তান্তকথনম্ ... ... — ...	২৫	১৯
বৈবস্বতস্য মনোর্নবপুত্রাণাং নামকথনমারভ্য ঐলোৎপত্তি কথনম্ ... ... —	২৮	১৯
ন জরা রেবতীং প্রাপ্তে-ত্যাদি জনমেজয়বাক্য বৈশম্পায়নবাক্যমিক্ষাকুজন্মাদিকথনঞ্চ	৩০	১১
ধুন্ধুবধোপাখ্যানম্ — ...	৩১	১১
ধুন্ধুবংশসত্যব্রতোপাখ্যানে গালবোৎপত্তিকথনাদি ...	৩২	২৩
ত্রিশঙ্কূপাখ্যানম্	৩৩	২৭
সগরোৎপত্তিচরিতকথনং ...	৩৫	১৬
সগরবংশপরম্পরাকথনম্ ...	৩৭	১
আদিত্যস্য কথং শ্রাদ্ধদেবত্বমিত্যাদিজনমেজয়প্রশ্নে বৈশম্পায়নস্য পিতৃমার্গকথনপ্রসঙ্গে ভীষ্মযুধিষ্ঠিরসম্বাদকথনম্	৩৮	২১
শ্রাদ্ধকল্পে ভীষ্মশান্তনুসম্বাদঃ	৩৯	১৬
তত্রৈব ভীষ্মমার্কণ্ডেয়সম্বাদঃ — ... ... — ...	৪০	২৭
পিতৃগণকথনাদৌ মার্কণ্ডেয়ং প্রতি সনৎকুমারবাক্যং ...	৪৩	২
মেনাবংশপরম্পরাকথনং ...	৪৩	১৩
অচ্ছোদাপিতৃসম্বাদঃ ...	৪৪	১
বর্হিষদাদিপিতৄণাং বৃত্তান্তবর্ণনম্	৪৪	২৬
মার্কণ্ডেয়যোগধর্ম্মকথনং ভরদ্বাজাত্মজানাং যোগধর্ম্মমনুপ্রাপ্য তস্মাৎ ভ্রংশনঞ্চ ...	৪৬	২০
মার্কণ্ডেয়ব্রহ্মদত্তাদিবৃত্তান্তকথনম্	৪৭	২৪
ব্রহ্মদত্তপূজনীবৃত্তান্তশ্রবণে ভীষ্মপ্রতি যুধিষ্ঠিরস্য প্রশ্নঃ	৫১	৮
ভীষ্মেণ ব্রহ্মদত্তপূজনীবৃত্তান্তকথনম্	৫১	১৩
পুত্রশোকেন পূজন্যা বিলাপঃ	৫২	১২
ব্রহ্মদত্তপূজন্যোঃ কথোপকথনং পূজন্যা উশনসা গীতগাথোদাহরণঞ্চ —	৫৩	২৬
সপ্তব্যাধোপাখ্যানম্ ...	৫৪	৮
ব্রহ্মদত্তোপাখ্যানম্	৫৮	১৬
অত্রিমাহাত্ম্যকথনাদৌ সোমস্য তারাহরণং তদর্থং দেবাসুরাণাং যুদ্ধবর্ণনঞ্চ ...	৬০	৯
বুধস্য পুত্রোৎপত্তিকথনম্	৬২	৮
উর্ব্বশীপুরূরবোবৃত্তান্তকথনম্	৬২	১৮
পুরুবংশীয় অম্বাবসুবংশপরম্পরাকথনে গঙ্গাজহ্নুবৃত্তান্ত বর্ণনম্ — —	৬৪	২
গাধিবৃত্তান্তকথনং রামবিশ্বামিত্রয়োর্জ্জন্মাদিকীর্ত্তনঞ্চ ...	৬৫	১৭
আয়ুবংশ্যানুকীর্ত্তনে রজেরুপাখ্যানকথনাদি ... —	৬৭	১৯
অনেনসো বংশানুকীর্ত্তনে ধন্বন্তরিজন্মাদিবর্ণনম্	৬৯	১২
দিবোদাসবারাণসীবৃত্তান্তকথনং তদ্বংশপরম্পরাবর্ণনঞ্চ	৭০	১৯
যযাতিচরিতকথনম্ ... —	৭৩	৭
পূরুবংশানুকীর্ত্তনম্	৭৫	১৯
যদুবংশবর্ণনে কার্ত্তবীর্য্যার্জ্জুনচরিতকথনং তদ্বংশপরম্পরাবর্ণনঞ্চ	৮৪	১

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

প্রকরণং	পৃষ্ঠে	পঙ্‌ক্তৌ
বৃষ্ণিবংশানুকীর্ত্তনে ক্রোষ্টুবংশপরম্পরাকথনং ...	৮৬	২৩
বসুদেবপত্নীনাং নামকথনপূর্ব্বকং শ্রীকৃষ্ণজন্মকীর্ত্তনম্...	৮৮	১৯
ক্রোষ্টুবংশানুকীর্ত্তনে জ্যামঘসৃষ্টিকথনং ... — ...	৮৯	২০
সাত্বতবংশানুকীর্ত্তনং —	৯১	৪
স্যমন্তকোপাখ্যানং	৯৩	৭
বারাহাদিবৃত্তান্তশ্রবণার্থং জনমেজযস্য জিজ্ঞাসা, বৈশম্পাযনেন ভগবৎপ্রাদুর্ভাবকথনঞ্চ ... ... — —	৯৭	৪
আশ্চর্য্যপর্ব্বণি তারকাময়যুদ্ধবর্ণনে ঔর্ব্বাগ্নুদ্ভবকালনেমিক্রমেণ নিধনবর্ণনং ...	১০৮	১২
ব্রহ্মলোকং গতো ব্রহ্মন্ বৈকুণ্ঠঃ কিঙ্কারহেত্যাদিজনমেজযজিজ্ঞাসাযাং বৈশম্পাযনস্য তৎকথনং — — ...	১২৬	১০
ঋষিভিস্তুতস্য বিষ্ণোঃ শযনাদুত্থানং তৈঃ সহ সুমেরুশিখরং গত্বা ধরণীবাক্যমাকর্ণ্য পিতামহস্য অংশাবতরণনিরূপণং —	১২৯	১২
দেবসভাযাং বিষ্ণুং প্রতি নারদস্য বাক্যং লবণমথুরাবৃত্তান্তকথনপূর্ব্বকং কংসাদিচরিতবর্ণনঞ্চ	১৩৮	৩
নারদং প্রতি বিষ্ণুবাক্যং ...	১৪১	৭
যত্র দেশে যথা যাত ইত্যাদি নারাযণজিজ্ঞাসাযাং তৎপ্রতি পিতামহবাক্যং বিষ্ণোঃ ক্ষীরোদোত্তরদিগ্গমনঞ্চ ...	১৪১	২৭
হরিবংশপর্ব্বসমাপ্তিঃ ...	১৪৩	১৭

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon
CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

মহাভারতীয়খিলহরিবংশপর্ব্বান্তর্গতবিষ্ণুপর্ব্বসূচীপত্রম্ ।

প্রকরণং	পৃষ্ঠে	পঙ্‌ক্তৌ
বিষ্ণুপর্ব্বারম্ভঃ … …	১	১
নারদস্য মথুরাগমনাদৌ বৈশম্পায়নবাক্যং—	১	৩
কংসং প্রতি নারদস্য বাক্যং … … …	১	১০
ভৃত্যান্ প্রতি কংসস্যোক্তিঃ … … —	২	৮
দেবকীগর্ভরক্ষণার্থং ভৃত্যান্ প্রতি কংসস্যাদেশঃ … … … …	২	২৪
কংসমন্ত্রণাং শ্রুত্বা ভগবতশ্চিন্তা, ষড়্‌গর্ভান্ প্রতি ব্রহ্মণো বাক্যাদি … … … …	৩	৫
বিষ্ণোঃ পাতালগমনং ষড়্‌গর্ভানয়নার্থং নিদ্রাং প্রত্যুক্তিঃ — — …	৩	২৪
গর্ভসঙ্কর্ষণার্থং যশোদাগর্ভে জন্মার্থঞ্চ নিদ্রাং প্রতি বিষ্ণোর্ব্বাক্যং …	৪	৪
আর্য্যাস্তবকথনং …	৫	১০
দেবকীষড়্‌গর্ভনাশাদৌ বৈশম্পায়নবাক্যং, রোহিণীং প্রতি নিদ্রাবাক্যং শ্রীকৃষ্ণভগবতোর্জন্মাদিকথনঞ্চ … …	৬	২৮
পুত্রদ্বয়রক্ষার্থং নন্দং প্রতি বসুদেবস্যোক্তিঃ…	৯	৬
বসুদেবানুজ্ঞয়া নন্দযশোদয়োর্গোব্রজগমনাদি গোব্রজবর্ণনঞ্চ … …	১০	১৩
শকটভঞ্জনবর্ণনং …	১১	১০
পূতনাবধকথনং …	১২	১০
শ্রীকৃষ্ণবলরামযোঃ রূপবর্ণনপূর্ব্বকং উদূখলবন্ধযমলার্জ্জুনভঙ্গকথনঞ্চ…	১৩	১
রামকৃষ্ণয়োঃ পৌগণ্ডলীলাবর্ণনং রামং প্রতি বনান্তরগমনার্থং শ্রীকৃষ্ণস্যোক্তিস্তৎসমীপে বৃন্দাবনবর্ণনঞ্চ … …	১৪	২১
গোপানাং ভয়দর্শনার্থং শ্রীকৃষ্ণশরীরাদ্বৃকাণামুৎপত্তিস্তদ্ভয়াদ্গোপানাং স্থানত্যাগার্থং মন্ত্রণা চ	১৫	২৮
বৃন্দাবনবাসার্থং নন্দগোপস্যাজ্ঞা গোপানাং বৃন্দাবনযাত্রা চ — …	১৬	২১
প্রাবৃড়্‌বর্ণনং … …	১৮	৩
ভাণ্ডীরলীলাবর্ণনং শ্রীকৃষ্ণস্য যমুনাদর্শনাদি চ … … — …	১৯	২৭
কালিয়দমনবৃত্তান্তকথনং … … … …	২১	১৮
ধেনুকবধবিবরণকথনং	২৪	১৯
প্রলম্ববধবর্ণনং … …	২৫	২৫
কোঽয়ং শক্রমহ ইত্যাদি শ্রীকৃষ্ণজিজ্ঞাসায়াং তং প্রতি গোপবৃদ্ধস্য বাক্যং … … —	২৮	১৭
গোপবৃদ্ধস্য বচনমাকর্ণ্য শ্রীকৃষ্ণস্যোক্তিঃ শরদ্বর্ণনং গিরিযজ্ঞপ্রবর্ত্তনঞ্চ	২৯	১২
প্রতিহতে মহে রুষ্ট-		

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

প্রকরণম্	পৃষ্ঠে	পঙ্‌ক্তৌ
স্বেন্দ্রস্য সম্বর্ত্তকাদীন্ প্রত্যাদেশঃ শ্রীকৃষ্ণস্য গোবর্দ্ধনধারণঞ্চ	৩৩	৮
ধৃতং গোবর্দ্ধনং দৃষ্ট্বা শক্রস্য কৃষ্ণসমীপাগমনং তযোঃ কথোপকথনং শ্রীকৃষ্ণস্য গোবিন্দত্বেঽভিষেকশ্চ	৩৬	৭
বিস্মিতান্ গোপান্ প্রতি শ্রীকৃষ্ণস্যোক্তির্হল্লীষকক্রীড়া চ —	৪০	২৩
অরিষ্টবধবর্ণনম্ ...	৪২	১৪
ব্রজগতং কৃষ্ণং অনিলমিব বর্দ্ধমানং শ্রুত্বা শঙ্কিতস্য কংসস্য জ্ঞাতীন্ প্রত্যুক্তির্ব্বসুদেবং তিরস্কৃত্য অক্রূরং প্রতি বৃন্দাবন গমনার্থাদেশস্তস্য যাত্রা চ —	৪৩	১৮
কংসং প্রত্যন্ধকস্যোক্তিঃ —	৪৮	১০
কেশিনা সহ শ্রীকৃষ্ণস্য যুদ্ধং কেশিনিধনঞ্চ ..	৫০	১
নারদস্য কেশিনো বীর্য্যং বর্ণযিত্বা ভগবতঃ "কেশব" ইতি নামকরণাদি ... —	৫২	১০
অক্রূরস্য বৃন্দাবনগমনবর্ণনম্ —	৫৩	৫
মথুরাগমনায় শ্রীকৃষ্ণং প্রত্যক্রূরস্যোক্তির্গোপৈঃ সহ তেষাং মথুরাযাত্রা চ ... ... —	৫৪	২৮

প্রকরণং	পৃষ্ঠে	পঙ্‌ক্তৌ
যমুনাহ্রদে মজ্জতোঽক্রূরস্যানন্তরূপদর্শনং বিস্মিতমক্রূরম্প্রতি শ্রীকৃষ্ণবাক্যং শ্রীকৃষ্ণং প্রত্যক্রূরস্যোক্তিশ্চ	৫৬	১৯
শ্রীকৃষ্ণবলরামাভ্যাং সহাক্রূরস্য মথুরাগমনং বসুদেবগৃহং জিগমিষন্তৌ তৌ প্রত্যুক্তিশ্চ ...	৫৮	৪
শ্রীকৃষ্ণবলরামযোর্ম্মথুরাপুরীদর্শনে শ্রীকৃষ্ণস্য করাগ্রেণ রজকবধঃ কুব্জামালাকারৌ প্রত্যনুগ্রহশ্চ —	৫৮	১৪
ধনুর্গৃহং গত্বা ধনুর্ভঙ্ক্ত্বা শ্রীকৃষ্ণস্য নির্গমনং কংসং প্রতি ধনূরক্ষকস্য বাক্যঞ্চ	৫৯	২৩
ধনুর্ভঙ্গং শ্রুত্বা ভীতস্য কংসস্য চিন্তা প্রেক্ষাগারং গতস্য তস্য রঙ্গভূষাদ্যর্থমাজ্ঞা চ ...	৬০	২৬
চানূরমুষ্টিকাবাহূয কংসস্য তৌ প্রতি যুদ্ধার্থমাদেশস্তযোস্তং প্রত্যুক্তিশ্চ	৬১	১৭
মহামাত্রসমীপে কংসস্য নারদাক্ত স্বজন্মরহস্যকীর্ত্তনাদি — ...	৬২	৫
রঙ্গস্থানবর্ণনং, রঙ্গং প্রবিষ্টস্য কৃষ্ণস্য কুবলযাপীড়বধশ্চ	৬৬	১
চানূরমুষ্টিককংসানাং		

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

সূচীপত্রম্।

প্রকরণং	পৃষ্ঠে	পঙ্‌ক্তৌ
বধবর্ণনম্	৬৭	২৬
পতিতং ভর্ত্তারং দৃষ্ট্বা কংসপত্নীনাং বিলাপঃ কংসমাতৃ রোদনাদি চ	৭১	২৮
শ্রীকৃষ্ণসমীপং গত্বোগ্রসেনস্য কংসসৎকারার্থমাদেশপ্রার্থনা তং প্রতি শ্রীকৃষ্ণস্যোক্তিরুগ্রসেনাভিষেকঃ কংসসৎকারশ্চ	৭৪	১৮
সান্দীপনিসমীপে রামকৃষ্ণয়োরধীতবিদ্যয়োস্তস্মৈ গুরুদক্ষিণাদানম্	৭৭	১৩
শ্রুতকংসবিনাশস্য জরাসন্ধস্য মথুরোপরোধো যাদবৈঃ সহ যুদ্ধমপযানঞ্চ	৭৯	১৪
জরাসন্ধং পুনঃ প্রত্যাসন্নং শ্রুত্বা যাদবানাং মন্ত্রণা শ্রীকৃষ্ণং প্রতি বিকদ্রোর্যদুবংশবিবরণকথনাদি চ —	৮৭	১২
বিকদ্রুবাক্যং শ্রুত্বা বসুদেবস্যোক্তির্বিকদ্রুপ্রভৃতীন্ প্রতি শ্রীকৃষ্ণস্য ভবিষ্যদ্বৃত্তান্তকথনঞ্চ ...	৯৩	১৮
রামকৃষ্ণয়ো রাষ্ট্রভ্রমণং পরশুরামদর্শনং তেন সহ গোমন্তগমনাদি চ	৯৪	৮
গতে পরশুরামে বলরামস্য কাদম্বরীপানাদি	৯৯	১২
বারুণীপ্রভৃতীনাং সুরাঙ্গনানাং বলদেবসমীপগমনং তৎ প্রত্যুক্তিস্তাভিঃ সহ তস্য শ্রীকৃষ্ণসমীপগমনাদি চ ...	৯৯	২৭
বৈরোচনহৃতং ভগবৎকিরীটমাহৃত্য গরুড়স্য ভগবন্মস্তকে প্রদানং তদ্দৃষ্ট্বা রামং প্রতি কৃষ্ণস্যোক্তির্জ্জরাসন্ধবলমবেক্ষ্য চিন্তা চ — —	১০০	২৬
যুদ্ধার্থং জরাসন্ধস্য শ্রীকৃষ্ণসমীপগমনং যোধান্ প্রত্যুক্তিঃ সৈন্যস্থাপনাদি চ — ... ... —	১০২	১
কিন্নো যুদ্ধেনেত্যাদি চেদিরাজবচনাৎ রাজ্ঞাং গোমন্তেঽগ্নিপ্রদানং রামকৃষ্ণয়োঃ সৈন্যমধ্যেঽবরোহণং রাজভিঃ সহ যুদ্ধং, ন ত্বয়া রাম বধ্যোঽযমিত্যাদ্যাকাশবাণীং শ্রুত্বা সর্ব্বেষাং যুদ্ধনিবৃত্তির্জ্জরাসন্ধস্যাপযানঞ্চ	১০৩	২৪
চেদিরাজস্য কৃষ্ণসমীপগমনং তৎ প্রত্যুক্তিশ্চ	১০৯	৫
শ্রীকৃষ্ণাদীনাং করবীরপুরগমনং শৃগালেন সহ যুদ্ধং, শৃগালস্য মৃত্যুস্তৎপুত্রস্যাভিষেকাদি চ ...	১১০	১
রামকৃষ্ণয়োর্ম্মথুরাপ্রত্যাগমনং	১১৩	৭
রামস্য বৃন্দাবনগমনং, গোপীভিঃ সহ বনবি-		

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

প্রকরণং	পৃষ্ঠে	পঙ্‌ক্তৌ
দ্বারো যমুনাকর্ষণাদি চ	১১৩	২৮
পার্থিবানাং সমাগমো ভবিষ্যতীত্যাদি লোকপ্রাবৃত্তিকবচনং শ্রুত্বা যদূনাং মন্ত্রণা শ্রীকৃষ্ণস্য কুণ্ডিনগমনঞ্চ	১১৬	১৭
গরুড়স্য শ্রীকৃষ্ণসমীপাগমনং তং প্রতি শ্রীকৃষ্ণস্যোক্তিঃ সর্ব্বেষাং কৈশিকপুরীগমনাদি চ	১১৭	২৫
শ্রীকৃষ্ণমাগতং দৃষ্ট্বা স্বয়ম্বরার্থমাগতানাং রাজ্ঞাং চিন্তা, তান্ প্রতি জরাসন্ধস্য কৃষ্ণপরাক্রমপ্রকাশোত্তরমন্ত্রণাবাক্যম্	১১৮	২৫
জরাসন্ধবাক্যং শ্রুত্বা সুনীথস্যোক্তিঃ	১২০	১৩
রাজ্ঞঃ প্রতি দন্তবক্রস্য বাক্যং	১২১	১
শ্রুতদন্তবক্রবাক্যস্য শাল্বস্য সর্ব্বান্ প্রত্যুক্তিঃ...	১২২	৩
শ্রীকৃষ্ণপরাক্রমং বিচিন্ত্য ভীষ্মকস্য তৎপ্রসাদার্থং গমনেচ্ছা, কৈশিকদূতস্য রাজসমাজপ্রবেশশ্চ	১২২	২১
কন্যার্থমাগতঃ কৃষ্ণঃ কথং ক্ষান্তবান্ ইত্যাদি জনমেজয় জিজ্ঞাসায়াং বৈশম্পায়নোক্তিঃ ...	১২৪	২
বিদর্ভনগরীং প্রাপ্তে শ্রীকৃষ্ণে কৈশিকস্য চিন্তা ভগবন্তং প্রতি সানুনয়োক্তিশ্চ	১২৪	৬
বিদর্ভরাজসভায়াং কৈশিকস্য লেখপ্রেরণং রাজ্ঞঃ প্রতি দেবদূতস্যোক্তিস্তেষাং কৈশিকসভাগমনং শ্রীকৃষ্ণস্য রাজেন্দ্রত্বেঽভিষেকশ্চ	১২৫	৬
শ্রীকৃষ্ণং প্রতি ভীষ্মকস্য বাক্যং তয়োরুক্তিপ্রত্যুক্তী শ্রীকৃষ্ণস্য মথুরাযাত্রা চ	১২৮	৭
রাজ্ঞঃ প্রতি ভীষ্মকাদীনাং বাক্যং জরাসন্ধবচনাৎ শাল্বস্য কালযবনসমীপগমনঞ্চ	১৩১	২২
শ্রুতজরাসন্ধবাক্যস্য কালযবনস্য শাল্বং সৎকৃত্য মথুরাযাত্রা ...	১৩৩	১৫
কিমর্থং গরুড়ো নীত ইত্যাদি জনমেজয়জিজ্ঞাসায়াং বৈশম্পায়নস্য তদ্বৃত্তান্তকথনং	১৩৬	২০
শ্রীকৃষ্ণস্য মথুরাপ্রবেশ উগ্রসেনাদীন্ সৎকৃত্য গরুড়েন সহ মন্ত্রণঞ্চ ...	১৩৭	১১
যদুবংশীয়ানাং দ্বারবতীপ্রয়াণং	১৪২	৫
জনমেজয়জিজ্ঞাসায়াং বৈশম্পায়নস্য কালযবনবধবর্ণনং	১৪৩	২২
দ্বারবতীনির্ম্মাণপ্রকারকথনং	১৪৬	২৫
রুক্মিণ্যা সহ শিশু-		

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

প্রকরণং	পৃষ্ঠে	পঙ্ক্তৌ
পালস্য বিবাহঘোষণা শ্রীকৃষ্ণস্য রুক্মিণীহরণঞ্চ	১৫০	১২
হৃতায়াং রুক্মিণ্যাং যাদবৈঃ সহ রাজ্ঞাং যুদ্ধং কৃষ্ণসমীপে রুক্মিণঃ পরাজয়াদি চ	১৫৩	২৮
প্রদ্যুম্নেন সহ রুক্মিকন্যায়া বিবাহঃ — ...	১৫৬	১
অনিরুদ্ধস্য বিবাহোৎসবে রামহস্তে রুক্মিণো মরণং	১৫৬	১৪
বলদেবমাহাত্ম্যকথনং	১৫৮	১৬
নরকবধবর্ণনং ...	১৫৯	২৩
নরকং নিহত্য শ্রীকৃষ্ণস্য নরকালয়দর্শনং, নরকাহৃতধনকন্যাদি দ্বারবতীং প্রেরয়িত্বা সত্যভাময়া সহাদিতিসমীপগমনং, অদিত্যৈ কুণ্ডলযুগলং দত্ত্বা পারিজাতং গৃহীত্বা দ্বারকাপ্রত্যাগমনঞ্চ	১৬৫	৫
রুক্মিণ্যা ব্রতোপলক্ষে নারদস্যাগমনং তস্যৈ পারিজাতকুসুমদানাদি চ —	১৬৮	৭
রুক্মিণ্যা সৌভাগ্যোদয়ং শ্রুত্বা সত্যভামায়া রোষস্তদপনয়নার্থং শ্রীকৃষ্ণস্য "স্বর্গাৎ পারিজাতং আনয়িত্বা তব গৃহে স্থাপয়িষ্যামি" ইত্যাদি প্রতিজ্ঞায় তদর্থং ইন্দ্রসমীপে নারদপ্রেরণং নারদস্য গমনঞ্চ ...	১৭০	৯
ইন্দ্রসভায়াং নারদস্য গান্ধর্ব্বশ্রবণমিন্দ্রায় শ্রীকৃষ্ণবাক্যকথনঞ্চ ...	১৭৮	৮
নারদাদুপেন্দ্রবাক্যং শ্রুত্বা শক্রস্যোক্তিঃ শক্রনারদয়োরুক্তিপ্রত্যুক্তী চ	১৭৯	২৮
নারদস্য পুনর্দ্বারকাগমনং শ্রীকৃষ্ণায়েন্দ্রবাক্যকথনঞ্চ — — —	১৮৬	৮
শক্রাচ্ছ্রুতবৃত্তস্য বৃহস্পতেঃ কশ্যপসমীপং গত্বা সর্ব্ববৃত্তান্তকথনং তচ্ছ্রুত্বা কশ্যপস্যোক্তী রুদ্রস্তবো মহাদেবোক্তিশ্চ	১৮৬	২৪
শ্রীকৃষ্ণস্য সাত্যকিপ্রদ্যুম্নাভ্যাং সহ সুরপুরগমনাবধি শক্রকেশবয়োঃ প্রীতিস্থাপনপর্য্যন্তং পারিজাতহরণবৃত্তান্তবর্ণনং	১৮৯	২৬
জনমেজয়জিজ্ঞাসায়াং বৈশম্পায়নস্য রুক্মিণ্যৈ নারদকথিতপুণ্যকবৃত্তান্তবর্ণনং	২০১	১৭
ষট্পুরবধকথনং ...	২১২	৩
অন্ধকবধেতিহাসকথনং	২২২	১৪
জনমেজয়জিজ্ঞাসায়াং বৈশম্পায়নস্য ভৈমানাং জলবিহারং নির্ব্বর্ণ্য ভানুমতীহরণবর্ণনং ... —	২২৬	২২

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon
CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

প্রকরণং	পৃষ্ঠে	পঙ্‌ক্তৌ
বজ্রনাভবধোপাখ্যানং	২৩৮	১৭
দ্বারবতীবিশেষনির্ম্মাণকথনং	২৫৫	২৩
শ্রীকৃষ্ণস্য সভাপ্রবেশাদিবর্ণনং —	২৬০	৮
যাদবসভায়াং নারদস্যাগমনং শ্রীকৃষ্ণস্য পরাক্রমাদিকথনঞ্চ	২৬২	১
রুক্মিণ্যাদ্যষ্টমহিষীণাং সন্ততিকথনং	২৬৬	১০
শম্বরবধোপাখ্যানং ...	২৬৭	২২
মায়াবত্যা সহ প্রদ্যুম্নস্য দ্বারকাগমনাদিকথনং ... — — ...	২৭৮	৮
বলদেবাহ্নিকং ...	২৭৯	২৮
ধন্যোপাখ্যানং ...	২৮৪	১৫
জনমেজয়জিজ্ঞাসায়াং বৈশম্পায়নস্য কেশবমাহাত্ম্যকথনে অর্জ্জুনকথিতমৃতব্রাহ্মণবালকরক্ষণরূপেতিহাসকথনং ...	২৮৮	১২
বিচক্রবধোপাখ্যানং	২৯৩	৫

প্রকরণম্	পৃষ্ঠে	পঙ্‌ক্তৌ
বাণাসুরসমরোপাখ্যানং অনিরুদ্ধকর্ত্তৃকভার্য্যাস্তবাদি ... ... —	২৯৩	৮
জিতবাণস্য কৃষ্ণস্যানিরুদ্ধদর্শনং, ঊষানিরুদ্ধযোর্ব্বিবাহশ্চ — ...	৩৪০	৭
কুম্ভাণ্ডবচনাৎ বাণগোধনানয়নার্থং শ্রীকৃষ্ণগরুড়যোরুক্তিপ্রত্যুক্তী বাণসৈন্যৈঃ সহ শ্রীকৃষ্ণস্য যুদ্ধং, বরুণকৃষ্ণযোঃ সম্বাদশ্চ ... — ...	৩৪১	২১
শ্রীকৃষ্ণাদীনাং দ্বারকাগমনাদি ... —	৩৪৪	২৮
আহুকাদীন্ প্রতি বাসবস্যোক্তিঃ	৩৪৬	২
শ্রীকৃষ্ণং প্রত্যাহুকস্যোক্তিঃ ... — ...	৩৪৬	২২
বাণযুদ্ধকথনোপসংহারে বৈশম্পায়নবাক্যং	৩৪৭	১৬
বিষ্ণুপর্ব্বসমাপ্তিঃ ...	৩৪৮	১৬

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

প্রকরণং	পৃষ্ঠে	পঙ্‌ক্তৌ
ভবিষ্যপর্ব্বারম্ভঃ ...	১	১
শৌনকজিজ্ঞাসায়াং জনমেজয়াশ্বমেধবৃত্তান্তকথনে সৌতিবাক্যং ...	১	৩
তত্র ব্যাসজনমেজয়সম্বাদঃ	২	১৫
জনমেজয়জিজ্ঞাসায়াং ব্যাসস্য ভবিষ্যবৃত্তান্তকথনং	৪	৪
জনমেজয়াশ্বমেধবিবরণকথনং	৮	১৫
সাগরে স্বপতঃ পদ্মনাভস্য প্রভববর্ণনার্থং জনমেজয়প্রশ্নে বৈশম্পায়নস্য তদুত্তরকথনপ্রসঙ্গেন সত্যাদিযুগানাং পরিমাণকথনাদি	১১	১
ভগবন্মাহাত্ম্যকথনাদৌ জনমেজয়বৈশম্পায়নযোরুক্তিপ্রত্যুক্তী	১৩	১২
একার্ণবে ভগবন্মার্কণ্ডেয়যোঃ সম্বাদঃ	১৪	১৭
পদ্মোৎপত্তিকথনং ...	১৭	২০
সর্ব্বভূতোৎপত্তিকথনং	১৮	১৫
মধুকৈটভবধবৃত্তান্তকথনং	১৯	১১
সর্ব্বভূতোৎপত্তিপ্রকারকথনং	২০	২৪
বৈশম্পায়নং প্রতি জনমেজয়স্য প্রশ্নস্তস্যোত্তরবাক্যঞ্চ	২৩	২৩
উপসর্গাদীন্ শ্রোতুমিচ্ছামীতি জনমেজয়প্রজ্ঞাসায়াং বৈশম্পায়নস্যোক্তিঃ	২৯	১৬
জনমেজয়বৈশম্পায়নসম্বাদকথনং	৩১	৬
ব্রহ্মণ্যধর্ম্মকথনং ...	৩৯	৭
মধুদৈত্যবধবৃত্তান্তকথনং	৪০	১
মধোর্ন্নিপতনং দৃষ্ট্বা সর্ব্বভূতানাং হর্ষাদি ...	৪৩	৭
পৌষ্করে ভগবতস্তপঃকথনাদৌ বৈশম্পায়নবাক্যং	৪৫	১৩
দেবান্তর্পণং সংযুজ্য কিং অকুর্ব্বন্নিতি জনমেজয়প্রশ্নে সর্ব্বেষাং দীক্ষাগ্রহণাদৌ বৈশম্পায়নোক্তিঃ	৪৯	১৬
নির্ম্মর্য্যাদে লোকে প্রজাঃ কথমাসন্ ইতি জনমেজয়জিজ্ঞাসায়াং বৈশম্পায়নস্য পৃথোরাজ্যাভিষেককথনাদি তয়োরুক্তিপ্রত্যুক্তী চ ...	৫০	১৬
দেবমানুষযোঃ সহবাসাদৌ বৈশম্পায়নোক্তিঃ	৫২	২৮
বরাহবৃত্তান্তশ্রবণার্থং জনমেজয়জিজ্ঞাসায়াং বৈশম্পায়নস্য মহাবরাহচরিতকথনাদি	৫৫	২৪
বারাহে পৃথিব্যাঃ পাতালগমনং, পৃথিবীং প্রতি ভগবতো বাক্যং ভগবন্তং প্রতি পৃথিব্যা		

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

প্রকরণং	পৃষ্ঠে	পঙ্ক্তৌ
উক্তিঃ, ভগবতো বারাহ রূপেণ পৃথিব্যুদ্ধরণস্থাপনাদি চ	৫৮	১
হিরণ্যগর্ভাদ্ব্যুৎপত্তিকথনং	৬২	১
লোকানামধিপতিস্থাপনাদি	৬৫	৫
দেবাসুরাণাং যুদ্ধোদ্যোগাদি তেষাং যুদ্ধবর্ণনঞ্চ	৬৬	২২
হিরণ্যাক্ষেণ সহ বরাহরূপিণো ভগবতো যুদ্ধং হিরণ্যাক্ষবধশ্চ	৬৮	১১
শক্রাদীনাং মোচনাদৌ বৈশম্পায়নোক্তিঃ ...	৬৯	১৫
নারসিংহবৃত্তান্তকথনং হিরণ্যকশিপুবধবর্ণনঞ্চ ...	৭০	২৪
দেবকৃতনৃসিংহস্তুতিঃ ...	৮২	২২
বামনবৃত্তান্তকথনার্থং জনমেজয়জিজ্ঞাসায়াং বৈশম্পায়নোক্তিঃ	৮৪	৪
দৈত্যানাং বাক্যং শ্রুত্বা ত্রৈলোক্যবিজয়ার্থং বলেরুদ্যোগাদি	৮৫	৩
দৈত্যসৈন্যানাং প্রভাব কথনাদি	৮৫	১২
দেবসৈন্যানাং বিস্তারাদি কথনং	৯৩	৯
যজ্ঞরূপেণ যুদ্ধং বর্ণয়িত্বা সঙ্কুলযুদ্ধবর্ণনং ...	৯৮	২২
ধরাদিভিঃ সহ নমুচিপ্রভৃতীনাং যুদ্ধাদিকথনং	১০২	৮
দানবৈঃ সহাগ্নীনাং যুদ্ধকথনং অগ্নিভয়াদ্দানবানাং পলায়নাদি চ ...	১২৯	৬
বৃহস্পতিকৃতাগ্নিস্তবঃ...	১৩০	১৩
বলিং প্রতি প্রহ্লাদস্য বাক্যং যুদ্ধার্থমিন্দ্রসমীপে বলের্গমনাদি চ ...	১৩১	৮
বলিশক্রযোর্যুদ্ধাদিবর্ণনং শক্রস্য পরাজয়কথনঞ্চ	১৩২	১
বলে রাজ্যকথনাদৌ বলিং প্রতি শ্রিয়া বাক্যং	১৩৩	১৬
পরাজিতাঃ সুরাঃ কিমকুর্ব্বতেত্যাদি জনমেজয়জিজ্ঞাসায়াং বৈশম্পায়নস্য শক্রাদিতিসম্বাদ কথনং	১৩৪	১৩
শক্রাদিভিঃ সহ কশ্যপস্য ব্রহ্মসমীপগমনং কশ্যপাদীন্ প্রতি ব্রহ্মণো বাক্যং, কশ্যপাদীনাং তপঃকথনাদি চ	১৩৫	৩
কশ্যপকৃতমহাপুরুষস্তবঃ	১৩৭	২৫
বিষ্ণুকশ্যপয়োরুক্তিপ্রত্যুক্তৌ বিষ্ণুং প্রত্যদিত্যা বাক্যং অদিত্যাদীন্ প্রতি বিষ্ণোর্ব্বরদানাদি বামনরূপেণ বিষ্ণোর্জ্জন্মাদিকথনঞ্চ	১৩৯	১
বিষ্ণুং প্রতি ব্রহ্মাদিদেবানাং বাক্যং তান্ প্রতি তস্যোক্তিশ্চ... ...	১৪১	১৩
বলের্যজ্ঞে বামনস্য গমনং বলিবামনসম্বাদকথনঞ্চ	১৪২	১৫

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

সূচীপত্রম্।

প্রকরণং	পৃষ্ঠে	পঙ্‌ক্তৌ
বলেঃ পাতালপ্রবেশাদৌ বৈশম্পায়নোক্তিঃ…	১৪৮	৯
বদ্ধং বলিং প্রতি নারদস্য বাক্যং বলিকৃতবিষ্ণুস্তবঃ তং প্রতি গরুড়স্যোক্তিশ্চ … … …	১৪৮	২১
বামনস্তোত্রফলকথনং	১৫০	৯
ভারতশ্রবণবিধিকথনং	১৫০	২৬
ত্রিপুরবধবৃত্তান্তবর্ণনং	১৫৫	৬
হরিবংশবৃত্তান্তসংগ্রহঃ	১৫৮	২৫
হরিবংশশ্রবণফলকীর্ত্তনং	১৬০	৮
ভবিষ্যপর্ব্বসমাপ্তিঃ …	১৬১	৫
খিলহরিবংশপর্ব্বসমাপ্তিঃ	১৬১	৬
মহাভারতসংহিতা সমাপ্তিঃ … … … …	১৬১	৭

সম্পূর্ণম্ ॥

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

শ্রীমহাভারতং।

হরিবংশপর্ব্ব।

ওঁ নমো ভগবতে বাসুদেবায়।

নারায়ণং নমস্কৃত্য নরঞ্চৈব নরোত্তমং।

দেবীং সরস্বতীঞ্চৈব ততো জয়মুদীরয়েৎ ॥ ১ ॥

দ্বৈপায়নৌষ্ঠপুটনিঃসৃতমপ্রমেয়ং পুণ্যং পবিত্রমথ পাপহরং শিবঞ্চ। যো ভারতং সমধিগচ্ছতি বাচ্যমানং কিং তস্য পুষ্করজলৈরভিষেচনেন ॥২॥ জয়তি পরাশরসূনুঃ সত্যবতীহৃদয়নন্দনো ব্যাসঃ। যস্যাস্যকমলগলিতং বাঙ্ময়মমৃতং জগৎ পিবতি ॥ ৩ ॥ যো গোশতং কনকশৃঙ্গময়ং দদাতি বিপ্রায় বেদবিদুষে চ বহুশ্রুতায়। পুণ্যাঞ্চ ভারতকথাং শৃণুয়াচ্চ তদ্বত্তুল্যং ফলং ভবতি তস্য চ তস্য চৈব ॥৪॥ শতাশ্বমেধস্য যদত্র পুণ্যং চতুঃসহস্রস্য শতক্রতোশ্চ। ভবেদনন্তং হরিবংশদানাৎ প্রকীর্ত্তিতং ব্যাসমহর্ষিণা চ ॥ ৫ ॥ যদ্বাজপেয়েন তু রাজসূয়াৎ দৃষ্টং ফলং হস্তিরথেন চান্যৎ। তল্লভ্যতে ব্যাসবচঃ প্রমাণং গীতঞ্চ বাল্মীকিমহর্ষিণা চ ॥ ৬ ॥ যো হরিবংশং লেখয়তি যথাবিধিনা মহাতপাঃ সপদি। স যাতি হরিপদকমলং কমলং মধুপো রসেন সংলুব্ধঃ ॥ ৭ ॥ পিতামহাদ্যং প্রবদন্তি ষষ্ঠং মহর্ষিমক্ষয্যবিভূতিযুক্তং। নারায়ণস্যাংশজমেকপুত্রং দ্বৈপায়নং বেদ মহানিধানং ॥ ৮ ॥

আদ্যং পুরুষমীশানং পুরুহূতং পুরুষ্টুতং। ঋতমেকাক্ষরং ব্রহ্ম ব্যক্তাব্যক্তং সনাতনং ॥ ১ ॥ অসচ্চ সদসচ্চৈব যদ্বিশ্বং সদসৎপরং। পরাবরাণাং স্রষ্টারং পুরাণং পরমব্যয়ং ॥ ২ ॥ মঙ্গল্যং মঙ্গলং বিষ্ণুং বরেণ্যমনঘং শুচিং। নম-

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

স্কৃত্য হৃষীকেশং চরাচরগুরুং হরিং ॥ ৩॥ নৈমিষারণ্যে কুলপতিঃ শৌনকস্তু মহামুনিঃ। সৌতিং পপ্রচ্ছ ধর্ম্মাত্মা সর্ব্বশাস্ত্রবিশারদং ॥ ৪॥ শৌনক উবাচ। সৌতে সুমহদাখ্যানং ভবতা পরিকীর্ত্তিতং। ভারতানাঞ্চ সর্ব্বেষাং পার্থিবানাং তথৈব চ॥ ৫॥ দেবানাং দানবানাঞ্চ গন্ধর্ব্বোরগরক্ষসাং। দৈত্যানামথ সিদ্ধানাং গুহ্যকানাং তথৈবচ ॥ ৬॥ অত্যদ্ভুতানি কর্ম্মাণি বিক্রমা ধর্ম্মনিশ্চযাঃ। বিচিত্রাশ্চ কথাযোগা জন্ম চাগ্র্যমনুত্তমং ॥ ৭॥ কথিতং ভবতা পুণ্যং পুরাণং শ্লক্ষ্ণযা গিরা। মনঃকর্ণসুখং সৌতে প্রীণাত্যমৃতসম্মিতং॥ ৮॥ তত্র জন্ম কুরূণাং বৈ ত্বযোক্তং লোমহর্ষণে। ন তু বৃষ্ণ্যন্ধকানাঞ্চ তদ্ভবান্ বক্তুমর্হতি॥৯॥ সৌতিরুবাচ। জনমেজযেন যৎ পৃষ্টঃ শিষ্যো ব্যাসস্য ধর্ম্মবিৎ। তত্তেঽহং সংপ্রবক্ষ্যামি বৃষ্ণীনাং বংশমাদিতঃ॥ ১০॥ শ্রুত্বেতিহাসং কার্ৎস্ন্যেন ভরতানাং স ভারতঃ। জনমেজযো মহাপ্রাজ্ঞো বৈশম্পাযনমব্রবীৎ॥ ১১॥ জনমেজয উবাচ। মহাভারতমাখ্যানং বহ্বর্থং শ্রুতিবিস্তরং। কথিতং ভবতা পূর্ব্বং বিস্তরেণ মযা শ্রুতং॥ ১২॥ তত্র শূরাঃ সমাখ্যাতা বহবঃ পুরুষর্ষভাঃ। নামভিঃ কর্ম্মভিশ্চৈব বৃষ্ণ্যন্ধকমহারথাঃ॥ ১৩॥ তেষাং কর্ম্মাবদাতানি ত্বযোক্তানি দ্বিজোত্তম। তত্র তত্র সমাসেন বিস্তরেণৈব মে প্রভো॥ ১৪॥ ন চ মে তৃপ্তিরস্তীহ কথ্যমানে পুরাতনে। একশ্চৈব মতো রাশির্বৃষ্ণযঃ পাণ্ডবাস্তথা॥ ১৫॥ ভবাংশ্চ বংশকুশলস্তেষাং প্রত্যক্ষদর্শিবান্। কথযস্ব কুলং তেষাং বিস্তরেণ তপোধন॥ ১৬॥ যস্য যস্যান্বযে যে যে তাংস্তানিচ্ছামি বেদিতুং। স ত্বং সর্ব্বমশেষেণ কথযস্ব মহামুনে। তেষাং পূর্ব্ববিসৃষ্টিঞ্চ বিচিন্ত্যেমাং প্রজাপতেঃ॥১৭॥ সৌতিরুবাচ। সৎকৃত্য পরিপৃষ্টস্তু স মহাত্মা মহাতপাঃ। বিস্তরেণানুপূর্ব্ব্যা চ কথযামাস তাং কথাং॥ ১৮॥ বৈশম্পাযন উবাচ। শৃণু রাজন্ কথাং দিব্যাং পুণ্যাং পাপপ্রমোচনীং। কথ্যমানাং মযা চিত্রাং বহ্বর্থাং শ্রুতিসম্মিতাং॥১৯॥ যশ্চেমাং ধারযেদ্বাপি শৃণুযাৎ বাপ্যভীক্ষ্ণশঃ। স্ববংশধারণং কৃত্বা স্বর্গলোকে মহীযতে॥ ২০॥ অব্যক্তং কারণং যত্তন্নিত্যং সদসদাত্মকং। প্রধানং পুরুষং তস্মাৎ নির্ম্মমে বিশ্বমীশ্বরং॥ ২১॥ তং বৈ বিদ্ধি মহারাজ ব্রহ্মাণমমিতৌজসং। স্রষ্টারং সর্ব্বভূতানাং নারাযণপরাযণং॥ ২২॥ অহঙ্কারস্তু মহতস্তস্মাৎ ভূতানি জজ্ঞিরে। ভূতভেদাশ্চ ভূতেভ্য ইতি সর্গঃ সনাতনঃ॥ ২৩॥ বিস্তরাবযবং চৈব যথাপ্রজ্ঞং যথাশ্রুতং। কীর্ত্ত্যমানং শৃণু মযা পূর্ব্বেষাং কীর্ত্তিবর্দ্ধনং॥ ২৪॥ ধন্যং যশস্যং শত্রুঘ্নং স্বর্গমাযুঃপ্রবর্দ্ধনং। কীর্ত্তনং স্থিরকীর্ত্তীনাং

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

সর্ব্বেষাং পুণ্যকর্ম্মণাং ॥ ২৫ ॥ তস্মাৎ কল্পাযতে কল্পঃ সামগং শুচযে শুচিঃ। আ-বৃষ্টিবংশাদ্বক্ষ্যামি ভূতসর্গমনুত্তমং ॥ ২৬ ॥ ততঃ স্বযম্ভূর্ভগবান্ সিসৃক্ষুর্ব্বিবিধাঃ প্রজাঃ। অপ এব সসর্জ্জাদৌ তাসু বীজমবাসৃজৎ॥২৭॥ আপো নারা ইতি প্রোক্তা আপো বৈ নরসূনবঃ। অযনং তস্য তাঃ পূর্ব্বং তেন নারাযণঃ স্মৃতঃ ॥ ২৮ ॥ হিরণ্যবর্ণমভবৎ তদণ্ডমুদকেশযং। তত্র জজ্ঞে স্বযং ব্রহ্মা স্বযম্ভূরিতি নঃ শ্রুতং ॥ ২৯ ॥ হিরণ্যগর্ভো ভগবানুষিত্বা পরিবৎসরং। তদণ্ডমকরোদ্দ্বৈধং দিবং ভুবমথাপি চ ॥ ৩০ ॥ তযোঃ শকলযোর্ম্মধ্যে আকাশমসৃজৎ প্রভুঃ। অপ্সু বারিপ্লবাং পৃথ্বীং দিশশ্চ দশধা দধে ॥ ৩১ ॥ তত্র কালং মনো বাচং কামং ক্রোধমথো রতিং। সসর্জ্জ সৃষ্টিং তদ্রূপাং স্রষ্টুমিচ্ছন্ প্রজাপতীন্ ॥ ৩২ ॥ মরীচিমত্র্যঙ্গিরসং পুলস্ত্যং পুলহং ক্রতুং। বশিষ্ঠঞ্চ মহাতেজাঃ সোঽসৃজৎ সপ্ত মানসান্ ॥ ৩৩ ॥ সপ্ত ব্রহ্মাণ ইত্যেতে পুরাণে নিশ্চযং গতাঃ। নারাযণাত্মকানাং বৈ সপ্তানাং ব্রহ্মজন্মনাং ॥ ৩৪ ॥ ততোঽসৃজৎ পুনর্ব্রহ্মা রুদ্রং রোষাত্মসম্ভবং। সনৎকুমারঞ্চ বিভুং পূর্ব্বেষামপি পূর্ব্বজং ॥ ৩৫ ॥ সপ্তৈতে জনযন্তি স্ম প্রজা রুদ্রশ্চ ভারত। স্কন্দঃ সনৎকুমারশ্চ তেজঃ সংক্ষিপ্য তিষ্ঠতঃ ॥ ৩৬ ॥ তেষাং সপ্ত মহাবংশা দিব্যা দেবগণান্বিতাঃ। ক্রিযাবন্তঃ প্রজাবন্তো মহর্ষিভিরলঙ্কৃতাঃ ॥৩৭॥ বিদ্যুতোঽশনিমেঘাংশ্চ রোহিতেন্দ্রধনূংষি চ। বযাংসি চ সসর্জ্জাদৌ পর্জ্জন্যঞ্চ সসর্জ্জ হ ॥ ৩৮ ॥ ঋচো যজূংষি সামানি নির্ম্মমে যজ্ঞসিদ্ধযে। মুখাদ্দেবানজনযৎ পিতৄংশ্চোরসোঽপি বক্ষসঃ ॥ ৩৯ ॥ প্রজনাচ্চ মনুষ্যাংস্ত্বৈ জঘনান্নির্ম্মমেঽসুরান্। সাধ্যানজনযদ্দেবানিত্যেবমনুশুশ্রুম ॥ ৪০ ॥ উচ্চাবচানি ভূতানি গাত্রেভ্যস্তস্য জজ্ঞিরে। আপবস্য প্রজাসর্গং সৃজতো হি প্রজাপতেঃ ॥ ৪১ ॥ সৃজ্যমানাঃ প্রজা নৈব বিবর্দ্ধন্তে যদা তদা। দ্বিধা কৃত্বাত্মনো দেহমর্দ্ধেন পুরুষোঽভবৎ ॥ ৪২ ॥ অর্দ্ধেন নারী তস্যাং স সসৃজে বিবিধাঃ প্রজাঃ। দিবঞ্চ পৃথিবীঞ্চৈব মহিম্না ব্যাপ্য তিষ্ঠতঃ ॥ ৪৩ ॥ বিরাজমসৃজদ্বিষ্ণুঃ সোঽসৃজৎ পুরুষং বিরাট্। পুরুষং তং মনুং বিদ্ধি তদ্বৈ মন্বন্তরং স্মৃতং ॥৪৪॥ দ্বিতীযমাপবস্যৈতান্মনোরন্তরমুচ্যতে। স বৈরাজঃ প্রজাসর্গং সসর্জ্জ পুরুষঃ প্রভুঃ। নারাযণবিসর্গঃ স প্রজাস্তস্যাপ্যযোনিজাঃ ॥ ৪৫ ॥ আযুষ্মান্ কীর্ত্তিমান্ ধন্যঃ প্রজাবাংশ্চ ভবেন্নরঃ। আদিসর্গং বিদিত্বেমং যথেষ্টাং প্রাপ্নুযাদ্গতিং ॥ ৪৬ ॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে হরিবংশপর্ব্বণি আদিসর্গকথনে
প্রথমোঽধ্যাযঃ ॥ ১ ॥

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

বৈশম্পাযন উবাচ। স সৃষ্টাসু প্রজাস্বেবমাপবো বৈ প্রজাপতিঃ। লেভে বৈ পুরুষঃ পত্নীং শতরূপামযোনিজাং ॥ ১ ॥ আপবস্য মহিম্না তু দিবমাবৃত্য তিষ্ঠতঃ। ধর্ম্মেণৈব মহারাজ শতরূপা ব্যজাযত ॥ ২ ॥ সা তু বর্ষাযুতং তপ্ত্বা তপঃ পরমদুশ্চরং। ভর্ত্তারং দীপ্ততপসং পুরুষং প্রত্যপদ্যত ॥ ৩ ॥ স বৈ স্বাযম্ভুবস্তাত পুরুষো মনুরুচ্যতে। তস্যৈকসপ্ততিযুগং মন্বন্তরমিহোচ্যতে ॥ ৪ ॥ বৈরাজাৎ পুরুষাদ্বীরং শতরূপা ব্যজাযত। প্রিযব্রতোত্তানপাদৌ বীরাৎ কাম্যা ব্যজাযত ॥ ৫ ॥ কাম্যা নাম মহাবাহো কর্দ্দমস্য প্রজাপতেঃ। কাম্যাপুত্রাস্তু চত্বারঃ সম্রাট্ কুক্ষির্ব্বিরাট্ প্রভুঃ। প্রিযব্রতং সমাসাদ্য পতিং সা সুষুবে সুতান্ ॥ ৬ ॥ উত্তানপাদং জগ্রাহ পুত্রমত্রিঃ প্রজাপতিঃ। উত্তানপাদাচ্চতুরঃ সূনৃতা সুষুবে সুতান্। ধর্ম্মস্য কন্যা সুশ্রোণী সূনৃতা নাম বিশ্রুতা ॥ ৭ ॥ উৎপন্না বাজিমেধেন ধ্রুবস্য জননী শুভা ॥ ৮ ॥ ধ্রুবঞ্চ কীর্ত্তিমন্তঞ্চ আযুষ্মন্তং বসুন্তথা। উত্তানপাদোঽজনযৎ সূনৃতাযাং প্রজাপতিঃ ॥ ৯ ॥ ধ্রুবো বর্ষসহস্রাণি ত্রীণি দিব্যানি ভারত। তপস্তেপে মহারাজ প্রার্থযন্ সুমহদ্যশঃ ॥ ১০ ॥ তস্মৈ ব্রহ্মা দদৌ প্রীতঃ স্থানমপ্রতিমং ভুবি। অচলঞ্চৈব পুরতঃ সপ্তর্ষীণাং প্রজাপতিঃ ॥ ১১ ॥ তস্যাভিমান্যামৃদ্ধিঞ্চ মহিমানং নিরীক্ষ্য চ। দেবাসুরাণামাচার্য্যঃ শ্লোকমপ্যুশনা জগৌ ॥ ১২ ॥ অহোঽস্য তপসো বীর্য্যমহো শ্রুতমহো বলং। যমদ্য পুরতঃ কৃত্বা ধ্রুবং সপ্তর্ষযঃ স্থিতাঃ ॥ ১৩ ॥ তস্মাচ্ছিষ্টিঞ্চ ভব্যঞ্চ ধ্রুবাচ্ছম্ভুর্ব্যজাযত। শ্লিষ্টেরাধত্ত সুচ্ছাযা পঞ্চ পুত্রানকল্মষান্ ॥ ১৪ ॥ রিপুং রিপুঞ্জযং পুষ্পং বৃকলং বৃকতেজসং। রিপোরাধত্ত বৃহতী চাক্ষুষং সর্ব্বতেজসং ॥ ১৫ ॥ অজীজনৎ পুষ্করিণ্যাং বীরণ্যাং চাক্ষুষো মনুং। প্রজাপতেরাত্মজাযামরণ্যস্য মহাত্মনঃ ॥ ১৬ ॥ মনোরজাযন্ত দশ নড্বলাযাং মহৌজসঃ। কন্যাযাং ভরতশ্রেষ্ঠ বৈরাজস্য প্রজাপতেঃ ॥ ১৭ ॥ উরুঃ পুরুঃ শতদ্যুম্নস্তপস্বী সত্যবান্ কবিঃ। অগ্নিষ্টুদতিরাত্রশ্চ সুদ্যুম্নশ্চেতি তে নবঃ ॥ ১৮ ॥ অভিমন্যুশ্চ দশমো নড্বলাযাঃ সুতাঃ স্মৃতাঃ। উরোরজনযৎ পুত্রান্ ষডাগ্নেযী মহাপ্রভান্। অঙ্গং সুমনসং খ্যাতিং ক্রতুমঙ্গিরসং গযং ॥ ১৯ ॥ অঙ্গাৎ সুনীথাপত্যং বৈ বেণমেকমজাযত। অপচারাত্তু বেণস্য প্রকোপঃ সুমহানভূৎ ॥ ২০ ॥ প্রজার্থমৃষযো যস্য মমন্থুর্দক্ষিণং করং। বেণস্য পাণৌ মথিতে বভূব মুনিভিঃ পৃথুঃ ॥ ২১ ॥ তং দৃষ্ট্বা মুনযঃ প্রাহুরেষ বৈ মুদিতাঃ প্রজাঃ। করিষ্যতি মহাতেজা যশশ্চ প্রাপ্স্যতে মহৎ ॥ ২২ ॥ স ধন্বী কবচী জাতস্তেজসা নির্দ্দহন্নিব। পৃথুর্ব্বৈণ্যস্তদা

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

চেমাং ররক্ষ ক্ষত্রপূর্ব্বজঃ ॥ ২৩ ॥ রাজসূয়াভিষিক্তানামাদ্যঃ স বসুধাধিপঃ। তস্মাচ্চৈব সমুৎপন্নৌ নিপুণৌ সূতমাগধৌ ॥ ২৪ ॥ তেনেযং গৌর্ম্মহারাজ দুগ্ধা শস্যানি ভারত। প্রজানাং বৃত্তিকামেন দেবৈর্ঋষিগণৈঃ সহ ॥ ২৫ ॥ পিতৃভির্দ্দানবৈশ্চৈব গন্ধর্ব্বৈঃ সাপ্সরোগণৈঃ। সর্পৈঃ পুণ্যজনৈশ্চৈব বীরুদ্ভিঃ পর্ব্বতৈস্তথা ॥ ২৬ ॥ তেষু তেষু চ পাত্রেষু দুহ্যমানা বসুন্ধরা। প্রাদাদ্যথেপ্সিতং ক্ষীরং তেন প্রাণানধারযন্ ॥ ২৭ ॥ পৃথুপুত্রৌ তু ধর্ম্মজ্ঞৌ জজ্ঞাতেঽন্তর্দ্ধিপালিতৌ। শিখণ্ডিনী হবির্দ্ধানমন্তর্দ্ধানাদ্ব্যজাযত ॥ ২৮ ॥ হবির্দ্ধানাৎ ষডাগ্নেযী ধিষণাজনযৎ সুতান্। প্রাচীনবর্হিষং শুক্রং গযং কৃষ্ণং ব্রজাজিনৌ ॥ ২৯ ॥ প্রাচীনবর্হির্ভগবান্ মহানাসীৎ প্রজাপতিঃ। হবির্দ্ধানান্মহারাজ যেন সম্বর্দ্ধিতাঃ প্রজাঃ ॥ ৩০ ॥ প্রাচীনাগ্রাঃ কুশাস্তস্য পৃথিব্যাং জনমেজয। প্রাচীনবর্হির্ভগবান্ পৃথিবীতলচারিণঃ ॥ ৩১ ॥ সমুদ্রতনযাযান্তু কৃতদারোঽভবৎ প্রভুঃ। মহতস্তপসঃ পারে সবর্ণাযাং মহীপতিঃ ॥ ৩২ ॥ সবর্ণাধত্ত সামুদ্রী দশ প্রাচীনবর্হিষঃ। সর্ব্বে প্রচেতসো নাম ধনুর্ব্বেদস্য পারগাঃ ॥ ৩৩ ॥ অপৃথগ্ধর্ম্মচরণাস্তেঽতপ্যন্ত মহত্তপঃ। দশবর্ষসহস্রাণি সমুদ্রসলিলেশযাঃ ॥ ৩৪ ॥ তপশ্চরৎসু পৃথিবীং প্রচেতঃসু মহীরুহাঃ। অরক্ষমাণামাবব্রুর্ব্বভূবাথ প্রজাক্ষযঃ ॥ ৩৫ ॥ প্রত্যাহৃতাঃ প্রজাঃ সর্ব্বাশ্চাক্ষুষস্যান্তরে মনোঃ। নাশকন্ মারুতো বাতুং বৃতং খমভবদ্দ্রুমৈঃ। দশবর্ষসহস্রাণি ন শেকুশ্চেষ্টিতুং প্রজাঃ ॥ ৩৬ ॥ তদ্রুপশ্রুত্য তপসা যুক্তাঃ সর্ব্বে প্রচেতসঃ। মুখেভ্যো বাযুমগ্নিঞ্চ তেঽসৃজন্ জাতমন্যবঃ ॥ ৩৭ ॥ উন্মূলানথ তান্ কৃত্বা বৃক্ষান্ বাযুরশোষযৎ। তানগ্নিরদহদ্ঘোর এবমাসীদ্দ্রুমক্ষযঃ ॥ ৩৮ ॥ দ্রুমক্ষযমথো বুদ্ধা কিঞ্চিচ্ছিষ্টেষু শাখিষু। উপগম্যাব্রবীদেতান্ রাজা সোমঃ প্রজাপতীন্ ॥ ৩৯ ॥ কোপং যচ্ছত রাজানঃ সর্ব্বে প্রাচীনবর্হিষঃ। বৃক্ষশূন্যা কৃতা পৃথ্বী শাম্যেতামগ্নিমারুতৌ ॥ ৪০ ॥ রত্নভূতা চ কন্যেযং বৃক্ষাণাং বরবর্ণিনী। ভবিষ্যং জানতা তত্ত্বং ধৃতা গর্ভেণ বৈ মযা ॥ ৪১ ॥ মারিষা নাম কন্যেযং বৃক্ষাণামিতি নির্ম্মিতা। ভার্য্যা বোঽস্তু মহাভাগা সোমবংশস্য বর্দ্ধিনী ॥ ৪২ ॥ যুষ্মাকং তেজসোঽর্দ্ধেন মম চার্দ্ধেন তেজসঃ। অস্যামুৎপৎস্যতে পুত্রো দক্ষো নাম প্রজাপতিঃ ॥ ৪৩ ॥ স ইমাং দগ্ধভূযিষ্ঠাং যুষ্মত্তেজোমযেন বৈ। অগ্নিনাগ্নিসমো ভূযঃ প্রজাঃ সংবর্দ্ধযিষ্যতি ॥ ৪৪ ॥ ততঃ সোমস্য বচনাজ্জগৃহুস্তে প্রচেতসঃ। সংহৃত্য কোপং বৃক্ষেভ্যঃ পত্নীং ধর্ম্মেণ মারিষাং ॥ ৪৫ ॥ মারিষাযাং ততস্তে তু মনসা গর্ভমাদধুঃ। দশভ্যস্তু প্রচেতোভ্যো মারিষাযাং

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

প্রজাপতিঃ। দক্ষো জজ্ঞে মহাতেজাঃ সোমস্যাংশেন ভারত॥ ৪৬॥ পুত্রান্নুৎপাদযামাস সোমবংশবিবর্দ্ধনান। অচরাংশ্চ চরাংশ্চৈব দ্বিপদোঽথ চতুষ্পদঃ। স সৃষ্ট্বা মনসা দক্ষঃ পশ্চাদসৃজত স্ত্রিযঃ॥ ৪৭॥ দদৌ স দশ ধর্ম্মায কশ্যপায ত্রযোদশ। শিষ্টাঃ সোমায রাজ্ঞেঽথ নক্ষত্রাখ্যা দদৌ প্রভুঃ॥ ৪৮॥ তাসু দেবাঃ খগা গাবো নাগা দিতিজদানবাঃ। গন্ধর্বাপ্সরসশ্চৈব জজ্ঞিরেঽন্যাশ্চ জাতযঃ॥ ৪৯॥ ততঃপ্রভৃতি রাজেন্দ্র প্রজা মৈথুনসম্ভবাঃ। সঙ্কল্পাদ্দর্শনাৎ স্পর্শাৎ পূর্ব্বেষাং সৃষ্টিরুচ্যতে॥ ৫০॥ জনমেজয উবাচ। দেবানাং দানবানাঞ্চ গন্ধর্ব্বোরগরক্ষসাং। সম্ভবঃ কথিতঃ পূর্ব্বং দক্ষস্য চ মহাত্মনঃ॥ ৫১॥ অঙ্গুষ্ঠাদ্ব্রহ্মণো জাতো দক্ষঃ প্রোক্তস্ত্বযানঘ। বামাঙ্গুষ্ঠাত্তথা চৈব তস্য পত্নী ব্যজাযত॥ ৫২॥ কথং প্রাচেতসত্বঞ্চ পুনর্লেভে মহাতপাঃ। এতন্মে সংশযং বিপ্র সম্যগাখ্যাতুমর্হসি। দৌহিত্র এব সোমস্য কথং শ্বশুরতাং গতঃ॥ ৫৩॥ বৈশম্পাযন উবাচ। উৎপত্তিশ্চ নিরোধশ্চ নিত্যং ভূতেষু পার্থিব। ঋষযোঽত্র ন মুহ্যন্তি বিদ্বাংসশ্চৈব যে নরাঃ॥ ৫৪॥ যুগে যুগে ভবন্ত্যেতে সর্ব্বে দক্ষাদযো নৃপ। পুনশ্চৈব বিরুধ্যন্তে বিদ্বাংস্তত্র ন মুহ্যতি॥৫৫॥ জ্যৈষ্ঠ্যং কানিষ্ঠ্যমপ্যেষাং পূর্ব্বং নাসীজ্জনাধিপ। তপ এব গরীযোঽভূৎ প্রভাবশ্চৈব কারণং॥ ৫৬॥ ইমাং বিসৃষ্টিং দক্ষস্য যো বিদ্যাৎ সচরাচরাং। প্রজাবানাযুরুত্তীর্ণঃ স্বর্গলোকে মহীযতে॥ ৫৭॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে হরিবংশপর্ব্বণি প্রজাসর্গে দক্ষোৎপত্তিকথনে দ্বিতীযোঽধ্যাযঃ॥ ২॥

জনমেজয উবাচ। দেবানাং দানবানাঞ্চ গন্ধর্ব্বোরগরক্ষসাং। উৎপত্তিং বিস্তরেণেমাং বৈশম্পাযন কীর্ত্তয॥ ১॥ বৈশম্পাযন উবাচ। প্রজাঃ সৃজেতি ব্যাদিষ্টঃ পূর্ব্বং দক্ষঃ স্বযম্ভুবা। যথা সসর্জ্জ ভূতানি তথা শৃণু মহীপতে॥ ২॥ মানসান্যেব ভূতানি পূর্ব্বমেবাসৃজৎ প্রভুঃ। ঋষীন্ দেবান্ সগন্ধর্ব্বানসুরানথ রাক্ষসান্। যক্ষভূতপিশাচাংশ্চ বযঃপশুসরীসৃপান্॥ ৩॥ যদাস্য তাস্তু মানস্যো ন ব্যবর্দ্ধন্ত বৈ প্রজাঃ। অপধ্যাতা ভগবতা মহাদেবেন ধীমতা॥ ৪॥ ততঃ সংচিন্ত্য তু পুনঃ প্রজাহেতোঃ প্রজাপতিঃ। স মৈথুনেন ধর্ম্মেণ সিসৃক্ষুর্ব্বিবিধাঃ প্রজাঃ॥ ৫॥ অসিক্নীমাবহৎ পত্নীং বীরণস্য প্রজাপতেঃ। সুতাং সুতপসা যুক্তাং মহতীং লোকধারিণীং॥৬॥ অথ পুত্রসহস্রাণি বীরণ্যাং পঞ্চ বীর্য্যবান্।

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

অসিক্ন্যাং জনযামাস দক্ষ এব প্রজাপতিঃ ॥ ৭॥ তাংস্তু দৃষ্ট্বা মহাভাগান্
সংবিবর্দ্ধযিষূন্ প্রজাঃ। দেবর্ষিঃ প্রিযসম্বাদো নারদঃ প্রাব্রবীদিদং ॥ ৮॥
নাশায বচনং তেষাং শাপাযৈবাত্মনস্তথা ॥ ৯॥ যং কশ্যপঃ সুতবরং পরমেষ্ঠী
ব্যজীজনৎ। দক্ষস্য বৈ দুহিতরি দক্ষশাপভযান্মুনিঃ ॥ ১০॥ পূর্ব্বং স হি সমুৎ-
পন্নো নারদঃ পরমেষ্ঠিনা। অসিক্ন্যামথ বীরণ্যাং ভূযো দেবর্ষিসত্তমঃ। তং
ভূযো জনযামাস পিতেব মুনিপুঙ্গবং ॥ ১১॥ তেন দক্ষস্য পুত্রা বৈ হর্য্যশ্বা
ইতি বিশ্রুতাঃ। নির্ম্মথ্য নাশিতাঃ সর্ব্বে বিধিনা চ ন সংশযঃ ॥ ১২॥ তস্যো-
দ্যতস্তদা দক্ষো নাশাযামিতবিক্রমঃ। মহর্ষীন্ পুরতঃ কৃত্বা যাচিতঃ পরমেষ্ঠি-
না ॥ ১৩॥ ততোঽভিসন্ধিং চক্রে বৈ দক্ষস্তু পরমেষ্ঠিনা। কন্যাযাং নারদো
মহ্যং তব পুত্রো ভবেদিতি ॥ ১৪॥ ততো দক্ষস্তু তাং প্রাদাৎ কন্যাং বৈ পরমে-
ষ্ঠিনে। স তস্যাং নারদো জজ্ঞে দক্ষশাপভযাদৃষিঃ ॥ ১৫॥ জনমেজয উবাচ।
কথং বিনাশিতাঃ পুত্রা নারদেন সুরর্ষিণা। প্রজাপতের্দ্বিজশ্রেষ্ঠ শ্রোতুমিচ্ছা-
মি তত্ত্বতঃ ॥ ১৬॥ বৈশম্পাযন উবাচ। দক্ষস্য পুত্রা হর্য্যশ্বা বিবর্দ্ধযিষবঃ প্রজাঃ।
সমাগতা মহাবীর্য্যা নারদস্তানুবাচ হ ॥ ১৭॥ বালিশা বত যূযং বৈ নাস্যা
জানীথ বৈ ভুবঃ। প্রমাণং স্রষ্টুকামাঃ স্থ প্রজাঃ প্রাচেতসাত্মজাঃ। অন্তর্ব্বর্দ্ধম-
ধশ্চৈব কথং স্রক্ষথ বৈ প্রজাঃ ॥ ১৮॥ তে তু তদ্বচনং শ্রুত্বা প্রযাতাঃ সর্ব্বতো
দিশং ॥ ১৯॥ বাযোরনশনং প্রাপ্য গতাস্তে বৈ পরাভবং। অদ্যাপি ন নিব-
র্ত্তন্তে সমুদ্রেভ্য ইবাপগাঃ ॥ ২০॥ হর্য্যশ্বেষ্বথ নষ্টেষু দক্ষঃ প্রাচেতসঃ পুনঃ।
বীরণ্যামেব পুত্রাণাং সহস্রমসৃজৎ প্রভুঃ ॥ ২১॥ বিবর্দ্ধযিষবস্তে তু সবলাশ্বাঃ
প্রজাস্তদা। পূর্ব্বোক্তং বচনং তাত নারদেনৈব চোদিতাঃ ॥ ২২॥ অন্যোন্য-
মূচুস্তে সর্ব্বে সম্যগাহ মহামুনিঃ। ভ্রাতৃণাং পদবীং জ্ঞাতুং গন্তব্যং নাত্র
সংশযঃ ॥ ২৩॥ জ্ঞাত্বা প্রমাণং পৃথ্ব্যাশ্চ সুখং স্রক্ষামহে প্রজাঃ। একাগ্রাঃ
স্বস্থমনসো যথাবদনুপূর্ব্বশঃ ॥ ২৪॥ তেঽপি তেনৈব মার্গেণ প্রযাতাঃ সর্ব্বতো
দিশং। অদ্যাপি ন নিবর্ত্তন্তে সমুদ্রেভ্য ইবাপগাঃ ॥ ২৫॥ নষ্টেষু সবলা-
শ্বেষু দক্ষঃ ক্রুদ্ধোঽব্রবীদ্বচঃ। নারদং নাশমেহীতি গর্ব্ভবাসং বসেতি চ ॥২৬॥
তদা প্রভৃতি বৈ ভ্রাতা ভ্রাতুরন্বেষণে নৃপ। প্রযাতো নশ্যতি ক্ষিপ্রং তন্ন কার্য্যং
বিপশ্চিতা ॥ ২৭॥ তাংশ্চৈব নষ্টান্ বিজ্ঞায পুত্রান্ দক্ষঃ প্রজাপতিঃ। ষষ্টিং
দক্ষোঽসৃজৎ কন্যা বীরণ্যামিতি নঃ শ্রুতং ॥২৮॥ তাস্তদা প্রতিজগ্রাহ ভার্য্যার্থে
কশ্যপঃ প্রভুঃ। সোমো ধর্ম্মশ্চ কৌরব্য তথৈবান্যে মহর্ষযঃ ॥ ২৯॥ দদৌ স

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

দশ ধর্ম্মায কশ্যপায ত্রযোদশ। সপ্তবিংশতি সোমায চতস্রোঽরিষ্টনেমিনে ॥৩০॥ দ্বে চৈব বহুপুত্রায দ্বে চৈবাঙ্গিরসে তথা। দ্বে কৃশাশ্বায বিদুষে তাসাং নামানি মে শৃণু ॥ ৩১ ॥ অরুন্ধতী বসুর্যামী লম্বা ভানুর্ম্মরুত্বতী। সঙ্কল্পা চ মুহূর্ত্তা চ সাধ্যা বিশ্বা চ ভারত ॥ ৩২ ॥ ধর্ম্মপত্ন্যো দশ ত্বেতাস্তাস্বপত্যানি মে শৃণু। বিশ্বেদেবাস্তু বিশ্বাযাঃ সাধ্যা সাধ্যান্ ব্যজাযত ॥ ৩৩ ॥ মরুত্বত্যা মরুত্বন্তো বসোস্তু বসবস্তথা। ভানোস্তু ভানবস্তাত মুহূর্ত্তাযা মুহূর্ত্তজাঃ ॥ ৩৪ ॥ লম্বাযাশ্চৈব ঘোষোঽথ নাগবীথী চ যামিজা। পৃথিবীবিষযং সর্ব্বমরুন্ধত্যাং ব্যজাযত ॥ ৩৫ ॥ সঙ্কল্পাযাস্তু সর্ব্বাত্মা জজ্ঞে সঙ্কল্প এব হি। নাগবীথ্যা চ জামিন্যা বৃষলশ্চ ব্যজাযত ॥ ৩৬ ॥ যা রাজন্ সোমপত্ন্যস্তু দক্ষঃ প্রাচেতসো দদৌ। সর্ব্বা নক্ষত্রনাম্ন্যস্তা জ্যোতিষে পরিকীর্ত্তিতাঃ ॥ ৩৭ ॥ যে ত্বনেকে সুরগণা দেবা জ্যোতিঃপুরোগমাঃ। বসবোঽষ্টৌ সমাখ্যাতাস্তেষাং বক্ষ্যামি বিস্তরং ॥৩৮॥ আপো ধ্রুবশ্চ সোমশ্চ ধরশ্চৈবানিলানলৌ। প্রত্যূষশ্চ প্রভাসশ্চ বসবো নামভিঃ স্মৃতাঃ ॥ ৩৯ ॥ আপস্য পুত্রো বৈতণ্ড্যঃ শ্রমঃ শ্রান্তো মুনিস্তথা। ধ্রুবস্য পুত্রো ভগবান্ কালো লোকপ্রকালনঃ ॥ ৪০ ॥ সোমস্য ভগবান্ বর্চ্চা বর্চ্চস্বী যেন জাযতে। ধরস্য পুত্রো দ্রবিণো হুতহব্যবহস্তথা। মনোহরাযাঃ শিশিরঃ প্রাণোঽথ রমণস্তথা ॥ ৪১ ॥ অনিলস্য শিবা ভার্য্যা যস্যাঃ পুত্রো মনোজবঃ। অবিজ্ঞাতগতিশ্চৈব দ্বৌ পুত্রাবনিলস্য তু ॥ ৪২ ॥ অগ্নিপুত্রঃ কুমারস্তু শরস্তম্বে শ্রিযা বৃতঃ। তস্য শাখো বিশাখশ্চ নৈগমেযশ্চ পৃষ্ঠজঃ ॥ ৪৩ ॥ অপত্যং কৃত্তিকানাম্ভ কার্ত্তিকেয ইতি স্মৃতঃ। স্কন্দঃ সনৎকুমারশ্চ সৃষ্টঃ পাদেন তেজসঃ ॥৪৪॥ প্রত্যূষস্য বিদুঃ পুত্রমৃষিং নাম্না চ দেবলং। দ্বৌ পুত্রৌ দেবলস্যাপি ক্ষমাবন্তৌ তপস্বিনৌ ॥ ৪৫ ॥ বৃহস্পতেস্তু ভগিনী বরস্ত্রী ব্রহ্মচারিণী। যোগসিদ্ধা জগৎ কৃৎস্নমশক্তা বিচরত্যুত ॥ ৪৬ ॥ প্রভাসস্য চ ভার্য্যা সা বসূনামষ্টমস্য চ। বিশ্বকর্ম্মা মহাভাগস্তস্যাং জজ্ঞে প্রজাপতিঃ ॥ ৪৭ ॥ কর্ত্তা শিল্পসহস্রাণাং ত্রিদশানাঞ্চ বর্দ্ধকিঃ। ভূষণানাঞ্চ সর্ব্বেষাং কর্ত্তা শিল্পবতাং বরঃ ॥ ৪৮ ॥ যঃ সর্ব্বাসাং বিমানানি দেবতানাঞ্চকার হ। মনুষ্যাশ্চোপজীবন্তি যস্য শিল্পং মহাত্মনঃ ॥ ৪৯ ॥ সুরভী কশ্যপাদ্রুদ্রানেকাদশ ব্যজাযত। মহাদেবপ্রসাদেন তপসা ভাবিতা সতী ॥ ৫০ ॥ অজৈকপাদহির্ব্রধ্নঃ পিনাকী চ পরন্তপ। হরশ্চ বহুরূপশ্চ ত্র্যম্বকশ্চাপরাজিতঃ ॥ ৫১ ॥ বৃষাকপিশ্চ শম্ভুশ্চ কপর্দ্দী রৈবতস্তথা। একাদশৈতে কথিতা রুদ্রাস্ত্রিভুবনেশ্বরাঃ ॥ ৫২ ॥ শতং ত্বেতৎ সমাখ্যাতং

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

রুদ্রাণামমিতৌজসাং। পুরাণে ভারতশ্রেষ্ঠ যৈর্ব্যাপ্তাঃ সচরাচরাঃ ॥ ৫৩ ॥
লোকা ভরতশার্দ্দূল কশ্যপস্য নিবোধ মে। পত্ন্যঃ সত্যব্রতা রাজন্ যাভির্লো-
কত্রযং বৃতং। অদিতির্দ্দিতির্দ্দনুশ্চৈব অরিষ্টা সুরসা তথা ॥ ৫৪ ॥ সুরভির্ব্বিনতা
চৈব তাম্রা ক্রোধবশা ইরা। কদ্রুর্ম্মুনিঃ খশা চৈব তাস্বপত্যানি মে শৃণু ॥ ৫৫ ॥
পূর্ব্বমন্বন্তরে তাত দ্বাদশাসন্ সুরোত্তমাঃ। তুষিতা নাম তেঽন্যোন্যমূচুর্ব্বৈব-
স্বতেঽন্তরে ॥ ৫৬ ॥ উপস্থিতেতি যশসশ্চাক্ষুষস্যান্তরে মনোঃ। হিতার্থং
সর্ব্বলোকানাং সমাগম্য পরস্পরং ॥ ৫৭ ॥ আগচ্ছত দ্রুতং সর্ব্বে অদিতিং
সম্প্রবিশ্য বৈ। মন্বন্তরে প্রসূযামস্তন্নঃ শ্রেযো ভবিষ্যতি ॥ ৫৮ ॥ বৈশম্পাযন
উবাচ। এবমুক্ত্বা তু তে সর্ব্বে চাক্ষুষস্যান্তরে মনোঃ। মারীচাৎ কশ্যপাজ্জা-
তাস্তেঽদিত্যা দক্ষকন্যযা ॥ ৫৯ ॥ তত্র শক্রশ্চ বিষ্ণুশ্চ জজ্ঞাতে পুনরেব হ।
অর্য্যমা চৈব ধাতা চ ত্বষ্টা পূষা তথৈব চ ॥ ৬০ ॥ বিবস্বান্ সবিতা চৈব মিত্রো
বরুণ এব চ। অংশো ভগশ্চাতিতেজা আদিত্যা দ্বাদশ স্মৃতাঃ ॥ ৬১ ॥ চাক্ষুষ-
স্যান্তরে পূর্ব্বমাসন্ যে তুষিতাঃ সুরাঃ। বৈবস্বতেঽন্তরে তে বৈ আদিত্যা দ্বাদশ
স্মৃতাঃ ॥ ৬২ ॥ যাঃ সপ্তবিংশতিঃ প্রোক্তাঃ সোমপত্ন্যোঽথ সুব্রতাঃ। তাসাম-
পত্যান্যভবন্ দীপ্তান্যমিততেজসাং ॥ ৬৩ ॥ অরিষ্টনেমিপত্নীনামপত্যানীহ
ষোড়শ। বহুপুত্রস্য বিদুষশ্চতস্রো বিদ্যুতঃ স্মৃতাঃ ॥ ৬৪ ॥ প্রত্যঙ্গিরসজাঃ
শ্রেষ্ঠা ঋচো ব্রহ্মর্ষিসৎকৃতাঃ। কৃশাশ্বস্য তু দেবর্ষের্দ্দেবপ্রহরণানি চ ॥ ৬৫ ॥ এতে
যুগসহস্রান্তে জাযন্তে পুনরেব হ। সর্ব্বে দেবগণাস্তাত ত্রযস্ত্রিংশত্তু কামজাঃ।
তেষামপি চ রাজেন্দ্র নিরোধোৎপত্তিরুচ্যতে ॥ ৬৬ ॥ যথা সূর্য্যস্য কৌরব্য
উদযাস্তমনে ইহ। এবং দেবনিকাযাস্তে সম্ভবন্তি যুগে যুগে ॥ ৬৭ ॥ দিত্যাঃ
পুত্রদ্বযং জজ্ঞে কশ্যপাদিতি নঃ শ্রুতং। হিরণ্যকশিপুশ্চৈব হিরণ্যাক্ষশ্চ বীর্য্য-
বান্ ॥ ৬৮ ॥ সিংহিকা চাভবৎ কন্যা বিপ্রচিত্তেঃ পরিগ্রহঃ। সৈংহিকেযা ইতি
খ্যাতাস্তস্যাঃ পুত্রা মহাবলাঃ। গণস্তেষাঞ্চ রাজেন্দ্র দশসাহস্র উচ্যতে ॥ ৬৯ ॥
তেষাং পুত্রাশ্চ পৌত্রাশ্চ শতশোঽথ সহস্রশঃ। অথাখ্যাতা মহাবাহো হিরণ্য-
কশিপোঃ শৃণু ॥ ৭০ ॥ হিরণ্যকশিপোঃ পুত্রাশ্চত্বারঃ প্রথিতৌজসঃ। অনুহ্রা-
দশ্চ হ্রাদশ্চ প্রহ্রাদশ্চৈব বীর্য্যবান্ ॥ ৭১ ॥ সংহ্রাদশ্চ চতুর্থোঽভূৎ হ্রাদপুত্রো
হ্রদস্তথা। সংহ্রাদপুত্রৌ সুন্দশ্চ নিসুন্দশ্চৈব তাবুভৌ ॥ ৭২ ॥ অনুহ্রাদসুতো
হ্যাযুঃ শিবিঃ কালস্তথৈব চ। বিরোচনশ্চ প্রাহ্লাদির্ব্বলির্যজ্ঞে বিরোচনাৎ ॥ ৭৩ ॥
বলেঃ পুত্রশতঞ্চাসীদ্বাণজ্যেষ্ঠং নরাধিপ। ধৃতরাষ্ট্রশ্চ সূর্য্যশ্চ চন্দ্রমাশ্চেন্দ্রতা-

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

পনঃ ॥ ৭৪ ॥ কুম্ভনাভো গৰ্দ্দভাক্ষঃ কুক্ষিরিত্যেবমাদয়ঃ। বাণস্তেষামতিবলো জ্যেষ্ঠঃ পশুপতিপ্রিয়ঃ ॥ ৭৫ ॥ পুরাকল্পে হি বাণেন প্রসাদ্যোমাপতিং প্রভুং। পার্শ্বতো বিহরিষ্যামি ইত্যেবং যাচিতো বরঃ ॥ ৭৬ ॥ বাণস্য চেন্দ্রদমনো লোহিত্যামুদপদ্যত। গণাস্তথাসুরা রাজন্ শতসাহস্রসম্মিতাঃ ॥ ৭৭ ॥ হিরণ্যাক্ষসুতাঃ পঞ্চ বিদ্বাংসঃ সুমহাবলাঃ ॥ ৭৮ ॥ ঝর্ঝরঃ শকুনিশ্চৈব ভূতসন্তাপনস্তথা। মহানাভশ্চ বিক্রান্তঃ কালনাভস্তথৈব চ ॥ ৭৯ ॥ অভবন্ দনুপুত্রাশ্চ শতং তীব্রপরাক্রমাঃ। তপস্বিনো মহাবীর্য্যাঃ প্রাধান্যেন নিবোধ তান্ ॥ ৮০ ॥ দ্বিমূৰ্দ্ধা শকুনিশ্চৈব তথা শঙ্কুশিরা বিভুঃ। শঙ্কুকর্ণো বিরাদশ্চ গবেষ্ঠো দুন্দুভিস্তথা ॥ ৮১ ॥ অযোমুখঃ শম্বরশ্চ কপিলো বামনস্তথা। মরীচির্ম্মঘবাংশ্চৈব ইরা শঙ্কুশিরা বৃকঃ। ৮২ ॥ বিক্ষোভণশ্চ কেতুশ্চ কেতুবীর্য্যশতহ্রদৌ। ইন্দ্রজিৎ সত্যজিচ্চৈব বজ্রনাভস্তথৈব চ ॥ ৮৩ ॥ মহানাভশ্চ বিক্রান্তঃ কালনাভস্তথৈব চ। একচক্রো মহাবাহুস্তারকশ্চ মহাবলঃ ॥ ৮৪ ॥ বৈশ্বানরঃ পুলোমা চ বিদ্রাবণমহাসুরৌ। স্বর্ভানুর্ব্বৃষপর্ব্বা চ তুহুণ্ডশ্চ মহাসুরঃ ॥ ৮৫ ॥ সূক্ষ্মশ্চৈব নিচন্দ্রশ্চ উর্ণনাভো মহাগিরিঃ। অসিলোমা সুকেশী চ শঠশ্চ বলকো মদঃ। তথা গগনমূৰ্দ্ধা চ কুম্ভনাভো মহাসুরঃ ॥ ৮৬ ॥ প্রমদো ময়ঃ কুপথো হয়গ্রীবশ্চ বীর্য্যবান্। বৈসৃপঃ সবিরূপাক্ষঃ সুপথোঽথ হরাহরৌ ॥৮৭॥ হিরণ্যকশিপুশ্চৈব শতমায়শ্চ শম্বরঃ। শরভঃ শলভশ্চৈব বিপ্রচিত্তিশ্চ বীর্য্যবান্॥৮৮॥ এতে সর্ব্বে দনোঃ পুত্রাঃ কশ্যপাদভিজজ্ঞিরে। বিপ্রচিত্তিপ্রধানাস্তে দানবাঃ সুমহাবলাঃ ॥ ৮৯। এতেষাং যদপত্যন্তু তন্ন শক্যং নরাধিপ। প্রসংখ্যাতুং মহীপাল পুত্রপৌত্রাদনন্তকং ॥ ৯০ ॥ স্বর্ভানোস্তু প্রভা কন্যা পুলোম্নস্তু শচী সুতা। উপদানবী হয়শিরাঃ শর্ম্মিষ্ঠা বার্ষপর্ব্বণী ॥ ৯১ ॥ পুলোমা কালিকা চৈব বৈশ্বানরসুতে উভে। বহ্বপত্যে মহাবীর্য্যে মারীচেস্তু পরিগ্রহঃ ॥ ৯২ ॥ তয়োঃ পুত্রসহস্রাণি ষষ্টিং দানবনন্দনাঃ। চতুর্দ্দশশতান্যাসন্ হিরণ্যপুরবাসিনঃ ॥ ৯৩ ॥ মারীচির্জ্জনয়ামাস মহতা তপসান্বিতঃ। পৌলোমা কালকেয়াশ্চ দানবাস্তে মহাবলাঃ ॥ ৯৪ ॥ অবধ্যা দেবতানাঞ্চ হিরণ্যপুরবাসিনঃ। কৃতাঃ পিতামহেনাজৌ নিহতাঃ সব্যসাচিনা ॥ ৯৫ ॥ প্রভায়া নহুষঃ পুত্রো জয়ন্তশ্চ শচীসুতঃ। পুরুং জজ্ঞেঽথ শর্ম্মিষ্ঠা দুষ্মন্তমুপদানবী ॥ ৯৬ ॥ ততোঽপরে মহাবীর্য্যা দানবাস্ত্বতিদারুণাঃ। সিংহিকায়ামথোৎপন্না বিপ্রচিত্তেঃ সুতাস্তদা ॥ ৯৭ ॥ দৈত্যদানবসংযোগাজ্জাতাস্তীব্রপরাক্রমাঃ। সৈংহিকেয়া ইতি

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

খ্যাতাস্ত্রযোদশ মহাবলাঃ ॥ ৯৮ ॥ ঐশঃ কল্যশ্চ বলিনৌ নভশ্চৈব তথাবলঃ।
বাতাপির্নমুচিশ্চৈব ইল্বলঃ খসৃমস্তথা ॥ ৯৯ ॥ আঞ্জিকো নরকশ্চৈব কালনাভ-
স্তথৈব চ। শরঃ পোতরণশ্চৈব বজ্রনাভশ্চ বীর্য্যবান্ ॥ ১০০ ॥ রাহুর্জ্জ্যেষ্ঠস্তু
তেষাং বৈ সূর্য্যচন্দ্রবিমর্দ্দনঃ। শুকশ্চৈব তুহুণ্ডস্তু হ্রাদপুত্রৌ বভূবতুঃ ॥ ১০১ ॥
মারীচঃ সুন্দপুত্রশ্চ তাড়কাযাং ব্যজাযত। শরমাণস্তথা চৈব সুরকল্পশ্চ বীর্য্য-
বান্ ॥ ১০২ ॥ এতে বৈ দানবাঃ শ্রেষ্ঠা দনুবংশবিবর্দ্ধনাঃ। তেষাং পুত্রাশ্চ
পৌত্রাশ্চ শতশোঽথ সহস্রশঃ ॥ ১০৩॥ সংহ্রাদস্য তু দৈত্যস্য নিবাতকবচাঃ
কুলে। সমুৎপন্নাঃ সুতপসো মহাত্মানো ভাবিতাত্মনঃ ॥ ১০3 ॥ তিস্রঃ কোট্যঃ
সুতাস্তেষাং মণিমত্যাং নিবাসিনাং। তেঽপ্যবধ্যাস্তু দেবানামর্জ্জুনেন নিপা-
তিতাঃ ॥ ১০৫ ॥ ষট্ সুতাস্তু মহাসত্বাস্তাম্রাযাঃ পরিকীর্ত্তিতাঃ। কাকী শ্যেনী
চ ভাসী চ সুগ্রীবী শুচিগৃধ্রিকা ॥ ১০৬ ॥ কাকী কাকানজনযদুলূকী প্রত্যলূক-
কান্। শ্যেনী শ্যেনাংস্তথা ভাসী ভাসান্ গৃধ্র–ংশ্চ গৃধ্র্যপি ॥ ১০৭ ॥ শুচিরৌদ-
কান্ পক্ষিগণান্ সুগ্রীবী তু পরন্তপঃ। অশ্বানুষ্ট্রান্ গর্দ্দভাংশ্চ তাম্রাবংশঃ
প্রকীর্ত্তিতঃ ॥ ১০৮ ॥ বিনতাযাস্তু পুত্রৌ দ্বাবরুণো গরুড়স্তথা। সুপর্ণঃ পততাং
শ্রেষ্ঠো দারুণঃ স্বেন কর্ম্মণা ॥ ১০৯ ॥ সুরসাযাঃ সহস্রন্তু সর্পাণামমিতৌজসাং।
অনেকশিরসাং তাত খেচরাণাং মহাত্মনাং ॥ ১১০ ॥ কাদ্রবেযাশ্চ বলিনঃ
সহস্রমমিতৌজসঃ। সুপর্ণবশগা নাগা জজ্ঞিরেঽনেকমস্তকাঃ ॥ ১১১ ॥ তেষাং
প্রধানাঃ সততং শেষবাসুকিতক্ষকাঃ। ঐরাবতো মহাপদ্মঃ কম্বলাশ্বতরাবু-
ভৌ ॥ ১১২ ॥ এলাপত্রস্তথা শঙ্খঃ কর্কোটকধনঞ্জযৌ। মহানীলমহাকর্ণৌ
ধৃতরাষ্ট্রবলাহকৌ ॥ ১১৩ ॥ কুহরঃ পুষ্পদংষ্ট্রশ্চ দুর্ম্মুখঃ সুমুখস্তথা। শঙ্খশ্চ
শঙ্খপালশ্চ কপিলো বামনস্তথা ॥ ১১৪ ॥ নহুষঃ শঙ্খরোমা চ মণিরিত্যেবমাদযঃ।
তেষাং পুত্রাশ্চ পৌত্রাশ্চ গরুড়েন নিপাতিতাঃ ॥ ১১৫ ॥ চতুর্দ্দশসহস্রাণি
ক্রূরাণামুরগাশিনাং। গণং ক্রোধবশং বিদ্ধি তস্য সর্ব্বে চ দংষ্ট্রিণঃ ॥ ১১৬ ॥
স্থলজাঃ পক্ষিণোঽব্জাশ্চ ধরাযাঃ প্রসবঃ স্মৃতঃ। গাস্তু বৈ জনযামাস সুরভির্ম্ম-
হিষাংস্তথা ॥ ১১৭ ॥ ইরা বৃক্ষলতাবল্লীস্তৃণজাতীশ্চ সর্ব্বশঃ। খশা তু যক্ষরক্ষাং-
সি মুনিরপ্সরসস্তথা ॥ ১১৮ ॥ অরিষ্টা তু মহাসত্ত্বান্ গন্ধর্ব্বানমিতৌজসঃ। এতে
কশ্যপদাযাদাঃ কীর্ত্তিতাঃ স্থাণুজঙ্গমাঃ ॥ ১১৯ ॥ তেষাং পুত্রাশ্চ পৌত্রাশ্চ
শতশোঽথ সহস্রশঃ। এষ মন্বন্তরেঽতীতে স্বর্গঃ স্বারোচিষে স্মৃতঃ ॥ ১২০ ॥
বৈবস্বতে তু মহতি বারুণে বিততে ক্রতৌ। জুহ্বানস্য ব্রহ্মণো বৈ প্রজাসর্গ

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

ইহোচ্যতে ॥ ১২১ ॥ পূর্ব্বং যত্র তু ব্রহ্মর্ষীনুৎপন্নান্ সপ্ত মানসান্। পুত্রত্বে কল্পযামাস স্বযমেব পিতামহঃ ॥ ১২২ ॥ ততো বিরোধে দেবানাং দানবানাঞ্চ ভারত। দিতির্ব্বিনষ্টপুত্রা বৈ তোষযামাস কশ্যপং ॥ ১২৩ ॥ তাং কশ্যপঃ প্রসন্নাত্মা সম্যগারাধিতস্তযা। বরেণ তোষযামাস সা চ বব্রে বরং ততঃ ॥ ১২৪ ॥ পুত্রমিন্দ্রবধার্থায সমর্থমমিতৌজসং। স চ তস্যৈ বরং প্রাদাৎ প্রার্থিতং সুমহাতপাঃ। ১২৫ ॥ দত্ত্বা চ বরমব্যগ্রো মারীচস্তামভাষত। ভবিষ্যতি সুতস্তেঽযং যদ্যেবং ধারযিষ্যতি ॥ ১২৬ ॥ ইন্দ্রং সুতো নিহন্তা তে গর্ব্ভং বৈ শরদাং শতং। যদি ধারযসে শৌচং তৎপরা ব্রতমাস্থিতা ॥ ১২৭ ॥ তথেত্যভিহিতো ভর্ত্তা তযা দেব্যা মহাতপাঃ। ধারযামাস গর্ব্ভন্তু শুচিঃ সা বসুধাধিপ ॥ ১২৮ ॥ ততোঽভ্যুপগমাদ্দিত্যাং গর্ব্ভমাধায কশ্যপঃ। রোচযন্ বৈ গণশ্রেষ্ঠং দেবানামমিতৌজসাং ॥ ১২৯ ॥ তেজঃ সংভৃত্য দুর্দ্ধর্ষমবধ্যমমরৈরপি। জগাম পর্ব্বতাযৈব তপসে সংশিতব্রতঃ ॥ ১৩০॥ তস্যাশ্চৈবান্তরং প্রেপ্সুরভবৎ পাকশাসনঃ। ঊনে বর্ষশতে চাস্যা দদর্শান্তরমচ্যুতঃ ॥ ১৩১ অকৃত্বা পাদযোঃ শৌচং দিতিঃ শযনমাবিশৎ। নিদ্রাং চাহারযামাস তস্যাঃ কুক্ষিং প্রবিশ্য হ ॥ ১৩২ ॥ বজ্রপাণিস্ততো গর্ব্ভং সপ্তধা তং ন্যকৃন্তত। স পাট্যমানো বজ্রেণ গর্ব্ভস্ত প্ররুরোদ হ ॥ ১৩৩ ॥ মা রোদীরিতি তং শক্রঃ পুনঃ পুনরথাব্রবীৎ। সোঽভবৎ সপ্তধা গর্ব্ভস্তমিন্দ্রো রুষিতঃ পুনঃ ॥ ১৩৪ ॥ একৈকং সপ্তধা চক্রে বজ্রেণৈবারিকর্ষণঃ। মরুতো নাম দেবাস্তে বভূবুর্ভরতর্ষভ ॥১৩৫॥ যথৈবোক্তং মঘবতা তথৈব মরুতোঽভবন্। দেবা একোনপঞ্চাশৎ সহাযা বজ্রপাণিনঃ ॥ ১৩৬ ॥ তেষামেবং প্রবৃদ্ধানাং ভূতানাং জনমেজয। রোচযন্ বৈ গণশ্রেষ্ঠং দেবানামমিতৌজসাং ॥ ১৩৭ ॥ নিকাযেষু নিকাযেষু হরিঃ প্রাদাৎ প্রজাপতীন্। ক্রমশস্তানি রাজ্যানি পৃথুপূর্ব্বাণি ভারত ॥ ১৩৮ ॥ স হরিঃ পুরুষো বীরঃ কৃষ্ণো জিষ্ণুঃ প্রজাপতিঃ। পর্জ্জন্যস্তপনো ব্যক্তস্তস্য সর্ব্বমিদং জগৎ ॥১৩৯॥ ভূতসর্গমিমং সম্যগ্জানতো ভরতর্ষভ। মরুতাঞ্চ শুভং জন্ম শৃণুযাদ্যঃ পঠেন্নরঃ। নাবৃত্তিভযমস্তীহ পরলোকভযং কুতঃ ॥ ১৪০ ॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে হরিবংশপর্ব্বণি
মরুতোৎপত্তিকথনে তৃতীযোঽধ্যাযঃ ॥ ৩ ॥

বৈশম্পাযন উবাচ। অভিষিচ্যাধিরাজ্যে তু পৃথুং বৈণ্যং প্রজাপতিঃ। ততঃ

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

ক্রমেণ রাজ্যানি ব্যাদেষ্টুমুপচক্রমে ॥ ১ ॥ দ্বিজানাং বীরুধাঞ্চৈব নক্ষত্রগ্রহযোস্তথা। যজ্ঞানাং তপসাঞ্চৈব সোমং রাজ্যেঽভ্যষেচয়ৎ ॥ ২ ॥ অপান্তু বরুণং রাজ্যে রাজ্ঞাং বৈশ্রবণং প্রভুং। আদিত্যানাং তথা বিষ্ণুং বসূনামথ পাবকং ॥ ৩ ॥ প্রজাপতীনাং দক্ষন্তু মরুতামথ বাসবং। দৈত্যানাং দানবানাঞ্চ প্রহ্লাদমমিতৌজসং ॥৪॥ বৈবস্বতং পিতৃণাঞ্চ যমং রাজ্যেঽভ্যষেচয়ৎ। মাতৃণাঞ্চ ব্রতানাঞ্চ মন্ত্রাণাঞ্চ তথা গবাং ॥ ৫ ॥ যক্ষাণাং রাক্ষসানাঞ্চ পার্থিবানাং তথৈব চ। সর্ব্বভূতপিশাচানাং গিরীশং শূলপাণিনং ॥ ৬ ॥ শৈলানাং হিমবন্তঞ্চ নদীনামথ সাগরং ॥ ৭ ॥ নারায়ণন্তু সাধ্যানাং রুদ্রাণাং বৃষভধ্বজং। বিপ্রচিত্তিন্তু রাজানং দানবানামথাদিশৎ ॥ ৮ ॥ গন্ধানাং মরুতঞ্চৈব ভূতানামশরীরিণাং। শব্দাকাশভুবাং চৈব বায়ুং বলবতাং বরং ॥ ৯ ॥ গন্ধর্ব্বাণামধিপতিং চক্রে চিত্ররথং বিভুঃ। নাগানাং বাসুকিঞ্চক্রে সর্পাণামথ তক্ষকং ॥ ১০ ॥ বারণানাঞ্চ রাজানমৈরাবতমথাদিশৎ। উচ্চৈঃশ্রবসমশ্বানাং গরুড়ঞ্চ পতত্রিণাং ॥১১॥ মৃগাণামথ শার্দ্দূলং গোবৃষঞ্চ চতুষ্পদাং। বনস্পতীনাং রাজানং প্লক্ষমেবাদিশৎ প্রভুঃ ॥ ১২ ॥ সাগরাণাং নদীনাঞ্চ মেঘানাং বর্ষণস্য চ। আদিত্যানামধিপতিং পর্জ্জন্যমভিষিক্তবান্ ॥ ১৩ ॥ ঋতূনামথ মাসানাং দেবতানাং তথৈব চ। পক্ষাণামুভয়ানাঞ্চ মুহূর্ত্ততিথিপর্ব্বণাং ॥ ১৪ ॥ কলাকাষ্ঠাপ্রমাণানাং গতেরয়নযোস্তথা। গণিতস্যার্থ যোগস্য চক্রে সম্বৎসরং প্রভুং ॥ ১৫ ॥ সর্ব্বেষাং দংষ্ট্রিণাং শেষং রাজানং চাভ্যষেচয়ৎ। সর্ব্বাপ্সরোগণানাঞ্চ কামদেবং তথা প্রভুং ॥ ১৬ ॥ এবং বিভজ্য রাজ্যানি ক্রমেণ প্রপিতামহঃ। দিশাং পালানথ ততঃ স্থাপয়ামাস ভারত ॥ ১৭ ॥ পূর্ব্বস্যাং দিশি পুত্রন্তু বৈরাজস্য প্রজাপতেঃ। দিশাং পালং সুধন্বানং রাজানং সোঽভ্যষেচয়ৎ ॥১৮॥ দক্ষিণস্যাং মহাত্মানং কর্দ্দমস্য প্রজাপতেঃ। পুত্রং শঙ্খপদং নাম রাজানং সোঽভ্যষেচয়ৎ ॥ ১৯ ॥ পশ্চিমায়াং দিশি তথা রজসঃ পুত্রমচ্যুতং। কেতুমন্তং মহাত্মানং রাজানং সোঽভ্যষেচয়ৎ ॥ ২০ ॥ তথা হিরণ্যরোমাণং পর্জ্জন্যস্য প্রজাপতেঃ। উদীচ্যাং দিশি দুর্দ্ধর্ষং রাজানং সোঽভ্যষেচয়ৎ ॥ ২১ ॥ তৈরিয়ং পৃথিবী সর্ব্বা সপ্তদ্বীপা সপত্তনা। যথাপ্রদেশমদ্যাপি ধর্ম্মেণ পরিপাল্যতে ॥ ২২ ॥ রাজসূয়াভিষিক্তস্তু পৃথুরেভির্নরাধিপৈঃ। বেদদৃষ্টেন বিধিনা রাজরাজো নরাধিপঃ ॥ ২৩ ॥ ততো মন্বন্তরেঽতীতে চাক্ষুষেঽমিততেজসি। বৈবস্বতায় মনবে ব্রহ্মা রাজ্যমথাদিশৎ ॥ ২৪ ॥ তস্য বিস্তরমাখ্যাস্যে মনোর্ব্বৈবস্বতস্য হ। তবানুকূল্যাদ্রাজেন্দ্র

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

যদি শুশ্রূষসেঽনঘ ॥ ২৫ ॥ মহদেতদধিষ্ঠানং পুরাণে পরিকীর্ত্তিতং। পুণ্যং যশস্যমায়ুষ্যং স্বর্গবাসকরং শুভং ॥ ২৬ ॥ জনমেজয় উবাচ। বিস্তরেণ পৃথোর্জন্ম বৈশম্পায়ন কীর্ত্তয়। যথা মহাত্মনা তেন দুগ্ধা চেয়ং বসুন্ধরা ॥ ২৭ ॥ যথা চ পিতৃভির্দ্দুগ্ধা যথা দেবৈর্যথর্ষিভিঃ। যথা দৈত্যৈশ্চ নাগৈশ্চ যথা যক্ষৈর্যথা দ্রুমৈঃ ॥ ২৮ ॥ যথা শৈলৈঃ পিশাচৈশ্চ গন্ধর্ব্বৈশ্চ দ্বিজোত্তমৈঃ। রাক্ষসৈশ্চ মহাসত্ত্বৈর্যথা দুগ্ধা বসুন্ধরা ॥ ২৯ ॥ তেষাং পাত্রবিশেষাংশ্চ বৈশম্পায়ন কীর্ত্তয়। বৎসান্ ক্ষীরবিশেষাংশ্চ সর্ব্বেষামনুপূর্ব্বশঃ ॥৩০॥ যস্মিংশ্চ কারণে পাণির্ব্বেণস্য মথিতঃ পুরা। ক্রুদ্ধৈর্ম্মহর্ষিভিস্তাত কারণং তচ্চ কীর্ত্তয় ॥ ৩১ ॥ বৈশম্পায়ন উবাচ। হন্ত তে কথয়িষ্যামি পৃথোর্ব্বৈণ্যস্য সম্ভবং। একাগ্রপ্রযতশ্চৈব শৃণুষ্ব জনমেজয় ॥ ৩২ ॥ নাশুচেঃ ক্ষুদ্রমনসো নাশিষ্যায়াব্রতায় চ। কীর্ত্তয়েয়মহং রাজন্ কৃতঘ্নায়াহিতায় চ ॥ ৩৩ ॥ স্বর্গ্যং যশস্যমায়ুষ্যং ধন্যং বেদেন সম্মিতং। রহস্যমৃষিভিঃ প্রোক্তং শৃণু রাজন্ যথাতথং ॥ ৩৪ ॥ যশ্চেমং কথয়েন্নিত্যং পৃথোর্ব্বৈণ্যস্য সম্ভবং। ব্রাহ্মণেভ্যো নমস্কৃত্য ন স শোচেৎ কৃতাকৃতং ॥ ৩৫ ॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে হরিবংশপর্ব্বণি
পৃথূপাখ্যানে চতুর্থোঽধ্যায়ঃ ॥ ৪ ॥

বৈশম্পায়ন উবাচ। আসীদ্ধর্ম্মস্য গোপ্তা বৈ পূর্ব্বমত্রিসমঃ প্রভুঃ। অত্রিবংশসমুৎপন্নস্ত্বঙ্গো নাম প্রজাপতিঃ ॥ ১ ॥ তস্য পুত্রোঽভবদ্বেণো নাত্যর্থং ধর্ম্মকোবিদঃ। জাতো মৃত্যুসুতায়াং বৈ সুনীথায়াং প্রজাপতিঃ ॥ ২ ॥ স মাতামহদোষেণ বেণঃ কালাত্মনাত্মজঃ। স্বধর্ম্মং পৃষ্ঠতঃ কৃত্বা কামান্ লোকেষ্ববর্ত্তত ॥ ৩ ॥ মর্য্যাদাং স্থাপয়ামাস ধর্ম্মোপেতাং স পার্থিবঃ। বেদধর্ম্মানতিক্রম্য সোঽধর্ম্মনিরতোঽভবৎ ॥ ৪ ॥ নিঃস্বাধ্যায়বষট্কারাস্তস্মিন্রাজনি শাসতি। প্রবৃত্তং ন পপুঃ সোমং হুতং যজ্ঞেষু দেবতাঃ ॥ ৫ ॥ ন যষ্টব্যং ন হোতব্যমিতি তস্য প্রজাপতেঃ। আসীৎ প্রতিজ্ঞা ক্রূরেয়ং বিনাশে প্রত্যুপস্থিতে ॥৬॥ অহমিজ্যশ্চ যষ্টা চ যজ্ঞশ্চেতি কুরূদ্বহ। ময়ি যজ্ঞো বিধাতব্যো ময়ি হোতব্যমিত্যপি ॥ ৭ ॥ তম ত্তক্রান্তমর্য্যাদমাদদানমসাম্প্রতং। ঊচুর্ম্মহর্ষয়ঃ সর্ব্বে মরীচিপ্রমুখাস্তদা ॥ ৮ ॥ বয়ং দীক্ষাং প্রবেক্ষ্যামঃ সম্বৎসরগণান্ বহূন্। অধর্ম্মং কুরু মা বেণ নৈষ ধর্ম্মঃ সনাতনঃ ॥ ৯ ॥ নিধনেঽত্রেঃ প্রসূতস্ত্বং প্রজাপতিরসংশয়ং। প্রজাশ্চ পালয়িষ্যেঽহমিতি তে সময়ঃ কৃতঃ ॥ ১০ ॥ তাংস্তথা ব্রুবতঃ

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

সর্ব্বান্ মহর্ষীন্ প্রাব্রবীত্ততঃ। বেণঃ প্রহস্য দুর্ব্বুদ্ধিরিমমর্থমনর্থবৎ ॥ ১১ ॥ বেণ উবাচ। স্রষ্টা ধর্ম্মস্য কশ্চান্যঃ শ্রোতব্যঃ কস্য বা ময়া। শ্রুতবীর্য্যতপঃসত্যৈর্ম্ময়া বা কঃ সমো ভুবি ॥ ১২ ॥ প্রভবং সর্ব্বভূতানাং ধর্ম্মাণাঞ্চ বিশেষতঃ। সংমূঢ়া ন বিদুর্নূনং ভবন্তো মাং বিচেতসঃ ॥ ১৩ ॥ ইচ্ছন্ দহেয়ং পৃথিবীং প্লাবয়েয়ং জলৈরপি। দ্যাং ভুবং চৈব রুন্ধেয়ং নাত্র কার্য্যা বিচারণা ॥ ১৪ ॥ যদা ন শক্যতে মানাদবলেপাচ্চ পার্থিবং। অনুনেতুং তদা বেণং ততঃ ক্রুদ্ধা মহর্ষয়ঃ ॥ ১৫ ॥ নিগৃহ্য তং মহাত্মানো বিস্ফুরন্তং মহাবলং। ততোঽস্য সব্যমূরুন্তে মমন্থুর্জ্জাতমন্যবঃ ॥ ১৬ ॥ তস্মিংস্তু মথ্যমানে বৈ রাজ্ঞ ঊরৌ প্রজজ্ঞিবান্। হ্রস্বোঽতিমাত্রঃ পুরুষঃ কৃষ্ণশ্চাতিবভূব হ ॥ ১৭ ॥ স ভীতঃ প্রাঞ্জলির্ভূত্বা স্থিতবান্ জনমেজয়। তমত্রির্বিহ্বলং দৃষ্ট্বা নিষীদেত্যব্রবীত্ততঃ ॥ ১৮ ॥ নিষাদবংশকর্ত্তা স বভূব বদতাংবর। ধীবরানসৃজচ্চাপি বেণকল্মষসম্ভবান্ ॥ ১৯ ॥ যে চান্যে বিন্ধ্যনিলয়াস্তুখারাস্তুম্বরাস্তথা। অধর্ম্মরুচয়ো যে চ বিদ্ধি তান্ বেণকল্মষান্ ॥ ২০ ॥ ততঃ পুনর্ম্মহাত্মানঃ পাণিং বেণস্য দক্ষিণং। অরণীমিব সংরব্ধা মমন্থুস্তে মহর্ষয়ঃ ॥ ২১ ॥ পৃথুস্তস্মাৎ সমুত্তস্থৌ করাজ্জ্বলনসন্নিভঃ। দীপ্যমানঃ স্ববপুষা সাক্ষাদগ্নিরিব জ্বলন্ ॥ ২২ ॥ আদ্যমাজগবং নাম ধনুর্গৃহ্য মহারবং। শরাংশ্চ দিব্যান্ রক্ষার্থং কবচঞ্চ মহাপ্রভং ॥ ২৩ ॥ তস্মিন্ জাতেঽথ ভূতানি সম্প্রহৃষ্টানি সর্ব্বশঃ। সমাপেতুর্ম্মহারাজ বেণশ্চ ত্রিদিবং গতঃ ॥ ২৪ ॥ সমুৎপন্নেন কৌরব্য সৎপুত্রেণ মহাত্মনা। ত্রাতঃ স পুরুষব্যাঘ্র পুন্নাম্নো নরকাত্তদা ॥ ২৫ ॥ স ধন্বী কবচী জাতঃ পৃথুরেব মহাতপাঃ। তং সমুদ্রাঃ সমাগম্য রত্নান্যাদায় সর্ব্বশঃ। তোয়ানি চাভিষেকায় সর্ব্ব এবোপতস্থিরে ॥ ২৬ ॥ পিতামহশ্চ ভগবান্ দেবৈরাঙ্গিরসৈঃ সহ। স্থাবরাণি চ ভূতানি জঙ্গমানি তথৈব চ ॥ ২৭ ॥ সমাগম্য তদা বৈণ্যমভ্যষিঞ্চন্নরাধিপং। মহতা রাজরাজ্যেন প্রজাপালং মহাদ্যুতিং ॥ ২৮ ॥ সোঽভিষিক্তো মহাতেজা বিধিবদ্ধর্ম্মকোবিদৈঃ। আদিরাজ্যে তদা রাজা পৃথুর্ব্বৈণ্যঃ প্রতাপবান্ ॥ ২৯ ॥ পিত্রাপরঞ্জিতাস্তস্য প্রজাস্তেনানুরঞ্জিতাঃ। অনুরাগাত্ততস্তস্য নাম রাজেত্যজায়ত ॥ ৩০ ॥ আপস্তস্তম্ভিরে তস্য সমুদ্রমভিযাস্যতঃ। পর্ব্বতাশ্চ দদুর্ম্মার্গং ধ্বজভঙ্গশ্চ নাভবৎ ॥ ৩১ ॥ অকৃষ্টপচ্যা পৃথিবী সিদ্ধ্যন্ত্যন্নানি চিন্তয়া। সর্ব্বকামদুঘা গাবঃ পুটকে পুটকে মধু ॥ ৩২ ॥ এতস্মিন্নেব কালে তু যজ্ঞে পৈতামহে শুভে। সূতঃ সূত্যাং সমুৎপন্নঃ সৌত্যেঽহনি মহাদ্যুতিঃ ॥ ৩৩ ॥ তস্মিন্নেব মহাযজ্ঞে জজ্ঞে প্রাজ্ঞোঽথ

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

মাগধঃ। পৃথোস্তবার্থং তৌ তত্র সমাহূতৌ সুরর্ষিভিঃ ॥ ৩৪ ॥ তাবূচুর্ঋষযঃ সর্ব্বে স্তূযতামেষ পার্থিবঃ। কর্ম্মৈতদনুরূপং বাং পাত্রং চাযং নরাধিপঃ ॥ ৩৫ ॥ তাবূচতুস্তদা সর্ব্বাংস্তানৃষীন্ সূতমাগধৌ। আবাং দেবানৃষীংশ্চৈব প্রীণযাবঃ স্বকর্ম্মভিঃ ॥ ৩৬ ॥ ন চাস্য বিদ্মো বৈ কর্ম্ম ন তথা লক্ষণং যশঃ। স্তোত্রং যেনাস্য কুর্ব্বো বৈ রাজ্ঞস্তেজস্বিনো দ্বিজাঃ ॥ ৩৭ ॥ ঋষিভিস্তৌ নিযুক্তৌ তু ভবিষ্যৈঃ স্তূযতামিতি। যানি কর্ম্মাণি কৃতবান্ পৃথুঃ পশ্চান্মহাবলঃ ॥ ৩৮ ॥ সত্যবাক্ সমশীলোঽযং সত্যসন্ধো নরেশ্বরঃ। হ্রীমান্মৈত্রঃ ক্ষমাশীলো বিক্রান্তো দুষ্টশাসনঃ ॥ ৩৯ ॥ ধর্ম্মজ্ঞশ্চ কৃতজ্ঞশ্চ দযাবান্ প্রিযভাষণঃ। মান্যমানযিতা যজ্বা ব্রহ্মণ্যঃ সত্যসঙ্গরঃ ॥ ৪০ ॥ শমঃ শান্তশ্চ নিরতো ব্যবহারস্থিতৌ নৃপঃ। তদাপ্রভৃতি লোকেঽস্মিন্ স্তবেষু জনমেজয। আশীর্ব্বাদাঃ প্রযুজ্যন্তে সূতমাগধবন্দিভিঃ ॥ ৪১ ॥ তযোস্তবান্তে সুপ্রীতঃ পৃথুঃ প্রাদাৎ প্রজেশ্বরঃ। অনূপদেশং সূতায মগধান্মাগধায চ ॥ ৪২ ॥ তং দৃষ্ট্বা পরমপ্রীতাঃ প্রজাশ্চাহুর্ম্মহর্ষযঃ। বৃত্তীনামেষ বো দাতা ভবিষ্যতি ন সংশযঃ ॥ ৪৩ ॥ ততো বৈণ্যং মহারাজ প্রজাঃ সমভিদ্রুবুঃ। ত্বন্নো বৃত্তিং বিধৎস্বেতি মহর্ষিবচনাত্তদা ॥ ৪৪ ॥ সোঽভিদ্রুতঃ প্রজাভিস্ত প্রজাহিতচিকীর্ষযা। ধনুর্গৃহ্য পৃষৎকাংশ্চ পৃথিবীমার্দ্দযদ্বলী ॥ ৪৫ ॥ ততো বৈণ্যভযাত্রস্তা গৌর্ভূত্বা প্রাদ্রবন্মহী। তাং পৃথুর্দ্ধনুরাদায দ্রবন্তীমন্বধাবত ॥ ৪৬ ॥ সা লোকান্ ব্রহ্মলোকাদীন্ গত্বা বৈণ্যভযাত্তদা। প্রদদর্শাগ্রতো বৈণ্যং প্রগৃহীতশরাসনং ॥ ৪৭ ॥ জ্বলদ্ভির্নিশিতৈর্ব্বাণৈর্দীপ্ততেজসমচ্যুতং। মহাযোগং মহাত্মানং দুর্দ্ধর্ষমমরৈরপি ॥ ৪৮ ॥ অলভন্তী তু সা ত্রাণং বৈণ্যমেবান্বপদ্যত। কৃতাঞ্জলিপুটা ভূত্বা পূজ্যা লোকৈস্ত্রিভিস্তদা ॥ ৪৯ ॥ উবাচ বৈণ্যং নাধর্ম্মং স্ত্রীবধং কর্ত্তুমর্হসি। কথং ধারযিতা চাসি প্রজা রাজন্ বিনা মযা ॥ ৫০ ॥ মযি লোকাঃ স্থিতা রাজন্ মযেদং ধার্য্যতে জগৎ। মদ্বিনাশে বিনশ্যেযুঃ প্রজাঃ পার্থিব বিদ্ধি তৎ ॥ ৫১ ॥ ন ত্বমর্হসি মাং হন্তুং শ্রেযশ্চেত্ত্বং চিকীর্ষসি। প্রজানাং পৃথিবীপাল শৃণু চেদং বচো মম ॥ ৫২ ॥ উপাযতঃ সমারব্ধাঃ সর্ব্বে সিদ্ধন্ত্যুপক্রমাঃ। উপাযং পশ্য যেন ত্বং ধারযেথাঃ প্রজা নৃপ ॥ ৫৩ ॥ এবং বহুবিধং বাক্যং শ্রুত্বা রাজা মহামনাঃ। কোপং নিগৃহ্য ধর্ম্মাত্মা বসুধামিদমব্রবীৎ ॥ ৫৪ ॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে হরিবংশপর্ব্বণি পৃথূপাখ্যানে পঞ্চমোঽধ্যাযঃ ॥ ৫ ॥

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

পৃথুরুবাচ। একস্যার্থায় যো হন্যাদাত্মনো বা পরস্য বা। বহূন্ বৈ প্রাণি-
নোঽথৈকং ভবেত্তস্যেহ পাতকং॥ ১॥ সুখমেধন্তি বহবো যস্মিংস্তু নিহতে
সতি। তস্মিন্ হতেঽশুভে নাস্তি পাতকং চোপপাতকং॥ ২॥ একস্মিন্ যত্র
নিধনং প্রাপিতে দুষ্টকারিণি। বহূনাং ভবতি ক্ষেমং তত্র পুণ্যপ্রদো বধঃ॥ ৩॥
সোঽহং প্রজানিমিত্তং ত্বাং হনিষ্যামি বসুন্ধরে। যদি মে বচনং নাদ্য করি-
ষ্যসি জগদ্ধিতং॥ ৪॥ ত্বাং নিহত্যাদ্য বাণেন মচ্ছাসনপরাঙ্মুখীং। আত্মানং
প্রথয়িত্বাহং প্রজা ধারয়িতা চিরং॥ ৫॥ সা ত্বং শাসনমাস্থায় মম ধর্ম্মভৃতাং-
বরে। সঞ্জীবয় প্রজাঃ সর্ব্বাঃ সমর্থা হ্যসি ধারণে॥ ৬॥ দুহিতৃত্বং চ মে গচ্ছ
তত এনমহং শরং। নিযচ্ছেয়ন্ত্বদ্বধার্থমুদ্যতং ঘোরদর্শনং॥ ৭॥ বসুন্ধরো-
বাচ। এবমেতদহং বীর বিধাস্যামি ন সংশয়ঃ। উপায়তঃ সমারব্ধাঃ সর্ব্বে
সিধ্যন্ত্যুপক্রমাঃ॥ ৮॥ উপায়ং পশ্য যেন ত্বং ধারয়েথাঃ প্রজা ইমাঃ। বৎসন্তু
মম তং পশ্য ক্ষরেয়ং যেন বৎসলা॥ ৯॥ সমাঞ্চ কুরু সর্ব্বত্র ত্বং মাং ধর্ম্মভৃ-
তাম্বর। যথাভিস্যন্দমানং মে ক্ষীরং সর্ব্বত্র ভাবয়েৎ॥ ১০॥ বৈশম্পায়ন উবাচ।
তত উৎসারয়ামাস শৈলান্ শতসহস্রশঃ। ধনুষ্কোট্যা নৃপো বৈণ্যস্তেন শৈলা
বিবর্দ্ধিতাঃ॥ ১১॥ পৃথুর্ব্বৈণ্যস্তদা চক্রে মহীং রাজা সমান্ততঃ। মন্বন্তরেষতীতে-
ষু বিষমাসীদ্বসুন্ধরা॥ ১২॥ স্বভাবেনাভবন্ হ্যস্যাঃ সমানি বিষমাণি চ।
চাক্ষুষস্যান্তরে পূর্ব্বমাসীদেবং তদা কিল॥ ১৩॥ ন হি পূর্ব্ববিসর্গে বৈ বিষমে
পৃথিবীতলে। প্রবিভাগঃ পুরাণাং বা গ্রামাণাং বা তদাভবৎ॥ ১৪॥ ন
শস্যানি ন গোরক্ষং ন কৃষির্ন বণিক্‌পথঃ। নৈব সত্যানৃতং তত্র ন লোভো
ন চ মৎসরঃ॥ ১৫॥ বৈবস্বতেঽন্তরে চাস্মিন্ সাম্প্রতে সমুপস্থিতে। বৈণ্যাৎ
প্রভৃতি রাজেন্দ্র সর্ব্বস্যৈতস্য সম্ভবঃ॥ ১৬॥ যত্র যত্র সমং ত্বস্যা ভূমেরাসীত্তদা-
নঘ। তত্র তত্র প্রজাঃ সর্ব্বা নিবাসং সমরোচয়ন্॥ ১৭॥ আহারঃ ফলমূলানি
প্রজানামভবত্তদা। কৃচ্ছ্রেণ মহতা নিত্যমিত্যেবমনুশুশ্রুম॥ ১৮॥ স কল্পয়িত্বা
বৎসন্তু মনুং স্বায়ম্ভুবং প্রভুং। স্বপাণৌ পুরুষশ্রেষ্ঠ দুদোহ পৃথিবীং ততঃ॥ ১৯॥
শস্যজাতানি সর্ব্বাণি পৃথুর্ব্বৈণ্যঃ প্রতাপবান্। তেনান্নেন প্রজাস্তাত বর্ত্তন্তেঽ-
দ্যাপি সর্ব্বশঃ॥ ২০॥ ঋষিভিঃ শ্রূয়তে চাপি পুনর্দুগ্ধা বসুন্ধরা। বৎসঃ
সোমোঽভবত্তেষাং দোগ্ধা চাঙ্গিরসঃ সুতঃ॥ ২১॥ বৃহস্পতির্মহাতেজাঃ পাত্রং
ছন্দাংসি ভারত। ক্ষীরমাসীদনুপমং তপো ব্রহ্ম চ শাশ্বতং॥ ২২॥ পুনর্দেব-
গণৈঃ সর্ব্বৈঃ পুরন্দরপুরোগমৈঃ। কাঞ্চনং পাত্রমাদায় দুগ্ধেয়ং শ্রূয়তে মহী॥ ২৩।

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

বৎসস্তু মঘবানাসীৎ দোগ্ধা চ সবিতা প্রভুঃ। ক্ষীরমূর্জ্জস্বলঞ্চৈব যেন বর্ত্তন্তি দেবতাঃ ।। ২৪ ।। পিতৃভিঃ শ্রূয়তে চাপি পুনর্দ্দুগ্ধা বসুন্ধরা। রাজতং পাত্রমাদায় সুধাঞ্চামিতবিক্রমৈঃ ।।২৫।। যমো বৈবস্বতস্তেষামাসীদ্বৎসঃ প্রতাপবান্। অন্তকশ্চাভবদ্দোগ্ধা কালো লোকপ্রকালনঃ ।।২৬।। নাগৈশ্চ শ্রূয়তে দুগ্ধা বৎসং কৃত্বা তু তক্ষকং। অলাবুং পাত্রমাদায় বিষং ক্ষীরং নরোত্তম ।। ২৭ ।। তেষামৈরাবতো দোগ্ধা ধৃতরাষ্ট্রঃ প্রতাপবান্। নাগানাং ভরতশ্রেষ্ঠ সর্পাণাঞ্চ মহীপতে ।। ২৮ ।। তেন তে বর্ত্তয়ন্ত্যুগ্রা মহাকায়া বিষোল্বণাঃ। তদাহারাস্তদাচারাস্তদ্বীর্য্যাস্তদুপাশ্রয়াঃ ।। ২৯ ।। অসুরৈঃ শ্রূয়তে চাপি পুনর্দুগ্ধা বসুন্ধরা। আয়সং পাত্রমাদায় মায়াং শত্রুনিবর্হিণীং ।।৩০।। বিরোচনশ্চ প্রাহ্লাদির্বৎসস্তেষামভূত্তদা। ঋত্বিক্ দ্বিমূর্দ্ধা দৈত্যানাং মধুর্দ্দোগ্ধা মহাবলঃ ।।৩১।। তৈরেতে মায়য়াদ্যাপি সর্ব্বে মায়াবিনোঽসুরাঃ। বর্ত্তয়ন্ত্যমিতপ্রাজ্ঞাস্তদেষামমিতং বলং ।।৩২।। যক্ষৈশ্চ শ্রূয়তে রাজন্ পুনর্দ্দুগ্ধা বসুন্ধরা। আমপাত্রে মহারাজ পুরান্তর্দ্ধানমক্ষয়ং ।। ৩৩ ।। বৎসং বৈশ্রবণং কৃত্বা যক্ষৈঃ পুণ্যজনৈস্তথা। দোগ্ধা রজতনাভস্তু পিতা মণিবরস্য যঃ ।। ৩৪ ।। যক্ষাত্মজো মহাতেজাস্ত্রিশীর্ষঃ সুমহাতপাঃ। তেন তে বর্ত্তয়ন্তীতি পরমর্ষিরুবাচ হ ।।৩৫।। রাক্ষসৈশ্চ পিশাচৈশ্চ পুনর্দুগ্ধা বসুন্ধরা। শাবং কপালমাদায় প্রজা ভোক্তুং নরাধিপ ।। ৩৬ ।। দোগ্ধা রজতনাভস্তু তেষামাসীৎ কুরূদ্বহ। বৎসঃ সুমালী কৌরব্য ক্ষীরং রুধিরমেব চ ।। ৩৭ ।। তেন ক্ষীরেণ যক্ষাশ্চ রাক্ষসাশ্চামরোপমাঃ। বর্ত্তয়ন্তি পিশাচাশ্চ ভূতসঙ্ঘাস্তথৈব চ ।। ৩৮ ।। পদ্মপত্রে পুনর্দুগ্ধা গন্ধর্বৈঃ সাপ্সরোগণৈঃ। বৎসং চিত্ররথং কৃত্বা শুচীন্ গন্ধান্নরর্ষভ ।। ৩৯ ।। তেষাঞ্চ সুরুচিশ্চাসীদ্দোগ্ধা ভরতসত্তম। গন্ধর্বরাজোঽতিবলো মহাত্মা সূর্য্যসন্নিভঃ ।। ৪০ ।। শৈলৈশ্চ শ্রূয়তে রাজন্ পুনর্দুগ্ধা বসুন্ধরা। ঔষধীশ্চ মূর্ত্তিমতী রত্নানি বিবিধানি চ ।। ৪১ ।। বৎসস্তু হিমবানাসীন্মেরুর্দ্দোগ্ধা মহাগিরিঃ। পাত্রন্তু শৈলমেবাসীৎ তেন শৈলা বিবর্দ্ধিতাঃ ।। ৪২ ।। বীরুদ্ভিঃ শ্রূয়তে রাজন্ পুনর্দুগ্ধা বসুন্ধরা। পালাশং পাত্রমাদায় ছিন্নদগ্ধপ্ররোহণং। দুদোহ পুষ্পিতঃ শালো বৎসঃ প্লক্ষোঽভবত্তদা ।। ৪৩ ।। সেয়ং ধাত্রী বিধাত্রী চ পাবনী চ বসুন্ধরা। চরাচরস্য সর্ব্বস্য প্রতিষ্ঠা যোনিরেব চ ।।৪৪।। সর্ব্বকামদুঘা দুগ্ধা সর্ব্বশস্যপ্ররোহিণী। আসীদিয়ং সমুদ্রান্তা মেদিনীতি পরিশ্রুতা ।।৪৫। মধুকৈটভয়োঃ কৃৎস্না মেদসাভিপরিপ্লুতা। তেনেয়ং মেদিনী দেবী প্রোচ্যতে ব্রহ্মবাদিভিঃ ।। ৪৬ ।। ততোঽভ্যুপগমাদ্রাজ্ঞঃ পৃথোর্বৈণ্যস্য ভারত। দুহিতৃত্বমনুপ্রাপ্তা দেবী পৃথ্বীতি চোচ্যতে ।। ৪৭ ।। পৃথুনা প্রবিভক্তা

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

চ শোধিতা চ বসুন্ধরা। শস্যাকরবতী স্ফীতা পুরপত্তনশালিনী॥ ৪৮॥ এবং প্রভাবো বৈণ্যঃ স রাজাসীদ্রাজসত্তম। নমস্যশ্চৈব পূজ্যশ্চ ভূতগ্রামৈর্ন সংশয়ঃ॥ ৪৯॥ ব্রাহ্মণৈশ্চ মহাভাগৈর্ব্বেদবেদাঙ্গপারগৈঃ। পৃথুরেব নমস্কার্য্যো ব্রহ্মযোনিঃ সনাতনঃ॥ ৫০॥ পার্থিবৈশ্চ মহাভাগৈঃ পার্থিবত্বমভীপ্সুভিঃ। আদিরাজো নমস্কার্য্যঃ পৃথুর্ব্বৈণ্যঃ প্রতাপবান্॥ ৫১॥ যোধৈরপি চ বিক্রান্তৈঃ প্রাপ্তুকামৈর্জ্জয়ং যুধি। পৃথুরেব নমস্কার্য্যো যোধানাং প্রথমো নৃপঃ॥ ৫২॥ যো হি যোদ্ধা রণং যাতি কীর্ত্তয়িত্বা পৃথুং নৃপং। স ঘোররূপান্ সংগ্রামান্ ক্ষেমী তরতি কীর্ত্তিমান্॥ ৫৩॥ বৈশ্যৈরপি চ বিত্তাঢ্যৈঃ পণ্যবৃত্তিমনুষ্ঠিতৈঃ। পৃথুরেব নমস্কার্য্যো বৃত্তিদাতা মহাযশাঃ॥ ৫৪॥ তথৈব শূদ্রৈঃ শুচিভিস্ত্রিবর্ণপরিচারিভিঃ। পৃথুরেব নমস্কার্য্যো শ্রেয়ঃ পরমভীপ্সুভিঃ॥ ৫৫॥ এতে বৎসবিশেষাশ্চ দোগ্ধারঃ ক্ষীরমেব চ। পাত্রাণি চ ময়োক্তানি কিং ভূয়ো বর্ণয়ামি তে॥ ৫৬॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে হরিবংশপর্ব্বণি পৃথূপাখ্যানে
পৃথিবীদোহো নাম ষষ্ঠোঽধ্যায়ঃ॥ ৬॥

জনমেজয় উবাচ। মন্বন্তরাণি সর্ব্বাণি বিস্তরেণ তপোধন। তেষাং পূর্ব্ববিসৃষ্টিঞ্চ বৈশম্পায়ন কীর্ত্তয়॥ ১॥ যাবন্তো মনবশ্চৈব যাবন্তং কালমেব চ। মন্বন্তরং তথা ব্রহ্মন্ শ্রোতুমিচ্ছামি তত্ত্বতঃ॥ ২॥ বৈশম্পায়ন উবাচ। ন শক্যো বিস্তরস্তাত বক্তুং বর্ষশতৈরপি। মন্বন্তরাণাং কৌরব্য সংক্ষেপং ত্বেব মে শৃণু॥৩॥ স্বায়ম্ভুবো মনুস্তাত মনুঃ স্বারোচিষস্তথা। ঔত্তমিস্তামসশ্চৈব রৈবতশ্চাক্ষুষস্তথা॥ ৪॥ বৈবস্বতশ্চ কৌরব্য সাম্প্রতো মনুরুচ্যতে। সাবর্ণিশ্চ মনুস্তাত ভৌত্যো রৌচ্যস্তথৈব চ॥ ৫॥ তথৈব মেরুসাবর্ণাশ্চত্বারো মনবঃ স্মৃতাঃ। অতীতা বর্ত্তমানাশ্চ তথৈবানাগতাশ্চ যে॥ ৬॥ কীর্ত্তিতা মনবস্তাত ময়ৈতে তু যথাশ্রুতং। ঋষীংস্তেষাং প্রবক্ষ্যামি পুত্রান্ দেবগণাংস্তথা॥ ৭॥ মরীচিরত্রির্ভগবানঙ্গিরাঃ পুলহঃ ক্রতুঃ। পুলস্ত্যশ্চ বশিষ্ঠশ্চ সপ্তৈতে ব্রহ্মণঃ সুতাঃ॥৮॥ উত্তরস্যাং দিশি তথা রাজন্ সপ্তর্ষয়োঽপরে। যামা নাম তথা দেবা আসন্ স্বায়ম্ভুবেঽন্তরে॥ ৯॥ আগ্নীধ্রশ্চাগ্নিবাহুশ্চ মেধা মেধাতিথির্বসুঃ। জ্যোতিষ্মান্ দ্যুতিমান্ হব্যঃ সবনঃ পুত্র এব চ॥ ১০॥ মনোঃ স্বায়ম্ভুবস্যৈতে দশ পুত্রা মহৌজসঃ। এতত্তে প্রথমং রাজন্ মন্বন্তরমুদাহৃতং॥ ১১॥ ঔর্ব্বো বশিষ্ঠ-

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

পুত্রশ্চ স্তম্বঃ কাশ্যপ এব চ। প্রাণো বৃহস্পতিশ্চৈব দত্তোঽত্রিশ্চ্যবনস্তথা॥১২॥ এতে মহর্ষযস্তাত বাযুপ্রোক্তা মহাব্রতাঃ। দেবাশ্চ তুষিতা নাম স্মৃতাঃ স্বারোচিষেঽন্তরে॥১৩॥ হবিধ্রঃ সুকৃতির্জ্জ্যোতিরাপোমূর্ত্তিরযঃ স্মৃতঃ। প্রথিতশ্চ নভস্যশ্চ নভ উর্জ্জস্তথৈব চ॥১৪॥ স্বারোচিষস্য পুত্রাস্তে মনোস্তাত মহাত্মনঃ। কীর্ত্তিতাঃ পৃথিবীপাল মহাবীর্য্যপরাক্রমাঃ॥১৫॥ দ্বিতীযমেতৎ কথিতং তব মন্বন্তরং মযা। ইদং তৃতীযং বক্ষ্যামি তন্নিবোধ নরাধিপ॥১৬॥ বশিষ্ঠপুত্রাঃ সপ্তাসন্ বাশিষ্ঠা ইতি নঃ শ্রুতাঃ। হিরণ্যগর্ভস্য সুতা উর্জ্জা নাম সুতেজসঃ॥১৭॥ ঋষযোঽত্র মযা প্রোক্তা কীর্ত্তমানান্নিবোধ মে। ঔত্তমেযান্মহারাজ দশ পুত্রান্মনোরমান্॥১৮॥ ঈষ উর্জ্জস্তনূর্জ্জশ্চ মধুর্ম্মাধব এব চ। শুচিঃ শুক্রঃ সহশ্চৈব নভস্যো নভ এব চ॥১৯॥ ভানবস্তত্র দেবাশ্চ মন্বন্তরমুদাহৃতং। মন্বন্তরং চতুর্থং তে কীর্ত্তযিষ্যামি তৎ শৃণু॥২০॥ কাব্যঃ পৃথুস্তথৈবাগ্নির্জ্জহ্নুর্ধাতা চ ভারত। কপীবানকপীবাংশ্চ তত্র সপ্তর্ষযোঽপরে॥২১॥ পুরাণে কীর্ত্তিতাস্তাত পুত্রাঃ পৌত্রাশ্চ ভারত। সত্যা দেবগণাশ্চাপি তামসস্যান্তরে মনোঃ॥২২॥ পুত্রাংশ্চৈব প্রবক্ষ্যামি তামসস্য মনোর্নৃপ। দ্যুতিস্তপস্যঃ সুতপাস্তপোমূলস্তপোশনঃ॥২৩॥ তপোরতিরকল্মাষস্তন্বী ধন্বী পরন্তপঃ। তামসস্য মনোরেতে দশ পুত্রা মহাবলাঃ॥২৪॥ বাযুপ্রোক্তা মহারাজ চতুর্থঞ্চৈতদন্তরং। বেদবাহুর্যদুধ্রশ্চ মুনির্ব্বেদশিরাস্তথা॥২৫॥ হিরণ্যরোমা পর্জ্জন্য ঊর্দ্ধবাহুশ্চ সোমজঃ। সত্যনেত্রস্তথাত্রেয এতে সপ্তর্ষযোঽপরে॥২৬॥ দেবাশ্চাভূতরজসস্তথা প্রকৃতযোঽপরে। পারিপ্লবশ্চ রৈভ্যশ্চ মনোরন্তরমুচ্যতে॥২৭॥ অথ পুত্রানিমাংস্তস্য নিবোধ গদতো মম। ধৃতিমানব্যযো যুক্তস্তত্ত্বদর্শী নিরুৎসুকঃ॥২৮॥ অরণ্যশ্চ প্রকাশশ্চ নির্ম্মোহঃ সত্যবাক্ কবিঃ। রৈবতস্য মনোঃ পুত্রাঃ পঞ্চমং চৈতদন্তরং॥২৯॥ ষষ্ঠন্তে সংপ্রবক্ষ্যামি তন্নিবোধ নরাধিপ। ভৃগুর্নভো বিবস্বাংশ্চ সুধামা বিরজাস্তথা॥৩০॥ অতিনামা সহিষ্ণুশ্চ সপ্তৈতে তু মহর্ষযঃ। চাক্ষুষস্যান্তরে তাত মনোর্দ্দেবানিমান্ শৃণু॥৩১॥ আদ্যাঃ প্রসূতা ঋষভঃ পৃথগ্ভাবা দিবৌকসঃ। লেখাশ্চ নাম রাজেন্দ্র পঞ্চ দেবগণাঃ স্মৃতাঃ। ঋষেরঙ্গিরসঃ পুত্রা মহাত্মানো মহর্ষযঃ॥৩২॥ নাড্বলেযা মহারাজ দশ পুত্রাস্তু বিশ্রুতাঃ। উরুপ্রভৃতযো রাজন্ ষষ্ঠং মন্বন্তরং স্মৃতং॥৩৩॥ অত্রির্বশিষ্ঠো ভগবান্ কশ্যপশ্চ মহানৃষিঃ। গৌতমশ্চ ভরদ্বাজো বিশ্বামিত্রস্তথৈব চ॥৩৪॥ তথৈব পুত্রো ভগবানৃচীকস্য মহাত্মনঃ। সপ্তমো জমদগ্নিশ্চ ঋষযঃ

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

সাম্প্রতং দিবি ॥ ৩৫ ॥ সাধ্যা বিশ্বে চ রুদ্রাশ্চ বসবো মরুতস্তথা। আদিত্যা-শ্চাশ্বিনৌ চৈব দেবৌ বৈবস্বতৌ স্মৃতৌ ॥ ৩৬ ॥ মনোর্বৈবস্বতস্যৈতে বর্ত্তন্তে সাম্প্রতেঽন্তরে। ইক্ষ্বাকুপ্রমুখাশ্চৈব দশ পুত্রা মহাত্মনঃ ॥ ৩৭ ॥ এতেষাং কীর্ত্তিতানাঞ্চ মহর্ষীণাং, মহৌজসাং। রাজন্ পুত্রাশ্চ পৌত্রাশ্চ দিক্ষু সর্ব্বাসু ভারত ॥ ৩৮ ॥ মন্বন্তরেষু সর্ব্বেষু প্রাগ্দিশঃ সপ্তসপ্তকাঃ। স্থিতা লোকব্যবস্থার্থং লোকসংরক্ষণায চ ॥ ৩৯ ॥ মন্বন্তরে ব্যতিক্রান্তে চত্বারঃ সপ্তকা গণাঃ। কৃত্বা কর্ম্ম দিবং যান্তি ব্রহ্মলোকমনাময়ং ॥ ৪০ ॥ ততোঽন্যে তপসা যুক্তাঃ স্থানমা-পূরযন্ত্যুত। অতীতা বর্ত্তমানাশ্চ ক্রমেণৈতেন ভারত ॥ ৪১ ॥ এতান্যুক্তানি কৌরব্য সপ্তাতীতানি ভারত। মন্বন্তরাণি সর্ব্বাণি নিবোধানাগতানি মে ॥ ৪২ ॥ সাবর্ণা মনবস্তাত পঞ্চ তাংশ্চ নিবোধ মে। একো বৈবস্বতস্তেষাং চত্বারশ্চ প্রজাপতেঃ ॥ ৪৩ ॥ পরমেষ্ঠিসুতাস্তাত মেরুসাবর্ণিতাং গতাঃ। দক্ষস্যৈতে হি দৌহিত্রাঃ প্রিযাযাস্তনযা নৃপ ॥৪৪॥ মহতা তপসা যুক্তা মেরুপৃষ্ঠে মহৌজসঃ। রুচেঃ প্রজাপতেঃ পুত্রো রৌচ্যো নাম মনুঃ স্মৃতঃ ॥ ৪৫ ॥ ভূত্যাঞ্চোৎপাদিতো দেব্যাং ভৌত্যো নাম রুচেঃ সুতঃ। অনাগতাশ্চ সপ্তৈতে স্মৃতা দিবি মহর্ষযঃ ॥৪৬॥ মনোরন্তরমাসাদ্য সাবর্ণস্যেহ তান্ শৃণু। রামো ব্যাসস্তথাত্রেযো দীপ্তিমানিতি বিশ্রুতঃ ॥ ৪৭ ॥ ভারদ্বাজস্তথা দ্রৌণিরশ্বত্থামা মহাদ্যুতিঃ। গৌতমস্যাত্মজ-শ্চৈব শরদ্বান্ গৌতমঃ কৃপঃ ॥৪৮॥ কৌশিকো গালবশ্চৈব রুরুঃ কাশ্যপ এব চ। এতে সপ্ত মহাত্মানো ভবিষ্যা মুনিসত্তমাঃ ॥ ৪৯ ॥ ব্রহ্মণঃ সদৃশাশ্চৈতে ধন্যাঃ সপ্তর্ষযঃ স্মৃতাঃ। অভিজাত্যাথ তপসা মন্ত্রব্যাকরণৈস্তথা ॥ ৫০ ॥ ব্রহ্মলোকপ্রতি-ষ্ঠাস্তু স্মৃতা ব্রহ্মর্ষযোঽমলাঃ। ভূতভব্যভবজ্জ্ঞানং বুদ্ধ্বা চৈব চ যে স্বযং ॥ ৫১ ॥ তপসা চ প্রসিদ্ধা যে সঙ্গতাঃ প্রতিচিন্তকাঃ। মন্ত্রব্যাকরণাদ্যৈশ্চ ঐশ্বর্য্যাৎ সর্ব্ব-চক্ষুষঃ। এতান্ প্রভার্থিনো জ্ঞাত্বা শেষকারিতনাম চ ॥৫২॥ সপ্ত তে সপ্তভিশ্চৈব গুণৈঃ সপ্তর্ষযঃ স্মৃতাঃ। দীর্ঘাযুষো মন্ত্রকৃত ঈশ্বরা দীর্ঘচক্ষুষঃ ॥৫৩॥ আদ্যাঃ প্র-ত্যক্ষধর্ম্মাণো গোত্রপ্রাবর্ত্তকাস্তথা। কৃতাদিষু যুগাখ্যেষু সর্ব্বেষ্বেব পুনঃ পুনঃ ॥৫৪॥ প্রাবর্ত্তযন্তি তে বর্ণানাশ্রমাংশ্চৈব সর্ব্বশঃ। সপ্তর্ষযো মহাভাগা সত্যব্রতপরা-যণাঃ ॥ ৫৫ ॥ তেষাং চৈবান্বযোৎপন্না জাযন্তীহ পুনঃ পুনঃ। মন্ত্রব্রাহ্মণকর্ত্তারো ধর্ম্মে প্রশিথিলে তথা ॥ ৫৬ ॥ যস্মাচ্চ বরদাঃ সর্ব্বে পরেভ্যশ্চাপরে স্মৃতাঃ। তস্মান্ন কালো ন বযঃ প্রমাণমৃষিভাবনে। তনযান্নৃপসাবর্ণান্ ভবিষ্যান্ শৃণু ভারত ॥৫৭॥ অনাগতাশ্চ সপ্তৈতে খ্যাতা দিবি মহর্ষযঃ। দেবাশ্চাভূতরজসস্তথা

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

প্রাকৃতযোঽপরে ॥ ৫৮ ॥ বরীবাংশ্চাবরীবাংশ্চ সম্মতো ধৃতিমান্ বসুঃ। বরিষ্ণুর্বার্য্যো ধৃষ্ণুশ্চ রাজঃ সুমতিরেব চ ॥ ৫৯ ॥ সাবর্ণস্য মনোঃ পুত্রাঃ ভবিষ্যা দশ ভারত। প্রথমে মেরুসাবর্ণেঃ প্রবক্ষ্যামি মুনীন্ শৃণু ॥ ৬০ ॥ মেধাতিথিস্তু পৌলস্ত্যো বসুঃ কাশ্যপ এব চ। জ্যোতিষ্মান্ ভার্গবশ্চৈব দ্যুতিমানঙ্গিরাস্তথা ॥ ৬১ ॥ সবনশ্চৈব বাশিষ্ঠ আত্রেয়ো হব্যবাহনঃ। পৌলহঃ সপ্ত ইত্যেতে মুনযো রোহিতেঽন্তরে ॥ ৬২ ॥ দেবতানাং গণাস্তত্র ত্রয এব নরাধিপ। দক্ষপুত্রস্য পুত্রাস্তে রোহিতস্য প্রজাপতেঃ ॥৬৩॥ মনোঃ পুত্রো ধৃষ্টকেতুঃ পঞ্চহোত্রো নিরাকৃতিঃ। পৃথুঃ শ্রবা ভূরিদ্যুম্ন ঋচীকো বৃহতো গযঃ ॥ ৬৪ ॥ প্রথমস্য তু সাবর্ণের্নব পুত্রা মহৌজসঃ। দশমে ত্বথ পর্য্যাযে দ্বিতীযস্যান্তরে মনোঃ ॥ ৬৫ ॥ হবিষ্মান্ পৌলহশ্চৈব সুকৃতিশ্চৈব ভার্গবঃ। আপো মূর্ত্তিস্তথাত্রেযো বাশিষ্ঠশ্চাষ্টমঃ স্মৃতঃ ॥ ৬৬ ॥ পৌলস্ত্যঃ প্রমতিশ্চৈব নাভাগশ্চৈব কাশ্যপঃ। অঙ্গিরা নভসঃ সত্যঃ সপ্তৈব পরমর্ষযঃ ॥ ৬৭ ॥ দেবতানাং গণৌ দ্বৌ তৌ ঋষিমন্ত্রাশ্চ যে স্মৃতাঃ। মনোঃ সুতোত্তমৌজাশ্চ কুনিষঙ্গশ্চ বীর্য্যবান্ ॥৬৮॥ শতানীকো নিরামিত্রো বৃষসেনো জযদ্রথঃ। ভূরিদ্যুম্নঃ সুবর্চ্চাশ্চ দশ ত্বেতে মনোঃ সুতাঃ ॥৬৯॥ একাদশে তু পর্য্যাযে তৃতীযস্যান্তরে মনোঃ। তস্য সপ্ত ঋষীংশ্চাপি কীর্ত্ত্যমানান্নিবোধ মে ॥ ৭০ ॥ হবিষ্মান্ কাশ্যপশ্চাপি হবিষ্মান্ যশ্চ ভার্গবঃ। তরুণশ্চ তথাত্রেযো বাশিষ্ঠস্তনযস্তথা ॥ ৭১ ॥ অঙ্গিরাশ্চোরুধিষ্ণুশ্চ পৌলস্ত্যো নিশ্চরস্তথা। পুলহশ্চাগ্নিতেজাশ্চ ভাব্যাঃ সপ্ত মহর্ষযঃ ॥ ৭২ ॥ ব্রহ্মণস্তু সুতা দেবা গণাস্তেষাং ত্রযঃ স্মৃতাঃ। সর্বত্রগঃ সুশর্ম্মা চ দেবানীকঃ পুরূদ্বহঃ ॥ ৭৩ ॥ ক্ষেমধন্বা দৃঢাযুশ্চ আদর্শঃ পণ্ডকো মনুঃ। সাবর্ণস্য তু পুত্রা বৈ তৃতীযস্য নব স্মৃতাঃ ॥ ৭৪ ॥ চতুর্থস্য তু সাবর্ণের্ঋষীন্ সপ্ত নিবোধ মে। দ্যুতির্বশিষ্ঠপুত্রশ্চ আত্রেযঃ সুতপাস্তথা। অঙ্গিরাস্তপসো মূর্ত্তিস্তপস্বী কাশ্যপস্তথা ॥ ৭৫ ॥ তপোষণশ্চ পৌলস্ত্যঃ পৌলহশ্চ তপো রবিঃ। ভার্গবঃ সপ্তমস্তেষাং বিজ্ঞেযস্তু তপো ধৃতিঃ ॥ ৭৬ ॥ পঞ্চ দেবগণাঃ প্রোক্তা মানসা ব্রহ্মণশ্চ তে। দেববাযুরদূরশ্চ দেবশ্রেষ্ঠো বিদূরথঃ ॥ ৭৭ ॥ মিত্রবান্ মিত্রদেবশ্চ মিত্রসেনশ্চ মিত্রকৃৎ। মিত্রবাহঃ সুবর্চ্চাশ্চ দ্বাদশস্য মনোঃ সুতাঃ ॥ ৭৮ ॥ ত্রযোদশেঽথ পর্য্যাযে ভাব্যে মন্বন্তরে মনোঃ। অঙ্গিরাশ্চৈব ধৃতিমান্ পৌলস্ত্যো হব্যপস্তু যঃ ॥ ৭৯ ॥ পৌলহস্তত্ত্বদর্শী চ ভার্গবশ্চ নিরুৎসুকঃ। নিষ্প্রকম্পস্তথাত্রেযোঽনির্ম্মোহঃ কাশ্যপস্তথা ॥ ৮০ ॥ সুতপাশ্চৈব বাশিষ্ঠঃ সপ্তৈতে তু মহর্ষযঃ। ত্রয এব গণাঃ প্রোক্তা দেবতানাং স্বযম্ভুবা ॥ ৮১ ॥

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

ত্রযোদশস্য পুত্রাস্তে বিজ্ঞেযাস্তু রুচেঃ সুতাঃ। চিত্রসেনো বিচিত্রশ্চ নযো
ধর্ম্মভৃতো ধৃতঃ ॥ ৮২ ॥ সুনেত্রঃ ক্ষত্রবৃদ্ধিশ্চ সুতপা নির্ভযো দৃঢঃ। রৌচ্য-
স্যৈতে মনোঃ পুত্রা অন্তরে তু ত্রযোদশে ॥ ৮৩ ॥ চতুর্দ্দশেঽথ পর্য্যাযে ভৌ-
ত্যস্যৈবান্তরে মনোঃ। অগ্নীধ্রঃ কাশ্যপশ্চৈব পৌলস্ত্যো ভার্গবস্তথা। ভার্গবো
হ্যতিবাহুশ্চ শুচিরাঙ্গিরসস্তথা ॥ ৮৪ ॥ যুক্তশ্চৈব তথাত্রেযোঽশুক্রো বাশিষ্ঠ এব
চ। অজিতঃ পৌলহশ্চৈব অন্ত্যাঃ সপ্তর্ষযশ্চ তে ॥ ৮৫ ॥ এতেষাং কল্পমাস্থায
কীর্ত্তনাৎ সুখমেধতে। যশশ্চাপ্নোতি সুমহদাযুষ্মাংশ্চ ভবেন্নরঃ ॥ ৮৬ ॥ অতীতা-
নাগতানাং বৈ মহর্ষীণাং সদা নরঃ। দেবতানাং গণাঃ প্রোক্তাঃ পঞ্চ বৈ
ভরতর্ষভ ॥ ৮৭ ॥ তরঙ্গভীরুর্ব্বপ্রশ্চ তরস্বানুগ্র এব চ। অভিমানী প্রবীরশ্চ
জিষ্ণুঃ সংক্রন্দনস্তথা ॥ ৮৮ ॥ তেজস্বী সবলশ্চৈব ভৌত্যস্যৈতে মনোঃ সুতাঃ।
ভৌত্যস্যৈবাধিকারে তু পূর্ণে কল্পস্তু পূর্য্যতে ॥ ৮৯ ॥ ইত্যেতে নাগতাতীতা মনবঃ
কীর্ত্তিতা মযা। তৈরিযং পৃথিবী তাত সমুদ্রান্তা সপত্তনা ॥ ৯০ ॥ পূর্ণং যুগ-
সহস্রন্তু পরিপাল্যা নরাধিপ। প্রজাভিস্তপসা চৈব সংহারস্তেষু ভাগশঃ ॥ ৯১ ॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে হরিবংশপর্ব্বণি
মন্বুবর্ণনং নাম সপ্তমোঽধ্যাযঃ ॥ ৭ ॥

জন্মেজয উবাচ। মন্বন্তরস্য সংখ্যানং যুগানাঞ্চ মহামতে। ব্রহ্মণোঽহ্নঃ
প্রমাণঞ্চ বক্তুমর্হসি বৈ দ্বিজ ॥ ১ ॥ বৈশম্পাযন উবাচ। অহোরাত্রং বিভজতে
মানবং লৌকিকং পরং। তামুপাদায গণনাং শৃণু সংখ্যামরিন্দম ॥ ২ ॥ নিমিষৈঃ
পঞ্চদশভিঃ কাষ্ঠা ত্রিংশত্তু তাঃ কলা। ত্রিংশৎকলো মুহূর্ত্তস্তু ত্রিংশতা তৈর্ম্মনী-
ষিণঃ ॥ ৩ ॥ রবের্গতিবিশেষেণ সর্ব্বেষ্বেতেষু নিত্যশঃ। অহোরাত্রমিতি
প্রাহুশ্চন্দ্রসূর্য্যগতিং নৃপ। বিশেষেণ তু সর্ব্বেষু অহোরাত্রে চ নিত্যশঃ ॥ ৪ ॥
অহোরাত্রাঃ পঞ্চদশ পক্ষ ইত্যভিধীযতে। দ্বৌ পক্ষৌ চ স্মৃতো মাসো দ্বৌ
মাসাবৃতুরুচ্যতে ॥ ৫ ॥ অব্দং দ্ব্যযনমুক্তঞ্চ অযনং ঋতুভিস্ত্রিভিঃ। দক্ষিণ-
ঞ্চোত্তরঞ্চৈব সংখ্যানার্থবিশারদৈঃ ॥ ৬ ॥ মানেনানেন যো মাসঃ পক্ষদ্বয-
সমাহিতঃ। পিতৄণাং তদহোরাত্রমিতি কালবিদো বিদুঃ ॥ ৭ ॥ কৃষ্ণপক্ষস্ব-
হস্তেষাং শুক্লপক্ষস্তু শর্ব্বরী। কৃষ্ণপক্ষে হ্যহঃশ্রাদ্ধং পিতৄণাং বর্ত্ততে
নৃপ ॥ ৮ ॥ মনুষ্যেণ তু মানেন যো বৈ সম্বৎসরঃ স্মৃতঃ। দেবানাং তদহো-
রাত্রং দিবা চৈবোত্তরাযণং। দক্ষিণাযনং স্মৃতা রাত্রিঃ প্রাজ্ঞৈস্তত্ত্বার্থকো-

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

বিদৈঃ॥ ৯॥ দিব্যমব্দং দশগুণমহোরাত্রং মনোঃ স্মৃতং। অহোরাত্রং দশগুণং মানবঃ পক্ষ উচ্যতে॥ ১০॥ পক্ষো দশগুণো মাসো মাসৈর্দ্বাদশভির্গুণৈঃ। ঋতুর্মনূনাং সম্প্রোক্তঃ প্রাজ্ঞৈস্তত্ত্বার্থদর্শিভিঃ॥ ১১॥ ঋতুত্রযেন ত্বযনং তদ্দ্বযেনৈব বৎসরঃ। চত্বার্য্যেব সহস্রাণি বর্ষাণান্তু কৃতং যুগং। তাবচ্ছতী ভবেৎ সন্ধ্যা সন্ধ্যাংশশ্চ তথা-নৃপ॥ ১২॥ ত্রীণি বর্ষসহস্রাণি ত্রেতা স্যাৎ পরিমাণতঃ। তস্যাশ্চ ত্রিশতী সন্ধ্যা সন্ধ্যাংশশ্চ তথা পরঃ॥১৩॥ তথা বর্ষসহস্রে দ্বে দ্বাপরং পরিকীর্ত্তিতং। তস্যাপি দ্বিশতী সন্ধ্যা সন্ধ্যাংশশ্চ তথাবিধঃ॥ ১৪॥ কলির্ব্বর্ষসহস্রন্তু সংখ্যাতোঽত্র মনীষিভিঃ। তস্যাপি শতিকা সন্ধ্যা সন্ধ্যাংশশ্চৈব তদ্বিধঃ॥ ১৫॥ এষা দ্বাদশসাহস্রী যুগসংখ্যা প্রকীর্ত্তিতা। দিব্যেনানেন মানেন যুগসংখ্যাং নিবোধ মে॥১৬॥ কৃতং ত্রেতা দ্বাপরঞ্চ কলিশ্চৈব চতুর্যুগং। যুগং তদেকসপ্তত্যা গুণিতং নৃপসত্তম॥ ১৭॥ মন্বন্তরমিতি প্রোক্তং সংখ্যানার্থবিশারদৈঃ। অযনং চাপি তৎ প্রোক্তং দ্বেঽযনে দক্ষিণোত্তরে॥ ১৮॥ মনুঃ প্রণীযতে যত্র সমাপ্তে চাযনে প্রভো। ততোঽপরো মনুঃ কালমেতাবন্তং ভবত্যুত॥ ১৯॥ সমতীতেষু রাজেন্দ্র প্রোক্তঃ সম্বৎসরঃ স বৈ। তদেব চাযুতং প্রোক্তং মুনিনা তত্ত্বদর্শিনা। ব্রহ্মণস্তদহঃ প্রোক্তং কল্পশ্চেতি স কথ্যতে॥ ২০॥ সহস্রযুগপর্য্যন্তা যা নিশা প্রোচ্যতে বুধৈঃ। নিমজ্জত্যপ্সু যত্রোর্ব্বী সশৈলবনকাননা॥ ২১॥ তস্মিন্ যুগসহস্রে তু পূর্ণে ভরতসত্তম। ব্রাহ্মে দিবসপর্য্যন্তে কল্পো নিঃশেষ উচ্যতে॥ ২২॥ যুগানি সপ্ততিস্তানি সাগ্রাণি কথিতানি তে। কৃতত্রেতাদিযুক্তানি মনোরন্তরমুচ্যতে॥ ২৩॥ চতুর্দ্দশৈতে মনবঃ কীর্ত্তিতাঃ কীর্ত্তিবর্দ্ধনাঃ। বেদেষু সপুরাণেষু সর্ব্বে তে প্রভবিষ্ণবঃ। প্রজানাং পতযো রাজন্ ধন্যমেষাঞ্চ কীর্ত্তনং॥ ২৪॥ মন্বন্তরেষু সংহারাঃ সংহারান্তেষু সম্ভবাঃ। ন শক্যমন্তরং তেষাং বক্তুং বর্ষশতৈরপি॥ ২৫॥ বিসর্গস্য প্রজানাঞ্চ সহাযস্য চ ভারত। মন্বন্তরেষু সংহারঃ শ্রূযতে ভরতর্ষভ॥ ২৬॥ সশেষাস্তত্র তিষ্ঠন্তি দেবাঃ সপ্তর্ষিভিঃ সহ। তপসা ব্রহ্মচর্য্যেণ শ্রুতেন চ সমাহিতাঃ॥ ২৭॥ পূর্ণে যুগসহস্রে তু কল্পো নিঃশেষ উচ্যতে। তত্র সর্ব্বাণি ভূতানি দগ্ধান্যাদিত্যতেজসা॥ ২৮॥ ব্রহ্মাণমগ্রতঃ কৃত্বা সহাদিত্যগণৈর্ব্বিভুং। প্রবিশন্তি সুরশ্রেষ্ঠং হরিং নারাযণং প্রভুং॥ ২৯॥ যঃ স্রষ্টা সর্ব্বভূতানাং কল্পান্তেষু পুনঃ পুনঃ। অব্যক্তঃ শাশ্বতো দেবস্তস্য সর্ব্বমিদং জগৎ॥ ৩০॥ তত্র সংবর্ত্ততে রাত্রিঃ সকলৈকার্ণবে তদা। নারাযণোদরে নিদ্রা ব্রাহ্মং

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

বর্ষসহস্রকং ॥৩১॥ তাবন্তমিতি কালং সা রাত্রিরিত্যভিশব্দিতা। নিদ্রাযোগমনুপ্রাপ্তো যস্যামন্তে পিতামহঃ ॥ ৩২ ॥ সেযং রাত্রিরপক্রান্তা সহস্রযুগপর্য্যযা। তদা প্রবুদ্ধো ভগবান্ ব্রহ্মা লোকপিতামহঃ ॥ ৩৩ ॥ পুনঃ সিসৃক্ষযা যুক্তঃ সর্গায নিদধে মনঃ। সৈব স্মৃতিঃ পুরাণেযং তদ্বৃত্তং তদ্বিচেষ্টিতং ॥৩৪॥ দেবস্থানানি তান্যেব কেবলঞ্চ বিপর্য্যযঃ। ততো দগ্ধানি ভূতানি সর্ব্বাণ্যাদিত্যরশ্মিভিঃ ॥ ৩৫ ॥ দেবর্ষিযক্ষগন্ধর্ব্বপিশাচোরগরাক্ষসাঃ। জাযন্তে চ পুনস্তাত যুগে ভরতসত্তম ॥ ৩৬ ॥ যথর্ত্তাবৃতুলিঙ্গানি নানারূপাণি পর্য্যযে। দৃশ্যন্তে তানি তান্যেব তথা ব্রাহ্মীষু রাত্রিষু ॥ ৩৭ ॥ নিষ্ক্রমিত্বা প্রজাকারঃ প্রজাপতিরসংশযং। যে চ বৈ মানবা দেবাঃ সর্ব্বে চৈব মহর্ষযঃ ॥ ৩৮ ॥ তে সঙ্গতাঃ শুদ্ধসঙ্গাঃ শশ্বদ্ধর্ম্মবিসর্গতঃ। ন ভবন্তি পুনস্তাত যুগে ভরতসত্তম ॥ ৩৯ ॥ তৎসর্ব্বং ক্রমযোগেণ কালসংখ্যাবিভাগবিৎ। সহস্রযুগসংখ্যানং কৃত্বা দিবসমীশ্বরঃ ॥ ৪০ ॥ রাত্রিং যুগসহস্রান্তাং কৃত্বা তু ভগবান্ বিভুঃ। সংহরত্যথ ভূতানি সসৃজে চ পুনঃ পুনঃ ॥ ৪১ ॥ ব্যক্তাব্যক্তো মহাদেবো হরির্নারাযণঃ প্রভুঃ। তস্য তে কীর্ত্তযিষ্যামি মনোর্ব্বৈবস্বতস্য হ ॥ ৪২ ॥ বিসর্গং ভরতশ্রেষ্ঠ সাম্প্রতস্য মহাদ্যুতেঃ। বৃষ্ণিবংশপ্রসঙ্গেন কথ্যমানং পুরাতনং ॥ ৪৩ ॥ যত্রোৎপন্নো মহাত্মা স হরির্ব্বৃষ্ণিকুলে প্রভুঃ। সর্ব্বাসুরবিনাশায সর্ব্বলোকহিতায চ ॥৪৪॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে হরিবংশপর্ব্বণি
মন্বন্তরানুকীর্ত্তনং নামাষ্টমোঽধ্যাযঃ ॥ ৮ ॥

বৈশম্পাযন উবাচ। বিবস্বান্ কশ্যপাজ্জজ্ঞে দাক্ষাযণ্যামরিন্দম। তস্য ভার্য্যাভবৎ সংজ্ঞা ত্বাষ্ট্রী দেবী বিবস্বতঃ ॥ ১ ॥ সুরেণুরিতি বিখ্যাতা ত্রিষু লোকেষু ভামিনি। সা বৈ ভার্য্যা ভগবতো মার্ত্তণ্ডস্য মহাত্মনঃ ॥ ২ ॥ ভর্ত্তৃরূপেণ নাতুষ্যদ্রূপযৌবনশালিনী। সংজ্ঞা নাম্নী সুতপসা দীপ্তেনেহ সমন্বিতা ॥৩॥ আদিত্যস্য হি তদ্রূপং মণ্ডলস্য হি তেজসা। গাত্রেষু পরিদগ্ধং বৈ নাতিকান্তমিবাভবৎ ॥ ৪ ॥ ন খল্বযং মৃতোঽণ্ডস্থ ইতি স্নেহাদভাষত। অজ্ঞানাৎ কশ্যপস্তস্মাৎ মার্ত্তণ্ড ইতি চোচ্যতে ॥ ৫ ॥ তেজস্ত্বভ্যধিকং তাত নিত্যমেব বিবস্বতঃ। যেনাতিতাপযামাস ত্রীন্ লোকান্ কশ্যপাত্মজঃ ॥ ৬ ॥ ত্রীণ্যপত্যানি কৌরব্য সংজ্ঞাযাং তপতাং বরঃ। আদিত্যো জনযামাস কন্যাং দ্বৌ চ প্রজাপতী ॥ ৭ ॥ মনুর্ব্বৈবস্বতঃ পূর্ব্বং শ্রাদ্ধদেবঃ প্রজাপতিঃ। যমশ্চ যমুনা

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

চৈব যমজৌ সম্বভূবতুঃ ॥ ৮ ॥ সা বিবর্ণন্তু তদ্রূপং দৃষ্ট্বা সংজ্ঞা বিবস্বতঃ। অসহন্তী চ স্বাং ছায়াং সবর্ণাং নির্ম্মমে ততঃ ॥ ৯ ॥ মায়াময়ী তু সা সংজ্ঞা তস্যাশ্ছায়া সমুত্থিতা। প্রাঞ্জলিঃ প্রণতা ভূত্বা ছ যা সংজ্ঞান্নরেশ্বর ॥ ১০ ॥ উবাচ কিং ময়া কার্য্যং কথয়স্ব শুচিস্মিতে। স্থিতাস্মি তব নির্দ্দেশে শাধি মাং বরবর্ণিনি ॥ ১১ ॥ সংজ্ঞোবাচ। অহং যাস্যামি ভদ্রন্তে স্বমেব ভবনং পিতুঃ। ত্বয়েহ ভবনে মহ্যং বস্তব্যং নির্ব্বিকারয়া ॥ ১২ ॥ ইমৌ চ বালকৌ মহ্যং কন্যা চেয়ং সুমধ্যমা। সম্ভাব্যাস্তে ন চাখ্যেয়মিদং ভগবতে ত্বয়া ॥ ১৩ ॥ ছায়োবাচ। আকচগ্রহণাদ্দেবি আশাপান্নৈব কর্হিচিৎ। আখ্যাস্যামি মতং তুভ্যং গচ্ছ দেবি যথাসুখং ॥ ১৪ ॥ বৈশম্পায়ন উবাচ। সমাধায় সবর্ণান্তাং তথেত্যুক্তা চ সা তয়া। ত্বষ্টুঃ সমীপমগমদ্ব্রীড়িতেব তপস্বিনী ॥ ১৫ ॥ পিতুঃ সমীপগা সা তু পিত্রা নির্ভৎসিতা তদা। ভর্ত্তুঃ সমীপং গচ্ছেতি নিযুক্তা চ পুনঃ পুনঃ ॥ ১৬ ॥ অগচ্ছৎ বডবা ভূত্বাচ্ছাদ্য রূপমনিন্দিতা। কুরূনথোত্তরান্ গত্বা তৃণান্যেব চচার হ ॥ ১৭ ॥ দ্বিতীয়ায়ান্তু সংজ্ঞায়াং সংজ্ঞেয়মিতি চিন্তয়ন্। আদিত্যো জনয়ামাস পুত্রমাত্মসমং তদা ॥ ১৮ ॥ পূর্ব্বজস্য মনোস্তাত সদৃশোঽয়মিতি প্রভুঃ। মনুরেবাভবন্নাম্না সাবর্ণ ইতি চোচ্যতে ॥ ১৯ ॥ দ্বিতীয়ো যঃ সুতস্তস্যাঃ স বিজ্ঞেয়ঃ শনৈশ্চরঃ ॥ ২০ ॥ সংজ্ঞা তু পার্থিবী তাত স্বস্য পুত্রস্য বৈ তদা। চকারাভ্যধিকং স্নেহং ন তথা পূর্ব্বজেষু বৈ। মনুস্তস্যাক্ষমত্তচ্চ যমস্তস্যা ন চক্ষমে ॥ ২১ ॥ তাং স রোষাচ্চ বাল্যাচ্চ ভাবিনোঽর্থস্য গৌরবাৎ। পদা সন্তর্জ্জয়ামাস সংজ্ঞাং বৈবস্বতো যমঃ ॥ ২২ ॥ তং শশাপ ততঃ ক্রোধাৎ সাবর্ণজননী নৃপ। চরণঃ পততামেষ তবেতি ভৃশদুঃখিতা ॥ ২৩ ॥ যমস্তু তৎপিতুঃ সর্ব্বং প্রাঞ্জলিঃ প্রত্যবেদয়ৎ ভৃশং শাপভয়োদ্বিগ্নঃ সংজ্ঞাবাক্যপ্রচোদিতঃ ॥ ২৪ ॥ শাপোঽয়ং বিনিবর্ত্তেত প্রোবাচ পিতরং তদা। মাত্রা স্নেহেন সর্ব্বেষু বর্ত্তিতব্যং সুতেষু বৈ ॥ ২৫ ॥ সেয়মস্মানপাহায় যবীয়াংসং বুভূষতি। তস্যাং ময়োদ্যতঃ পাদো ন তু দেহে নিপাতিতঃ। বাল্যাদ্বা যদি বা মোহাৎ তদ্ভবান্ ক্ষন্তুমর্হসি ॥ ২৬ ॥ শপ্তোঽহমস্মি লোকেশ-জনন্যা তপতাং বর। তব প্রসাদাচ্চরণো ন পতেন্মম গোপতে ॥ ২৭ ॥ বিবস্বানুবাচ। অসংশয়ং পুত্রমহদ্ভবিষ্যত্যত্র কারণং। যেন ত্বমাবিশৎ ক্রোধো ধর্ম্মজ্ঞং সত্যবাদিনং ॥ ২৮ ॥ অশক্যমন্যথা কর্ত্তুং ময়া মাতৃবচস্তব। কৃময়ো মাংসমাদায় যাস্যন্তি ধরণীতলং। তব পাদান্মহাপ্রাজ্ঞ ততঃ সম্প্রাপ্স্যসে সুখং ॥ ২৯ ॥ কৃতমেবং বচস্তথ্যং মাতুস্তব ভবিষ্যতি। শাপস্য

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

পরিহারেণ ত্বঞ্চ ত্রাতো ভবিষ্যসি॥ ৩০॥ আদিত্যোঽথাব্রবীৎ সংজ্ঞাং কিমর্থং তনয়েষু বৈ। তুল্যেষ্বভ্যধিকঃ স্নেহঃ ক্রিয়তে তু পুনঃ পুনঃ॥ ৩১॥ সা তৎ পরিহরন্তী স্ম নাচচক্ষে বিবস্বতঃ। আত্মানং স সমাধায় যোগাত্তথ্যমপশ্যত॥ ৩২॥ তাং শপ্তুকামো ভগবান্নাশায় কুরুনন্দন। মূর্দ্ধজেষু নিজগ্রাহ সময়েঽতিগতে তু সা॥ ৩৩॥ ততঃ সর্ব্বং যথাবৃত্তমাচচক্ষে বিবস্বতঃ। বিবস্বানথ তচ্ছ্রুত্বা ক্রুদ্ধস্ত্বষ্টারমভ্যয়াৎ॥ ৩৪॥ ত্বষ্টা তু তং যথান্যায়মর্চ্চয়িত্বা বিভাবসুং। নির্দ্দগ্ধুকামং রোষেণ শান্তয়ামাস বৈ তদা॥ ৩৫॥ ত্বষ্টোবাচ। তবাতিতেজসাবিষ্টমিদং রূপং ন শোভতে। অসহন্তী ততঃ সংজ্ঞা বনে চরতি শাদ্বলে॥ ৩৬॥ দ্রষ্টা হি তাং ভবানদ্য স্বাং ভার্য্যাং শুভচারিণীং। নিত্যং তপস্যভিরতাং বড়বারূপধারিণীং॥ ৩৭॥ পর্ণাহারাং কৃশাং দীনাং জটিলাং মলধারিণীং। হস্তিহস্তপরিক্লিষ্টাং ব্যাকুলাং পদ্মিনীমিব। শ্লাঘ্যাং যোগবলোপেতাং যোগমাস্থায় গোপতে॥ ৩৮॥ অনুকূলস্তু দেবেশ যদি স্যান্মম তন্মতং। রূপং নির্বর্ত্তয়াম্যদ্য তব কান্তমরিন্দম॥ ৩৯॥ রূপং বিবস্বতশ্চাসীত্তির্য্যগূর্দ্ধ্বমরিন্দম। তেনাসৌ সংভৃতো দেবো রূপেণ তু বিভাবসুঃ॥ ৪০॥ তস্মাত্ত্বষ্টুঃ স বৈ বাক্যং বহু মেনে প্রজাপতিঃ। সমনুজ্ঞাতবাংশ্চাপি ত্বষ্টারং রূপসিদ্ধয়ে॥ ৪১॥ ততোঽভ্যুপগম্য ত্বষ্টা মার্ত্তণ্ডস্য বিবস্বতঃ। ভ্রমিমারোপ্য তত্তেজঃ শাতয়ামাস ভারত॥ ৪২॥ ততো নির্ভাসিতং রূপং তেজসা সংহতেন বৈ। কান্তাৎ কান্ততরং দ্রষ্টুমধিকং শুশুভে তদা॥ ৪৩॥ মুখে নির্বর্ত্তিতং রূপং তস্য দেবস্য গোপতেঃ। তদাপ্রভৃতি দেবস্য মুখমাসীত্তু লোহিতং॥ ৪৪॥ মুখরাগস্তু যৎ পূর্ব্বং মার্ত্তণ্ডস্য মুখচ্যুতং। আদিত্যা দ্বাদশৈবেহ সম্ভূতা মুখসম্ভবাঃ॥ ৪৫॥ ধাতার্য্যমা চ মিত্রশ্চ বরুণোঽংশো ভগস্তথা। ইন্দ্রো বিবস্বান্ পূষা চ পর্য্যন্যো দশমস্তথা॥ ৪৬॥ ততস্ত্বষ্টা ততো বিষ্ণুরজঘন্যো জঘন্যজঃ। হর্ষং লেভে ততো দেবা দৃষ্ট্বাদিত্যান্ স্বদেহজান্॥ ৪৭॥ গন্ধৈঃ পুষ্পৈরলঙ্কারৈর্ভাস্বতা মুকুটেন চ। এবং সংপূজয়ামাস ত্বষ্টা বাক্যমুবাচ হ॥ ৪৮॥ গচ্ছ দেব নিজাং ভার্য্যাং কুরূংশ্চরতি সোত্তরান্। বড়বারূপমাস্থায় বনে চরতি শাদ্বলে॥ ৪৯॥ স তথা রূপমাস্থায় স্বভার্য্যারূপলীলয়া। দদর্শ যোগমাস্থায় স্বাং ভার্য্যাং বড়বান্ততঃ॥ ৫০॥ অধৃষ্যাং সর্ব্বভূতানাং তেজসা নিয়মেন চ। বড়বাবপুষা রাজংশ্চরন্তীমকুতোভয়াং। সোঽশ্বরূপেণ ভগবাংস্তাং মুখে সমভাবয়ৎ॥ ৫১॥ মৈথুনায় বিচেষ্টন্তী পরপুরুষশঙ্কয়া। সা তন্নিরবমচ্ছুক্রং নাসিকায়াং

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

বিবস্বতঃ ॥ ৫২ ॥ দেবৌ তস্যামজাযেতামশ্বিনৌ ভিষজাংবরৌ। নাসত্যশ্চৈব দস্রশ্চ স্মৃতৌ দ্বাবশ্বিনাবিতি। মার্ত্তণ্ডস্যাত্মজাবেতাবষ্টমস্য প্রজাপতেঃ ॥৫৩॥ সংজ্ঞাযাং জনযামাস বড়বাযাং স ভারত। তান্তু রূপেণ কান্তেন দর্শযামাস ভাস্করঃ। সা তু দৃষ্টৈব ভর্ত্তারং তুতোষ জনমেজয ॥ ৫৪ ॥ যমস্তু কর্ম্মণা তেন ভৃশং পীড়িতমানসঃ। ধর্ম্মেণ রঞ্জযামাস ধর্ম্মরাজ ইমাঃ প্রজাঃ ॥ ৫৫ ॥ স লেভে কর্ম্মণা তেন পরমেণ মহাদ্যুতিঃ। পিতৄণামাধিপত্যঞ্চ লোকপালত্বমেব চ ॥ ৫৬ ॥ মনুঃ প্রজাপতিস্ত্বাসীৎ সাবর্ণঃ স তপোধনঃ। ভাব্যঃ সোঽনাগতে কালে মনুঃ সাবর্ণিকেঽন্তরে ॥ ৫৭ ॥ মেরুপৃষ্ঠে তপো ঘোরমদ্যাপি চরতি প্রভুঃ। ভ্রাতা শনৈশ্চরস্তস্য গ্রহত্বমুপলব্ধবান্ ॥ ৫৮ ॥ নাসত্যৌ যৌ সমাখ্যাতৌ স্বর্বৈদ্যৌ তৌ বভূবতুঃ। রেবন্তোঽপি তথা রাজন্নশ্বানাং শান্তিদোঽভবৎ ॥৫৯॥ ত্বষ্টা তু তেজসা তেন বিষ্ণোশ্চক্রমবর্ত্তযৎ। তদপ্রতিহতং যুদ্ধে দানবান্তচিকীর্ষযা ॥ ৬০ ॥ যবীযসী তযোর্যা তু যমী কন্যা যশস্বিনী। অভবৎ সা সরিচ্ছ্রেষ্ঠা যমুনা লোকভাবিনী ॥ ৬১ ॥ মনুরিত্যুচ্যতে লোকে সাবর্ণ ইতি চোচ্যতে। দ্বিতীযো যঃ সুতস্তস্য মনোর্ভ্রাতা শনৈশ্চরঃ ॥ ৬২ ॥ গ্রহত্বং স তু লেভে বৈ সর্ব্বলোকাভিপূজিতং। য ইদং জন্ম দেবানাং শৃণুযাদ্বাপি ধারযেৎ। আপদ্ভ্যঃ স বিমুচ্যেত প্রাপ্নুযাচ্চ মহদ্যশঃ ॥ ৬৩ ॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে হরিবংশপর্ব্বণি
বৈবস্বতোৎপত্তিকথনে নবমোঽধ্যাযঃ ॥ ৯ ॥

বৈশম্পাযন উবাচ। মনোর্ব্বৈবস্বতস্যাসন্ পুত্রা বৈ নব তৎসমাঃ। ইক্ষ্বাকুশ্চৈব নাভাগো ধৃষ্ণুঃ শর্য্যাতিরেব চ ॥ ১ ॥ নরিষ্যংশ্চ তথা প্রাংশুর্নাভাগারিষ্টসপ্তমাঃ। করূষশ্চ পৃষধ্রশ্চ নবৈতে ভরতর্ষভ ॥ ২ ॥ অকরোৎ পুত্রকামস্তু মনুরিষ্টিং প্রজাপতিঃ। মিত্রাবরুণযোস্তাত পূর্ব্বমেব বিশাম্পতে ॥ ৩ ॥ অনুৎপন্নেষু নবসু পুত্রেষ্বেতেষু ভারত। তস্যান্তু বর্ত্তমানাযামিষ্ট্যাং ভরতসত্তম ॥ ৪ ॥ মিত্রাবরুণযোরংশে মনুরাহুতিমাজুহোৎ। আহুত্যাং হূযমানাযাং দেবগন্ধর্ব্বমানুষাঃ। তুষ্টিঞ্চ পরমাং জগ্মুর্ম্মুনযশ্চ তপোধনাঃ ॥ ৫ ॥ অহোঽস্য তপসো বীর্য্যমহোঽস্য শ্রুতমদ্ভুতং। তত্র দিব্যাম্বরধরা দিব্যাভরণভূষিতা। দিব্যসংহননা চৈব ইড়া জজ্ঞে ইতি শ্রুতিঃ ॥ ৬ ॥ তামিড়েত্যেব হোবাচ মনুর্দণ্ডধরস্তথা। অনুগচ্ছস্ব মাং ভদ্রে তমিড়া প্রত্যুবাচ হ। ধর্ম্মযুক্তমিদং বাক্যং পুত্রকামং প্রজাপতিং ॥ ৭ ॥

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

ইড়োবাচ। মিত্রাবরুণযোরংশে জাতাস্মি বদতাংবর। তযোঃ সকাশং যাস্যামি ন মাং ধর্ম্মহতোঽবধীৎ ॥ ৮ ॥ সৈবমুক্ত্বা মনুং দেবং মিত্রাবরুণযোরিডা। গত্বান্তিকং বরারোহা প্রাঞ্জলির্বাক্যমব্রবীৎ ॥ ৯ ॥ অংশেঽস্মিন্ যুবযোর্জাতা দেবৌ কিং করবাণি বাং। মনুনা চাহমুক্তা বৈ অনুগচ্ছস্ব মামিতি ॥ ১০ ॥ তাং তথা বাদিনীং সাধ্বীং ইড়াং ধর্ম্মপরায়ণাং। মিত্রশ্চ বরুণশ্চোভাবূচতুর্যন্নিবোধ তৎ ॥ ১১ ॥ অনেন তব ধর্ম্মেণ প্রশ্রয়েণ দমেন চ। সত্যেন চৈব সুশ্রোণি প্রীতৌ স্বো বরবর্ণিনি ॥ ১২ ॥ আবযোস্ত্বং মহাভাগে কন্যাখ্যাতিং গমিষ্যসি। মনোর্ব্বংশধরঃ পুত্রস্ত্বমেব চ গমিষ্যসি। সুদ্যুম্ন ইতি বিখ্যাতস্ত্রিষু লোকেষু শোভনে ॥ ১৩ ॥ জগৎপ্রিয়ো ধর্ম্মশীলো মনোর্ব্বংশবিবর্দ্ধনঃ। নিবৃত্তা সা তু তচ্ছ্রুত্বা গচ্ছন্তী পিতুরন্তিকং ॥ ১৪ ॥ বুধেনান্তরমাসাদ্য মৈথুনায়োপমন্ত্রিতা। সোমপুত্রাদ্বুধাদ্রাজংস্তস্যাং জজ্ঞে পুরূরবাঃ ॥ ১৫ ॥ জনয়িত্বা সুতং জাতমিড়া সুদ্যুম্নতাং গতা। সুদ্যুম্নস্য তু দায়াদাস্ত্রয়ঃ পরমধার্ম্মিকাঃ। উৎকলশ্চ গয়শ্চৈব বিনতাশ্বশ্চ বীর্য্যবান্ ॥ ১৬ ॥ উৎকলস্যোত্তরা রাজন্ বিনতাশ্বস্য পশ্চিমা। দিক্ পূর্ব্বা ভরতশ্রেষ্ঠ গয়স্য তু গয়াপুরী ॥ ১৭ ॥ প্রবিষ্টে তু মনৌ তাত দিবাকরমরিন্দম। দশধা তদ্দধৎ ক্ষত্রমকরোৎ পৃথিবীমিমাং ॥ ১৮ ॥ যূপাঙ্কিতা বসুমতী যস্যেয়ং সবনাকরা। ইক্ষ্বাকুর্জ্যেষ্ঠদায়াদো মধ্যদেশমবাপ্তবান্ ॥ ১৯ ॥ কন্যাভাবাচ্চ সুদ্যুম্নো নৈনং গুণমবাপ্তবান্। বশিষ্ঠবচনাদাসীৎ প্রতিষ্ঠানে মহাত্মনঃ ॥ ২০ ॥ প্রতিষ্ঠা ধর্ম্মরাজস্য সুদ্যুম্নস্য কুলোদ্বহ। তৎ পুরূরবসে প্রাদাদ্রাজ্যং প্রাপ্য মহাযশাঃ ॥ ২১ ॥ সুদ্যুম্নঃ কারয়ামাস প্রতিষ্ঠানে নৃপক্রিয়াং। ধৃষ্টকশ্চাম্বরীষশ্চ দণ্ডশ্চেতি সুতাস্ত্রয়ঃ ॥ ২২ ॥ যশ্চকার মহাত্মা বৈ দণ্ডকারণ্যমুত্তমং। বনং তল্লোকবিখ্যাতং তাপসানামনুত্তমং। যত্র প্রবিষ্টমাত্রস্তু নরঃ পাপাৎ প্রমুচ্যতে ॥ ২৩ ॥ সুদ্যুম্নশ্চ দিবং যাত ঐলমুৎপাদ্য ভারত ॥২৪॥ মানবেয়ো মহারাজ স্ত্রীপুংসোর্লক্ষণৈর্যুতঃ। ধৃতবান্ য ইলেত্যেবং সুদ্যুম্নশ্চেতি বিশ্রুতঃ ॥ ২৫ ॥ নরিষ্যন্তঃ শকাঃ পুত্রা নাভাগস্য তু ভারত। অম্বরীষোঽভবৎ পুত্রঃ পার্থিবর্ষভসত্তমঃ ॥ ২৬ ॥ ধৃষ্টোঽস্ত ধার্ষ্টকং ক্ষাত্রং রণধৃষ্টং বভূব হ। করূষস্য তু কারূষাঃ ক্ষত্রিয়া যুদ্ধদুর্ম্মদাঃ ॥ ২৭ ॥ সহস্রং ক্ষত্রিয়গণো বিক্রান্তঃ সংবভূব হ। নাভাগারিষ্টপুত্রাশ্চ ক্ষত্রিয়া বৈশ্যতাং গতাঃ ॥ ২৮ ॥ প্রাংশোরেকোঽভবৎ পুত্রঃ শর্য্যাতিরিতি বিশ্রুতঃ ॥ ২৯ ॥ শর্য্যাতের্মিথুনং ত্বাসীদানর্ত্তো নাম বিশ্রুতঃ। পুত্রঃ কন্যা সুকন্যাখ্যা যা পত্নী চ্যবনস্য তু ॥ ৩০ ॥ আনর্ত্তস্য তু দায়াদো রেবো নাম মহাদ্যুতিঃ।

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

আনর্ত্তবিষযশ্চাসীৎ পুরী চাস্য কুশস্থলী ॥ ৩১ ॥ রেবস্য রৈবতঃ পুত্ত্রঃ ককুদ্মী নাম ধার্ম্মিকঃ। জ্যেষ্ঠঃ পুত্ত্রশতস্যাসীদ্রাজ্যং প্রাপ্য কুশস্থলীং ॥ ৩২ ॥ স কন্যাসহিতঃ শ্রুত্বা গান্ধর্ব্বং ব্রহ্মণোঽন্তিকে। মুহূর্ত্তভূতং দেবস্য গতং বহুযুগং প্রভো। আজগাম যুবৈবাথ স্বাং পুরীং যাদবৈর্বৃতাং ॥ ৩৩ ॥ কৃতাং দ্বারবতীং নাম বহুদ্বারাং মনোরমাং। ভোজবৃষ্ণ্যন্ধকৈর্গুপ্তাং বাসুদেবপুরোগমৈঃ ॥ ৩৪ ॥ ততস্তদ্রৈবতো জ্ঞাত্বা যথাতত্ত্বমরিন্দম। কন্যাং তাং বলদেবায সুব্রতাং নাম রেবতীং ॥ ৩৫ ॥ দত্ত্বা জগাম শিখরং মেরোস্তপসি সংস্থিতঃ। রেমে রামোঽপি ধর্ম্মাত্মা রেবত্যা সহিতঃ সুখী ॥ ৩৬ ॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে হরিবংশপর্ব্বণি
ঐলোৎপত্তৌ দশমোঽধ্যাযঃ ॥ ১০ ॥

জনমেজয উবাচ। কথং বহুতিথে কালে সমতীতে দ্বিজোত্তম। ন জরা রেবতীম্প্রাপ্তা রৈবতং বা ককুদ্মিনং ॥ ১ ॥ মেরুং গতস্য বা তস্য শার্যাতেঃ সন্ততিঃ কথং। স্থিতা পৃথিব্যামদ্যাপি শ্রোতুমিচ্ছামি তত্ত্বতঃ ॥ ২ ॥ বৈশম্পাযন উবাচ। ন জরা ক্ষুৎপিপাসা বা ন মৃত্যুর্ভরতর্ষভ। ঋতুচক্রং প্রভবতি ব্রহ্মলোকে সদানঘ ॥ ৩ ॥ ককুদ্মিনস্তু তং লোকং রৈবতস্য গতস্য হ। হৃতা পুণ্যজনৈস্তাত রাক্ষসৈশ্চ কুশস্থলী ॥ ৪ ॥ তস্য ভ্রাতৃশতঞ্চাসীদ্ধার্ম্মিকস্য মহাত্মনঃ। তদ্বধ্যমানং রক্ষোভির্দ্দিশঃ প্রাদ্রবদচ্যুত ॥ ৫ ॥ বিদ্রুতস্য চ রাজেন্দ্র তস্য ভ্রাতৃশতস্য বৈ। তেষান্তু তে ভযাক্রান্তাঃ ক্ষত্রিযাস্তত্র তত্র হ। অন্ববাযস্তু সুমহাংস্তত্র তত্র বিশাম্পতে ॥ ৬ ॥ যেষামেতে মহারাজ শার্যাতা ইতি বিশ্রুতাঃ। ক্ষত্রিযা ভরতশ্রেষ্ঠ দিক্ষু সর্ব্বাসু ধার্ম্মিকাঃ ॥ ৭ ॥ সর্ব্বশঃ পর্ব্বতগণান্ প্রবিষ্টাঃ কুরুনন্দন। নাভাগারিষ্টপুত্ত্রৌ দ্বৌ বৈশ্যৌ ব্রাহ্মণতাং গতৌ ॥৮॥ করূষস্য তু কারূষাঃ ক্ষত্রিযা যুদ্ধদুর্ম্মদাঃ ॥৯॥ প্রাংশোরেকোঽভবৎ পুত্ত্রঃ প্রজাপতিরিতি শ্রুতঃ ॥১০॥ পৃষধ্রো হিংসযিত্বা তু গুরোর্গাং জনমেজয। শাপাৎ শূদ্রত্বমাপন্নো নবৈতে পরিকীর্ত্তিতাঃ ॥১১॥ বৈবস্বতস্য তনযা মনোর্ব্বৈ ভরতর্ষভ। ক্ষুবতস্তু মনোস্তাত ইক্ষ্বাকুরভবৎ সুতঃ। তস্য পুত্ত্রশতং ত্বাসীদিক্ষ্বাকোর্ভূরিদক্ষিণং ॥১২॥ তেষাং বিকুক্ষির্জ্যেষ্ঠস্তু বিকুক্ষিত্বাদযোধতাং। প্রাপ্তঃ পরমধর্ম্মজ্ঞঃ সোঽযোধ্যাধিপতির্বিভো ॥ ১৩ ॥ শকুনিপ্রমুখাস্তস্য পুত্ত্রাঃ পঞ্চাশদুত্তমাঃ। উত্তরাপথদেশস্য রক্ষিতারো মহীক্ষিতঃ ॥ ১৪ ॥ চত্বারিংশদথাষ্টৌ চ দক্ষিণস্যাং তথা দিশি। বশাতিপ্রমুখাশ্চান্যে

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

রক্ষিতারো বিশাম্পতে ॥ ১৫ ॥ ইক্ষ্বাকুস্তু বিকুক্ষিং বৈ অষ্টকাযামথাদিশৎ। মাংসমানয শ্রাদ্ধার্থং মৃগান্ হত্বা মহাবল ॥ ১৬॥ শ্রাদ্ধকর্ম্মণি চোদ্দিষ্টে অকৃতে শ্রাদ্ধকর্ম্মণি। ভক্ষযিত্বা শশং তাত শশাদো মৃগযাং গতঃ ॥ ১৭॥ ইক্ষ্বাকুণা পরিত্যক্তো বশিষ্ঠবচনাৎ প্রভুঃ। ইক্ষ্বাকৌ সংস্থিতে রাজা শশাদঃ পুরমাবসৎ ॥ ১৮ ॥ শশাদস্য তু দাযাদঃ ককুৎস্থো নাম বীর্য্যবান্। ইন্দ্রস্য বৃষভূতস্য ককুৎস্থোঽজাযতাসুরান্ ॥ ১৯ ॥ পূর্ব্বং দেবাসুরে যুদ্ধে ককুৎস্থস্তেন সঃ স্মৃতঃ। অনেনাস্তু ককুৎস্থস্য পৃথুরানেনসঃ স্মৃতঃ ॥ ২০ ॥ বিষ্টরাশ্বঃ পৃথোঃ পুত্রস্তস্মাদার্দ্রস্ত্বজাযত। আর্দ্রস্য যুবনাশ্বস্তু শ্রাবস্তস্তস্য চাত্মজঃ ॥ ২১ ॥ জজ্ঞে শ্রাবস্তকো রাজা শ্রাবস্তী যেন নির্ম্মিতা। শ্রাবস্তস্য তু দাযাদো বৃহদশ্বো মহাযশাঃ ॥ ২২ ॥ কুবলাশ্বঃ সুতস্তস্য রাজা পরমধার্ম্মিকঃ। যঃ স ধুন্ধুবধাদ্রাজা ধুন্ধুমারত্বমাগতঃ ॥ ২৩॥ জনমেজয উবাচ। ধুন্ধোর্ব্বধমহং ব্রহ্মন্ শ্রোতুমিচ্ছামি তত্ত্বতঃ। যদর্থং কুবলাশ্বঃ স ধুন্ধুমারত্বমাগতঃ ॥ ২৪ ॥ বৈশম্পাযন উবাচ। বৃহদশ্বস্য পৌত্রাণাং শতমুত্তমধন্বিনাং। সর্ব্বে বিদ্যাসু নিষ্ণাতা বলবন্তো দুরাসদাঃ ॥ ২৫ ॥ বভূবুর্ধার্ম্মিকাঃ সর্ব্বে যজ্বানো বহুদক্ষিণাঃ। কুবলাশ্বং সুতং রাজ্যে বৃহদশ্বো ন্যযোজযৎ ॥ ২৬ ॥ পুত্রসংক্রামিতশ্রীস্তু বনং রাজা সমাবিশৎ। তমুতঙ্কোঽথ বিপ্রর্ষিঃ প্রযান্তং প্রত্যবারযৎ ॥ ২৭ ॥ উতঙ্ক উবাচ। ভবতা রক্ষণং কার্য্যং তত্তাবৎ কর্ত্তুমর্হসি। নিরুদ্বিগ্নস্তপশ্চর্ত্তুং ন হি শক্নোমি পার্থিব ॥ ২৮ ॥ মমাশ্রমসমীপে হি সমেষু মরুধন্বসু। সমুদ্রবালুকাপূর্ণ উজ্জানক ইতি স্মৃতঃ ॥ ২৯ ॥ দেবতানামবধ্যশ্চ মহাকাযো মহাবলঃ। অন্তর্ভূমিগতস্তত্র বালুকান্তর্গতোঽভবৎ ॥ ৩০ ॥ রাক্ষসস্য মধোঃ পুত্রো ধুন্ধুর্নাম্না সুদারুণঃ। শেতে লোকবিনাশায তপ আস্থায দারুণং ॥ ৩১॥ সম্বৎসরস্য পর্য্যন্তে স নিশ্বাসং প্রমুঞ্চতি। যদা তদা ভূশ্চলতি সশৈলবনকাননা॥৩২॥ তস্য নিশ্বাসবাতেন রজ উদ্ধূযতে মহৎ। আদিত্যপথমাবৃত্য সপ্তাহং ভূমিকম্পনং ॥ ৩৩ ॥ সবিস্ফুলিঙ্গং সাঙ্গারং সধূমমতিদারুণং। তেন তাত ন শক্নোমি তস্মিন্ স্থাতুং স্ব আশ্রমে ॥ ৩৪ ॥ তং মারয মহাকাযং লোকানাং হিতকাম্যযা। লোকাঃ স্বস্থা ভবন্ত্বদ্য তস্মিন্ বিনিহতেঽসুরে ॥ ৩৫ ॥ ত্বং হি তস্য বধাযৈকঃ সমর্থঃ পৃথিবীপতে। বিষ্ণুনা চ বরো দত্তো মহ্যং পূর্ব্বযুগেঽনঘ ॥ ৩৬ ॥ যস্তং মহাসুরং রৌদ্রং জযিষ্যতি মহাবলং। তস্য ত্বং বরদানেন তেজ আপ্যাযযিষ্যসি ॥ ৩৭ ॥ ন হি ধুন্ধুর্মহাতেজাস্তেজসাল্পেন শক্যতে। নির্দ্দগ্ধুং পৃথিবীপাল দিব্যবর্ষশতৈরপি। বীর্য্যং হি সুমহত্তস্য দেবৈরপি দুরাসদং ॥ ৩৮ ॥ স এবমুক্তো

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

রাজর্ষিরুতঙ্কেন মহাত্মনা। কুবলাশ্বং সুতং প্রাদাৎ তস্মৈ ধুন্ধুনিবারণে ॥ ৩৯ ॥
বৃহদশ্ব উবাচ। ভগবন্ন্যস্তশস্ত্রোঽহমযং তু তনয়ো মম। ভবিষ্যতি দ্বিজশ্রেষ্ঠ
ধুন্ধুমারো ন সংশয়ঃ ॥ ৪০ ॥ স তং ব্যাদিশ্য তনয়ং রাজর্ষির্ধুন্ধুমারণে। জগাম
পর্ব্বতায়ৈব তপসে সংশিতব্রতঃ ॥ ৪১ ॥ কুবলাশ্বস্তু পুত্রাণাং শতেন সহ পার্থিব।
প্রায়াদুতঙ্কসহিতো ধুন্ধোস্তস্য পরিগ্রহে ॥ ৪২ ॥ তমাবিশত্তদা বিষ্ণুর্ভগবাংস্তেজসা
বিভুঃ। উতঙ্কস্য নিয়োগাদ্বৈ লোকানাং হিতকাম্যযা ॥ ৪৩ ॥ তস্মিন্ প্রযাতে
দুর্দ্ধর্ষে দিবি শব্দো মহানভূৎ। এষ শ্রীমাননপত্যস্তো ধুন্ধুমারো ভবিষ্যতি ॥ ৪৪ ॥
দিব্যৈর্মাল্যৈশ্চ তং দেবাঃ সমন্তাৎ সমবাকিরন্। দেবদুন্দুভযশ্চাপি প্রণেদুর্ভরত-
র্ষভ ॥ ৪৫ ॥ স গত্বা জয়তাং শ্রেষ্ঠস্তনয়ৈঃ সহ বীর্য্যবান্। সমুদ্রং খানয়ামাস
বালুকার্ণবমব্যয়ং ॥ ৪৬ ॥ নারায়ণেন কৌরব্য তেজসাপ্যায়িতঃ স বৈ। বভূব
সুমহাতেজা ভূয়ো বলসমন্বিতঃ ॥ ৪৭ ॥ তস্য পুত্রৈঃ খনদ্ভিস্তু বালুকান্তর্হিতস্তদা।
ধুন্ধুরাসাদিতো রাজন্ দিশমাশ্রিত্য পশ্চিমাং ॥ ৪৮ ॥ মুখজেনাগ্নিনা ক্রোধাল্লোকা-
নুদ্বর্ত্তযন্নিব। বারি সুস্রাব বেগেন মহোদধিরিবোদযে ॥ ৪৯ ॥ সোমস্য ভরতশ্রেষ্ঠ
ধারোর্ম্মিকলিলং মহৎ। তস্য পুত্রশতং দগ্ধং ত্রিভিরূণন্তু রক্ষসা ॥ ৫০ ॥ ততঃ
স রাজা কৌরব্য রাক্ষসং তং মহাবলং। আসসাদ মহাতেজা ধুন্ধুং ধুন্ধুনিবর্হণঃ ॥৫১॥
তস্য বারিময়ং বেগমাপীয স নরাধিপঃ। যোগী যোগেন বহ্নিঞ্চ শময়ামাস
বারিণা ॥ ৫২ ॥ নিহত্য তং মহাকায়ং বলেনোদকরাক্ষসং। উতঙ্কং দর্শয়ামাস
কৃতকর্ম্মা মহাযশাঃ ॥৫৩॥ উতঙ্কস্তু বরং প্রাদাৎ তস্মৈ রাজ্ঞে মহাত্মনে। অদদা-
চ্চাক্ষয়ং বিত্তং শত্রুভিশ্চাপরাজয়ং ॥ ৫৪ ॥ ধর্ম্মে রতিঞ্চ সততং স্বর্গে বাসং
তথাক্ষয়ং। পুত্রাণাঞ্চাক্ষযাল্লোঁকান্ স্বর্গে যে রাক্ষসা হতাঃ ॥ ৫৫ ॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে হরিবংশপর্ব্বণি
ধুন্ধুবধে একাদশোঽধ্যায়ঃ ॥ ১১ ॥

বৈশম্পায়ন উবাচ। তস্য পুত্রাস্ত্রয়ঃ শিষ্টা দৃঢাশ্বো জ্যেষ্ঠ উচ্যতে। চন্দ্রাশ্ব-
কপিলাশ্বৌ তু কুমারৌ দ্বৌ কনীযসৌ ॥ ১ ॥ ধৌন্ধুমারির্দৃঢাশ্বস্তু হর্য্যশ্বস্তস্য চাত্মজঃ।
হর্য্যশ্বস্য নিকুম্ভোঽভূৎ ক্ষত্রধর্ম্মরতঃ সদা ॥ ২ ॥ সংহতাশ্বো নিকুম্ভস্য পুত্রো
রণবিশারদঃ। অকৃশাশ্বঃ কৃশাশ্বশ্চ সংহতাশ্বসুতৌ নৃপ ॥ ৩ ॥ তস্য হৈমবতী কন্যা
সতাং মান্যা দৃষদ্বতী। বিখ্যাতা ত্রিষু লোকেষু পুত্রশ্চাস্যাঃ প্রসেনজিৎ ॥ ৪ ॥
লেভে প্রসেনজিদ্ভার্য্যাং গৌরীং নাম পতিব্রতাং। অভিশপ্তা তু সা ভর্ত্রা নদী বৈ

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

বাহুদা কৃতা ॥ ৫ ॥ তস্যাঃ পুত্রো মহানাসীদ্যুবনাশ্বো মহীপতিঃ। মান্ধাতা যুবনাশ্বস্য ত্রৈলোক্যবিজয়ী সুতঃ ॥৬॥ তস্য চৈত্ররথী ভার্য্যা শশবিন্দোঃ সুতাভবৎ। সাধ্বী বিন্দুমতী নাম রূপেণাসদৃশী ভুবি ॥ ৭ ॥ পতিব্রতা চ জ্যেষ্ঠা চ ভ্রাতৃণাময়ুতস্য সা। তস্যামুৎপাদযামাস মান্ধাতা দ্বৌ সুতৌ নৃপ ॥ ৮ ॥ পুরুকুৎসঞ্চ ধর্ম্মজ্ঞং মুচুকুন্দঞ্চ ধার্ম্মিকং। পুরুকুৎসসুতস্ত্বাসীত্রসদস্যুর্ম্মহীপতিঃ ॥ ৯ ॥ নর্ম্মদাযামথোৎপন্নঃ সম্ভূতস্তস্য চাত্মজঃ। সম্ভূতস্য চ দাযাদঃ সুধন্বা রিপুমর্দ্দনঃ ॥ ১০ ॥ সুধন্বনঃ সুতশ্চাসীত্ত্রিধন্বা নাম পার্থিবঃ। পুত্রস্ত্রিধন্বনস্ত্বাসীদ্বিদ্বাংস্ত্রয্যারুণঃ প্রভুঃ ॥ ১১ ॥ তস্য সত্যব্রতো নাম কুমারোঽভূন্মহাবলঃ। পাণিগ্রহণমন্ত্রাণাং বিঘ্নঞ্চক্রে সুদুর্ম্মতিঃ ॥ ১২ ॥ যেন ভার্য্যা কৃতা পূর্ব্বং কৃতোদ্বাহা পরস্য বৈ। বাল্যাৎ কামাচ্চ মোহাচ্চ সংহর্ষাচ্চাপলেন বৈ ॥ ১৩ ॥ জহার কামাৎ কন্যাং স কস্যচিৎ পুরবাসিনঃ। অধর্ম্মশঙ্কুনা তেন রাজা ত্রয্যারুণোঽত্যজৎ ॥ ১৪ ॥ অপধ্বংসেতি বহুশো বদন্ ক্রোধসমন্বিতঃ। পিতরং সোঽব্রবীৎ ত্যক্তঃ ক্ব গচ্ছামীতি বৈ বহু ॥ ১৫ ॥ পিতা ত্বেনমথোবাচ শ্বপাকৈঃ সহ বর্ত্তয। নাহং পুত্রেণ পুত্রার্থী ত্বযাদ্য কুলপাংসন ॥ ১৬ ॥ ইত্যুক্তঃ স নিরাক্রামন্নগরাদ্বচনাৎ পিতুঃ। ন চ তং বারযামাস বশিষ্ঠো ভগবানৃষিঃ ॥১৭॥ স তু সত্যব্রতস্তাত শ্বপাকাবসথান্তিকে। পিত্রা ত্যক্তোঽবসদ্বীরঃ পিতাপ্যস্য বনং যযৌ ॥ ১৮ ॥ ততস্তস্মিংস্তু বিষযে নাবর্ষৎ পাকশাসনঃ। সমা দ্বাদশ রাজেন্দ্র তেনাধর্ম্মেণ বৈ তদা ॥ ১৯ ॥ দারাংস্তু তস্য বিষযে বিশ্বামিত্রো মহাতপাঃ। সংন্যস্য সাগরানূপে চচার বিপুলং তপঃ ॥ ২০ ॥ তস্য পত্নী গলে বদ্ধা মধ্যমং পুত্রমৌরসং। শেষস্য ভরণার্থায ব্যক্রীণাদ্গোশতেন বৈ ॥ ২১ ॥ তন্তু বদ্ধং গলে দৃষ্ট্বা বিক্রীযন্তং নৃপাত্মজঃ। মহর্ষিপুত্রং ধর্ম্মাত্মা মোক্ষযামাস ভারত ॥ ২২ ॥ সত্যব্রতো মহাবাহুর্ভরণং তস্য চাকরোৎ। বিশ্বামিত্রস্য তুষ্ট্যর্থমনুকম্পার্থমেব চ ॥ ২৩ ॥ সোঽভবদ্গালবো নাম গলবন্ধান্মহাতপাঃ। মহর্ষিঃ কৌশিকস্তাত তেন বীরেণ মোক্ষিতঃ ॥ ২৪ ॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে হরিবংশপর্ব্বণি
গালবোৎপত্তৌ দ্বাদশোঽধ্যাযঃ ॥ ১২ ॥

বৈশম্পাযন উবাচ। সত্যব্রতস্তু ভক্ত্যা চ কৃপযা চ প্রতিজ্ঞযা। বিশ্বামিত্রকলত্রং তদ্বভার বিনযে স্থিতঃ ॥ ১ ॥ হত্বা মৃগান্ বরাহাংশ্চ মহিষাংশ্চ বনেচ-

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

রান্। বিশ্বামিত্রাশ্রমাভ্যাসে মাংসং স তু ববন্ধ তৎ ॥ ২॥ উপাংশুব্রতমাস্থায দীক্ষাং দ্বাদশবার্ষিকীং। পিতুর্নিযোগাদরহৎ তস্মিন্ বনগতে নৃপে॥ ৩॥ অযোধ্যাঞ্চৈর রাষ্ট্রঞ্চ তথৈবান্তঃপুরং মুনিঃ। যাজ্যোপাধ্যাযসম্বন্ধাদ্বশিষ্ঠঃ পর্য্যরক্ষত॥ ৪॥ সত্যব্রতস্তু বাল্যাদ্বা ভাবিনোঽর্থস্য বা বলাৎ। বশিষ্ঠেঽভ্যধিকং মন্যুং ধারযামাস বৈ তদা॥ ৫॥ পিত্রা তু তং তদা রাজং স্ত্যজ্যমানং স্বমাত্মজং। ন বারযামাস মুনির্ব্বশিষ্ঠঃ কারণেন হ॥ ৬॥ পাণিগ্রহণমন্ত্রাণাং নিষ্ঠা স্যাৎ সপ্তমে পদে। ন চ সত্যব্রতস্তস্য তমুপাংশুমবুধ্যত॥ ৭॥ জানন্ ধর্ম্মান্ বশিষ্ঠস্তু ন মাং ত্রাতীতি ভারত। সত্যব্রতস্তদা রোষং বশিষ্ঠে মনসাকরোৎ॥ ৮॥ গুণবুদ্ধ্যা তু ভগবান্ বশিষ্ঠঃ কৃতবাংস্তদা। ন তু সত্যব্রতস্তস্য তমুপাংশুমবুধ্যত॥ ৯॥ তস্মিন্ ন পরিতোষো যঃ পিতুরাসীন্মহাত্মনঃ। তেন দ্বাদশবর্ষাণি নাবর্ষৎ পাকশাসনঃ॥ ১০॥ তেন ত্বিদানীং বহতা দীক্ষাং তাং দুর্ব্বহাং ভুবি। কুলস্য নিষ্কৃতিস্তাত কৃতা সা বৈ ভবেদিতি॥ ১১॥ ন তং বশিষ্ঠো ভগবান্ পিত্রা ত্যক্তং ন্যবারযৎ। অভিষেক্ষ্যাম্যহং পুত্রমস্যেত্যেবং মতির্ম্মুনেঃ॥ ১২॥ স তু দ্বাদশবর্ষাণি তাং দীক্ষামুদ্বহন্ বলী। অবিদ্যমানে মাংসে তু বশিষ্ঠস্য মহাত্মনঃ। সর্ব্বকামদুঘাং দোগ্ধ্রীং দদর্শ স নৃপাত্মজঃ॥ ১৩॥ তাং বৈ ক্রোধাচ্চ মোহাচ্চ শ্রমাচ্চৈব ক্ষুধার্দ্দিতঃ। দশধর্ম্মগতো রাজা জঘান জনমেজয॥ ১৪॥ মত্তঃ প্রমত্ত উন্মত্তঃ শ্রান্তঃ ক্রুদ্ধো বুভুক্ষিতঃ। ত্বরমাণশ্চ ভীরুশ্চ লুব্ধঃ কামী চ তে দশ॥ ১৫॥ তচ্চ মাংসং স্বযং চৈব বিশ্বামিত্রস্য চাত্মজান্। ভোজযামাস তচ্ছ্রুত্বা বশিষ্ঠোঽপ্যস্য চুক্রুধে। ক্রুদ্ধস্তু ভগবান্ বাক্যমিদমাহ নৃপাত্মজং॥ ১৬॥ বশিষ্ঠ উবাচ। পাতযেযমহং ক্রূর তব শঙ্কুং ন সংশযঃ। যদি তে দ্বাবিমৌ শঙ্কূ ন স্যাতাং বৈ কৃতৌ পুনঃ॥ ১৭॥ পিতুশ্চাপরিতোষেণ গুরোর্দ্দোগ্ধ্রীবধেন চ। অপ্রোক্ষিতোপযোগাচ্চ ত্রিবিধস্তে ব্যতিক্রমঃ॥ ১৮॥ বৈশম্পাযন উবাচ। এবং ত্রীণ্যস্য শঙ্কূনি তানি দৃষ্ট্বা মহাযশাঃ। ত্রিশঙ্কুরিতি হোবাচ ত্রিশঙ্কুরিতি স স্মৃতঃ॥ ১৯॥ বিশ্বামিত্রস্তু দারাণামাগতো ভরণে কৃতে। স চ তস্মৈ বরং প্রাদামুনিঃ প্রীতস্ত্রিশঙ্কবে॥ ২০॥ ছন্দ্যমানো বরেণাথ বরং বব্রে নৃপাত্মজঃ। সশরীরো ব্রজে স্বর্গমিত্যেবং যাচিতো মুনিঃ॥২১॥ অনাবৃষ্টিভযে তস্মিন্ গতে দ্বাদশবার্ষিকে। পিত্র্যেঽভিষিচ্য রাজ্যে তু যাজযামাস তং মুনিঃ॥ ২২॥ মিষতাং দেবতানাঞ্চ বশিষ্ঠস্য চ কৌশিকঃ। সশরীরং তদা তন্তু দিবমারোপযৎ প্রভুঃ॥২৩॥ তস্য সত্যরথা নাম পত্নী কৈকেযবংশজা।

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

কুমারং জনযামাস হরিশ্চন্দ্রমকল্মষং ॥২৪॥ স বৈ রাজা হরিশ্চন্দ্রস্ত্রৈশঙ্কব ইতি শ্রুতঃ। আহর্ত্তা রাজসূযস্য সম্রাড়িতি চ বিশ্রুতঃ॥ ২৫॥ হরিশ্চন্দ্রস্য পুত্রোঽভূদ্রোহিতো নাম বীর্য্যবান্। যেনেদং রোহিতপুরং কারিতং রাষ্ট্রসিদ্ধযে ॥২৬॥ কৃত্বা রাজ্যং স রাজর্ষিঃ পালযিত্বা তথা প্রজাঃ। সংসারাসারতাং জ্ঞাত্বা দ্বিজেভ্যস্তং পুরং দদৌ॥ ২৭॥ হরিতো রোহিতস্যাথ চঞ্চুর্হারিত উচ্যতে। বিজযশ্চ সুদেবশ্চ চঞ্চুপুত্রৌ বভূবতুঃ॥ ২৮॥ জেতা ক্ষত্রস্য সর্ব্বস্য বিজযস্তেন স স্মৃতঃ। রুরুকস্তনযস্তস্য রাজা ধর্ম্মার্থকোবিদঃ॥ ২৯॥ রুরুকস্য বৃকঃ পুত্রো বৃকাদ্বাহুশ্চ জজ্ঞিবান্। শকৈর্য্যবনকাম্বোজৈঃ পারদৈঃ পহ্লবৈঃ সহ॥ ৩০॥ হৈহযাস্তালজঙ্ঘাশ্চ নিরসন্তি স্ম তং নৃপং। নাত্যর্থং ধার্ম্মিকস্তাত স হি ধর্ম্মযুগেঽভবৎ॥ ৩১॥ সগরস্তু সুতো বাহোর্জজ্ঞে সহ গরেণ হ। ঔর্ব্বস্যাশ্রমমাসাদ্য ভার্গবেণাভিরক্ষিতঃ॥ ৩২॥ আগ্নেযমস্ত্রং লব্ধ্বা চ ভার্গবাৎ সগরো নৃপঃ। জিগায পৃথিবীং হত্বা তালজঙ্ঘান্ সহৈহযান্॥ ৩৩॥ শকানাং পহ্লবানাঞ্চ ধর্ম্মং নিরসদচ্যুতঃ। ক্ষত্রিযাণাং কুরুশ্রেষ্ঠ পারদানাং স ধর্ম্মবিৎ॥ ৩৪॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে হরিবংশপর্ব্বণি
ত্রিশঙ্কুচরিতে ত্রযোদশোঽধ্যাযঃ॥ ১৩॥

জনমেজয উবাচ। কথং স সগরো জাতো গরেণৈব সহাচ্যুতঃ। কিমর্থঞ্চ শকাদীনাং ক্ষত্রিযাণাং মহৌজসাং॥ ১॥ ধর্ম্মং কুলোচিতং ক্রুদ্ধো রাজা নিরসদচ্যুতঃ। এতন্মে সর্ব্বমাচক্ষ্ব বিস্তরেণ তপোধন॥ ২॥ বৈশম্পাযন উবাচ। বাহোর্ব্যসনিনস্তাত হৃতং রাজ্যমভূৎ কিল। হৈহযৈস্তালজঙ্ঘৈশ্চ শকৈঃ সার্দ্ধং বিশাম্পতে॥ ৩॥ যবনাঃ পারদাশ্চৈব কাম্বোজাঃ পহ্লবাস্তথা। এতে হ্যপি গণাঃ পঞ্চ হৈহযার্থং পরাক্রমন্। ৪॥ হৃতরাজ্যস্তদা রাজা স বৈ বাহুর্ব্বনং যযৌ। পত্ন্যা চানুগতো দুঃখী বনে প্রাণানবাসৃজৎ॥ ৫॥ পত্নী তু যাদবী তস্য সগর্ভা পৃষ্ঠতোঽন্বগাৎ। সপত্ন্যা তু গরস্তস্যৈ দত্তঃ পূর্ব্বমভূৎ কিল॥ ৬॥ সা তু ভর্ত্তুশ্চিতিং কৃত্বা বনে তামধ্যরোহত। ঔর্ব্বস্তাং ভার্গবস্তাত কারুণ্যাৎ সমবারযৎ॥ ৭॥ তস্যাশ্রমে চ তং গর্ভং গরেণৈব সহাচ্যুত। ব্যজাযত মহাবাহুং সগরং নাম পার্থিবং॥ ৮॥ ঔর্ব্বস্তু জাতকর্ম্মাদি তস্য কৃত্বা মহাত্মনঃ। অধ্যাপ্য বেদানখিলাংস্ততোঽস্ত্রং প্রত্যপাদযৎ॥ ৯॥ আগ্নেযন্তু মহাবাহুরমরৈরপি দুঃসহং। স তেনাস্ত্রবলেনাজৌ বলেন চ সমন্বিতঃ॥ ১০॥ হৈহযান্নিজঘানাশু

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

ক্রুদ্ধো রুদ্রঃ পশূনিব। আজহার চ লোকেষু কীর্ত্তিং কীর্ত্তিমতাংবরঃ॥ ১১॥ ততঃ শকান্ সযবনান্ কাম্বোজান্ পারদাংস্তথা। পহ্লবাংশ্চৈব নিঃশেষান্ কর্ত্তুং ব্যবসিতঃ কিল॥ ১২॥ তে বধ্যমানা বীরেণ সগরেণ মহাত্মনা। বশিষ্ঠং শরণং গত্বা প্রণিপেতুর্ম্মনীষিণং॥ ১৩॥ বশিষ্ঠস্ত্বথ তান্ দৃষ্ট্বা সময়েন মহাদ্যুতিঃ। সগরং বারযামাস তেষাং দত্ত্বাভযং তদা॥ ১৪॥ সগরঃ স্বাং প্রতিজ্ঞাঞ্চ গুরোর্ব্বাক্যং নিশম্য চ। ধর্ম্মং জঘান তেষাং বৈ বেশান্যত্বং চকার হ॥ ১৫॥ অর্দ্ধং শকানাং শিরসো মুণ্ডযিত্বা ব্যসর্জ্জযৎ। যবনানাং শিরঃ সর্ব্বং কাম্বোজানাং তথৈব চ॥ ১৬॥ পারদা মুক্তকেশাশ্চ পহ্লবাঃ শ্মশ্রুধারিণঃ। নিঃস্বাধ্যায়বষট্কারাঃ কৃতাস্তেন মহাত্মনা॥ ১৭॥ শকা যবনকাম্বোজাঃ পারদাশ্চ বিশাম্পতে। কোলসর্পাঃ সমহিষা দার্ব্বাশ্চোলাঃ সকেরলাঃ॥ ১৮॥ সর্ব্বে তে ক্ষত্রিযাস্তাত ধর্ম্মস্তেষাং নিরাকৃতঃ। বশিষ্ঠবচনাদ্রাজন্ সগরেণ মহাত্মনা॥১৯॥ খসাংস্তুখারাংশ্চীনাংশ্চ মদ্রান্ কিষ্কিন্ধকাংস্তথা। কৌন্তলাংশ্চ তথা বঙ্গান্ শাল্বান্ কোঙ্কণকাংস্তথা॥ ২০॥ স ধর্ম্মবিজযী রাজা বিজিত্যেমাং বসুন্ধরাং। অশ্বম্প্রচারযামাস বাজিমেধায দীক্ষিতঃ॥ ২১॥ তস্য চারযতঃ সোঽশ্বঃ সমুদ্রে পূর্ব্বদক্ষিণে। বেলাসমীপেঽপহৃতো ভূমিঞ্চৈব প্রবেশিতঃ॥ ২২॥ স তং দেশং তদা পুত্রৈঃ খানযামাস পার্থিবঃ। আসেদুস্তে তদা তত্র খন্যমানে মহার্ণবে॥২৩॥ তমাদিদেবং পুরুষং হরিং কৃষ্ণং প্রজাপতিং। বিষ্ণুং কপিলরূপেণ স্বপন্তং পুরুষোত্তমং॥ ২৪॥ তস্য চক্ষুঃসমুত্থেন তেজসা প্রতিবুধ্যতঃ। দগ্ধাস্তে বৈ মহারাজ চত্বারস্ত্ববশেষিতাঃ॥ ২৫॥ বর্হকেতুঃ সুকেতুশ্চ তথা ধর্ম্মরথো নৃপঃ। শূরঃ পঞ্চজনো নাম তস্য বংশকরো নৃপ॥ ২৬॥ প্রাদাচ্চ তস্মৈ ভগবান্ হরির্নারাযণো বরান্। অক্ষযং বংশমিক্ষ্বাকোঃ কীর্ত্তিঞ্চাপ্যনপাযিনীং॥ ২৭॥ পুত্রং সমুদ্রঞ্চ বিভুঃ স্বর্গবাসং তথাক্ষযং। পুত্রাণাঞ্চাক্ষযাল্লোঁকাংস্তস্য যে চক্ষুষা হতাঃ॥ ২৮॥ সমুদ্রশ্চার্ঘ্যমাদায ববন্দে তং মহীপতিং। সাগরত্বঞ্চ লেভে স কর্ম্মণা তেন তস্য বৈ॥ ২৯॥ তং চাশ্বমেধিকং সোঽশ্বং সমুদ্রাদুপলব্ধবান্। আজহারাশ্বমেধানাং শতং স সুমহাযশাঃ। পুত্রাণাস্তু সহস্রাণি ষষ্টি তস্যেতি নঃ শ্রুতং॥ ৩০॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে হরিবংশপর্ব্বণি সগরোৎপত্তিচরিতং নাম চতুর্দ্দশোঽধ্যাযঃ॥ ১৪॥

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

জনমেজয উবাচ। সগরস্যাত্মজা বীরাঃ কথং জাতা মহাত্মনঃ। বিক্রান্তাঃ ষষ্টিসাহস্রা বিধিনা কেন বা দ্বিজ ॥ ১॥ বৈশম্পাযন উবাচ। দ্বে ভার্য্যে সগরস্যাস্তাং তপসা দগ্ধকিল্বিষে। জ্যেষ্ঠা বিদর্ভদুহিতা কেশিনী নাম বিশ্রুতা ॥ ২॥ কনীযসী তু সা তস্য পত্নী পরমধর্ম্মিণী। অরিষ্টনেমিদুহিতা রূপেণাপ্রতিমা ভুবি ॥ ৩॥ ঔর্ব্বস্তাভ্যাং বরং প্রাদাত্তন্নিবোধ জনাধিপ। ষষ্টিং পুত্রসহস্রাণি গৃহ্লাত্বেকা তপস্বিনী। একং বংশধরং ত্বেকা যথেষ্টং বরযত্বিতি ॥ ৪॥ তত্রৈকা জগৃহে শূরান্ পুত্রান্ লব্ধা বহূংস্তথা। একং বংশধরং ত্বেকা তথেত্যাহ চ তাং মুনিঃ ॥ ৫॥ কেশিন্যসূত সগরাদসমঞ্জসমাত্মজং। রাজা পঞ্চজনো নাম বভূব স মহাবলঃ ॥৬॥ ইতরা সুষুবে তুম্বীং বীজপূর্ণামিতি শ্রুতিঃ। তত্র ষষ্টিসহস্রাণি গর্ভাস্তে তিলসম্মিতাঃ। সম্বভূবুর্যথাকালং ববৃধুশ্চ যথাক্রমং ॥ ৭॥ ঘৃতপূর্ণেষু কুম্ভেষু তান্ গর্ভান্নিদধে পিতা। ধাত্রীশ্চৈকৈকশঃ প্রাদাত্তাবতীরেব পোষণে ॥ ৮॥ ততো দশসু মাসেষু সমুত্তস্থুর্যথাসুখং। কুমারাস্তে যথাকালং সগরপ্রীতিবর্দ্ধনাঃ ॥ ৯॥ ষষ্টিঃ পুত্রসহস্রাণি তস্যৈবমভবন্নৃপ। গর্ভাদলাবুমধ্যাদ্বৈ জাতানি পৃথিবীপতে ॥ ১০॥ তেষাং নারাযণং তেজঃ প্রবিষ্টানাং মহাত্মনাং। একঃ পঞ্চজনো নাম পুত্রো রাজা বভূব হ ॥ ১১॥ সুতঃ পঞ্চজনস্যাসীদংশুমান্নাম বীর্য্যবান্। দিলীপস্তনযস্তস্য খট্টাঙ্গ ইতি বিশ্রুতঃ ॥ ১২॥ যেন স্বর্গাদিহাগত্য মুহূর্ত্তম্প্রাপ্য জীবিতং। ত্রযোঽনুসন্ধিতা লোকা বুদ্ধ্যা সত্যেন চানঘ ॥ ১৩॥ দিলীপস্য তু দাযাদো মহারাজো ভগীরথঃ। যঃ স গঙ্গাং সরিচ্ছ্রেষ্ঠামবতারযত প্রভুঃ ॥১৪॥ কীর্ত্তিমান্ সুমহাভাগঃ শক্রতুল্যপরাক্রমঃ। সমুদ্রমানযচ্চৈনাং দুহিতৃত্বে স্বকল্পযৎ তস্মাদ্ভাগীরথী গঙ্গা কথ্যতে বংশচিন্তকৈঃ ॥ ১৫॥ ভগীরথসুতো রাজা শ্রুত ইত্যভিবিশ্রুতঃ। নাভাগস্তু শ্রুতস্যাসীৎ পুত্রঃ পরমধার্ম্মিকঃ ॥ ১৬॥ অম্বরীষস্তু নাভাগিঃ সিন্ধুদ্বীপপিতাভবৎ। অযুতাজিত্তু দাযাদঃ সিন্ধুদ্বীপস্য বীর্য্যবান্ ॥১৭॥ অযুতাজিৎসুতস্ত্বাসীদৃতুপর্ণো মহাযশাঃ। দিব্যাক্ষহৃদযজ্ঞো বৈ রাজা নলসখো বলী ॥ ১৮॥ ঋতুপর্ণসুতস্ত্বাসীদার্ত্তপর্ণির্ম্মহীপতিঃ। সুদাসস্তস্য তনযো রাজা ইন্দ্রসখোঽভবৎ ॥ ১৯॥ সুদাসস্য সুতস্ত্বাসীৎ সৌদাসো নাম পার্থিবঃ। খ্যাতঃ কল্মাষপাদো বৈ নাম্না মিত্রসহোঽভবৎ ॥ ২০॥ কল্মাষপাদস্য সুতঃ সর্ব্বকর্ম্মেতি বিশ্রুতঃ। অনরণ্যস্তু পুত্রো বৈ বিশ্রুতঃ সর্ব্বকর্ম্মণঃ ॥ ২১॥ অনরণ্যসুতো নিঘ্নো নিঘ্নপুত্রৌ বভূবতুঃ। অনমিত্রো রঘুশ্চৈব পার্থিবর্ষভসত্তমৌ ॥ ২২॥ অনমিত্রস্য

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

ধর্ম্মাত্মা বিদ্বান্ দুলিদুহোঽভবৎ। দিলীপস্তনযস্তস্য রামস্য প্রপিতামহঃ ॥ ২৩ ॥ দীর্ঘবাহুর্দ্দিলীপস্য রঘুর্নাম্নাভবৎ সুতঃ। অযোধ্যাযাং মহারাজো রঘুশ্চাসীন্মহাবলঃ ॥ ২৪ ॥ অজস্তু রঘুতো জজ্ঞে অজাদ্দশরথোঽভবৎ। রামো দশরথাজ্জজ্ঞে ধর্ম্মাত্মা সুমহাযশাঃ ॥ ২৫ ॥ রামস্য তনযো জজ্ঞে কুশ ইত্যভিবিশ্রুতঃ। অতিথিস্তু কুশাজ্জজ্ঞে নিষধস্তস্য চাত্মজঃ ॥ ২৬ ॥ নিষধস্য নলঃ পুত্রো নভঃ পুত্রো নলস্য তু। নভস্য পুণ্ডরীকস্তু ক্ষেমধন্বা ততঃ স্মৃতঃ ॥ ২৭ ॥ ক্ষেমধন্বসুতস্ত্বাসীদ্দেবানীকঃ প্রতাপবান্। আসীদহীনগুর্নাম দেবানীকসুতঃ প্রভুঃ ॥ ২৮ ॥ অহীনগোস্তু দাযাদঃ সুধন্বা নাম পার্থিবঃ। সুধন্বনঃ সুতশ্চৈব ততো জজ্ঞেঽনলো নৃপ ॥ ২৯ ॥ উক্থো নাম স ধর্ম্মাত্মা নলপুত্রো বভূব হ। বজ্রনাভঃ সুতস্তস্য উক্থস্য চ মহাত্মনঃ ॥ ৩০ ॥ শঙ্খস্তস্য সুতো বিদ্বান্ ব্যুষিতাশ্ব ইতি শ্রুতঃ। পুষ্পস্তস্য সুতো বিদ্বানর্থসিদ্ধিস্তু তৎসুতঃ ॥ ৩১ ॥ সুদর্শনঃ সুতস্তস্য অগ্নিবর্ণঃ সুদর্শনাৎ। অগ্নিবর্ণসুতঃ শীঘ্রঃ শীঘ্রস্য তু মরুঃ স্মৃতঃ ॥ ৩২ ॥ মরুস্তু যোগমাস্থায কলাপদ্বীপমাস্থিতঃ। তস্যাসীদ্বিশ্রুতবতঃ পুত্রো রাজা বৃহদ্বলঃ ॥ ৩৩ ॥ নলৌ দ্বাবেব বিখ্যাতৌ পুরাণে ভরতর্ষভ। বীরসেনাত্মজশ্চৈব যশ্চেক্ষ্বাকুকুলোদ্বহঃ ॥ ৩৪ ॥ ইক্ষ্বাকুবংশপ্রভবাঃ প্রাধান্যেনেহ কীর্ত্তিতাঃ। এতে বিবস্বতো বংশে রাজানোঽমিততেজসঃ ॥ ৩৫ ॥ পঠন্ সম্যগিমান্ সৃষ্টিমাদিত্যস্য বিবস্বতঃ। শ্রাদ্ধদেবস্য দেবস্য প্রজানাং পুষ্টিদস্য চ ॥ ৩৬ ॥ প্রজাবানেতি সাযুজ্যমাদিত্যস্য বিবস্বতঃ। বিপাপ্মা বিরজাশ্চৈব আযুষ্মাংশ্চ ভবত্যুত ॥ ৩৭ ॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে হরিবংশপর্ব্বণি
আদিত্যবংশানুকীর্ত্তনং নাম পঞ্চদশোঽধ্যাযঃ ॥ ১৫ ॥

জনমেজয উবাচ। কথং বৈ শ্রাদ্ধদেবত্বমাদিত্যস্য বিবস্বতঃ। শ্রোতুমিচ্ছামি বিপ্রাগ্র্য শ্রাদ্ধস্য চ পরং বিধিং ॥ ১ ॥ পিতৄণামাদিসর্গঞ্চ কে এতে পিতরঃ স্মৃতাঃ। এবঞ্চ শ্রুতমস্মাভিঃ কথ্যমানং দ্বিজাতিভিঃ ॥ ২ ॥ স্বর্গস্থাঃ পিতরো যে চ দেবানামপি দেবতাঃ। ইতি বেদবিদঃ প্রাহুরেতদিচ্ছামি বেদিতুং ॥ ৩ ॥ যে চ তেষাং গণাঃ প্রোক্তা যচ্চ তেষাং পরং বলং। যথা চ কৃতমস্মাভিঃ শ্রাদ্ধং প্রীণাতি বৈ পিতৄন্ ॥ ৪ ॥ প্রীতাশ্চ পিতরো যে চ শ্রেযসা যোজযন্তি হি। এবং বেদিতুমিচ্ছামি পিতৄণাং সর্গমুত্তমং ॥ ৫ ॥ বৈশম্পাযন উবাচ। হন্ত তে কথযিষ্যামি পিতৄণাং সর্গমুত্তমং। যথা চ কৃতমস্মাভিঃ শ্রাদ্ধং প্রীণাতি বৈ

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

পিতৄন্ ॥ ৬ ॥ প্রীতাশ্চ পিতরো যেঽস্মান্ শ্রেযসা যোজযন্তি হি। মার্কণ্ডেযেন কথিতং ভীষ্মায পরিপৃচ্ছতে ॥ ৭ ॥ অপৃচ্ছৎ ধর্ম্মরাজো হি শরতল্পগতং পুরা। এবমেব পুরা প্রশ্নং যন্মাং ত্বং পরিপৃচ্ছসি ॥ ৮ ॥ তত্তেঽনুপূর্ব্ব্যা বক্ষ্যামি ভীষ্মেণোদাহৃতং যথা। গীতং সনৎকুমারেণ মার্কণ্ডেযায পৃচ্ছতে ॥ ৯ ॥ যুধিষ্ঠির উবাচ। পুষ্টিকামেন ধর্ম্মজ্ঞ কথং পুষ্টিরবাপ্যতে। এতদ্বৈ শ্রোতুমিচ্ছামি কিং কুর্ব্বাণো ন শোচতি ॥ ১০ ॥ ভীষ্ম উবাচ। শ্রাদ্ধৈঃ প্রীণাতি হি পিতৄন্ সর্ব্বকামফলৈস্তু যঃ। তৎপরঃ প্রযতঃ শ্রাদ্ধী প্রেত্য চেহ চ মোদতে ॥ ১১ ॥ পিতরো ধর্ম্মকামস্য প্রজাকামস্য চ প্রজাং। পুষ্টিকামস্য পুষ্টিঞ্চ প্রযচ্ছন্তি যুধিষ্ঠির ॥১২॥ যুধিষ্ঠির উবাচ। বর্ত্তন্তে পিতরঃ স্বর্গে কেষাঞ্চিন্নরকে পুনঃ। প্রাণিনাং নিযতঞ্চাপি কর্ম্মজং ফলমুচ্যতে ॥ ১৩ ॥ শ্রাদ্ধানি চৈব কুর্ব্বন্তি ফলকামাঃ সদা নরাঃ। অভিসন্ধায পিতরং পিতুশ্চ পিতরং তথা ॥ ১৪ ॥ পিতুঃ পিতামহঞ্চৈব ত্রিষু পিণ্ডেষু নিত্যদা। তানি শ্রাদ্ধানি দত্তানি কথং গচ্ছন্তি বৈ পিতৄন্ ॥ ১৫ ॥ কথঞ্চ শক্তাস্তে দাতুং নিরযস্থাঃ ফলং পুনঃ। কে বা তে পিতরোঽন্যে স্ম কান্ যজামো বযং পুনঃ ॥ ১৬ ॥ দেবা অপি পিতৄন্ স্বর্গে যজন্তি ইতি নঃ শ্রুতং। এতদিচ্ছাম্যহং শ্রোতুং বিস্তরেণ মহাদ্যুতে ॥ ১৭ ॥ স ভবান্ কথযত্বেতাং কথামমিতবুদ্ধিমান্। যথা দত্তং পিতৄণাং হি তারণাযেহ কল্পতে ॥ ১৮ ॥ ভীষ্ম উবাচ। অত্র তে বর্ণযিষ্যামি যথাশ্রুতমরিন্দম। যে চ তে পিতরোঽন্যে স্ম যান্ যজামো বযং পুনঃ। পিত্রা মম পুরা গীতং লোকান্তরগতেন বৈ ॥ ১৯ ॥ শ্রাদ্ধকালে মম পিতুর্ম্মযা পিণ্ডঃ সমুদ্যতঃ। তং পিতা মম হস্তেন ভিত্ত্বা ভূমিমযাচত ॥২০॥ হস্তাভরণপূর্ণেন কেযূরাভরিতেন চ। রক্তাঙ্গুলিতলেনাথ যথা দৃষ্টঃ পুরা মযা ॥২১॥ নৈষকল্পে বিধিদৃষ্ট ইতি সঞ্চিন্ত্য চাপ্যহং। কুশেষ্বেব ততঃ পিণ্ডং দত্তবানবিচারযন্ ॥ ২২ ॥ ততঃ পিতা মে সুপ্রীতো বাচা মধুরযা তদা। উবাচ ভরতশ্রেষ্ঠ প্রীযমাণো মযানঘ ॥ ২৩ ॥ ত্বযা দাযাদবানস্মি কৃতার্থোঽমুত্র চেহ চ। যথা চতুর্থং ধর্ম্মস্য রক্ষিতা লভতে ফলং ॥ ২৪ ॥ পাপস্য হি তথা মূঢ়ঃ ফলং প্রপ্নোত্যরক্ষিতা। সৎপুত্রেণ ত্বযা পুত্র ধর্ম্মজ্ঞেন বিপশ্চিতা ॥ ২৫ ॥ পরিত্রাতা বযং তাত ধর্ম্মশ্চ পরিরক্ষিতঃ। মযা তু তব জিজ্ঞাসা প্রযুক্তৈষা দৃঢ়ব্রত। ব্যবস্থানন্তু ধর্ম্মেষু কর্ত্তুং লোকস্য চানঘ ॥ ২৬ ॥ প্রমাণং যদ্ধি কুরুতে ধর্ম্মাচারেষু পার্থিবঃ। প্রজাস্তদনুবর্ত্তন্তে প্রমাণাচরিতং সদা। ॥ ২৭ ॥ ত্বযা চ ভরতশ্রেষ্ঠ বেদা ধর্ম্মাশ্চ শাশ্বতাঃ। কৃতাঃ প্রমাণং প্রীতিশ্চ মম নির্বর্ত্তিতাতুলা ॥২৮॥

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

তস্মাত্তবাহং সুপ্রীতঃ প্রীত্যা বরমনুত্তমং। দদামি তং প্রতীচ্ছস্ব ত্রিষু লোকেষু দুর্ল্লভং॥ ২৯॥ ন তে প্রভবিতা মৃত্যুর্যাবজ্জীবিতুমিচ্ছসি। ত্বত্তোঽভ্যনুজ্ঞাং সম্প্রাপ্য মৃত্যুঃ প্রভবিতা পুনঃ॥ ৩০॥ কিং বা তে প্রার্থিতং ভূয়ো দদামি বরমুত্তমং। তদ্ব্রূহি ভরতশ্রেষ্ঠ যত্তে মনসি বর্ত্ততে॥ ৩১॥ ইত্যুক্তবন্তং তমহমভিবাদ্য কৃতাঞ্জলিঃ। অব্রুবং কৃতকৃত্যোঽহং প্রসন্নে ত্বয়ি সত্তম॥ ৩২॥ যদি ত্বনুগ্রহং ভূযস্ত্বত্তোঽর্হামি মহাদ্যুতে। প্রশ্নমিচ্ছামি বৈ কিঞ্চিদ্ব্যাহৃতং ভবতা স্বয়ং॥ ৩৩॥ স মামুবাচ ধর্ম্মাত্মা ব্রূহি ভীষ্ম যদীচ্ছসি। ছেত্তাস্মি সংশয়ং তাত যন্মাং পৃচ্ছসি ভারত॥ ৩৪॥ অপৃচ্ছন্তমহং তাতং তত্রান্তর্হিতমেব চ। গতং সুকৃতিনাং লোকং কৌতূহলসমন্বিতঃ॥ ৩৫॥ ভীষ্ম উবাচ। শ্রূয়ন্তে পিতরো দেবা দেবানামপি দেবতাঃ। দেবাশ্চ পিতরোঽন্যে বা কান্ যজামো বয়ং পুনঃ॥ ৩৬॥ কথঞ্চ দত্তমস্মাভিঃ শ্রাদ্ধং প্রীণাত্যথো পিতৄন্। লোকান্তরগতাংস্তাত কিং নু শ্রাদ্ধস্য বৈ ফলং॥ ৩৭॥ কান্ যজন্তি স্ম লোকা বৈ সদেবনরদানবাঃ। অত্র মে সংশয়স্তীব্রঃ কৌতূহলমতীব চ॥৩৮॥ তদ্ব্রূহি মম ধর্ম্মজ্ঞ সর্ব্বজ্ঞো হ্যসি মে মতঃ। এতৎ শ্রুত্বা বচস্তস্য ভীষ্মস্যোবাচ বৈ পিতা॥ ৩৯॥ শান্তনুরুবাচ। সংক্ষেপেণৈব তে বক্ষ্যে যন্মাং পৃচ্ছসি ভারত। পিতরশ্চ যথোদ্ভূতাঃ ফলং দত্তস্য চানঘ॥ ৪০॥ পিতৄণাং কারণং শ্রাদ্ধে শৃণু সর্ব্বং সমাহিতঃ। আদিদেবসুতাস্তাত পিতরো দিবি দেবতাঃ॥ ৪১॥ তান্ যজন্তি স্ম বৈ লোকাঃ সদেবাসুরমানুষাঃ। সযক্ষরক্ষোগন্ধর্ব্বাঃ সকিন্নরমহোরগাঃ॥ ৪২॥ আপ্যাযিতাশ্চ তে শ্রাদ্ধৈঃ পুনরাপ্যাযযন্তি চ। জগৎ সদেবগন্ধর্ব্বমিতি ব্রহ্মানুশাসনং॥৪৩॥ তান্ যজস্ব মহাভাগ শ্রাদ্ধৈরগ্র্যৈরতন্দ্রিতঃ। তে তে শ্রেয়ো বিধাস্যন্তি সর্ব্বকামফলপ্রদাঃ॥ ৪৪॥ ত্বয়ৈবারাধ্যমানাস্তে নামগোত্রানুকীর্ত্তনৈঃ। অস্মানাপ্যাযযিষ্যন্তি স্বর্গস্থানপি ভারত॥ ৪৫॥ মার্কণ্ডেয়স্তু তে শেষমেতৎ সর্ব্বং প্রবক্ষ্যতি। এষ বৈ পিতৃভক্তশ্চ বিদিতাত্মা চ ভারত॥ ৪৬॥ উপস্থিতশ্চ শ্রাদ্ধেঽদ্য ময়ৈবানুগ্রহায় বৈ। এনং পৃচ্ছ মহাভাগমিত্যুক্ত্বান্তরধীয়ত॥ ৪৭॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে হরিবংশপর্ব্বণি শ্রাদ্ধকল্পে ষোড়শোঽধ্যায়ঃ॥ ১৬॥

ভীষ্ম উবাচ। ততোঽহং তস্য বচনান্মার্কণ্ডেয়ং সমাহিতঃ। প্রশ্নং তমেবান্বপৃচ্ছং যন্মে পৃষ্টঃ পুরা পিতা॥ ১॥ স মামুবাচ ধর্ম্মাত্মা মার্কণ্ডেয়ো মহাতপাঃ।

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

ভীষ্ম বক্ষ্যামি কার্ৎস্নেন শৃণুষ্ব প্রযতোঽনঘ ॥ ২ ॥ অহং পিতৃপ্রসাদাদ্বৈ দীর্ঘমা-
য়ুরবাপ্তবান্। পিতৃভক্ত্যৈব লব্ধঞ্চ প্রাগ্লোকে পরমং যশঃ ॥ ৩ ॥ সোঽহং যুগস্য
পর্য্যন্তে বহুবর্ষসহস্রিকে। অধিরুহ্য গিরিং মেরুং তপোঽতপ্যং সুদুশ্চরং ॥ ৪ ॥
ততঃ কদাচিৎ পশ্যামি দিবং প্রজ্বাল্য তেজসা। বিমানং মহদায়ান্তমুত্তরেণ গিরেস্-
তদা ॥ ৫ ॥ তস্মিন্ বিমানে পর্য্যঙ্কে জ্বলনাদিত্যসন্নিভং। অপশ্যং তত্র চৈবাহং
শয়ানং দীপ্ততেজসং ॥ ৬ ॥ অঙ্গুষ্ঠমাত্রং পুরুষমগ্নাবগ্নিমিবাহিতং। সোঽহং তস্মৈ
নমস্কৃত্য প্রণম্য শিরসা বিভুং ॥ ৭ ॥ সন্নিবিষ্টং বিমানস্থং পাদ্যার্ঘ্যাভ্যামপূজয়ং।
অপৃচ্ছঞ্চৈব দুর্দ্ধর্ষং বিদ্যাম ত্বাং কথং বিভো ॥ ৮ ॥ তপোবীর্য্যাৎ সমুৎপন্নং
নারায়ণগুণাত্মকং। দৈবতং হ্যসি দেবানামিতি মে বর্ত্ততে মতিঃ ॥ ৯ ॥ স মামুবাচ
ধর্ম্মাত্মা স্ময়মান ইবানঘ। ন তে তপঃ সুচরিতং যেন মাং নাববুদ্ধ্যসে ॥ ১০ ॥
ক্ষণেনৈব প্রমাণং স বিভ্রদন্যমনুত্তমং। রূপেণ ন ময়া কশ্চিদ্দৃষ্টপূর্ব্বঃ পুমান্
ক্বচিৎ ॥ ১১ ॥ সনৎকুমার উবাচ। বিদ্ধি মাং ব্রহ্মণঃ পুত্রং মানসং পূর্ব্বজং বিভো।
তপোবীর্য্যাৎ সমুৎপন্নং নারায়ণগুণাত্মকং ॥ ১২ ॥ সনৎকুমার ইতি যঃ শ্রুতো
বেদেষু বৈ পুরা। সোঽস্মি ভার্গব ভদ্রন্তে কং কামং করবাণি তে ॥ ১৩ ॥ যে
ত্বন্যে ব্রহ্মণঃ পুত্রা যবীয়াংসস্তু তে মম। ভ্রাতরঃ সপ্ত দুর্দ্ধর্ষাস্তেষাং বংশাঃ প্রতিষ্ঠি-
তাঃ ॥ ১৪ ॥ ক্রতুর্বশিষ্ঠঃ পুলহঃ পুলস্ত্যোঽত্রিস্তথাঙ্গিরাঃ। মরীচিস্তু তথা বিদ্বান্
দেবগন্ধর্ব্বসেবিতাঃ। ত্রীল্লোঁকান্ ধারয়ন্তীমান্ দেবদানবপূজিতাঃ ॥ ১৫ ॥ বয়ন্তু
যতিধর্ম্মাণঃ সংযোজ্যাত্মানমাত্মনি। প্রজাধর্ম্মঞ্চ কামঞ্চ ব্যপহায় মহামুনে ॥ ১৬ ॥
যথোৎপন্নস্তথৈবাহং কুমার ইতি বিদ্ধি মাং। তস্মাৎ সনৎকুমারেতি নামৈতন্মে
প্রতিষ্ঠিতং ॥ ১৭ ॥ মদ্ভক্ত্যা তে তপশ্চীর্ণং মম দর্শনকাঙ্ক্ষয়া। এষ দৃষ্টোঽস্মি
ভবতা কং কামং করবাণি তে ॥ ১৮ ॥ ইত্যুক্তবন্তং তমহং প্রত্যবোচং সনাতনং।
অনুজ্ঞাতো ভগবতা প্রীয়মাণেন ভারত ॥ ১৯ ॥ ততোঽহমেতদর্থং বৈ তমপৃচ্ছং
সনাতনং। পৃষ্টঃ পিতৃণাং সর্গং স ফলং শ্রাদ্ধস্য চানঘ ॥ ২০ ॥ চিচ্ছেদ সংশয়ং
ভীষ্ম স তু দেবেশ্বরো মম। স মামুবাচ ধর্ম্মাত্মা কথান্তে বহুবার্ষিকে। রমে ত্বয়াহং
বিপ্রর্ষে শৃণু সর্ব্বং যথাতথং ॥ ২১ ॥ দেবানসৃজত ব্রহ্মা মাং যক্ষ্যন্তীতি ভার্গব।
তমুৎসৃজ্য তদাত্মানময়জংস্তে ফলার্থিনঃ ॥ ২২ ॥ তে শপ্তা ব্রহ্মণা মূঢ়া নষ্টসংজ্ঞা
ভবিষ্যথ। ন স্ম কিঞ্চিদ্বিজানন্তি ততো লোকোঽপ্যমুহ্যত ॥ ২৩ ॥ তে ভূয়ঃ
প্রণতাঃ সর্ব্বে প্রায়াচন্ত পিতামহং। অনুগ্রহায় লোকানাং ততস্তানব্রবীদ্বিভুঃ ॥২৪॥
প্রায়শ্চিত্তং চরধ্বং বৈ ব্যভিচারো হি বঃ কৃতঃ। পুত্রাংশ্চ পরিপৃচ্ছধ্বং ততো

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

জ্ঞানমবাপ্স্যথ ॥ ২৫ ॥ প্রায়শ্চিত্তক্রিয়ার্থন্তে পুত্রান্ পপ্রচ্ছুরার্ত্তবৎ। তেভ্যস্তে প্রযতাত্মানঃ শশংসুস্তনয়াস্তদা ॥ ২৬ ॥ প্রায়শ্চিত্তানি ধর্ম্মজ্ঞা বাঙ্মনঃ কর্ম্মজানি-বৈ। শংসন্তি কুশলা নিত্যং চক্রুস্তান্যপি নিত্যশঃ ॥ ২৭ ॥ প্রায়শ্চিত্তার্থতত্ত্বজ্ঞা লব্ধসংজ্ঞা দিবৌকসঃ। গম্যতাং পুত্রকা এবং পুত্রৈরুক্তাশ্চ তে তদা ॥ ২৮ ॥ অভিশপ্তাস্তু বৈ দেবাঃ পুত্রবাক্যেন তেন তে। পিতামহমুপাগচ্ছন্ সংশয়চ্ছেদনায় বৈ ॥ ২৯ ॥ ততস্তানব্রবীদ্দেবো যূয়ং বৈ ব্রহ্মবাদিনঃ। তস্মাদযুক্তা যূয়ং তৈস্তত্তথা ন তদন্যথা ॥ ৩০ ॥ যূয়ং শরীরকর্ত্তারস্তেষাং দেবা ভবিষ্যথ। তে তু জ্ঞানপ্রদা-তারঃ পিতরো বো ন সংশয়ঃ ॥ ৩১ ॥ অন্যোঽন্যং পিতরো যূয়ং তে চৈবেতি ন সংশয়ঃ। দেবাশ্চ পিতরশ্চৈব তদ্বুদ্ধ্যধ্বং ন সংশয়ঃ ॥ ৩২ ॥ ততস্তে পুনরাগত্য পুত্রান্ চুর্দ্দিবৌকসঃ। ব্রহ্মণা ছিন্নসন্দেহাঃ প্রীতিমন্তঃ পরস্পরং ॥ ৩৩ ॥ যূয়ং বৈ পিতরোঽস্মাকং যৈর্ব্বয়ং প্রতিবোধিতাঃ। ধর্ম্মজ্ঞাঃ কশ্চ বঃ কামঃ কো বরো বঃ প্রদীয়তাং ॥ ৩৪। যদুক্তং চৈব যুষ্মাভিস্তত্তথা ন তদন্যথা। উক্তাশ্চ যস্মাদ্যু-ষ্মাভিঃ পুত্রকা ইতি বৈ বয়ং। তস্মাদ্ভবন্তঃ পিতরো ভবিষ্যথ ন সংশয়ঃ ॥ ৩৫ ॥ যোঽনিষ্ট্বা চ পিতৄন্ শ্রাদ্ধৈঃ ক্রিয়াঃ কাশ্চিৎ করিষ্যতি। রাক্ষসা দানবা নাগাঃ ফলং প্রাপ্স্যন্তি তস্য তৎ ॥ ৩৬ ॥ শ্রাদ্ধৈরাপ্যায়িতাশ্চাপি পিতরঃ সোমমব্যয়ং। আপ্যায্যমানা যুষ্মাভির্ব্বর্দ্ধয়িষ্যন্তি নিত্যদা ॥ ৩৭ ॥ শ্রাদ্ধৈরাপ্যায়িতঃ সোমো লোকানাপ্যায়য়িষ্যতি। সমুদ্রপর্ব্বতবনং জঙ্গমাজঙ্গমৈর্বৃতং ॥ ৩৮ ॥ শ্রাদ্ধানি পুষ্টিকামাশ্চ যে করিষ্যন্তি মানবাঃ। তেভ্যঃ পুষ্টিং প্রজাশ্চৈব দাস্যন্তি পিতরঃ সদা ॥ ৩৯ ॥ শ্রাদ্ধে যে চ প্রদাস্যন্তি ত্রীন্ পিণ্ডান্ নামগোত্রতঃ। সর্ব্বত্র বর্ত্তমা-নাংস্তান্ পিতরঃ সপিতামহাঃ। ভাবয়িষ্যন্তি সততং শ্রাদ্ধদানেন তর্পিতাঃ ॥ ৪০ ॥ এবমাজ্ঞাপিতং পূর্ব্বং ব্রহ্মণা পরমেষ্ঠিনা। ইতি তদ্বচনং সত্যং ভবত্বদ্য দিবৌকসঃ। পুত্রাশ্চ পিতরশ্চৈব বয়ং সর্ব্বে পরস্পরং ॥ ৪১ ॥ সনৎকুমার উবাচ। ত এতে পিতরো দেবা দেবাশ্চ পিতরস্তথা। অন্যোঽন্যং পিতরো হ্যেতে দেবাশ্চ পিতরশ্চ হ ॥ ৪২ ॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে হরিবংশপর্ব্বণি
শ্রাদ্ধকল্পে সপ্তদশোঽধ্যায়ঃ ॥ ১৭ ॥

মার্কণ্ডেয় উবাচ। ইত্যুক্তোঽহং ভগবতা দেবদেবেন ভাস্বতা। সনৎকুমারেণ পুনঃ পৃষ্টবান্ দেবমব্যয়ং ॥ ১ ॥ সন্দেহমমরশ্রেষ্ঠং ভগবন্তমরিন্দম। নিবোধ

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

তন্মে গাঙ্গেয় নিখিলং সর্ব্বমাদিতঃ ॥ ২॥ কিয়ন্তো বৈ পিতৃগণাঃ কস্মিল্লোঁকে প্রতিষ্ঠিতাঃ। বর্ত্তন্তে দেবপ্রবরা দেবানাং সোমবর্দ্ধনাঃ ॥ ৩॥ সনৎকুমার উবাচ। সপ্তৈতে জয়তাং শ্রেষ্ঠ স্বর্গে পিতৃগণাঃ স্মৃতাঃ। চত্বারো মূর্ত্তিমন্তশ্চ ত্রয় এষামমূর্ত্তয়ঃ ॥ ৪॥ তেষাং লোকং বিসর্গঞ্চ কীর্ত্তয়িষ্যামি তৎ শৃণু। প্রভাবঞ্চ মহত্ত্বঞ্চ বিস্তরেণ তপোধন ॥ ৫॥ ধর্ম্মমূর্ত্তিধরাস্তেষাং ত্রয়ো যে পরমাগণাঃ। তেষাং নামানি লোকাংশ্চ কীর্ত্তয়িষ্যামি তৎ শৃণু ॥ ৬॥ লোকাঃ সনাতনা নাম যত্র তিষ্ঠন্তি ভাস্বরাঃ। অমূর্ত্তয়ঃ পিতৃগণাস্তে বৈ পুত্রাঃ প্রজাপতেঃ ॥ ৭॥ বিরাজস্য দ্বিজশ্রেষ্ঠ বৈরাজা ইতি বিশ্রুতাঃ। যজন্তি তান্ দেবগণা বিধিদৃষ্টেন কর্ম্মণা ॥ ৮॥ এতে বৈ যোগবিভ্রষ্টা লোকান্ প্রাপ্য সনাতনান্। পুনর্যুগসহস্রান্তে জায়ন্তে ব্রহ্মবাদিনঃ ॥ ৯॥ তে তু প্রাপ্য স্মৃতিং ভূয়ঃ সাঙ্খ্যযোগমনুত্তমং। যান্তি যোগগতিং সিদ্ধাঃ পুনরাবৃত্তিদুর্ল্লভাং ॥ ১০॥ এতে স্ম্যঃ পিতরস্তাত যোগিনাং যোগবর্দ্ধনাঃ। আপ্যায়য়ন্তি যে পূর্ব্বং সোমং যোগবলেন বৈ ॥ ১১॥ তস্মাৎ শ্রাদ্ধানি দেয়ানি যোগিনান্তু বিশেষতঃ। এষ বৈ প্রথমঃ সর্গঃ সোমপানাং মহাত্মনাং ॥১২॥ এতেষাং মানসী কন্যা মেনা নাম মহাগিরেঃ। পত্নী হিমবতঃ শ্রেষ্ঠা যস্যা মৈনাক উচ্যতে ॥ ১৩॥ মৈনাকস্য সুতঃ শ্রীমান্ ক্রৌঞ্চো নাম মহাগিরিঃ। পর্ব্বতঃ প্রবরঃ শুভ্রো নানারত্নসমন্বিতঃ ॥ ১৪॥ তিস্রঃ কন্যাস্তু মেনায়াং জনয়ামাস শৈলরাট্। অপর্ণামেকপর্ণাঞ্চ তৃতীয়ামেকপাটলাং ॥ ১৫॥ তপশ্চরন্ত্যঃ সুমহদ্দুশ্চরং দেবদানবৈঃ। লোকান্ সন্তাপয়ামাসুস্তাস্তিস্রঃ স্থাণুজঙ্গমান্ ॥ ১৬॥ আহারমেকপর্ণেন একপর্ণা সমাচরৎ। পাটলাপুষ্পমেকঞ্চ আদধাবেকপাটলা ॥ ১৭॥ একা তত্র নিরাহারা তাং মাতা প্রত্যষেধয়ৎ। উমা ইতি নিষেধন্তী মাতৃস্নেহেন দুঃখিতা ॥ ১৮॥ সা তথোক্তা তদা মাত্রা দেবী দুশ্চরচারিণা। উমেত্যেবাভবৎ খ্যাতা ত্রিষু লোকেষু সুন্দরী ॥ ১৯॥ তথৈব নাম্না তেনেহ বিশ্রুতা যোগধর্ম্মিণী। এতত্তু ত্রিকুমারীকং জগৎ স্থাস্যতি ভার্গব ॥ ২০॥ তপঃ শরীরাস্তাঃ সর্ব্বাস্তিস্রো যোগবলান্বিতাঃ। সর্ব্বাশ্চ ব্রহ্মবাদিন্যঃ সর্ব্বাশ্চৈবোর্দ্ধরেতসঃ ॥ ২১॥ উমা তাসাং বরিষ্ঠা চ জ্যেষ্ঠা চ বরবর্ণিনী। মহাযোগবলোপেতা মহাদেবমুপস্থিতা ॥ ২২॥ অসিতস্যৈকপর্ণা তু দেবলস্য মহাত্মনঃ। পত্নী দত্তা মহাব্রহ্মন্ যোগাচার্য্যায় ধীমতে ॥ ২৩॥ জৈগীষব্যস্য তু তথা বিদ্ধি তামেকপাটলাং। এতে চাপি মহাভাগে যোগাচার্য্যাবুপস্থিতে ॥ ২৪॥ লোকাঃ সোমপদা নাম মরীচের্যত্র বৈ স্মৃতাঃ। পিতরো যত্র বর্ত্তন্তে দেবাস্তাং তর্পয়ন্ত্যুত ॥ ২৫॥ অগ্নিষ্বাত্তা ইতি খ্যাতাঃ সর্ব

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

এবামিতৌজসঃ। এতেষাং মানসী কন্যা অচ্ছোদা নাম নিম্নগাঃ॥ ২৬॥ অচ্ছোদং
নাম বিখ্যাতং সরো যস্যাঃ সমুত্থিতং। তয়া ন দৃষ্টপূর্ব্বাস্তে পিতরঃ স্যুঃ কদা-
চন॥ ২৭॥ অপ্যমূর্ত্তানথ পিতৄন্ সা দদর্শ শুচিস্মিতা। সম্ভূতা মনসস্তেষাং পিতৄন্
স্বানভিজানতী॥ ২৮॥ ব্রীড়িতা তেন দুঃখেন বভূব বরবর্ণিনী। অদ্রিকাপ্সর
সাযুক্তং বিমানেঽধিষ্ঠিতং দিবি॥ ২৯॥ সা দৃষ্ট্বা পিতরং বব্রে বসুং নামান্তরীক্ষ-
গং। অমাবসুরিতি খ্যাতমায়োঃ পুত্রং যশস্বিনং॥ ৩০॥ সা তেন ব্যভিচারেণ
মনসঃ কামরূপিণী। পিতরং প্রার্থয়িত্বান্যং যোগভ্রষ্টা পপাত হ॥ ৩১॥ ত্রীণ্য-
পশ্যদ্বিমানানি পাত্যমানা দিবশ্চ্যুতা। ত্রসরেণুপ্রমাণানি সাপশ্যত্তেষু তান্ পি-
তৄন্॥ ৩২॥ সুসূক্ষ্মানপরিব্যক্তানগ্নীনগ্নিষ্বিবাহুতান্। ত্রায়ধ্বমিত্যুবাচার্ত্তা পতন্তী
তানবাক্শিরাঃ॥ ৩৩॥ তৈরুক্তা সা তু মা ভৈষীরিতি ব্যোম্নি ব্যবস্থিতা। ততঃ
প্রসাদয়ামাস তান্ পিতৄন্ দীনয়া গিরা॥ ৩৪॥ ঊচুস্তে পিতরঃ কন্যাং ভ্রষ্টৈশ্বর্য্যাং
ব্যতিক্রমাৎ। ভ্রষ্টৈশ্বর্য্যা স্বদোষেণ তপসি ত্বং শুচিস্মিতে॥ ৩৫॥ যৈঃ
ক্রিয়ন্তে হি কর্ম্মাণি শরীরৈর্দ্দিবি দৈবতৈঃ। তৈরেব তৎকর্ম্মফলং প্রাপ্নুবন্তীহ
দেবতাঃ॥ ৩৬॥ সদ্যঃ ফলন্ত কর্ম্মাণি দেবত্বে প্রেত্য মানুষে। তস্মাত্ত্বং তপসা
পুত্রি প্রেত্যেহ প্রাপ্স্যসে ফলং॥ ৩৭॥ ইত্যুক্তা পিতৃভিঃ সা তু পিতৄন্ প্রাসাদয়ৎ
স্বকান্। ধ্যাত্বা প্রসাদং তে চক্রুস্তস্যাঃ সর্ব্বেঽনুকম্পয়া॥ ৩৮॥ অবশ্যং ভাবিনং
জ্ঞাত্বা তেঽর্থমূচুস্তপশ্চ তাং। তস্য রাজ্ঞো বসোঃ কন্যা ত্বমপত্যম্ভবিষ্যসি॥ ৩৯॥
উৎপন্নস্য পৃথিব্যান্তু মানুষেষু মহাত্মনঃ। কন্যা চ ভূত্বা লোকান্ স্বান্ পুনঃ প্রাপ্স্য-
সি দুর্ল্লভান॥ ৪০॥ পরাশরস্য দায়াদং তং বিপ্রং জনয়িষ্যসি। স বেদমেকং
ব্রহ্মর্ষিশ্চতুর্দ্ধা বিভজিষ্যতি॥ ৪১॥ মহাভিষস্য পুত্রৌ দ্বৌ শান্তনোঃ কীর্ত্তিবর্দ্ধ-
নৌ। বিচিত্রবীর্য্যং ধর্ম্মজ্ঞং তথা চিত্রাঙ্গদং শুভং॥ ৪২॥ এতানুৎপাদ্য পুত্রাংস্ত্বং
পুনর্লোকানবাপ্স্যসি। প্রাপ্যৈতৎ সুমহাভাগে কুৎসিতেন স্বকর্ম্মণা। ব্যতিক্রমাৎ
পিতৃণাঞ্চ জন্ম প্রাপ্স্যসি কুৎসিতং॥ ৪৩॥ অস্যৈব রাজ্ঞঃ কন্যাত্বমদ্রিকায়াং ভবি-
ষ্যসি। অষ্টাবিংশে ভবিত্রী ত্বং দ্বাপরে মৎস্যযোনিজা॥ ৪৪॥ এবমুক্তা তু দাসেয়ী
জাতা সত্যবতী তদা। মৎস্যযোনৌ সমুৎপন্না রাজ্ঞস্তস্য বসোঃ সুতা॥ ৪৫॥
বৈভ্রাজা নাম তে লোকা দিবি ভান্তি সুদর্শনাঃ। যত্র বর্হিষদো নাম পিতরো দিবি
বিশ্রুতাঃ॥ ৪৬॥ তাংস্তে দেবগণাঃ সর্ব্বে যক্ষগন্ধর্ব্বরাক্ষসাঃ। নাগাঃ সর্পাঃ সুপর্ণাশ্চ
ভাবয়ন্ত্যমিতৌজসঃ॥ ৪৭॥ এতে পুত্রা মহাত্মানঃ পুলস্ত্যস্য প্রজাপতেঃ।
মহাত্মানো মহাভাগাস্তেজোযুক্তাস্তপস্বিনঃ॥ ৪৮॥ এতেষাং মানসী কন্যা পীবরী

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

নাম বিশ্রুতা। যোগা চ যোগিপত্নী চ যোগিমাতা তথৈব চ। ভবিত্রী দ্বাপরং প্রাপ্য যুগং ধর্ম্মভৃতাম্বরা॥ ৪৯॥ পরাশরকুলোদ্ভূতঃ শুকো নাম মহাতপাঃ। ভবিষ্যতি যুগে তস্মিন্ মহাযোগী দ্বিজর্ষভঃ। ব্যাসাদরণ্যাং সম্ভূতো বিধূমাগ্নিরিবোজ্জ্বলন্। ৫০॥ স তস্যাং পিতৃকন্যাযাং পীবর্য্যাং জনযিষ্যতি। কন্যাং পুত্রাংশ্চ চতুরো যোগাচার্য্যান্ মহাবলান্॥ ৫১॥ কৃষ্ণং গৌরং প্রভুং শম্ভুং কৃত্বীং কন্যাং তথৈব চ। ব্রহ্মদত্তস্য জননীং মহিষীং ত্বনুহস্য চ॥ ৫২॥ এতান্নুৎপাদ্য ধর্ম্মাত্মা যোগাচার্য্যান্ মহাব্রতান্। শ্রুত্বা স জনকাদ্ধর্ম্মান্ ব্যাসাদমিতবুদ্ধিমান্॥৫৩॥ মহাযোগী ততো গত্বা পুনরাবর্ত্তিনীঙ্গতিং। যত্তৎপদমনুদ্বিগ্নমব্যয়ং ব্রহ্ম শাশ্বতং॥৫৪॥ অমূর্ত্তিমন্তঃ পিতরো ধর্ম্মমূর্ত্তিধরা মুনে। লোকেষু দিবি বর্ত্তন্তে কামগেষু বিহঙ্গমাঃ। কথা যত্রেযমুৎপন্না বৃষ্ণ্যন্ধককুলান্বযা॥ ৫৫॥ সুকালা নাম পিতরো বশিষ্ঠস্য প্রজাপতেঃ। নিরতা দিবি লোকেষু জ্যোতির্ভাসিষু ভাসুরাঃ। সর্ব্বকামসমৃদ্ধেষু দ্বিজাস্তান্ ভাবযন্ত্যত॥ ৫৬॥ তেষাং বৈ মানসী কন্যা গৌর্নাম্না দিবি বিশ্রুতা। তবৈব বংশে যা দত্তা শুকস্য মহিষী প্রিয়া॥ ৫৭॥ একশৃঙ্গেতি বিখ্যাতা সাধ্যানাং কীর্ত্তিবর্দ্ধিনী। মরীচিগর্ভাংস্তাল্লোঁকান্ সমাশ্রিত্য ব্যবস্থিতা॥৫৮॥ যে ত্বথাঙ্গিরসঃ পুত্রাঃ সাধ্যৈঃ সম্বর্দ্ধিতাঃ পুরা। তান্ ক্ষত্রিযগণাস্তাত ভাবযন্তি ফলার্থিনঃ॥ ৫৯॥ তেষান্তু মানসী কন্যা যশোদা নাম বিশ্রুতা। পত্নী যা বিশ্বমহতঃ স্নুষা বৈ বৃদ্ধশর্ম্মণঃ। রাজর্ষের্জ্জননী চাপি দিলীপস্য মহাত্মনঃ॥ ৬০॥ তস্য যজ্ঞে পুরা গীতা গাথাঃ প্রীতৈর্ম্মহর্ষিভিঃ। তদা দেবযুগে তাত বাজিমেধে মহামখে॥ ৬১॥ অগ্নের্জন্ম তথা শ্রুত্বা শাণ্ডিল্যস্য মহাত্মনঃ। দিলীপং যজমানং যে পশ্যন্তি সুসমাহিতাঃ। সত্যবন্তং মহাত্মানং তেঽপি স্বর্গজিতো নরাঃ॥ ৬২॥ সুস্বধা নাম পিতরঃ কর্দ্দমস্য প্রজাপতেঃ। সমুৎপন্নাস্তু পুলহান্মহাত্মানো দ্বিজর্ষভাঃ॥ ৬৩॥ লোকেষু দিবি বর্ত্তন্তে কামগেষু বিহঙ্গমাঃ। তাংশ্চ বৈশ্যগণাস্তাত ভাবযন্তি ফলার্থিনঃ॥ ৬৪॥ তেষাং বৈ মানসী কন্যা বিরজা নাম বিশ্রুতা। যযাতের্জ্জননী ব্রহ্মন্ মহিষী নহুষস্য চ॥ ৬৫॥ কথা যত্রেযমুৎপন্না বৃষ্ণ্যন্ধককুলান্বযা। ত্রয এতে গণাঃ প্রোক্তাশ্চতুর্থন্তু নিবোধ মে॥৬৬॥ উৎপন্না যে স্বধাযান্তু সোমপা বৈ কবেস্তু যে। হিরণ্যগর্ভস্য সুতাঃ শূদ্রাস্তান্ ভাবযন্ত্যত॥ ৬৭॥ মানসা নাম তে লোকা যত্র বর্ত্তন্তি তে দিবি। তেষাং বৈ মানসী কন্যা নর্ম্মদা সরিতাং বরা॥ ৬৮॥ যা ভাবযতি ভূতানি দক্ষিণাপথগামিনী। পুরুকুৎসস্য যা পত্নী

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

ত্রসদস্যোর্জ্জননন্যপি ॥ ৬৯ ॥ তেষামথাভ্যুপগমাম্মনুস্তাত যুগে যুগে। প্রবর্ত্ত-যতি শ্রাদ্ধানি নষ্টে ধর্ম্মে প্রজাপতিঃ ॥ ৭০ ॥ পিতৃণামাদিসর্গেন সর্ব্বেষাং দ্বিজ-সত্তম। তস্মাদেনং স্বধর্ম্মেণ শ্রাদ্ধদেবং বদন্তি বৈ ॥ ৭১ ॥ সর্ব্বেষাং রাজতং পাত্রমথ বা রজতান্বিতং। দত্তং স্বধাং পুরোধায় শ্রাদ্ধং প্রীণাতি বৈ পিতৄন্ ॥৭২॥ সোমস্যাপ্যায়নং কৃত্বা অগ্নের্ব্বৈবস্বতস্য চ। উদগায়নমপ্যগ্নাবগ্ন্যভাবেঽপ্সু বা পুনঃ ॥ ৭৩ ॥ পিতৄন্ প্রীণাতি যো ভক্ত্যা পিতরঃ প্রীণয়ন্তি তং। যচ্ছন্তি পিতরঃ পুষ্টিং প্রজাশ্চ বিপুলাস্তথা। স্বর্গমারোগ্যমেবাথ যদন্যদপি চেপ্সিতং ॥ ৭৪ ॥ দেবকার্য্যাদপি মুনে পিতৃকার্য্যং বিশিষ্যতে। দেবতানাং হি পিতরঃ পূর্ব্বমাপ্যায়নং স্মৃতং ॥ ৭৫ ॥ শীঘ্রপ্রসাদো হ্যক্রোধো লোকস্যাপ্যায়নং পরং। স্থিরপ্রসাদশ্চ সদা তান্নমস্যস্ব ভার্গব ॥ ৭৬ ॥ পিতৃভক্তোঽসি বিপ্রর্ষে মদ্ভক্তশ্চ বিশেষতঃ। শ্রেয়স্তেঽদ্য বিধাস্যামি প্রত্যক্ষং কুরু তৎ স্বয়ং ॥ ৭৭ ॥ দিব্যং চক্ষুঃ সবিজ্ঞানং প্রদিশামি চ তেঽনঘ। গতিমেতামপ্রমত্তো মার্কণ্ডেয় নি-শাময় ॥ ৭৮ ॥ ন হি যোগগতির্দ্দিব্যা পিতৃণাঞ্চ পরা গতিঃ। ত্বদ্বিধেনাপি সিদ্ধেন দৃশ্যতে মাংসচক্ষুষা ॥ ৭৯ ॥ স এবমুক্ত্বা দেবেশো মামুপস্থিতমগ্রতঃ। চক্ষুর্দত্ত্বা সবিজ্ঞানং দেবানামপি দুর্লভং। জগাম গতিমিষ্টাং বৈ দ্বিতীয়োঽগ্নি-রিব জ্বলন্ ॥ ৮০ ॥ তন্নিবোধ কুরুশ্রেষ্ঠ যন্ময়াসীন্নিশামিতং। প্রসাদাত্তস্য দেবস্য দুর্জ্ঞেয়ং ভুবি মানুষৈঃ ॥ ৮১ ॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে হরিবংশপর্ব্বণি
পিতৃকল্পে অষ্টাদশোঽধ্যায়ঃ ॥ ১৮ ॥

মার্কণ্ডেয় উবাচ। আসন্ পূর্ব্বযুগে তাত ভরদ্বাজাত্মজা দ্বিজাঃ। যোগধর্ম্ম-মনুপ্রাপ্য ভ্রষ্টা দুশ্চরিতেন বৈ ॥ ১ ॥ অপভ্রংশমনুপ্রাপ্তা যোগধর্ম্মাপচারতঃ। মহতঃ সরসঃ পারে মানসস্য বিসংজ্ঞিতাঃ ॥ ২ ॥ তমেবার্থমনুধ্যান্তো নষ্টমপ্স্বিব মোহিতাঃ। অপ্রাপ্য যোগং সর্ব্বে স্ম সংযুক্তাঃ কালধর্ম্মণা ॥ ৩ ॥ ততস্তে যোগ-বিভ্রষ্টা দেবেষু সুচিরোষিতাঃ। জাতাঃ কৌশিকদায়াদাঃ কুরুক্ষেত্রে নরর্ষভাঃ॥৪॥ হিংসয়া বিহরিষ্যন্তো ধর্ম্মং পিতৃকৃতেন বৈ। ততস্তে পুনরাজাতিং ভ্রষ্টাঃ প্রা-প্স্যন্তি কুৎসিতাং ॥৫॥ তেষাং পিতৃপ্রসাদেন পূর্ব্বজাতিকৃতেন চ। স্মৃতিরুৎপৎ-স্যতে প্রাপ্য তাং তাং জাতিং জুগুপ্সিতাং ॥ ৬ ॥ তে ধর্ম্মচারিণো নিত্যং ভবিষ্যন্তি সমাহিতাঃ। ব্রাহ্মণ্যং প্রতিলপ্স্যন্তি ততো ভূয়ঃ স্বকর্ম্মভিঃ ॥ ৭ ॥

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

ততশ্চ যোগং প্রাপ্স্যন্তি পূর্ব্বজাতিকৃতং পুনঃ। ভূযঃ সিদ্ধিমনুপ্রাপ্তাঃ স্থানং প্রাপ্স্যন্তি শাশ্বতং ॥ ৮ ॥ এবং ধর্ম্মে চ তে বুদ্ধির্ভবিষ্যতি পুনঃ পুনঃ। যোগধর্ম্মে চ নিরতাং প্রাপ্স্যসে সিদ্ধিমুত্তমাং ॥ ৯ ॥ যোগো হি দুর্লভো নিত্যমল্পপ্রজ্ঞৈঃ কদাচন। লব্ধ্বাপি নাশযন্ত্যেনং ব্যসনৈঃ কটুতামিতাঃ। অর্ম্মেষ্বেব বর্ত্তন্তে প্রার্দ্দযন্তে গুরুং সদা ॥ ১০ ॥ যাচন্তে ন ত্ববাচ্যানি রক্ষন্তি শরণাগতান্। নাবজানন্তি কৃপণান্ মাদ্যন্তি ন ধনোষ্মণা ॥ ১১ ॥ যুক্তাহারবিহারাশ্চ যুক্তচেষ্টাঃ স্বকর্ম্মসু। ধ্যানাধ্যযনযুক্তাশ্চ ন নষ্টানুগবেষিনঃ ॥ ১২ ॥ নোপভোগৈরতা নিত্যং ন মাংসমধুভক্ষণাঃ। ন কামপরমা নিত্যং ন বিপ্রাসেবিনস্তথা ॥ ১৩ ॥ নানার্য্যসংকথাসক্তা নালস্যোপহতাস্তথা। নাত্যন্তং মানসং সক্তা গোষ্ঠীষ্বনিরতাস্তথা ॥ ১৪ ॥ প্রাপ্নুবন্তি নরা যোগং যোগো বৈ দুর্লভো ভুবি। প্রশান্তাশ্চ জিতক্রোধা মানাহঙ্কারবর্জ্জিতাঃ ॥ ১৫ ॥ কল্যাণভাজনং যে তু তে ভবন্তি যতব্রতাঃ। এবম্বিধাস্তু তে তাত ব্রাহ্মণা হ্যভবংস্তদা ॥ ১৬ ॥ স্মরন্তি হ্যাত্মনো দোষং প্রমাদকৃতমেব তু। ধ্যানাধ্যযনযুক্তাশ্চ শান্তে বর্ত্মনি সংস্থিতাঃ ॥১৭॥ শান্তিং তে পরমামাশু লভন্তে নাত্র সংশযঃ। তস্মাত্ত্বমপি ধর্ম্মজ্ঞ যোগধর্ম্মপরো ভব। যোগধর্ম্মে চ নিরতঃ প্রাপ্স্যসে সিদ্ধিমুত্তমাং ॥১৮॥ যোগধর্ম্মাদ্ধি ধর্ম্মজ্ঞ ন ধর্ম্মোঽস্তি বিশেষবান্। বরিষ্ঠঃ সর্ব্বধর্ম্মাণাং তং সমাচর ভার্গব ॥ ১৯ ॥ কালস্য পরিমাণেন লঘ্বাহারো জিতেন্দ্রিযঃ। তৎপরঃ প্রযতঃ শ্রাদ্ধী যোগধর্ম্মমবাপ্স্যসি ॥ ২০ ॥ ইত্যুক্ত্বা ভগবান্ দেবস্তত্রৈবান্তরধীযত। অষ্টাদশৈব বর্ষাণি ত্বেকাহমিব মেঽভবৎ ॥২১॥ উপাসতস্তং দেবেশং বর্ষান্যষ্টাদশৈব মে। প্রসাদাত্তস্য দেবস্য ন গ্লানিরভবত্তদা ॥ ২২ ॥ ন ক্ষুৎপিপাসে কালং বা জানামি স্ম তদানঘ। পশ্চাৎ শিষ্যসকাশাত্তু কালঃ সংবিদিতো মযা ॥ ২৩ ॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে হরিবংশপর্ব্বণি
পিতৃকল্পে একোনবিংশোঽধ্যাযঃ ॥ ১৯ ॥

মার্কণ্ডেয উবাচ। তস্মিন্নন্তর্হিতে দেবে বচনাত্তস্য বৈ প্রভোঃ। চক্ষুর্দ্দিব্যং সবিজ্ঞানং প্রাদুরাসীত্তদা মম ॥ ১ ॥ ততোঽহন্তান্ শ্যং বৈ ব্রাহ্মণান্ কৌশিকাত্মজান্। আপগেয কুরুক্ষেত্রে যানুবাচ বিভুর্মম ॥ ২ ॥ ব্রহ্মদত্তোঽভবদ্রাজা যস্তেষাং সপ্তমো দ্বিজঃ। পিতৃবর্ত্তীতি বিখ্যাতো নাম্না শীলেন কর্ম্মণা ॥ ৩ ॥ শুকস্য কন্যা কৃত্বী তং জনযামাস পার্থিবং। অনুহাৎ পার্থিবশ্রেষ্ঠাৎ কাম্পিল্যে

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

নগরোত্তমে ॥ ৪ ॥ ভীষ্ম উবাচ। যথোবাচ মহাভাগো মার্কণ্ডেযো মহাতপাঃ। তস্য বংশমহং রাজন্ কীর্ত্তযিষ্যামি তৎ শৃণু ॥ ৫ ॥ যুধিষ্ঠির উবাচ। অনুহঃ কস্য বৈ পুত্রঃ কস্মিন্ কালে বভূব হ। রাজা ধর্ম্মভৃতাং শ্রেষ্ঠো যস্য পুত্রো মহাযশাঃ ॥ ৫ ॥ ব্রহ্মদত্তো নরপতিঃ কিং বীর্য্যঃ স বভূব হ। কথঞ্চ সপ্তমস্তেষাং স বভূব নরাধিপঃ ॥ ৬ ॥ ন হ্যল্পবীর্য্যায শুকো ভগবান্ লোকপূজিতঃ। কন্যাং প্রদদ্যাদ্যোগাত্মা কৃত্বীং কীর্ত্তিমতীং প্রভুঃ ॥ ৭ ॥ এতদিচ্ছাম্যহং শ্রোতুং বিস্তরেণ মহাদ্যুতে। ব্রহ্মদত্তস্য চরিতং তত্ত্ববান্ বক্তুমর্হতি ॥ ৮ ॥ যথা চ বর্ত্তমানাস্তে সংসারেষু দ্বিজাতযঃ। মার্কণ্ডেযেন কথিতাস্তত্ত্ববান্ প্রব্রবীতু মে ॥ ৯ ॥ ভীষ্ম উবাচ। প্রতীপস্য তু রাজর্ষেস্তুল্যকালো নরাধিপঃ। পিতামহস্য মে রাজন্ বভূবেতি মযা শ্রুতং ॥ ১০ ॥ ব্রহ্মদত্তো মহাভাগো যোগী রাজর্ষিসত্তমঃ। রুতজ্ঞঃ সর্ব্বভূতানাং সর্ব্বভূতহিতে রতঃ ॥ ১১ ॥ সখা স গালবো যস্য যোগাচার্য্যো মহাযশাঃ। শিক্ষামুৎপাদ্য তপসা ক্রমো যেন প্রবর্ত্তিতঃ ॥ ১২ ॥ কণ্ডরীকশ্চ যোগাত্মা তস্যৈব সচিবোঽভবৎ। জাত্যন্তরেষু সর্ব্বেষু সহাযাঃ সর্ব্ব এব তে ॥ ১৩ ॥ সপ্তজাতিষু সপ্তৈব বভূবুরমিতৌজসঃ। যথোবাচ মহাভাগো মার্কণ্ডেযো মহাতপাঃ ॥ ১৪ ॥ তস্য বংশমহং রাজন্ কীর্ত্তযিষ্যামি তৎ শৃণু। ব্রহ্মদত্তস্য পৌরাণং পৌরবস্য মহাত্মনঃ ॥ ১৫ ॥ বৃহৎক্ষত্রস্য দাযাদঃ সুহোত্রো নাম ধার্ম্মিকঃ। সুহোত্রস্যাপি দাযাদো হস্তী নাম বভূব হ। তেনেদং নির্ম্মিতং পূর্ব্বং পুরং বৈ হস্তিনাপুরং ॥ ১৬ ॥ হস্তিনশ্চাপি দাযাদাস্ত্রযঃ পরমধার্ম্মিকাঃ। অজমীঢো দ্বিমীঢশ্চ পুরমীঢস্তথৈব চ ॥১৭॥ অজমীঢস্য ভুমিন্যাং জজ্ঞে বৃহদিষুর্নৃপঃ। বৃহদ্ধনুর্বৃহদিষোঃ পুত্রস্তস্য মহাযশাঃ ॥১৮॥ বৃহদ্ধর্ম্মেতি বিখ্যাতো রাজা পরমধার্ম্মিকঃ। সত্যজিত্তনযস্তস্য বিশ্বজিত্তস্য চাত্মজঃ ॥ ১৯ ॥ পুত্রো বিশ্বজিতশ্চাপি সেনজিৎ পৃথিবীপতিঃ। পুত্রাঃ জেনজিতশ্চাসংশ্চত্বারো লোকসত্তমাঃ ॥ ২০ ॥ রুচিরঃ শ্বেতকেতুশ্চ মহিম্নারস্তথৈব চ। বৎসশ্চাবন্তকো রাজা যস্যৈতে পরিবৎসকাঃ ॥ ২১ ॥ রুচিরস্য তু দাযাদঃ পৃথুষেণো মহাযশাঃ। পৃথুষেণস্য পারস্তু পারান্নীপস্তু জজ্ঞিবান্ ॥ ২২ ॥ নীপস্যৈকশতং তাত পুত্রাণামমিতৌজসাং। মহারথানাং রাজেন্দ্র শূরাণাং বাহুশালিনাং। নীপা ইতি সমাখ্যাতা রাজানঃ সর্ব্ব এব তে ॥ ২৩ ॥ তেষাং বংশকরো রাজা নীপানাং কীর্ত্তিবর্দ্ধনঃ। কাম্পিল্যে সমরো নাম স চেষ্টসমরোঽভবৎ ॥ ২৪ ॥ সমরস্য পরঃ পারঃ সদশ্ব ইতি তে ত্রযঃ। পুত্রাঃ পরমধর্ম্মজ্ঞাঃ পরপল্লঃ পৃথুর্ব্বভৌ ॥ ২৫ ॥

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

পৃথোস্তু সুকৃতো নাম সুকৃতেনেহ কর্ম্মণা। জজ্ঞে সর্ব্বগুণোপেতো বিভ্রাজস্তস্য চ আত্মজঃ ॥ ২৬॥ বিভ্রাজস্য তু পুত্রোঽভূদণুহো নাম পার্থিবঃ। বভৌ শুকস্য জামাতা কৃত্বীভর্ত্তা মহাযশাঃ ॥২৭॥ সুতোঽণুহস্য রাজর্ষির্ব্রহ্মদত্তোঽভবৎ প্রভুঃ। যোগাত্মা তস্য তনয়ো বিষক্‌সেনঃ পরন্তপঃ ॥২৮॥ বিভ্রাজঃ পুনরায়াতঃ স্বকৃতেনেহ কর্ম্মণা। ব্রহ্মদত্তস্য পুত্রোঽন্যঃ সর্ব্বসেন ইতি স্মৃতঃ॥২৯॥ চক্ষুষী যস্য নির্ভিন্নে পক্ষিণ্যা পূজনীয়য়া। সুচিরোষিতয়া রাজন্ ব্রহ্মদত্তস্য বেশ্মনি ॥ ৩০ ॥ অথাস্য পুত্রস্ত্বপরো ব্রহ্মদত্তস্য জজ্ঞিবান্। বিষক্‌সেন ইতি খ্যাতো মহাবলপরাক্রমঃ ॥ ৩১ ॥ বিষক্‌সেনস্য পুত্রোঽভূদ্দণ্ডসেনো মহীপতিঃ। ভল্লাটো তৎকুমারোঽভূদ্রাধেয়েন হতঃ পুরা ॥৩২॥ দণ্ডসেনাত্মজঃ শূরো মহাত্মা কুলবর্দ্ধনঃ ভল্লাটপুত্রো দুর্ব্বুদ্ধিরভবচ্চ যুধিষ্ঠির ॥ ৩৩ ॥ স তেষামভবদ্রাজা নীপানামন্তকৃন্নৃপঃ। উগ্রায়ুধেন যস্যার্থে সর্ব্বে নীপা বিনাশিতাঃ ॥ ৩৪ ॥ উগ্রযুধো মদোৎসিক্তো ময়া বিনিহতো যুধি। দর্পান্বিতো দর্পরুচিঃ সততঞ্চানয়ে রতঃ ॥ ৩৫ ॥ যুধিষ্ঠির উবাচ। উগ্রায়ুধঃ কস্য সুতঃ কস্মিন্ বংশেঽথ জজ্ঞিবান্। কিমর্থঞ্চৈব ভবতা নিহতো ব্রূহি তন্মম ॥ ৩৬ ॥ ভীষ্ম উবাচ। অজমীঢস্য দায়াদো বিদ্বান্ রাজা যবীনরঃ। ধৃতিমাংস্তস্য পুত্রস্তু তস্য সত্যধৃতিঃ সুতঃ ॥ ৩৭ ॥ জজ্ঞে সত্যধৃতেঃ পুত্রো দৃঢনেমিঃ প্রতাপবান্। দৃঢনেমিসুতশ্চাপি সুধর্ম্মা নাম পার্থিবঃ ॥ ৩৮ ॥ আসীৎ সুধর্ম্মণঃ পুত্রঃ সার্ব্বভৌমঃ প্রজেশ্বরঃ। সার্ব্বভৌম ইতি খ্যাতঃ পৃথিব্যামেকরাট্ প্রভুঃ ॥ ৩৯ ॥ তস্যান্ববায়ে মহতি মহান্ পৌরবনন্দনঃ। মহতশ্চাপি পুত্রস্তু নাম্না রুক্মরথঃ স্মৃতঃ ॥ ৪০ ॥ পুত্রো রুক্মরথস্যাপি সুপার্শ্বো নাম পার্থিবঃ। সুপার্শ্বতনয়শ্চাপি সুমতির্নাম পার্থিবঃ॥ ৪১ ॥ সুমতেরপি ধর্ম্মাত্মা সন্নতির্নাম বীর্য্যবান্। তস্য বৈ সন্নতেঃ পুত্রঃ কৃতো নাম মহাবলঃ ॥ ৪২ ॥ শিষ্যো হিরণ্যনাভস্য কৌশল্যস্য মহাত্মনঃ। চতুর্বিংশতিধা তেন প্রোক্তাস্তাঃ সামসংহিতাঃ ॥ ৪৩ ॥ স্মৃতাস্তে প্রাচ্যসামানঃ কার্ত্তয়ো নাম সামগাঃ। কার্ত্তিরুগ্রায়ুধঃ সোঽথ বীরঃ পৌরবনন্দনঃ ॥ ৪৪ ॥ বভূব যেন বিক্রম্য পৃষতস্য পিতামহঃ। নীপো নাম মহাতেজাঃ পঞ্চালাধিপতির্হতঃ ॥ ৪৫ ॥ উগ্রায়ুধস্য দায়াদঃ ক্ষেম্যো নাম মহাযশাঃ। ক্ষেম্যাৎ সুবীরো নৃপতিঃ সুবীরাত্তু নৃপঞ্জয়ঃ। নৃপঞ্জয়াদ্বহুরথ ইত্যেতে পৌরবাঃ স্মৃতাঃ ॥ ৪৬ ॥ স চাপ্যুগ্রায়ুধস্তাত দুর্ব্বুদ্ধিরভবত্তদা। প্রদীপ্তচক্রো বলবান্নীপান্তকরণোঽভবৎ ॥ ৪৭ ॥ স দর্পপূর্ণো হত্বাজৌ নীপানন্যাংশ্চ পার্থিবান্। পিতর্য্যুপরতে

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

মহং শ্রাবয়ামাস কিল্বিষং ॥ ৪৮ ॥ মামমাত্যৈঃ পরিবৃতং শয়ানং ধরণীতলে।
উগ্রায়ুধস্য রাজেন্দ্র দূতোঽভ্যেত্য বচোঽব্রবীৎ ॥ ৪৯ ॥ অদ্য ত্বং জননীং ভীষ্ম
গন্ধকালীং যশস্বিনীং। স্ত্রীরত্নং মম ভার্য্যার্থে প্রযচ্ছ কুরুনন্দন ॥ ৫০ ॥ এবং
রাজ্যঞ্চ তে স্ফীতং ধনানি চ ন সংশয়ঃ। প্রদাস্যামি যথাকামমহং বৈ রত্নভাগ্-
ভুবি ॥ ৫১ ॥ মম প্রজ্বলিতং চক্রং নিশম্যেদং সুদুর্জ্জয়ং। শত্রবো বিদ্রবন্ত্যাজৌ
দর্শনাদেব ভারত ॥ ৫২ ॥ রাষ্ট্রমিচ্ছসি চেৎ স্বস্তি প্রাণানাং বা কুলস্য বা
শাসনে মম তিষ্ঠস্ব নহি তে শান্তিরন্যথা ॥ ৫৩ ॥ অধঃ প্রস্তারশয়নে শয়ানস্তে-
ন চোদিতঃ। দূতান্তরিতমেতদ্বৈ বাক্যমগ্নিশিখোপমং ॥ ৫৪ ॥ ততোঽহং তস্য
দুর্ব্বুদ্ধের্বিজ্ঞায় মতমচ্যুত। আজ্ঞাপয়ং বৈ সংগ্রামে সেনাধ্যক্ষাংশ্চ সর্ব্বশঃ ॥ ৫৫॥
বিচিত্রবীর্য্যং বালঞ্চ মদুপাশ্রয়মেব চ। দৃষ্ট্বা ক্রোধপরীতাত্মা যুদ্ধায়ৈব মনো
দধে ॥৫৬॥ নিগৃহীতস্তদাহং তৈঃ সচিবৈর্মন্ত্রকোবিদৈঃ। ঋত্বিগ্ভির্দ্দেবকল্পৈশ্চ
সুহৃদ্ভিশ্চার্থদর্শিভিঃ ॥ ৫৭ ॥ স্নিগ্ধৈশ্চ শাস্ত্রবিদ্ভিশ্চ সংযুগস্য নিবর্ত্তনে।
কারণং শ্রাবিতশ্চাস্মি যুক্তরূপং তথানঘ ॥ ৫৮ ॥ মন্ত্রিণ ঊচুঃ। প্রবৃত্তচক্রঃ
পাপোঽসৌ ত্বঞ্চাশৌচগতঃ প্রভো। ন চৈষঃ প্রথমঃ কল্পো যুদ্ধং নাম
কদাচন ॥ ৫৯ ॥ তে বয়ং সামপূর্ব্বং বৈ দানং ভেদং তথৈব চ। প্রযোক্ষ্যামস্ততঃ
শুদ্ধো দৈবতান্যভিবাদ্য চ ॥ ৬০ ॥ কৃতস্বস্ত্যয়নো বিপ্রৈর্হুত্বাগ্নীনর্চ্চ্য চ
দ্বিজান্। ব্রাহ্মণৈরভ্যনুজ্ঞাতঃ প্রযাস্যসি জয়ায় বৈ ॥৬১॥ অস্ত্রাণি ন প্রযো-
জ্যানি ন প্রবেশ্যশ্চ সঙ্গরঃ। অশৌচে বর্ত্তমানে তু বৃদ্ধানামিতি শাসনং ॥৬২॥
সামদানাদিভিঃ পূর্ব্বমপি ভেদেন বা ততঃ। তং হনিষ্যসি বিক্রম্য শম্বরং
মঘবানিব ॥৬৩॥ প্রাজ্ঞানাং বচনং কালে বৃদ্ধানাঞ্চ বিশেষতঃ। শ্রোতব্যমিতি
তৎ শ্রুত্বা নিবৃত্তোঽস্মি নরাধিপ ॥৬৪॥ ততস্তৈঃ সংক্রমঃ সর্ব্বঃ প্রযুক্তঃ শাস্ত্রকো-
বিদৈঃ। তস্মিন্ কালে কুরুশ্রেষ্ঠ কর্ম্ম চারব্ধমুত্তমং ॥৬৫॥ স সামাদিভিরপ্যাদাবু-
পায়ৈঃ প্রাজ্ঞচিন্তিতৈঃ। অনুনীয়মানো দুর্ব্বুদ্ধিরনুনেতুং ন শক্যতে ॥৬৬॥ প্রবৃত্তং
তস্য তচ্চক্রমধর্ম্মনিরতস্য বৈ। পরদারাভিলাষেণ সদ্যস্তাত নিবর্ত্তিতং ॥ ৬৭ ॥
ন ত্বহং তস্য জানে তন্নিবৃত্তং চক্রমুত্তমং। হতং স্বকর্ম্মণা তত্র পূর্ব্বং সদ্ভিশ্চ
নিন্দিতং ॥ ৬৮ ॥ কৃতশৌচঃ শরী চাপী রথী নিষ্ক্রম্য বৈ পুরাৎ। কৃতস্বস্ত্যয়নো
বিপ্রৈঃ প্রাযোধয়মহং রিপুং ॥ ৬৯ ॥ ততঃ সংসর্গমাক্রম্য বলেনাস্ত্রবলেন চ।
ত্র্যহমুন্মত্তবদ্যুদ্ধং দেবাসুরমিবাভবৎ ॥৭০॥ স মমাস্ত্রপ্রতাপেন নির্দ্দগ্ধো রণমূর্দ্ধনি।
পপাতাভিমুখঃ শূরস্ত্যক্ত্বা প্রাণানরিন্দম ॥ ৭১ ॥ এতস্মিন্নন্তরে তাত কাম্পিল্যে

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

পৃষতোঽভ্যযাৎ। হতে নীপেশ্বরে চৈব হতে চোগ্রাযুধে নৃপে॥ ৭২॥ অহিচ্ছত্রং স্বকং রাজ্যং পিত্র্যং প্রাপ মহাদ্যুতিঃ। দ্রুপদস্য পিতা রাজন্ মমৈবানুমতে তদা॥ ৭৩॥ ততোঽর্জুনেন তরসা নির্জ্জিত্য দ্রুপদং রণে। অহিচ্ছত্রং সকাম্পিল্যং দ্রোণাযাথাপবর্জ্জিতং॥ ৭৪॥ প্রতিগৃহ্য ততো দ্রোণ উভযং জযতাম্বরঃ। কাম্পিল্যং দ্রুপদাযৈব প্রাযচ্ছদ্বিদিতং তব॥ ৭৫॥ এষ তে দ্রুপদস্যাদৌ ব্রহ্মদত্তস্য চৈব হ। বংশঃ কাৎস্ন্যেন বৈ প্রোক্তো বীরস্যোগ্রাযুধস্য চ॥ ৭৬॥ অতস্তে বর্ণযিষ্যেঽহমিতিহাসং পুরাতনং। গীতং সনৎকুমারেণ মার্কণ্ডেযায পৃচ্ছতে। শ্রাদ্ধস্য ফলমুদ্দিশ্য নিযতং সুকৃতস্য চ॥ ৭৭॥ যুধিষ্ঠির উবাচ। কিমর্থং ব্রহ্মদত্তস্য পূজনীযা শকুন্তিকা। অন্ধশ্চকার গাঙ্গেয জ্যেষ্ঠং পুত্রং পুরা বিভো॥ ৭৮॥ চিরোষিতা গৃহে চাপি কিমর্থং চৈব যস্য সা। চকার বিপ্রিযমিদং তস্য রাজ্ঞো মহাত্মনঃ॥ ৭৯॥ পূজনীযা চকারাসৌ কিং সখ্যং তেন চৈব হ। এতন্মে সংশযং সর্ব্বং প্রব্রূহীতি যথাতথং॥ ৮০॥ ভীষ্ম উবাচ। শৃণু সর্ব্বং মহারাজ যথাবৃত্তমভূৎ পুরা। ব্রহ্মদত্তস্য ভবনে তন্নিবোধ যুধিষ্ঠির॥ ৮১॥ কাচিচ্ছকুন্তিকা রাজন্ ব্রহ্মদত্তস্য বৈ সখী। শিতিপক্ষা শোণশিরাঃ শিতিপৃষ্ঠা সিতোদরী॥ ৮২॥ সখী সা ব্রহ্মদত্তস্য সুদৃঢ়ং বদ্ধসৌহৃদা। তস্যাঃ কুলাযমভবৎ গেহে তস্য নরোত্তম॥৮৩॥ সা সদাহনি নির্গত্য তস্য রাজ্ঞো গৃহোত্তমাৎ। চচারাম্ভোধিতীরেষু পল্বলেষু সরঃসু চ॥ ৮৪॥ নদীপর্ব্বতকুঞ্জেষু বনেষূপবনেষু চ। প্রফুল্লেষু তডাগেষু কহ্লারেষু সুগন্ধিষু॥৮৫॥ কুমুদোৎপলকিঞ্জল্কসুরভীকৃতবাযুষু। হংসসারসঘুষ্টেষু কারণ্ডবরুতেষু চ॥ ৮৬॥ চরিত্বা তেষু সা রাজন্ নিশি কাম্পিল্যমাগমৎ। নৃপতের্ভবনং প্রাপ্য ব্রহ্মদত্তস্য ধীমতঃ॥ ৮৭॥ রাজ্ঞা তেন সদা রাজন্ কথাযোগং চকার সা। আশ্চর্য্যাণি চ সর্ব্বাণি যানি বৃত্তানি কানিচিৎ॥ ৮৮॥ চরন্তী বিবিধান্দেশান্ কথযামাস সা নিশি। কদাচিত্তস্য নৃপতের্ব্রহ্মদত্তস্য কৌরব॥ ৮৯॥ পুত্রোঽভূদ্রাজশার্দ্দূল সর্ব্বসেনেতি বিশ্রুতঃ। পূজনীযাথ সা তস্মিন্ প্রসূতাণ্ডমথাপি চ। ৯০॥ তস্মিন্নীড়ে পুরা হ্যেকং তৎ কিল প্রাস্ফুটত্তদা। স্ফুটিতো মাংসপিণ্ডস্তু বাহুপাদাস্যসংযুতঃ॥ ৯১॥ বক্রবক্ত্রশ্চক্ষুর্হীনো বভূব পৃথিবীপতে। চক্ষুষ্মানপ্যভূৎ পশ্চাদীষৎপক্ষো খিতশ্চ হ॥ ৯২॥ অথ সা পূজনীযা বৈ রাজপুত্রস্বপুত্রযোঃ। তুল্যস্নেহা প্রীতিমতী দিবসে দিবসে তদা॥ ৯৩॥ আজহার সদা সাযং চঞ্চ্বামৃতফলদ্বযং। অমৃতস্বাদুসদৃশং সর্ব্বসেনতনূজযোঃ॥ ৯৪॥ স বালো ব্রহ্মদত্তস্য পূজনীযাসুতশ্চ

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

হ। তে ফলে ভক্ষযিত্বা চ পৃগকৌ প্রীতমানসৌ। অভূতাং নিত্যমেবেহ খাদতাং তৌ চ তে ফলে॥ ৯৫॥ তস্যাং গতাযামথ চ পূজন্যাং বৈ সদাহনি। শিশুনা চটকেনাথ ধাত্রী তস্ত শিশুং নৃপ॥ ৯৬॥ তেন প্রক্রীড়যামাস ব্রহ্মদত্তাত্মজং সদা। নীড়াত্তমাকৃষ্য তদা পূজনীযা গতা যদা॥ ৯৭॥ ক্রীডতা রাজপুত্রেণ কদাচিচ্চটকঃ স তু। নিগৃহীতঃ কন্ধরাযাং শিশুনা দৃঢমুষ্টিনা। দুর্ভঙ্গমুষ্টিনা রাজন্ অসূন্ সদ্যস্ত্বজীজহৎ॥৯৮॥ তন্তু পঞ্চত্বমাপন্নং ব্যাত্তাস্যং কালঘাতিতং। কথঞ্চিন্মোচিতং দৃষ্ট্বা নৃপতির্দ্দুঃখিতোঽভবৎ॥ ৯৯॥ ধাত্রীন্তস্য জগর্হে তাং তদাশ্রুপরমো নৃপঃ। তস্থৌ শোকান্বিতো রাজা শোচংস্তং চটকং তদা॥ ১০০॥ পূজনীযাপি তৎকালং গৃহীত্বা তু ফলদ্বযং। ব্রহ্মদত্তস্য ভবনমাজগাম বনেচরী॥ ১০১॥ অথাপশ্যৎ সমাগম্য গৃহে তস্মিন্নরাধিপ। পঞ্চভূতপরিত্যক্তং শাবং তং স্বতনূদ্ভবং॥ ১০২॥ মুমোহ দৃষ্টা তং পুত্রং পুনঃ সংজ্ঞামথালভৎ। লব্ধসংজ্ঞা চ সা রাজন্ বিললাপ তপস্বিনী॥ ১০৩॥ পূজনীযোবাচ। নন্থ ত্বমাগতাং পুত্র বাশন্তীং পরিসর্পসি। কুর্ব্বংশ্চাটুসহস্রাণি অব্যক্তকলযা গিরা॥ ১০৪॥ ব্যাদিতাস্যঃ ক্ষুধার্ত্তশ্চ পীতেনাস্যেন পুত্রক। শোণেন তালুনা পুত্র কথমদ্য ন সর্পসি॥১০৫॥ পক্ষাভ্যাং ত্বাং পরিষজ্য নন্থু বাশামি চাপ্যহং। চীচীকুচীতি বাশন্তং ত্বামদ্য ন শৃণোমি কিং॥ ১০৬॥ মনোরথো যস্তু মম পশ্যেযং পুত্রকং কদা। ব্যাত্তাস্যং বারি যাচন্তং স্ফুরৎপক্ষং মমাগ্রতঃ॥১০৭॥ স মে মনোরথো ভগ্নস্ত্বযি পঞ্চত্বমাগতে। বিলপ্যৈবং বহুবিধং রাজানমথ সাব্রবীৎ॥ ১০৮॥ নন্থ মূর্দ্ধাভিষিক্তস্ত্বং ধর্ম্মং বেৎসি সনাতনং। কথমেতং মম সুতং ধাত্র্যা ঘাতিতবানসি॥ ১০৯॥ তব পুত্রেণ চাকৃষ্য ক্ষাত্রিযাধম শংস মে। ন তু নূনং শ্রুতা তেঽভূদিযমাঙ্গিরসী শ্রুতিঃ॥১১০॥ শরণাগতঃ ক্ষুধার্ত্তশ্চ শত্রুভিশ্চাপ্যুপদ্রুতঃ। চিরোষিতস্য স্বগৃহে পাতব্যঃ সর্ব্বদা ভবেৎ॥ ১১১॥ অপালযন্নরো যাতি কুম্ভীপাকমসংশযং। কথমস্য হবির্দ্দেবা গৃহ্নন্তি পিতরঃ স্বধাং॥ ১১২॥ এবমুক্তা মহারাজ দশধর্ম্মগতা সতী। শোকার্ত্তা তস্য বালস্য চক্ষুষী নির্ব্বিভেদ সা॥ ১১৩॥ করাভ্যাং রাজপুত্রস্য ততস্তচ্চ ক্রুরস্ফুটং। কৃত্বা চান্ধং নৃপসুতমুৎপপাত ততোঽম্বরং॥ ১১৪॥ অথ রাজা সুতং দৃষ্ট্বা পূজনীযামুবাচ হ। বিশোকা ভব কল্যাণি কৃতন্তে ভীরু শোভনং॥ ১১৫॥ গতশোকা নিবর্ত্তস্ব অজর্য্যং সখ্যমস্তু তে। পুরৈব সাখি ভদ্রন্তে নিবর্ত্তস্ব রমস্ব চ॥ ১১৬॥ পুত্রপীড়ো

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

...শ্চাপি ন কোপঃ পুরগস্ত্বয়ি। মমাস্তি সখি ভদ্রন্তে কর্ত্তব্যঞ্চ কৃতং ত্বয়া ॥১১৭॥ জনীয়ো... আত্মৌপম্যেন জানামি পুত্রস্নেহং তবাপ্যহং। ন চাহং বস্তু- ...ত্রনচক্ষুষং। কৃত্বা বৈ রাজশার্দ্দূল ত্বদ্দোহে কৃতকিল্বিষা ॥ ১১৮ ॥ ...গীতা ইমাঃ শৃণু ময়েরিতাঃ ॥১১৯॥ কুমিত্রঞ্চ কুদেশঞ্চ কুরাজানং কুসৌহৃদং। কুপুত্রঞ্চ কুভার্য্যাঞ্চ দূরতঃ পরিবর্জয়েৎ॥১২০॥ কুমিত্রে সৌহৃদং নাস্তি কুভার্য্যায়াং কুতো রতিঃ। কুতঃ পিণ্ডঃ কুপুত্রে বৈ নাস্তি সত্যং কুরাজনি ॥ ১২১ ॥ কুসৌহৃদে ক্ব বিশ্বাসঃ কুদেশে ন তু জীব্যতে। কুরাজনি ভয়ং নিত্যং কুপুত্রে সর্ব্বতোঽসুখং ॥ ১২২ ॥ অপকারিণি বিস্রম্ভং যঃ করোতি নরাধমঃ। অনাথো দুর্ব্বলো যদ্বন্ন স জীবতি বৈ চিরং ॥১২৩॥ ন বিশ্বসেদবিশ্বস্তে বিশ্বস্তে নাতিবিশ্বসেৎ বিশ্বাসাদ্ভয়মুৎপন্নং মূলান্যপি নিকৃন্ততি ॥ ১২৪ ॥ রাজসেবিষু বিশ্বাসং গর্ভসংক- রিতেষু চ। যঃ করোতি নরো মূঢো ন চিরং স তু জীবতি ॥ ১২৫ ॥ অভ্যুন্নতিং প্রাপ্য নৃপাৎ প্রাবারঃ কীটকো যথা। সবিনশ্যত্যসন্দেহমাহৈবমুশনা নৃপ ॥১২৬॥ অপি মার্দ্দবভাবেন গাত্রং সংলীয় বুদ্ধিমান্। অরিং নাশয়তে নিত্যং যথা বল্লী মহাদ্রুমং ॥ ১২৭ ॥ মৃদুরার্দ্রঃ কৃশো ভূত্বা শনৈঃ সংলীয়তে রিপুঃ। বল্মীক ইব বৃক্ষস্থ পশ্চান্মূলানি কৃন্ততি ॥ ১২৮ ॥ অদ্রোহং সময়ং কৃত্বা মুনীনামগ্রতো হরিঃ। জঘান নমুচিং পশ্চাৎ অপাংফেনেন পার্থিব ॥ ১২৯ ॥ সুপ্তং মত্তং প্রমত্তং বা ঘাত- য়ন্তি রিপুং নরাঃ। বিষেণ বহ্নিনা বাপি শস্ত্রেণাপ্যথ মায়য়া ॥ ১৩০ ॥ ন চ শেষং প্রকুর্ব্বন্তি পুনর্ব্বৈরভয়ান্নরাঃ। পাতয়ন্তি সমূলং হি শত্রুত্বেমামুপমাং নৃপ ॥ ১৩১ ॥ শত্রুশেষমৃণাচ্ছেষং শেষমগ্নেশ্চ ভূমিপ। পুনর্ব্বর্দ্ধেত সংভূয় তস্মাচ্ছেষং ন শেষয়েৎ ॥ ১৩২ ॥ সহতে জল্পতে বৈরী একপাত্রে ভুনক্তি চ। একাসনং চারোহতে স্মরতে তচ্চ কিল্বিষং ॥ ১৩৩ ॥ কৃত্বা সম্বন্ধকং চাপি বিশ্বসেচ্ছত্রুণা ন হি। পুলোমানং জঘানাজৌ জামাতা সন্ শতক্রতুঃ ॥ ১৩৪ ॥ নিধায় মনসা বৈরং প্রিয়ং বক্তীহ যো নরঃ। উপসর্পেন্ন তং প্রাজ্ঞঃ কুরঙ্গ ইব লুব্ধকং ॥ ১৩৫ ॥ ন চান্যেনেন বস্তব্যং সুবৈরে বর্দ্ধিতে রিপৌ। পাতয়েত্তং সমূলং হি নদীরয় ইব দ্রুমং ॥ ১৩৬ ॥ অমিত্রাদুন্নতিং প্রাপ্য নোন্নতৌ প্রীতি বিশ্বসেৎ। তস্মাৎ প্রাপ্যোন্নতিং নশ্যেৎ প্রাবার ইব কীটকঃ ॥ ১৩৭ ॥ ইত্যেতা হ্যুশনোগীতা গাথা ধার্য্যা বিপশ্চিতা। কুর্ব্বতা চাত্মরক্ষাং বৈ নরেণ পৃথিবীপতে ॥ ১৩৮ ॥ ময়া চ কিল্বিষং তুভ্যং প্রযুক্তমতিদারুণং। পুত্রসম্বন্ধং প্রকুর্ব্বন্ত্যা তস্মান্নো বিশ্বসে ত্বয়ি। এবমুক্ত্বা প্রদুদ্রাব তদাকাশে পতঙ্গিনী ॥ ১৩৯ ॥ এতত্তব যথাখ্যাতং

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

পুরাভূতমিদং নৃপ। ব্রহ্মদত্তস্য রাজেন্দ্র যদ্বৃত্তং পূজনীযযা ॥ ১৪০ ॥ শ্রাদ্ধক পৃচ্ছসে যস্মাং যুধিষ্ঠির মহামতে। অতস্তে বর্ত্ত যষ্যেঽহমিতিহাসং ... নং ॥১৪১॥ গীতং সনৎকুমারেণ মার্কণ্ডেযায পৃচ্ছতে। শ্রাদ্ধস্য ফলমুদ্দিশ্য ... চ। তন্নিবোধ মহারাজ সপ্তর্জাতম্বভূৎ পুরা ॥ ১৪২ ॥ সগালবস্য ... চৈব হি। ব্রহ্মদত্ততৃতীযানাং যোগিনাং ব্রহ্মচারিণাং ॥ ১৪৩ ॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে হরিবংশপর্ব্বণি
চটকাখ্যানং বিংশোঽধ্যাযঃ ॥ ২০ ॥

মার্কণ্ডেয উবাচ। শ্রাদ্ধে প্রতিষ্ঠিতো লোকঃ শ্রাদ্ধে যোগঃ প্রবর্ত্ততে। হন্ত তে বর্ত্তযিষ্যামি শ্রাদ্ধস্য ফলমুত্তমং ॥ ১ ॥ ব্রহ্মদত্তেন যৎ প্রাপ্তং সপ্তজাতিষু ভারত। তত এব হি ধর্ম্মস্য বুদ্ধির্নির্বর্ত্ততে শনৈঃ ॥ ২ ॥ পীড়যাপ্যথ ধর্ম্মস্য কৃতে শ্রাদ্ধে পুরানঘ। যৎ প্রাপ্তং ব্রাহ্মণৈঃ পূর্ব্বং তন্নিবোধ মহামতে ॥ ৩ ॥ ততোঽহং তানধর্ম্মিষ্ঠান্ কুরুক্ষেত্রে পিতৃব্রতান্। সনৎকুমারনির্দ্দিষ্টানপশ্যং সপ্ত বৈ দ্বিজান্। দিব্যেন চক্ষুষা তেন যানুবাচ পুরা বিভুঃ ॥ ৪ ॥ বাগ্দুষ্টঃ ক্রোধনো হিংস্রঃ পিশুনঃ কবিরেব চ। খসৃমঃ পিতৃবর্ত্তী চ নামভিঃ কর্ম্মভিস্তথা ॥ ৫ ॥ কৌশিকস্য সুতাস্তাত শিষ্যা গার্গ্যস্য ভারত। পিতর্য্যুপরতে সর্ব্বে ব্রতবন্তস্তদাভবন্ ॥ ৬ ॥ তে নিযোগাদ্গুরোস্তস্য গাং দোগ্ধ্রীং সমকালযন্। সমানবৎসাং সবৎসাং লাং সর্ব্বে ন্যাযাগতাং তদা ॥ ৭ ॥ তেষাং পথি ক্ষুধার্ত্তানাং বাল্যান্মোহাচ্চ ভাবাৎ। ক্রূরা বুদ্ধিঃ সমভবত্তাং গাং বৈ হিংসিতুং তদা ॥ ৮ ॥ তান্ কবিঃ খসৃমশ্চৈব যাচেতাং নেতি বৈ তদা। ন চাশক্যন্ত তে তাভ্যাং তদা বারযিতুং দ্বিজাঃ ॥ ৯ ॥ পিতৃবর্ত্তীতি যস্তেষাং নিত্যং শ্রাদ্ধাহ্নিকো দ্বিজঃ। স সর্ব্বানব্রবীদ্ ভ্রাতৄন্ কোপাদ্ধর্ম্মে সমাহিতঃ ॥১০॥ যদ্যবশ্যং প্রকর্ত্তব্যাঃ পিতৄনুদ্দিশ্য সাধ্বিমাং। প্রকুর্ব্বীমহি গাং সম্যক্ সর্ব্ব এব সমাহিতাঃ ॥১১॥ এবমেষাপি গৌর্দ্ধর্ম্মং প্রাপ্স্যতে নাত্র সংশযঃ। পিতৄনুদ্দিশ্য ধর্ম্মেণ নাধর্ম্মো নো ভবিষ্যতি ॥১২॥ তথেত্যুক্ত্বা চ তে সর্ব্বে প্রোক্ষযিত্বা চ গাং ... । পিতৃভ্যঃ কল্পযিত্বৈনামুপাযুঞ্জত ভারত ॥ ১৩ ॥ উপযুজ্য চ গাং সর্ব্বে গুরোস্তস্য ন্যবেদযন্। শার্দ্দূলেন হতা ধেনুর্বৎসোঽযং প্রতিগৃহ্যতাং ॥১৪॥ আর্জবাৎ স তু তং বৎসং প্রতিজগ্রাহ বৈ দ্বিজঃ ॥১৫॥ মিথ্যোপচর্য্য তে তন্তু গুরুমন্যাযতো দ্বিজাঃ। কালেন সমযুজ্যন্তঃ সর্ব্ব এবাযুষঃ ক্ষযে ॥১৬॥ তে বৈ ক্রূরতযা হিংস্রা অনার্য্যত্বাদ্গুরৌ তথা। উগ্রা হিংসাবিহারাশ্চ সপ্ত-

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

সৃজন্ত সোদরাঃ ॥ ১৭ ॥ লুব্ধকস্যাত্মজাস্তাত বলবন্তো মনস্বিনঃ। পিতৃনভ্যর্চ্চ্য
ধর্ম্মেণ প্রো... ত্বা চ গাংতদা ॥১৮॥ স্মৃতিঃ প্রত্যবমর্ষশ্চ তেষাং জাত্যন্তরেঽভবৎ
...শার্ঙ্গেষু সপ্ত ধর্ম্মবিচক্ষণাঃ। স্বকর্ম্মনিরতাঃ সর্ব্বে লোভানৃত-
... ॥ ...স্তাবন্মাত্রং প্রকুর্ব্বন্তি যাবতা প্রাণধারণং। শেষং ধ্যানপরাঃ
কালমধ্যাবাহুঃ কর্ম্ম তৎ। নামধেযানি চাপ্যেষামিমান্যাসন্নরাধিপ ॥ ২০॥ নির্ব্বৈরো
নির্বৃতিঃ ক্ষান্তো নির্ম্মন্যুঃ কৃতিরেব চ। বৈঘসো মাতৃবর্ত্তী চ ব্যাধাঃ পরমধার্ম্মি-
কাঃ ॥ ২১॥ তৈরেবমুষিতৈস্তাত হিংসাধর্ম্মরতৈঃ সদা। মাতা চ পূজিতা বৃদ্ধা
পিতা চ পরিতোষিতঃ ॥ ২২॥ যদা মাতা পিতা চৈব সংযুক্তৌ কালধর্ম্মণা। তদা
ধনূংষি তে ত্যক্ত্বা বনে প্রাণানবাসৃজন্। ২৩॥ শুভেন কর্ম্মণা তেন জাতা জাতি-
স্মরা মৃগাঃ। ত্রাসাদুৎপাদ্য সংবিগ্না রম্যে কালঞ্জরে গিরৌ ॥ ২৪॥ উন্মুখো নি-
ত্যবিত্রস্তঃ স্তব্ধকর্ণো বিলোচনঃ। পণ্ডিতো ঘস্মরো নাদী নামতস্তেঽভবন্মৃগাঃ ॥২৫॥
তমেবার্থমনুধ্যান্তো জাতিস্মরণসম্ভবং। আসন্ বনেচরা দান্তা নির্দ্বন্দ্বা নিষ্পরি-
গ্রহাঃ ॥ ২৬॥ তে সর্ব্বে শুভকর্ম্মাণঃ সধর্ম্মাণো বনেচরাঃ। যোগধর্ম্মমনুপ্রাপ্তা
বিহরন্তি স্ম তত্র হ ॥ ২৭॥ মরুং সাধ্য জহুঃ প্রাণান্ লঘ্বাহারাস্তপস্বিনঃ। তেষাং
মরুং সাধযতাং পদস্থানানি ভারত। তথৈবাদ্যাপি দৃশ্যন্তে গিরৌ কালঞ্জরে
নৃপ ॥ ২৮॥ কর্ম্মণা তেন তে তাত শুভেনাশুভবর্জ্জিতাঃ। শুভাৎ শুভতরাং
যোনিং চক্রবাকত্বমাগতাঃ ॥ ২৯॥ শুভে দেশে শরদ্বীপে সপ্তাসন্ বৈ জলৌকসঃ।
ত্যক্ত্বা সহচরীধর্ম্মং মুনযো ধর্ম্মচারিণঃ ॥ ৩০॥ নিস্পৃহো নির্ম্মমঃ ক্ষান্তো নির্দ্বন্দ্বো
নিষ্পরিগ্রহঃ। নিবৃত্তির্নিভৃতশ্চৈব শকুনা নামতঃ স্মৃতাঃ ॥ ৩১॥ তে ব্রহ্মচারিণঃ
সর্ব্বে শকুনা ধর্ম্মচারিণঃ। নিরাহারা জহুঃ প্রাণাংস্তপোযুক্তাঃ সরিত্তটে ॥ ৩২॥
ইমে তে সোদরা জাতা হংসা মানসচারিণঃ। জাতিস্মরা সুসংবুদ্ধাঃ সপ্তৈব ব্রহ্ম-
চারিণঃ ॥ ৩৩॥ বিপ্রযোনৌ যতো মোহাৎ মিথ্যোপচরিতো গুরুঃ। তির্য্যগ্-
যোনৌ ততো জাতাঃ সংসারে পরিবভ্রমুঃ ॥৩৪॥ যতশ্চ পিতৃবাক্যার্থঃ কৃতঃ স্বার্থে
ব্যবস্থিতৌ। ততো জাতিঞ্চ জ্ঞানঞ্চ তে হি প্রাপুঃ গুণোত্তরং ॥ ৩৫॥ সুমনাঃ
শুচিবাক্ শুদ্ধঃ পঞ্চমশ্ছিদ্রদর্শনঃ। সুনেত্রশ্চ স্বতন্ত্রশ্চ শকুনা নামতঃ স্মৃতাঃ ॥৩৬॥
পঞ্চমঃ পাঞ্চিকস্তত্র সপ্তজাতিষ্বজাযত। ষষ্ঠস্তু কণ্ডরীকোঽভূদ্ ব্রহ্মদত্তস্তু সপ্তমঃ ॥৩৭॥
তেষান্তু তপসা তেন সপ্তজাতিকৃতেন বৈ। যোগস্য চাপি নির্বৃত্ত্যা প্রতিভানাঞ্চ
শোভনাৎ ॥ ৩৮॥ পূর্ব্বজাতিষু যদ্ব্রহ্ম শ্রুতং গুরুকুলেষু বৈ। তথৈবাবস্থিতা বুদ্ধিঃ
সংসারেষ্বপি বর্ত্ততাং ॥৩৯॥ তে ব্রহ্মচারিণঃ সর্ব্বে বিহঙ্গা ব্রহ্মবাদিনঃ। যোগধর্ম্মমনু-

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

ধ্যান্তো বিহরন্তি স্ম তত্র হ ।।৪৩।। তেষাং তত্র বিহঙ্গানাং চরতাং সহচারিণাং । নীপানামীশ্বরো রাজা বিভ্রাজঃ পৌরবান্বয়ঃ ।। ৪১ ।। বিভ্রাজমানো ব[illegible] প্রভাবেণ সমন্বিতঃ । শ্রীমানন্তঃপুরবৃতো বনং তৎ প্রবিবেশ হ ।। ৪২ ।। বিহ[illegible] স্পৃহয়ামাস তং নৃপং । দৃষ্ট্বা যান্তং শ্রেয়োপেতং ভবেয়মহমীদৃশঃ [illegible] সুকৃতং কিঞ্চিৎ তপো বা নিয়মোঽপি বা । ক্লিষ্টো হ্যস্ম্যুপবাসেন তপসা নিষ্ফলেন চ ।। ৪৪ ।।

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে হরিবংশপর্ব্বণি পিতৃকল্পে একবিংশোঽধ্যায়ঃ ॥ ২১ ॥

মার্কণ্ডেয় উবাচ । ততস্তং চক্রবাকৌ দ্বাবূচতুঃ সহচারিণৌ । আবাং তে সচিবৌ স্যাবস্তব প্রিয়হিতৈষিণৌ ॥ ১ ॥ তথেত্যুক্ত্বা চ তস্যাসীৎ তদা যোগাত্মিকা মতিঃ । এবন্তে সময়ং চক্রুঃ শুচিবাক্ তমুবাচ হ ।। ২ ।। যস্মাৎ কামপ্রধানস্ত্বং যোগধর্ম্মমপাস্য বৈ । এবং বরং প্রার্থয়সে তস্মাদ্বাক্যং নিবোধ মে ।। ৩ ।। রাজা ত্বং ভবিতা তাত কাম্পিল্যে নাত্র সংশয়ঃ । ভবিষ্যতঃ সখায়ৌ চ দ্বাবিমৌ সচিবৌ তব ॥ ৪ ।। শপ্ত্বা চানভিভাষ্যাংস্তে চত্বারশ্চক্রুরণ্ডজাঃ । তাংস্ত্রীনভীপ্সতো রাজ্যং ব্যভিচারপ্রধর্ষিতান্ ॥ ৫ ।। সপ্তাঃ খগাস্ততস্তে তু যোগভ্রষ্টা বিচেতসঃ । তানযাচন্ত চতুরস্ত্রয়স্তে সহচারিণঃ ।। ৬ ।। তেষাং প্রসাদং তে চক্রুরথৈতান্ সুমনাব্রবীৎ । সর্ব্বেষামেব বচনাৎ প্রসাদানুগতং বচঃ ।। ৭ ॥ অন্তবান্ ভবিতা শাপো যুষ্মাকং নাত্র সংশয়ঃ । ইতশ্চ্যুতাশ্চ মানুষ্যং প্রাপ্য যোগমবাপ্স্যথ ॥ ৮ ॥ সর্ব্বসত্ত্বরুতজ্ঞশ্চ স্বতন্ত্রোঽয়ং ভবিষ্যতি । পিতৃপ্রসাদো হ্যস্মাভিরস্য প্রাপ্তঃ কৃতেন বৈ ॥ ৯ ॥ গাং প্রোক্ষয়িত্বা ধর্ম্মেণ পিতৃভ্য উপকল্প্যতাং । অস্মাকং জ্ঞানসংযোগঃ সর্ব্বেষাং যোগসাধনঃ ।। ১০ ।। ইমঞ্চ বাক্যসন্দর্ভং শ্লোকমেকমুদাহৃতং । পুরুষান্তরিতং শ্রুত্বা ততো যোগমবাপ্স্যথ ॥ ১১ ॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে হরিবংশপর্ব্বণি পিতৃকল্পে দ্বাবিংশোঽধ্যায়ঃ ॥ ২২ ॥

মার্কণ্ডেয় উবাচ । তে যোগধর্ম্মনিরতাঃ সপ্ত মানসচারিণঃ । পদ্মগর্ভোঽরবিন্দাক্ষঃ ক্ষীরগর্ভঃ সুলোচনঃ ।। ১ ।। উরুবন্দুঃ সুবিন্দুশ্চ হেমগর্ভস্তু সপ্তমঃ । বায়ুভক্ষাঃ সততং শরীরাণ্যুপশোষয়ন্ ॥ ২ ॥ রাজা বিভ্রাজমানস্তু বপুষা তদ্বনং তদা ।

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

চচারান্তঃপুরন্নতো নন্দনং মঘবানিব ॥ ৩ ॥ স তানপশ্যৎ খচরান্ যোগধর্ম্মা-
ত্মকান্নৃপঃ। নির্ব্বেদাচ্চ তমেবার্থমনুধ্যায়ন্ পুরং যযৌ ॥ ৪ ॥ অণুহো নাম
তস্যাসীৎ পুত্রঃ পরমধার্ম্মিকঃ। অণুধর্ম্মরতির্নিত্যং মনসাধ্যগমৎ পদং ॥ ৫ ॥
প্রাদাৎ কন্যাং শুকস্তস্মৈ কৃত্বীং পূজিতলক্ষণাং। সত্ত্বশীলগুণোপেতাং যোগ-
ধর্ম্মরতাং সদা ॥ ৬ ॥ সা হ্যুদ্দিষ্টা পুরা ভীষ্ম পিতৃকন্যা মনীষিণী। সনৎকুমারেণ
তদা সন্নিধৌ মম শোভনা ॥ ৭ ॥ সত্যধর্ম্মভৃতাং শ্রেষ্ঠা দুর্ব্বিজ্ঞেয়া কৃতাত্মভিঃ।
যোগা চ যোগপত্নী চ যোগিমাতা তথৈব চ ॥ ৮ ॥ যথা তে কথিতং পূর্ব্বং
পিতৃসর্গেষু বৈ ময়া। বিভ্রাজস্ত্বণুহং রাজ্যে স্থাপয়িত্বা নরেশ্বরঃ ॥ ৯ ॥ আমন্ত্র্য
পৌরান্ প্রীতাত্মা ব্রাহ্মণান্ স্বস্তিবাচ্য চ। প্রায়াৎ সরস্তপশ্চর্ত্তুং যত্র তে সহ-
চারিণঃ ॥ ১০ ॥ স বৈ তত্র নিরাহারো বায়ুভক্ষ্যো মহাতপাঃ। ত্যক্ত্বা কামাং-
স্তপস্তেপে সরসস্তস্য পার্শ্বতঃ ॥ ১১ ॥ তস্য সংকল্প আসীচ্চ তেষামন্যতমস্য
বৈ। পুত্রত্বং প্রাপ্য যোগেন যুজ্যেয়মিতি ভারত ॥ ১২ ॥ কৃত্বাভিসন্ধিং তপসা
মহতাভিসমন্বিতঃ। মহাতপাঃ সবিভ্রাজো বিররাজাংশুমানিব ॥ ১৩ ॥ ততো
বিভ্রাজিতং তেন বৈভ্রাজং নাম তদ্বনং। সরস্তচ্চ কুরুশ্রেষ্ঠ বৈভ্রাজমিতি
বিশ্রুতং ॥ ১৪ ॥ যত্র তে শকুনা রাজংশ্চত্বারো যোগধর্ম্মিণঃ। যোগভ্রষ্টা-
স্ত্রয়শ্চৈব দেহন্যাসকৃতোঽভবন্ ॥ ১৫ ॥ কাম্পিল্যে নগরে তে বৈ ব্রহ্মদত্তপুরো-
গমাঃ। জাতাঃ সপ্তমহাত্মানঃ সর্ব্বে বিগতকল্মষাঃ ॥ ১৬ ॥ জ্ঞানধ্যানতপঃ-
পূতা বেদবেদাঙ্গপারগাঃ। স্মৃতিমন্তোঽত্র চত্বারস্ত্রয়স্তু পরিমোহিতাঃ ॥ ১৭ ॥
স্বতন্ত্রস্ত্বণুহাজ্জজ্ঞে ব্রহ্মদত্তো মহাযশাঃ। যথা হ্যাসীৎ পক্ষিভাবে সংকল্পঃ পূর্ব্ব-
চিন্তিতঃ ॥ ১৮ ॥ জ্ঞানধ্যানতপঃপূতো বেদবেদাঙ্গপারগঃ। ছিদ্রদর্শী সুনেত্রশ্চ
তথা বাভ্রব্যবৎসযোঃ ॥ ১৯ ॥ জাতৌ শ্রোত্রিয়দায়াদৌ বেদবেদাঙ্গপারগৌ।
সহায়ৌ ব্রহ্মদত্তস্য পূর্ব্বজাতিসহোষিতৌ। ২০॥ পাঞ্চালঃ পাঞ্চিকশ্চৈব কণ্ডরী-
কস্তথাপরঃ। পাঞ্চালো বহ্বৃচশ্চাসীদাচার্য্যত্বঞ্চকার সঃ। দ্বিবেদঃ কণ্ডরীকস্তু
ছন্দোগোঽধ্বর্য্যুরেব চ ॥ ২১ ॥ সর্ব্বসত্ত্বরুতজ্ঞস্তু রাজাসীদণুহাত্মজঃ। পাঞ্চাল-
কণ্ডরীকাভ্যাং তস্য সখ্যমভূত্তদা ॥২২॥ তে গ্রাম্যধর্ম্মনিরতাঃ কামস্য বশবর্ত্তিনঃ।
পূর্ব্বজাতিকৃতেনাসন্ ধর্ম্মকামার্থকোবিদাঃ ॥ ২৩ ॥ অণুহস্তু নৃপশ্রেষ্ঠো ব্রহ্মদত্ত-
মকল্মষং। রাজ্যেঽভিষিচ্য যোগাত্মা পরাঙ্গতিমবাপ্তবান্ ॥ ২৪ ॥ ব্রহ্মদত্তস্য
ভার্য্যা তু দেবলস্যাত্মজাভবৎ। আসীৎ সা যোগদুর্দ্ধর্ষা সন্নতির্নাম নামতঃ ॥২৫॥
তামেকভাবসম্পন্নাং লেভে কন্যামনুত্তমাং। সন্নতিং সন্নতিমতীং দেবলা-

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

দ্যোগধর্ম্মিণীং ॥ ২৬ ॥ পঞ্চমঃ পাঞ্চিকস্তত্র সপ্তজাতিষু ভারত। ষষ্ঠস্তু কণ্ডরী কোঽভূদ্‌ব্রহ্মদত্তস্তু সপ্তমঃ ॥ ২৭ ॥ শেষা বিহঙ্গমা যে বৈ কাম্পিল্যে সহচারিণঃ। তে জাতাঃ শ্রোত্রিয়কুলে সুদরিদ্রে সহোদরাঃ ॥ ২৮ ॥ ধৃতিমান্ সুমনা বিদ্বাংস্তত্ত্বদর্শী চ নামতঃ। বেদাধ্যয়নসম্পন্নাশ্চত্বারশ্ছিদ্রদর্শিনঃ ॥ ২৯ ॥ তেষাং সংবিদথোৎপন্না পূর্ব্বজাতিকৃতা তদা। তে যোগনিরতাঃ সিদ্ধাঃ প্রস্থিতাঃ সর্ব্ব এব হি ॥ ৩০ ॥ আমন্ত্র্য পিতরং তাত পিতা তানব্রবীত্তদা। অধর্ম্ম এষ যুষ্মাকং যস্মাং ত্যক্ত্বা গমিষ্যথ ॥ ৩১ ॥ দারিদ্র্যমনপাকৃত্য পুত্রার্থাংশ্চৈব পুষ্কলান্। শুশ্রূষামপ্রযুজ্যৈব কথং বৈ গন্তুমর্হথ ॥ ৩২ ॥ তে তমূচুর্দ্বিজাঃ সর্ব্বে পিতরং পুনরেব চ। করিষ্যামো বিধানং তে যেন ত্বং বর্ত্তয়িষ্যসি ॥ ৩৩ ॥ ইমং শ্লোকং মহার্থং ত্বং রাজানং সহমন্ত্রিণং। শ্রাবয়েথাঃ সমাগম্য ব্রহ্মদত্তমকল্মষং ॥৩৪॥ স তে দাস্যত্যতিপ্রীত্যা গ্রামান্ ভোগাংশ্চ পুষ্কলান্। যথেপ্সিতাংশ্চ সর্ব্বার্থান্ গচ্ছ তাত যথেপ্সিতান্ ॥ ৩৫ ॥ এতাবদুক্ত্বা তে সর্ব্বে পূজয়িত্বা চ তং গুরুং। যোগধর্ম্মমনুপ্রাপ্য পরাং নির্ব্বৃতিমাযযুঃ ॥ ৩৬ ॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে হরিবংশপর্ব্বণি
পিতৃকল্পে ত্রয়োবিংশোঽধ্যায়ঃ ॥ ২৩ ॥

মার্কণ্ডেয় উবাচ। ব্রহ্মদত্তস্য তনয়ঃ স বৈভ্রাজস্ত্বজায়ত। যোগাত্মা তপসা যুক্তো বিষ্বক্‌সেন ইতি শ্রুতঃ ॥ ১ ॥ কদাচিদ্‌ব্রহ্মদত্তস্তু ভার্য্যয়া সহিতো বনে। বিজহার প্রহৃষ্টাত্মা যথা শচ্যা শচীপতিঃ ॥ ২ ॥ ততঃ পিপীলিকরুতং শুশ্রাব বসুধাধিপঃ। কামিনীং কামিনস্তস্য যাচতঃ ক্রোশতো ভৃশং ॥ ৩ ॥ শ্রুত্বা তু যাচ্যমানাং তাং ক্রুদ্ধাং সূক্ষ্মাং পিপীলিকাং। ব্রহ্মদত্তো মহাহাসমকস্মাদেব চাহসৎ ॥ ৪ ॥ ততঃ সা সন্নতির্দীনা ব্রীড়িতেবাভবত্তদা। নিরাহারা বহুতিথং বভূব বরবর্ণিনী ॥ ৫ ॥ প্রসাদ্যমানা ভর্ত্রা সা তমুবাচ শুচিস্মিতা। ত্বয়াবহসিতা রাজন্নাহং জীবিতুমুৎসহে ॥ ৬ ॥ স তৎ কারণমাচখ্যৌ ন চ সা শ্রদ্দধাতি তৎ। উবাচ চৈনং কুপিতা নৈষ ভাবোঽস্তি মানুষে ॥ ৭ ॥ কো বৈ পিপীলিকরুতং মানুষো বেত্তুমর্হতি। ঋতে দেবপ্রসাদাদ্বা পূর্ব্বজাতিকৃতেন বা ॥ ৮ ॥ তপোবলেন বা রাজন্ বিদ্যয়া বা নরাধিপ। যদ্যেষ বৈ প্রভাবস্তে সর্ব্বসত্ত্বরুতজ্ঞতা ৯॥ সাহং তথৈতজ্জানীয়াং তথা প্রত্যায়যস্ব মাং। প্রাণানহং পরিত্যক্ষ্যে রাজন্ সত্যেন তে শপে ॥ ১০ ॥ তত্তস্যা বচনং শ্রুত্বা মহিষ্যাঃ পরুষাক্ষরং। স রাজা

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

পরমাপন্নো দেবশ্রেষ্ঠং প্রপদ্যত॥ ১১॥ শরণং সর্ব্বলোকেশং ভক্ত্যা নারায়ণং প্রভুং। সমাহিতো নিরাহারঃ ষড়্রাত্রেণ মহাযশাঃ। দদর্শ দর্শনে রাজা দেবং নারায়ণং প্রভুং। ১২॥ উবাচ চৈনং ভগবান্ সর্ব্বভূতানুকম্পকঃ। ব্রহ্মদত্ত প্রভাতে ত্বং কল্যাণং সমবাপ্স্যসি। ইত্যুক্ত্বা ভগবান্ বিষ্ণুস্তত্রৈবান্তরধীয়ত॥ ১৩॥ চতুর্ণাং তু পিতা যোঽসৌ ব্রাহ্মণানাং মহাত্মনাং। শ্লোকং সোঽধীত্য পুত্রেভ্যঃ কৃতকৃত্যইবাভবৎ॥১৪॥ স রাজানমথান্বিচ্ছন্ সহমন্ত্রিণমচ্যুতং। ন দদর্শান্তরং কিঞ্চিৎ শ্লোকং শ্রাবয়িতুং তদা॥ ১৫॥ অথ রাজা শিরঃস্নাতো লব্ধা নারায়ণাদ্বরং। প্রবিবেশ পুরীং প্রীতো রথমারুহ্য কাঞ্চনং॥ ১৬॥ তস্য রশ্মীনথাগৃহ্লাৎ কণ্ডরীকো দ্বিজোত্তমঃ। চামরং ব্যজনঞ্চাপি বাভ্রব্যঃ সমবাক্ষিপৎ॥১৭॥ ইদমন্তরমিত্যেবং ততঃ স ব্রাহ্মণস্তদা। শ্রাবয়ামাস রাজানং শ্লোকং তং সচিবৌ চ তৌ॥ ১৮॥ সপ্ত ব্যাধা দশার্ণেষু মৃগাঃ কালঞ্জরে গিরৌ। চক্রবাকাঃ শরদ্বীপে হংসাঃ সরসি মানসে॥১৯॥ তেঽপি জাতাঃ কুরুক্ষেত্রে ব্রাহ্মণা বেদপারগাঃ। প্রস্থিতা দূরমধ্বানং যূযং তেভ্যোঽবসীদত॥২০॥ তৎ শ্রুত্বা মোহমগমদ্ব্রহ্মদত্তো নরাধিপঃ। সচিবস্তস্য পাঞ্চালঃ কণ্ডরীকস্তু ভারত॥২১॥ স্রস্তরশ্মিপ্রতোদৌ তৌ পতিতব্যজনাবুভৌ। দৃষ্ট্বা বভূবুরস্বস্থাঃ পৌরাশ্চ সুহৃদশ্চ হ॥ ২২॥ মুহূর্ত্তমেব রাজা স সহ তাভ্যাং রথে স্থিতঃ। প্রতিলভ্য ততঃ সংজ্ঞাং প্রত্যাগচ্ছদরিন্দম॥ ২৩॥ ততস্তে তৎ সরঃ স্মৃত্বা যোগং তমুপলভ্য চ। ব্রাহ্মণং বিপুলৈর্ভোগৈরথৈশ্চ সমযোজযন্॥ ২৪॥ অভিষিচ্য স্বরাজ্যে তু বিষ্বক্সেনমরিন্দমং। জগাম ব্রহ্মদত্তোঽথ সদারো বনমেব হ॥ ২৫॥ অথৈনং সন্নতির্ধীরা দেবলস্য সুতা তদা। উবাচ পরমং প্রীতা যোগাদ্বনগতং নৃপং॥ ২৬॥ জানন্ত্যা তে মহারাজ পিপীলিকরুতজ্ঞতাং। নোদিতঃ ক্রোধমুদ্দিশ্য সক্তঃ কামেষু বৈ মযা॥ ২৭॥ ইতো বযং গমিষ্যামো গতিমিষ্টামনুত্তমাং। তব চান্তর্হিতো যোগস্ততঃ সংস্মারিতো মযা॥ ২৮॥ স রাজা পরমঃ প্রীতঃ পত্ন্যাঃ শ্রুত্বা বচস্তদা। প্রাপ্য যোগং বনাদেব গতিং প্রাপ সুদুর্ল্লভাং॥২৯॥ কণ্ডরীকোঽপি ধর্ম্মাত্মা সাংখ্যযোগমনুত্তমং। প্রাপ্য যোগগতিং সিদ্ধো বিশুদ্ধঃ স্বেন কর্ম্মণা॥ ৩০॥ ক্রমং প্রণীয পাঞ্চালঃ শিক্ষামুৎপাদ্য কেবলাং। যোগাচার্য্যগতিং প্রাপ যশশ্চাগ্র্যং মহাতপাঃ॥ ৩১॥ এবমেতৎ পুরাবৃত্তং মম প্রত্যক্ষমচ্যুত। তদ্ধারয়স্ব গাঙ্গেয শ্রেয়সা যোক্ষ্যসে ততঃ॥ ৩২॥ যে চান্যে ধারয়িষ্যন্তি তেষাঞ্চরিতমুত্তমং। তির্য্যগ্যোনিষু তে জাতু ন গমিষ্যন্তি কর্হিচিৎ॥ ৩৩॥

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

শ্রুত্বা চেদমুপাখ্যানং মহার্থং মহতাং গতিং। যোগধর্ম্মো হৃদি সদা পরিবর্ত্ততি ভারত॥ ৩৪॥ স তেনৈবানুবন্ধেন কদাচিল্লভতে শমং। ততো যোগগতিং যাতি শুদ্ধাং তাং ভুবি দুর্লভাং॥ ৩৫॥ বৈশম্পায়ন উবাচ। এবমেতৎ পুরা গীতং মার্কণ্ডেয়েন ধীমতা। শ্রাদ্ধস্য ফলমুদ্দিশ্য সোমস্যাপ্যায়নায় বৈ। ৩৬॥ সোমো হি ভগবান্দেবো লোকস্যাপ্যায়নং পরং। বৃষ্ণিবংশপ্রসঙ্গেন তস্য বংশং নিবোধ মে॥ ৩৭॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে হরিবংশপর্ব্বণি
পিতৃকল্পে চতুর্ব্বিংশোঽধ্যায়ঃ॥ ২৪॥

বৈশম্পায়ন উবাচ। পিতা সোমস্য বৈ রাজন্ জজ্ঞেঽত্রির্ভগবানৃষিঃ। ব্রহ্মণো মানসাৎ পূর্ব্বং প্রজাসর্গং বিধিৎসতঃ॥ ১॥ তত্রাত্রিঃ সর্ব্বভূতানাং তস্থৌ স্বতনয়ৈর্যুতঃ। কর্ম্মণা মনসা বাচা শুভান্যেব চচার সঃ॥ ২॥ অহিংস্রঃ সর্ব্বভূতেষু ধর্ম্মাত্মা সংশিতব্রতঃ। কাষ্ঠকুড্যশিলাভূত ঊর্দ্ধবাহুর্ম্মহাদ্যুতিঃ॥ ৩॥ অনুত্তমং নাম তপো যেন তপ্তং মহৎ পুরা। ত্রীণি বর্ষসহস্রাণি দিব্যানীতি হি নঃ শ্রুতং॥ ৪॥ তত্রোর্দ্ধরেতসস্তস্য স্থিতস্যানিমিষস্য হ। সোমত্বং তনুরাপেদে মহাসত্ত্বস্য ভারত॥ ৫॥ ঊর্দ্ধমাচক্রমে তস্য সোমত্বং ভাবিতাত্মনঃ। নেত্রাভ্যাং বারি সুস্রাব দশধা দ্যোতয়ন্ দিশঃ॥ ৬॥ তদ্গর্ভং দশধা হৃষ্টা দশ দেব্যো দধুস্তদা। সমেত্য ধারয়ামাসুর্ন চ তাঃ সমশক্নুবন্॥ ৭॥ স তাভ্যঃ সহসৈবাথ দিগ্ভ্যো গর্ভঃ প্রভান্বিতঃ। পপাত ভাসয়ন্ লোকান্ শীতাংশুঃ সর্ব্বভাবনঃ॥ ৮॥ যদা ন ধারণে শক্তাস্তস্য গর্ভস্য তা দিশঃ। ততস্তাভিঃ সহৈবাশু নিপপাত বসুন্ধরাং॥ ৯॥ পতিতং সোমমালোক্য ব্রহ্মা লোকপিতামহঃ। রথমারোপয়ামাস লোকানাং হিতকাম্যয়া॥ ১০॥ স হি বেদময়স্তাত ধর্ম্মাত্মা সত্যসংগ্রহঃ। যুক্তো বাজিসহস্রেণ সিতেনেতি হি নঃ শ্রুতং॥ ১১॥ তস্মিন্নিপতিতে দেবাঃ পুত্রেঽত্রেঃ পরমাত্মনি। তুষ্টুবুর্ব্রহ্মণঃ পুত্রা মানসাঃ সপ্ত যে শ্রুতাঃ॥ ১২॥ তথৈবাঙ্গিরসস্তত্র ভৃগুরেবাত্মজৈঃ সহ। ঋগ্ভির্যজুর্ভির্ব্বহুলৈরথর্ব্বাঙ্গিরসৈরপি॥ ১৩॥ তস্য সংস্তূয়মানস্য তেজঃ সোমস্য ভাস্বতঃ। আপ্যায়মানং লোকাংস্ত্রীন্ ভাবয়ামাস সর্ব্বশঃ॥ ১৪॥ স তেন রথমুখ্যেন সাগরান্তাং বসুন্ধরাং। ত্রিঃসপ্তকৃত্বোঽতিযশাশ্চক্রারাভিপ্রদক্ষিণং॥ ১৫॥ তস্য যচ্চ্যাবিতং তেজঃ পৃথিবীমন্বপদ্যত। ওষধ্যস্তাঃ সমুদ্ভূতাস্তেজসা প্রজ্বলন্ত্যুত॥ ১৬॥ তাভির্ধার্য্যাস্ত্রয়ো লোকাঃ প্রজাশ্চৈব

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

চতুর্ব্বিধাঃ। গোপ্তা হি ভগবান্ সোমো জগতো জগতীপতে।১৭॥ স লব্ধতেজা ভগবান্ সংস্তবৈঃ স্বৈশ্চ কর্ম্মভিঃ। তপস্তেপে মহাভাগ পদ্মানাং দশতীর্দ্দশ॥১৮॥ হিরণ্যবর্ণা যা দেব্যো ধারয়ন্ত্যাত্মনা জগৎ। নির্ব্বিস্তাসামভূদ্দেবঃ প্রখ্যাতঃ স্বেন কর্ম্মণা ॥ ১৯ ॥ ততস্তস্মৈ দদৌ রাজ্যং ব্রহ্মা ব্রহ্মবিদাম্বরঃ। বীজৌষধীনাং বিপ্রাণামপাঞ্চ জনমেজয় ॥ ২০ ॥ সোঽভিষিক্তো মহারাজ রাজরাজ্যেন রাজরাট্। ত্রীঁল্লোকান্ ভাসয়ামাস স্বভাসা ভাস্বতাংবরঃ॥ ২১॥ সপ্তবিংশতিরিন্দোস্তু দাক্ষায়িণ্যো মহাব্রতাঃ। দদৌ প্রাচেতসো দক্ষো নক্ষত্রাণীতি যা বিদুঃ॥ ২২॥ স তৎ প্রাপ্য মহদ্রাজ্যং সোমঃ সোমবতাং বরঃ। সমাজহ্রে রাজসূয়ং সহস্রশতদক্ষিণং॥২৩॥ হোতাস্য ভগবানত্রিরধ্বর্য্যুরভবদ্ভৃগুঃ। হিরণ্যগর্ভশ্চোদ্গাতা ব্রহ্মা ব্রহ্মত্বমীযিবান্। সদস্যস্তত্র ভগবান্ হরির্নারায়ণঃ স্বয়ং॥২৪॥ সনৎকুমারপ্রমুখৈরাদ্যৈর্ব্রহ্মর্ষিভির্বৃতঃ ॥ ২৫ ॥ দক্ষিণামদদৎ সোমস্ত্রীন্ লোকানিতি নঃ শ্রুতং। তেভ্যো ব্রহ্মর্ষিমুখ্যেভ্যঃ সদস্যেভ্যশ্চ ভারত॥২৬॥ তং সিনিশ্চ কুহুশ্চৈব দ্যুতিঃ পুষ্টিঃ প্রভা বসুঃ। কীর্ত্তির্ধৃতিশ্চ লক্ষ্মীশ্চ নব দেব্যঃ সিষেবিরে॥২৭॥ প্রাপ্যাবভৃথমব্যগ্রঃ সর্ব্বদেবর্ষিপূজিতঃ। বিররাজাতিরাজেন্দ্রো দশধা ভাসয়ন্ দিশঃ॥ ২৮॥ তস্য তৎ প্রাপ্য দুষ্প্রাপ্যমৈশ্বর্য্যং মুনিসংকৃতং। বিবভ্রাম মতিস্তাত বিনযাদনযাহতা॥ ২৯॥ বৃহস্পতেঃ স বৈ ভার্য্যাং তারাং নাম যশস্বিনীং। জহার তরসা সোমোঽবমত্যাঙ্গিরসঃ সুতং॥ ৩০॥ স যাচ্যমানো দেবৈশ্চ তথা রাজর্ষিভিঃ সহ। নৈব ব্যসর্জ্জয়ত্তারাং তস্মা আঙ্গিরসে তদা। স সংরব্ধস্ততস্তস্মিন্ দেবাচার্য্যো বৃহস্পতিঃ॥ ৩১॥ উশনা তস্য জগ্রাহ পার্ষ্ণিমাঙ্গিরসস্তদা। স হি শিষ্যো মহাতেজাঃ পিতুঃ পূর্ব্বং বৃহস্পতেঃ॥ ৩২॥ তেন স্নেহেন ভগবান্ রুদ্রস্তস্য বৃহস্পতেঃ। পার্ষ্ণিগ্রাহো ভবদ্দেবঃ প্রগৃহ্যাজগবং ধনুঃ॥ ৩৩ ॥ তেন ব্রহ্মশিরো নাম পরমাস্ত্রং মহাত্মনা। উদ্দিশ্য দৈত্যানুৎসৃষ্টং যেনৈষাং নাশিতং যশঃ॥ ৩৪॥ তত্র তদ্যুদ্ধমভবৎ প্রখ্যাতং তারকাময়ং। দেবানাং দানবানাঞ্চ লোকক্ষয়করং মহৎ॥ ৩৫॥ তত্র শিষ্টাস্তু যে দেবাস্তুষিতাশ্চৈব ভারত। ব্রহ্মাণং শরণং জগ্মুরাদিদেবং সনাতনং॥৩৬॥ ততো নিবার্য্যোশনসং তং বৈ রুদ্রঞ্চ শঙ্করং। দদাবঙ্গিরসে তারাং স্বয়মেব পিতামহঃ॥ ৩৭॥ তামন্তঃপ্রসবাং দৃষ্ট্বা তারাং প্রাহ বৃহস্পতিঃ। মদীয়ায়াং ন তে যোনৌ গর্ভো ধার্য্যঃ কথঞ্চন॥ ৩৮॥ অযোনাবুৎসৃজত্তং সা কুমারং দস্যুহন্তমং। ইষীকাস্তম্বমাসাদ্য জ্বলন্তমিব পাবকং॥ ৩৯॥ জাতমাত্রঃ স

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

ভগবান্ দেবানামাক্ষিপদ্বপুঃ। ততঃ সংশয়মাপন্নাস্তারামূচুঃ সুরোত্তমাঃ ॥৪০॥ সত্যং ব্রূহি সুতঃ কস্য সোমস্যাথ বৃহস্পতেঃ। পৃচ্ছ্যমানা যদা দেবৈর্নাহ সা সাধ্বসাধু বা। তদা তাং শপ্তুমারব্ধঃ কুমারো দস্যুহন্তমঃ ॥ ৪১ ॥ তং নিবার্য্য ততো ব্রহ্মা তারাং পপ্রচ্ছ সংশয়ং। যদত্র তথ্যং তদ্ব্রূহি তারে কস্য সুতোঽয়ং ॥ ৪২ ॥ সা প্রাঞ্জলিরুবাচেদং ব্রহ্মাণং বরদং শনৈঃ। সোমস্যেতি মহাত্মানং কুমারং দস্যুহন্তমং॥৪৩॥ তং মূর্দ্ধ্ন্যাঘ্রায় তনয়ং সোমো ধাতা প্রজাপতিঃ। বুধ ইত্যকরোন্নাম স্বস্য পুত্রস্য ধীমতঃ ॥ ৪৪ ॥ প্রতিকূলঞ্চ গগণে সমভ্যুত্তিষ্ঠতে বুধঃ ॥৪৫॥ উৎপাদয়ামাস ততঃ পুত্রং বৈ রাজপুত্রিকা। তস্যাপত্যং মহারাজো বভূবৈলঃ পুরূরবাঃ ॥ ৪৬ ॥ উর্ব্বশ্যাং জজ্ঞিরে যস্য পুত্রাঃ সপ্ত মহাত্মনঃ। প্রসহ্য ধর্ষিতস্তত্র সোমো বৈ রাজযক্ষ্মণা ॥ ৪৭ ॥ ততো যক্ষ্মাভিভূতস্তু সোমঃ প্রক্ষীণমণ্ডলঃ। জগাম শরণার্থায় পিতরং সোঽত্রিমেব চ ॥ ৪৮ ॥ তস্য তৎ পাপশমনং চকারাত্রির্মহাতপাঃ। স রাজযক্ষ্মণা মুক্তঃ শ্রিয়া জজ্বাল সর্ব্বশঃ ॥৪৯॥ এতৎ সোমস্য বৈ জন্ম কীর্ত্তিতং কীর্ত্তিবর্দ্ধনং। বংশমস্য মহারাজ কীর্ত্ত্যমানমতঃ শৃণু ॥ ৫০ ॥ ধন্যমারোগ্যমায়ুষ্যং প্রজাসঙ্কল্পসাধনং। সোমস্য জন্ম শ্রুত্বৈব পাপেভ্যো বিপ্রমুচ্যতে ॥ ৫১ ॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে হরিবংশপর্ব্বণি
সোমনস্তবে পঞ্চবিংশোঽধ্যায়ঃ ॥ ২৫ ॥

বৈশম্পায়ন উবাচ। বুধস্য তু মহারাজ বিদ্বান্ পুত্রঃ পুরূরবাঃ। তেজস্বী দানশীলশ্চ যজ্বা বিপুলদক্ষিণঃ ॥ ১ ॥ ব্রহ্মবাদী পরাক্রান্তঃ শত্রুভির্যুধি দুর্জ্জয়ঃ। আহর্ত্তা চাগ্নিহোত্রস্য যজ্ঞানাঞ্চ মহীপতিঃ ॥ ২ ॥ সত্যবাদী পুণ্যমতিঃ কাম্যঃ সংবৃতমৈথুনঃ। অতীব ত্রিষু লোকেষু যশসাপ্রতিমস্তদা ॥ ৩ ॥ তং ব্রহ্মবাদিনং ক্ষান্তং ধর্ম্মজ্ঞং সত্যবাদিনং। উর্ব্বশী বরয়ামাস হিত্বা মানং যশস্বিনী ॥ ৪ ॥ তয়া সহাবসদ্রাজা দশবর্ষাণি পঞ্চ চ। পঞ্চ ষট্ সপ্ত চাষ্টৌ চ দশ চাষ্টৌ চ ভারত ॥ ৫ ॥ বনে চৈত্ররথে রম্যে তথা মন্দাকিনীতটে। অলকায়াং বিশালায়াং নন্দনে চ বনোত্তমে ॥ ৬ ॥ উত্তরান্ স কুরূন্ প্রাপ্য মনোরথফলদ্রুমান্। গন্ধমাদনপাদেষু মেরুশৃঙ্গে তথোত্তরে ॥ ৭ ॥ এতেষু বনমুখ্যেষু সুরৈরাচরিতেষু চ। উর্ব্বশ্যা সহিতো রাজা রেমে পরময়া মুদা ॥ ৮ ॥ দেশে পুণ্যতমে চৈব মহর্ষিভিরভিষ্টুতে। রাজ্যং স কারয়ামাস প্রয়াগে পৃথিবীপতিঃ ॥৯॥ তস্য পুত্রা

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

বভুবুস্তে সর্বে দেবসুতোপমাঃ। দিবি জাতা মহাত্মান আযুর্দ্ধীমানমাবসুঃ ॥ ১০ ॥ বিশ্বাযুশ্চৈব ধর্ম্মাত্মা শ্রুতাযুশ্চ তথাপরঃ। দৃঢাযুশ্চ বলাযুশ্চ শতাযুশ্চোর্ব্বশীসুতাঃ ॥ ১১ ॥ জনমেজয উবাচ। গান্ধর্ব্বী উর্ব্বশী দেবী রাজানং মানুষং কথং। দেবানুৎসৃজ্য সম্প্রাপ্তা তন্মে ব্রূহি বহুশ্রুত ॥ ১২ ॥ বৈশম্পাযন উবাচ। ব্রহ্মশাপাভিভূতা সা মানুষং সমপদ্যত। ঐলন্তু সা বরারোহা সমযাৎ সমুপস্থিতা ॥ ১৩ ॥ আত্মনঃ শাপমোক্ষার্থং সমযং সা চকার হ। অনগ্নদর্শনঞ্চৈব সকামাযাশ্চ মৈথুনং ॥ ১৪ ॥ দ্বৌ মেষৌ শযনাভ্যাসে সদা বদ্ধৌ চ তিষ্ঠতঃ। ঘৃতমাত্রা তথাহারঃ কালমেকন্তু পার্থিব॥১৫॥ যদ্যেষ সমযো রাজন্ যাবৎ কালঞ্চ তে দৃঢঃ। তাবৎ কালন্তু বৎস্যামি কৃতঃ সমষ এব নঃ ॥ ১৬ ॥ তস্যাস্তু সমযং সর্ব্বং স রাজা সমপালযৎ ॥ ১৭ ॥ এবং সা বসতে তত্র পুরূরবসি ভাবিনী। বর্ষাণ্যেকোনষষ্টিন্তু তদ্ভক্তা শাপমোহিতা। উর্ব্বশ্যাং মানুষস্থাযাং গন্ধর্ব্বাশ্চিন্তযান্বিতাঃ ॥ ১৮ ॥ গন্ধর্ব্বা ঊচুঃ। চিন্তযধ্বং মহাভাগা যথা সা তু বরাঙ্গনা। সমাগচ্ছেৎ পুনর্দ্দেবানুর্ব্বশী স্বর্গভূষণং ॥ ১৯ ॥ ততো বিশ্বাবসুর্নাম তত্রাহ বদতাং বরঃ। মযা তু সমযস্তাভ্যাং ক্রিযমাণঃ শ্রুতঃ পুরা ॥ ২০ ॥ ব্যুৎক্রান্তসমযং সা বৈ রাজানং ত্যক্ষ্যতে যথা। তদহং বেদ্ম্যশেষেণ যথা ভেৎস্যত্যসৌ নৃপঃ ॥ ২১ ॥ স সহাযো গমিষ্যামি যুষ্মাকং কার্য্যসিদ্ধযে। এবমুক্ত্বা গতস্তত্র প্রতিষ্ঠানং মহাযশাঃ॥ ২২ ॥ নিশাযামথ চাগম্য মেষমেকং জহার সঃ। মাতৃবৎ বর্ত্ততে সা তু মেষযোশ্চারুহাসিনী। গন্ধর্ব্বাগমনং জ্ঞাত্বা শাপান্তঞ্চ যশস্বিনী। রাজানমব্রবীত্তত্র পুত্রো মেহহ্রিযতেতি সা ॥ ২৩ ॥ এবমুক্তো বিনিশ্চিত্য নগ্নো নৈবোদতিষ্ঠত। নগ্নং মাং দ্রক্ষ্যতে দেবী সমযো বিতথো ভবেৎ ॥ ২৪ ॥ ততো ভূযস্তু গন্ধর্ব্বা দ্বিতীযং মেষমাদদুঃ। দ্বিতীযে তু গতে মেষে ঐলং দেব্যব্রবীদিদং ॥ ২৫ ॥ পুত্রো মে হ্রিযতে রাজন্ননাথাযা ইব প্রভো। এবমুক্তস্তদোত্থায নগ্নো রাজা প্রধাবিতঃ ॥ ২৬ ॥ মেষযোঃ পদমন্বিচ্ছন্ গন্ধর্ব্বৈর্ব্বিদ্যুদপ্যথ। উৎপাদিতা সুমহতী যযৌ তদ্ভবনং মহৎ ॥ ২৭ ॥ প্রকাশিতং বৈ সহসা ততো নগ্নমবৈক্ষত। নগ্নং দৃষ্ট্বা তিরোভূতা সাপ্সরাঃ কামচারিণী। তিরোভূতাস্তু তাং দৃষ্ট্বা গন্ধর্ব্বা হ্যগমন্দিবং ॥ ২৮ ॥ উৎসৃষ্টাবুরণৌ দৃষ্ট্বা রাজা গৃহ্যাগতো গৃহং। অপশ্যন্নুর্ব্বশীং তত্র বিললাপ সুদুঃখিতঃ ॥ ২৯ ॥ চচার পৃথিবীঞ্চাপি মার্গমাণ ইতস্ততঃ। অথাপশ্যৎ স তাং রাজা কুরুক্ষেত্রে মহাবলঃ ॥ ৩০ ॥ প্লক্ষতীর্থে পুষ্করিণ্যাং হৈমবত্যাং সমাপ্লুতাং। ক্রীডন্তীমপ্সরোভিশ্চ পঞ্চভিঃ সহ শো-

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

ভনাং॥৩১॥ তাং ক্রীড়ন্তীং ততো দৃষ্টা বিললাপ মুহুঃখিতঃ। সা চাপি তত্র তং দৃষ্ট্বা রাজানমবিদূরতঃ॥ ৩২॥ উর্ব্বশী তাঃ সখীঃ প্রাহ স এষ পুরুষোত্তমঃ। যস্মিন্নহমবাৎসং বৈ দর্শযামাস তং নৃপং॥ ৩৩॥ সমাবিগ্নাস্তু তাঃ সর্ব্বাঃ পুনরেব নরাধিপ। জায়ে হে৷ তিষ্ঠ মনসা ঘোরে বচসি তিষ্ঠ হ॥ ৩৪॥ এবমাদীনি সূক্তানি পরস্পরমভাষতাং। উর্ব্বশী চাব্রবীদৈলং সগর্ভাহং ত্বযা বিভো॥ ৩৫॥ সম্বৎসরাৎ কুমারাস্তে ভবিষ্যন্তি ন সংশযঃ। নিশামেকাঞ্চ নৃপতে নির্ব্বৎস্যসি মযা সহ॥ ৩৬॥ হৃষ্টো জগাম রাজাথ স্বপুরং সুমহাযশাঃ গতে সম্বৎসরে ভূয উর্ব্বশী পুনরাগমৎ॥ ৩৭॥ উষিতশ্চ তযা সার্দ্ধমেকরাত্রং মহাযশাঃ। উর্ব্বশ্যথাব্রবীদৈলং গন্ধর্ব্বা বরদাস্তব॥ ৩৮॥ তান্ বৃণীষ্ব মহারাজ ব্রূহি চৈতাংস্ত্বমেব হি। বৃণীষ্ব সমতাং রাজন্ গন্ধর্ব্বাণাং মহাত্মনাং॥ ৩৯॥ তথেত্যুক্তো বরং বব্রে গন্ধর্ব্বাশ্চ তথাস্ত্বিতি। পূরযিত্বাগ্নিনা স্থালীং গন্ধর্ব্বাশ্চ তমব্রুবন্। অনেনেষ্ট্বা চ লোকাংস্ত্বং প্রাপ্স্যসি ত্বং নরাধিপ॥ ৪০॥ তানাদায কুমারাংস্তু নগরাযোপচক্রমে। নিক্ষিপ্যাগ্নিমরণ্যে তু সপুত্রস্তু গৃহং যযৌ॥ ৪১॥ স ত্রেতাগ্নিং তু নাপশ্যদশ্বত্থং তত্র দৃষ্টবান্। শমীজাতন্তু তং দৃষ্ট্বা অশ্বত্থং বিস্মৃতস্তদা॥ ৪২॥ গন্ধর্ব্বেভ্যস্তদাশংসদগ্নিনাশং ততস্তু সঃ। শ্রুত্বা তমর্থমখিলমরণীস্তু সমাদিশৎ॥৪৩॥ অশ্বত্থাদরণীং কৃত্বা মথিত্বাগ্নিং যথাবিধি। তেনেষ্ট্বা স তু তান্ লোকান্ প্রাপ্তবান্ স নরাধিপঃ॥৪৪॥ মথিত্বাগ্নিং ত্রিধা কৃত্বা অযজৎ স নরাধিপঃ। ইষ্ট্বা যজ্ঞৈর্ব্বহুবিধৈর্গতস্তেষাং সলোকতাং॥ ৪৫॥ গন্ধর্ব্বেভ্যো বলং লব্ধা ত্রেতাগ্নিং সমকারযৎ। একোঽগ্নিঃ পূর্ব্বমেবাসীদৈলস্ত্রেতামকারযৎ॥ ৪৬॥ এবং প্রভাবো রাজাসীদৈলস্তু পুরুষোত্তমঃ। দেশে পুণ্যতমে চৈব মহর্ষিভিরভিষ্টুতে॥ ৪৭॥ রাজ্যং স কারযামাস প্রযাগে পৃথিবীপতিঃ। উত্তরে জাহ্নবীতীরে প্রতিষ্ঠানে মহাযশাঃ॥৪৮॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে হরিবংশপর্ব্বণি
ঐলোৎপত্তির্নাম ষড়্বিংশোঽধ্যাযঃ॥ ২৬॥

বৈশম্পাযন উবাচ। ঐলপুত্রা বভূবুস্তে সপ্ত দেবসুতোপমাঃ। দিবি জাতা মহাত্মান আযুর্দ্ধীমানমাবসুঃ॥ ১॥ বিশ্বাযুশ্চৈব ধর্ম্মাত্মা শ্রুতাযুশ্চ তথাপরঃ। দৃঢাযুশ্চ বনাযুশ্চ শতাযুশ্চোর্ব্বশীসুতাঃ। অমাবসোশ্চ দাযাদো ভীমো রাজাথ নগ্নজিৎ॥ ২॥ শ্রীমান্ ভীমস্য দাযাদো রাজাসীৎ কাঞ্চনপ্রভঃ। বিদ্বাংস্তু

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

কাঞ্চনস্যাথ সুহোত্রোঽথ মহাবলঃ ॥ ৩ ॥ সৌহোত্রিরভবজ্জহ্নুঃ কেশিন্যা গর্ভসম্ভবঃ। আজহ্রে যো মহাসত্রং সর্ব্বমেধং মহামখং ॥ ৪ ॥ পতিলোভেন যং গঙ্গা পতিত্বেঽভিসসার হ। নেচ্ছতঃ প্লাবয়ামাস তস্য গঙ্গাথ তৎসদঃ ॥ ৫ ॥ স তয়া প্লাবিতং দৃষ্ট্বা যজ্ঞবাটং সমন্ততঃ। সৌহোত্রিরব্রবীদ্গঙ্গাং ক্রুদ্ধো ভরতসত্তম ॥ ৬ ॥ এষ তে ত্রিষু লোকেষু সংক্ষিপ্যাপঃ পিবাম্যহং। অস্য গঙ্গেঽবলেপস্য সদ্যঃ ফলমবাপ্নুহি ॥ ৭ ॥ রাজর্ষিণা ততঃ পীতাং গঙ্গাং দৃষ্ট্বা মহর্ষয়ঃ। উপনিন্যুর্মহাভাগাং দুহিতৃত্বেন জাহ্নবীং ॥ ৮ ॥ যুবনাশ্বস্য পুত্রীন্তু কাবেরীং জহ্নুরাবহৎ। যুবনাশ্বস্য শাপেন গঙ্গার্দ্ধেন বিনির্ম্মমে। কাবেরীং সরিতাং শ্রেষ্ঠাং জহ্নোর্ভার্য্যামনিন্দিতাং ॥ ৯ ॥ জহ্নুস্তু দয়িতং পুত্রং সুনহং নাম ধার্ম্মিকং। কাবের্য্যাং জনয়ামাস অজকস্তস্য চাত্মজঃ ॥ ১০ ॥ অজকস্য তু দায়াদো বলাকাশ্বো মহীপতিঃ। বভুব মৃগয়াশীলঃ কুশোঽভূত্তস্য চাত্মজঃ ॥ ১১ ॥ কুশপুত্রা বভূবুর্হি চত্বারো দেববর্চ্চসঃ। কুশিকঃ কুশনাভশ্চ কুশাম্বো মূর্ত্তিমাংস্তথা ॥ ১২ ॥ পহ্লবৈঃ সহ সংবৃদ্ধো রাজা বনচরৈঃ সহ। কুশিকস্তু তপস্তেপে পুত্রমিন্দ্রসমং বিভুঃ। লভেয়মিতি তং শক্রস্ত্রাসাদভ্যেত্য জজ্ঞিবান্ ॥ ১৩ ॥ পূর্ণে বর্ষসহস্রে বৈ তন্তু শক্রো হ্যপশ্যত। অত্যুগ্রতপসং দৃষ্ট্বা সহস্রাক্ষঃ পুরন্দরঃ ॥ ১৪ ॥ সমর্থং পুত্রজননে স্বমেবাংশমবাসয়ৎ। পুত্রত্বে কল্পয়ামাস স দেবেন্দ্রঃ সুরোত্তমঃ ॥ ১৫ ॥ স গাধিরভবদ্রাজা মঘবান্ কৌশিকঃ স্বয়ং। পৌরকুৎস্যভবদ্ভার্য্যা গাধিস্তস্যামজায়ত ॥ ১৬ ॥ বিশ্বামিত্রস্তু গাধেয়ো রাজা বিশ্বরথশ্চ হ। বিশ্বকৃদ্বিশ্বজিচ্চৈব তথা সত্যবতী নৃপ ॥ ১৭ ॥ গাধেঃ কন্যা মহাভাগা নাম্না সত্যবতী শুভা। তাং গাধিঃ কাব্যপুত্রায় ঋচীকায় দদৌ প্রভুঃ ॥ ১৮ ॥ তস্যাঃ প্রীতোঽভবদ্ভর্ত্তা ভার্গবো ভৃগুনন্দনঃ। পুত্রার্থং কল্পয়ামাস চরুং গাধেস্তথৈব চ ॥ ১৯ ॥ উবাচাহূয় তাং ভর্ত্তা ঋচীকো ভার্গবস্তদা। উপযোজ্যশ্চরুরয়ং ত্বয়া মাত্রা স্বয়ং তব ॥ ২০ ॥ তস্যাং জনিষ্যতে পুত্রো দীপ্তিমান্ ক্ষত্রিয়র্ষভঃ। অজেয়ঃ ক্ষত্রিয়ৈর্লোকে ক্ষত্রিয়র্ষভসূদনঃ ॥ ২১ ॥ তবাপি পুত্রং কল্যাণি ধৃতিমন্তং তপোধনং। শমাত্মকং দ্বিজশ্রেষ্ঠং চরুরেষ বিধাস্যতি ॥ ২২ ॥ এবমুক্ত্বা তু তাং ভার্য্যামৃচীকো ভৃগুনন্দনঃ। তপস্যভিরতো নিত্যমরণ্যং প্রবিবেশ হ ॥ ২৩ ॥ গাধিঃ সদারস্তু তদা ঋচীকাশ্রমমভ্যগাৎ। তীর্থযাত্রাপ্রসঙ্গেন সুতাং দ্রষ্টুং নরেশ্বরঃ ॥ ২৪ ॥ চরুদ্বয়ং গৃহীত্বা তদৃষেঃ সত্যবতী তদা। চরুমাদায় যত্নেন সা তু মাত্রে ন্যবেদয়ৎ ॥ ২৫ ॥ মাতা ব্যত্যস্য দৈবেন দুহিত্রে স্বং চরুং

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

দদৌ। তস্যাশ্চরুমথাজ্ঞানাদাত্মসংস্থঞ্চকার হ ॥ ২৬ ॥ অথ সত্যবতী গর্ব্ভং ক্ষত্রিযান্তকরং তদা। ধারযামাস দীপ্তেন বপুষা ঘোরদর্শনং ॥ ২৭ ॥ তামৃচীকস্ততো দৃষ্ট্বা যোগেনাভ্যনুসৃত্য চ। তামব্রবীদ্দ্বিজশ্রেষ্ঠঃ স্বাং ভার্য্যাং বরবর্ণিনীং ॥ ২৮ ॥ মাত্রাসি বঞ্চিতা ভদ্রে চরুব্যত্যাসহেতুনা। ভবিষ্যতি হি পুত্রস্তে ক্রূরকর্ম্মাতিদারুণঃ ॥ ২৯ ॥ ভ্রাতা জনিষ্যতে চাপি ব্রহ্মভূতস্তপোধনঃ। বিশ্বং হি ব্রহ্মতপসা মযা তস্মিন্ সমর্পিতং ॥ ৩০ ॥ এবমুক্তা মহাভাগা ভর্ত্রা সত্যবতী তদা। প্রসাদযামাস পতিং পুত্রো মে নেদৃশো ভবেৎ। ব্রাহ্মণাপসদস্ত্বত্ত ইত্যুক্তো মুনিরব্রবীৎ ॥ ৩১ ॥ নৈষ সংকল্পিতঃ কামো মযা ভদ্রে তথাস্ত্বিতি। উগ্রকর্ম্মা ভবেৎ পুত্রঃ পিতুর্ম্মাতুশ্চ কারণাৎ ॥ ৩২ ॥ পুনঃ সত্যবতী বাক্যমেবমুক্তাব্রবীদিদং ॥ ৩৩ ॥ ইচ্ছন্ লোকানপি মুনে সৃজেথাঃ কিং পুনঃ সুতং। শমাত্মকমৃজুং দান্তং পুত্রং মে দাতুমর্হসি ॥ ৩৪ ॥ কামমেবম্বিধঃ পৌত্রো মম স্যাত্তব চ প্রভো। যদ্যন্যথা ন শক্যং বৈ কর্ত্তুমেতদ্দ্বিজোত্তম ॥ ৩৫ ॥ ততঃ প্রসাদমকরোৎ স তস্যাস্তপসো বলাৎ। ভদ্রে নাস্তি বিশেষো মে পৌত্রে চ বরবর্ণিনি। ত্বযা যথোক্তং বচনং তথা ভদ্রে ভবিষ্যতি ॥ ৩৬ ॥ ততঃ সত্যবতী পুত্রং জনযামাস ভার্গবং। তপস্যভিরতং দান্তং যমদগ্নিং শমাত্মকং ॥ ৩৭ ॥ ভৃগোশ্চরুবিপর্য্যাসে রৌদ্রবৈষ্ণবযোঃ পুরা। যজনাদ্বৈষ্ণবোঽংথাংশো জমদগ্নিরজাযত ॥ ৩৮ ॥ সা হি সত্যবতী পুণ্যা সত্যধর্ম্মপরাযণা। কৌশিকীতি সমাখ্যাতা প্রবৃত্তেযং মহানদী ॥৩৯॥ ইক্ষাকুবংশপ্রভবো রেণুর্নাম নরাধিপঃ। তস্য কন্যা মহাভাগা কামলী নাম রেণুকা ॥ ৪০ ॥ রেণুকাযান্তু কামিন্যাং তপোবিদ্যাসমন্বিতঃ। আর্চীকো জনযামাস জামদগ্ন্যং সুদারুণং ॥৪১॥ সর্ব্ববিদ্যান্তগং শ্রেষ্ঠং ধনুর্ব্বেদস্য পারগং। রামং ক্ষত্রিযহন্তারং প্রদীপ্তমিব পাবকং ॥ ৪২ ॥ ঔর্ব্বস্যৈবমৃচীকস্য সত্যবত্যাং মহাযশাঃ। জমদগ্নিস্তপোবীর্য্যাজ্জজ্ঞে ব্রহ্মবিদাম্বরঃ। মধ্যমশ্চ শুনঃশেফঃ শুনঃপুচ্ছঃ কনিষ্ঠকঃ ॥ ৪৩ ॥ বিশ্বামিত্রন্তু দাযাদং গাধিঃ কুশিকনন্দনঃ। জনযামাস পুত্রন্তু তপোবিদ্যাশমাত্মকং ॥ ৪৪ ॥ প্রাপ্য ব্রহ্মর্ষিসমতাং যোঽযং সপ্তর্ষিতাং গতঃ ॥ ৪৫ ॥ বিশ্বামিত্রস্তু ধর্ম্মাত্মা নাম্না বিশ্বরথঃ স্মৃতঃ। জজ্ঞে ভৃগুপ্রসাদেন কৌশিকাদ্বংশবর্দ্ধনঃ ॥ ৪৬ ॥ বিশ্বামিত্রস্য পুত্রাস্তু দেবরাতাদযঃ স্মৃতাঃ। বিখ্যাতাস্ত্রিষু লোকেষু তেষাং নামানি মে শৃণু ॥ ৪৭ ॥ দেবশ্রবাঃ কতিশ্চৈব যস্মাৎ কাত্যাযনাঃ স্মৃতাঃ। শালাবত্যাং হিরণ্যাক্ষো জজ্ঞে রেণৌ তু রেণুমান্ ॥ ৪৮ ॥ সাঙ্কৃতির্গালবশ্চৈব

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

মুদ্গালশ্চেতি বিশ্রুতাঃ। মধুশ্ছন্দাদযশ্চৈব দেবলশ্চ তথাষ্টকঃ॥ ৪৯॥ কচ্ছপঃ পূরিতশ্চৈব বিশ্বামিত্রস্য বৈ সুতাঃ। তেষাং খ্যাতানি গোত্রাণি কৌশিকানাং মহাত্মনাং॥ ৫০॥ পাণিনো বভ্রবশ্চৈব করজপ্যাস্তথৈব চ। পার্থিবা দেবরাতাশ্চ শালঙ্কাযনবাস্কলাঃ॥ ৫১॥ লোহিতা যামদূতাশ্চ তথা কারীষযঃ স্মৃতাঃ। সৌশ্রুতাঃ কৌশিকা রাজন্ তথান্যে সৈন্ধবাযনাঃ॥ ৫২॥ দেবলা রেণবশ্চৈব যাজ্ঞবল্ক্যাঘমর্ষণাঃ। ঔডুম্বরা হ্যভিষ্ণাতাস্তারকাযনচুঞ্চুলাঃ॥ ৫৩॥ শালাবত্যা হিরণ্যাক্ষাঃ সাঙ্কৃত্যা গালবাস্তথা। বাদরাযণযশ্চৈব বিশ্বামিত্রস্য ধীমতঃ॥ ৫৪॥ ঋষ্যন্তরবিবাহ্যাশ্চ কৌশিকা বহবঃ স্মৃতাঃ॥ ৫৫॥ পৌরবস্য মহারাজ ব্রহ্মর্ষেঃ কৌশিকস্য চ। সম্বন্ধোঽপ্যস্য বংশেঽস্মিন্ ব্রহ্মক্ষত্রস্য বিশ্রুতঃ॥ ৫৬॥ বিশ্বামিত্রসুতানান্তু শুনঃশেফোঽগ্রজঃ স্মৃতঃ। ভার্গবঃ কৌশিকত্বং হি প্রাপ্তঃ স মুনিসত্তমঃ॥ ৫৭॥ বিশ্বামিত্রস্য পুত্রস্তু শুনঃশেফোঽভবৎ কিল। হরিদশ্বস্য যজ্ঞে তু পশুত্বে বিনিযোজিতঃ॥ ৫৮॥ দেবৈর্দত্তঃ শুনঃশেফো বিশ্বামিত্রায বৈ পুনঃ। দেবৈর্দত্তঃ স বৈ যস্মাৎ দেবরাতস্ততোঽভবৎ॥ ৫৯॥ দেবরাতাদযঃ সপ্ত বিশ্বামিত্রস্য বৈ সুতাঃ। দৃষদ্বতীসুতশ্চাপি বৈশ্বামিত্রস্তথাষ্টকঃ॥ ৬০॥ অষ্টকস্য সুতো লৌহিঃ প্রোক্তো জহ্নুগণো মযা। অতঃপরং প্রবক্ষ্যামি বংশমাযোর্ম্মহাত্মনঃ॥ ৬১॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে হরিবংশপর্ব্বণি
অমাবসুবংশকীর্ত্তনে সপ্তবিংশোঽধ্যাযঃ॥ ২৭॥

বৈশম্পাযন উবাচ। আযোঃ পুত্রাস্তথা পঞ্চ সর্ব্বে বীরা মহারথাঃ। স্বর্ভানোস্তনযাযাঞ্চ প্রভাযাং জজ্ঞিরে নৃপ॥ ১॥ নহুষঃ প্রথমং জজ্ঞে বৃদ্ধশর্ম্মা ততঃ পরং। রম্ভো রজিরনেনাশ্চ ত্রিষু লোকেষু বিশ্রুতাঃ॥ ২॥ রজিঃ পুত্রশতানীহ জনযামাস পঞ্চ বৈ। রাজেযমিতি বিখ্যাতং ক্ষত্রমিন্দ্রভযাবহং॥ ৩॥ যত্র দেবাসুরে যুদ্ধে সমুপোঢে সুদারুণে। দেবাশ্চৈবাসুরাশ্চৈব পিতামহমথাব্রুবন্॥ ৪॥ আবযোর্ভগবন্ যুদ্ধে বিজেতা কো ভবিষ্যতি। ব্রূহি নঃ সর্ব্বদেবেশ শ্রোতুমিচ্ছামি তে বচঃ॥ ৫॥ ব্রহ্মোবাচ। যেষামর্থায সংগ্রামে রজিরাত্তাযুধঃ প্রভুঃ। যোৎস্যতে তে বিজেষ্যন্তি ত্রীন্ লোকানাত্র সংশযঃ॥ ৬॥ যতো রজির্ধৃতিস্তত্র শ্রীশ্চ তত্র যতো ধৃতিঃ। যতো ধৃতিশ্চ শ্রীশ্চৈব ধর্ম্মস্তত্র জযস্তথা॥ ৭॥ তে দেবা দানবাঃ প্রীতা দেবেনোক্তা রজের্জযে। অভ্যবর্জবাসিচ্ছন্তো বৃণ্বানাস্তং

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

নরর্ষভং ॥ ৮ ॥ স হি স্বর্ভানুদৌহিত্রঃ প্রভাযাং সমপদ্যত। রাজা পরম-তেজস্বী সোমবংশবিবর্দ্ধনঃ ॥ ৯ ॥ তে হৃষ্টমনসঃ সর্ব্বে রজিং দেবাশ্চ দানবাঃ। উচুরস্মজ্জযায ত্বং গৃহাণ বরকার্ম্মুকং ॥ ১০ ॥ অথোবাচ রজিস্তত্র তযোর্ব্বৈ দেব-দৈত্যযোঃ। স্বার্থজ্ঞঃ স্বার্থমুদ্দিশ্য যশঃ স্বঞ্চ প্রকাশযন্ ॥ ১১ ॥ রজিরুবাচ। যদি দৈত্যগণান্ সর্ব্বান্ জিত্বা শক্রপুরোগমাঃ। ইন্দ্রো ভবামি ধর্ম্মেণ ততো যোৎস্যামি সংযুগে ॥ ১২ ॥ দেবাঃ প্রথমতো ভূযঃ প্রত্যূচুর্হৃষ্টমানসাঃ। এবং যথেষ্টং নৃপতে কামঃ সম্পদ্যতাং তব ॥ ১৩ ॥ শ্রুত্বা সুরগণানাং বৈ বাক্যং রাজা রজিস্তদা। পপ্রচ্ছাসুরমুখ্যাংশ্চ যথা দেবানপৃচ্ছত ॥ ১৪ ॥ দানবা দর্পপূর্ণাস্তু স্বার্থ-মেবাবগম্য হ। প্রত্যূচুস্তং নৃপবরং সাভিমানমিদং বচঃ ॥ ১৫ ॥ দানবা উচুঃ। অস্মাকমিন্দ্রঃ প্রহ্লাদো যস্যার্থে বিজযামহে। অস্মিংস্তু সমযে রাজংস্তিষ্ঠেথা রাজসত্তম। স তথেতি ব্রুবন্নেবং দেবৈরপ্যভিচোদিতঃ ॥ ১৬ ॥ ভবিষ্যসীন্দ্রো জিত্বৈবং দেবৈরুক্তস্তু পার্থিবঃ। জঘান দানবান্ সর্ব্বান্ যেঽবধ্যা বজ্রপাণি-নঃ ॥ ১৭ ॥ স বিপ্রনষ্টাং দেবানাং পরমশ্রীঃ শ্রিযং বশী। নিহত্য দানবান্ সর্ব্বানাজহার রজিঃ প্রভুঃ ॥ ১৮ ॥ ততো রজিং মহাবীর্য্যং দেবৈঃ সহ শতক্রতুঃ। রজিপুত্রোঽহমিত্যুক্ত্বা পুনরেবাব্রবীদ্বচঃ ॥ ১৯ ॥ ইন্দ্রোঽসি তাত ভূতানাং সর্ব্বেষাং নাত্র সংশযঃ। যস্যাহমিন্দ্রঃ পুত্রস্তে খ্যাতিং যাস্যামি কর্ম্মভিঃ ॥ ২০ ॥ শতক্রতুবচঃ শ্রুত্বা বঞ্চিতস্তেন মাযযা। তথেত্যেবাব্রবীদ্রাজা প্রীযমাণঃ শত-ক্রতুং ॥ ২১ ॥ তস্মিংস্তু দেবসদৃশে দিবং প্রাপ্তে মহীপতৌ। দাযাদ্যমিন্দ্রাদা-জহ্রুরাচারাত্তনযা রজেঃ ॥ ২২ ॥ পঞ্চ পুত্রশতান্যস্য তদ্বৈ স্থানং শতক্রতোঃ। সমাক্রামন্ত বহুধা স্বর্গলোকং ত্রিপিষ্টপং ॥ ২৩ ॥ ততো বহুতিথে কালে সম-তীতে মহাবলঃ। হৃতরাজ্যোঽব্রবীচ্ছক্রো হৃতভাগো বৃহস্পতিং ॥ ২৪ ॥ ইন্দ্র উবাচ। বদরীফলমাত্রং বৈ পুরোডাশং বিধৎস্ব মে। ব্রহ্মর্ষে যেন তিষ্ঠেযং তেজসাপ্যাযিতঃ সদা ॥ ২৫ ॥ ভগবন্ কৃশোঽহং বিমনা হৃতরাজ্যো হৃতাসনঃ। হৃতৌজা দুর্ব্বলো মূঢ়ো রজিপুত্রৈঃ কৃতো বিভো ॥ ২৬ ॥ বৃহস্পতিরুবাচ। যদ্যেবঞ্চোদিতঃ শক্র ত্বযা স্যাং পূর্ব্বমেব হি। নাভবিষ্যত্ত্বৎপ্রিযার্থমকর্ত্তব্যং মমানঘ ॥ ২৭ ॥ প্রযতিষ্যামি দেবেশ ত্বৎপ্রিযার্থং ন সংশযঃ। যথা ভাগঞ্চ রাজ্যঞ্চ ন চিরাৎ প্রতিলপ্স্যসে ॥ ২৮ ॥ তথা তাত করিষ্যামি মাভূত্তে বিক্লবং মনঃ। ততঃ কর্ম্ম চকারাস্য তেজসো বর্দ্ধনং তদা ॥ ২৯ ॥ তেষাঞ্চ বুদ্ধিসম্মো-হমকরোদৃষিসত্তমঃ। নাস্তি বাদার্থশাস্ত্রং হি ধর্ম্মবিদ্বেষণং পরং ॥ ৩০ ॥ পরমং

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

তর্কশাস্ত্রাণামসতাং তন্মনোনুগং। ন হি ধর্ম্মপ্রধানানাং রোচতে তৎ কথান্তরে ॥ ৩১ ॥ তে তদ্বৃহস্পতিকৃতং শাস্ত্রং শ্রুত্বাল্পচেতসঃ। পূর্ব্বোক্তধর্ম্মশাস্ত্রাণামভবন্ দ্বেষিণঃ সদা ॥ ৩২ ॥ প্রবক্তুর্ন্যাযরহিতং তন্মতং বহু মেনিরে। তেনাধর্ম্মেণ তে পাপাঃ সর্ব্ব এব ক্ষযং গতাঃ ॥ ৩৩ ॥ ত্রৈলোক্যরাজ্যং শক্রস্তু প্রাপ্য দুষ্প্রাপ্যমেব চ। বৃহস্পতিপ্রসাদাদ্বৈ পরাং নির্বৃতিমভ্যগাৎ ॥ ৩৪ ॥ তে যদা তু সুসংমূঢা রাগোন্মত্তা বিধর্ম্মিণঃ। ব্রহ্মদ্বিষশ্চ সংবৃত্তা হতবীর্য্যপরাক্রমাঃ ॥ ৩৫ ॥ ততো লেভে সুরৈশ্বর্য্যমিন্দ্রঃ স্থানং সুরোত্তমঃ। হত্বা রজিসুতান্ সর্ব্বান্ কামক্রোধপরাযণান্ ॥ ৩৬ ॥ য ইদং চ্যাবনং স্থানাৎ প্রতিষ্ঠাঞ্চ শতক্রতোঃ। শৃণুযাদ্ধারযেদ্বাপি ন স দৌরাত্ম্যমাপ্নুযাৎ ॥ ৩৭ ॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে হরিবংশপর্ব্বণি
আযুবংশানুকীর্ত্তনং নামাষ্টাবিংশোঽধ্যাযঃ ॥ ২৮ ॥

বৈশম্পাযন উবাচ। রম্ভোঽনপত্যস্তত্রাসীদ্বংশং বক্ষ্যাম্যনেনসঃ। অনেনসঃ সুতো রাজা প্রতিক্ষত্রো মহাযশাঃ ॥ ১ ॥ প্রতিক্ষত্রসুতশ্চাপি সৃঞ্জযো নাম বিশ্রুতঃ। সৃঞ্জযস্য জযঃ পুত্রো বিজযস্তস্য চাত্মজঃ ॥ ২ ॥ বিজযস্য কৃতিঃ পুত্রস্তস্য হর্য্যশ্বনঃ সুতঃ। হর্য্যশ্বনসুতো রাজা সহদেবঃ প্রতাপবান্ ॥ ৩ ॥ সহদেবস্য ধর্ম্মাত্মা নদীন ইতি বিশ্রুতঃ। নদীনস্য জযৎসেনো জযৎসেনস্য সংকৃতিঃ ॥ ৪ ॥ সংকৃতেরপি ধর্ম্মাত্মা ক্ষত্রধর্ম্মা মহাযশাঃ। অনেনসঃ সমাখ্যাতঃ ক্ষত্রবৃদ্ধস্য মে শৃণু ॥ ৫ ॥ ক্ষত্রবৃদ্ধাত্মজস্তত্র সুনহোত্রো মহাযশাঃ। সুনহোত্রস্য দাযাদাস্ত্রযঃ পরমধার্ম্মিকাঃ ॥ ৬ ॥ কাশঃ শলশ্চ দ্বাবেতৌ তথা গৃৎসমদঃ প্রভুঃ। পুত্রো গৃৎসমদস্যাপি শুনকো যস্য শৌনকাঃ ॥ ৭ ॥ ব্রাহ্মণাঃ ক্ষত্রিযাশ্চৈব বৈশ্যাঃ শূদ্রাস্তথৈব চ। শলাত্মজশ্চার্ষ্টিসেনঃ সুতপাস্তস্য চাত্মজঃ ॥ ৮ ॥ কাশস্য কাশ্যো রাজন্ পুত্রো দীর্ঘতপাস্তথা। বভূব দীর্ঘতপসো বিদ্বান্ ধন্বন্তরিঃ সুতঃ ॥ ৯ ॥ তপসোঽন্তে সুমহতো জাতো বৃদ্ধস্য ধীমতঃ। পুনর্ধন্বন্তরির্দেবো মানুষেষ্বিহ জজ্ঞিবান্ ॥ ১০ ॥ জনমেজয উবাচ। কথং ধন্বন্তরির্দেবো মানুষেষ্বিহ জজ্ঞিবান্। এতদ্বেদিতুমিচ্ছামি ত্বত্তো ব্রূহি যথাতথং ॥ ১১ ॥ বৈশম্পাযন উবাচ। ধন্বন্তরেঃ সম্ভবোঽযং শ্রূযতাং ভরতর্ষভ। জাতঃ স হি সমুদ্রাত্তু মথ্যমানে পুরামৃতে ॥ ১২ ॥ উৎপন্নঃ কলসাৎ পূর্ব্বং সর্ব্বতশ্চ শ্রিযা বৃতঃ। অভ্যসন্ সিদ্ধকার্য্যং হি বিষ্ণুং দৃষ্ট্বা হি তস্থিবান্ ॥ ১৩ ॥ অজস্ত্বমিতি হোবাচ তস্মাদজ্ঞ

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

স স্মৃতঃ। অজঃ প্রোবাচ বিষ্ণুং বৈ তব পুত্রোঽস্মি বৈ প্রভো ॥ ১৪ ॥ বিধৎস্ব
ভাগং স্থানঞ্চ মম লোকে সুরেশ্বর। এবমুক্তঃ স দৃষ্ট্বা বৈ তথ্যং প্রোবাচ তং
প্রভুঃ ॥ ১৫ ॥ কৃতো যজ্ঞবিভাগো হি যজ্ঞিয়ৈর্হি সুরৈঃ পুরা। দেবেষু বিদ্ধি
হোত্রং বৈ বিনিযুক্তং মহর্ষিভিঃ॥১৬॥ ন শক্যমুপহোমো বৈ তুভ্যং কর্ত্তুং কথঞ্চ-
ন। অর্ব্বাগ্ভূতোঽসি দেবানাং পুত্র ত্বং হি ন হীশ্বরঃ ॥ ১৭ ॥ দ্বিতীযাযান্তু সম্ভূ-
ত্যাং লোকে খ্যাতিং গমিষ্যসি। অণিমাদিশ্চ তে সিদ্ধির্গর্ভস্থস্য ভবিষ্যতি ॥১৮॥
তেনৈব ত্বং শরীরেণ দেবত্বং প্রাপ্স্যসে প্রভো। চরুমন্ত্রৈর্ব্রতৈর্জাপৈর্যক্ষ্যন্তি
ত্বাং দ্বিজাতয়ঃ ॥ ১৯ ॥ অষ্টধা ত্বং পুনশ্চৈবমাযুর্ব্বেদং বিধাস্যসি। অবশ্যম্ভা-
বী হ্যর্থোঽয়ং প্রাগ্দৃষ্টস্ত্বজযোনিনা ॥ ২০ ॥ দ্বিতীযং দ্বাপরং প্রাপ্য ভবিতা ত্বং
ন সংশয়ঃ। ইমং তস্মৈ বরং দত্ত্বা বিষ্ণুরন্তর্দ্দধে পুনঃ ॥ ২১ ॥ দ্বিতীযে দ্বাপরে
প্রাপ্তে সৌনহোত্রিঃ স কাশিরাট্। পুত্রকামস্তপস্তেপে খিন্বন্ দীর্ঘতপাস্তদা ॥২২॥
প্রপদ্যে দেবতাং তান্তু যা মে পুত্রং প্রদাস্যতি। অজং দেবং সুতার্থায তদা-
রাধিতবান্নৃপ ॥ ২৩ ॥ ততস্তুষ্টঃ স ভগবানিদং প্রোবাচ তং নৃপং। যদিচ্ছসি
বরং সর্ব্বং তত্তে দাস্যামি সুব্রত ॥ ২৪ ॥ নৃপ উবাচ। ভগবন্ যদি তুষ্টস্ত্বং
পুত্রো মে খ্যাতিমান্ ভব। তথেতি সমনুজ্ঞায তত্রৈবান্তরধীয়ত ॥ ২৫ ॥ তস্য
গেহে সমুৎপন্নো দেবো ধন্বন্তরিস্তদা। কাশিরাজো মহারাজ সর্ব্বরোগপ্রণা-
শনঃ ॥ ২৬ ॥ আযুর্ব্বেদং ভরদ্বাজাৎ প্রাপ্যেহ ভিষজাং ক্রিয়াং। তমষ্টধা
পুনর্ব্ব্যস্য শিষ্যেভ্যঃ প্রত্যপাদয়ৎ ॥ ২৭ ॥ ধন্বন্তরেস্তু তনয়ঃ কেতুমানিতি বিশ্রুতঃ।
অথ কেতুমতঃ পুত্রো বীরো ভীমরথঃ স্মৃতঃ ॥ ২৮ ॥ ভীমরথস্যাপি সুতো
দিবোদাসঃ প্রজেশ্বরঃ। দিবোদাসস্তু ধর্ম্মাত্মা বারাণস্যধিপোঽভবৎ ॥ ২৯ ॥
এতস্মিন্নেব কালে তু পুরীং বারাণসীং নৃপ। শূন্যাং নিবাসযামাস ক্ষেমকো
নাম রাক্ষসঃ ॥ ৩০ ॥ শপ্তা হি সা মতিমতা নিকুম্ভেন মহাত্মনা। শূন্যা বর্ষসহস্রং
বৈ ভবিত্রী নাত্র সংশয়ঃ ॥ ৩১ ॥ তস্যান্তু শপ্তমাত্রাযাং দিবোদাসঃ প্রজেশ্বরঃ।
বিষযান্তে পুরীং রম্যাং গোমত্যাং সন্ন্যবেশয়ৎ ॥ ৩২ ॥ ভদ্রশ্রেণ্যস্য পূর্ব্বন্তু
পুরী বারাণসী ভবৎ। ভদ্রশ্রেণ্যস্য পুত্রাণাং শতমুত্তমধন্বিনাং ॥ ৩৩ ॥ হত্বা
নিবেশযামাস দিবোদাসো নরর্ষভঃ। ভদ্রশ্রেণ্যস্য তদ্রাজ্যং হৃতং তেন বলী-
যসা ॥ ৩৪ ॥ জনমেজয উবাচ। বারাণসীং নিকুম্ভস্তু কিমর্থং শপ্তবান্ প্রভুঃ।
নিকুম্ভঃ কশ্চ ধর্ম্মাত্মা সিদ্ধক্ষেত্রং শশাপ যঃ ॥ ৩৫ ॥ বৈশম্পাযন উবাচ।
দিবোদাসস্তু রাজর্ষির্নগরীং প্রাপ্য পার্থিবঃ। বসতি স্ম মহাতেজাঃ স্ফীতাযান্তু

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

নরাধিপঃ ॥ ৩৬ ॥ এতস্মিন্নেব কালে তু কৃতদারো মহেশ্বরঃ। দেব্যাস্তু প্রিয়কামার্থং ন্যবসৎ শ্বশুরান্তিকে ॥ ৩৭ ॥ দেবাজ্ঞয়া পার্শ্বদা যে ত্বভিরূপাস্তপোধনাঃ। পূর্ব্বোক্তরূপবেশৈশ্চ তোষয়ন্তি স্ম পার্ব্বতীং ॥ ৩৮ ॥ হৃষ্যতেঽতিমহাদেবী মেনা নৈব প্রহৃষ্যতি। জুগুপ্সত্যসকৃত্তাং বৈ দেবীং দেবং তথৈব সা ॥ ৩৯ ॥ সপার্ষদস্ত্বনাচারস্তব ভর্ত্তা মহেশ্বরঃ। দরিদ্রঃ সর্ব্বদৈবাসৌ শীলং তস্য ন বর্ত্ততে ॥ ৪০ ॥ মাত্রা তথোক্তা বরদা স্ত্রীস্বভাবাচ্চ চুক্রুধে। স্মিতং কৃত্বা চ বরদা ভবপার্শ্বমথাগমৎ ॥ ৪১ ॥ বিবর্ণবদনা দেবী মহাদেবমভাষত। নেহ বৎস্যাম্যহং দেব নয মাং স্বং নিবেশনং ॥ ৪২ ॥ তথা কর্ত্তুং মহাদেবঃ সর্ব্বান্ লোকানবৈক্ষত। বাসার্থং রোচযামাস পৃথিব্যাং কুরুনন্দন ॥ ৪৩ ॥ বারাণসীং মহাতেজাঃ সিদ্ধক্ষেত্রং মহেশ্বরঃ। দিবোদাসেন তাং জ্ঞাত্বা নিবিষ্টাং নগরীং ভবঃ ॥ ৪৪ ॥ পার্শ্বে তিষ্ঠন্তমাহূয নিকুম্ভমিদমব্রবীৎ। গণেশ্বরপুরীং গত্বা শূন্যাং বারাণসীং কুরু ॥ ৪৫ ॥ মৃদুনৈবাভ্যুপাযেন মহাবীর্য্যঃ স পার্থিবঃ। ততো গত্বা নিকুম্ভস্তু পুরীং বারাণসীং তদা ॥ ৪৬ ॥ স্বপ্নে নিদর্শযামাস কন্দুকং নাম নাপিতং। শ্রেযস্তেঽহং করিষ্যামি স্থানং মে রচযানঘ ॥ ৪৭ ॥ মদ্রূপাং প্রতিমাং কৃত্বা নগর্য্যন্তে তথৈব চ। ততঃ স্বপ্নে যথোদ্দিষ্টং সর্ব্বং কারিতবান্নৃপ ॥ ৪৮ ॥ পুরীদ্বারে তু বিজ্ঞাপ্য রাজানঞ্চ যথাবিধি। পূজাং তু মহতীং তস্য নিত্যমেব প্রযোজযৎ ॥ ৪৯ ॥ গন্ধৈশ্চ ধূপমাল্যৈশ্চ প্রোক্ষণীযৈস্তথৈব চ। অন্নপানপ্রযোগৈশ্চ অত্যদ্ভুতমিবাভবৎ ॥ ৫০ ॥ এবং সংপূজ্য তে তত্র নিত্যমেব গণেশ্বরঃ। ততো বরসহস্রন্তু নাগরাণাং প্রযচ্ছতি। পুত্রান্ হিরণ্যমাযুশ্চ সর্ব্বান্ কামাংস্তথৈব চ ॥ ৫১ ॥ রাজ্ঞস্তু মহিষী শ্রেষ্ঠা সুযশা নাম বিশ্রুতা। পুত্রার্থমাগতা দেবী সাধ্বী রাজ্ঞা প্রচোদিতা ॥ ৫২ ॥ পূজান্তু বিপুলাং কৃত্বা দেবী পুত্রমযাচত। পুনঃপুনরথাগত্য বহুশঃ পুত্রকারণাৎ ॥ ৫৩ ॥ ন প্রযচ্ছতি পুত্রং হি নিকুম্ভঃ কারণেন হি। রাজা তু যদি সংক্রুধ্যেৎ কার্য্যসিদ্ধিস্ততো ভবেৎ ॥ ৫৪ ॥ অথ দীর্ঘেণ কালেন ক্রোধো রাজানমাবিশৎ। ভূত এষ মহাদ্বারি নাগরাণাং প্রযচ্ছতি ॥ ৫৫ ॥ প্রীতো বরান্ বৈ শতশো মম কিং ন প্রযচ্ছতি। মামকৈঃ পূজ্যতে নিত্যং নগর্য্যাং মে সদৈব হি ॥ ৫৬ ॥ বিজ্ঞাপিতো মযাত্যর্থং দেব্যাঃ পুত্রস্য কারণাৎ। ন দদাতি চ পুত্রং মে কৃতঘ্নঃ কেন হেতুনা ॥ ৫৭ ॥ ততো নার্হতি সৎকারং মৎসকাশাদ্বিশেষতঃ। তস্মাত্তু নাশযিষ্যামি স্থানমস্য দুরাত্মনঃ ॥ ৫৮ ॥ এবং স তু বিনিশ্চিত্য দুরাত্মা রাজকিল্বিষী। স্থানং

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

গণপতেস্তস্য নাশয়ামাস দুর্ম্মতিঃ ॥ ৫৯ ॥ ভগ্নমায়তনং দৃষ্ট্বা রাজানমশপৎ প্রভুঃ। যস্মাদনপরাধস্য ত্বয়া স্থানং বিনাশিতং। পূর্য্যকস্মাদিয়ং শূন্যা তব সূনং ভবিষ্যতি ॥ ৬০ ॥ ততস্তেন তু শাপেন শূন্যাং বারাণসীং তদা। শপ্ত্বা পুরীং নিকুম্ভস্তু মহাদেবমথাগমৎ ॥ ৬১ ॥ অকস্মাত্তু পুরী সা তু বিদ্রুতা সর্ব্বতো দিশং। তস্যাং পুর্য্যাং ততো দেবো নির্ম্মমে পদমাত্মনঃ ॥ ৬২ ॥ রমতে তত্র বৈ দেবো রমমাণো গিরেঃ সুতাং। ন রতিং তত্র বৈ দেবী লভতে গৃহবিস্ময়াৎ। বসাম্যত্র ন পুর্য্যাস্তু দেবী দেবমথাব্রবীৎ ॥ ৬৩ ॥ দেব উবাচ। নাহং বেশ্মনি বৎস্যামি অবিমুক্তং হি মে গৃহং। নাহং তত্র গমিষ্যামি গচ্ছ দেবি গৃহং প্রতি ॥ ৬৪ ॥ হসন্নুবাচ ভগবাংস্ত্র্যম্বকস্ত্রিপুরান্তকঃ। তস্মাত্তদবিমুক্তং হি প্রোক্তং দেবেন বৈ স্বয়ং ॥ ৬৫ ॥ এবং বারাণসী শপ্তা অবিমুক্তঞ্চ কীর্ত্তিতং ॥ ৬৬ ॥ যস্মিন্ বসতি বৈ দেবঃ সর্ব্বদেবনমস্কৃতঃ। যুগেষু ত্রিষু ধর্ম্মাত্মা সহ দেব্যা মহেশ্বরঃ ॥ ৬৭ ॥ অন্তর্ধানং কলৌ যাতি তৎ পুরং হি মহাত্মনঃ। অন্তর্হিতে পুরে তস্মিন্ পুরী তু বসতে পুনঃ। এবং বারাণসী শপ্তা নিবেশং পুনরাগতা ॥৬৮॥ ভদ্রশ্রেণ্যস্য পুত্রো বৈ দুর্দ্দমো নাম বিশ্রুতঃ। দিবোদাসেন বালেতি ঘৃণয়া স বিবর্জ্জিতঃ ॥ ৬৯ ॥ হৈহয়স্য তু দায়াদং কৃতবান্ স মহীপতিঃ। আজহ্রে পিতৃদায়াদ্যং দিবোদাসহৃতং বলাৎ ॥৭০॥ ভদ্রশ্রেণ্যস্য পুত্রেণ দুর্দ্দমেন মহাত্মনা বৈরস্যান্তং মহারাজ ক্ষত্রিয়েণ বিধিৎসতা ॥ ৭১ ॥ দিবোদাসাদ্দৃষদ্বত্যাং বীরো জজ্ঞে প্রতর্দ্দনঃ। তেন পুত্রেণ বালেন প্রহৃতং তস্য বৈ পুনঃ ॥ ৭২ ॥ প্রতর্দ্দনস্য পুত্রৌ দ্বৌ বৎসভার্গৌ বভূবতুঃ। বৎসপুত্রো হ্যলর্কস্তু সংনতিস্তস্য চাত্মজঃ ॥৭৩॥ অলর্কঃ কাশিরাজস্তু ব্রহ্মণ্যঃ সত্যসঙ্গরঃ। অলর্কং প্রতি রাজর্ষিং শ্লোকো গীতঃ পুরাতনৈঃ ॥৭৪॥ ষষ্টিবর্ষসহস্রাণি ষষ্টিবর্ষশতানি চ। যুবা রূপেণ সম্পন্ন আসীৎ কাশিকুলোদ্বহঃ ॥ ৭৫ ॥ লোপামুদ্রাপ্রসাদেন পরমায়ুরবাপ সঃ। তস্যাসীৎ সুমহদ্রাজ্যং রূপযৌবনশালিনঃ। শাপস্যান্তে মহাবাহুর্হত্বা ক্ষেমকরাক্ষসং ॥৭৬॥ রম্যাং নিবেশয়ামাস পুরীং বারাণসীং পুনঃ। সন্নতেরপি দায়াদঃ সুনীথো নাম ধার্ম্মিকঃ ॥ ৭৭ ॥ সুনীথস্য তু দায়াদঃ ক্ষেম্যো নাম মহাযশাঃ। ক্ষেম্যস্য কেতুমান্ পুত্রঃ সুকেতুস্তস্য চাত্মজঃ ॥ ৭৮ ॥ সুকেতোস্তনয়শ্চাপি ধর্ম্মকেতুরিতি স্মৃতঃ। ধর্ম্মকেতোস্তু দায়াদঃ সত্যকেতুর্ম্মহারথঃ ॥ ৭৯ ॥ সত্যকেতুসুতশ্চাপি বিভুর্নাম প্রজেশ্বরঃ। আনর্ত্তস্তু বিভোঃ পুত্রঃ সুকুমারস্ততঃ সুতঃ ॥ ৮০ ॥ সুকুমারস্য পুত্রস্তু ধৃষ্টকেতুঃ সুধার্ম্মিকঃ। ধৃষ্টকেতোস্তু দায়াদো বেণুহোত্রঃ

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

প্রজেশ্বরঃ ॥ ৮১ ॥ বেণুহোত্রসুতশ্চাপি ভর্গো নাম প্রজেশ্বরঃ। বৎসস্য বৎসভূমিস্তু ভৃগুভূমিস্তু ভার্গবাৎ ॥ ৮২ ॥ এতে ত্বঙ্গিরসঃ পুত্রা জাতা বংশেঽথ ভার্গবে। ব্রাহ্মণাঃ ক্ষত্রিয়া বৈশ্যাস্ত্রয়ঃ পুত্রাঃ সহস্রশঃ। ইত্যেতে কাশ্যঃ প্রোক্তা নহুষস্য নিবোধ মে ॥ ৮৩ ॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে হরিবংশপর্ব্বণি
একোনত্রিংশোঽধ্যায়ঃ ॥ ২৯ ॥

বৈশম্পায়ন উবাচ। উৎপন্নাঃ পিতৃকন্যায়াং বিরজায়াং মহৌজসঃ। নহুষস্য তু দায়াদাঃ ষডিন্দ্রোপমতেজসঃ ॥ ১ ॥ যতির্যযাতিঃ সংযাতিরায়াতির্যাতিরেব চ। সুযাতিঃ ষষ্ঠ এতেষাং যযাতিঃ পার্থিবোঽভবৎ। যতির্জ্যেষ্ঠস্তু তেষাং বৈ যযাতিস্তু ততঃ পরং ॥ ২ ॥ ককুৎস্থকন্যাং গাং নাম লেভে ধর্ম্মভৃতাম্বরঃ। যতিস্তু মোক্ষমাস্থায় ব্রহ্মভূতোঽভবন্মুনিঃ ॥ ৩ ॥ তেষাং যযাতিঃ পঞ্চানাং বিজিত্য বসুধামিমাং। দেবযানীমুশনসঃ সুতাং ভার্য্যামবাপ সঃ। শর্ম্মিষ্ঠামাসুরীঞ্চৈব তনয়াং বৃষপর্ব্বণঃ ॥ ৪ ॥ যদুঞ্চ তুর্ব্বসুঞ্চৈব দেবযানী ব্যজায়ত। দ্রুহ্যুঞ্চানুঞ্চ পূরুঞ্চ শর্ম্মিষ্ঠা বার্ষপর্ব্বণী ॥ ৫ ॥ তস্মৈ শক্রো দদৌ প্রীতো রথং পরমভাস্বরং। অসঙ্গং কাঞ্চনং দিব্যং দিব্যৈঃ পরমবাজিভিঃ। যুক্তং মনোজবৈঃ শুভ্রৈর্যেন কার্য্যং সমুদ্বহৎ ॥ ৬ ॥ স তেন রথমুখ্যেন ষড়্রাত্রেণাজয়ন্মহীং। যযাতির্যুধি দুর্দ্ধর্ষস্তথা দেবান্ সবাসবান্ ॥ ৭ ॥ স রথঃ পৌরবানান্তু সর্ব্বেষামভবত্তদা। যাবত্তু বসুনাম্না বৈ কৌরবো জনমেজয় ॥ ৮ ॥ কুরোঃ পুত্রস্য রাজেন্দ্র রাজ্ঞঃ পারিক্ষিতস্য হ। জগাম স রথো নাশং শাপাদ্গার্গ্যস্য ধীমতঃ ॥ ৯ ॥ গার্গ্যস্য হি সুতং বালং স রাজা জনমেজয়। বাক্‌ছূরং হিংসয়ামাস ব্রহ্মহত্যামবাপ সঃ ॥ ১০ ॥ স লোহগন্ধী রাজর্ষিঃ পরিধাবন্নিতস্ততঃ। পৌরজানপদৈস্ত্যক্তো ন লেভে শর্ম্ম কর্হিচিৎ ॥ ১১ ॥ ততঃ স দুঃখসন্তপ্তো নালভৎ সংবিদং ক্বচিৎ। ইন্দ্রোতং শৌনকং রাজন্ শরণং প্রত্যপদ্যত ॥ ১২ ॥ যাজয়ামাস চেন্দ্রোতঃ শৌনকো জনমেজয়ং। অশ্বমেধেন রাজানং পাবনার্থং দ্বিজোত্তমঃ ॥ ১৩ ॥ স লোহগন্ধো ব্যনশৎ তস্যাবভৃথমেত্য হ ॥ ১৪ ॥ স চ দিব্যরথো রাজন্ বসোশ্চেদিপতেস্তদা। দত্তঃ শক্রেণ তুষ্টেন লেভে তস্মাৎ বৃহদ্রথঃ ॥ ১৫ ॥ বৃহদ্রথাৎ ক্রমেণৈব গতো বার্হদ্রথং নৃপং ॥ ১৬ ॥ ততো হত্বা জরাসন্ধং ভীমস্তং রথমুত্তমং। প্রদদৌ বাসুদেবায় প্রীত্যা কৌরবনন্দন ॥ ১৭ ॥ সপ্তদ্বীপাং

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

যযাতিস্তু জিত্বা পৃথ্বীং সসাগরাং। ব্যভজৎ পঞ্চধা রাজন্ পুত্রাণাং নাহুষস্তদা॥ ১৮॥ দিশি দক্ষিণপূর্ব্বস্যাং তুর্ব্বসুং মতিমান্নৃপঃ। প্রতীচ্যামুত্তরস্যাঞ্চ দ্রুহ্যুঞ্চানুঞ্চ নাহুষঃ॥১৯॥ দিশি পূর্ব্বোত্তরস্যান্তু যদুং শ্রেষ্ঠং ন্যযোজযৎ। মধ্যে পুরুঞ্চ রাজানমভ্যষিঞ্চৎ স নাহুষঃ॥ ২০॥ তৈরিযং পৃথিবী সর্ব্বা সপ্তদ্বীপা সপত্তনা। যথা প্রদেশমদ্যাপি ধর্ম্মেণ পরিপাল্যতে॥ ২১॥ প্রজাস্তেষাং পুরস্তাত্তু বক্ষ্যামি নৃপসত্তম॥২২॥ ধনুর্ন্যস্য পৃষৎকাংশ্চ পঞ্চভিঃ পুরুষর্ষভৈঃ। জরাবানভবদ্রাজা ভারমাবেশ্য বন্ধুষু॥২৩॥ নিক্ষিপ্তশস্ত্রঃ পৃথিবীং নিরীক্ষ্য পৃথিবীপতিঃ। প্রীতিমানভবদ্রাজা যযাতিরপরাজিতঃ॥ ২৪॥ এবং বিভজ্য পৃথিবীং যযাতির্যদুমব্রবীৎ। জরাং মে প্রতিগৃহ্নীষ্ব পুত্র কৃত্যান্তরেণ বৈ॥ ২৫॥ তরুণস্তব রূপেণ চরেযং পৃথিবীমিমাং। জরাং ত্বযি সমাধায তং যদুঃ প্রত্যুবাচ হ॥ ২৬॥ অনির্দ্দিষ্টা মযা ভিক্ষা ব্রাহ্মণস্য প্রতিশ্রুতা। অনপাকৃত্য তাং রাজন্ ন গৃহীষ্যামি তে জরাং॥ ২৭॥ জরাযাং বহবো দোষাঃ পানভোজনকারিতাঃ। তস্মাজ্জরাং ন তে রাজন্ গ্রহীতুমহমুৎসহে॥ ২৮॥ সন্তি তে বহবঃ পুত্রা মত্তঃ প্রিযতরা নৃপ। প্রতিগ্রহীতুং ধর্ম্মজ্ঞ পুত্রমন্যং বৃণীষ্ব বৈ॥ ২৯॥ স এবমুক্তো যদুনা রাজা কোপসমন্বিতঃ। উবাচ বদতাং শ্রেষ্ঠো যযাতির্গর্হযন্ সুতং॥৩০॥ ক আশ্রমস্তবান্যোঽস্তি কো বা ধর্ম্মো বিধীযতে। মামনাদৃত্য দুর্ব্বুদ্ধে যদহং তব দেশিকঃ॥ ৩১॥ এবমুক্ত্বা যদুং তাত শশাপৈনং সমন্যুমান্। অরাজ্যা তে প্রজা মূঢ ভবিত্রীতি নরাধিপ॥ ৩২॥ স তুর্ব্বসুঞ্চ দ্রুহ্যুঞ্চ অনুঞ্চ ভরতর্ষভ। এবমেবাব্রবীদ্রাজা প্রত্যাখ্যাতস্তু তৈরপি॥ ৩৩॥ শশাপ তানপি ক্রুদ্ধো যযাতিরপরাজিতঃ। যথা তে কথিতং পূর্ব্বং মযা রাজর্ষিসত্তম॥ ৩৪॥ এবং শপ্ত্বা সুতান্ সর্ব্বান্ চতুরঃ পূরুপূর্ব্বজান্। তদেব বচনং রাজা পূরুমপ্যাহ ভারত॥ ৩৫॥ তরুণস্তবরূপেণ চরেযং পৃথিবীমিমাং। জরাং ত্বযি সমাধায ত্বং পূরো যদি মন্যসে॥ ৩৬॥ স জরাং প্রতিজগ্রাহ পুত্রঃ পূরুঃ প্রতাপবান্। যযাতিরপি রূপেণ পূরোঃ পর্য্যচরন্মহীং॥ ৩৭॥ স মার্গমাণঃ কামানামন্তং ভরতসত্তম। বিশ্বাচ্যা সহিতো রেমে বনে চৈত্ররথে প্রভুঃ॥ ৩৮॥ যদা বিতৃষ্ণঃ কামানাং ভোগেষু স নরাধিপঃ। তদা পূরোঃ সকাশাদ্বৈ স্বাং জরাং প্রত্যপদ্যত॥ ৩৯॥ তত্র গাথা মহারাজ শৃণু গীতা যযাতিনা। যাভিঃ প্রত্যাহরেৎ কামান্ সর্ব্বশোঽঙ্গানি কূর্ম্মবৎ॥ ৪০॥ ন জাতু কামঃ কামানামুপভোগেন শাম্যতি। হবিষা কৃষ্ণবর্ত্মেব ভূয এবাভিবর্দ্ধতে॥ ৪১॥ যৎ পৃথিব্যাং ব্রীহি-

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

যবং হিরণ্যং পশবঃ স্ত্রিয়ঃ। নালমেকস্য তৎ সর্ব্বমিতি পশ্যন্ন মুহ্যতি॥ ৪২॥ যদা ভাবং ন কুরুতে সর্ব্বভূতেষু পাপকং। কর্ম্মণা মনসা বাচা ব্রহ্ম সম্পদ্যতে তদা॥ ৪৩॥ যদান্যেভ্যো ন বিভেতি যদা চাস্মান্ন বিভ্যতি। যদা নেচ্ছতি ন দ্বেষ্টি ব্রহ্ম সংপদ্যতে তদা॥ ৪৪॥ যা দুস্ত্যজা দুর্ম্মতিভির্যা ন জীর্য্যতি জীর্য্যতঃ। যোঽসৌ প্রাণান্তিকো রোগস্তাং তৃষ্ণাং ত্যজতঃ সুখং॥ ৪৫॥ জীর্য্যন্তি জীর্য্যতঃ কেশা দন্তা জীর্য্যন্তি জীর্য্যতঃ। জীবিতাশা ধনাশা চ জীর্য্যতোঽপি ন জীর্য্যতি॥ ৪৬॥ যচ্চ কামসুখং লোকে যচ্চ দিব্যং মহৎসুখং। তৃষ্ণাক্ষয়সুখস্যৈতে নার্হতঃ ষোড়শীং কলাং॥ ৪৭॥ এবমুক্ত্বা স রাজর্ষিঃ সদারঃ প্রাবিশদ্বনং। কালেন মহতা চাপি চচার বিপুলং তপঃ॥৪৮॥ ভৃগুতুঙ্গে তপস্তপ্ত্বা তপসোঽন্তে মহাযশাঃ। অনশ্নন্ দেহমুৎসৃজ্য সদারঃ স্বর্গমাপ্তবান্॥ ৪৯॥ তস্য বংশে মহারাজ পঞ্চ রাজর্ষিসত্তমাঃ। যৈর্ব্যাপ্তা পৃথিবী সর্ব্বা সূর্য্যস্যেব গভস্তিভিঃ॥৫০॥ যদোস্তু শৃণু রাজর্ষের্ব্বংশং রাজর্ষিসৎকৃতং। যত্র নারায়ণো যজ্ঞে হরির্বৃষ্ণি-কুলোদ্বহঃ॥ ৫১॥ যযাতেশ্চরিতং পুণ্যং পঠন্ শৃণ্বন্ নরাধিপ। স্বস্থঃ প্রজাবানায়ুষ্মান্ কীর্ত্তিমাংশ্চ ভবেন্নরঃ॥ ৫২॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে হরিবংশপর্ব্বণি
যযাতিচরিতে ত্রিংশোঽধ্যায়ঃ॥ ৩০॥

জনমেজয় উবাচ। পূরোর্ব্বংশমহং ব্রহ্মন্ শ্রোতুমিচ্ছামি তত্ত্বতঃ। দ্রুহ্যো-শ্চানোর্যদোশ্চৈব তুর্ব্বসোশ্চ পৃথক্ পৃথক্। বিস্তরেণানুপূর্ব্ব্যা চ তদ্ভবান্ বক্তু-মর্হতি॥ ১॥ বৈশম্পায়ন উবাচ। বৃষ্ণিবংশপ্রসঙ্গেন স্ববংশং পূর্ব্বমেব হি। শৃণু পূরোর্মহারাজ বংশমুত্তমপৌরুষং। বিস্তরেণানুপূর্ব্ব্যা চ যত্র জাতোঽসি পার্থিব॥ ২॥ হন্ত তে বর্ত্তয়িষ্যামি পূরোর্ব্বংশমনুত্তমং। দ্রুহ্যোশ্চানোর্যদো-শ্চৈব তুর্ব্বসোশ্চ নরাধিপ॥ ৩॥ পূরোঃ পুত্রো মহাবীর্য্যো রাজাসীজ্জনমেজয়। প্রচিন্বাংস্তু সুতস্তস্য যঃ প্রাচীমজয়দ্দিশং।৪॥ প্রচিন্বতঃ প্রবীরোঽভূন্মনস্যুস্তস্য চাত্মজঃ। রাজা চাভয়দো নাম মনস্যোরভবৎ সুতঃ॥ ৫॥ তথৈবাভয়দস্যাসীৎ সুধন্বা চ মহীপতিঃ। সুধন্বনঃ সুবাহুস্তু রৌদ্রাশ্বস্তস্য চাত্মজঃ॥ ৬॥ রৌদ্রা-শ্বস্য দশার্ণেয়ুঃ কৃকণেয়ুস্তথৈব চ। কক্ষেয়ুঃ স্থণ্ডিলেয়ুশ্চ সন্নতেয়ুস্তথৈব চ॥৭॥ ঋচেয়ুশ্চ স্থলেয়ুশ্চ জলেয়ুশ্চ মহাযশাঃ। ধনেয়ুশ্চ বনেয়ুশ্চ পুত্রিকাশ্চ দশ স্ত্রিয়ঃ॥ ৮॥ নন্দা শূদ্রা চ ভদ্রা চ শলদা মলদা তথা। খলা চলা চ রাজেন্দ্র

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

বলদা সুরথাপি চ। তথা গোচপলা চ স্ত্রী রত্নকূটা চ তা দশ ॥ ৯ ॥ ঋষির্জা-
তোঽত্রিবংশে তু তাসাং ভর্ত্তা প্রভাকরঃ। ভদ্রায়াং জনয়ামাস সুতং সোমং
যশস্বিনং ॥ ১০ ॥ স্বর্ভানুনা হতে সূর্য্যে পতমানে দিবো মহীং। তমোঽভিভূতে
লোকে চ প্রভা যেন প্রবর্ত্তিতা ॥ ১১ ॥ স্বস্তি তেঽস্ত্বিতি চোক্তো বৈ পতমানো
দিবাকরঃ। বচনাত্তস্য বিপ্রর্ষের্ন্ন পপাত দিবো মহীং ॥ ১২ ॥ অত্রিশ্রেষ্ঠানি
গোত্রাণি যশ্চকার মহাতপাঃ। যজ্ঞেষ্বত্রের্ধনং যস্য সুরৈশ্চৈব প্রবর্ত্তিতং ॥১৩॥
স তাসু জনয়ামাস পুত্রিকাসু সনামকান্। দশ পুত্রান্মহাত্মানো তপস্যুগ্রে
রতান্ সদা ॥ ১৪ ॥ তে তু গোত্রকরা রাজন্ ঋষয়ো বেদপারগাঃ। স্বস্ত্যাত্রেয়া
ইতি খ্যাতাঃ কিন্ত্বত্রিধনবর্জ্জিতাঃ ॥ ১৫ ॥ কক্ষেয়োস্তনয়াশ্চাসন্ ত্রয় এব মহা-
রথাঃ। সভানরশ্চাক্ষুষশ্চ পরমেক্ষুস্তথৈব চ ॥ ১৬ ॥ সভানরস্য পুত্রস্তু বিদ্বান্
কালানলো নৃপঃ। কালানলস্য ধর্ম্মজ্ঞঃ সৃঞ্জয়ো নাম বৈ সুতঃ ॥ ১৭ ॥ সৃঞ্জয়স্যা-
ভবৎ পুত্রো বীরো রাজা পুরঞ্জয়ঃ। জনমেজয়ো মহারাজ পুরঞ্জয়সুতোঽভ-
বৎ ॥১৮ ॥ জনমেজয়স্য রাজর্ষির্ম্মহাশালোঽভবৎ সুতঃ। দেবেষু স পরিজ্ঞাতঃ
প্রতিষ্ঠিতযশা ভুবি ॥ ১৯ ॥ মহামনা নাম সুতো মহাশালস্য ধার্ম্মিকঃ। জজ্ঞে
বীরঃ সুরগণৈঃ পূজিতঃ সুমহামনাঃ ॥ ২০ ॥ মহামনাস্তু পুত্রৌ দ্বৌ জনয়ামাস
ভারত। উশীনরঞ্চ ধর্ম্মজ্ঞং তিতিক্ষুঞ্চ মহাবলং ॥ ২১ ॥ উশীনরস্য পত্ন্যস্তু
পঞ্চ রাজর্ষিবংশজাঃ। নৃগা কৃমী নবা দর্ব্বা পঞ্চমী চ দৃষদ্বতী ॥ ২২ ॥ উশীনরস্য
পুত্রাস্তু পঞ্চ তাসু কুলোদ্বহাঃ। তপসা চৈব মহতা জাতা বৃদ্ধস্য চাত্মজাঃ ॥২৩॥
নৃগায়াস্তু নৃগঃ পুত্রো কৃম্যাঃ কৃমিরজায়ত। নবায়াস্তু নবঃ পুত্রো দর্ব্বায়াঃ
সুব্রতোঽভবৎ ॥ ২৪ ॥ দৃষদ্বত্যাস্তু সংজজ্ঞে শিবিরৌশীনরো নৃপঃ। শিবেস্তু
শিবয়স্তাত যৌধেয়াস্তু নৃগস্য হ ॥ ২৫ ॥ নবস্য নবরাষ্ট্রন্তু কৃমেস্তু কৃমিলা পুরী।
সুব্রতস্য তথাম্বষ্ঠা শিবিপুত্রান্নিবোধ মে ॥ ২৬ ॥ শিবেশ্চ পুত্রাশ্চত্বারো বীরা-
স্ত্রৈলোক্যবিশ্রুতাঃ। বৃষদর্ভঃ সুবীরশ্চ কৈকেয়ো মদ্রপস্তথা ॥ ২৭ ॥ তেষাং
জনপদাঃ স্ফীতাঃ কৈকেয়া মদ্রপাস্তথা। বৃষদর্ভাঃ সুবীরাশ্চ তিতিক্ষোস্তু প্রজাঃ
শৃণু ॥ ২৮ ॥ তৈতিক্ষুরভবদ্রাজা পূর্ব্বস্যাং দিশি ভারত। উশদ্রথো মহারাজ
ফেনস্তস্য সুতোঽভবৎ ॥ ২৯ ॥ ফেনস্য সুতপা জজ্ঞে জজ্ঞে সুতপসো বলিঃ।
জাতো মানুষযোনৌ তু স রাজা কাঞ্চনেষুধিঃ ॥৩০॥ মহাযোগী স তু বলির্ব্বভূব
নৃপতিঃ পুরা। পুত্রানুৎপাদয়ামাস পঞ্চ বংশকরান্ ভুবি ॥ ৩১ ॥ অঙ্গঃ প্রথ-
মতো জজ্ঞে বঙ্গঃ সুহ্মস্তথৈব চ। পুণ্ড্রঃ কলিঙ্গশ্চ তথা বালেয়ং ক্ষত্রমুচ্যতে ॥৩২॥

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

বালেযা ব্রাহ্মণাশ্চৈব তস্য বংশকরা ভুবি। বলেস্তু ব্রহ্মণা দত্তা বরাঃ প্রীতেন ভারত ॥ ৩৩ ॥ মহাযোগিত্বমাযুশ্চ কল্পস্য পরিমাণতঃ। সংগ্রামে চাপ্যজেযত্বং ধর্ম্মে চৈব প্রধানতা ॥ ৩৪ ॥ ত্রৈলোক্যদর্শনঞ্চাপি প্রাধান্যং প্রসবে তথা। বলে চাপ্রতিমত্বং বৈ ধর্ম্মতত্ত্বার্থদর্শনং ॥ ৩৫ ॥ চতুরো নিযতান্ বর্ণাংস্ত্বঞ্চ স্থাপযিতা ভুবি। ইত্যুক্তো বিভুনা রাজা বলিঃ শান্তিং পরাং যযৌ ॥ ৩৬ ॥ তস্য তে তনযাঃ সর্ব্বে ক্ষেত্রজা মুনিপুঙ্গবাৎ। সম্ভূতা দীর্ঘতমসঃ সুদেষ্ণাযাং মহৌজসঃ ॥ ৩৭ ॥ বলিস্তানভিষিচ্যেহ পঞ্চ পুত্রানকল্মষান্। কৃতার্থঃ সোঽপি যোগাত্মা যোগমাশ্রিত্য স প্রভুঃ ॥ ৩৮ ॥ অধৃষ্যঃ সর্ব্বভূতানাং কালাপেক্ষী চরন্নপি। কালেন মহতা রাজন্ স্বঞ্চ স্থানমুপেযিবান্ ॥ ৩৯ ॥ তেষাং জনপদাঃ পঞ্চ বঙ্গাঙ্গাঃ সুহ্মকাস্তথা। কলিঙ্গাঃ পুণ্ড্রকাশ্চৈব প্রজাস্ত্বঙ্গস্য মে শৃণু ॥ ৪০ ॥ অঙ্গপুত্রো মহানাসীদ্রাজেন্দ্রো দধিবাহনঃ। দধিবাহনপুত্রশ্চ রাজা দিবিরথোঽভবৎ ॥ ৪১ ॥ পুত্রো দিবিরথস্যাসীচ্ছক্রতুল্যপরাক্রমঃ। বিদ্বান্ ধর্ম্মরথো নাম তস্য চিত্ররথঃ সুতঃ ॥ ৪২ ॥ তেন চিত্ররথেনাথ তদা বিষ্ণুপদে গিরৌ। যজতা সহ শক্রেণ সোমঃ পীতো মহাত্মনা ॥ ৪৩ ॥ অথ চিত্ররথস্যাপি পুত্রো দশরথোঽভবৎ। লোমপাদ ইতি খ্যাতো যস্য শান্তা সুতাভবৎ ॥ ৪৪ ॥ তস্য দাশরথির্বীরশ্চতুরঙ্গো মহাযশাঃ। ঋষ্যশৃঙ্গপ্রসাদেন জজ্ঞে কুলবিবর্দ্ধনঃ ॥ ৪৫ ॥ চতুরঙ্গস্য পুত্রস্তু পৃথুলাক্ষ ইতি স্মৃতঃ। পৃথুলাক্ষসুতো রাজা চম্পো নাম মহাযশাঃ ॥ ৪৬ ॥ চম্পস্য তু পুরী চম্পা মালিনী যাভবৎ পুরা। পূর্ণভদ্রপ্রসাদেন হর্য্যঙ্গোঽস্য সুতোঽভবৎ ॥ ৪৭ ॥ ততো বৈভাণ্ডকিস্তস্য বারণং শক্রবারণং। অবতারযামাস মহীং মন্ত্রৈর্বাহনমুত্তমং ॥ ৪৮ ॥ হর্য্যঙ্গস্য তু দাযাদো রাজা ভদ্ররথঃ স্মৃতঃ। পুত্রো ভদ্ররথস্যাসীৎ বৃহৎকর্ম্মা প্রজেশ্বরঃ ॥ ৪৯ ॥ বৃহদর্ভস্সুতস্তস্য যস্মাজ্জজ্ঞে বৃহন্মনাঃ। বৃহন্মনাস্তু রাজেন্দ্রো জনযামাস বৈ সুতং। নাম্না জযদ্রথং বীরং যস্মাদ্দৃঢরথো নৃপঃ ॥ ৫০ ॥ আসীদ্দৃঢরথস্যাপি বিশ্বজিজ্জনমেজয। দাযাদস্তস্য কর্ণস্তু বিকর্ণস্তস্য চাত্মজঃ ॥ ৫১ ॥ তস্য পুত্রশতং ত্বাসীদঙ্গানাং কুলবর্দ্ধনং। বৃহদর্ভসুতো যস্তু রাজা নাম্না বৃহন্মনাঃ ॥ ৫২ ॥ তস্য পত্নীদ্বযঞ্চাসীচ্চৈদ্যস্যৈতে সুতে শুভে। যশোদেবী চ সত্ত্বী চ তাভ্যাং বংশঃ প্রভিদ্যতে ॥ ৫৩ ॥ জযদ্রথস্তু রাজেন্দ্র যশোদেব্যাং ব্যজাযত। ব্রহ্মক্ষত্রোত্তরঃ সত্ত্ব্যাং বিজযো নাম বিশ্রুতঃ ॥ ৫৪ ॥ বিজযস্য ধৃতিঃ পুত্রস্তস্য পুত্রো ধৃতব্রতঃ। ধৃতব্রতস্য পুত্রস্তু সত্যকর্ম্মা মহাব্রতঃ ॥ ৫৫ ॥ সত্যকর্ম্মসুত-

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

শ্চাপি সূতস্ত্বধিরথস্তু বৈ। যঃ কর্ণং প্রতিজগ্রাহ ততঃ কর্ণস্তু সূতজঃ॥ ৫৬॥ এতদ্বৈ কথিতং সর্ব্বং কর্ণং প্রতিমহারলং। কর্ণস্য বৃষসেনস্তু বৃষস্তস্যাত্মজঃ স্মৃতঃ॥ ৫৭॥ এতেঽঙ্গবংশজাঃ সর্ব্বে রাজানঃ কীর্ত্তিতা ময়া। সত্যব্রতা মহাত্মানঃ প্রজাবন্তো মহারথাঃ॥ ৫৮॥ ঋচেযোস্তু মহারাজ রৌদ্রাশ্বতনযস্য বৈ। শৃণু বংশমনুপ্রাপ্তং যত্র জাতোঽসি পার্থিব॥ ৫৯॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে হরিবংশপর্ব্বণি
কক্ষেযুবংশানুকীর্ত্তনে একত্রিংশোঽধ্যাযঃ॥ ৩১॥

বৈশম্পাযন উবাচ। অনাধৃষ্যস্তু রাজর্ষিঋচেযুশ্চৈকরাট্ স্মৃতঃ। ঋচেযোর্জ্বলনা নাম ভার্য্যা বৈ তক্ষকাত্মজা॥ ১॥ তস্যাং স দেব্যাং রাজর্ষির্ম্মতিনারো মহীপতিঃ। মতিনারসুতাস্ত্বাসংস্ত্রযঃ পরমধার্ম্মিকাঃ॥ ২॥ তংসুরাদ্যঃ প্রতিরথঃ সুবাহুশ্চৈব ধার্ম্মিকঃ। গৌরী কন্যা চ বিখ্যাতা মান্ধাতৃজননী শুভা॥ ৩॥ সর্ব্বে বেদব্রতস্নাতা ব্রহ্মণ্যাঃ সত্যবাদিনঃ। সর্ব্বে কৃতাস্ত্রা বলিনঃ সর্ব্বে যুদ্ধবিশারদাঃ॥ ৪॥ পুত্রঃ প্রতিরথস্যাসীৎ কণ্বঃ সমভবন্নৃপঃ। মেধাতিথিঃ সুতস্তস্য যস্মাৎ কাণ্বাযনা দ্বিজাঃ॥ ৫॥ ইলিনী নাম যস্যাসীৎ কন্যা বৈ জনমেজয। ব্রহ্মবাদিন্যধিস্ত্রী চ তংসুস্তামভ্যগচ্ছত॥ ৬॥ তংসোঃ সুরোধো রাজর্ষির্ধর্ম্মনেত্রঃ প্রতাপবান্। ব্রহ্মবাদী পরাক্রান্তস্তস্য ভার্য্যোপদানবী॥ ৭॥ উপদানবী সুতান্ লেভে চতুরস্তান্ সুরোধতঃ। দুষ্মন্তমথ সুষ্মন্তং প্রবীরমনঘং তথা॥ ৮॥ দুষ্মন্তস্যাপি দাযাদো ভরতো নাম বীর্য্যবান্। স সর্ব্বদমনো নাম নাগাযুতবলো মহান্॥ ৯॥ চক্রবর্ত্তী সুতো জজ্ঞে দুষ্মন্তস্য মহাত্মনঃ। শকুন্তলাযাং ভরতো যস্য নাম্না স্ম ভারতাঃ॥ ১০॥ দৌষ্মন্তং প্রতি রাজানং বাগুবাচাশরীরিণী। মাতা ভস্ত্রা পিতুঃ পুত্রো যেন জাতঃ স এব সঃ॥ ১১॥ ভরস্ব পুত্রং দুষ্মন্ত মাবমংস্থাঃ শকুন্তলাং। রেতোধাঃ পুত্র উন্নযতি নরদেব যমক্ষযাৎ॥ ১২॥ ত্বং চাস্য ধাতা গর্ভস্য সত্যমাহ শকুন্তলা। ভরতস্য বিনষ্টেষু তনযেষু মহীপতেঃ॥ ১৩॥ মাতৃণাং তাত কোপেন পুরা তে কথিতং মযা॥ ১৪॥ বৃহস্পতেরঙ্গিরসঃ পুত্রো রাজমহামুনিঃ। সংক্রামিতো ভরদ্বাজো মরুদ্ভিঃ ক্রতুভির্বিভুঃ॥ ১৫॥ অত্রৈবোদাহরন্তীমং ভরদ্বাজস্য ধীমতঃ। ধর্ম্মসংক্রমণঞ্চাপি মরুদ্ভির্ভরতায বৈ॥ ১৬॥ অযাজযদ্ভরদ্বাজো মহদ্ভিঃ ক্রতুভির্হি তং। পূর্ব্বন্তু বিতথে তস্য কৃতে বৈ পুত্র জন্মনি॥ ১৭॥ ততোঽথ বিতথো নাম ভরদ্বাজাৎ

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

সুতোঽভবৎ। পৌত্রেঽথ বিতথে জাতে ভরতস্তু দিবং যযৌ ॥ ১৮ ॥ বিতথঞ্চাভিষিচ্যাথ ভরদ্বাজো বনং যযৌ। রাজা বিতথপুত্রান্ স জনযামাস পঞ্চ বৈ ॥ ১৯ ॥ সুহোত্রঞ্চ সুহোতারং গযং গর্গন্তথৈব চ। কপিলঞ্চ মহাত্মানং সুহোত্রঞ্চ সুতদ্বযং ॥ ২০ ॥ কাশিকশ্চ মহাসত্ত্বস্তথা গৃৎসমতির্নৃপঃ। তথা গৃৎসমতেঃ পুত্রা ব্রাহ্মণাঃ ক্ষত্রিযা বিশঃ ॥ ২১ ॥ কাশিকস্য তু কাশেযঃ পুত্রো দীর্ঘতপাস্তথা। বভূব দীর্ঘতপসো বিদ্বান্ ধন্বন্তরিঃ সুতঃ ॥ ২২ ॥ ধন্বন্তরেস্তু তনযঃ কেতুমানিতি বিশ্রুতঃ। অথ কেতুমতঃ পুত্রো বিদ্বান্ ভীমরথঃ স্মৃতঃ ॥২৩॥ সুতো ভীমরথস্যাপি বারাণস্যাধিপোঽভবৎ। দিবোদাস ইতি খ্যাতঃ সর্ব্বরাক্ষসনাশনঃ॥২৪॥ এতস্মিন্নেব কালে তু পুরীং বারাণসীং নৃপ। শূন্যাং নিবেশযামাস ক্ষেমকো নাম রাক্ষসঃ ॥ ২৫ ॥ শপ্তা হি সা মতিমতা নিকুম্ভেন মহাত্মনা। শূন্য-বর্ষসহস্রং বৈ ভবিত্রীতি নরাধিপ ॥ ২৬ ॥ তস্যাস্তু শপ্তমাত্রাযাং দিবোদাসঃ প্রজেশ্বরঃ। বিষযান্তে পুরীং রম্যাং গোমত্যাং সংন্যবেশযৎ ॥ ২৭ ॥ ভদ্রশ্রেণ্যস্য পূর্ব্বন্তু পুরী বারাণসী ভবৎ। যদুবংশপ্রসূতস্য তপস্যভিরতস্য চ ॥২৮॥ ভদ্রশ্রেণ্যস্য পুত্রাণাং শতমুত্তমধন্বিনাং। হত্বা নিবেশযামাস দিবোদাসঃ প্রজেশ্বরঃ ॥ ২৯ ॥ দিবোদাসস্য পুত্রস্তু বীরো রাজা প্রতর্দ্দনঃ। প্রতর্দ্দনস্য পুত্রৌ দ্বৌ বৎসো ভার্গস্তথৈব চ ॥ ৩০ ॥ অলর্কো বৎসপুত্রস্তু তস্মাৎ সন্নতিমান্ ভুবি। ভদ্রশ্রেণ্যস্য পুত্রো বৈ দুর্দ্দমো নাম বিশ্রুতঃ ॥ ৩১ ॥ হৈহযস্য তু দাযাদ্যং কৃতবান্ বৈ মহীপতিঃ। আজহ্রে পিতৃদাযাদ্যং দিবোদাসহৃতং বলাৎ ॥ ৩২ ॥ ভদ্রশ্রেণ্যস্য পুত্রেণ দুর্দ্দমেন মহাত্মনা। দিবোদাসেন বালেতি ঘৃণযা স বিবর্জ্জিতঃ ॥ ৩৩ ॥ অষ্টারথো নাম নৃপঃ সুতো ভীমরথস্য বৈ। তেন পুত্রেষু বালেষু প্রহৃতং তস্য ভারত ॥ ৩৪ ॥ বরস্যান্তং মহারাজ ক্ষত্রিযেণ বিধিৎসতা। অলর্কঃ কাশিরাজশ্চ ব্রহ্মণ্যঃ সত্যসঙ্গরঃ ॥৩৫॥ ষষ্টিং বর্ষসহস্রাণি ষষ্টিং বর্ষশতানি চ। তস্যাসীৎ সুমহদ্রাজ্যং রূপযৌবনশালিনঃ ॥ ৩৬ ॥ যুবা রূপেণ সম্পন্ন আসীৎ কাশিকুলোদ্বহঃ। লোপামুদ্রাপ্রসাদেন পরমাযুরবাপ সঃ ॥ ৩৭ ॥ শাপস্যান্তে মহাবাহুর্হত্বা ক্ষেমকরাক্ষসং। রম্যাং নিবেশযামাস পুরীং বারাণসীং নৃপঃ ॥ ৩৮ ॥ অলর্কস্য তু দাযাদঃ সুনীথো নাম ধার্ম্মিকঃ। সুনীথস্য তু দাযাদঃ ক্ষেম্যো নাম মহাযশাঃ ॥ ৩৯ ॥ ক্ষেম্যস্য কেতুমান্ পুত্রো বর্ষকেতুস্ততোঽভবৎ। বর্ষকেতোশ্চ দাযাদো বিভুর্নাম প্রজেশ্বরঃ ॥৪০ ॥ আনর্ত্তশ্চ বিভোঃ পুত্রঃ সুকুমারস্ততোঽভবৎ। সুকুমারস্য পুত্রস্তু সত্যকেতুর্ম্মহারথঃ ॥৪১॥

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

সুতোঽভবন্মহাতেজা রাজা পরমধার্ম্মিকঃ। বৎসস্য বৎসভূমিস্তু ভার্গভূমিস্তু ভার্গবাৎ॥ ৪২॥ এতে হ্বঙ্গিরসঃ পুত্রা জাতা বংশে তু ভার্গবে। ব্রাহ্মণাঃ ক্ষত্রিযা বৈশ্যাঃ শূদ্রাশ্চ ভরতর্ষভ॥ ৪৩॥ সুহোত্রস্য বৃহৎ পুত্রো বৃহতস্তনযাস্ত্রযঃ। অজমীঢো দ্বিমীঢশ্চ পুরুমীঢশ্চ বীর্য্যবান্॥ ৪৪॥ অজমীঢস্য পত্ন্যস্তু তিস্রো রূপসমন্বিতাঃ। নলিনী কেশিনী চৈব ধূমিনী চ বরাঙ্গনা॥ ৪৫॥ অজমীঢস্য কেশিন্যাং জজ্ঞে জহ্নুঃ প্রতাপবান্। আজহ্রে যো মহাসত্রং সর্ব্বমেধং মহামখং॥ ৪৬॥ পতিলোভেন যং গঙ্গা পতিত্বেঽভিসসার হ। নেচ্ছতঃ প্লাবযামাস তস্য গঙ্গা সদস্ততঃ॥ ৪৭॥ তযা চ প্লাবিতং দৃষ্ট্বা যজ্ঞবাটং পরন্তপঃ। জহ্নুরপ্যব্রবীদ্গঙ্গাং ক্রুদ্ধো ভরতসত্তম॥৪৮॥ এষ তে ত্রিষু লোকেষু সংক্ষিপ্যাম্ভঃ পিবাম্যহং। অস্য গঙ্গেঽবলেপস্য সদ্যঃ ফলমবাপ্নুহি॥ ৪৯॥ ততঃ পীতাং মহাত্মানো দৃষ্ট্বা গঙ্গাং মহর্ষযঃ। উপনিন্যুর্ম্মহাভাগাং দুহিতৃত্বেন জাহ্নবীং॥৫০॥ যুবনাশ্বস্য পুত্রীন্তু কাবেরীং জহ্নুরাবহৎ। গঙ্গা শাপেন দেহার্দ্ধং যস্যাঃ পশ্চান্নদীকৃতং॥ ৫১॥ জহ্নোস্তু দযিতঃ পুত্রো অজকো নাম বীর্য্যবান্। অজকস্য তু দাযাদো বলাকাশ্বো মহীপতিঃ॥৫২॥ বভূব মৃগযাশীলঃ কুশিকস্তস্য চাত্মজঃ। পহ্লবৈঃ সহ সংবৃদ্ধো রাজা বনচরৈস্তদা॥ ৫৩॥ কুশিকশ্চ তপস্তেপে পুত্রমিন্দ্রসমপ্রভং। লভেযমিতি তং শক্রস্ত্রাসাদভ্যেত্য জজ্ঞিবান্॥ ৫৪॥ স গাধিরভবদ্রাজা মঘবান্ কৌশিকঃ স্বযং। বিশ্বামিত্রশ্চ গাধেযো রাজা বিশ্বরথস্তদা॥৫৫॥ বিশ্বজিদ্বিশ্বকৃচ্চৈব তথা সত্যবতী নৃপ। ঋচীকাজ্জমদগ্নিশ্চ সত্যবত্যামজাযত॥৫৬॥ বিশ্বামিত্রস্য তু সুতা দেবরাতাদযঃ স্মৃতাঃ। প্রখ্যাতাস্ত্রিষু লোকেষু তেষাং নামানি মে শৃণু॥ ৫৭॥ দেবশ্রবাঃ কতিশ্চৈব যস্মাৎ কাত্যাযনাঃ স্মৃতাঃ। শালাবত্যাং হিরণ্যাক্ষো রেণৌ জজ্ঞেঽথ রেণুমান্॥ ৫৮॥ সাঙ্কৃত্যো গালবো রাজন্ মৌদ্গাল্যশ্চেতি বিশ্রুতাঃ। তেষাং খ্যাতানি গোত্রাণি কৌশিকানাং মহাত্মনাং॥ ৫৯॥ পাণিনো বভ্রবশ্চৈব ধ্যানজপ্যাস্তথৈব চ। পার্থিবা দেবরাতাশ্চ সালঙ্কাযনসৌশ্রবাঃ॥ ৬০॥ লৌহিত্যা যামদূতাশ্চ তথা কারীষযঃ স্মৃতাঃ। সৌশ্রুতাঃ কৌশিকা রাজংস্তথান্যে সৈন্ধবাযনাঃ॥ ৬১॥ ঋষ্যন্তরবিবাহাশ্চ কৌশিকা বহবঃ স্মৃতাঃ। পৌরবস্য মহারাজ ব্রহ্মর্ষে কৌশিকস্য চ॥৬২॥ সম্বন্ধো হ্যস্য বংশেঽস্মিন্ ব্রহ্মক্ষত্রস্য বিশ্রুতঃ। বিশ্বামিত্রাত্মজানান্তু শুনঃশেফোঽগ্রজঃ স্মৃতঃ॥ ৬৩॥ ভার্গবঃ কৌশিকত্বং হি প্রাপ্তঃ স মুনিসত্তমঃ। দেবরাতাদযশ্চান্যে বিশ্বামিত্রস্য বৈ সুতাঃ॥ ৬৪॥ দৃষদ্বতীসুতশ্চাপি বিশ্বামিত্রাদথাষ্টকঃ। অষ্টকস্য

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

সুতো লৌহিঃ প্রোক্তো জহ্নুগণো ময়া ॥৬৫॥ আজমীঢোঽপরো বংশঃ শ্রূয়তাং পুরুষর্ষভ। অজমীঢস্য নীলিন্যাং সুশান্তিরুদপদ্যত ॥ ৬৬ ॥ পুরুজাতিঃ সুশান্তেস্তু বাহ্যাশ্বঃ পুরুজাতিতঃ। বাহ্যাশ্বতনয়াঃ পঞ্চ বভুবুরমরোপমাঃ ॥৬৭॥ মুদ্গলঃ সৃঞ্জয়শ্চৈব রাজা বৃহদিষুস্তথা। যবীনরশ্চ বিক্রান্তঃ ক্রমিলাশ্বশ্চ পঞ্চমঃ ॥ ৬৮ ॥ পঞ্চৈতে রক্ষণায়ালং দেশানামিতি নঃ শ্রুতং। পঞ্চানাং বিদ্ধি পাঞ্চালান্ স্ফীতৈর্জনপদৈর্ব্বৃতান্। অলং সংরক্ষণে তেষাং পঞ্চালা ইতি বিশ্রুতাঃ ॥ ৬৯ ॥ মুদ্গলস্য তু দায়াদো মৌদ্গল্যঃ সুমহাযশাঃ। সর্ব্ব এতে মহাত্মানঃ ক্ষত্রোপেতা দ্বিজাতয়ঃ। এতে হ্যঙ্গিরসঃ পক্ষং সংশ্রিতাঃ কণ্বমুদ্গলাঃ ॥ ৭০ ॥ মুদ্গলস্য সুতো জ্যেষ্ঠো ব্রহ্মর্ষিঃ সুমহাযশাঃ। ইন্দ্রসেনো যতো গর্ভং বধ্র্যশ্বং প্রত্যপদ্যত ॥ ৭১ ॥ বধ্র্যশ্বান্মিথুনং জজ্ঞে মেনকায়ামিতি শ্রুতিঃ। দিবোদাসশ্চ রাজর্ষিরহল্যা চ যশস্বিনী ॥ ৭২ ॥ শরদ্বতশ্চ দায়াদমহল্যা সমসূয়ত। শতানন্দমৃষিশ্রেষ্ঠং তস্যাপি সুমহাযশাঃ ॥ ৭৩ ॥ পুত্রঃ সত্যধৃতির্নাম ধনুর্ব্বেদস্য পারগঃ। তস্য সত্যধৃতে রেতো দৃষ্ট্বাপ্সরসমগ্রতঃ ॥ ৭৪ ॥ অবস্কন্নং শরস্তম্বে মিথুনং সমপদ্যত। কৃপয়া তচ্চ জগ্রাহ শান্তনুর্ম্মৃগয়াঙ্গতঃ ॥ ৭৫ ॥ কৃপঃ স্মৃতঃ স বৈ তস্মাৎ গৌতমী চ কৃপী তথা। এতে শারদ্বতাঃ প্রোক্তা এতে তে গৌতমাঃ স্মৃতাঃ ॥ ৭৬ ॥ অত ঊর্দ্ধং প্রবক্ষ্যামি দিবোদাসস্য সন্ততিং। দিবোদাসস্য দায়াদো ব্রহ্মর্ষির্ম্মিত্রয়ুর্নৃপঃ ॥ ৭৭ ॥ মৈত্রায়ণা ততঃ শাখা মৈত্রেয়াস্তু ততঃ স্মৃতাঃ। এতে বৈ সংশ্রিতাঃ পক্ষং ক্ষত্রোপেতাস্তু ভার্গবাঃ ॥ ৭৮ ॥ আসীৎ পঞ্চজনঃ পুত্রঃ সৃঞ্জয়স্য মহাত্মনঃ। সুতঃ পঞ্চজনস্যাপি সোমদত্তো মহীপতিঃ ॥ ৭৯ ॥ সোমদত্তস্য দায়াদঃ সহদেবো মহাযশাঃ। সহদেবসুতশ্চাপি সোমকো নাম পার্থিবঃ ॥ ৮০ ॥ আজমীঢাৎ পুনর্জাতঃ ক্ষীণে বংশে তু সোমকঃ। সোমকস্য সুতো জন্তুর্যস্য পুত্রশতং বভৌ ॥ ৮১ ॥ তেষাং যবীয়ান্ পৃষতো দ্রুপদস্য পিতা প্রভুঃ। ধৃষ্টদ্যুম্নস্তু দ্রুপদাৎ ধৃষ্টকেতুশ্চ তৎসুতঃ ॥ ৮২ ॥ আজমীঢাঃ স্মৃতা হ্যেতে মহাত্মানস্তু সোমকাঃ। পুত্রাণামজমীঢস্য সোমকত্বং মহাত্মনঃ ॥ ৮৩ ॥ মহিষী ত্বজমীঢস্য ধূমিনী পুত্রগৃদ্ধিনী। তৃতীয়া তব পূর্ব্বেষাং জননী পৃথিবীপতে ॥ ৮৪ ॥ সা তু পুত্রার্থিনী দেবী ব্রতচর্য্যাসমন্বিতা। ততো বর্ষাযুতং তেপে স্ত্রীভিঃ পরমদুশ্চরং ॥ ৮৫ ॥ হুত্বাগ্নিং বিধিবৎ সা তু পবিত্রমিতভোজনা। অগ্নিহোত্রকুশেষেব সুষাপ জনমেজয় ॥ ৮৬ ॥ ধূমিন্যাং স তয়া দেব্যা ত্বজমীঢঃ সমেয়িবান্। ঋক্ষং স জনয়ামাস ধূম্রবর্ণং সুদর্শনং ॥ ৮৭ ॥

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

ঋক্ষাৎ সম্বরণো জজ্ঞে কুরুঃ সম্বরণাত্তথা। যঃ প্রযাগাদতিক্রম্য কুরুক্ষেত্রঞ্চকার হ। পুণ্যঞ্চ রমণীযঞ্চ পুণ্যকৃদ্ভির্নিষেবিতং ॥ ৮৮ ॥ তস্যান্ববাযঃ সুমহান্ যস্য নাম্নাথ কৌরবাঃ ॥ ৮৯ ॥ কুরোস্তু পুত্রাশ্চত্বারঃ সুধন্বা সুধনুস্তথা। পরীক্ষিত্তু মহাবাহুঃ প্রবরশ্চারিমেজযঃ ॥ ৯০ ॥ সুধন্বনস্তু দাযাদঃ সুহোত্রমতিমান্ স্মৃতঃ। চ্যবনস্তস্য পুত্রস্তু রাজন্ ধর্ম্মার্থকোবিদঃ ॥ ৯১ ॥ চ্যবনাৎ কৃতযজ্ঞস্তু ইষ্ট্বা যজ্ঞৈঃ স ধর্ম্মবিৎ। বিশ্রুতং জনযামাস পুত্রমিন্দ্রসমং নৃপঃ ॥ ৯২ ॥ চৈদ্যোপরিচরং বীরং বসুং নামান্তরীক্ষগং। চৈদ্যোপরিচরাজ্জজ্ঞে গিরিকা সপ্ত মানবান্ ॥৯৩॥ মহারথো মগধরাট্ বিশ্রুতো যো বৃহদ্রথঃ। প্রত্যগ্রহঃ কুশশ্চৈব যমাহুর্ম্মণিবাহনং ॥ ৯৪ ॥ মারুতশ্চ যদুশ্চৈব মৎস্যাঃ কালী চ সত্তমঃ। বৃহদ্রথস্য দাযাদঃ কুশাগ্রো নাম বিশ্রুতঃ ॥ ৯৫ ॥ কুশাগ্রস্যাত্মজো বিদ্বান্ বৃষভো নাম বীর্য্যবান্। বৃষভস্যাপি দাযাদঃ পুষ্পবান্ নাম ধার্ম্মিকঃ। দাযাদস্তস্য বিক্রান্তো রাজা সত্যহিতঃ স্মৃতঃ ॥ ৯৬ ॥ তস্য পুত্রঃ স ধর্ম্মাত্মা নাম্না উর্জ্জস্তু জজ্ঞিবান্। উর্জ্জস্য সম্ভবঃ পুত্রো যস্য জজ্ঞে স বীর্য্যবান্ ॥ ৯৭ ॥ শকলে দ্বে স বৈ জাতো জরযা সন্ধিতঃ স তু। জরযা সন্ধিতো যস্মাৎ জরাসন্ধস্ততঃ স্মৃতঃ। সর্ব্বক্ষত্রস্য জেতাসৌ জরাসন্ধো মহাবলঃ ॥ ৯৮ ॥ জরাসন্ধস্য পুত্রো বৈ সহদেবঃ প্রতাপবান্। সহদেবাত্মজঃ শ্রীমানুদাপিঃ স মহাযশাঃ উদাপির্জ্জনযামাস পুত্রং পরমধার্ম্মিকং ॥ ৯৯ ॥ শ্রুতশর্ম্মেতি নামানং মগধান্ যোঽবসদ্বিভুঃ। পরীক্ষিতশ্চ দাযাদো ধার্ম্মিকো জনমেজযঃ ॥ ১০০ ॥ জনমেজযস্য দাযাদাস্ত্রয এব মহারথাঃ শ্রুতসেনোগ্রসেনৌ চ ভীমসেনশ্চ নামতঃ ॥১০১॥ এতে সর্ব্বে মহাভাগা বিক্রান্তা বলশালিনঃ ॥১০২॥ জনমেজযস্য পুত্রৌ তু সুরথো মতিমাংস্তথা। সুরথস্য তু বিক্রান্তঃ পুত্রো জজ্ঞে বিদূরথঃ ॥ ১০৩ ॥ বিদূরথস্য দাযাদ ঋক্ষ এব মহারথঃ। দ্বিতীযঃ স বভৌ রাজা নাম্না তেনৈব বিশ্রুতঃ ॥ ১০৪ ॥ দ্বাবৃক্ষৌ তব বংশেঽস্মিন্ দ্বাবেব চ পরীক্ষিতৌ। ভীমসেনাস্ত্রযো রাজন্ দ্বৌ চাপি জনমেজযৌ ॥ ১০৫ ॥ ঋক্ষস্য তু দ্বিতীযস্য ভীমসেনোঽভবৎ সুতঃ। প্রতীপো ভীমসেনাত্তু প্রতীপস্য তু শান্তনুঃ। দেবাপির্বাহ্লিকশ্চৈব ত্রয এব মহারথাঃ ॥ ১০৬ ॥ শান্তনোঃ প্রসবস্ত্বেব যত্র জাতোঽসি পার্থিব। বাহ্লিকস্য তু রাজ্যং বৈ সপ্ত বাহং নরেশ্বর ॥ ১০৭॥ বাহ্লিকস্য সুতশ্চৈব সোমদত্তো মহাযশাঃ। জজ্ঞিরে সোমদত্তাত্তু ভূরির্ভূরিশ্রবাঃ শলঃ ॥ ১০৮ ॥ উপাধ্যাযস্তু দেবানাং দেবাপিরভবন্মুনিঃ। চ্যবনস্য কৃতঃ পুত্র ইষ্টশ্চাসীন্মহাত্মনঃ ॥ ১০৯ ॥ শান্তনুস্ত্ব-

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

ভবদ্রাজা কৌরবাণাং ধুরন্ধরঃ ॥ শান্তনোঃ সম্প্রবক্ষ্যামি যত্র জাতোঽসি পার্থিব ॥ ১১০ ॥ গাঙ্গং দেবব্রতং নাম পুত্রং সোঽজনযৎ প্রভুঃ। স তু ভীষ্ম ইতি খ্যাতঃ কৌরবাণাং পিতামহঃ ॥ ১১১ ॥ কালী বিচিত্রবীর্য্যন্তু জনযামাস ভারত। শান্তনুর্দ্দযিতং পুত্রং ধর্ম্মাত্মানমকল্মষং ॥ ১১২ ॥ কৃষ্ণদ্বৈপাযনশ্চৈব ক্ষেত্রে বৈচিত্রবীর্য্যকে। ধৃতরাষ্ট্রঞ্চ পাণ্ডুঞ্চ বিদুরঞ্চাপ্যজীজনৎ ॥ ১১৩ ॥ ধৃতরাষ্ট্রস্তু গান্ধার্য্যাং পুত্রানজনযৎ শতং। তেষাং দুর্য্যোধনঃ শ্রেষ্ঠঃ সর্ব্বেষামভবৎ প্রভুঃ ॥১১৪॥ পাণ্ডোর্দ্ধনঞ্জযঃ পুত্রঃ সৌভদ্রস্তস্য চাত্মজঃ। অভিমন্যোঃ পরীক্ষিত্তু পিতা তব জনেশ্বর ॥ ১১৫ ॥ এষ তে পৌরবো বংশো যত্র জাতোঽসি পার্থিব। তুর্ব্বসোস্তু প্রবক্ষ্যামি দ্রুহ্যোশ্চানোর্যদোস্তথা ॥ ১১৬ ॥ তুর্ব্বসোস্তু সুতো বহ্নির্গোভানুস্তস্য চাত্মজঃ। গোভানোস্তু সুতো রাজা ত্রৈসানুরপরাজিতঃ ॥ ১১৭ ॥ করন্ধমস্তু ত্রৈসানোর্ম্মরুত্তস্তস্য চাত্মজঃ। অন্বস্ত্বাবিক্ষিতো রাজা মরুত্তঃ কথিতস্তব ॥ ১১৮ ॥ অনপত্যোঽভবদ্রাজা যজ্বা বিপুলদক্ষিণঃ। দুহিতা সংমতা নাম তস্যাসীৎ পৃথিবীপতে ॥ ১১৯ ॥ দক্ষিণার্থে হি সা দত্তা সম্বর্ত্তায মহাত্মনে। দুষ্মন্তং পৌরবঞ্চাপি লেভে পুত্রমকল্মষং ॥ ১২০ ॥ এবং যযাতেঃ শাপেন জরা সংক্রমণে তদা। পৌরবস্তুর্ব্বসোর্বংশঃ প্রবিবেশ নৃপোত্তম ॥ ১২১ ॥ দুষ্মন্তস্য তু দাযাদঃ করূথামঃ প্রজেশ্বরঃ। করূথামাদথাক্রীডশ্চত্বারস্তস্য চাত্মজাঃ ॥১২২॥ পাণ্ড্যশ্চ কেরলশ্চৈব কোলশ্চোলশ্চ পার্থিব। তেষাং জনপদাঃ স্ফীতাঃ পাণ্ড্যাশ্চোলাঃ সকেরলাঃ ॥ ১২৩ ॥ দ্রুহ্যোস্তু তনযো রাজন্ বভ্রুঃ সেতুশ্চ পার্থিবঃ। অঙ্গারঃ সেতুপুত্রশ্চ মরুতাং পতিরুচ্যতে ॥১২৪॥ যৌবনাশ্বেন সমরে কৃচ্ছ্রেণাপি হতো বলী। যুদ্ধং সুমহদস্যাসীন্মাসান্ পরিচতুর্দ্দশ ॥ ১২৫ ॥ অঙ্গারস্য তু দাযাদো গান্ধারো নাম পার্থিবঃ। খ্যাযতে যস্য নাম্না বৈ গান্ধারো বিষযো মহান্। গান্ধারদেশজাশ্চৈব তুরগা বাজিনাং বরাঃ ॥ ১২৬ ॥ অনোস্তু পুত্রো ধর্ম্মোঽভূৎ ঘৃতস্তস্যাত্মজোঽভবৎ। ঘৃতাত্তু দুদ্রুহো-যজ্ঞে প্রচেতাস্তস্য চাত্মজঃ। প্রচেতসঃ সুচেতাস্তু কীর্ত্তিতা হ্যনবো মযা ॥ ১২৭ ॥ যদোর্বংশং প্রবক্ষ্যামি জ্যেষ্ঠস্যোত্তমতেজসঃ। বিস্তরেণানুপূর্ব্ব্যা চ গদতো মে নিবোধ হ ॥ ১২৮ ॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে হরিবংশপর্ব্বণি
পুরুবংশানুকীর্ত্তনে দ্বাত্রিংশোঽধ্যাযঃ ॥ ৩২ ॥

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

বৈশম্পায়ন উবাচ। বভূবুস্তু যদোঃ পুত্রাঃ পঞ্চ দেবসুতোপমাঃ। সহস্রদঃ পযোদশ্চ ক্রোষ্টা নীলোঞ্জিকস্তথা ॥ ১ ॥ সহস্রদস্য দাযাদাস্ত্রযঃ পরমধার্ম্মিকাঃ। হৈহযশ্চ হয়শ্চৈব রাজন্ বেণুহযস্তথা ॥ ২ ॥ হৈহযস্যাভবৎ পুত্রো ধর্ম্মনেত্র ইতি শ্রুতঃ। ধর্ম্মনেত্রস্য কার্ত্তস্তু সাহঞ্জস্তস্য চাত্মজঃ। সাহঞ্জনী নাম পুরী তেন রাজ্ঞা নিবেশিতা ॥ ৩ ॥ সাহঞ্জস্য তু দায়াদো মহিষ্মান্নাম পার্থিবঃ। মাহিষ্মতী নাম পুরী যেন রাজ্ঞা নিবেশিতা ॥৪॥ আসীন্মাহিষ্মতঃ পুত্রো ভদ্রশ্রেণ্যঃ প্রতাপবান্। বারাণস্যধিপো রাজা কথিতঃ পূর্ব্বমেব তু ॥ ৫ ॥ ভদ্রশ্রেণ্যস্য দাযাদো দুর্দ্দমো নাম বিশ্রুতঃ। দুর্দ্দমস্য সুতো ধীমান্ কনকো নাম নামতঃ ॥৬ ॥ কনকস্য তু দাযাদাশ্চত্বারো লোকবিশ্রুতাঃ। কৃতবীর্য্যঃ কৃতৌজাশ্চ কৃতবর্ম্মা তথৈব চ। কৃতাগ্নিস্তু চতুর্থোঽভূৎ কৃতবীর্য্যাত্তথার্জুনঃ ॥ ৭ ॥ যঃ স বাহুসহস্রেণ সপ্তদ্বীপেশ্বরোঽভবৎ। জিগায পৃথিবীমেকো রথেনাদিত্য বর্চ্চসা ॥ ৮ ॥ স হি বর্ষাযুতং তপ্ত্বা তপঃ পরমদুশ্চরং। দত্তমারাধযামাস কার্ত্তবীর্য্যোঽত্রিসম্ভবং ॥ ৯ ॥ তস্মৈ দত্তো বরান্ প্রাদাৎ চতুরো ভূরিতেজসঃ। পূর্ব্বং বাহুসহস্রন্তু প্রার্থিতং সুমহদ্বরং ॥ ১০ ॥ অধর্ম্মে ধীযমানস্য সদ্ভিস্তত্র নিবারণং। উগ্রেণ পৃথিবীং জিত্বা স্বধর্ম্মেণানুরঞ্জনং ॥ ১১ ॥ সংগ্রামান্ সুবহূন্ জিত্বা হত্বা চারীন্ সহস্রশঃ। সংগ্রামে বর্ত্তমানস্য বধঞ্চাপ্যধিকাদ্রণে ॥ ১২ ॥ তস্য বাহুসহস্রন্তু যুদ্ধ্যতঃ কিল পার্থিব। যোগাদ্যোগেশ্বরস্যেব প্রাদুর্ভবতি মাযযা ॥১৩। তেনেযং পৃথিবী সর্ব্বা সপ্তদ্বীপা সপর্ব্বতা। সসমুদ্রা সনগরা উগ্রেণ বিধিনা জিতা ॥ ১৪ ॥ তেন সপ্তসু দ্বীপেষু সপ্ত যজ্ঞশতানি বৈ। প্রাপ্তানি বিধিনা রাজ্ঞা শ্রূযন্তে জনমেজয় ॥ ১৫ ॥ সর্ব্বে যজ্ঞা মহাবাহো সহস্রশতদক্ষিণাঃ। সর্ব্বে কাঞ্চনযূপাশ্চ সর্ব্বে কাঞ্চনবেদযঃ ॥ ১৬ ॥ সর্ব্বে দেবৈর্ম্মহারাজ বিমানস্থৈরলঙ্কৃতাঃ। গন্ধর্ব্বৈরপ্সরোভিশ্চ নিত্যমেবোপশোভিতাঃ ॥ ১৭ ॥ যস্য যজ্ঞে জগৌ গাথাং গন্ধর্ব্বো নারদস্তথা। বরী দাসাত্মজো বিদ্বান্ মহিম্না তস্য বিস্মিতঃ ॥ ১৮ ॥ নারদ উবাচ। ন নূনং কার্ত্তবীর্য্যস্য গতিং যাস্যন্তি পার্থিবাঃ। যজ্ঞৈর্দ্দানৈস্তপোভির্ব্বা বিক্রমেণ শ্রুতেন চ ॥ ১৯ ॥ স হি সপ্তসু দ্বীপেষু চর্ম্মী খড়্গী শরাশনী। রথী দ্বীপাননুচরন্ যোগী সংদৃশ্যতে নৃভিঃ ॥ ২০ ॥ অনষ্টদ্রব্যতা চৈব ন শোকো ন চ বিভ্রমঃ। প্রভাবেণ মহারাজ্ঞঃ প্রজা ধর্ম্মেণ রক্ষতঃ ॥ ২১ ॥ স সর্ব্বরত্নভাক্ সম্রাট্ চক্রবর্ত্তী বভূব হ। পঞ্চাশীতি সহস্রাণি বর্ষাণাং বৈ নরাধিপঃ ॥২২॥ স এব পশুপালোঽভূৎ ক্ষেত্রপালঃ স এব চ। স এব বৃষ্ট্যা পর্জ্জন্যো যোগিত্বাদর্জুনোঽভবৎ ॥২৩॥

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

স বৈ বাহুসহস্রেণ জ্যাঘাতকঠিনত্বচা। ভাতি রশ্মিসহস্রেণ শরদীব দিবাকরঃ ॥২৪॥ স হি নাগান্মনুষ্যেষু মাহিষ্মত্যাং মহাদ্যুতিঃ। কর্কোটকসুতান্ জিত্বা পুর্য্যান্তস্য ন্যবেশযৎ ॥ ২৫॥ স বৈ বেগং সমুদ্রস্য প্রাবৃট্‌কালেহম্বুজেক্ষণঃ। ক্রীড়ন্নিব ভুজোদ্ভিন্নং প্রতিস্রোতশ্চকার হ ॥ ২৬ ॥ লুণ্ঠিতা ক্রীড়তা তেন ফেনস্রগ্‌দামমালিনী। চলদূর্ম্মিসহস্রেণ শঙ্কিতাভ্যেতি নর্ম্মদা ॥ ২৭ ॥ তস্য বাহুসহস্রেণ ক্ষুভ্যমাণে মহোদধৌ। ভয়ান্নিলীনা নিশ্চেষ্টাঃ পাতলস্থা মহাসুরাঃ ॥ ২৮ ॥ চূর্ণীকৃতমহাবীচিং চলন্মীনমহাতিমিং। মারুতাবিদ্ধফেনৌঘমাবর্ত্তক্ষোভদুঃসহং ॥ ২৯ ॥ প্রাবর্ত্তযত্তদা রাজা সহস্রেণ চ বাহুনা। দেবাসুরসমাক্ষিপ্তঃ ক্ষীরোদমিব মন্দরঃ ॥ ৩০ ॥ মন্দরক্ষোভচকিতা অমৃতোৎপাদশঙ্কিতাঃ। সহসোৎপতিতা ভীতা ভীমং দৃষ্ট্বা নৃপোত্তমং ॥ ৩১ ॥ নতা নিশ্চলমূর্দ্ধানো বভূবুস্তে মহোরগাঃ। সাযাহ্নে কদলীষণ্ডে কম্পিতাস্তস্য বাযুনা ॥ ৩২ ॥ স বৈ বদ্ধা ধনুর্জ্যাভিরুৎসিক্তং পঞ্চভিঃ শরৈঃ। লঙ্কেশং মোহযিত্বা তু সবলং রাবণং বলাৎ। নির্জ্জিত্যৈব সমানীয মাহিষ্মত্যাং ববন্ধ তং ॥ ৩৩ ॥ শ্রুত্বা তু বদ্ধং পৌলস্ত্যং রাবণং ত্বর্জুনেন তু। ততো গত্বা পুলস্ত্যস্তমর্জ্জুনং দদৃশে স্বযং ॥ ৩৪ ॥ মুমোচ রক্ষঃ পৌলস্ত্যং পুলস্ত্যেনানুযাচিতঃ ॥ ৩৫ ॥ যস্য বাহুসহস্রস্য বভূব জ্যাতলস্বনঃ। যুগান্তে ত্বম্বুদস্যেব স্ফুটতো হ্যশনেরিব ॥৩৬॥ অহো বত মৃধে বীর্য্যং ভার্গবস্য যদচ্ছিনৎ। রাজ্ঞো বাহুসহস্রন্তু হৈমন্তালবনং যথা ॥ ৩৭ ॥ তৃষিতেন কদাচিৎ স ভিক্ষিতশ্চিত্রভানুনা। স ভিক্ষামদদদ্বীরঃ সপ্তদ্বীপান্ বিভাবসোঃ ॥ ৩৮ ॥ পুরাণি গ্রামঘোষাংশ্চ বিষযাংশ্চৈব সর্বশঃ। জজ্বাল তস্য সর্ব্বাণি চিত্রভানুর্দ্দিধক্ষযা ॥ ৩৯ ॥ স তস্য পুরুষেন্দ্রস্য প্রভাবেণ মহাত্মনঃ। দদাহ কার্ত্তবীর্য্যস্য শৈলাংশ্চৈব বনানি চ ॥ ৪০ ॥ স শূন্যমাশ্রমং রম্যং বরুণস্যাত্মজস্য বৈ। দদাহ বলবদ্ভীতশ্চিত্রভানুঃ সহৈহযঃ ॥ ৪১ ॥ যং লেভে বরুণঃ পুত্রং পুরা ভাস্বন্তমুত্তমং। বশিষ্ঠং নাম স মুনিঃ খ্যাত আপব ইত্যুত। যত্রাপবস্তু তং ক্রোধাচ্ছপ্তবানর্জুনং বিভুঃ ॥ ৪২ ॥ যস্মান্ন বর্জ্জিতমিদং বনং তে মম হৈহয। তস্মাত্তে দুষ্করং কর্ম্ম কৃতমন্যো হনিষ্যতি ॥ ৪৩ ॥ রামো নাম মহাবাহুর্জামদগ্ন্যঃ প্রতাপবান্। ছিত্ত্বা বাহুসহস্রং তে প্রমথ্য তরসা বলী। তপস্বী ব্রাহ্মণশ্চ ত্বাং বধিষ্যতি স ভার্গবঃ ॥৪৪॥ বৈশম্পাযন উবাচ। অনষ্টদ্রব্যতা যস্য বভুবামিত্রকর্ষণ। প্রভাবেণ নরেন্দ্রস্য প্রজা ধর্ম্মেণ রক্ষতঃ ॥ ৪৫ ॥ রামাত্ততোহস্য মৃত্যুর্বৈ তস্য শাপান্মুনের্নৃপ। বরশ্চৈবৈষ কৌরব্য স্বযমেব বৃতঃ

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

পুরা ।। ৪৬ ।। তস্য পুত্রশতস্যাসন্ পঞ্চ শেষা মহাত্মনঃ। কৃতাস্ত্রা বলিনঃ শূরা ধর্ম্মাত্মানো মনস্বিনঃ ।। ৪৭ ।। শূরসেনশ্চ শূরশ্চ ধৃষ্ণোক্তঃ কৃষ্ণ এব চ। জয়ধ্বজশ্চ নাম্নাসীদাবন্ত্যো নৃপতির্ম্মহান্। কার্ত্তবীর্য্যস্য তনযা বীর্য্যবন্তো মহাবলাঃ ।। ৪৮ ।। জয়ধ্বজস্য পুত্রোঽভূত্তালজঙ্ঘো মহাবলঃ। তস্য পুত্রাঃ সমাখ্যাতাস্তালজঙ্ঘা ইতি স্মৃতাঃ ।। ৪৯ ।। তেষাং কুলে মহারাজ হৈহযানাং মহাত্মনাং। বীতিহোত্রাঃ সুজাতাশ্চ ভোজাস্ত্বাবন্তযঃ স্মৃতাঃ ।। ৫০ ।। তৌণ্ডিকেরাশ্চ বিক্রান্তাস্তালজঙ্ঘাস্তথৈব চ ।। ৫১ ।। ভরতাশ্চ সুজাতাশ্চ বহুত্বান্নানুকীর্ত্তিতাঃ। বৃষপ্রভৃতযো রাজন্ যাদবাঃ পুণ্যকর্ম্মিণঃ ।। ৫২ ।। বৃষো বংশধরস্তত্র তস্য পুত্রোঽভবন্মধুঃ। মধোঃ পুত্রশতং ত্বাসীদ্বৃষণস্তস্য বংশকৃৎ ।। ৫৩ ।। বৃষণাদ্বৃষ্ণযঃ সর্ব্বে মধোস্তু মাধবাস্তথা। যাদবা যদুনা চাগ্রে নিরুচ্যন্তে চ হৈহযাঃ ।। ৫৪ ।। শূরাশ্চ শূরবীরাশ্চ শূরসেনাস্তথানঘ। শূরসেন ইতি খ্যাতস্তস্য দেশো মহাত্মনঃ ।।৫৫।। ন তস্য বিত্তনাশোঽস্তি নষ্টং প্রতিলভেচ্চ সঃ। কার্ত্তবীর্য্যস্য যো জন্ম কীর্ত্তয়েদিহ নিত্যশঃ ।। ৫৬ ।। এতে যযাতিপুত্রাণাং পঞ্চ বংশা বিশাম্পতে। কীর্ত্তিতা লোকবীরাণাং যে লোকান্ ধারযন্তি বৈ। ভূতানীব মহারাজ পঞ্চ স্থাবরজঙ্গমান্ ।। ৫৭ ।। শ্রুত্বা পঞ্চবিসর্গন্তু রাজা ধর্ম্মার্থকোবিদঃ। বশী ভবতি পঞ্চানামাত্মজানাং তথেশ্বরঃ ।। ৫৮ ।। লভেৎ পঞ্চবরাংশ্চৈব দুর্ল্লভানিহলৌকিকান্ ।। ৫৯ ।। আযুঃ কীর্ত্তিং ধনং পুত্রানৈশ্বর্য্যং ভূতিমেব চ। ধারণাচ্ছ্রবণাচ্চৈব পঞ্চসর্গস্য ভারত ।। ৬০ ।। ক্রোষ্টোস্তু শৃণু রাজেন্দ্র বংশমুত্তমপৌরুষং। যদোর্ব্বংশধরস্যাথ যজ্বনঃ পুণ্যকর্ম্মিণঃ ।। ৬১ ।। ক্রোষ্টোর্হি বংশং শ্রুত্বেমং সর্ব্বপাপৈঃ প্রমুচ্যতে। যস্যান্ববাযজো বিষ্ণুর্হরির্বৃষ্ণিকুলপ্রভুঃ ।। ৬২ ।।

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে হরিবংশপর্ব্বণি
ত্রযস্ত্রিংশোঽধ্যাযঃ ।। ৩৩ ।।

বৈশম্পাযন উবাচ। গান্ধারী চৈব মাদ্রী চ ক্রোষ্টুভার্য্যে বভূবতুঃ। গান্ধারী জনযামাস অনমিত্রং মহাবলং ।। ১ ।। মাদ্রী যুধাজিতং পুত্রং ততোঽন্যং দেবমীঢুষং। তেষাং বংশস্ত্রিধা ভূতো বৃষ্ণীনাং কুলবর্দ্ধনঃ ।। ২ ।। মাদ্র্যাঃ পুত্রস্য জজ্ঞাতে সুতৌ বৃষ্ণ্যন্ধকাবুভৌ। জজ্ঞাতে তনযৌ বৃষ্ণেঃ শ্বফল্কশ্চিত্রকস্তথা ।। ৩ ।। শ্বফল্কস্তু মহারাজ ধর্ম্মাত্মা যত্র বর্ত্ততে। নাস্তি ব্যাধিভযং তত্র নাবর্ষভযমপ্যুত ।। ৪ ।। কদাচিৎ কাশিরাজস্য বিভোর্ভরতসত্তম। ত্রীণি বর্ষাণি

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

বিষযে নাবর্ষৎ পাকশাসনঃ ॥ ৫ ॥ স তত্র বাসযামাস শ্বফল্কং পরমার্চ্চিতং শ্বফল্কপরিবর্ত্তে চ ববর্ষ হরিবাহণঃ ॥ ৬ ॥ শ্বফল্কঃ কাশিরাজস্য স্বতাং ভার্য্যামবিন্দত। গান্দিনীং নাম সা গাস্ত দদৌ বিপ্রেষু নিত্যশঃ ॥ ৭ ॥ সা মাতুরুদরস্থা বৈ বহূন্ বর্ষগণান্ কিল। নিবসন্তী ন বৈ জজ্ঞে গর্ভস্থাং তাং পিতাব্রবীৎ। জাযস্ব শীঘ্রং ভদ্রন্তে কিমর্থঞ্চেহ তিষ্ঠসি ॥ ৮ ॥ প্রোবাচৈনন্তু গর্ভস্থা সা কন্যা গান্দিনে দিনে। পরিদদ্যাং ততোঽদ্যাহং জাযযিষ্যামি তাং পিতা ॥ ৯ ॥ তথেত্যুবাচ তাং চাস্যাঃ পিতা কামমপূরযৎ ॥ ১০ ॥ দাতা যজ্বা চ বীরশ্চ শ্রুতবানতিথিপ্রিযঃ। অক্রূরঃ সুষুবে তস্যাং শ্বফল্কাদ্ভূরিদক্ষিণঃ ॥ ১১ ॥ উপাসঙ্গস্তথা মদ্গুর্ম্মৃদরশ্চারিমেজযঃ। অবিক্ষিপস্তথোপেক্ষঃ শত্রুঘ্নশ্চারিমর্দ্দনঃ ॥ ১২ ॥ ধর্ম্মধৃগ্যতিধর্ম্মা চ গৃধ্রমোজাস্তথান্ধকঃ। আবাহপ্রতিবাহূ চ সুন্দরী চ বরাঙ্গনা ॥ ১৩ ॥ অক্রূরেণোগ্রসেন্যান্তু সুগাত্র্যাং কুরুনন্দন। প্রসেনশ্চোপদেবশ্চ জজ্ঞাতে দেববর্চ্চসৌ ॥ ১৪ ॥ চিত্রকস্যাভবন্ পুত্রাঃ পৃথুর্ব্বিপৃথুরেব চ। অশ্বগ্রীবোঽশ্ববাহশ্চ সুপার্শ্বকগবেষিণৌ ॥ ১৫ ॥ অরিষ্টনেমিরশ্বশ্চ সুধর্ম্মা ধর্ম্মভৃত্তথা। সুবাহুর্ব্বহুবাহুশ্চ শ্রবিষ্ঠাশ্রবণে স্ত্রিযৌ ॥ ১৬ ॥ অশ্মক্যাং জনযামাস শূরং বৈ দেবমীঢুষঃ। মহিষ্যাং জজ্ঞিরে শূরাদ্ভোজ্যাযাং তনযা দশ ॥ ১৭ ॥ বসুদেবো মহাবাহুঃ পূর্ব্বমানকদুন্দুভিঃ। জজ্ঞে যস্য প্রসূতস্য দুন্দুভ্যঃ প্রাণুদন্ দিবি ॥ ১৮ ॥ আনকানাঞ্চ সংহ্লাদঃ সুমহানভবদ্ভুবি। পপাত পুষ্পবর্ষঞ্চ শূরস্য ভবনে মহৎ ॥ ১৯ ॥ মনুষ্যলোকে কৃৎস্নেঽস্মিন্ রূপেণাপ্রতিমো ভুবি। যস্যাসীৎ পুরুষাগ্র্যস্য কান্তিশ্চন্দ্রমসো যথা ॥ ২০ ॥ দেবভাগস্ততো জজ্ঞে ততো দেবশ্রবাঃ পুনঃ। অনাধৃষ্টিঃ কনবকো বৎসবানথ গৃঞ্জিমঃ ॥ ২১ ॥ শ্যামঃ শমীকো গণ্ডূষঃ পঞ্চ চাস্য বরাঙ্গনাঃ। পৃথুকীর্ত্তিঃ পৃথা চৈব শ্রুতদেবা শ্রুতশ্রবা। রাজাধিদেবী চ তথা পঞ্চৈতা বীরমাতরঃ ॥ ২২ ॥ পৃথাং দুহিতরং বব্রে কুন্তিস্তু কুরুনন্দন ॥ ২৩ ॥ শূরঃ পূজ্যায বৃদ্ধায কুন্তিভোজায তাং দদৌ। তস্মাৎ কুন্তীতি বিখ্যাতা কুন্তিভোজাত্মজা পৃথা ॥ ২৪ ॥ কুন্তস্য শ্রুতদেবাযাং জগৃহুঃ সুষুবে নৃপ। শ্রুতশ্রবাযাং চৈদ্যস্য শিশুপালো মহাবলঃ। হিরণ্যকশিপুর্যোঽসৌ দৈত্যরাজোঽভবৎ পুরা ॥ ২৫ ॥ পৃথুকীর্ত্ত্যান্তু সংজজ্ঞে তনযো বৃদ্ধশর্ম্মণঃ। করূষাধিপতির্ব্বীরো দন্তবক্রো মহাবলঃ ॥ ২৬ ॥ পৃথাং দুহিতরং চক্রে কুন্তিস্তাং পাণ্ডুরাবহৎ। যস্যাং স ধর্ম্মবিদ্রাজা ধর্ম্মাজ্জজ্ঞে যুধিষ্ঠিরঃ ॥ ২৭ ॥ ভীমসেনস্ততো বাতাদিন্দ্রাচ্চৈব ধনঞ্জযঃ। লোকে প্রতিষ্ঠিতো বীরঃ শক্রতুল্যপরাক্রমঃ ॥ ২৮ ॥

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

অনমিত্রাচ্ছিনিৰ্জ্জজ্ঞে কনিষ্ঠাদ্‌বৃষ্ণিনন্দনাৎ। শৈনেযঃ সত্যকস্তস্মাৎ যুযুধানশ্চ সাত্যকিঃ॥ ২৯॥ অসঙ্গো যুযুধানস্য ভূমিস্তস্যাভবৎ সুতঃ। ভূমেযু গন্ধরঃ পুত্র ইতি বংশঃ সমাপ্যতে॥ ৩০॥ উদ্ধবো দেবভাগস্য মহাভাগঃ সুতোঽভবৎ। পণ্ডিতানাং পরং প্রাহুর্দ্দেবশ্রবসমুদ্ধবং॥ ৩১॥ অশ্মক্যাং প্রাপ্তবান্‌ পুত্রমনাধৃষ্টির্যশস্বিনং। নিবর্ত্তশত্রুং শত্রুঘ্নং দেবশ্রবা ব্যজাযত॥ ৩২॥ দেবশ্রবঃপ্রজাতস্তু নৈষাদির্যঃ পরিশ্রুতঃ। একলব্যো মহারাজ নিষাদৈঃ পরিবর্দ্ধিতঃ॥৩৩॥ বৎসাবতে ত্বপুত্রায বসুদেবঃ প্রতাপবান্‌। অদ্ভির্দদৌ সুতং বীরং শৌরিঃ কৌশিকমৌরসং॥ ৩৪॥ গণ্ডূষায ত্বপুত্রায বিষ্বক্‌সেনো দদৌ সুতান্‌। চারুদেষ্ণং সুচারুঞ্চ পঞ্চালং কৃতলক্ষণং॥ ৩৫॥ অসংগ্রামেণ যো বীরো নাবর্ত্তত কদাচন। রৌক্মিণেযো মহাবাহুঃ কনীযান্‌ ভরতর্ষভ॥ ৩৬॥ বাযসানাং সহস্রাণি যং যান্তং পৃষ্ঠতোঽন্বযুঃ। চারুমাংসানি ভোক্ষ্যামশ্চারুদেষ্ণহৃতানি চ॥ ৩৭॥ তন্ত্রিজস্তন্ত্রিপালশ্চ সুতৌ কনবকস্য তু। বীরশ্চাশ্বহনুশ্চৈব বীরৌ তাবাবগৃঞ্জিমৌ॥ ৩৮॥ শ্যামপুত্রঃ সুমিত্রস্তু শমীকো রাজ্যমাবহৎ। জুগুপ্সমানো ভোজত্বাদ্রাজসূযমবাপ সঃ॥ ৩৯॥ অজাতশত্রুঃ শত্রূণাং জজ্ঞে তস্য বিনাশনঃ। বসুদেবসুতান্‌ বীরান্‌ কীর্ত্তযিষ্যামি তান্‌ শৃণু॥ ৪০॥ বৃষ্ণেস্ত্রিবিধমেতত্তু বহুশাখং মহৌজসং। ধারযন্‌ বিপুলং বংশং নানর্থৈরিহ যুজ্যতে॥ ৪১॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে হরিবংশপর্ব্বণি
বৃষ্ণিবংশকীর্ত্তনং নাম চতুস্ত্রিংশোঽধ্যাযঃ॥ ৩৪॥

বৈশম্পাযন উবাচ। যাঃ পত্ন্যো বসুদেবস্য চতুর্দ্দশ বরাঙ্গনাঃ। পৌরবী রোহিণী নাম মদিরাপি তথাপরা॥ ১॥ বৈশাখী চ তথা ভদ্রা সুনাম্না চৈব পঞ্চমী। সহদেবা শান্তিদেবা শ্রীদেবা দেবরক্ষিতা॥২॥ বৃকদেব্যুপদেবী চ দেবকী চৈব সপ্তমী। সুতনুর্ব্বডবা চৈব দ্বে এতে পরিচারিকে॥ ৩॥ পৌরবী রোহিণী নাম বাহ্লিকস্যাত্মজাভবৎ। জ্যেষ্ঠা পত্নী মহারাজ দযিতানকদুন্দুভেঃ॥ ৪॥ লেভে জ্যেষ্ঠং সুতং রামং শারণং শঠমেব চ। দুর্দমং দমনং শ্বভ্রং পিণ্ডারকমুশীনরং॥ ৫॥ চিত্রাং নাম কুমারীঞ্চ রোহিণীতনযা দশ। চিত্রা সুভদ্রেতি পুনর্ব্বিখ্যাতা কুরুনন্দন॥ ৬॥ বসুদেবাচ্চ দেবক্যাং যজ্ঞে শৌরির্ম্মহাযশাঃ। রামাচ্চ নিশঠো যজ্ঞে রেবত্যাং দযিতঃ সুতঃ॥ ৭॥ সুভদ্রাযাং রথী পার্থাদভিমন্যুরজাযত। অক্রূরাৎ কাশিকন্যাযাং সত্যকেতুরজাযত॥ ৮॥ বসুদেবস্য

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

ভার্য্যাসু মহাভাগাসু সপ্তসু। যে পুত্রা জজ্ঞিরে শূরা নামতস্তান্নিবোধ মে ॥৯॥ ভোজশ্চ বিজয়শ্চৈব শান্তিদেবাসুতাবুভৌ। বৃকদেবঃ সুনামায়াং গদশ্চাস্তাং সুতাবুভৌ। অগাবহং মহাত্মানং বৃকদেবী ব্যজায়ত ॥ ১০ ॥ কন্যা ত্রিগর্ত্তরাজস্য ভর্ত্তা বৈ শিশিরায়নঃ। জিজ্ঞাসাং পৌরুষে চক্রে ন চস্কন্দেঽথ পৌরুষং ॥ ১১ ॥ কৃষ্ণায়সসমপ্রখ্যো বর্ষে দ্বাদশমে তথা। মিথ্যাভিশস্তো গার্গ্যস্তু মন্যুনাভিসমীরিতঃ ॥১২॥ গোপকন্যামুপাদায় মৈথুনায়োপচক্রমে। গোপালী ত্বপ্সরাস্তস্য গোপস্ত্রীবেশধারিণী ॥ ১৩ ॥ ধারয়ামাস গার্গ্যস্য গর্ব্ভং দুর্দ্ধরমচ্যুতং। মানুষ্যাং গার্গ্যভার্য্যায়াং নিয়োগাচ্ছূলপাণিনঃ ॥ ১৪ ॥ স কালযবনো নাম জজ্ঞে রাজা মহাবলঃ। বৃষপূর্ব্বার্দ্ধকায়াস্তমবহন্বাজিনো রণে ॥ ১৫ ॥ অপুত্রস্য স রাজ্ঞস্তু ববৃধেঽন্তঃপুরে শিশুঃ। যবনস্য মহারাজ স কালযবনোঽভবৎ ॥১৬॥ স যুদ্ধকামো নৃপতিঃ পর্য্যপৃচ্ছৎ দ্বিজোত্তমান্। বৃষ্ণ্যন্ধককুলং তস্য নারদোঽকথয়দ্বিভুঃ ॥ ১৭ ॥ অক্ষৌহিণ্যা চ সৈন্যস্য মথুরামভ্যযাত্তদা। দূতঞ্চ প্রেষয়ামাস বৃষ্ণ্যন্ধকনিবেশনে ॥ ১৮ ॥ ততো বৃষ্ণ্যন্ধকাঃ কৃষ্ণং পুরস্কৃত্য মহামতিং। সমেত্য মন্ত্রয়ামাসুর্যবনস্য ভয়াত্তদা ॥ ১৯ ॥ কৃত্বা চ নিশ্চয়ং সর্ব্বে পলায়নপরায়ণাঃ। বিহায় মথুরাং রম্যাং মানয়ন্তঃ পিনাকিনং। কুশস্থলীং দ্বারবতীং নিবেশয়িতুমীপ্সবঃ ॥ ২০ ॥ ইতি কৃষ্ণস্য জন্মেদং যঃ শুচির্নিয়তেন্দ্রিয়ঃ। পর্ব্বসু শ্রাবয়েদ্বিদ্বান্নির্ব্বাণঃ স সুখী ভবেৎ ॥ ২১ ॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে হরিবংশপর্ব্বণি
কৃষ্ণজন্মানুকীর্ত্তনং নাম পঞ্চত্রিংশোঽধ্যায়ঃ ॥ ৩৫ ॥

বৈশম্পায়ন উবাচ। ক্রোষ্টোরেবাভবৎ পুত্রো বৃজিনীবান্ মহাযশাঃ। বৃজিনীবৎসুতশ্চাপি স্বাহিঃ স্বাহাকৃতাং বরঃ ॥১॥ স্বাহিপুত্রোঽভবদ্রাজা রুশদ্গুর্ব্বদতাং বরঃ। মহাক্রতুভিরীজে যো বিবিধৈরাপ্তদক্ষিণৈঃ ॥ ২ ॥ সুতপ্রসূতিমিচ্ছন্ বৈ রুশদ্গুঃ সোঽগ্র্যমাত্মজং। জজ্ঞে চিত্ররথস্তস্য পুত্রঃ কর্ম্মভিরন্বিতঃ ॥ ৩ ॥ আসীচ্চৈত্ররথির্বীরো যজ্বা বিপুলদক্ষিণঃ। শশবিন্দুঃ পরং বৃত্তং রাজর্ষীণামনুষ্ঠিতঃ ॥ ৪ ॥ পৃথুশ্রবাঃ পৃথুযশা রাজাসীচ্ছশবিন্দুজঃ। শংসন্তি চ পুরাণজ্ঞাঃ পার্থশ্রবসমন্তরং ॥ ৫ ॥ অন্তরস্য সুযজ্ঞস্তু সুযজ্ঞতনয়োঽভবৎ। উশতো যজ্ঞমখিলং স্বধর্ম্মমুশতাং বরঃ ॥ ৬ ॥ শিনেয়ুরভবৎ পুত্র উশতঃ শত্রুতাপনঃ। মরুত্তস্তস্য তনয়ো রাজর্ষিরভবন্নৃপ ॥ ৭ ॥ মরুত্তোঽলভত জ্যেষ্ঠং সুতং কম্বলবর্হিষং।

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

চচার বিপুলং ধর্ম্মমমর্বাৎ প্রেত্যভাগপি ॥ ৮ ॥ শতপ্রসূতিমিচ্ছন্বৈ সুতং কম্বলব-
র্হিষঃ। বভূব রুক্মকবচঃ শতপ্রসবতঃ সুতঃ ॥ ৯ ॥ নিহত্য রুক্মকবচঃ শতং কব-
চিনাং রণে। ধন্বিনাং নিশিতৈর্ব্বাণৈরবাপ শ্রিয়মুত্তমাং ॥ ১০ ॥ জজ্ঞেঽথ রুক্মক-
বচাৎ পরাজিৎ পরবীরহা। জজ্ঞিরে পঞ্চ পুত্রাস্তু মহাবীর্য্যাঃ পরাজিতঃ ॥ ১১ ॥
রুক্মেষুঃ পৃথুরুক্মশ্চ জ্যামঘঃ পালিতো হরিঃ। পালিতঞ্চ হরিঞ্চৈব বিদেহেভ্যঃ
পিতা দদৌ ॥ ১২॥ রুক্মেষুরভবদ্রাজা পৃথুরুক্মশ্চ সংশ্রিতঃ। তাভ্যাং প্রব্রাজিতো
রাজা জ্যামঘোঽবসদাশ্রমে ॥ ১৩ ॥ প্রশান্তঃ স বনস্থস্তু ব্রাহ্মণৈশ্চাববোধিতঃ।
জিগায় রথমাস্থায় দেশমন্যং ধ্বজী রথী ॥ ১৪ ॥ নর্ম্মদাকূলমেকাকী নগরীং
মৃত্তিকাবতীং। ঋক্ষবন্তং গিরিং জিত্বা শুক্তিমত্যামুবাস সঃ ॥ ১৫ ॥ জ্যামঘ-
স্যাভবদ্ভার্য্যা শৈব্যা বলবতী সতী। অপুত্রোঽপি চ রাজা স নান্যাং ভার্য্যা-
মবিন্দত ॥ ১৬ ॥ তস্যাসীদ্বিজয়ো যুদ্ধে তত্র কন্যামবাপ সঃ। ভার্য্যামুবাচ
সংত্রস্তঃ স্নুষেতি স নরেশ্বরঃ ॥ ১৭ ॥ এতৎ শ্রুত্বাব্রবীদেনং কস্য চেয়ং স্নুষেতি
বৈ। অব্রবীত্তদুপশ্রুত্য জ্যামঘো রাজসত্তমঃ ॥ ১৮ ॥ যস্তে জনিষ্যতে পুত্রস্তস্য
ভার্য্যোপদানবী। উগ্রেণ তপসা তস্যাঃ কন্যায়াঃ সা ব্যজায়ত। পুত্রং বিদর্ভং
সুভগা শৈব্যা পরিণতা সতী ॥ ১৯ ॥ রাজপুত্র্যান্তু বিদ্বাংসৌ স্নুষায়াং ক্রথ-
কৌশিকৌ। পশ্চাদ্বিদর্ভোঽজনয়চ্ছূরৌ রণবিশারদৌ ॥ ২০ ॥ লোমপাদং
তৃতীয়ন্তু পুত্রং পরমধার্ম্মিকং ॥ ২১ ॥ লোমপাদাত্মজো বভ্রুরাহৃতিস্তস্য
চাত্মজঃ। আহৃতেঃ কৌশিকশ্চৈব বিদ্বান্ পরমধার্ম্মিকঃ ॥ ২২ ॥ চেদিঃ পুত্রঃ
কৌশিকস্য তস্মাচ্চৈদ্যা নৃপাঃ স্মৃতাঃ। ভীমো বিদর্ভস্য সুতঃ কুন্তিস্তস্যাত্মজোঽ-
ভবৎ ॥ ২৩ ॥ কুন্তের্ধৃষ্টঃ সুতো জজ্ঞে রণধৃষ্টঃ প্রতাপবান্। ধৃষ্টস্য জজ্ঞিরে
শূরাস্ত্রয়ঃ পরমধার্ম্মিকাঃ ॥ ২৪ ॥ আবন্তশ্চ দশার্হশ্চ বলী বিষহরশ্চ যঃ।
দশার্হস্য সুতো ব্যোমা ব্যোম্নো জীমূত উচ্যতে ॥ ২৫ ॥ জীমূতপুত্রো বৃহতি-
স্তস্য ভীমরথঃ স্মৃতঃ। অথ ভীমরথস্যাসীৎ পুত্রো নবরথস্তথা ॥ ২৬ ॥ তস্য চা-
সীদ্দশরথঃ শকুনিস্তস্য চাত্মজঃ। তস্মাৎ করম্ভঃ কারম্ভির্দ্দেবরাতোঽভবন্নৃপঃ ॥২৭॥
দেবক্ষত্রোঽভবত্তস্য দৈবক্ষত্রির্ম্মহাযশাঃ। দেবগর্ভসমো জজ্ঞে দেবক্ষত্রস্য
নন্দনঃ ॥ ২৮ ॥ মধূনাং বংশকৃদ্রাজা মধুর্ম্মধুরবাগপি। মধোর্জজ্ঞে তু
বৈদর্ভ্যাং পুত্রো মরুবসাস্তথা ॥ ২৯ ॥ আসীন্মরুবসঃ পুত্রঃ পুরুদ্বান্ পুরুষো-
ত্তমঃ। মধুর্জজ্ঞেঽথ বৈদর্ভ্যাং ভদ্রবত্যাং কুরূদ্বহ ॥৩০॥ ঐক্ষ্বাকী চাভবদ্ভার্য্যা
সত্ত্বাংস্তস্যামজায়ত। সত্ত্বান্ সত্ত্বগুণোপেতঃ সাত্ত্বতাং কীর্ত্তিবর্দ্ধনঃ ॥ ৩১ ॥

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

ইমাং বিসৃষ্টিং বিজ্ঞায় জ্যামঘস্য মহাত্মনঃ। যুজ্যতে পরয়া প্রীত্যা প্রজাবাংশ্চ ভবত্যুত ॥ ৩২ ॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে হরিবংশপর্ব্বণি
জ্যামঘসৃষ্টিনাম ষটত্রিংশোঽধ্যায়ঃ ॥ ৩৬ ॥

বৈশম্পায়ন উবাচ। সাত্বতাৎ সত্ত্বসম্পন্নান্ কৌশল্যা সুষুবে সুতান্। ভজিনং ভজমানঞ্চ দিব্যং দেবাবৃধং নৃপ ॥ ১ ॥ অন্ধকঞ্চ মহাবাহুং বৃষ্ণিঞ্চ যদুনন্দনং। তেষাং বিসর্গাশ্চত্বারো বিস্তরেণ হি তান্ শৃণু ॥ ২ ॥ ভজমানস্য সৃঞ্জয্যৌ বাহ্যকাথোপবাহ্যকা। আস্তাং ভার্য্যে তযোস্তস্য জজ্ঞিরে বহবঃ সুতাঃ ॥ ৩ ॥ ক্রমিশ্চ ক্রমণশ্চৈব ধৃষ্ণুঃ শূরঃ পুরঞ্জয়ঃ। এতে বাহ্যকসৃঞ্জয্যাং ভজমানাদ্ধি জজ্ঞিরে ॥৪॥ অযুতাজিৎ সহস্রাজিৎ শতজিচ্চাথ দাসকঃ। উপবাহ্যকসৃঞ্জয্যাং ভজমানাদ্ধি জজ্ঞিরে ॥ ৫ ॥ যজ্বা দেবাবৃধো রাজা চচার বিপুলং তপঃ। পুত্রঃ সর্ব্বগুণোপেতো মম স্যাদিতি নিশ্চিতঃ ॥ ৬ ॥ সংযুজ্যাত্মানমেবন্তু পর্ণাশায়া জলং স্পৃশন্। সদোপস্পৃশতস্তস্য চকার প্রিয়মাপগা ॥ ৭ ॥ চিন্তয়াভিপরীতা সা জগামৈকাভিনিশ্চয়ং। কল্যাণত্বান্নরপতেস্তস্য সা নিম্নগোত্তমা ॥ ৮ ॥ নাধ্যগচ্ছত তাং নারীং যস্যামেবম্বিধঃ সুতঃ। জাযেত্তস্মাৎ স্বয়ং হন্ত ভবাম্যস্য সহব্রতা ॥ ৯ ॥ অথ ভূত্বা কুমারী সা বিভ্রতী পরমং বপুঃ। বরয়ামাস নৃপতিং তামিযেষ চ স প্রভুঃ ॥ ১০ ॥ তস্যামাধত্ত গর্ভঞ্চ তেজস্বিনমুদারধীঃ। অথ সা সুষুবে মাসি দশমে সরিতাং বরা ॥ ১১ ॥ পুত্রং সর্ব্বগুণোপেতং বভ্রুং দেবাবৃধান্নৃপাৎ। অত্র বংশে পুরাণজ্ঞা গায়ন্তীতি পরিশ্রুতং ॥ ১২ ॥ গুণান্দেবাবৃধস্যৈব কীর্ত্তযন্তো মহাত্মনঃ। যথৈবাগ্রে তথা দূরাদপশ্যাম তথান্তিকাৎ ॥ ১৩ ॥ বভ্রুঃ শ্রেষ্ঠো মনুষ্যাণাং দেবৈর্দ্দেবাবৃধঃ সমঃ। ষষ্টিশ্চ ষট্ চ পুরুষাঃ সহস্রাণি চ সপ্ত চ ॥ ১৪ ॥ এতেঽমৃতত্বং সম্প্রাপ্তা বভ্রোর্দ্দেবাবৃধাদপি। যজ্বা দানপতির্দ্ধীমান্ ব্রহ্মণ্যঃ সুদৃঢায়ুধঃ ॥ ১৫ ॥ কীর্ত্তিমাংশ্চ মহাতেজাঃ সাত্বতানাং মহারথঃ। তস্যান্ববায়ঃ সুমহান ভোজা যে মার্ত্তিকাবতাঃ ॥ ১৬ ॥ অন্ধকাৎ কাশ্যদুহিতা চতুরোঽলভতাত্মজান্। কুকুরং ভজমানঞ্চ শমং কম্বলবর্হিষং ॥ ১৭ ॥ কুকুরস্য সুতো ধৃষ্ণুর্ধৃষ্ণোস্তু তনয়স্তথা কপোতরোমা তস্যাথ তৈত্তিরিস্তনয়োঽভবৎ ॥ ১৮ ॥ যজ্ঞে পুনর্ব্বসুস্তস্মাদভিজিত্ত পুনর্ব্বসোঃ। তস্য বৈ পুত্রমিথুনং বভূবাভিজিতঃ কিল ॥ ১৯ ॥ আহুকশ্চাহুকী চৈব খ্যাতৌ খ্যাতিমতাং বরৌ ॥ ২০ ॥ ইমা-

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

ক্ষোদাহরন্ত্যত্র গাথাং প্রতি তমাহুকং। শ্বেতেন পরিবারেণ কিশোরপ্রতিমো মহান্॥২১॥ অশীতিচর্ম্মণা যুক্তঃ স নৃপঃ প্রথমং ব্রজেৎ।২১॥ নাপুত্র-বান্নাশতদো নাসহস্রশতাযুধঃ। নাশুদ্ধকর্ম্মণা যজ্বা যো ভোজমভিতো ব্রজেৎ॥২২॥ পূর্ব্বস্যাং দিশি নাগানাং ভোজস্যেত্যনুমোদনং। সোপা-সঙ্গানুকর্ষাণাং ধ্বজিনাং সবরূথিনাং॥২৩॥ রথানাং মেঘঘোষাণাং সহস্রাণি দশৈব তু। রূপ্যকাঞ্চনকক্ষাণাং সহস্রাণি দশাপি চ॥২৪॥ তাবন্ত্যেব সহস্রাণি উত্তরস্যাং তথা দিশি। আভুমিপালান্ ভোজান্ স্বান্নুত্তপ্তকিঙ্কিণীকিনঃ॥২৫॥ আহুকীঞ্চাপ্যবন্তিভ্যঃ স্বসারং দদুরন্ধকাং। আহুকস্য তু কাশ্যায়াং দ্বৌ পুত্রৌ সংবভূবতুঃ॥২৬॥ দেবকশ্চোগ্রসেনশ্চ দেবগর্ভসমাবুভৌ। দেবকস্যাভবন্ পুত্রাশ্চত্বারস্ত্রিদশোপমাঃ॥২৭॥ দেববানুপদেবশ্চ সুদেবো দেবরক্ষিতঃ। কুমার্য্যঃ সপ্ত চাস্যাসন্ বসুদেবায় তা দদৌ॥২৮॥ দেবকীং শান্তিদেবাঞ্চ শ্রীদেবাং দেবরক্ষিতাং। বৃকদেব্যুপদেবীঞ্চ সুনাম্নীং চৈব সপ্তমীং॥২৯॥ নবোগ্রসেনস্য-সুতাস্তেষাং কংসস্তু পূর্ব্বজঃ। ন্যগ্রোধশ্চ সুনামা চ কঙ্কঃ শঙ্কঃ সুভূমিপঃ। রাষ্ট্রপাথোঽথ সুধন্বুরনাধৃষ্টিশ্চ পুষ্টিমান্॥৩০॥ এষাং স্বসারঃ পঞ্চাসন্ কংসা কংসবতী তথা। সুতনূ রাষ্ট্রপালী চ কঙ্কা চৈব বরাঙ্গনা॥৩১॥ উগ্রসেনঃ সহাপত্যো ব্যাখ্যাতঃ কুকুরোদ্ভবঃ॥৩২॥ কুকুরাণামিমং বংশং ধারযন্নমিতৌ-জসাং। আত্মনো বিপুলং বংশং প্রজাবানাপ্নুতে নরঃ॥৩৩॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে হরিবংশপর্ব্বণি
সপ্তত্রিংশোঽধ্যায়ঃ॥ ৩৭॥

বৈশম্পায়ন উবাচ। ভজমানস্য পুত্রোঽথ রথমুখ্যো বিদূরথঃ। রাজাধিদেবঃ শূরস্তু বিদূরথসুতোঽভবৎ॥১॥ রাজাধিদেবপুত্রাস্তু জজ্ঞিরে বীর্য্যবত্তরাঃ। দত্তাতিদত্তৌ বলিনৌ পানশ্বঃ শ্বেতবাহনঃ॥২॥ শমী চ দণ্ডশর্ম্মা চ দত্তশত্রুশ্চ শত্রুজিৎ। শ্রবণা চ শ্রবিষ্ঠা চ স্বসারৌ সংবভূবতুঃ॥৩॥ শমিপুত্রঃ প্রতিক্ষত্রঃ প্রতিক্ষত্রস্য চাত্মজঃ। স্বযংভোজঃ স্বযংভোজাৎ হৃদিকঃ সংবভূব হ॥৪॥ তস্য পুত্রা বভূবুর্হি সর্ব্বে ভীমপরাক্রমাঃ। কৃতবর্ম্মাগ্রজস্তেষাং শতধন্বা তু মধ্যমঃ॥৫॥ দেবর্ষেশ্চ্যবনাত্তস্য ভিষগ্বৈতরণশ্চ যঃ। সুদান্তশ্চাধিদান্তশ্চ কামদাকামদন্তিকে॥৬॥ দেববাংশ্চাভবৎ পুত্রো বিদ্বান্ কম্বলবর্হিষঃ। অসমৌ-জাস্তথা বীরো নাসমৌজাশ্চ তাবুভৌ॥৭॥ অজাতপুত্রায় সুতান্ প্রদদাবসমৌ-

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

জসে। সুদংষ্ট্রঞ্চ সুদারুঞ্চ কৃষ্ণমিত্যন্ধকাস্ত্রয়ঃ। এতে চান্যে চ বহবো হ্যন্ধকাঃ কথিতাস্তব ॥ ৮ ॥ অন্ধকানামিমং বংশং ধারয়েদ্যস্তু নিত্যশঃ। আত্মনো বিপুলং বংশং লভতে নাত্র সংশয়ঃ ॥ ৯ ॥ গান্ধারী চৈব মাদ্রী চ ক্রোষ্টু-ভার্য্যে বভূবতুঃ। গান্ধারী জনয়ামাস অনমিত্রং মহাবলং। মাদ্রী যুধাজিতং পুত্রং ততো বৈ দেবমীঢ়ুষং ॥ ১০ ॥ অনমিত্রমমিত্রাণাং জেতারমপরা-জিতং। অনমিত্রস্ততো নিম্নো নিম্নতো দ্বৌ বভূবতুঃ ॥ ১১ ॥ প্রসেনশ্চাথ সত্রা-জিৎ শত্রুসেনাজিতাবুভৌ ॥ ১২ ॥ প্রসেনো দ্বারবত্যান্তু নিবসন্ত্যাং মহামণিং। দিব্যং স্যমন্তকং নাম সমুদ্রাদুপলব্ধবান্ ॥ ১৩ ॥ তস্য সত্রাজিতঃ সূর্য্যঃ সখা প্রা-ণসমোঽভবৎ ॥ ১৪ ॥ স কদাচিন্নিশাপায়ে রথেন রথিনাং বরঃ। অব্ধিকূলমুপ-প্রষ্টুমুপস্থাতুং যযৌ রবিং ॥ ১৫ ॥ তস্যোপতিষ্ঠতঃ সূর্য্যং বিবস্বানগ্রতঃ স্থিতঃ। অস্পষ্টমূর্ত্তির্ভগবান্ তেজোমণ্ডলবান্ প্রভুঃ ॥ ১৬ ॥ অথ রাজা বিবস্বন্তমুবাচ স্থিতমগ্রতঃ। যথৈব ব্যোম্নি পশ্যামি সদা ত্বাং জ্যোতিষাং পতে। তেজো-মণ্ডলিনং দেবং তথৈব পুরতঃ স্থিতং ॥ ১৭ ॥ কো বিশেষোঽস্তি মে ত্বত্তঃ সখ্যেনোপগতস্য বৈ ॥ ১৮ ॥ এতৎ শ্রুত্বা তু ভগবান্ মণিরত্নং স্যমন্তকং। স্বকণ্ঠাদবমুচ্যৈবমেকান্তে ন্যস্তবান্ বিভুঃ ॥ ১৯ ॥ ততো বিগ্রহবন্তং তং দদর্শ নৃপতিস্তদা। প্রীতিমানথ তং দৃষ্ট্বা মুহূর্ত্তং কৃতবান্ কথাং ॥ ২০ ॥ তমভিপ্রস্থিতং ভূয়ো বিবস্বন্তং সমব্রবীৎ। লোকানুদ্ভাসযস্যেতান্ যেন ত্বং সততং প্রভো। তদেতন্মণিরত্নং মে ভগবন্দাতুমর্হসি ॥ ২১ ॥ ততঃ স্যমন্তকমণিং দত্তবাংস্তস্য ভাস্করঃ। স তমাবধ্য নগরীং প্রবিবেশ মহীপতিঃ ॥ ২২ ॥ তং জনাঃ পর্য্যধাবন্তঃ সূর্য্যোঽযং গচ্ছতীতি হ। পুরীং বিস্মাপয়িত্বা স রাজা ত্বন্তঃপুরং তথা ॥ ২৩ ॥ তৎ প্রসেনজিতে দিব্যং মণিরত্নস্যমন্তকং। দদৌ ভ্রাত্রে নরপতিঃ প্রেম্না সত্রা-জিদুত্তমং ॥ ২৪ ॥ স মণিঃ স্যন্দতে রুক্মং বৃষ্ণ্যন্ধকনিবেশনে। কালবর্ষী চ পর্জ্জন্যো ন চ ব্যাধিভয়ং ভবেৎ ॥ ২৫ ॥ লিপ্সাঞ্চক্রে প্রসেনাত্তু মণিরত্নে স্যমন্তকে। গোবিন্দো ন চ তৎ লেভে শক্তোঽপি ন জহার হ ॥ ২৬ ॥ কদা-চিন্মৃগয়াং যাতঃ প্রসেনস্তেন ভূষিতঃ। স্যমন্তককৃতে সিংহাদ্বধং প্রাপ বনেচ-রাৎ ॥ ২৭ ॥ অথ সিংহং প্রধাবন্তমৃক্ষরাজো মহাবলঃ। নিহত্য মণিরত্নং তদাদায় বিলমাবিশৎ ॥ ২৮ ॥ ততো বৃষ্ণ্যন্ধকাঃ কৃষ্ণং প্রসেনবধকারণাৎ। প্রার্থিতং তং মণিং বুদ্ধা সর্ব্ব এব শশঙ্কিরে ॥ ২৯ ॥ স শঙ্কমানো ধর্ম্মাত্মা ন কারী তস্য কর্ম্মণঃ। আহরিষ্যে মণিমিতি প্রতিজ্ঞায় বনং যযৌ ॥ ৩০ ॥ যত্র

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

প্রসেনো মৃগযামাচরত্তত্র চাপ্যথ। প্রসেনস্য পদং গৃহ্য পুরুষৈরাপ্তকারিভিঃ ॥৩১॥ ঋক্ষবন্তং গিরিবরং বিন্ধ্যঞ্চ গিরিমুত্তমং। অন্বেষযন্ পরিশ্রান্তঃ স দদর্শ মহামনাঃ ॥ ৩২ ॥ সাশ্বং হতং প্রসেনঞ্চ নাবিন্দচ্চৈব তং মণিং। অথ সিংহঃ প্রসেনস্য শরীরস্যাবিদূরতঃ ॥ ৩৩ ॥ ঋক্ষেণ নিহতো দৃষ্টঃ পাদৈর্ঋক্ষস্য সূচিতঃ। পাদৈরন্বেষযামাস গুহামৃক্ষস্য ধাবতঃ। মহাঋক্ষবিলে বাণীং শুশ্রাব প্রমদেরিতাং ॥ ৩৪ ॥ ধাত্র্যা কুমারমাদায় সুতং জাম্ববতো নৃপ। ক্রীড়াপযন্ত্যা মণিনা মা রোদীরিত্যথেরিতাং ॥ ৩৫ ॥ ধাত্র্যুবাচ। সিংহঃ প্রসেনমবধীৎ সিংহো জাম্ববতা হতঃ। সুকুমারক মা রোদীস্তব হ্যেষ স্যমন্তকঃ ॥ ৩৬ ॥ সুব্যক্তীকৃতশব্দস্তু তূষ্ণীঞ্চ বিলমাবিশৎ। প্রবিশ্য চাপি ভগবাংস্তদৃক্ষবিলমোজসা ॥ ৩৭ ॥ স্থাপযিত্বা বিলদ্বারি যদূন্ লাঙ্গলিনা সহ। শার্ঙ্গধন্বা বিলস্থন্তু জাম্ববন্তং দদর্শ হ ॥ ৩৮ ॥ যুযুধে বাসুদেবস্তু বিলে জাম্ববতা সহ। বাহুভ্যামেব গোবিন্দো দিবসানেকবিংশতিং ॥ ৩৯ ॥ প্রবিষ্টে তু বিলং কৃষ্ণে বলদেবপুরঃসরাঃ। পুনর্দ্বারবতীমেত্য হতং কৃষ্ণং ন্যবেদযন্ ॥ ৪০ ॥ বাসুদেবস্তু নির্জ্জিত্য জাম্ববন্তং মহাবলং। লেভে জাম্ববতীং কন্যামৃক্ষরাজস্য সম্মতাং। মণিং স্যমন্তকঞ্চৈব জগ্রাহাত্মবিশুদ্ধযে ॥ ৪১ ॥ অনুনীযর্ক্ষরাজানং নির্যযৌ চ তদা বিলাৎ। দ্বারকামগমৎ কৃষ্ণঃ শ্রিযা পরমযা যুতঃ ॥ ৪২ ॥ এবং স মণিমাহৃত্য বিশোধ্যাত্মানমচ্যুতঃ। দদৌ সত্রাজিতে তং বৈ সর্বসাত্বতসংসদি ॥ ৪৩ ॥ এবং মিথ্যাভিশস্তেন কৃষ্ণেনামিত্রঘাতিনা। আত্মা বিশোধিতঃ পাপাদ্বিনির্জ্জিত্য স্যমন্তকং ॥ ৪৪ ॥ সত্রাজিতো দশ ত্বাসন্ ভার্য্যাস্তাসাং শতং সুতাঃ। খ্যাতিমন্তস্ত্রযস্তেষাং ভঙ্গকারস্তু পূর্বজঃ। বীরো বাতপতিশ্চৈব বিযৎস্নাতস্তথৈব চ ॥ ৪৫ ॥ কুমার্য্যশ্চাপি তিস্রো বৈ দিক্ষু খ্যাতা নরাধিপ। সত্যভামোত্তমা স্ত্রীণাং ব্রতিনী চ দৃঢব্রতা। তথা প্রস্বাপিনী চৈব ভার্য্যাঃ কৃষ্ণায তা দদৌ ॥৪৬॥ শতাক্ষো ভঙ্গকারশ্চ নারেযশ্চ নরোত্তমৌ। জজ্ঞাতে গুণসম্পন্নৌ বিশ্রুতৌ গুণসম্পদা ॥ ৪৭ ॥ মাদ্রীপুত্রস্য জজ্ঞেঽথ বৃষ্ণেঃ পুত্রো যুধাজিতঃ। জজ্ঞাতে তনযৌ বৃষ্ণেঃ শ্বফল্কশ্চিত্রকস্তথা ॥ ৪৮ ॥ শ্বফল্কঃ কাশিরাজস্য সুতাং ভার্য্যামবিন্দতঃ। গান্দিনী নাম তস্যাথ গাং সদা প্রদদৌ পিতা ॥ ৪৯ ॥ তস্যাং জজ্ঞে তদা বীরঃ শ্রুতবানতিথিপ্রিযঃ। অক্রূরোঽথ মহাভাগো যজ্বা বিপুলদক্ষিণঃ ॥ ৫০ ॥ উপাসঙ্গস্তথা মদ্গুর্ম্মৃদুরশ্চারিমেজযঃ। গিরিক্ষিপস্তথোপেক্ষঃ শত্রুহা চারিমর্দ্দনঃ ॥ ৫১ ॥ ধর্ম্মভৃদ্যতিধর্ম্মা চ গৃধ্রভোজান্ধকাস্তথা। সুবাহুঃ

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

প্রতিবাহুশ্চ সুন্দরী চ বরাঙ্গনা ॥৫২॥ বিশ্রুতা শাম্বমহিষী কন্যা চাস্য বসুন্ধরা। রূপযৌবনসম্পন্না সর্ব্বসত্ত্বমনোহরা ॥ ৫৩ ॥ অক্রূরেণোগ্রসেন্যান্তু সুতৌ দ্বৌ কুরুনন্দন। সুদেবশ্চোপদেবশ্চ জজ্ঞাতে দেববর্চ্চসৌ ॥ ৫৪ ॥ চিত্রকস্যাভবন্ পুত্রাঃ পৃথুর্বিপৃথুরেব চ। অশ্বগ্রীবোঽশ্ববাহুশ্চ সুপার্শ্বকগবেষিণৌ ॥ ৫৫ ॥ অরিষ্টনেমিরশ্বশ্চ সুধর্ম্মা ধর্ম্মভৃত্তথা। সুবাহুর্ব্বহুবাহুশ্চ শ্রবিষ্ঠাশ্রবণে স্ত্রিয়ৌ ॥ ৫৬ ॥ ইমাং মিথ্যাভিশস্তিং যঃ কৃষ্ণস্য সমুদাহৃতাং। বেদ মিথ্যাভিশাপাস্তং ন স্পৃশন্তি কদাচন ॥ ৫৭ ॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে হরিবংশপর্ব্বণি
অষ্টত্রিংশোঽধ্যায়ঃ ॥ ৩৮ ॥

বৈশম্পায়ন উবাচ। যত্তৎ সত্রাজিতে কৃষ্ণো মণিরত্নং স্যমন্তকং। অদাত্তদ্ধারয়ামাস বভ্রুর্বৈ শতধন্বনা ॥ ১ ॥ সদা হি প্রার্থয়ামাস সত্যভামামনিন্দিতাং। অক্রূরোঽন্তরমন্বিচ্ছন্মণিঞ্চৈব স্যমন্তকং ॥ ২ ॥ সত্রাজিতং ততো হত্বা শতধন্বা মহাবলঃ। রাত্রৌ তং মণিমাদায় ততোঽক্রূরায় দত্তবান্ ॥ ৩ ॥ অক্রূরস্তু তদা রত্নমাদায় ভরতর্ষভ। সময়ং কারয়াঞ্চক্রে নাবেদ্যোঽহং ত্বয়েত্যুত ॥ ৪ ॥ বয়মভ্যুপপৎস্যামঃ কৃষ্ণেন ত্বাং প্রধর্ষিতং। মমাদ্য দ্বারকা সর্ব্বা বশে তিষ্ঠত্যসংশয়ং ॥ ৫ ॥ হতে পিতরি দুঃখার্ত্তা সত্যভামা মনস্বিনী। প্রযযৌ রথমারুহ্য নগরং বারণাহ্বয়ং ॥ ৬ ॥ সত্যভামা তু তদ্বৃত্তং ভোজস্য শতধন্বনঃ। ভর্ত্তুর্নিবেদ্য দুঃখার্ত্তা পার্শ্বস্থাশ্রূণ্যবর্ত্তয়ৎ ॥ ৭ ॥ পাণ্ডবানান্তু দগ্ধানাং হরিঃ কৃত্বোদকং তথা। কুল্যার্থে চৈব পাণ্ডূনাং ন্যযোজয়ত সাত্যকিং ॥ ৮ ॥ ততস্ত্বরিতমাগত্য দ্বারকাং মধুসূদনঃ। পূর্ব্বজং হলিনং শ্রীমানিদং বচনমব্রবীৎ ॥ ৯ ॥ হতঃ প্রসেনঃ সিংহেন সত্রাজিচ্ছতধন্বনা। স্যমন্তকঃ স মদ্গামী তস্য প্রভুরহং যতঃ ॥ ১০ ॥ তদারোহ রথং শীঘ্রং ভোজং হত্বা মহাবলং। স্যমন্তকো মহাবাহো অস্মাকং স ভবিষ্যতি ॥ ১১ ॥ ততঃ প্রববৃতে যুদ্ধং তুমুলং ভোজকৃষ্ণয়োঃ। শতধন্বা ততোঽক্রূরমবৈক্ষৎ সর্ব্বতো দিশং ॥ ১২ ॥ সংরব্ধৌ তাবুভৌ দৃষ্ট্বা তত্র ভোজজনার্দ্দনৌ। শক্তোঽপি শাঠ্যাদ্ধার্দ্দিক্যং নাক্রূরোঽভ্যুপপদ্যত ॥ ১৩ ॥ অপযানে ততো বুদ্ধিং ভোজশ্চক্রে ভয়ার্দ্দিতঃ। যোজনানাং শতং সাগ্রং হয়য়া প্রত্যপদ্যত ॥ ১৪ ॥ বিখ্যাতা হৃদয়া নাম শতযোজনগামিনী। ভোজস্য বড়বা রাজন্ যয়া কৃষ্ণমযোধয়ৎ ॥ ১৫ ॥ ক্ষীণাং জবেন চ হয়ামধ্বনঃ শতযোজনে

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

দৃষ্ট্বা রথস্য তাং বৃদ্ধিং শতধন্বা সমত্যজৎ॥ ১৬॥ ততস্তস্যা হযাযাস্তু শ্রমাৎ খেদাচ্চ ভারত। খমুৎপেতুরথ প্রাণাঃ কৃষ্ণো রামমথাব্রবীৎ॥ ১৭॥ তিষ্ঠস্বেহ মহাবাহো দৃষ্টদোষা হযা মযা। পদ্ভ্যাং গত্বা হরিষ্যামি মণিরত্নং স্যমন্তকং॥১৮॥ পদ্ভ্যামেব ততো গত্বা শতধন্বানমচ্যুতঃ। মিথিলামভিতো রাজন্ জঘান পরমাস্ত্রবিৎ॥ ১৯॥ স্যমন্তকঞ্চ নাপশ্যদ্ধত্বা ভোজং মহাবলং। নিবৃত্তঞ্চাব্রবীৎ কৃষ্ণং রত্নং দেহীতি লাঙ্গলী॥ ২০॥ নাস্তীতি কৃষ্ণশ্চোবাচ ততো রামো রুষান্বিতঃ। ধিক্‌শব্দমসকৃৎ কৃত্বা প্রত্যুবাচ জনার্দ্দনং॥ ২১॥ ভ্রাতৃত্বান্মর্ষযাম্যেষ স্বস্তি তেঽস্তু ব্রজাম্যহং। কৃত্যং ন মে দ্বারকযা ন ত্বযা ন চ বৃষ্ণিভিঃ॥ ২২॥ প্রবিবেশ ততো রামো মিথিলামরিমর্দ্দনঃ। সর্ব্বকামৈরুপচিতৈর্মৈথিলেনাভিপূজিতঃ॥ ২৩॥ এতস্মিন্নেব কালে তু বভ্রুর্ম্মতিমতাম্বরঃ। নানারূপান্ ক্রতূন্ সর্ব্বানাজহার নিরর্গলান্॥ ২৪॥ দীক্ষামযং স কবচং রক্ষার্থং প্রবিবেশ হ। স্যমন্তককৃতে প্রাজ্ঞো গান্দীপুত্রো মহাযশাঃ॥২৫॥ অথ রত্নানি চাগ্র্যাণি দ্রব্যাণি বিবিধানি চ। ষষ্টিং বর্ষাণি ধর্ম্মাত্মা যজ্ঞেষ্বেব ন্যযোজযৎ॥ ২৬॥ অক্রূরযজ্ঞা ইতি তে খ্যাতাস্তস্য মহাত্মনঃ। বহ্বন্নদক্ষিণাঃ সর্ব্বে সর্ব্বকামপ্রদাযিনঃ॥ ২৭॥ অথ দুর্য্যোধনো রাজা গত্বা তু মিথিলাং প্রভুঃ। গদাশিক্ষাং ততো দিব্যাং বলভদ্রাদবাপ্তবান্॥ ২৮॥ প্রসাদ্য তু ততো রামো বৃষ্ণ্যন্ধকমহারথৈঃ। আনীতো দ্বারকামেব কৃষ্ণেন চ মহাত্মনা॥ ২৯॥ অক্রূরস্ত্বন্ধকৈঃ সার্দ্ধমপাযাৎ পুরুষর্ষভঃ হত্বা সত্রাজিতং যুদ্ধে সহবন্ধুং মহাবলী॥ ৩০॥ জ্ঞাতিভেদভযাৎ কৃষ্ণস্তমুপেক্ষিতবানথ। অপযাতে তদাক্রূরে নাবর্ষৎ পাকশাসনঃ॥ ৩১॥ অনাবৃষ্ট্যা যদা রাষ্ট্রমভবদ্বহুধা কৃশং। ততঃ প্রসাদযামাসুরক্রূরং কুকুরান্ধকাঃ॥ ৩২॥ পুনর্দ্বারবতীং প্রাপ্তে তস্মিন্ দানপতৌ ততঃ। প্রববর্ষ সহস্রাক্ষঃ কক্ষে জলনিধেস্তদা॥ ৩৩॥ কন্যাঞ্চ বাসুদেবায স্বসারং শীলসম্মতাং। অক্রূরঃ প্রদদৌ ধীমান্ প্রীত্যর্থং কুরুপুঙ্গব॥ ৩৪॥ অথ বিজ্ঞায যোগেন কৃষ্ণো বভ্রুগতং মণিং। সভামধ্যগতং প্রাহ তমক্রূরং জনার্দ্দনঃ॥ ৩৫॥ যত্তদ্রত্নং মণিবরং তব হস্তগতং বিভো। তৎ প্রযচ্ছস্ব মানার্হ মযি মানার্য্যকং কৃথাঃ॥ ৩৬॥ ষষ্টিবর্ষে গতে কালে যদ্রোষোঽভূন্মমানঘ। স সংরূঢো সকৃৎ প্রাপ্তস্ততঃ কালাত্যযো মহান্॥ ৩৭॥ ততঃ কৃষ্ণস্য বচনাৎ সর্ব্বসাত্বতসংসদি। প্রদদৌ তং মণিং বভ্রুরক্লেশেন মহামতিঃ॥ ৩৮॥ ততস্তমার্জ্জবাৎ প্রাপ্তং বভ্রোর্হস্তাদরিন্দমঃ। দদৌ হৃষ্টমনাঃ কৃষ্ণস্তং মণিং বভ্রবে পুনঃ॥ ৩৯॥ স কৃষ্ণহস্তাৎ সম্প্রাপ্তং

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

মণিরত্নং স্যমন্তকং। আবধ্য গান্দিনীপুত্রো বিররাজাংশুমানিব ॥ ৪০ ॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে হরিবংশপর্ব্বণি
একোনচত্বারিংশোঽধ্যায়ঃ ॥ ৩৯ ॥

জনমেজয় উবাচ। প্রাদুর্ভাবান্ পুরাণেষু বিষ্ণোরমিততেজসঃ। সতাং কথয়তামেব বারাহ ইতি নঃ শ্রুতং ॥ ১ ॥ ন জানে তস্য চরিতং ন বিধিং ন চ বিস্তরং। ন কর্ম্মগুণসন্তানং ন হেতুং ন মনীষিতং ॥ ২ ॥ কিমাত্মকো বরাহঃ স কা মূর্ত্তিঃ কা চ দেবতা। কিমাচারপ্রভাবো বা কিং বা তেন পুরা কৃতং ॥ ৩ ॥ যজ্ঞার্থং সমবেতানাং মিষতাঞ্চ দ্বিজন্মনাং। মহাবরাহচরিতং কৃষ্ণদ্বৈপায়নেরিতং ॥ ৪ ॥ যথা নারায়ণো ব্রহ্মন্ বারাহং রূপমাস্থিতঃ। দংষ্ট্রয়া গাং সমুদ্রস্থামুজ্জহারারিসূদনঃ ॥ ৫ ॥ বিস্তরেণৈব কর্ম্মাণি সর্ব্বাণি রিপুঘাতিনঃ। শ্রোতুমিচ্ছাম্যশেষেণ হরেঃ কৃষ্ণস্য ধীমতঃ ॥ ৬ ॥ কর্ম্মণামানুপূর্ব্ব্যা চ প্রাদুর্ভাবাশ্চ যে বিভোঃ। যা চাস্য প্রকৃতির্ব্রহ্মংস্তাং মে ব্যাখ্যাতুমর্হসি ॥ ৭ ॥ কথঞ্চ ভগবান্ বিষ্ণুঃ সুরেশোঽহরিনিসূদনঃ। বসুদেবকুলে ধীমান্ বাসুদেবত্বমাগতঃ ॥ ৮ ॥ অমরৈরাবৃতং পুণ্যং পুণ্যকৃদ্ভির্নিষেবিতং। দেবলোকং সমুৎসৃজ্য মর্ত্ত্যলোকমিহাগতঃ ॥৯॥ দেবমানুষয়োর্নেতা ভূর্ভুবঃপ্রভবো বিভুঃ। কিমর্থং দিব্যমাত্মানং মানুষ্যে সংন্যযোজয়ৎ ॥ ১০ ॥ যশ্চক্রং বর্ত্তয়ত্যেকো মানুষাণামনাময়ং। মানুষ্যে স কথং বুদ্ধিং চক্রে চক্রভৃতাম্বরঃ ॥ ১১ ॥ গোপায়নং যঃ কুরুতে জগতঃ সার্ব্বলৌকিকং। স কথং গাং গতো দেবো বিষ্ণুর্গোপত্বমাগতঃ ॥ ১২ ॥ মহাভূতানি ভূতাত্মা যো দধার চকার চ। শ্রীগর্ভঃ স কথং গর্ভে স্ত্রিয়া ভূচরয়া ধৃতঃ ॥ ১৩ ॥ যেন লোকান্ ক্রমৈর্জ্জিত্বা ত্রিভিস্ত্রীংস্ত্রিদশেপ্সয়া। স্থাপিতা জগতো মার্গাস্ত্রিবর্গপ্রভবাস্ত্রয়ঃ ॥ ১৪ ॥ যোঽন্তকালে জগৎ পীত্বা কৃত্বা তোয়ময়ং বপুঃ। লোকমেকার্ণবঞ্চক্রে দৃশ্যাদৃশ্যেন বর্ত্মনা ॥ ১৫ ॥ যঃ পুরাণে পুরাণাত্মা বারাহং রূপমাস্থিতঃ। বিষাণাগ্রেণ বসুধামুজ্জহারারিসূদনঃ ॥ ১৬ ॥ যঃ পুরা পুরুহূতার্থে ত্রৈলোক্যমিদমব্যয়ং। দদৌ জিত্বা সুরগণান্ সুরাণাং সুরসত্তমঃ ॥ ১৭ ॥ যেন সৈংহং বপুঃ কৃত্বা দ্বিধা কৃত্বা চ তৎ পুনঃ। পূর্ব্বদৈত্যো মহাবীর্য্যো হিরণ্যকশিপুর্হতঃ ॥ ১৮ ॥ যঃ পুরা হ্যনলো ভূত্বা ঔর্ব্বঃ সম্বর্ত্তকো বিভুঃ। পাতালস্থোঽর্ণবরসং পপৌ তোয়ময়ং হরিঃ ॥ ১৯ ॥ সহস্রশিরসং ব্রহ্মন্ সহস্রাক্ষং সহস্রশঃ। সহস্রচরণং দেবং যমাহুর্ব্বৈ যুগে যুগে ॥ ২০ ॥ নাভ্যারণ্যাং সমুৎপন্নং যস্য

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

পৈতামহং গৃহং। একার্ণবগতে লোকে নষ্টে স্থাবরজঙ্গমে ॥ ২১ ॥ যেন তে নিহতা দৈত্যাঃ সংগ্রামে তারকাময়ে। সর্ব্বদেবময়ং কৃত্বা সর্ব্বায়ুধধরং বপুঃ ॥২২॥ গরুড়স্থেন চোৎসিক্তঃ কালনেমির্নিপাতিতঃ। নির্জ্জিতশ্চ মহাদৈত্যস্তারকশ্চ মহাসুরঃ॥ ২৩ ॥ উত্তরান্তে সমুদ্রস্য ক্ষীরোদস্যামৃতোদধেঃ। যঃ শেতে শাশ্বতং যোগমাস্থায তিমিরং মহৎ ॥ ২৪ ॥ সুরারণির্গর্ভমধত্ত দিব্যং তপঃ প্রকর্ষাদদিতিঃ পুরাণং। শক্রঞ্চ যো দৈত্যগণাবরুদ্ধং গর্ভাবসানে নিভৃতঞ্চকার ॥ ২৫ ॥ পদানি যো লোকময়ানি কৃত্বা চকার দৈত্যান্ সলিলে শয়াংস্তান্। কৃত্বা চ দেবাংস্ত্রিদিবস্য দেবাংশ্চক্রে সুরেশং ত্রিদশাধিপত্যে ॥ ২৬॥ পাত্রাণি দক্ষিণাং দীক্ষাং চমসোলূখলানি চ। গার্হপত্যেন বিধিনা অন্বাহার্য্যেণ কর্ম্মণা ॥ ২৭ ॥ অগ্নিমাহবনীয়ঞ্চ বেদীঞ্চৈব কুশং স্রুবং। প্রোক্ষণীযং ধ্রুবঞ্চৈব আবভৃথ্যন্তথৈব চ ॥ ২৮ ॥ সুধাত্রীণি চ যশ্চক্রে হব্যকব্যপ্রদান্ দ্বিজান্। হব্যাদাংশ্চ সুরান্ যজ্ঞে কব্যাদাংশ্চ পিতৄনপি ॥ ॥ ২৯॥ ভাগার্থে মন্ত্রবিধিনা যশ্চক্রে যজ্ঞকর্ম্মণি। যূপান্ সমিৎ স্রুবং সোমং পবিত্রান্ পরিধীনপি ॥ ৩০॥ যজ্ঞিয়ানি চ দ্রব্যাণি যজ্ঞাংশ্চ সচযানলান্। সদস্যান্ যজমানাংশ্চ মেধাদীংশ্চ ক্রতূত্তমান্ ॥ ৩১ ॥ বিবভাজ পুরা সর্ব্বং পারমেষ্ঠেন কর্ম্মণা। যুগানুরূপং যঃ কৃত্বা লোকাননুপরাক্রমান্ ॥ ৩২ ॥ ক্ষণা লবাশ্চ কাষ্ঠাশ্চ কলাস্ত্রৈকাল্যমেব চ। মুহূর্ত্তাস্তিথযো মাসাঃ পক্ষাঃ সম্বৎসরাস্তথা ॥ ৩৩॥ ঋতবঃ কালযোগাংশ্চ প্রমাণং ত্রিবিধং ত্রিষু। আয়ুঃ ক্ষেত্রাণ্যুপচযো লক্ষণং রূপসৌষ্ঠবং ॥ ৩৪ ॥ ত্রযো বর্ণাস্ত্রযো লোকাস্ত্রৈবিদ্যং পাবকাস্ত্রযঃ। ত্রৈকাল্যং ত্রীণি কর্ম্মাণি ত্রযোঽপাযাস্ত্রযো গুণাঃ ॥ ৩৫ ॥ সৃষ্টা লোকাস্ত্রযোঽনন্তা যেনানন্তেন কর্ম্মণা। সর্ব্বভূতগুণস্রষ্টা সর্ব্বভূতগুণাত্মকঃ ॥ ৩৬॥ নৃণামিন্দ্রিযপূর্ব্বেণ যোগেন রমতে চ যঃ। গতাগতাভ্যাং যো নেতা সর্ব্বত্র জগতীশ্বরঃ ॥ ৩৭ ॥ যো গতির্ধর্ম্মযুক্তানামগতিঃ পাপকর্ম্মণাং। চাতুর্ব্বর্ণ্যস্য প্রভবশ্চাতুর্হোত্রস্য রক্ষিতা ॥ ৩৮ ॥ চাতুর্ব্বিদ্যস্য যো বেত্তা চাতুরাশ্রম্যসংশ্রযঃ। দিগন্তরো নভো ভূতো বাযুরাপো বিভাবসুঃ ॥৩৯॥ চন্দ্রসূর্য্যমযং জ্যোতির্যোগীশঃ ক্ষণদান্তকঃ। যঃ পরং শ্রূযতে জ্যোতির্যঃ পরং শ্রূযতে তপঃ। যঃ পরং প্রাহুরপরং যঃ পরঃ পরমাত্মবান্ ॥ ৪০ ॥ নারাযণপরা বেদা নারাযণপরাঃ ক্রিযাঃ। নারাযণপরো ধর্ম্মো নারাযণপরা গতিঃ ॥ ৪১ ॥ নারাযণপরং সত্যং নারাযণপরং তপঃ। নারাযণপরো মোক্ষো নারাযণপরাযণং ॥ ৪২ ॥ আদিত্যাদিস্তু যো দিব্যো যশ্চ দৈত্যান্তকো বিভুঃ। যুগান্তেষ্বন্তকে

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

যশ্চ যশ্চ লোকান্তকান্তকঃ ॥ ৪৩ ॥ সেতুর্যো লোকসেতূনাং মেধ্যো যো মেধ্যকর্ম্মণাং। বেত্তা যো বেদবিদুষাং প্রভুর্যঃ প্রভবাত্মনাং ॥ ৪৪ ॥ সোমভূতস্তু সৌম্যানামগ্নিভূতোঽগ্নিবর্চ্চসাং ॥ ৪৫ ॥ মানুষাণাং মনোভূতস্তপোভূতস্তপস্বিনাং। বিনযো নযবৃত্তানাং তেজস্তেজস্বিনামপি ॥ ৪৬ ॥ বিগ্রহো বিগ্রহার্হাণাং গতির্গতিমতামপি। সর্গকারস্তু সর্গাণাং লোকহেতুরনুত্তমঃ ॥৪৭॥ আকাশপ্রভবো বাযুর্ব্বাযুপ্রাণো হুতাশনঃ। দেবা হুতাশনপ্রাণাঃ প্রাণোঽগ্নের্ম্মধুসূদন ॥ ৪৮ ॥ রসাচ্ছোণিতসম্ভূতিঃ শোণিতান্মাংসমুচ্যতে। মাংসাত্তু মেদসো জন্ম মেদসোঽস্থীনি চৈব হি ॥ ৪৯ ॥ অস্থ্নো মজ্জা সম্ভবতি মজ্জাতঃ শুক্রসম্ভবঃ। শুক্রাদ্গার্ভঃ সম্ভবতি রসমূলেন কর্ম্মণা ॥ ৫০॥ তত্রাপ্যঃ প্রথমো ভাগঃ স সৌম্যো রাশিরুচ্যতে। গর্ভোষ্মসম্ভবোঽগ্নির্যো দ্বিতীযো রাশিরুচ্যতে ॥ ৫১ ॥ শুক্রং সোমাত্মকং বিদ্যাদার্ত্তবং পাবকাত্মকং। ভাগৌ রসাত্মকৌ হ্যেষাং বীর্য্যঞ্চ শশিপাবকৌ ॥ ৫২ ॥ কফবর্গে ভবেচ্ছুক্রং পিত্তবর্গে তু শোণিতং। কফস্য হৃদযং স্থানং পিত্তং নাভ্যাং প্রতিষ্ঠিতং ॥ ৫৩ ॥ দেহস্য মধ্যে হৃদযং স্থানং তন্মনসঃ স্মৃতং। নাভীকোষ্ঠান্তরং যত্তু তত্র দেবো হুতাশনঃ ॥ ৫৪ ॥ মনঃ প্রজাপতির্জ্ঞেযঃ কফঃ সোমো বিভাব্যতে। পিত্তমগ্নিঃ স্মৃতং হ্যেতদগ্নীষোমাত্মকং জগৎ ॥ ৫৫ ॥ এবং প্রবর্ত্তিতে গর্ভে বর্দ্ধিতেঽম্বুদসন্নিভে। বাযুঃ প্রবেশং সঞ্চক্রে সঙ্গতঃ পরমাত্মনা ॥ ৫৬ ॥ ততোঽঙ্গানি বিসৃজতি বিভর্ত্তি পরিবর্দ্ধযন্। স পঞ্চধা শরীরস্থো ভিদ্যতে বর্দ্ধতে পুনঃ ॥ ৫৭ ॥ প্রাণোঽপানঃ সমানশ্চ উদানো ব্যান এব চ। প্রাণোঽস্য প্রথমং স্থানং বর্দ্ধযন্ পরিবর্ত্ততে ॥ ৫৮ ॥ অপানঃ পশ্চিমং কাযমুদানোর্দ্ধং শরীরিণঃ। ব্যানো ব্যাযচ্ছতে যেন সমানঃ সংনিবর্ত্তযেৎ। ভূতাবাপ্তিস্ততস্তস্য জাযতেন্দ্রিযগোচরাৎ ॥ ৫৯ ॥ পৃথিবী বাযুরাকাশমাপোজ্যোতিশ্চ পঞ্চমং। তস্যেন্দ্রিযাণি বিষ্টানি স্বং স্বং যোগং প্রচক্রিরে ॥ ৬০ ॥ পার্থিবং দেহমাহুস্তং প্রাণাত্মানঞ্চ মারুতং। ছিদ্রাণ্যাকাশযোনীনি জলাৎ স্রাবঃ প্রবর্ত্ততে ॥ ৬১ ॥ জ্যোতিশ্চক্ষুশ্চ তেজাত্মা তেষাং যন্তা মনঃ স্মৃতঃ। গ্রামাশ্চ বিষযাশ্চৈব যস্য বীর্য্যাৎ প্রবর্ত্তিতাঃ ॥ ৬২ ॥ ইত্যেবং পুরুষঃ সর্ব্বান্ সৃজন্ লোকান্ সনাতনান্। কথং লোকে নৈধনেঽস্মিন্নরত্বং বিষ্ণুরাগতঃ ॥ ৬৩ ॥ এষ মে সংশযো ব্রহ্মন্ এষ মে বিস্মযো মহান্। কথং গতির্গতিমতামাপন্নো মানুষীং তনুং ॥ ৬৪ ॥ শ্রুতো মে স্বস্য বংশস্য পূর্ব্বেষাঞ্চৈব সম্ভবঃ। শ্রোতুমিচ্ছামি বিষ্ণোস্তু বৃষ্ণীনাঞ্চ যথাক্রমং ॥ ৬৫ ॥ আশ্চর্য্যং পরমং বিষ্ণুর্দেবৈর্দৈত্যৈশ্চ কথ্যতে। বিষ্ণো-

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

রুৎপত্তিমাশ্চর্য্যং মমাচক্ষ্য মহামুনে॥ ৬৬ ॥ এতদাশ্চর্য্যমাখ্যানং কথয়স্ব সুখাবহং। প্রখ্যাতবলবীর্য্যস্য বিষ্ণোরমিততেজসঃ। কর্ম্মণাশ্চর্য্যভূতস্য বিষ্ণোস্তত্ত্বমিহোচ্যতাং ৬৭॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে হরিবংশপর্ব্বণি
চত্বারিংশোঽধ্যায়ঃ॥ ৪০ ॥

বৈশম্পায়ন উবাচ। প্রশ্নভারো মহাংস্তাত প্রযুক্তঃ শার্ঙ্গধন্বনঃ। যথাশক্তি তু বক্ষ্যামি শ্রূয়তাং বৈষ্ণবং যশঃ॥১॥ বিষ্ণোঃ প্রভাবশ্রবণে দিষ্ট্যা তে মতিরুত্থিতা। হন্ত বিষ্ণোঃ প্রবৃত্তিঞ্চ শৃণু দিব্যাং ময়েরিতাং॥২॥ সহস্রাক্ষং সহস্রাস্যং সহস্রচরণঞ্চ যং। সহস্রশিরসং দেবং সহস্রকরমব্যয়ং॥৩॥ সহস্রজিহ্বং ভাস্বন্তং সহস্রমুকুটং প্রভুং। সহস্রদং সহস্রাদিং সহস্রভুজমব্যয়ং॥৪॥ সবনং হবনঞ্চৈব হব্যং হোতারমেব চ। পাত্রাণি চ পবিত্রাণি বেদীং দীক্ষাং চরুং স্রুবং॥ ৫॥ স্রুক্ সোমং সূর্পমুষলং প্রোক্ষণং দক্ষিণায়নং। অধ্বর্য্যুং সামগং বিপ্রং সদস্যং সদনং সদঃ॥৬॥ যূপং সমিৎ কুশং দর্ব্বী চমসোলূখলানি চ। প্রাগ্বংশং যজ্ঞভূমিঞ্চ হোতারং চয়নঞ্চ যৎ॥ ৭॥ হ্রস্বান্যতিপ্রমাণানি চরাণি স্থাবরাণি চ। প্রায়শ্চিত্তানি চার্থঞ্চ স্থণ্ডিলানি কুশাংস্তথা॥ ৮॥ মন্ত্রং যজ্ঞবহং বহ্নিং ভাগং ভার্গবহঞ্চ যৎ। অগ্রেভুজং সোমভুজং ঘৃতার্চ্চিষমুদায়ুধং॥ ৯॥ আহুর্ব্বেদবিদো বিপ্রা যং যজ্ঞে শাশ্বতং বিভুং। তস্য বিষ্ণোঃ সুরেশস্য শ্রীবৎসাঙ্কস্য ধীমতঃ॥ ১০॥ প্রাদুর্ভাবসহস্রাণি অতীতানি ন সংশয়ঃ। ভূয়শ্চৈব ভবিষ্যন্তীত্যেবমাহ প্রজাপতিঃ॥ ১১॥ যৎ পৃচ্ছসি মহারাজ পুণ্যাং দিব্যাং কথাং শুভাং। যদর্থং ভগবান্ বিষ্ণুঃ সুরেশো রিপুসূদনঃ। দেবলোকং সমুৎসৃজ্য বসুদেবকুলেঽভবৎ॥ ১২॥ তত্তেঽহং সংপ্রবক্ষ্যামি শৃণু সর্ব্বমশেষতঃ। বাসুদেবস্য মাহাত্ম্যং চরিতঞ্চ মহাদ্যুতেঃ॥ ১৩॥ হিতার্থং সুরমর্ত্ত্যানাং লোকানাং প্রভবায় চ। বহুশঃ সর্ব্বভূতাত্মা প্রাদুর্ভবতি কার্য্যতঃ॥ ১৪॥ প্রাদুর্ভাবাংশ্চ বক্ষ্যামি পুণ্যান্ দিব্যগুণৈর্যুতান্। ছান্দসীভিরুদারাভিঃ শ্রুতিভিঃ সমলঙ্কৃতান্। শুচিঃ প্রযতবাগ্ভূত্বা নিবোধ জনমেজয়॥১৫॥ ইদং পুরাণং পরমং পুণ্যং বেদৈশ্চ সম্মিতং॥ ১৬॥ হন্ত তে কথয়িষ্যামি বিষ্ণোর্দ্দিব্যাং কথাং শৃণু। যদা যদা হি ধর্ম্মস্য গ্লানির্ভবতি ভারত। ধর্ম্মসংস্থাপনার্থায় তদা সম্ভবতি প্রভুঃ॥ ১৭॥ তস্য হ্যেকা মহারাজ মূর্ত্তির্ভবতি সত্তমা। নিত্যং দিবিষ্ঠা যা

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment. Heritage Foundation, Jalgaon

রাজংস্তপশ্চরতি দুশ্চরং ॥ ১৮ ॥ দ্বিতীয়া চাস্য শয়নে নিদ্রাযোগমুপাযযৌ। প্রজাসংহারসর্গার্থং কিমধ্যাত্মবিচিন্তকং ॥ ১৯ ॥ সুপ্ত্বা যুগসহস্রং স প্রাদুর্ভবতি কার্য্যবান্। পূর্ণে যুগসহস্রে তু দেবদেবো জগৎপতিঃ ॥ ২০ ॥ পিতামহো লোকপালাশ্চন্দ্রাদিত্যৌ হুতাশনঃ। ব্রহ্মা চ কপিলশ্চৈব পরমেষ্ঠী তথৈব চ ॥২১॥ দেবাঃ সপ্তর্ষযশ্চৈব ত্র্যম্বকশ্চ মহাযশাঃ। বায়ুঃ সমুদ্রাঃ শৈলাশ্চ তস্য দেহং সমাশ্রিতাঃ ॥ ২২ ॥ সনৎকুমারশ্চ মহানুভাবো মনুর্মহাত্মা ভগবান্ প্রজাকরঃ। পুরাণদেবোঽথ পুরাণি চক্রে প্রদীপ্তবৈশ্বানরতুল্যতেজাঃ ॥ ২৩ ॥ যেন চার্ণবমধ্যস্থৌ নষ্টে স্থাবরজঙ্গমে। নষ্টে দেবাসুরগণে প্রণষ্টোরগরাক্ষসে ॥ ২৪ ॥ যোদ্ধুকামৌ সুদুর্দ্ধর্ষৌ দানবৌ মধুকৈটভৌ। হতৌ প্রভবতা তেন তযোর্দত্ত্বামিতং বরং ॥ ২৫ ॥ পুরা কমলনাভস্য স্বপতঃ সাগরাম্ভসি। পুষ্করে যত্র সম্ভূতা দেবাঃ সর্ষিগণাঃ পুরা ॥ ২৬ ॥ এষ পৌষ্করকো নাম প্রাদুর্ভাবো মহাত্মনঃ। পুরাণে কথ্যতে যত্র বেদশ্রুতিসমাহিতঃ ॥ ২৭ ॥ বরাহস্তু শ্রুতিমুখঃ প্রাদুর্ভাবো মহাত্মনঃ। যত্র বিষ্ণুঃ সুরশ্রেষ্ঠো বারাহং রূপমাস্থিতঃ ॥ ২৮ ॥ বেদপাদো যূপদংষ্ট্রঃ ক্রতুদন্তশ্চিতীমুখঃ। অগ্নিজিহ্বো দর্ভরোমা ব্রহ্মশীর্ষো মহাতপাঃ॥২৯॥ অহোরাত্রে ক্ষণো দিব্যো বেদাঙ্গশ্রুতিভূষণঃ। আজ্যনাসঃ স্রুবতুণ্ডঃ সামঘোষস্বনো মহান্ ॥ ৩০ ॥ ধর্ম্মসত্যময়ঃ শ্রীমান্ ক্রমবিক্রমসৎকৃতঃ। প্রাযশ্চিত্তনখো ঘোরঃ পশুজানুর্ম্মহাভুজঃ ॥ ৩১ ॥ উদ্গাত্রন্ত্রো হোমলিঙ্গঃ ফলবীজমহৌষধিঃ। বায়্বন্তরাত্মা মন্ত্রস্ফিক্ বিকৃতঃ সোমশোণিতঃ ॥ ৩২ ॥ বেদিস্কন্ধো হবির্গন্ধো হব্যকব্যাতিবেগবান্। প্রাগ্বংশকাযো দ্যুতিমান্ নানাদীক্ষাভিচারিতঃ ॥ ৩৩॥ দক্ষিণাহৃদযো যোগী মহাসত্রময়ো মহান্। উপাকর্ম্মোষ্ঠরুচকঃ প্রবর্গ্যাবর্ত্তভূষণঃ ॥ ৩৪ ॥ নানাচ্ছন্দো গতিপথো গুহ্যোপনিষদাসনঃ। ছাযাপত্নীসহাযো বৈ মেরুশৃঙ্গ ইবোচ্ছ্রিতঃ ॥ ৩৫ ॥ মহীং সাগরপর্য্যন্তাং সশৈলবনকাননাং। একার্ণবজলে ভ্রষ্টামেকার্ণবগতঃ প্রভুঃ ॥ ৩৬ ॥ দংষ্ট্রযা যঃ সমুদ্ধৃত্য লোকানাং হিতকাম্যযা। সহস্রশীর্ষো দেবাদিশ্চকার পৃথিবীং পুনঃ ॥ ৩৭ ॥ এবং যজ্ঞবরাহেণ ভূত্বা ভূতহিতার্থিনা। উদ্ধৃতা পৃথিবী দেবী সাগরাম্বুধরা পুরা ॥ ৩৮ ॥ বারাহ এষ কথিতো নারসিংহমতঃ শৃণু। যত্র ভূত্বা মৃগেন্দ্রেণ হিরণ্যকশিপুর্হতঃ ॥ ৩৯ ॥ পুরা কৃতযুগে রাজন্ সুরারির্বলদর্পিতঃ। দৈত্যানামাদিপুরুষশ্চচার তপ উত্তমং ॥ ৪০ ॥ দশবর্ষসহস্রাণি শতানি দশ পঞ্চ চ। জলোপবাসস্তস্যাসীৎ স্থানমৌনদৃঢব্রতঃ ॥ ৪১ ॥ ততঃ শমদমাভ্যাঞ্চ ব্রহ্মচর্য্যেণ চানঘ। ব্রহ্মা প্রী-

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

তমনাস্তস্য তপসা নিযমেন চ॥ ৪২॥ তং বৈ স্বযম্ভূর্ভগবান্ স্বযমাগত্য ভূপতে। বিমানেনার্কবর্ণেন হংসযুক্তেন ভাস্বতা॥ ৪৩॥ আদিত্যৈর্বসুভিঃ সাধ্যৈর্ম্মরুদ্ভির্দ্দৈবতৈঃ সহ। রুদ্রৈর্ব্বিশ্বসহাযৈশ্চ যক্ষরাক্ষসকিন্নরৈঃ॥ ৪৪॥ দিশাভির্ব্বিদিশাভিশ্চ নদীভিঃ সাগরৈস্তথা। নক্ষত্রৈশ্চ মুহূর্ত্তৈশ্চ খেচরৈশ্চ মহাগ্রহৈঃ॥৪৫॥ দেবর্ষিভিস্তপোবৃদ্ধৈঃ সিদ্ধৈঃ সপ্তর্ষিভিস্তথা। রাজর্ষিভিঃ পুণ্যতমৈর্গন্ধর্ব্বৈশ্চাপ্সরোগণৈঃ॥ ৪৬॥ চরাচরগুরুঃ শ্রীমান্ বৃতঃ সর্ব্বৈঃ সুরৈস্তথা। ব্রহ্মা ব্রহ্মবিদাং শ্রেষ্ঠো দৈত্যং বচনমব্রবীৎ॥ ৪৭॥ প্রীতোঽস্মি তব ভক্তস্য তপসানেন সুব্রত। বরং বরয ভদ্রং তে যথেষ্টং কামমাপ্নুহি॥ ৪৮॥ হিরণ্যকশিপুরুবাচ। ন দেবাসুরগন্ধর্ব্বা ন যক্ষোরগরাক্ষসাঃ ন মানুষাঃ পিশাচা বা নিহন্যুর্ম্মাং কথঞ্চন॥৪৯॥ ঋষযো বা ন মাং শাপৈঃ ক্রুদ্ধা লোকপিতামহ। শপেযুস্তপসা যুক্তা বরমেবং বৃণোম্যহং॥ ৫০॥ ন শস্ত্রেণ ন চাস্ত্রেণ গিরিণা পাদপেন চ। ন শুষ্কেণ ন চার্দ্রেণ স্যান্ন চান্যেন মে বধঃ॥ ৫১॥ পাণিপ্রহারেণৈকেন সভৃত্যবলবাহনং। যো মাং নাশযিতুং শক্তঃ স মে মৃত্যুর্ভবিষ্যতি॥ ৫২॥ ভবেযমহমেবার্কঃ সোমো বাযুর্হুতাশনঃ। সলিলঞ্চান্তরীক্ষঞ্চ নক্ষত্রাণি দিশো দশ॥ ৫৩॥ অহং ক্রোধশ্চ কামশ্চ বরুণো বাসবো যমঃ। ধনদশ্চ ধনাধ্যক্ষো যক্ষঃ কিম্পুরুষাধিপঃ॥ ৫৪॥ এবমুক্তস্তু দৈত্যেন স্বযম্ভূর্ভগবাংস্তথা। উবাচ দৈত্যরাজং তং প্রহসন্নৃপসত্তম॥ ৫৫॥ ব্রহ্মোবাচ। এতে দিব্যা বরাস্তাত মযা দত্তাস্তবাদ্ভুতাঃ। সর্ব্বান্ কামানিমাংস্তাত প্রাপ্স্যসি ত্বমসংশযঃ॥ ৫৬॥ এবমুক্ত্বা তু ভগবান্ জগামাকাশমেব চ। বৈরাজং ব্রহ্মসদনং ব্রহ্মর্ষিগণসেবিতং॥ ৫৭॥ শ্রুত্বা দিব্যং বরং তঞ্চ দত্তং সলিলযোনিনা। বিধিং বিজ্ঞাপযামাসুর্দ্দেবাঃ শক্রপুরোগমাঃ॥ ৫৮॥ ততো দেবাশ্চ নাগাশ্চ গন্ধর্ব্বা মুনযস্তথা। বরপ্রদানং শ্রুত্বৈবং পিতামহমুপস্থিতাঃ॥ ৫৯॥ দেবা ঊচুঃ। বরেণানেন ভগবন্ বাধযিষ্যতি নোঽসুরঃ। তৎ প্রসীদস্ব ভগবন্ বধোঽপ্যস্য বিচিন্ত্যতাং॥ ৬০॥ ভগবন্ সর্ব্বভূতানাং স্বযম্ভূরাদিকৃদ্বিভুঃ। স্রষ্টা চ হব্যকব্যানামব্যক্তং প্রকৃতির্ধ্রুবঃ॥৬১॥ সর্ব্বলোকহিতং বাক্যং শ্রুত্বা দেবঃ প্রজাপতিঃ। প্রোবাচ ভগবান্ বাক্যং সর্ব্বান্ দেবগণাংস্তথা॥ ৬২॥ অবশ্যং ত্রিদশাস্তেন প্রাপ্তব্যং তপসঃ ফলং। তপসোঽন্তেঽস্য ভগবান্ বধং বিষ্ণুঃ করিষ্যতি॥ ৬৩॥ এতৎ শ্রুত্বা সুরাঃ সর্ব্বে বাক্যং পঙ্কজসম্ভবাৎ। স্বানি স্থানানি দিব্যানি জগ্মুস্তে বৈ মুদাযুতাঃ॥ ৬৪॥ লব্ধমাত্রে বরে চাপি সর্ব্বাঃ সোঽবাধত প্রজাঃ। হিরণ্যকশিপুর্দ্দৈত্যো বরদানেন

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

দর্পিতঃ ॥ ৬৫ ॥ আশ্রমেষু মহাভাগান্ মুনীন্ বৈ সংশিতব্রতান্। সত্যধর্ম্মরতান্ দান্তান্ পুরা ধর্ষিতবাংস্তু সঃ ॥ ৬৬ ॥ দেবাংস্ত্রিভুবনস্থাংশ্চ পরাজিত্য মহাসুরঃ ত্রৈলোক্যং বশমানীয় স্বর্গে বসতি দানবঃ ॥ ৬৭ ॥ যদা বরমদোন্মত্তো ন্যবসদ্দানবো দিবি। যজ্ঞিয়ান্ কৃতবান্ দৈত্যানযজ্ঞার্হাংশ্চ দেবতাঃ ॥ ৬৮ ॥ আদিত্যাশ্চ ততো রুদ্রা বিশ্বে চ বসবস্তথা। শরণ্যং শরণং বিষ্ণুমুপতস্থুর্ম্মহাবলং ॥৬৯॥ দেবযজ্ঞময়ং ব্রহ্ম ব্রহ্মদেবং সনাতনং। ভূতং ভব্যং ভবিষ্যঞ্চ প্রভুং লোকনমস্কৃতং। নারায়ণং বিভুং দেবাঃ শরণ্যং শরণং গতাঃ ॥ ৭০ ॥ দেবা ঊচুঃ। ত্রায়স্ব নোঽদ্য দেবেশ হিরণ্যকশিপোর্ভয়াৎ। ত্বং হি নঃ পরমো ধাতা ব্রহ্মাদীনাং সুরোত্তম ॥ ৭১ ॥ ত্বং হি নঃ পরমো দেবস্ত্বং হি নঃ পরমো গুরুঃ। উৎফুল্লাম্বুজপত্রাক্ষ শত্রুপক্ষক্ষয়াবহ। ক্ষয়ায় দিতিবংশস্য শরণ্যস্ত্বং ভবস্ব নঃ ॥ ৭২ ॥ বিষ্ণুরুবাচ। ভয়ং ত্যজধ্বমমরা হ্যভয়ং বো দদাম্যহং। তথৈব ত্রিদিবং দেবাঃ প্রতিপৎস্যথ মা চিরং ॥ ৭৩ ॥ এষ তং সগণামাত্যং বরদানেন দর্পিতং। অবধ্যমমরেন্দ্রাণাং দানবেন্দ্রং নিহন্ম্যহং ॥ ৭৪ ॥ বৈশম্পায়ন উবাচ। এবমুক্ত্বা স ভগবান্ বিসৃজ্য ত্রিদশেশ্বরান্। হিরণ্যকশিপো রাজংস্তাং জগাম হরিঃ সভাং ॥ ৭৫ ॥ নরস্য কৃত্বার্দ্ধতনুং সিংহস্যার্দ্ধতনুং প্রভুঃ। নারসিংহেন বপুষা পাণিং সংস্পৃশ্য পাণিনা ॥ ৭৬ ॥ জীমূতঘনসঙ্কাশো জীমূতঘননিস্বনঃ। জীমূতঘনদীপ্তৌজা জীমূত ইব বেগবান্ ॥ ৭৭ ॥ দৈত্যং সোঽতিবলং দৃপ্তং দৃপ্তশার্দ্দূলবিক্রমং। দৃপ্তৈর্দৈত্যগণৈর্গুপ্তং হতবানেকপাণিনা ॥ ৭৮ ॥ নৃসিংহ এষ কথিতো ভূয়োঽয়ং বামনোঽপরঃ। যত্র বামনমাশ্রিত্য রূপং দৈত্যবিনাশনং ॥ ৭৯ ॥ বলের্ব্বলবতো যজ্ঞে বলিনা বিষ্ণুনা পুরা। বিক্রমৈস্ত্রিভিরক্ষোভ্যাঃ ক্ষোভিতাস্তে মহাসুরাঃ ॥ ৮০ ॥ বিপ্রচিত্তিঃ শিবিঃ শংকুরয়ঃশংকুস্তথৈব চ। অয়ঃশিরা অশ্বশিরা হয়গ্রীবশ্চ বীর্য্যবান্ ॥ ৮১ ॥ বেগবান্ কেতুমানুগ্রঃ সোগ্রব্যগ্রো মহাসুরঃ। পুষ্করঃ পুষ্কলশ্চৈব স্যোঽশ্বোঽশ্বপতিরেব চ ॥৮২॥ প্রহ্লাদোঽশ্বশিরাঃ কুম্ভঃ সংহ্রাদো গগনপ্রিয়ঃ। অনুহ্রাদো হরিহরৌ বরাহঃ শঙ্করো রুজঃ ॥৮৩॥ শরভঃ শলভশ্চৈব কুপনঃ কোপনঃ ক্রথঃ। বৃহৎকীর্ত্তির্মহাজিহ্বঃ শংকুকর্ণো মহাস্বনঃ ॥ ৮৪ ॥ দীর্ঘজিহ্বোঽর্কনয়নো মৃদুচাপো মৃদুপ্রিয়ঃ। বায়ুর্গবিষ্ঠো নমুচিঃ শম্বরো বিজ্বরো মহান্ ॥ ৮৫ ॥ চক্রহন্তা ক্রোধহন্তা ক্রোধবর্দ্ধন এব চ। কালকঃ কালকেয়শ্চ বৃত্রঃ ক্রোধো বিরোচনঃ ॥ ৮৬ ॥ গরিষ্ঠশ্চ বরিষ্ঠশ্চ প্রলম্বনরকাবুভৌ। ইন্দ্রতাপনবাতাপী কেতুমান্ বলদর্পিতঃ ॥ ৮৭ ॥

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

অসিলোমা পুলোমা চ বাস্কলঃ প্রমদো মদঃ। বৈশিকঃ কালবদনঃ কারলঃ কৌশিকঃ শরঃ॥ ৮৮॥ একাক্ষশ্চন্দ্রহা রাহুঃ সংহারাশ্বো মহাস্বনঃ। শতঘ্নী চক্রহস্তা চ তথা পরিঘপাণয়ঃ॥ ৮৯॥ অশ্মযন্ত্রাযুধোপেতা ভিন্দিপালাযুধস্তথা। শূলোলূখলহস্তাশ্চ পরশ্বধধরাস্তথা॥ ৯০॥ পাশমুদ্গরহস্তা বৈ তথা মুষলপাণয়ঃ। মহাশিলাপ্রহরণাঃ শূলহস্তাশ্চ দানবাঃ॥ ৯১॥ নানাপ্রহরণা ঘোরা নানাবেশা মহাজবাঃ। কূর্ম্মকুক্কুটবক্ত্রাশ্চ শশোলূকমুখাস্তথা॥ ৯২॥ খরোষ্ট্রবদনাশ্চৈব বরাহবদনাস্তথা। ভীমা মকরবক্ত্রাশ্চ ক্রোষ্টুবক্ত্রাশ্চ দানবাঃ॥ ৯৩॥ আখুদর্দ্দুরবক্ত্রাশ্চ ঘোরা বৃকমুখাস্তথা। মার্জ্জারগজবক্ত্রাশ্চ মহাবক্ত্রাস্তথাপরে॥ ৯৪॥ নক্রমেষাননাঃ শূরা গোজাবিমহিষাননাঃ। গোধাশল্লকিবক্ত্রাশ্চ ক্রৌঞ্চবক্ত্রাস্তথাপরে॥ ৯৫॥ গরুড়াননাঃ খড়্গমুখা ময়ূরবদনাস্তথা। গজেন্দ্রচর্ম্মবসনাস্তথা কৃষ্ণাজিনাম্বরাঃ॥ ৯৬॥ চীরসম্বৃতগাত্রাশ্চ তথা বল্কলবাসসঃ। উষ্ণীষিণো মুকুটিনস্তথা কুণ্ডলিনোঽসুরাঃ॥ ৯৭॥ কিরীটিনো লম্বশিখাঃ কম্বুগ্রীবাঃ সুবর্চ্চসঃ। নানাবেশধরা দৈত্যা নানামাল্যানুলেপনাঃ॥ ৯৮॥ স্বান্যাযুধানি সংগৃহ্য প্রদীপ্তান্যতিতেজসা। ক্রমমাণং হৃষীকেশমুপাবর্ত্তন্ত সর্ব্বশঃ॥ ৯৯॥ প্রমথ্য সর্ব্বান্দৈতেয়ান্ পাদহস্ততলৈঃ প্রভুঃ। রূপং কৃত্বা মহাভীমং জহারাশু স মেদিনীং॥ ১০০॥ তস্য বিক্রমতো ভূমিং চন্দ্রাদিত্যৌ স্তনান্তরে। নভঃ প্রক্রমমাণস্য নাভ্যাং কিল সমাহিতৌ॥ ১০১॥ পরং প্রক্রমমাণস্য জানুদেশে ব্যবস্থিতৌ। বিষ্ণোরতুলবীর্য্যস্য বদন্ত্যেবং দ্বিজাতয়ঃ॥ ১০২॥ হৃত্বা স মেদিনীং সর্ব্বাং হত্বা চাসুরপুঙ্গবান্। দদৌ শক্রায় ত্রিদিবং বিষ্ণুর্ব্বলবতাং বরঃ॥ ১০৩। এষ তে বামনো নাম প্রাদুর্ভাবো মহাত্মনঃ। বেদবিদ্ভির্দ্বিজৈরেতৎ কথ্যতে বৈষ্ণবং যশঃ॥ ১০৪॥ ভূয়ো ভূতাত্মনো বিষ্ণোঃ প্রাদুর্ভাবো মহাত্মনঃ। দত্তাত্রেয় ইতি খ্যাতঃ ক্ষময়া পরয়া যুতঃ॥ ১০৫॥ তেন নষ্টেষু দেবেষু প্রক্রিয়াসু মখেষু চ। চাতুর্ব্বর্ণ্যে চ সংকীর্ণে ধর্ম্মে শিথিলতাং গতে॥ ১০৬॥ অভিবর্দ্ধতি চাধর্ম্মে সত্যে নষ্টেঽনৃতে স্থিতে। প্রজাসু শীর্য্যমাণাসু ধর্ম্মে চাকুলতাং গতে॥ ১০৭॥ সহযজ্ঞক্রিয়া বেদাঃ প্রত্যানীতা হি তেন বৈ। চাতুর্ব্বর্ণ্যমসংকীর্ণং কৃতং তেন মহাত্মনা॥ ১০৮॥ তেন হৈহয়রাজস্য কার্ত্তবীর্য্যস্য ধীমতঃ। বরদেন বরো দত্তো দত্তাত্রেয়েণ ধীমতা॥ ১০৯॥ এতদ্বাহুদ্বয়ং যত্তে তত্তে মম কৃতে নৃপ। শতানি দশ বাহূনাং ভবিষ্যন্তি ন সংশয়ঃ॥ ১১০॥ পালয়িষ্যসি কৃৎস্নাঞ্চ বসুধাং বসুধেশ্বর। দুর্নিরীক্ষ্যোঽরিবৃন্দানাং ধর্ম্মজ্ঞশ্চ ভবিষ্যসি॥ ১১১॥ এষ তে বৈষ্ণবঃ

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

শ্রীমান্ প্রাদুর্ভাবোঽদ্ভুতঃ শুভঃ। কথিতো বৈ মহারাজ যথা শ্রুতমরিন্দম ॥১১২॥ ভৃগূণাঞ্চ জামদগ্ন্যোঽয়ং প্রাদুর্ভাবো মহাত্মনঃ। যত্র বাহুসহস্রেণ বিস্মিতং দুর্জ্জয়ং রণে। রামোঽর্জ্জুনমনীকস্থং জঘান নৃপতিং প্রভুঃ॥ ১১৩॥ রথস্থং পার্থিবং রামঃ পাতয়িত্বার্জ্জুনং ভুবি। ধর্ষয়িত্বা যথাকামং ক্রোশমানঞ্চ মেঘবৎ॥ ১১৪॥ কৃৎস্নং বাহুসহস্রঞ্চ চিচ্ছেদ ভৃগুনন্দনঃ। পরশ্বধেন দীপ্তেন জ্ঞাতিভিঃ সহিতস্য বৈ॥ ১১৫॥ কীর্ণা ক্ষত্রিয়কোটীভির্মেরুমন্দরভূষণা। ত্রিঃসপ্তকৃত্বঃ পৃথিবী তেন নিঃক্ষত্রিয়া কৃতা॥ ১১৬॥ কৃত্বা নিঃক্ষত্রিয়াঞ্চৈব ভার্গবঃ সুমহাতপাঃ। সর্ব্বপাপবিনাশায় বাজিমেধেন চেষ্টবান্॥ ১১৭॥ তস্মিন্ যজ্ঞে মহাদানে দক্ষিণাং ভৃগুনন্দনঃ। মারীচায় দদৌ প্রীতঃ কশ্যপায় বসুন্ধরাং॥ ১১৮॥ বারণাংস্তুরগাঞ্ছীঘ্রান্ রথঞ্চ রথিনাং বরঃ। হিরণ্যমক্ষয়ং ধেনূর্গজেন্দ্রাংশ্চ মহামনাঃ॥১১৯॥ দদৌ তস্মিন্মহাযজ্ঞে বাজিমেধে মহাযশাঃ। অদ্যাপি চ হিতার্থায় লোকানাং ভৃগুনন্দনঃ॥ ১২০॥ চরমাণস্তপো দীপ্তং জামদগ্ন্যঃ পুনঃ প্রভুঃ। তিষ্ঠতে দেববচ্ছ্রীমান্ মহেন্দ্রে পর্ব্বতোত্তমে॥১২১॥ এষ বিষ্ণোঃ সুরেশস্য শ্রীবৎসাঙ্কস্য ধীমতঃ। জামদগ্ন্য ইতি খ্যাতঃ প্রাদুর্ভাবো মহাত্মনঃ॥ ১২২॥ চতুর্বিংশে যুগে চাপি বিশ্বামিত্রপুরঃসরঃ। রাজ্ঞো দশরথস্যাথ পুত্রঃ পদ্মদলেক্ষণঃ॥১২৩॥ কৃত্বাত্মানং মহাবাহুশ্চতুর্দ্ধা প্রভুরীশ্বরঃ। লোকে রাম ইতি খ্যাতস্তেজসা ভাস্করোপমঃ॥ ১২৪॥ প্রসাদনার্থং লোকস্য রক্ষসাং নিগ্রহায় চ। ধর্ম্মস্য চ বিবৃদ্ধ্যর্থং জজ্ঞে তত্র মহাত্মবান্॥ ১২৫॥ তমপ্যাহুর্ম্মনুষ্যেন্দ্রং সর্ব্বভূতপতেস্তনুং। তস্মৈ দত্তানি শস্ত্রাণি বিশ্বামিত্রেণ ধীমতা॥ ১২৬॥ বধার্থং দেবশত্রূণাং দুর্দ্ধর্ষাণি সুরৈরপি॥ ১২৭॥ বর্ত্তমানে মখে যেন জনকস্য মহাত্মনঃ। ভগ্নং মাহেশ্বরং চাপং ক্রীড়তা লীলয়া পুরা॥ ১২৮॥ যঃ সমাঃ সর্ব্বধর্ম্মজ্ঞশ্চতুর্দ্দশ বনে বসন্। লক্ষ্মণানুগতো যশ্চ সর্ব্বভূতহিতে রতঃ। চতুর্দ্দশ বনে তপ্ত্বা তপো বর্ষাণি রাঘবঃ॥ ১২৯॥ রূপিণী যস্য পার্শ্বস্থা সীতেতি প্রথিতা জনৈঃ। পূর্ব্বোচিতা তস্য লক্ষ্মীর্ভর্ত্তারমনুগচ্ছতি॥ ১৩০॥ জনস্থানে বসন্ কার্য্যং ত্রিদশানাং চকার হ। তমাগস্কারিণং ক্রূরং পৌলস্ত্যং কুলপাংসনং॥ ১৩১॥ সীতায়াঃ পদমন্বিচ্ছন্ জঘান স মহামনাঃ। দেবাসুরগণানাং হি যক্ষরাক্ষসপক্ষিণাং॥১৩২॥ যত্রাবধ্যং রাক্ষসেন্দ্রং রাবণং যুধি দুর্জ্জয়ং। গুপ্তং রাক্ষসকোটীভির্নীলাঞ্জনচয়োপমং॥ ১৩৩॥ ত্রৈলোক্যরাবণং ক্রূরং রাক্ষসং তং মহাবলং। দুর্জ্জয়ং দুর্দ্ধরং দৃপ্তং শার্দ্দূলসমবিক্রমং॥ ১৩৪॥ দুর্নিরীক্ষ্যং সুরগণৈর্ব্বরদানেন দর্পিতং

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

জঘান সচিবৈঃ সার্দ্ধং সসৈন্যং রাবণং যুধি ॥ ১৩৫ ॥ মহাভ্রঘনসংকাশং মহাকাযং মহাবলং। রাবণং নিজঘানাশু রামো ভূতপতিঃ পুরা ॥ ১৩৬ ॥ সুগ্রীবস্য কৃতে যেন বানরেন্দ্রো মহাবলঃ। বালী বিনিহতঃ সঙ্খ্যে সুগ্রীবশ্চাভিষেচিতঃ॥ ১৩৭ ॥ মধোশ্চ তনযো দৃপ্তো লবণো নাম দানবঃ। হতো মধুবনে ভীমো বরদৃপ্তো মহাসুরঃ ॥ ১৩৮ ॥ যজ্ঞবিঘ্নকরৌ যেন মুনীনাং ভাবিতাত্মনাং মারীচশ্চ সুবাহুশ্চ বলেন বলিনাং বরৌ ॥ ১৩৯ ॥ নিহতৌ চ নিরাশে চ কৃতৌ তেন মহাত্মনা। সমরে যুদ্ধশৌণ্ডেন তথান্যে চৈব রাক্ষসাঃ ॥১৪০॥ বিরাধশ্চ কবন্ধশ্চ রাক্ষসৌ ভীমবিক্রমৌ। জঘান পুরুষব্যাঘ্রো গন্ধর্ব্বৌ শাপবিক্ষিতৌ ॥১৪১॥ হুতাশনার্কাংশুতডিৎপ্রকাশৈঃ সুতপ্তজাম্বুনদচিত্রপুংখৈঃ। মহেন্দ্রবজ্রাশনিতুল্যসারৈঃ শরৈঃ শরীরেষু বিযোজিতৌ বলাৎ॥ ১৪২ ॥ এতানি কৃত্বা কর্ম্মাণি রামো ধর্ম্মভৃতাম্বরঃ। দশাশ্বমেধান্ জারুথ্যানাজহার নিরর্গলান্ ॥ ১৪৩ ॥ নাশ্রূযন্তা শুভা বাচো নাকুলং মারুতো ববৌ। ন বিত্তহরণং ত্বাসীদ্রামে রাজ্যং প্রশাসতি ॥ ১৪৪ ॥ পর্য্যদেবন্ন বিধবা নানর্থাশ্চাভবত্তদা। সর্ব্বমাসীজ্জগদ্দান্তং রামে রাজ্যং প্রশাসতি ॥ ১৪৫ ॥ ন প্রাণিনাং ভযঞ্চাপি জলানিলবিঘাতজং। ন চ স্ম বৃদ্ধা বালানাং প্রেতকার্য্যাণি কুর্ব্বতে ॥ ১৪৬ ॥ ব্রহ্মচর্য্যং চরৎ ক্ষত্রং বিশঃ ক্ষত্রমনুব্রতাঃ। শূদ্রাশ্চৈব হি বর্ণাংস্ত্রীন্ শুশ্রূষন্ত্যনহঙ্কৃতাঃ॥ ১৪৭॥ নার্য্যো নাত্যচরন্ ভর্ত্তৄন্ ভার্য্যাং নাত্যচরৎ পতিঃ। সর্ব্বমাসীজ্জগদ্দান্তং নির্দ্দস্যুরভবন্ মহী। রাম একোঽভবদ্ভর্ত্তা রামঃ পালযিতাভবৎ ॥ ১৪৮ ॥ আযুর্ব্বর্ষসহস্রাণি তথা পুত্রসহস্রিণঃ। অরোগাঃ প্রাণিনশ্চাসন্ রামে রাজ্যং প্রশাসতি ॥ ১৪৯ ॥ দেবতানামৃষীণাঞ্চ মনুষ্যাণাঞ্চ সর্ব্বশঃ। পৃথিব্যাং সমবাযোঽভূদ্রামে রাজ্যং প্রশাসতি ॥ ১৫০ ॥ গাথামপ্যত্র গাযন্তি যে পুরাণবিদো জনাঃ। রামে নিবদ্ধতত্ত্বার্থা মাহাত্ম্যং তস্য ধীমতঃ ॥ ১৫১ ॥ শ্যামো যুবা লোহিতাক্ষো দীপ্তাস্যোমিতভাষিতা। আজানুবাহুঃ সুমুখঃ সিংহস্কন্ধো মহাভুজঃ ॥ ১৫২ ॥ দশবর্ষসহস্রাণি দশবর্ষশতানি চ। অযোধ্যাধিপতির্ভূত্বা রামো রাজ্যমকারযৎ ॥ ১৫৩ ॥ ঋক্সামযজুষাং ঘোষো জ্যাঘোষশ্চ মহাত্মনঃ। অব্যুচ্ছিন্নোঽভবদ্রাজ্যে দীযতাং ভুজ্যতামিতি ॥ ১৫৪ ॥ সত্ত্ববান্ গুণসম্পন্নো দীপ্যমানঃ স্বতেজসা। অতিচন্দ্রঞ্চ সূর্য্যঞ্চ রামো দাশরথির্ব্বভৌ ॥ ১৫৫ ॥ ঈজে ক্রতুশতৈঃ পুণ্যৈঃ সমাপ্তবরদক্ষিণৈঃ। হিত্বাযোধ্যাং দিবং যাতো রাঘবঃ স মহাবলঃ ॥১৫৬॥ এবমেব মহাবাহুরিক্ষ্বাকুকুলনন্দনঃ। রাবণং সগণং হত্বা দিবমাচক্রমে প্রভুঃ ॥১৫৭॥

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

বৈশম্পাযন উবাচ। অপরঃ কেশবস্যাযং প্রাদুর্ভাবো মহাত্মনঃ। বিখ্যাতো মাথুরে কল্পে সর্ব্বলোকহিতায বৈ॥ ১৫৮॥ যত্র শাল্বঞ্চ মৈন্দঞ্চ দ্বিবিদং কংস-মেব চ। অরিষ্টং বৃষভং কেশিং পূতনাং দৈত্যদারিকাং॥ ১৫৯॥ নাগং কুবলযাপীড়ং চাণূরং মুষ্টিকং তথা। দৈত্যান্মানুষদেহস্থান্ সূদযামাস বীর্য্যবান্॥ ১৬০॥ ছিন্নং বাহুসহস্রঞ্চ বাণস্যাদ্ভুতকর্ম্মণঃ। নরকশ্চ হতঃ সংখ্যে যবনশ্চ মহাবলঃ॥ ১৬১॥ হৃতানি চ মহীপানাং সর্ব্বরত্নানি তেজসা। দুরাচারাশ্চ নিহতাঃ পার্থিবা যে মহীতলে॥ ১৬২॥ নবমে দ্বাপরে বিষ্ণুরষ্টাবিংশে পুরাভবৎ। বেদব্যাসস্তথা জজ্ঞে জাতূকর্ণপুরঃসরঃ॥ ১৬৩॥ একো বেদশ্চতুর্দ্ধা তু কৃতস্তেন মহাত্মনা। জনিতো ভারতো বংশঃ সত্যবত্যাঃ সুতেন চ॥ ১৬৪॥ এতে লোকহিতার্থায প্রাদুর্ভাবা মহাত্মনঃ। অতীতাঃ কথিতা রাজন কথ্যন্তে চাপ্যনাগতাঃ॥ ১৬৫॥ কল্কী বিষ্ণুযশা নাম সম্ভলগ্রামকো দ্বিজঃ। সর্ব্বলোকহিতার্থায ভূযশ্চোৎপৎস্যতে বিভুঃ॥ ১৬৬॥ দশমো ভাব্যসম্পন্নো যাজ্ঞবল্ক্যপুরঃসরঃ। ক্ষপযিত্বা চ তান্ সর্ব্বান্ ভাবিনার্থেন চোদিতান্॥ ১৬৭॥ গঙ্গাযমুনযোর্ম্মধ্যে নিষ্ঠাং প্রাপ্স্যতি সানুগঃ। ততঃ কুলে ব্যতীতে তু সামাত্যে সহ সৈন্যকে॥ ১৬৮॥ নৃপেষ্বথ প্রনষ্টেষু জগত্যপ্রগ্রহাঃ প্রজাঃ। ক্ষণেন নির্ব্বৃতে চৈবং হত্বা চান্যোন্যমাহবে॥ ১৬৯॥ পরস্পরহৃতস্বাশ্চ নিরাক্রন্দাঃ সুদুঃখিতাঃ এবং কষ্টমনুপ্রাপ্তাঃ কলিসন্ধ্যাংশকে তদা। প্রজাঃ ক্ষযং প্রযাস্যন্তি সার্দ্ধং কলিযুগেন হ॥ ১৭০॥ ক্ষীণে কলিযুগে তস্মিংস্ততঃ কৃতযুগং পুনঃ। প্রপৎস্যতে যথান্যাযং স্বভাবাদেব নান্যথা॥ ১৭১॥ এতে চান্যে চ বহবো দিব্যা দেবগণৈর্যুতাঃ। প্রাদুর্ভাবা পুরাণেষু গীযন্তে ব্রহ্মবাদিভিঃ॥ ১৭২॥ যত্র দেবাপি মুহ্যন্তি প্রাদুর্ভাবানুকীর্ত্তনে। পুরাণং বর্ত্ততে যত্র বেদশ্রুতিসমাহিতং॥ ১৭৩॥ এতদুদ্দেশমাত্রেণ প্রাদুর্ভাবানুকীর্ত্তনং। কীর্ত্তিতং কীর্ত্তনীযস্য সর্ব্বলোকগুরোঃ প্রভোঃ॥ ১৭৪॥ প্রীযন্তে পিতরস্তস্য প্রাদুর্ভাবানুকীর্ত্তনাৎ। বিষ্ণোরতুলবীর্য্যস্য যঃ শৃণোতি কৃতাঞ্জলিঃ॥ ১৭৫॥ এতাস্তু যোগেশ্বরযোগমাযাঃ শ্রুত্বা নরো মুচ্যতি সর্ব্বপাপৈঃ। ঋদ্ধিং সমৃদ্ধিং বিপুলাংশ্চ ভোগান্ প্রাপ্নোতি সর্ব্বং ভগবৎপ্রসাদাৎ॥ ১৭৬॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে হরিবংশপর্ব্বণি প্রাদুর্ভাবসংগ্রহো নামৈকচত্বারিংশোঽধ্যাযঃ॥ ৪১॥

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

বৈশম্পায়ন উবাচ। বিশ্বত্বং শৃণু মে বিষ্ণোর্হরিত্বঞ্চ কৃতে যুগে। বৈকুণ্ঠত্বঞ্চ কৃষ্ণত্বং দেবেষু মানুষেষু চ ॥১॥ ঈশ্বরত্বঞ্চ তস্যেদং গহনাং কর্ম্মণাং গতিং। সম্প্রত্যতীতাং ভাব্যাঞ্চ শৃণু রাজন্ যথাতথং ॥ ২ ॥ অব্যক্তো ব্যক্তলিঙ্গস্থো যত্রৈষ ভগবান্ প্রভুঃ। নারায়ণো হ্যনন্তাত্মা প্রভবোঽব্যয এব চ ॥ ৩ ॥ এষ নারায়ণো ভূত্বা হরিরাসীৎ কৃতে যুগে। ব্রহ্মা শক্রশ্চ সোমশ্চ ধর্ম্মঃ শুক্রো বৃহস্পতিঃ ॥ ৪॥ অদিতেরপি পুত্রত্বমেত্য যাদবনন্দনঃ। এষ বিষ্ণুরিতি খ্যাত ইন্দ্রাদবরজোঽভবৎ ॥ ৫ ॥ প্রসাদজং হ্যস্য বিভোরদিত্যাঃ পুত্রজন্ম তৎ। বধার্থং সুরশত্রূণাং দৈত্যদানবরক্ষসাং ॥ ৬ ॥ প্রধানাত্মা পুরা হ্যেষ ব্রহ্মাণমসৃজৎ প্রভুঃ। সোঽসৃজৎ পূর্ব্বপুরুষঃ পুরা কল্পে প্রজাপতীন্ ॥ ৭ ॥ তে তন্বানাস্তনূস্তত্র ব্রহ্মবংশাননুত্তমান্। তেভ্যোঽভবন্মহাত্মভ্যো বহুধা ব্রহ্ম শাশ্বতং ॥ ৮ ॥ এতদাশ্চর্য্যভূতস্য বিষ্ণোর্নামানুকীর্ত্তনং। কীর্ত্তিতং কীর্ত্তনীয়স্য কীর্ত্তমানং নিবোধ মে ॥ ৯ ॥ বৃত্তে বৃত্রবধে তাত বর্ত্তমানে কৃতে যুগে। আসীত্রৈলোক্যবিখ্যাতঃ সংগ্রামস্তারকাময়ঃ ॥ ১০ ॥ তত্রাসন্ দানবা ঘোরাঃ সর্ব্বে সংগ্রামদর্পিতাঃ। ঘ্নন্তি দেবান্ সগন্ধর্ব্বান্ সযক্ষোরগরাক্ষসান্ ॥ ১১ ॥ তে বধ্যমানা বিমুখাঃ ক্ষীণপ্রহরণা রণে। ত্রাতারং শরণং জগ্মুর্দ্দেবং নারায়ণং প্রভুং ॥ ১২ ॥ এতস্মিন্নন্তরে মেঘা নির্ব্বাণাঙ্গারবর্ষিণঃ। সার্কচন্দ্রগ্রহগণং ছাদয়ন্তো নভস্তলং ॥ ১৩ ॥ চঞ্চবিদ্যুদ্গণাবিদ্ধা ঘোরা নির্হ্রাদকারিণঃ। তেঽন্যোন্যবেগাভিহতাঃ প্রববুঃ সপ্তমারুতাঃ ॥১৪॥ দীপ্ততোয়াশনীপাতৈর্ব্বজ্রবেগানিলাকুলৈঃ। ররাস ঘোরৈরুৎপাতৈর্দ্দহ্যমানমিবাম্বরং ॥ ১৫ ॥ পেতুরুল্কাসহস্রাণি বহূন্যাকাশগান্যপি। ন্যুব্জানি চ বিমানানি প্রপতন্ত্যুৎপতন্তি চ ॥১৬ ॥ চতুর্যুগান্তপর্য্যায়ে লোকানাং যদ্ভয়ং ভবেৎ। তাদৃশান্যেব রূপাণি তস্মিন্নুৎপাতলক্ষণে ॥ ১৭ ॥ তমসা নিষ্প্রভং সর্ব্বং ন প্রাজ্ঞায়ত কিঞ্চন। তিমিরৌঘপরিক্ষিপ্তা ন রেজুশ্চ দিশো দশ ॥ ১৮ ॥ নিশেব রূপিণী কালী কালমেঘাবগুণ্ঠিতা। দ্যৌর্ন ভাত্যভিভূতার্কা ঘোরেণ তমসা বৃতা ॥ ১৯ ॥ তান্ ঘনৌঘান্ সতিমিরান্ দোর্ভ্যাং বিক্ষিপ্য স প্রভুঃ। বপুঃ সন্দর্শয়ামাস দিব্যং কৃষ্ণবপুর্হরিঃ ॥২০॥ বলাহকাঞ্জননিভং বলাহকতনূরুহং। তমসা বপুষা চৈব কৃষ্ণং কৃষ্ণমিবাচলং ॥২১॥ দীপ্তপীতাম্বরধরং তপ্তকাঞ্চনভূষণং ধূমান্ধকারবপুষং যুগান্তাগ্নিমিবোত্থিতং ॥ ২২ ॥ চতুর্দ্বিগুণপীনাংসং কিরীটাচ্ছন্নমূর্দ্ধজং। চামীকরকরাকারৈরায়ুধৈরুপশোভিতং ॥ ২৩ ॥ চন্দ্রার্ককিরণোদ্যোতং গিরিকূটমিবোচ্ছ্রিতং। নন্দকানন্দিতকরং শরাসীবিষধারিণং ॥ ২৪ ॥ শক্তিবজ্র-

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

হলোদগ্রং শঙ্খচক্রগদাধরং। বিষ্ণুশৈলং ক্ষমামূলং শ্রীবৃক্ষং শার্ঙ্গধন্বিনং ॥২৫॥ হর্য্যশ্বরথসংযুক্তে সুপর্ণধ্বজশোভিতে। চন্দ্রার্কচক্ররুচিরে মন্দরাক্ষব্রতান্তরে ॥২৬॥ অনন্তরশ্মিসংযুক্তে দদৃশে মেরুকুবরে। তারকাচিত্রকুসুমে গ্রহনক্ষত্রবন্ধুরে ॥ ২৭ ॥ ভয়েষ্বভয়দং ব্যোম্নি দেবা দৈত্যপরাজিতাঃ। দদৃশুস্তে স্থিতং দেবং দিব্যলোকময়ে রথে ॥২৮॥ তে কৃতাঞ্জলয়ঃ সর্ব্বে দেবাঃ শক্রপুরোগমাঃ। জয়শব্দং পুরস্কৃত্য শরণ্যং শরণং গতাঃ॥ ২৯ ॥ স তেষাং তা গিরঃ শ্রুত্বা বিষ্ণুর্দ্দয়িতদৈবতঃ। মনশ্চক্রে বিনাশায় দানবানাং মহামৃধে ॥ ৩০ ॥ আকাশে তু স্থিতো বিষ্ণুঃ সোত্তমে পুরুষোত্তমঃ। উবাচ দেবতাঃ সর্ব্বাঃ সপ্রতিজ্ঞমিদং বচঃ॥ ৩১ ॥ শান্তিং ব্রজত ভদ্রং বো মাভৈষ্ট মরুতাংগণাঃ। জিতা মে দানবাঃ সর্ব্বে ত্রৈলোক্যং প্রতিগৃহ্যতাং ॥ ৩২ ॥ তে তস্য সত্যসন্ধস্য বিষ্ণোর্ব্বাক্যেন তোষিতাঃ। দেবাঃ প্রীতিং পরাং জগ্মুঃ প্রাপ্যামৃতমিবোত্থিতং ॥ ৩৩ ॥ ততস্তমঃ সংহ্রিয়তে বিনেশুশ্চ বলাহকাঃ। প্রববুশ্চ শিবা বাতাঃ প্রসন্নাশ্চ দিশো দশ ॥ ৩৪ ॥ জ্যোতীংষি সুপ্রভান্যাসংশ্চন্দ্রঞ্চক্রুঃ প্রদক্ষিণং। দীপ্তিমন্তি চ তেজাংসি চক্রুরর্কং প্রদক্ষিণং ॥ ৩৫ ॥ ন বিগ্রহং গ্রহাশ্চক্রুঃ প্রসেদুশ্চাপি সিন্ধবঃ। বিরেজুর্নভসো মার্গা নাকমার্গাদয়স্ত্রয়ঃ॥ ৩৬ ॥ যথার্থমূহুঃ সরিতো নাতিচুক্ষুভিরেহর্ণবাঃ। আসন্ শুভানীন্দ্রিয়াণি নরাণামন্তরাত্মসু ॥ ৩৭ ॥ মহর্ষয়ো বীতশোকা বেদানুচ্চৈরধীয়ত। যজ্ঞেষু চ হবিঃ স্বাদু শিবমশ্নাতি পাবকঃ॥ ৩৮ ॥ প্রবৃত্তধর্ম্মাঃ সংবৃত্তো লোকো মুদিতমানসঃ। বিষ্ণোর্দত্তপ্রতিজ্ঞস্য শ্রুত্বারিনিধনে গিরং ॥৩৯॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে হরিবংশপর্ব্বণি
আশ্চর্য্যপর্ব্বণি তারকাময়ে দ্বিচত্বারিংশোহধ্যায়ঃ॥ ৪২ ॥

বৈশম্পায়ন উবাচ। ততোহভয়ং বিষ্ণুময়ং শ্রুত্বা দৈতেয়দানবাঃ। উদ্যোগং পরমং চক্রুর্যুদ্ধায় যুধিদুর্জ্জয়াঃ ॥ ১ ॥ ময়স্তু কাঞ্চনময়ং ত্রিনল্বান্তরমব্যয়ং। চতুশ্চক্রং সুবপুষং বিক্রমন্তং মহাযুষং ॥ ২ ॥ কিঙ্কিণীজালনির্ঘোষং দ্বীপিচর্ম্মপরিষ্কৃতং। খচিতং রত্নজালৈশ্চ হেমজালৈশ্চ ভূষিতং ॥ ৩ ॥ ঈহামৃগগণাকীর্ণং পক্ষিভিশ্চ বিরাজিতং। দিব্যাস্ত্রতূণীরধরং পয়োধরনিনাদিতং ॥ ৪ ॥ স্বক্ষং বররথোদগ্রং সূপস্থমগমোপমং। গদাপরিঘসংপূর্ণং মূর্ত্তিমন্তমিবার্ণবং ॥ ৫ ॥ হেমকেয়ূরবলয়ং স্বর্ণমণ্ডলকূবরং। সপতাকাধ্বজোদগ্রং সাদিত্যমিব মন্দরং ॥৬॥ গজেন্দ্রাম্ভোদসদৃশং লম্বকেশরবর্চ্চসং। যুক্তমৃক্ষসহস্রেণ সহস্রাম্বুদনাদিতং ॥ ৭ ॥

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

দীপ্তমাকাশগং দিব্যং রথং পররথারুজং। আরোহৎ সমরাকাঙ্ক্ষী মেরুং দীপ্তমিবাংশুমান্ ॥ ৮ ॥ তারস্তু ক্রোশবিস্তারমাযসং বাযসধ্বজং। শৈলোৎকরসমাকারং নীলাঞ্জনচযোপমং ॥ ৯ ॥ কাললোহাষ্টচরণং লোহেষাযুগকূবরং। তিমিরাঙ্গারকিরণং গর্জ্জন্তমিব তোযদং ॥ ১০ ॥ লোহজালেন মহতা সগবাক্ষেণ দংশিতং। আযসৈঃ পরিঘৈঃ পূর্ণং ক্ষেপণীযৈশ্চ মুদ্গরৈঃ ॥ ১১ ॥ প্রাসৈঃ পাশৈশ্চ বিততং দারুণীযৈঃ সমন্ততঃ। শোভিতং ত্রাসনীযৈশ্চ তোমরৈশ্চ পরশ্বধৈঃ ॥ ১২ ॥ উদ্যন্তং দ্বিষতাং হেতোর্দ্বিতীযমিব মন্দরং। যুক্তং খরসহস্রেণ সোঽধ্যারোহদ্রথোত্তমং ॥ ১৩ ॥ বিরোচনস্তু সংক্রুদ্ধো গদাপাণিরবস্থিতঃ। প্রমুখে তস্য সৈন্যস্য দীপ্তশৃঙ্গ ইবাচলঃ ॥ ১৪ ॥ যুক্তং হযসহস্রেণ হযগ্রীবশ্চ দানবঃ। স্যন্দনং বাহযামাস সপত্নানীকমর্দ্দনঃ ॥ ১৫ ॥ ব্যাযতং বহুসাহস্রং ধনুর্বিস্ফারযন্মহৎ। বারাহঃ প্রমুখে তস্থৌ সাবরোহ ইবাচলঃ ॥ ১৬ ॥ খরস্তু বিক্ষরন্দর্পান্নেত্রাভ্যাং রোষজং জলং। স্ফুরদ্দন্তোষ্ঠবদনঃ সংগ্রামং সোঽভ্যকাঙ্ক্ষত ॥ ১৭ ॥ অরিষ্টো দ্বাদশহযং যানমাস্থায দানবঃ। ব্যূহিতো দানবৈর্ব্যূহে পরিচক্রাম বীর্য্যবান্ ॥ ১৮ ॥ বিপ্রচিত্তিসুতঃ শ্বেতঃ শ্বেতকুণ্ডলভূষণঃ। শ্বেতশৈলপ্রতীকাশো যুদ্ধাযাভিমুখে স্থিতঃ ॥ ১৯ ॥ অরিষ্টো বলিপুত্রস্তু বরিষ্ঠোঽদ্রিশিলাযুধঃ। যুদ্ধাযাতিষ্ঠদাযস্তো ধরাধর ইবাপরঃ ॥ ২০ ॥ কিশোরস্তু রণে দর্পাৎ কিশোর ইব চোদিতঃ। অভবদ্দৈত্যসৈন্যস্য মধ্যে রবিরিবোদিতঃ ॥ ২১ ॥ লম্বস্তু লম্বমেঘাভঃ প্রলম্বাম্বরভূষণঃ। দৈত্যব্যূহগতো ভাতি সনীহার ইবাংশুবান্ ॥ ২২ ॥ স্বর্ভানুর্বক্রযোধী তু দশনোষ্ঠেক্ষণাযুধঃ। হসংস্তিষ্ঠতি দৈত্যানাং প্রমুখে স মহাগ্রহঃ ॥ ২৩ ॥ অন্যে হযগতা ভান্তি নাগস্কন্ধগতাঃ পরে। সিংহব্যাঘ্রগতাশ্চান্যে বরাহর্ক্ষগতাঃ পরে ॥ ২৪ ॥ কেচিৎ খরোষ্ট্রযাতারঃ কেচিত্তোযদবাহনাঃ। নানাপক্ষিগতাশ্চান্যে কেচিৎ পবনবাহনাঃ ॥ ২৫ ॥ পত্তিনস্ত্বপরে দৈত্যা ভীষণা বিকৃতাননাঃ। একপাদা দ্বিপাদাশ্চ ননৃতুর্যুদ্ধকাঙ্ক্ষিণঃ ॥ ২৬ ॥ প্রক্ষ্বেলমানা বহবঃ স্ফোটযন্তশ্চ বাহুভিঃ। দৃপ্তশার্দ্দূলনির্ঘোষা নেদুর্দ্দানবপুঙ্গবাঃ ॥ ২৭ ॥ তে গদাপরিঘৈরুগ্রৈর্ধনুর্ব্ব্যাযামশালিনঃ। বাহুভিঃ পরিঘাকারৈস্তর্জ্জযন্তি স্ম দেবতাঃ ॥ ২৮ ॥ প্রাসৈঃ পাশৈশ্চ মুষলৈস্তোমরাঙ্কুশপট্টিশৈঃ। বিক্রীডন্তঃ শতঘ্নীভিঃ শিতধারৈশ্চ মুদ্গরৈঃ ॥ ২৯ ॥ খড়্গৈঃ শূলৈর্গদাভিশ্চ পরিঘৈশ্চোত্তমাযসৈঃ। চক্রৈশ্চ দৈত্যপ্রবরাশ্চক্রুরানন্দিতং বলং ॥ ৩০ ॥ কাঙ্ক্ষন্তো বিজযং যুদ্ধে দানবা যুদ্ধদুর্ম্মদাঃ। এবং তদ্দানবং সৈন্যং সর্বাযুধবলোৎকটং। দেবা-

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

নভিমুখং তস্থৌ মেঘানীকমিবোদ্ধতং॥ ৩১ ॥ অত্যদ্ভুতং দৈত্যসহস্রগাঢ়ং বার্য্যগ্নিতোয়াম্বুদশৈলকল্পং। বলং রণৌঘাভ্যুদয়াবকীর্ণং যুযুৎসয়োন্মত্তমিবাবভাষে॥ ৩২ ॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে হরিবংশপর্ব্বণি
তারকাময়ে ত্রিচত্বারিংশোঽধ্যায়ঃ॥ ৪৩ ॥

বৈশম্পায়ন উবাচ। শ্রুতস্তে দৈত্যসৈন্যস্য বিস্তরস্তাত বিগ্রহে। সুরাণাং সর্ব্বসৈন্যস্য বিস্তরং বৈষ্ণবং শৃণু॥ ১ ॥ আদিত্যা বসবো রুদ্রা অশ্বিনৌ চ মহাবলৌ। সবলাঃ সানুগাশ্চৈব সন্নহ্যন্ত যথাক্রমং। ২ ॥ পুরুহূতস্তু পুরতো লোকপালঃ সহস্রদৃক্। গ্রামনীঃ সর্ব্বদেবানামারুরোহ সুরদ্বিপং॥ ৩ ॥ সব্যে চাস্য রথঃ পার্শ্বে পক্ষিপ্রবরবেগবান্। সুচারুচক্রচরণো হেমবজ্রপরিষ্কৃতঃ॥ ৪ ॥ দেবগন্ধর্ব্বযক্ষৌঘৈরনুযাতঃ সহস্রশঃ। দীপ্তিমদ্ভিঃ সদস্যৈশ্চ মহর্ষিভিরভিষ্টুতঃ॥ ৫ ॥ বজ্রবিস্ফূর্জ্জিতোদ্ধূতৈর্ব্বিদ্যুদিন্দ্রায়ুধার্পিতৈঃ। গুপ্তো বলাহকগণৈঃ পর্ব্বতৈরিব কামগৈঃ॥ ৬ ॥ সমারূঢ়ঃ স ভগবান্ পর্য্যেতি মঘবা গজং। হবির্দ্ধানেষু গায়ন্তি বিপ্রাঃ সোমমখে স্থিতাঃ॥ ৭ ॥ স্বর্গে শক্রানুযাতে তু দেবতূর্য্যান্যবাদযন্। ইন্দ্রাগ্রতস্তু নৃত্যন্তি শতশোঽপ্যপ্সরোগণাঃ॥ ৮ ॥ কেতুনা বংশরাজেন ভ্রাজমানো যথা রবিঃ। যুক্তো হয়সহস্রেণ মনোমারুতরংহসা॥ ৯ ॥ স স্যন্দনবরো ভাতি গুপ্তো মাতলিনা তদা। কৃৎস্নঃ পরিব্রতো মেরুর্ভাস্করস্যেব তেজসা॥ ১০ ॥ যমস্তু দণ্ডমুদ্যম্য কালযুক্তঞ্চ মুদ্গরং। তস্থৌ সুরগণানীকে দৈত্যান্নাদেন ভীষয়ন্॥ ১১ ॥ চতুর্ভিঃ সাগরৈর্গুপ্তো লেলিহদ্ভিশ্চ পন্নগৈঃ। শঙ্খমুক্তাঙ্গদধরো বিভ্রত্তোয়ময়ং বপুঃ॥ ১২ ॥ কালপাশং সমাবিধ্য হয়ৈঃ শশিকরোপমৈঃ। বায়ূরিতজলোদ্গারৈঃ কুর্ব্বন্ লীলাঃ সহস্রশঃ॥ ১৩ ॥ পাণ্ডুরোদ্ধূতবসনঃ প্রবালরুচিরাঙ্গদঃ। মণিশ্যামোত্তমবপুর্হারভারার্পিতোদরঃ॥ ১৪ ॥ বরুণঃ পাশভৃন্মধ্যে দেবানীকস্য তস্থিবান্। যুদ্ধবেলামভিলষন্ ভিন্নবেল ইবার্ণবঃ॥ ১৫ ॥ যক্ষরাক্ষসসৈন্যেন গুহ্যকানাং গণৈরপি। মণিশ্যামোত্তমবপুঃ কুবেরো নরবাহনঃ॥ ১৬ ॥ যুক্তশ্চ শঙ্খপদ্মাভ্যাং নিধীনামধিপঃ প্রভুঃ। রাজরাজেশ্বরঃ শ্রীমান্ গদাপাণিরদৃশ্যত॥ ১৭ ॥ বিমানযোধী ধনদো বিমানে পুষ্পকে স্থিতঃ। স রাজরাজঃ শুশুভে যুদ্ধার্থী নরবাহনঃ। প্রেক্ষমাণঃ শিবসখা সাক্ষাদিব শিবঃ স্বয়ং॥ ১৮ ॥ পূর্ব্বং পক্ষং সহস্রাক্ষঃ পিতৃরাজস্তু দক্ষিণং। বরুণঃ পশ্চিমং পক্ষমুত্তরং নরবা-

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

হনঃ ॥ ১৯ ॥ চতুর্ষু যুক্তাশ্চত্বারো লোকপালা বলোৎকটাঃ। স্বাসু দিক্ষ্বভ্যরক্ষন বৈ তস্য দেববলস্য বৈ ॥ ২০ ॥ সূর্য্যঃ সপ্তাশ্বযুক্তেন রথেনাম্বরগামিনা। শ্রিযা জাজ্বল্যমানেন দীপ্যমানৈশ্চ রশ্মিভিঃ ॥ ২১ ॥ উদযাস্তমযঞ্চক্রে মেরুপর্য্যন্তগামিনা। ত্রিদিবদ্বারচক্রেণ তপতা লোকমব্যযং ॥ ২২ ॥ সহস্ররশ্মিযুক্তেন ভ্রাজমানেন তেজসা। চচার মধ্যে দেবানাং দ্বাদশাত্মা দিনেশ্বরঃ ॥ ২৩ ॥ সোমঃ শ্বেতহযৈর্ভাতি স্যন্দনে শীতরশ্মিবান্। হিমতোযপ্রপূর্ণাভির্ভাভিরাহ্লাদযন্ জগৎ ॥ ২৪ ॥ তমৃক্ষযোগানুগতং শিশিরাংশুং দ্বিজেশ্বরং। জগচ্ছাযাঙ্কিততনুং নৈশস্য তমসঃ ক্ষযং ॥ ২৫ ॥ জ্যোতিষামীশ্বরং ব্যোম্নি রসানাং রসনং প্রভুঃ। ওষধীনাং পরিত্রাণং নিধানমমৃতস্য চ ॥ ২৬ ॥ জগতঃ প্রথমং ভাগং সৌম্যং শীতমযং রসং। দদৃশুর্দানবাঃ সোমং হিমপ্রহরণং স্থিতং ॥ ২৭ ॥ যঃ প্রাণঃ সর্ব্বভূতানাং পঞ্চধা ভিদ্যতে নৃষু। সপ্তস্কন্ধগতো লোকাংস্ত্রীন্দধার চরাচরান্ ॥ ২৮ ॥ যমাহুরগ্নের্যন্তারং সর্ব্বপ্রভবমীশ্বরং। সপ্তস্বরগতা যস্য যোনির্গীর্ভিরুদীর্য্যতে ॥ ২৯ ॥ যং বদন্ত্যুত্তমং ভূতং যং বদন্ত্যশরীরিণং। যমাহুরাকাশগমং শীঘ্রগং শব্দযোনিজং ॥ ৩০ ॥ স বাযুঃ সর্ব্বভূতাযুরুদ্ধৃতঃ স্বেন তেজসা। ববৌ প্রব্যথযন্ দৈত্যান্ প্রতিলোমঃ সতোযদঃ ॥ ৩১ ॥ মরুতো দেবগন্ধর্ব্বা বিদ্যাধরগণৈঃ সহ। চিক্রীডুরসিভিঃ শুভ্রৈর্নির্ম্মুক্তৈরিব পন্নগৈঃ ॥ ৩২ ॥ সৃজন্তঃ সর্পপতযস্তীক্ষ্ণং রোষমযং বিষং। শরভূতাঃ সুরেন্দ্রাণাং চেরুর্ব্যাত্তমুখা দিবি ॥ ৩৩ ॥ পর্ব্বতাস্তু শিলাশৃঙ্গৈঃ শতশাখৈশ্চ পাদপৈঃ। উপতস্থুঃ সুরগণান্ প্রহর্ত্তুং দানবং বলং ॥ ৩৪ ॥ যঃ স্ম দেবো হৃষীকেশঃ পদ্মনাভস্ত্রিবিক্রমঃ। কৃষ্ণবর্ত্মা যুগান্তাভো বিশ্বস্য জগতঃ প্রভুঃ ॥ ৩৫ ॥ সমুদ্রযোনির্ম্মধুহা হব্যভুক্ ক্রতুসংকৃতঃ। ভূম্যাপো ব্যোমভূতাত্মা শমঃ শান্তিকরোঽরিহা ॥ ৩৬ ॥ জগদ্যোনির্জ্জগদ্বীজো জগদ্গুরুরুদারধীঃ। সর্ব্বমগ্নিমিবোদ্যন্তমুদ্যম্যোত্তমতেজসং। অরিঘ্নমমরানীকে চক্রং চক্রগদাধরঃ ॥ ৩৭ ॥ সপরীবেষমুদ্যন্তং সবিতুর্ম্মণ্ডলং যথা। সব্যেনালম্ব্য মহতীং সর্ব্বাসুরবিঘাতিনীং। কারণকালীং বৃহতীং শক্রুকালপ্রদাং গদাং ॥ ৩৮ ॥ শেষৈর্ভুজৈঃ প্রদীপ্তানি ভুজগারিধ্বজঃ প্রভুঃ ॥ ৩৯ ॥ দধারাযুধজালানি শার্ঙ্গাদীনি মহাযশাঃ। স কশ্যপস্যাত্মভবং দ্বিজং ভুজগভোজনং ॥ ৪০ ॥ পবনাধিকসম্পাতং গগনক্ষোভনং খগং। ভুজগেন্দ্রেণ বদনে নির্বিষ্টেন বিরাজিতং ॥ ৪১ ॥ অমৃতারম্ভনির্ম্মুক্তং মন্দরাদ্রিমিবোচ্ছ্রিতং। দেবাসুরবিমর্দ্দেষু শতশো দৃষ্টবিক্রমং। মহেন্দ্রেণামৃতস্যার্থে বজ্রেণাকৃতলক্ষণং ॥ ৪২ ॥

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

শিখিনং চূলিনঞ্চৈব তপ্তকুণ্ডলভূষণং। বিচিত্রপত্রবসনং ধাতুমন্তমিবাচলং ॥৪৩॥ স্ফীতক্রোড়াবলম্বেন শীতাংশুসমতেজসা। ভোগিভোগাবসক্তেন মণিরত্নেন ভাস্বতা ॥ ৪৪ ॥ পক্ষাভ্যাঞ্চারুচিত্রাভ্যামাবৃত্য দিবি লীলয়া। যুগান্তে সেন্দ্রচাপাভ্যাং তোযদাভ্যামিবাম্বরং ॥ ৪৫ ॥ নীললোহিতপীতাভিঃ পতাকাভিরলঙ্কৃতং। কেতুবেশপ্রতিচ্ছন্নং মহাকায়নিকেতনং ॥ ৪৬ ॥ অরুণাবরজং শ্রীমানারুহ্য সমরে হরিঃ। স দেবঃ স্বেন বপুষা সুপর্ণং খেচরোত্তমং ॥ ৪৭ ॥ তমন্বযুর্দ্দেবগণা মুনযশ্চ সমাহিতাঃ। গীর্ভিঃ পরমমন্ত্রাভিস্তুষ্টুবুশ্চ গদাধরং ॥৪৮॥ তদ্বৈশ্রবণসংশ্লিষ্টং বৈবস্বতপুরঃসরং। বারিরাজপরিক্ষিপ্তং দেবরাজবিরাজিতং ॥৩৯॥ চন্দ্রপ্রভাভির্ব্বিমলং যুদ্ধমৎসরবেগিতং। পবনাবিদ্ধনির্ঘোষং সম্প্রদীপ্তহুতাশনং ॥ ৫০ ॥ বিষ্ণোর্জ্জিষ্ণোঃ প্রহিষ্ণোশ্চ ভ্রাজিষ্ণোস্তেজসা বৃতং। বলং বলবদুদ্ভূতং যুদ্ধায সমবর্ত্তত ॥ ৫১ ॥ স্বস্ত্যস্তু দেবেভ্য ইতি স্তুত্বা তত্রাঙ্গিরাব্রবীৎ। স্বস্ত্যস্তু দৈত্যেভ্য ইতি উশনা বাক্যমাদদে ॥ ৫২ ॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে হরিবংশপর্ব্বণি
আশ্চর্য্যতারকাময়ে চতুশ্চত্বারিংশোঽধ্যায়ঃ ॥ ৪৪ ॥

বৈশম্পায়ন উবাচ। সর্ব্বদেবময়ো যস্তু সর্ব্বধর্ম্মময়স্তু যঃ। তস্য বিষ্ণোঃ সুরেশস্য তেজসা বিধৃতাঃ সুরাঃ ॥১॥ সবলাঃ সানুগাশ্চৈব ত্রিদশাস্তু মদোৎকটাঃ। প্রহর্ত্তুং দানবং সৈন্যং তরসা হি সমভ্যযুঃ ॥ ২ ॥ তাভ্যাং বলাভ্যাং সংযজ্ঞে তুমুলো বিগ্রহস্তদা। সুরাণামসুরাণাঞ্চ পরস্পরজযৈষিণাং ॥ ৩ ॥ দানবা দৈবতৈঃ সার্দ্ধং নানাপ্রহরণোদ্যতাঃ। সমীযুর্যুদ্ধমানা বৈ পর্ব্বতা ইব পর্ব্বতৈঃ ॥ ৪ ॥ তৎসুরাসুরসংযুক্তং যুদ্ধমত্যদ্ভুতং বভৌ। ধর্ম্মাধর্ম্মসমাযুক্তং দর্পেণ বিনযেন চ ॥ ৫ ॥ ততো রথৈঃ প্রজবিতৈর্ব্বাহনৈশ্চ প্রচোদিতৈঃ। উৎপতদ্ভিশ্চ গগনং সাসিহস্তৈঃ সমন্ততঃ ॥ ৬ ॥ বিক্ষিপ্যমাণৈর্ম্মুষলৈঃ সম্প্রেষ্যদ্ভিশ্চ সাযকৈঃ। চাপৈর্ব্বিস্ফার্য্যমাণৈশ্চ পাত্যমানৈশ্চ মুদ্গরৈঃ ॥ ৭ ॥ তদ্যুদ্ধমভবদ্ঘোরং দেবদানবসংকুলং। জগতস্ত্রাসজননং যুগান্তাবর্ত্তকোপমং ॥ ৮ ॥ স্বহস্তমুক্তৈঃ পরিঘৈঃ ক্ষিপ্যমাণৈশ্চ পর্ব্বতৈঃ। দানবাঃ সমরে জঘ্নুর্দ্দেবানিন্দ্রপুরোগমান্ ॥৯॥ তে বধ্যমানা বলিভির্দ্দানবৈর্জ্জিতকাশিভিঃ। বিষণ্ণমনসো দেবা জগ্মুরার্ত্তিং মহামৃধে ॥১০॥ তেঽস্ত্রজালপ্রমথিতাঃ পরিঘৈর্ভগ্নমস্তকাঃ। ভিন্নোরস্কা দিতিসুতৈর্ব্বেমু রক্তং ব্রণৈর্ব্বহু ॥ ১১ ॥ স্যন্দিতাঃ পাশজালৈশ্চ নির্যত্নাশ্চ শরৈঃ কৃতাঃ।

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

প্রবিষ্টা দানবীং মায়াং ন শেকুস্তে বিচেষ্টিতুং ॥ ১২ ॥ সংস্তম্ভিতমিবাভাতি নিষ্প্রাণসদৃশাকৃতি। বলং সুরাণামসুরৈর্নিষ্প্রযত্নায়ুধং কৃতং ॥ ১৩ ॥ মায়াপাশান্ বিকর্ষংশ্চ ভিন্দন্ বজ্রেণ তান্ শরান্। শক্রো দৈত্যবলং ঘোরং বিবেশ বহুলোচনঃ ॥ ১৪ ॥ স দৈত্যান্ প্রমুখে হত্বা তদ্দানববলং মহৎ। তামসেনাস্ত্রজালেন তমোভূতমথাকরোৎ ॥ ১৫ ॥ তেঽন্যোন্যং নাববুধ্যন্ত দেবা বা দানবাস্তথা। ঘোরেণ তমসাবিষ্টাঃ পুরুহূতস্য তেজসা ॥ ১৬ ॥ মায়াপাশৈর্বিমুক্তাশ্চ যত্নবন্তঃ সুরোত্তমাঃ। বপূংষি দৈত্যসংঘানাং তমোভূতান্যপাতয়ন্ ॥ ১৭ ॥ অপধ্বস্তা বিসংজ্ঞাশ্চ তমসা লীনবর্চ্চসঃ। পেতুস্তে দানবগণাশ্ছিন্নপক্ষা ইবাচলাঃ ॥ ১৮ ॥ তদ্ঘনীভূতদৈত্যেন্দ্রমন্ধকারমিবার্ণবং। দানবেন্দ্রস্য সদনং তমোভূতমিবাবভৌ ॥ ১৯ ॥ তদাসৃজন্মহামায়াং ময়স্তাং তামসীং দহন্। যুগান্তাগ্নিমিবাত্যুগ্রাং সৃষ্টামৌর্ব্বেণ বহ্নিনা ॥ ২০ ॥ সা দদাহ তমঃ সর্ব্বং মায়াময়বিকল্পিতা। দৈত্যাশ্চাদিত্যবপুষঃ সমুত্তস্থুস্তদাহবে ॥ ২১ ॥ মায়ামৌর্ব্বীং সমাসাদ্য দহ্যমানা দিবৌকসঃ। ভেজিরে চন্দ্রবিষয়ং শীতাংশুসলিলেশয়ং ॥ ২২ ॥ তে দহ্যমানা হ্যৌর্ব্বেণ তেজসা ভ্রষ্টতেজসঃ। শশংসুর্ব্বজ্রিণং দেবাঃ সন্তপ্তাঃ শরবৈর্ষিণঃ ॥ ২৩ ॥ সন্তপ্তে মায়যা সৈন্যে দহ্যমানে চ দানবৈঃ। চোদিতো দেবরাজেন বরুণো বাক্যমব্রবীৎ ॥ ২৪ ॥ বরুণ উবাচ। পুরা ব্রহ্মর্ষিজঃ শক্র তপস্তেপেঽতিদারুণং। ঊর্ব্বঃ পূর্ব্বং স তেজস্বী সদৃশো ব্রহ্মণো গুণৈঃ ॥ ২৫ ॥ তং তপন্তমিবাদিত্যং তপসা জগদব্যয়ং। উপতস্থুর্মুনিগণা দেবা দেবর্ষিভিঃ সহ ॥ ২৬ ॥ হিরণ্যকশিপুশ্চৈব দানবো দানবেশ্বরঃ। ঋষিং বিজ্ঞাপয়ামাস পুরা পরমতেজসং ॥ ২৭ ॥ তমূচুর্ব্রহ্মঋষয়ো বচনং ধর্ম্মসংহিতং। ঋষিবংশেষু ভগবংশ্ছিন্নমূলমিদং কুলং ॥ ২৮ ॥ একস্ত্বমনপত্যশ্চ গোত্রং যস্মান্নুবর্ত্তসে। কৌমারং ব্রতমাস্থায় ক্লেশমেবানুবর্ত্তসে ॥ ২৯ ॥ বহূনি বিপ্রগোত্রাণি মুনীনাং ভাবিতাত্মনাং। একদেহানি তিষ্ঠন্তি বিবিক্তানি বিনা প্রজাঃ ॥ ৩০ ॥ পূর্ব্বেষূচ্ছিন্নভূতেষু তেষু নো নাস্তি কারণং। ভবাংস্তু তপসা শ্রেষ্ঠঃ প্রজাপতিসমদ্যুতিঃ। তৎপ্রবর্ত্তস্ব বংশায় বর্দ্ধয়াত্মানমাত্মনা ॥ ৩১ ॥ সমাধৎস্বোর্জ্জিতং তেজো দ্বিতীয়াং বৈ তনুং কুরু ॥ ৩২ ॥ স এবমুক্তো মুনিভির্ম্মুনির্ম্মনসি তাড়িতঃ। জগর্হে তানৃষিগণানিদম্বচনমব্রবীৎ ॥ ৩৩ ॥ যথায়ং শাশ্বতো ধর্ম্মো মুনীনাং বিহিতঃ পুরা। সদার্ষং সেবতাং কর্ম্ম বন্যমূলফলাশিনাং ॥ ৩৪ ॥ ব্রহ্মযোনৌ প্রসূতস্য ব্রাহ্মণস্যানুবর্ত্তিনঃ। ব্রহ্মচর্য্যং সুচরিতং ব্রহ্মাণমপি চালয়েৎ ॥ ৩৫ ॥

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

দ্বিজানাং বৃত্তযস্তিস্রো যে গৃহাশ্রমবাসিনঃ। অস্মাকন্তু বনং বৃত্তির্ব্বন্যাশ্রমনিবাসিনাং ॥৩৬॥ অম্বুভক্ষ্যা বাযুভক্ষ্যা দন্তোলূখলিকাস্তথা। অশ্মকুট্টা দশনপাঃ পঞ্চতপতপাশ্চ যে ॥ ৩৭ ॥ এতে তপসি তিষ্ঠন্তো ব্রতৈরপি সুদুষ্করৈঃ। ব্রহ্মচর্য্যং পুরস্কৃত্য প্রার্থযন্তে পরাং গতিং ॥ ৩৮ ॥ ব্রহ্মচর্য্যাদ্ব্রাহ্মণস্য ব্রাহ্মণত্বং বিধীযতে। এবমাহুঃ পরে লোকে ব্রহ্মচর্য্যবিদো জনাঃ ॥ ৩৯ ॥ ব্রহ্মচর্য্যে স্থিতং ধৈর্য্যং ব্রহ্মচর্য্যে স্থিতং তপঃ। যে স্থিতা ব্রহ্মচর্য্যেষু ব্রাহ্মণাস্তে দিবি স্থিতাঃ ॥ ৪০ ॥ নাস্তি যোগং বিনা সিদ্ধির্নাস্তি সিদ্ধিং বিনা যশঃ। নাস্তি লোকে যশোমূলং ব্রহ্মচর্য্যাৎ পরং তপঃ ॥ ৪১ ॥ সন্নিগৃহেন্দ্রিযগ্রামং ভূতগ্রামঞ্চ পঞ্চমং। ব্রহ্মচর্য্যং সমাধত্তে কিমতঃ পরমং তপঃ ॥ ৪২ ॥ অযোগে কেশহরণমসঙ্কল্পে ব্রতক্রিযা। অব্রহ্মচর্য্যে চর্য্যা চ ত্রযং স্যাদ্দম্ভসংজ্ঞিতং ॥ ৪৩ ॥ ক্ক দারাঃ ক্ক চ সংযোগঃ ক্ক চ ভাববিপর্য্যযঃ। যদেবং ব্রহ্মণা সৃষ্টা মনসা মানসী প্রজা ॥ ৪ ॥ যদ্যস্তি তপসো বীর্য্যং যুষ্মাকমমিতাত্মনাং। সৃজধ্বং মানসান্ পুত্রান্ প্রাজাপত্যেন কর্ম্মণা ॥৪৫॥ মনসা নির্ম্মিতা যোনিরাধাতব্যা তপস্বিনা। ন দারযোগং বীজং বা ব্রতমুক্তং তপস্বিনাং ॥ ৪৬ ॥ যদিদং লুপ্তধর্ম্মার্থং যুষ্মাভিরিহ নির্ভযৈঃ। ব্যাহৃতং সদ্ভিরিত্যর্থমসদ্ভিরিব মে মতং ॥ ৪৭ ॥ বপুর্দ্দীপ্তান্তরাত্মানমেষ কৃত্বা মনোমযং। দারযোগং বিনা স্রক্ষ্যে পুত্রমাত্মতনূরুহং ॥ ৪৮ ॥ এবমাত্মানমাত্মা মে দ্বিতীযং জনযিষ্যতি। বন্যেনানেন বিধিনা দিধক্ষন্তমিব প্রজাঃ ॥ ৪৯ ॥ ঊর্ব্বস্তু তপসাবিষ্টো নিবেশ্যোরুং হুতাশনে। মমন্থৈকেন দর্ভেণ সুতস্য প্রভবারণিং ॥ ৫০ ॥ তস্যোরুং সহসা ভিত্ত্বা জ্বালামালী নিরিন্ধনঃ। জগতো দহনাকাঙ্ক্ষী পুত্রোঽগ্নিঃ সমপদ্যত ॥ ৫১ ॥ ঊর্ব্বস্যোরুং বিনির্ভিদ্য ঔর্ব্বোনামান্তকোঽনলঃ। দিধক্ষন্নিব ত্রীঁল্লোঁকান্ জজ্ঞে পরমকোপনঃ ॥ ৫২ ॥ উৎপন্নমাত্রশ্চোবাচ পিতরং দীপ্তযা গিরা। ক্ষুধা মে বাধতে তাত জগদ্ভক্ষ্যে ত্যজস্ব মাং ॥ ৫৩ ॥ ত্রিদিবারোহিভির্জ্বালৈর্জৃম্ভমাণো দিশো দশ। নির্দ্দহন্ সর্ব্বভূতানি ববৃধে সোঽন্তকোঽনলঃ ॥ ৫৪ ॥ এতস্মিন্নন্তরে ব্রহ্মা সর্ব্বলোকপতিঃ প্রভুঃ। আজগাম মুনির্যত্র ব্যসৃজৎ পুত্রমুত্তমং ॥ ৫৫ ॥ স দদর্শোরুমূর্ব্বস্য দীপ্যমানং সুতাগ্নিনা। ঊর্ব্বকোপাগ্নিসন্তপ্তাল্লোঁকাংশ্চ ঋষিভিঃ সহ ॥ ৫৬ ॥ তমুবাচ ততো ব্রহ্মা মুনিমূর্ব্বং সভাজযন্। পুত্রেদং ধার্য্যতাং তেজো লোকানাং ক্রিযতাং দযা ॥ ৫৭ ॥ অস্যাপত্যস্য তে বিপ্র করিষ্যে সহমুত্তমং। বাসং চাস্য প্রদাস্যামি প্রাশনঞ্চামৃতোপমং। তথ্যমেতন্মম বচঃ শৃণু ত্বং বদতাংবর ॥৫৮॥ ঊর্ব্ব উবাচ।

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

ধন্যোঽস্ম্যনুগৃহীতোঽস্মি যস্য মে ভগবাঙ্গিরশোঃ। মতিমেতাং দদাতীহ পরমানুগ্রহায় বৈ॥ ৫৯॥ প্রভাবকালে সম্প্রাপ্তে কাঙ্ক্ষিতব্যে সমাগমে। ভগবংস্তর্পিতঃ পুত্রঃ কৈর্হ বৈ্যঃ প্রাপ্স্যতে সুখং॥ ৬০॥ কুত্র চাস্য নিবাসঃ স্যাদ্ভোজনঞ্চ কিমাত্মকং। বিধাস্যতি ভবানস্য বীর্য্যতুল্যং মহৌজসঃ॥ ৬১॥ ব্রহ্মোবাচ। বড়বামুখেঽস্য বসতিঃ সমুদ্রাস্যে ভবিষ্যতি। মম যোনির্জ্জলং বিপ্র তচ্চ তোয়ময়ং মুখং॥ ৬২॥ তত্রায়মাস্তাং নিয়তঃ পিবন্ বারিময়ং হবিঃ। তদ্ধবিস্তব পুত্রস্য বিসৃজাম্যালয়ন্তু তৎ॥ ৬৩॥ ততো যুগান্তে ভূতানামেষ চাহঞ্চ সুব্রত। সহিতৌ ভক্ষয়িষ্যাবো লোকানিতি পুনঃপুনঃ॥ ৬৪॥ এষোঽগ্নিরন্তকালস্য সলিলাশী ময়া কৃতঃ। দহনঃ সর্ব্বভূতানাং সদেবাসুররক্ষসাং॥৬৫॥ এবমস্ত্বিতি সোঽপ্যগ্নিঃ সম্বৃতজ্বালমণ্ডলঃ। প্রবিবেশার্ণবমুখং নিক্ষিপ্য পিতরি প্রভাং॥ ৬৬॥ প্রতিযাতস্ততো ব্রহ্মা তে চ সর্ব্বে মহর্ষয়ঃ। ঔর্ব্বস্যাগ্নেঃ প্রভাবজ্ঞাঃ স্বাং স্বাং গতিমুপাশ্রিতাঃ॥ ৬৭॥ হিরণ্যকশিপুর্দ্দৃষ্ট্বা তদদ্ভুতমপূজয়ৎ। ঊর্ব্বং প্রণতসর্ব্বাঙ্গো বাক্যঞ্চেদমুবাচ হ॥ ৬৮॥ হিরণ্যকশিপুরুবাচ। ভগবন্নদ্ভুতমিদং নির্ব্বৃত্তং লোকসাক্ষিকং। তপসা তে মুনিশ্রেষ্ঠ পরিতুষ্টঃ পিতামহঃ॥ ৬৯॥ অহঞ্চ তব পুত্রস্য তব চৈব মহাব্রত। ভৃত্য ইত্যবগন্তব্যঃ শ্লাঘ্যোঽস্মি যদি কর্ম্মণা॥ ৭০॥ তন্মাং পশ্য সমাপন্নং তবৈবারাধনে রতং। যদি সীদে মুনিশ্রেষ্ঠ তবৈব স্যাৎ পরাজয়ঃ॥ ৭১॥ ঊর্ব্ব উবাচ। ধন্যোঽস্ম্যনুগৃহীতোঽস্মি যস্য তেঽহং গুরুর্যতঃ। নাস্তি তে তপসানেন ভয়মদ্যেহ সুব্রত॥ ৭২॥ ইমাঞ্চ মায়াং গৃহ্ণীষ্ব মম পুত্রেণ নির্ম্মিতাং। নিরিন্ধনামগ্নিময়ীং দুস্পর্শাং পাবকৈরপি॥ ৭৩॥ এষা তে স্বস্য বংশস্য বশগারিবিনিগ্রহে। রক্ষিষ্যত্যাত্মপক্ষং তে পরঞ্চ প্রদহিষ্যতি॥ ৭৪॥ এবমস্ত্বিতি তাং গৃহ্য প্রণম্য মুনিপুঙ্গবং। জগাম ত্রিদিবং হৃষ্টঃ কৃতার্থো দানবেশ্বরঃ॥৭৫॥ বরুণ উবাচ। সৈষা দুর্ব্বিষহা মায়া দেবৈরপি দুরাসদা। ঔর্ব্বেণ নির্ম্মিতা পূর্ব্বং পাবকেনৌর্ব্বসূনুনা॥৭৬॥ তস্মিংস্তু ব্যুত্থিতে দৈত্যে নির্ব্বীর্য্যৈষা ন সংশয়ঃ। শাপো হ্যস্যাঃ পুরা দত্তঃ সৃষ্টা যেনৈব তেজসা॥ ৭৭॥ যদ্যেষা প্রতিহন্তব্যা কর্ত্তব্যো ভগবান্ সুখী। দীয়তাং মে সখা শক্র তোয়যোনির্নিশাকরঃ॥৭৮॥ তেনাহং সহ সঙ্গম্য যাদোভিশ্চ সমাহিতঃ। মায়ামেতাং হনিষ্যামি ত্বৎপ্রসাদান্ন সংশয়ঃ॥ ৭৯॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে হরিবংশপর্ব্বণি
ঔর্ব্বাগ্নিসম্ভবে পঞ্চচত্বারিংশোঽধ্যায়ঃ। ৪৫॥

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

বৈশম্পায়ন উবাচ। এবমস্ত্বিতি সংহৃষ্টঃ শক্রস্ত্রিদশবর্দ্ধনঃ। সন্নিদেশাগ্রতঃ সোমং যুদ্ধায় শিশিরায়ুধং ॥ ১ ॥ গচ্ছ সোম সহায়ত্বং কুরু পাশধরস্য বৈ। অসুরাণাং বিনাশায় জয়ার্থঞ্চ দিবৌকসাং ॥ ২ ॥ ত্বমপ্রতিমবীর্য্যশ্চ জ্যোতিষাং চেশ্বরেশ্বরঃ। ত্বন্ময়ং সর্ব্বলোকানাং রসং রসবিদো বিদুঃ ॥ ৩ ॥ ক্ষয়বৃদ্ধী তথাব্যক্তে সাগরে স্বে চ মণ্ডলে। পরিবর্ত্তস্যহোরাত্রং কালং জগতি যোজয়ন্ ॥ ৪ ॥ লোকচ্ছায়াময়ং লক্ষ্ম তবাঙ্গে শশসংস্থিতং। ন বিদুঃ সোম দেবাপি যে চ নক্ষত্রযোগিনঃ ॥ ৫ ॥ ত্বমাদিত্যপথাদূর্দ্ধ্বং জ্যোতিষাং চোপরি স্থিতঃ। তমঃ প্রোৎসার্য্য বপুষা ভাভির্ভাসয়সে জগৎ ॥ ৬ ॥ শ্বেতভানুর্হিমতনুর্জ্জ্যোতিষামধিপঃ শশী। অব্যক্তকালযোগাত্মা ইজ্যো যজ্ঞরসোঽব্যয়ঃ ॥ ৭ ॥ ওষধীশঃ ক্রিয়াযোনিরম্ভোযোনিরনুষ্ণভাক্। শীতাংশুরমৃতাধারশ্চপলঃ শ্বেতবাহনঃ ॥ ৮ ॥ ত্বং কান্তিঃ কান্তবপুষাং ত্বং সোমঃ সোমপায়িনাং। সৌম্যস্ত্বং সর্ব্বলোকানাং তিমিরঘ্নস্ত্বমৃক্ষরাট্ ॥ ৯ ॥ তদ্গচ্ছ ত্বং সহানেন বরুণেন বরূথিনা। শময়স্বাসুরীং মায়াং যয়া দহ্যাম সংযুগে ॥ ১০ ॥ সোম উবাচ। যন্মাং বদসি যুদ্ধার্থে দেবরাজ জগৎপতে। এষ বর্ষামি শিশিরং দৈত্যমায়াপকর্ষণং ॥ ১১ ॥ এতান্মচ্ছীতনির্দ্দগ্ধান্ পশ্যস্ব হিমবেষ্টিতান্। বিমায়ান্ বিমদাংশ্চৈব দানবাংস্ত্বং মহামৃধে ॥ ১২ ॥ বৈশম্পায়ন উবাচ। ততো হিমকরোৎসৃষ্টাঃ সবাষ্পা হিমবৃষ্টয়ঃ। বেষ্টয়ন্তি স্ম তান্ ঘোরান্ দৈত্যান্ মেঘগণা ইব ॥ ১৩ ॥ তৌ পাশশুক্লাংশুধরৌ বরুণেন্দূ মহারণে। জঘ্নতুর্হিমপাতৈশ্চ পাশঘাতৈশ্চ দানবান্ ॥ ১৪ ॥ দ্বাবম্বুনাথৌ সমরে তৌ পাশহিমযোধিনৌ। মৃধে চেরতু রম্ভোভিঃ ক্ষুব্ধাবিব মহার্ণবৌ ॥ ১৫ ॥ তাভ্যামাপ্লাবিতং সৈন্যং তদ্দানবমদৃশ্যত। জগৎ সম্বর্ত্তকাম্ভোদৈঃ প্রবৃত্তৈরিব সম্বৃতং ॥ ১৬ ॥ তাবুদ্যতাং সুপাশৌ তু শশাঙ্কবরুণাবুভৌ। শময়ামাসতুর্ম্মায়াং দেবৌ তাং দৈত্যনির্ম্মিতাং ॥ ১৭ ॥ শীতাংশুজালনির্দ্দগ্ধাঃ পাশৈশ্চ প্রসিতা রণে। ন শেকুশ্চলিতুং দৈত্যা বিশিরস্কা ইবাদ্রয়ঃ ॥ ১৮ ॥ শীতাংশুনিহতাস্তে তু পেতুর্দৈত্যা হিমার্দ্দিতাঃ। হিমপ্রাবৃতসর্ব্বাঙ্গা নিরূষ্মাণ ইবাগ্নয়ঃ ॥ ১৯ ॥ তেষান্তু দিবি দৈত্যানাং বিপরীতপ্রভাপি চ। বিমানানি বিচিত্রাণি নিপতন্ত্যুৎপতন্তি চ ॥ ২০ ॥ তান্ পাশহস্তগ্রথিতাংশ্ছাদিতান্ শীতরশ্মিনা। ময়ো দদর্শ মায়াং বৈ দানবানাং মহাত্মনাং ॥ ২১ ॥ স শিলাজালবিততাং গণ্ডশৈলাট্টহাসিনীং। পাদপোৎকটকূটাগ্রাং কন্দরাকীর্ণকাননাং ॥ ২২ ॥ সিংহব্যাঘ্রগজাকীর্ণাং নদন্তীমিব যূথপৈঃ। ঈহামৃগগণাকীর্ণাং পবনাঘূর্ণিত-

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

ক্রমাং ॥ ২৩ ॥ নির্ম্মিতাং স্বেন পুত্রেণ ক্রৌঞ্চেন দিবি কামগাং। প্রসৃতাং পার্ব্বতীং মাযাং সসৃজে দানবোত্তমঃ ॥ ২৪ ॥ সাশ্মশব্দৈঃ শিলাবর্ষৈঃ প্রপতদ্ভিশ্চ পাদপৈঃ। নিজঘ্নে দেবসংঘাংশ্চ দানবাংশ্চাপ্যজীবযৎ ॥ ২৫ ॥ নৈশাকরী বারুণী চ মাযেহন্তর্দ্ধধতুস্ততঃ। অশ্মভিশ্চাযসঘনৈঃ কিরন্নেব গণান্‌ণে ॥ ২৬ ॥ সাশ্মসংঘার্তবিষমা দ্রুমপর্বতসঙ্কটা ।, অভবদ্ঘোরসঞ্চারা পৃথিবী পর্ব্বতৈরিব॥২৭॥ নানাহতোহশ্মভিঃ কশ্চিচ্ছিলাভিশ্চাপ্যতাড়িতঃ। নানারুদ্ধো দ্রুমগণৈর্দ্দেবোহদৃশ্যত সংযুগে ॥ ২৮ ॥ তদপভ্রষ্টধনুষং ভগ্নপ্রহরণাবিলং। নিষ্প্রযত্নং স্বরানীকং বর্জ্জযিত্বা গদাধরং ॥ ২৯ ॥ স হি যুদ্ধগতঃ শ্রীমানীশো ন স্ম ব্যকম্পত। সহিষ্ণুত্বাজ্জগৎস্বামী ন চুকোপ গদাধরঃ ॥ ৩০ ॥ কালজ্ঞঃ কালমেঘাভঃ সমীক্ষন্ কালমাহবে। দেবাসুরবিমর্দ্দং স দ্রষ্টুকামো জনার্দ্দনঃ ॥৩১॥ ততো ভগবতাদিষ্টৌ রণে পাবকমারুতৌ। মাযাযা মম সৃষ্টাযাঃ প্রবৃদ্ধাযাঃ শমায বৈ ॥ ৩২ ॥ ততঃ প্রবৃদ্ধাবন্যোন্যং প্রবৃদ্ধজ্বালবাহিনৌ। চোদিতৌ বিষ্ণুবাক্যেন তাং মাযামপকর্ষতাং ॥৩৩। তাভ্যামুদ্ভ্রান্তবেগাভ্যাং প্রবৃদ্ধাভ্যাং মহামৃধে। দগ্ধা সা পার্ব্বতী মাযা ভস্মীভূতা ননাশ হ ॥ ৩৪ ॥ সোহনিলো নলসংযুক্তঃ সোহনিলশ্চানিলাকুলঃ। দৈত্যসেনাং দদহতুর্যুগান্তেষ্বিব মূর্চ্ছিতৌ ॥ ৩৫ ॥ বাযুঃ প্রধাবিতস্তত্র পশ্চাদগ্নিঃ সমারুতঃ। চেরতুর্দ্দানবানীকে ক্রীড়ন্তাবনিলানলৌ ॥ ৩৬ ॥ ভস্মাবযবভূতেষু প্রপতৎসূৎপতৎসু চ। দানবেষু বিনষ্টেষু কৃতকর্ম্মণি পাবকে ॥ ৩৭ ॥ বাতস্কন্ধাপবিদ্ধেষু বিমানেষু সমন্ততঃ। মাযাবধে বিনিবৃত্তে স্তূযমানে গদাধরে ॥ ৩৮ ॥ নিষ্প্রযত্নেষু দৈত্যেষু ত্রৈলোক্যে মুক্তবন্ধনে। সম্প্রহৃষ্টেষু দেবেষু সাধু সাধ্বিতি সর্ব্বশঃ ॥ ৩৯ ॥ জযে দশশতাক্ষস্য মযস্য চ পরাজযে। দিক্ষু সর্ব্বাসু শুদ্ধাসু প্রবৃত্তে ধর্ম্মসংস্তরে ॥ ৪০ ॥ অপাবৃত্তে চন্দ্রপথে অযনস্থে দিবাকরে। প্রকৃতিস্থেষু ভূতেষু নৃষু চারিত্রবন্ধুষু ॥৪১॥ অভিন্নবন্ধনে মৃত্যৌ হূযমানে হুতাশনে। যজ্ঞশোভিষু দেবেষু স্বর্গার্থং দর্শযৎসু চ ॥ ৪২ ॥ লোকপালেষু সর্ব্বেষু দিক্ষু সংযানবর্ত্তিষু। ভাবে তপসি শুদ্ধানামভাবে পাপকর্ম্মণাং ॥ ৪৩ ॥ দেবপক্ষে প্রমুদিতে দৈত্যপক্ষে চ সীদতি। ত্রিপাদবিগ্রহে ধর্ম্মে অধর্ম্মে পাদবিগ্রহে ॥ ৪৪ ॥ অপাবৃত্তে মহাদ্বারে বর্ত্তমানে চ সৎপথে। স্বধর্ম্মস্থেষু বর্ণেষু লোকেহস্মিন্নাশ্রমেষু চ ॥ ৪৫ ॥ প্রজারক্ষণযুক্তেষু ভ্রাজমানেষু রাজসু। গীযমানাসু গাথাসু দেবসংস্তবনাদিষু ॥ ৪৬ ॥ প্রশান্তকলুষে লোকে শান্তে তমসি দারুণে। অগ্নিমারুতযোস্তস্মিন্ বৃত্তে সংগ্রামকর্ম্মণি। তন্মযা

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

বিমনা লোকাস্তাভ্যাং জয়কৃতক্রিয়াঃ ॥ ৪৭ ॥ পূর্ব্বদেবভয়ং শ্রুত্বা মারুতাগ্নিকৃতং মহৎ। কালনেমিরিতি খ্যাতো দানবঃ প্রত্যদৃশ্যত ॥ ৪৮ ॥ ভাস্করাকারমুকুটঃ শিঞ্জিতাভরণাঙ্গদঃ। মন্দরাচলসঙ্কাশো মহারজতসংবৃতঃ ॥ ৪৯ ॥ শতপ্রহরণোদগ্রঃ শতবাহুঃ শতাননঃ। শতশীর্ষঃ স্থিতঃ শ্রীমাঞ্ছতশৃঙ্গ ইবাচলঃ ॥ ৫০ ॥ কক্ষে মহতি সংবৃদ্ধো হিমান্ত ইব পাবকঃ ॥ ৫১ ॥ ধূম্রকেশো হরিশ্মশ্রুর্দ্দংষ্ট্রালোষ্ঠপুটাননঃ। ত্রৈলোক্যান্তরবিস্তারি ধারয়ন্ বিপুলং বপুঃ ॥ ৫২ ॥ বাহুভিস্তুলয়ন্ ব্যোম ক্ষিপন্ পদ্ভ্যাং মহীধরান্। ঈরয়ন্ মুখনিঃশ্বাসৈর্ব্বৃষ্টিমন্তো বলাহকান্ ॥ ৫৩ ॥ তির্য্যগায়ত রক্তাক্ষং মন্দরোদগ্রবর্চ্চসং। দিধক্ষন্তমিবায়ান্তং সর্ব্বান্দেবগণান্মৃধে ॥ ৫৪ ॥ তর্জ্জয়ন্তং সুরগণাংশ্ছাদয়ন্তং দিশো দশ। সম্বর্ত্তকালক্ষুধিতং দৃপ্তং মৃত্যুমিবোত্থিতং ॥ ৫৫ ॥ সুতলেনোচ্ছ্রয়বতা বিমলাঙ্গুলিপর্ব্বণা। মাল্যাভরণপূর্ণেন কিঞ্চিচ্চলিতপর্ব্বণা ॥ ৫৬ ॥ উচ্ছ্রিতেনাগ্রহস্তেন দক্ষিণেন বপুষ্মতা। দানবান্দেবনিহতানুত্তিষ্ঠত ইব ব্রুবন্ ॥ ৫৭ ॥ তং কালনেমিং সমরে দ্বিষতাং কালসন্নিভং। বীক্ষন্তি স্ম সুরাঃ সর্ব্বে ভয়বিক্লবমানসাঃ ॥ ৫৮ ॥ তন্তু বীক্ষন্তি ভূতানি ক্রমন্তং কালনেমিনং। ত্রিবিক্রমং ক্রমমাণং নারায়ণমিবাপরং ॥ ৫৯ ॥ সোচ্ছ্রয়ন্ প্রথমং পাদং মারুতাঘূর্ণিতাম্বরঃ। প্রাক্রামদসুরো যুদ্ধে ত্রাসয়ন্ সর্ব্বদেবতাঃ ॥ ৬০ ॥ ময়েনাসুরেন্দ্রেণ পরিষক্তঃ ক্রমন্ রণে। কালনেমির্ব্বভৌ দৈত্যঃ সবিষ্ণুরিব মন্দরঃ ॥ ৬১ ॥ অথ প্রব্যথিতা দেবাঃ সর্ব্বে শক্রপুরোগমাঃ। দৃষ্ট্বা কালমিবায়ান্তং কালনেমিং ভয়াবহং ॥৬২॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে হরিবংশপর্ব্বণি
কালনেমিক্রমণং নাম ষট্চত্বারিংশোঽধ্যায়ঃ ॥ ৪৬ ॥

বৈশম্পায়ন উবাচ। দানবাংশ্চাপি পিপ্রীষুঃ কালনেমির্ম্মহাসুরঃ। ব্যবর্দ্ধত মহাতেজাস্তপান্তে জলদো যথা ॥ ১ ॥ তং ত্রৈলোক্যান্তরগতং দৃষ্ট্বা তে দানবোত্তমাঃ। উত্তস্থুরপরিশ্রান্তাঃ প্রাপ্যেবামৃতমুত্তমং ॥ ২ ॥ তে ভীতা ভয়সংত্রস্তা ময়তারপুরোগমাঃ। তারকাময়সংগ্রামে সততং জয়কাঙ্ক্ষিণঃ। রেজুরায়োধনগতা দানবা যুদ্ধদুর্ম্মদাঃ ॥ ৩ ॥ অস্ত্রমভ্যস্যতাং তেষাং ব্যূহে চ পরিধাবতাং। প্রেক্ষতাঞ্চাভবৎ প্রীতির্দ্দানবং কালনেমিনং ॥ ৪ ॥ যে তু তত্র ময়স্যাসন্ মুখ্যা যুদ্ধবিশারদাঃ। তেঽপি সর্ব্বে ভয়ং ত্যক্ত্বা হৃষ্টা যোদ্ধুমুপস্থিতাঃ ॥ ৫ ॥ ময়স্তারো বরাহশ্চ হয়গ্রীবশ্চ বীর্য্যবান্। বিপ্রচিত্তিসুতঃ শ্বেতঃ খরলম্বাবুভাবপি ॥ ৬ ॥

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

অরিষ্টো বলিপুত্রশ্চ কিশোরোষ্ট্রো তথৈব চ। স্বর্ভানুশ্চামরপ্রখ্যো বক্রযোধী মহাসুরঃ ॥ ৭ ॥ এতেঽস্ত্রবিদুষঃ সর্ব্বে সর্ব্বে তপসি সুব্রতাঃ। দানবাঃ কৃতিনো জগ্মুঃ কালনেমিনমুত্তমং ॥ ৮ ॥ তে গদাভিশ্চ গুর্ব্বীভিশ্চক্রৈশ্চ সপরশ্বধৈঃ। কালকল্পৈশ্চ মুষলৈঃ ক্ষেপনীযৈশ্চ মুদ্গরৈঃ ॥ ৯ ॥ অশ্মভিশ্চাদ্রিসদৃশৈর্গণ্ডশৈলৈশ্চ দারুণৈঃ। পট্টিশৈর্ভিন্দিপালৈশ্চ পরিঘৈশ্চোত্তমাযসৈঃ ॥ ১০ ॥ ঘাতনীভিশ্চ গুর্ব্বীভিঃ শতঘ্নীভিস্তথৈব চ। যুগৈর্যন্ত্রৈশ্চ নির্ম্মুক্তৈরর্গলৈশ্চাগ্রতাড়িতৈঃ ॥ ১১ ॥ দোর্ভিশ্চাযতপীনাংসৈঃ প্রাশৈঃ পাশৈশ্চ মুদ্গরৈঃ। সর্পৈর্লেলিহ্যমানৈশ্চ বিসর্পদ্ভিশ্চ শাযকৈঃ ॥ ১২ ॥ বজ্রৈঃ প্রহরণীযৈশ্চ দীপ্যদ্ভিশ্চাপি তোমরৈঃ। বিকোষৈশ্চাসিভিস্তীক্ষ্ণৈঃ শূলৈর্নিশিতনির্ম্মলৈঃ ॥ ১৩ ॥ তে বৈ সন্দীপ্তমনসঃ প্রগৃহীতোত্তমাযুধাঃ। কালনেমিং পুরস্কৃত্য তস্থুঃ সংগ্রামমূর্দ্ধনি ॥ ১৪ ॥ সা দীপ্তশস্ত্রপ্রবরা দৈত্যানাং রুরুচে চমূঃ। দ্যৌর্নিমীলিতনক্ষত্রা ঘননীলাম্বুদাগমে ॥ ১৫ ॥ দেবতানামপি চমূ রুরুচে শক্রপালিতা। দীপ্তা শীতোষ্ণতেজোভ্যাং চন্দ্রভাস্করবর্চ্চসা ॥ ১৬ ॥ বাযুবেগবতী সৌম্যা তারাগণপতাকিনী। তোযদাবিদ্ধবসনা গ্রহনক্ষত্রহাসিনী ॥ ১৭ ॥ যমেন্দ্রবরুণৈর্গুপ্তা ধনদেন চ ধীমতা। সংপ্রদীপ্তাগ্নিপবনা নারাযণপরাযণা ॥ ১৮ ॥ সা সমুদ্রৌঘসদৃশী দিব্যা দেবমহাচমূঃ। ররাজাস্ত্রবতী ভীমা যক্ষগন্ধর্ব্বশালিনী ॥ ১৯ ॥ তযোশ্চম্বোস্তদানীন্তু বভূব সুসমাগমঃ। দ্যাবাপৃথিব্যোঃ সংযোগো যথা স্যাৎ যুগপর্য্যযে ॥ ২০ ॥ তদ্যুদ্ধমভবদ্ঘোরং দেবদানবসংকুলং। ক্ষমাপরাক্রমমযং দর্পস্য বিনযস্য চ ॥ ২১ ॥ নিশ্চক্রমুর্ব্বলাভ্যান্তু তাভ্যাং ভীমাঃ সুরাসুরাঃ। পূর্ব্বাপরাভ্যাং সংরব্ধাঃ সাগরাভ্যামিবাম্বদাঃ ॥ ২২ ॥ তাভ্যাং বলাভ্যাং সংহৃষ্টাশ্চেরুস্তে দেবদানবাঃ। বনাভ্যাং পর্ব্বতীযাভ্যাং পুষ্পিতাভ্যাং যথা গজাঃ ॥ ২৩ ॥ সমাজঘ্নুস্ততো ভেরীঃ শঙ্খান্দধ্মুশ্চ নৈকশঃ। স শব্দো দ্যাং ভুবং খঞ্চ দিশশ্চ সমপূরযৎ ॥ ২৪ ॥ জ্যাঘাততলনির্ঘোষো ধনুষাং কূজিতানি চ। দুন্দুভীনাঞ্চ নিনদা দৈত্যানাং নির্দধুঃ স্বনান্ ॥ ২৫ ॥ তেঽন্যোন্যমভিসম্পেতুঃ পাতযন্তঃ পরস্পরং। বভঞ্জুর্ব্বাহুভির্ব্বাহূন্ দ্বন্দ্বমন্যে যুযুৎসবঃ ॥ ২৬ ॥ দেবতাস্ত্বশনির্ঘোরাঃ পরিঘাংশ্চোত্তমাযসান্। সসর্জুরাজৌ নিস্ত্রিংশান্ গদাগুর্ব্বীশ্চ দানবাঃ ॥ ২৭ ॥ গদানিপাতৈর্ভগ্নাঙ্গা বাণৈশ্চ শকলীকৃতাঃ। পরিপেতুর্ভৃশং কেচিন্নুজাঃ কেচিৎ সসর্জিরে ॥ ২৮ ॥ ততো রথৈশ্চ তুরগৈর্ব্বিমানৈশ্চাশুগামিভিঃ। সমীযুস্তে সুসংরব্ধা রোষাদন্যোন্যমাহবে ॥ ২৯ ॥ সম্বর্ত্তমানাঃ সমরে

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

বিবর্ত্তন্তস্তথাপরে। রথা রথৈর্নিরুদ্ধ্যন্তে পদাতাশ্চ পদাতিভিঃ ॥ ৩০ ॥ তেষাং রথানাং তুমুলঃ স শব্দঃ শব্দবাহিনাং। বভূবাথ প্রসক্তানাং নভসীব পয়োমুচাং ॥ ৩১ ॥ বভঞ্জিরে রথান্ কেচিৎ কেচিৎ সংমৃদিতা রথৈঃ। সম্বাধমেকে সম্প্রাপ্য ন শেকুশ্চলিতুং রথাঃ ॥ ৩২ ॥ অন্যোন্যস্যাভিসমরে দোর্ভ্যামুৎক্ষিপ্য দর্পিতাঃ। সংহ্রাদমানাভরণা জগ্মুস্তত্রাসিচর্ম্মিণঃ ॥ ৩৩ ॥ অস্ত্রৈরন্যে বিনির্ভিন্না রক্তং বেমুর্হতা যুধি। ক্ষরজ্জলানাং সদৃশা জলদানাং জলাগমে ॥ ৩৪ ॥ তদস্ত্রশস্ত্রগ্রথিতং ক্ষিপ্তোৎক্ষিপ্তগদাবিলং। দেবদানবসংরব্ধং সঙ্কুলং যুদ্ধমাবভৌ ॥ ৩৫ ॥ তদ্দানবমহামেঘং দেবায়ুধতড়িৎপ্রভং। অন্যোন্যবাণবর্ষন্তদ্বদ্ধদুর্দ্দিনমাবভৌ ॥ ৩৬ ॥ এতস্মিন্নন্তরে ক্রুদ্ধঃ কালনেমির্ম্মহাসুরঃ। ব্যবর্দ্ধত সমুদ্রৌঘৈঃ পূর্য্যমাণ ইবাম্বুদঃ ॥ ৩৭ ॥ তস্য বিদ্যুচ্চলাপীডাঃ প্রদীপ্তাশনিবর্ষিণঃ। গাত্রে নগশিরঃপ্রখ্যা বিনিপেতুর্ব্বলাহকাঃ ॥ ৩৮ ॥ ক্রোধান্নিশ্বসতস্তস্য ভ্রূভেদস্বেদবর্ষিণঃ। অগ্নিনিষ্পেষপবনা মুখান্নিশ্চেরুরর্চ্চিষঃ ॥ ৩৯ ॥ তির্য্যগূর্দ্ধঞ্চ গগনে ববৃধুস্তস্য বাহবঃ। পঞ্চাস্যাঃ কৃষ্ণবপুষো লেলিহন্ত ইবোরগাঃ ॥ ৪০ ॥ সোঽস্ত্রজালৈর্ব্বহুবিধৈর্ধনুর্ভিঃ পরিঘৈরপি। দিব্যমাকাশমাবব্রে উচ্ছ্রিতৈঃ পর্ব্বতৈরিব ॥ ৪১ ॥ সোঽনিলোদ্ধূতবসনস্তস্থৌ সংগ্রামমূর্দ্ধনি। সন্ধ্যাতপগ্রস্তশিখঃ সাক্ষান্মেরুরিবাপরঃ ॥ ৪২ ॥ উরুবেগপ্রতিক্ষিপ্তৈঃ শৈলশৃঙ্গাগ্রপাদপৈঃ। অপাতয়দ্দেবগণান্ বজ্রেণেব মহাগিরীন্ ॥ ৪৩ ॥ বহুভিঃ শস্ত্রনিস্ত্রিংশৈশ্ছিন্নভিন্নশিরোরসঃ। ন শেকুশ্চলিতুং দেবাঃ কালনেমিহতা যুধি ॥ ৪৪ ॥ মুষ্টিভির্নিহতাঃ কেচিৎ কেচিদ্ধি বিদলীকৃতাঃ। যক্ষগন্ধর্ব্বপতয়ঃ পেতুঃ সহ মহোরগৈঃ ॥ ৪৫ ॥ তেন বিত্রাসিতা দেবাঃ সমরে কালনেমিনা। ন শেকুর্যত্নবন্তোঽপি যত্নং কর্ত্তুং বিচেতসঃ ॥ ৪৬ ॥ তেন শক্রঃ সহস্রাক্ষঃ স্যন্দিতঃ শরবন্ধনৈঃ। ঐরাবতগতঃ সংখ্যে চলিতুং ন শশাক হ ॥ ৪৭ ॥ নির্জ্জলাম্ভোদসদৃশো নির্জ্জলার্ণবসপ্রভঃ। নির্ব্যাপারঃ কৃতস্তেন বিপাশো বরুণো মৃধে ॥ ৪৮ ॥ রণে বৈশ্রবণস্তেন পরিঘৈঃ কামরূপিভিঃ। বিলপন্ লোকপালেশস্ত্যাজিতো ধনদঃ ক্রিয়াঃ ॥ ৪৯ ॥ যমঃ সর্ব্বহরস্তেন মৃত্যুপ্রগ্রহণো রণে। যাম্যামবস্থাং সমরে নীতঃ স্বাং দিশমাবিশৎ ॥ ৫০ ॥ স লোকপালানুৎসাদ্য কৃত্বা তেষাঞ্চ কর্ম্ম তৎ। দিক্ষু সর্ব্বাসু দেহং স্বং চতুর্দ্ধা বিদধে তদা ॥ ৫১ ॥ স নক্ষত্রপথং গত্বা দিব্যং স্বর্ভানুদর্শিতং। জহার লক্ষ্মীং সোমস্য যচ্চাস্য বিষয়ং মহৎ ॥ ৫২ ॥ চালয়ামাস দীপ্তাংশুং স্বর্গদ্বারাৎ সভাস্করং। সায়নঞ্চাস্য বিষয়ং জহার দিনকর্ম্ম চ ॥ ৫৩ ॥ সোঽগ্নিং

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

দেবমুখে দৃষ্ট্বা চকারাত্মমুখে স্বয়ং। বায়ুঞ্চ তরসা জিত্বা চকারাত্মবশানুগং ॥৫৪॥ স সমুদ্রাৎ সমানীয় সর্ব্বাশ্চ সরিতো বলাৎ। চকারাত্মবশে বীর্য্যাদ্দেহভূতাশ্চ সিন্ধবঃ ॥ ৫৫ ॥ অপঃ স্ববশগাঃ কৃত্বা দিবি জাতাশ্চ ভূমিজাঃ। স্থাপয়ামাস জগতীং সুগুপ্তাং ধরণীধরৈঃ ॥ ৫৬ ॥ স স্বয়ং ভূরিবাভাতি মহাভূতপতির্ম্মহান্। সর্ব্বলোকময়ো দৈত্যঃ সর্ব্বলোকভয়াবহঃ ॥ ৫৭ ॥ স লোকপালৈকবপুশ্চন্দ্রসূর্য্য-গ্রহাত্মবান্। পাবকানিলসঙ্কাশো ররাজ যুধি দানবঃ ॥ ৫৮ ॥ পারমেষ্ঠ্যে স্থিতং স্থানে লোকানাং প্রভবাপ্যযে। তং তুষ্টুবুর্দ্দৈত্যগণা দেবা ইব পিতা-মহং ॥ ৫৯ ॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে হরিবংশপর্ব্বণি
তারকাময়ে সপ্তচত্বারিংশোঽধ্যায়ঃ ॥ ৪৭ ॥

বৈশম্পায়ন উবাচ। পঞ্চ তং নাভ্যবর্ত্তন্ত বিপরীতেন কর্ম্মণা। বেদো ধর্ম্মঃ ক্ষমা সত্যং শ্রীশ্চ নারায়ণাশ্রয়া ॥ ১ ॥ স তেষামনুপস্থানাৎ সক্রোধো দানবেশ্বরঃ। বৈষ্ণবং পদমন্বিচ্ছন্ যযৌ নারায়ণান্তিকং ॥ ২ ॥ স দদর্শ সুপর্ণস্থং শঙ্খচক্রগদাধরং। দানবানাং বিনাশায় ভ্রাময়ন্তং গদাং শুভাং ॥ ৩ ॥ সজলাম্ভোদসদৃশং বিদ্যুৎসদৃশবাসসং। স্বারূঢং স্বর্ণপত্রাঢ্যং শিখিনং কাশ্যপং খগং ॥ ৪ ॥ দৃষ্ট্বা দৈত্যবিনাশায় রণে স্বস্থমিব স্থিতং। দানবো বিষ্ণুমক্ষোভ্যং বভাষে ক্ষুব্ধমানসঃ ॥ ৫ ॥ অয়ং স রিপুরস্মাকং পূর্ব্বেষাং দানবর্দ্ধিণাং। অর্ণবাবাসিনশ্চৈব মধোর্বৈ কৈটভস্য চ ॥ ৬ ॥ অয়ং স বিগ্রহোঽস্মাকমসাম্যঃ কিল কথ্যতে। যেন নঃ সংযুগেষদ্য বহবো দানবা হতাঃ ॥ ৭ ॥ অয়ং স নির্ঘৃণো যুদ্ধে স্ত্রীবালনিরপত্রপঃ। যেন দানবনারীণাং সীমন্তোদ্ধরণং কৃতং ॥৮॥ অয়ং স বিষ্ণুর্দ্দেবানাং বৈকুণ্ঠশ্চ দিবৌকসাং। অনন্তো ভোগিনামপ্সু স্বয়ম্ভুশ্চ স্বয়ম্ভুবঃ ॥ ৯ ॥ অয়ং স নাথো দেবানামস্মাকং বিপ্রিয়ে স্থিতঃ। অস্য ক্রোধং সমাসাদ্য হিরণ্যকশিপুর্হতঃ ॥ ১০ ॥ অস্য চ্ছায়াং সমাশ্রিত্য দেবা মখমুখে স্থিতাঃ। আজ্যং মহর্ষিভির্দ্দত্তমশ্নুবন্তি ত্রিধা হুতং ॥ ১১ ॥ অয়ং স নিধনে হেতুঃ সর্ব্বেষাং দেববিদ্বিষাং। অস্য চক্রং প্রবিষ্টানি কুলান্যস্মাকমাহবে ॥ ১২ ॥ অয়ং স কিল যুদ্ধেষু সুরার্থে ত্যক্তজীবিতঃ। সবিতুস্তেজসা তুল্যং চক্রং ক্ষিপতি শত্রুষু ॥ ১৩ ॥ অয়ং স কালো দৈত্যানাং কালভূতে ময়ি স্থিতে। অতিক্রান্তস্য কালস্য ফলং প্রাপ্স্যতি দুর্ম্মতিঃ ॥ ১৪ ॥ দিষ্ট্যেদানীং সমক্ষং মে বিষ্ণুরেষ

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

সমাগতঃ। অদ্য মদ্বাণনিষ্পিষ্টো মধ্যেব প্রণমিষ্যতি ॥ ১৫ ॥ যাস্যাম্যপচিতিং দিষ্ট্যা পূর্ব্বেষামদ্য সংযুগে। ইমং নারাযণং হত্বা দানবানাং ভযাবহং ॥ ১৬ ॥ ক্ষিপ্রমেব বধিষ্যামি রণে নারাযণাশ্রযান্। জাত্যন্তরগতো হ্যেষ মৃধেঽবাধত দানবান্॥ ১৭ ॥ এষোঽনন্তঃ পুরা ভূত্বা পদ্মনাভ ইতি স্মৃতঃ। জঘানৈকার্ণবে ঘোরে তাবুভৌ মধুকৈটভৌ। বিনিবেশ্য স্বকে জানৌ নিহতৌ দানবেশ্বরৌ ॥১৮॥ দ্বিধা ভূতং বপুঃ কৃত্বা সিংহার্দ্ধং নরসংস্থিতং। পিতরং মে জঘানৈকো হিরণ্যকশিপুং পুরা ॥ ১৯ ॥ শুভং গর্ভমধত্তৈনমদিতির্দ্দেবতারণিঃ। যজ্ঞকালে বলের্যো বৈ কৃত্বা বামনরূপতাং। ত্রীঁল্লোঁকান্ সংজহারৈষ ক্রমমাণস্ত্রিভিঃ ক্রমৈঃ ॥ ২০॥ ভূযস্ত্বিদানীং সমরে সম্প্রাপ্তে তারকামযে। মযা সহ সমাগম্য সহ দেবৈর্ব্বিনঙ্ক্ষ্যতি ॥ ২১ ॥ স এবমুক্ত্বা বহুধা ক্ষিপন্নারাযণং রণে। বাগ্ভিরপ্রতিরূপাভির্যুদ্ধমেবাভ্যরোচযৎ ॥২২॥ ক্ষিপ্যমাণোঽসুরেন্দ্রেণ ন চুকোপ গদাধরঃ। ক্ষমাবলেন মহতা সস্মিতং বাক্যমব্রবীৎ ॥ ২৩ ॥ অল্পং দর্পবলো দৈত্য স্থিতঃ ক্রোধাদসদ্বহন্। হতস্ত্বমাত্মনো দোষৈঃ ক্ষমাং যোঽতীত্য ভাষসে ॥ ২৪ ॥ অধমস্ত্বং মম মতো ধিগেতত্তব বাগ্বলং। ন তত্র পুরুষাঃ সন্তি যত্র গর্জ্জন্তি যোষিতঃ ॥ ২৫॥ অহং ত্বাং দৈত্য পশ্যামি পূর্ব্বেষাং মার্গগামিণং। প্রজাপতিকৃতং সেতুং কো ভিত্ত্বা স্বস্তিমান্ ব্রজেৎ ॥২৬॥ অদ্য ত্বাং নাশযিষ্যামি দেবব্যাপারকারকং। স্বেষু স্বেষু চ স্থানেষু স্থাপযিষ্যামি দেবতাঃ॥২৭॥ বৈশম্পাযন উবাচ। এবং ব্রুবতি বাক্যন্তু মৃধে শ্রীবৎসধারিণি। জহাস দানবঃ ক্রোধাদ্ধস্তে কৃত্বা চ শাযকান্ ॥২৮॥ স বাহুশতমুদ্যম্য সর্ব্বাস্ত্রগ্রহণং রণে। ক্রোধাদ্রুধিররক্তাক্ষো বিষ্ণুং বক্ষস্যতাডযৎ ॥ ২৯ ॥ দানবাংশ্চাপি সমরে মযতারপুরোগমাঃ। উদ্যতাযুধনিস্ত্রিংশা দৃষ্ট্বা বিষ্ণুমুপাদ্রবন্ ॥ ৩০ ॥ স তাড্যমানোঽতিবলৈর্দৈত্যৈঃ সর্ব্বাযুধোদ্যতৈঃ। ন চচাল হরির্যুদ্ধে কম্পমান ইবাচলঃ ॥ ৩১ ॥ সংসক্তশ্চ সুপর্ণেন কালনেমির্মহাসুরঃ। সর্ব্বপ্রাণেন মহতীং গদামুদ্যম্য বাহুভিঃ ॥ ৩২ ॥ মুমোচ জ্বলিতাং ঘোরাং সংরব্ধো গরুডোপরি। কর্ম্মণা তেন দৈত্যস্য বিষ্ণুর্ব্বিস্ময়মাগমৎ ॥ ৩৩ ॥ যদা তস্য সুপর্ণস্য পতিতা মূর্দ্ধ্নি সা গদা। তদাগমৎ পদা ভূমিং পক্ষী ব্যথিতবিগ্রহঃ ॥ ৩৪ ॥ লোষ্টৈষ্টের্ঘ্বৃষ্টৈঃ শিলাভিশ্চ বজ্রপ্রহরণৈস্ততঃ। জঘ্নুস্তে সমরে বিষ্ণুং গোপালঞ্চ মহারণে ॥ ৩৫ ॥ ভ্রমন্তং ঘূর্ণমানঞ্চ স্তুতিং দেবাঃ প্রচক্রিরে। জয দেব মহাবাহো মধুকৈটভনাশন ॥ ৩৬ ॥ হিরণ্যকশিপোর্ব্বক্ষো নখলাঙ্গলদারণ। উভৌ চ রণাদ্বিষ্ণুরমরৈঃ সংস্তুতঃ পুরা ॥ ৩৭ ॥ হতং বিষ্ণুং সমাজ্ঞায

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

শঙ্খং দধ্মৌ স দানবঃ। মৃদাঙ্গাংশ্চ ত্রিধা তত্র বাদযন্তো মহাসুরাঃ। তালাশ্রযাশ্চ ননৃতুর্ম্মহোৎসব ইবাবভৌ॥ ৩৮॥ সুপর্ণং ব্যথিতং দৃষ্ট্বা ক্ষতঞ্চ বপুরাত্মনঃ। ক্রোধাৎ সংরক্তনযনো বৈকুণ্ঠশ্চক্রমাদদে॥ ৩৯॥ ব্যবর্দ্ধত চ বেগেন সুপর্ণেন সমং প্রভুঃ। ভুজাশ্চাস্য ব্যবর্দ্ধন্ত ব্যাপ্নুবন্তো দিশো দশ॥ ৪০॥ সদিশঃ প্রদিশশ্চৈব খঞ্চ গাঞ্চৈব পূরযন্। বব্রধে স পুনর্লোকান্ ক্রান্তকাম ইবৌজসা॥৪১॥ তং জযায সুরেন্দ্রাণাং বর্দ্ধমানং নভস্তলে। ঋষযঃ সহ গন্ধর্ব্বৈস্তুষ্টুবুর্ম্মধুসূদনং॥ ৪২॥ স দ্যাং কিরীটেন লিখন্ সাভ্রমম্বরমম্বরৈঃ। পদ্ভ্যামাক্রম্য বসুধাং দিশঃ প্রচ্ছাদ্য বাহুভিঃ॥ ৪৩॥ সূর্য্যস্য রশ্মিতুল্যাভং সহস্রারমরিক্ষযং। দীপ্তাগ্নিসদৃশং ঘোরং দর্শনীযং সুদর্শনং॥ ৪৪॥ সুবর্ণনেমিপর্য্যন্তং বজ্রনাভং ভযাবহং। মেদোঽস্থিমজ্জারুধিরৈঃ সিক্তং দানবসম্ভবৈঃ॥ ৪৫॥ অদ্বিতীযং প্রহারেষু ক্ষুরপর্য্যন্তমণ্ডলং। স্রগ্দামমালাবিততং কামগং কালরূপিণং॥৪৬॥ স্বযং স্বযম্ভুবা সৃষ্টং ভযদং সর্ব্ববিদ্বিষাং। মহর্ষিরোষৈরাবিষ্টং নিত্যমাহবদর্পিতং॥ ৪৭॥ ক্ষেপণাদ্যস্য মুহ্যন্তি লোকাঃ সস্থাণুজঙ্গমাঃ। ক্রব্যাদানি চ ভূতানি তৃপ্তিং যান্তি মহাহবে॥ ৪৮॥ তমপ্রতিমকর্ম্মাণং সমানং সূর্য্যবর্চ্চসা। চক্রমুদ্যম্য সমরে ক্রোধদীপ্তো গদাধরঃ॥ ৪৯॥ স মুষ্ণন্ দানবং তেজঃ সমরে স্বেন তেজসা। চিচ্ছেদ বাহূংশ্চক্রেণ শ্রীধরঃ কালনেমিনঃ॥ ৫০॥ তচ্চ বক্তুশতং ঘোরং সাগ্নিচূর্ণাট্টহাসি বৈ। তস্য দৈত্যস্য চক্রেণ প্রমমাথ বলাদ্ধরিঃ॥ ৫১॥ স চ্ছিন্নবাহুর্ব্বিশিরা ন প্রাকম্পত দানবঃ। কবন্ধোঽবস্থিতঃ সংখ্যে বিশাখ ইব পাদপঃ॥ ৫২॥ তং বিতত্য মহাপক্ষৌ বাযোঃ কৃত্বা সমং জবং। উরসা পাতযামাস গরুডঃ কালনেমিনং॥ ৫৩॥ স তস্য দেহো বিমুখো বিশ্যাখঃ খাৎ পরিভ্রমন্। নিপপাত দিবং ত্যক্ত্বা ক্ষোভযন্ ধরণীতলং॥ ৫৪॥ তস্মিন্নিপতিতে দৈত্যে দেবাঃ সর্ষিগণাস্তদা। সাধু সাধ্বিতি বৈকুণ্ঠং সমেতাঃ প্রত্যপূজযন্॥ ৫৫॥ অপরে যে তু দৈত্যা বৈ যুদ্ধে দৃষ্টপরাক্রমাঃ। তে সর্ব্বে বাহুভির্ব্ব্যাপ্তা ন শেকুশ্চলিতুং রণে॥৫৬॥ কাংশ্চিৎ কেশেষু জগ্রাহ কাংশ্চিৎ কণ্ঠে ন্যপীডযৎ। পাটযন্ কস্যচিদ্বক্ত্রং মধ্যে কাংশ্চিদথাগ্রহীৎ॥৫৭॥ তে গদাচক্রনির্দগ্ধা গতসত্ত্বা গতাসবঃ। গগনাদ্ভ্রষ্টসর্ব্বাঙ্গা নিপেতুর্ধরণীতলে॥৫৮॥ তেষু সর্ব্বেষু দৈত্যেষু হতেষু পুরুষোত্তমঃ। তস্থৌ শক্রপ্রিযং কৃত্বা কৃতকর্ম্মা গদাধরঃ॥ ৫৯॥ তস্মিন্ বিমর্দ্দে নির্বৃত্তে সংগ্রামে তারকামযে। তং দেশমাজগামাশু ব্রহ্মা লোকপিতামহঃ॥৬০॥ সর্ব্বৈর্ব্রহ্মর্ষিভিঃ সার্দ্ধং গন্ধর্ব্বৈঃ সাপ্সরোগণৈঃ।

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

দেবদেবো হরিং দেবং পূজয়ন্ বাক্যমুব্রবীৎ ॥ ৬১ ॥ ব্রহ্মোবাচ। কৃতং দেব মহৎ কর্ম্ম সুরাণাং শল্যমুদ্ধৃতং। বধেনানেন দৈত্যানাং বয়ঞ্চ পরিতোষিতাঃ ॥ ৬২ ॥ যোঽয়ং ত্বয়া হতো বিষ্ণো কালনেমির্ম্মহাসুরঃ। ত্বমেকোঽস্য মৃধে হন্তা নান্যঃ কশ্চন বিদ্যতে ॥৬৩॥ এষ দেবান্ পরিভবন্ লোকাংশ্চ সচরাচরান্। ঋষীণাং কদনং কৃত্বা মামপি প্রতিগর্জ্জতি ॥ ৬৪ ॥ তদনেন তবোগ্রেণ পরিতুষ্টোঽস্মি কর্ম্মণা। যদয়ং কালকল্পশ্চ কালনেমির্নিপাতিতঃ ॥ ৬৫ ॥ তদা গচ্ছস্ব ভদ্রন্তে গচ্ছাম দিবমুত্তমাং। ব্রহ্মর্ষয়স্ত্বাং তত্রস্থাঃ প্রতীক্ষন্তে সদোগতাঃ ॥ ৬৬ ॥ অহং মহর্ষয়শ্চৈব ত্বাং তত্র বদতাংবরঃ। বিধিবচ্চার্চয়িষ্যামো গীর্ভির্দ্দিব্যাভিরচ্যুত ॥ ৬৭ ॥ কিঞ্চাহং তব দাস্যামি বরং বরভৃতাম্বর। সুরেষ্বপি সদৈত্যেষু বরাণাং বরদো ভবান্ ॥ ৬৮ ॥ নির্যাতয়ৈতত্ত্রৈলোক্যং স্ফীতং নিহতকণ্টকং। তস্মিন্নেব মৃধে বিষ্ণো শক্রায় সুমহাত্মনে ॥ ৬৯ ॥ বৈশম্পায়ন উবাচ। এবমুক্তো ভগবতা ব্রহ্মণা হরিরীশ্বরঃ। দেবান্ শক্রমুখান্ সর্ব্বানুবাচ শুভয়া গিরা ॥ ৭০ ॥ বিষ্ণুরুবাচ। শ্রূয়তাং ত্রিদশাঃ সর্ব্বে যাবন্তোঽত্র সমাগতাঃ। শ্রবণাবহিতৈর্দ্দেবৈঃ পুরস্কৃত্য পুরন্দরং ॥ ৭১ ॥ অস্মিন্নঃ সমরে সর্ব্বে কালনেমিমুখা হতাঃ। দানবা বিক্রমোপেতাঃ শক্রাদপি মহত্তরাঃ ॥ ৭২ ॥ তস্মিন্মহতি সংক্রন্দে দ্বাবেব তু বিনিঃসৃতৌ। বৈরোচনিশ্চ দৈত্যেন্দ্রঃ স্বর্ভানুশ্চ মহাগ্রহঃ ॥ ৭৩ ॥ তদিষ্টাং ভজতাং শক্রো দিশং বরুণ এব চ। যাম্যাং যমঃ পালয়তামুত্তরাঞ্চ ধনাধিপঃ ॥ ৭৪ ॥ ঋক্ষৈঃ সহ যথাযোগং কালে চরতি চন্দ্রমাঃ। অব্দং ঋতুমুখং সূর্য্যো ভজতাময়নৈঃ সহ ॥ ৭৫ ॥ আজ্যভাগাঃ প্রবর্ত্তন্তাং সদস্যৈরভিপূজিতাঃ। হূয়ন্তামগ্নয়ো বিপ্রৈর্ব্বেদদৃষ্টেন কর্ম্মণা ॥ ৭৬ ॥ দেবাশ্চ বলিহোমেন স্বাধ্যায়েন মহর্ষয়ঃ। শ্রাদ্ধেন পিতরশ্চৈব তৃপ্তিং যান্তু যথা পুরা ॥ ৭৭ ॥ বায়ুশ্চরতু মার্গস্থঃ ত্রিধা দীপ্যতু পাবকঃ। ত্রয়ো বর্ণাশ্চ লোকাংস্ত্রীংস্তর্পয়ন্ত্বাত্মজৈর্গুণৈঃ ॥৭৮॥ ক্রতবঃ সংপ্রবর্ত্তন্তাং দীক্ষণীয়ৈর্দ্বিজাতিভিঃ। দক্ষিণাশ্চোপবর্ত্তন্তাং যথোক্তাঃ সর্ব্বসত্রিণঃ ॥ ৭৯ ॥ গাশ্চ সূর্য্যো রসান্ সোমো বায়ুঃ প্রাণাংশ্চ প্রাণিষু। তর্পয়ন্তঃ প্রবর্ত্তন্তাং শিবৈঃ সৌম্যৈশ্চ কর্ম্মভিঃ ॥৮০॥ যথাবদনুপূর্ব্বেণ মহাদ্রিসলিলোদ্বহাঃ। ত্রৈলোক্যমাতরঃ সর্ব্বাঃ সাগরং যান্তু নিম্নগাঃ ॥ ৮১ ॥ দৈত্যেভ্যস্ত্যজ্যতাং ভীশ্চ শান্তিং ব্রজত দেবতাঃ। স্বস্তি বোঽস্তু গমিষ্যামি ব্রহ্মলোকং সনাতনং ॥৮২॥ স্বে গৃহে স্বর্গলোকে বা সংগ্রামে বা বিশেষতঃ। বিশ্রব্ধো বো ন গন্তব্যো নিত্যং ক্ষুদ্রা হি দানবাঃ ॥ ৮৩ ॥

ক্ষ

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

ছিদ্রেষু প্রহরন্ত্যেতে ন চৈষা সংস্থিতির্ধ্রুবা। সৌম্যানামৃজুভাবানাং ভবতাঞ্চা- র্জ্জবে মতিঃ ॥ ৮৪ ॥ অহন্তু দুষ্টভাবানাং যুষ্মাসু সুদুরাত্মনাং। অসম্যগ্বর্ত্ত- মানানাং মোহং দাস্যামি দেবতাঃ ॥ ৮৫ ॥ যদা চ সুদুরাধর্ষং দানবেভ্যো ভযং ভবেৎ। তদা সমুপগম্যাশু বিধাস্যেঽহং ততোঽভযং ॥ ৮৬ ॥ বৈশম্পাযন উবাচ। এবমুক্ত্বা সুরগণান্ বিষ্ণুঃ সত্যপরাক্রমঃ। জগাম ব্রহ্মণা সার্দ্ধং ব্রহ্মলোকং মহাযশাঃ ॥ ৮৭ ॥ এতদাশ্চর্য্যমভবৎ সংগ্রামে তারকাময়ে। দানবানাঞ্চ বিষ্ণোশ্চ যন্মাং ত্বং পরিপৃচ্ছসি ॥ ৮৮ ॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে হরিবংশপর্ব্বণি
কালনেমিবধো নামাষ্টচত্বারিংশোঽধ্যাযঃ ॥ ৪৮ ॥

জনমেজয উবাচ। ব্রহ্মণা দেবদেবেন সার্দ্ধং সলিলযোনিনা। ব্রহ্মলোকং গতো ব্রহ্মন্ বৈকুণ্ঠঃ কিঞ্চকার হ ॥ ১ ॥ কিমর্থঞ্চাতিদেবেন নীতঃ সলিলযো- নিনা। বিষ্ণুর্দ্দৈত্যবধে বৃত্তে দেবৈশ্চ কৃতসৎক্রিযঃ ॥ ২ ॥ ব্রহ্মলোকস্য কিং স্থানং কং বা যোগমুপাস্ত সঃ। কং বা দধার নিযমং স বিভুর্ভূতভাবনঃ ॥ ৩॥ কথং তস্যাসতস্তত্র বিশ্বং জগদিদং মহৎ। শ্রিযমাপ্নোতি বিপুলাং সুরাসুর- গণার্চ্চিতাং ॥ ৪ ॥ কথং স্বপিতি ঘর্ম্মান্তে বুধ্যতে চাম্বুদপ্লবে। কথঞ্চ ব্রহ্মলো- কস্থো ধুরং বহতি লৌকিকীং ॥ ৫ ॥ চরিতং তস্য বিপ্রেন্দ্র দিব্যং ভগবতো দিবি। বিস্তরেণ যথাতত্ত্বং সর্ব্বমিচ্ছামি বেদিতুং ॥ ৬ ॥ বৈশম্পাযন উবাচ। শৃণু নারাযণস্যাদৌ বিস্তরেণ প্রবৃত্তযঃ। ব্রহ্মলোকং যথারূঢো ব্রহ্মণা সহ মোদতে ॥ ৭ ॥ কামং তস্য গতিঃ সূক্ষ্মা দেবৈরপি দুরাসদা। যচ্চ বক্ষ্যাম্যহং রাজংস্তন্মে নিগদতঃ শৃণু ॥ ৮ ॥ এষ লোকমযো দেবো লোকাশ্চৈতন্মযাস্ত্রযঃ। এষ দেবমযশ্চৈব দেবাশ্চৈতন্মযা দিবি ॥ ৯ ॥ তস্য পারং ন পশ্যন্তি বহবঃ পারকাঙ্ক্ষিণঃ। এষ পারং পরঞ্চৈব লোকানাং বেদ মাধবঃ ॥ ১০ ॥ অস্য দেবান্ধকারস্য মার্গিতব্যস্য দৈবতৈঃ। শৃণু বৈ যত্তদাবৃত্তং ব্রহ্মলোকে পুরা- তনং ॥ ১১ ॥ স গত্বা ব্রহ্মণো লোকং দৃষ্ট্বা পৈতামহং পদং। ববন্দে তানৃষীন্ সর্ব্বান্ বিষ্ণুরার্ষেণ কর্ম্মণা ॥ ১২ ॥ সোঽগ্নিং প্রাক্ সবনে দৃষ্ট্বা হূযমানং মহর্ষিভিঃ। অবন্দত মহাতেজাঃ কৃত্বা পূর্ব্বাহ্নিকীং ক্রিযাং ॥ ১৩ ॥ স দদর্শ মখেষ্বাজ্যৈরিজ্য- মানং মহর্ষিভিঃ। ভাগং যজ্ঞিযমশ্নানং স্বদেহমপরং স্থিতং ॥ ১৪ ॥ অভি- বাদ্যাভিবাদ্যানামৃষীণাং ব্রহ্মবর্চ্চসাং। পরিচক্রাম সোঽচিন্ত্যো ব্রহ্মলোকং

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

সনাতনং ॥ ১৫ ॥ স দদর্শোচ্ছ্রিতান্ যূপাংশ্চষালাগ্রবিভূষিতান্। মখেষু ব্রহ্মর্ষিভিঃ শতশঃ কৃতলক্ষণান্ ॥ ১৬ ॥ আজ্যধূমং সমাঘ্রায় শৃণ্বন্বেদান্ দ্বিজেরিতান্। যজ্ঞৈরিজ্যন্তমাত্মানং পশ্যংস্তত্র চচার হ ॥ ১৭ ॥ তমূচুর্ঋষয়ো দেবাঃ সদস্যাঃ সদসি স্থিতাঃ। অর্ঘোদ্যতভুজাঃ সর্ব্বে পবিত্রান্তরপাণয়ঃ ॥ ১৮ ॥ দেবেষু বর্ত্ততে যদ্বৈ তদ্ধি সর্ব্বং জনার্দ্দনাৎ। যৎ প্রবৃত্তঞ্চ দেবেভ্যস্তদ্বিদ্ধি মধুসূদনাৎ ॥ ১৯ ॥ অগ্নীষোমময়ং লোকং যং বিদুর্ব্বিদুষো জনাঃ। তং সোমমগ্নিং লোকঞ্চ বেদ বিষ্ণুং সনাতনং ॥ ২০ ॥ ক্ষীরাদ্যথা দধি ভবেদ্দধ্নঃ সর্পির্যথা ভবেৎ। মথ্যমানেষু ভূতেষু তথা লোকা জনার্দ্দনাৎ ॥ ২১ ॥ যথেন্দ্রিয়ৈশ্চ ভূতৈশ্চ পরমাত্মাভিধীয়তে। তথা দেবৈশ্চ বেদৈশ্চ লোকৈশ্চ বিদিতো হরিঃ ॥ ২২ ॥ যথা ভূতেন্দ্রিয়াবাপ্তির্ব্বিহিতা ভুবি দেহিনাং। তথা প্রাণেশ্বরাবাপ্তির্দ্দেবানাং দিবি বৈষ্ণবী ॥ ২৩ ॥ সত্রিণাং সত্রফলদঃ পবিত্রং পরমাত্মবান্। লোকতন্ত্রধরো হ্যেষ মন্ত্রৈর্ম্মন্ত্র ইবার্চ্চ্যতে ॥ ২৪ ॥ ঋষয় ঊচুঃ। স্বাগতং তে সুরশ্রেষ্ঠ পদ্মনাভ মহাদ্যুতে। ইদং যজ্ঞিয়মাতিথ্যং মন্ত্রতঃ প্রতিগৃহ্যতাং ॥ ২৫ ॥ ত্বমস্য যজ্ঞপূতস্য পাত্রং পাদ্যস্য পাবনঃ। অতিথিস্ত্বং হি মন্ত্রোক্তঃ স্বদৃষ্টঃ সততং মতঃ ॥ ২৬ ॥ ত্বয়ি যুদ্ধগতে বিষ্ণো ন প্রাবর্ত্তন্ত নঃ ক্রিয়াঃ। অবৈষ্ণবস্য যজ্ঞস্য ন হি কর্ম্ম বিধীয়তে ॥ ২৭ ॥ সদক্ষিণস্য যজ্ঞস্য তৎ প্রসূতং ফলং ভবেৎ। অদ্যাত্মানমিহাস্মাভিরিজ্যমানং নিরীক্ষসে ॥ ২৮ ॥ এবমস্ত্বিতি তান্ বিপ্রান্ ভগবান্ প্রত্যপূজয়ৎ। মুমুদে ব্রহ্মলোকস্থো ব্রহ্মা লোকপিতামহঃ ॥ ২৯ ॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে হরিবংশপর্ব্বণি
ব্রহ্মলোকগমনং নাম ঊনপঞ্চাশোঽধ্যায়ঃ ॥ ৪৯ ॥

বৈশম্পায়ন উবাচ। ঋষিভিঃ পূজিতস্তৈস্তু বিবেশ হরিরীশ্বরঃ। পৌরাণং গুহ্যসদনং দিব্যং নারায়ণাশ্রমং ॥১॥ স চ তদ্বিবিশে হৃষ্টস্তানামন্ত্র্য সদোগতান্। প্রণম্য চাদিদেবায় ব্রহ্মণে পদ্মযোনয়ে ॥২॥ স্বেন নাম্না পরিজ্ঞাতং স তং নারায়ণাশ্রমং। প্রবিশন্নেব ভগবানায়ুধানি ব্যসর্জ্জয়ৎ ॥৩॥ স তত্রাম্বুপতিপ্রখ্যং দদর্শালয়মাত্মনঃ। স্বধিষ্ঠিতং দেবগণৈঃ শাশ্বতৈশ্চ মহর্ষিভিঃ ॥৪॥ সম্বর্ত্তকাম্বুদোপেতং নক্ষত্রস্থানসংকুলং। তিমিরৌঘপরিক্ষিপ্তমপ্রধৃষ্যং সুরাসুরৈঃ ॥ ৫ ॥ ন তত্র বিষয়ো বায়োর্নেন্দোর্ন চ বিবস্বতঃ। বপুষঃ পদ্মনাভস্য স দেশস্তেজসা বৃতঃ ॥ ৬ ॥

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

স তত্র প্রবিশন্নেব জটাভারং সমুদ্বহন্। সহস্রশীর্ষো ভূত্বা তু শযনাযোপচক্রমে॥ ৭॥ লোকানামন্তকালজ্ঞা কালী নযনশালিনী। উপতস্থে মহাত্মানং নিদ্রা তং কালরূপিনী॥ ৮॥ স শিশ্যে শযনে দিব্যে সমুদ্রাম্ভোদশীতলে। হরিরেকার্ণবোক্তেন ব্রতেন ব্রতিনাং বরঃ॥ ৯॥ তং শযানং মহাত্মানং ভবায জগতঃ প্রভুং। উপাসাঞ্চক্রিরে বিষ্ণুং দেবাঃ সর্ষিগণাস্তথা॥ ১০॥ তস্য সুপ্তস্য শুশুভে নাভিমধ্যাৎ সমুত্থিতং। আদ্যন্তস্যাসনং পদ্মং ব্রহ্মণঃ সূর্য্যবর্চ্চসং। সহস্রপত্রং বর্ণাঢ্যং সুকুমারং বিভূষিতং॥ ১১॥ ব্রহ্মসূত্রোদ্যতকরঃ স্বপন্নেব মহামুনিঃ। আবর্ত্তযতি লোকানাং সর্ব্বেষাং কালপর্য্যযং॥ ১২॥ নিশ্চেরুস্তস্য বদনান্নিঃশ্বাসপবনেরিতাঃ। প্রজানাং পতযো হ্যেবং নিষ্পতন্ত্যুৎপতন্তি চ॥ ১৩॥ তে সৃষ্টাঃ প্রাণিনো মেধ্যা বিভক্তা ব্রহ্মণা স্বযং। চতুর্দ্ধা স্বাং গতিং জগ্মুঃ কৃতান্তোক্তেন কর্ম্মণা॥ ১৪॥ ন তং বেদ স্বযং ব্রহ্মা নাপি ব্রহ্মর্ষযোঽব্যযাঃ। বিষ্ণুং নিদ্রামযং যোগং প্রবিষ্টং তমসা বৃতং॥ ১৫॥ তে তু ব্রহ্মর্ষযঃ সর্ব্বে পিতামহপুরোগমাঃ। ন বিদুস্তং ক্বচিৎ সুপ্তং ক্বচিদাসীনমাসনে॥ ১৬॥ জাগর্ত্তি কোঽত্র কঃ শেতে কশ্চ শক্তশ্চ নেঙ্গতে। কো ভোগবান্ কো দ্যুতিমান্ কৃষ্ণাৎ কৃষ্ণতরশ্চ কঃ॥ ১৭॥ বিমৃশন্তি স্ম তং দেবং দিব্যাভিরূপপত্তিভিঃ। ন চৈনং শেকুরন্বেষ্টুং কর্ম্মতো জন্মতোঽপি বা॥ ১৮॥ গাথাভিস্তৎপ্রদিষ্টাভির্যে তস্য চরিতং বিদুঃ। পুরাণাস্তং পুরাণেষু ঋষযঃ সম্প্রচক্ষতে॥ ১৯॥ শ্রূযতে চাস্য চরিতং দেবেষ্বপি পুরাতনং। মহাপুরাণাৎ প্রভৃতি পরং তস্য ন বিদ্যতে॥ ২০॥ যচ্চাস্য দেবদেবস্য চরিতং স্বপ্রভাবজং। তেনেমাঃ শ্রুতযো ব্যাপ্তা বৈদিক্যো লৌকিকাশ্চ যাঃ॥ ২১॥ ভবকালে ভবত্যেষ লোকানাং ভূতভাবনঃ। দানবানামভাবায জাগর্ত্তি মধুসূদনঃ॥ ২২॥ যত্রৈনং বীক্ষিতুং দেবা ন শেকুঃ সুপ্তমব্যযং। যত্র স্বপিতি ঘর্ম্মান্তে জাগর্ত্তি জলদক্ষযে॥ ২৩॥ স হি যজ্ঞাশ্চ বেদাশ্চ যজ্ঞাঙ্গানি চ সর্ব্বশঃ। যা তু যজ্ঞগতিঃ প্রোক্তা স এষ পুরুষোত্তমঃ॥ ২৪॥ তস্মিন্ সুপ্তে নিবর্ত্তন্তে মন্ত্রপূতাঃ ক্রতুক্রিযাঃ। শরৎপ্রবৃত্তযজ্ঞো হি জাগর্ত্তি মধুসূদনঃ॥ ২৫॥ তদিদং বার্ষিকং চক্রং কারযত্যম্বুদেশ্বরঃ। বৈষ্ণবং কর্ম্ম কুর্ব্বাণঃ সুপ্তে বিষ্ণৌ পুরন্দরঃ॥ ২৬॥ যা হ্যেষা গহ্বরী মাযা নিদ্রেতি জগতি স্থিতা। সা কস্মাদ্দ্বেষিণী ঘোরা কালরাত্রির্মহীক্ষিতাং॥ ২৭॥ তস্যাস্তন্নুস্তমোদ্বারা নিশা দিবসনাশিনী। জীবিতার্দ্ধহরা ঘোরা সর্ব্বপ্রাণভৃতাং

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

ভুবি ॥ ২৮ ॥ নৈতয়া কশ্চিদাবিষ্টো জৃম্ভমাণো মুহুর্ম্মুহুঃ। শক্তঃ প্রসহিতুং বেগং মজ্জন্নিব মহার্ণবে ॥ ২৯ ॥ অন্নজা ভুবি মর্ত্ত্যানাং শ্রমজা বা কথঞ্চন। সৈষা ভবতি লোকস্য নিদ্রা সর্ব্বস্য লৌকিকী ॥ ৩০ ॥ স্বপ্নান্তে ক্ষীয়তে হ্যেষা প্রায়শো ভুবি দেহিনাং। মৃত্যুকালে চ ভূতানাং প্রাণান্নাশয়তে ভৃশং ॥ ৩১ ॥ দেবেষ্বপি দধারৈনাং নান্যো নারায়ণাদৃতে। সখী সর্ব্বহরস্যৈষা মায়া বিষ্ণোঃ শরীরজা ॥ ৩২ ॥ সৈষা নারায়ণমুখে দৃষ্টা কমললোচনা। লোকানল্পেন কালেন গ্রসতে ভূতমোহিনী ॥ ৩৩ ॥ এবমেষা হিতার্থায় লোকানাং কৃষ্ণবর্ত্মনা। ধ্রিয়তে সেবনীয়া চ পত্যা ইব পতিব্রতা ॥ ৩৪ ॥ স তয়া নিদ্রয়াচ্ছন্নস্তস্মিন্নারায়ণাশ্রমে। স্বপিতি স্ম তদা বিষ্ণুর্ম্মোহয়ন্ জগদব্যয়ং ॥ ৩৫ ॥ তস্য বর্ষসহস্রাণি শয়ানস্য মহাত্মনঃ। জগ্মুঃ কৃতযুগঞ্চৈব ত্রেতা চৈব যুগোত্তমং ॥ ৩৬ ॥ স তু দ্বাপরপর্য্যন্তে দৃষ্ট্বা লোকান্ সুদুঃখিতান্। প্রাবুধ্যত মহাতেজাঃ স্তূয়মানো মহর্ষিভিঃ ॥ ৩৭ ॥ ঋষয় ঊচুঃ। জহীহি নিদ্রাং সহজাং ভুক্তপূর্ব্বামিব স্রজং। ইমে তে ব্রহ্মণা সার্দ্ধং দেবা দর্শনকাঙ্ক্ষিণঃ ॥ ৩৮ ॥ ইমে ত্বাং ব্রহ্মবিদ্বষো ব্রহ্মসংস্তববাদিনঃ। বর্দ্ধয়ন্তি হৃষীকেশ ঋষয়ঃ সংশিতব্রতাঃ ॥ ৩৯ ॥ এতেষামাত্মভূতানাং ভূতানামাত্মভাবন। শৃণু বিষ্ণো শুভা বাচো ভূব্যোমাগ্ন্যনিলাম্ভসাং ॥ ৪০ ॥ ইমে ত্বাং মুনয়ঃ সপ্ত সহিতা মুনিমণ্ডলৈঃ। স্তুবন্তি দেব দিব্যাভির্গেযাভির্গীর্ভিরঞ্জসা ॥ ৪১ ॥ উত্তিষ্ঠ শতপত্রাক্ষ পদ্মনাভ মহাদ্যুতে। কারণং কিঞ্চিদুৎপন্নং দেবানাং কার্য্যগৌরবাৎ ॥ ৪২ ॥ বৈশম্পায়ন উবাচ। স সংক্ষিপ্য জলং সর্ব্বং তিমিরৌঘং বিদারয়ন্। উদতিষ্ঠদ্ধৃষীকেশঃ শ্রিয়া পরময়া জ্বলন্ ॥ ৪৩ ॥ স দদর্শ সুরান্ সর্ব্বান্ সমেতান্ সপিতামহান্। বিবক্ষতঃ প্রক্ষুভিতান্ জগদর্থে সমাগতান্ ॥ ৪৪ ॥ তানুবাচ হরির্দ্দেবো নিদ্রাবিশ্রান্তলোচনঃ। তত্ত্বদৃষ্টার্থয়া বাচা ধর্ম্মহেত্বর্থযুক্তয়া ॥ ৪৫ ॥ বিষ্ণুরুবাচ। কুতো বো বিগ্রহো দেবাঃ কুতো বো ভয়মাগতং। কস্য বা কেন বা কার্য্যং কিং বা ময়ি নিবর্ত্ততে ॥ ৪৬ ॥ ন খল্বকুশলং লোকে বর্ত্ততে দানবোত্থিতং। নৃণামায়াসজননং শীঘ্রমিচ্ছামি বেদিতুং ॥ ৪৭ ॥ এষ ব্রহ্মবিদাং মধ্যে বিহায় শয়নোত্তমং। শিবায় ভবতামর্থে স্থিতঃ কিঙ্করবাণি বঃ ॥ ৪৮ ॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে হরিবংশপর্ব্বণি বিষ্ণোর্যোগশয়নোত্থানং নাম পঞ্চাশত্তমোঽধ্যায়ঃ ॥ ৫০ ॥

বৈশম্পায়ন উবাচ। তচ্ছ্রুত্বা বিষ্ণুগদিতং ব্রহ্মা লোকপিতামহঃ। উবাচ পরমং

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

বাক্যং হিতং সর্ব্বদিবৌকসাং ॥১॥ নাস্তি কিঞ্চিদ্ভয়ং বিষ্ণো সুরাণামসুরান্তক। যেষাং ভবানভয়দঃ কর্ণধারো রণে রণে ॥ ২ ॥ শক্রে জযতি দেবেশে ত্বযি চাসুরসূদনে। ধর্ম্মে প্রযতমানানাং মানবানাং কুতো ভযং ॥ ৩ ॥ সত্যে ধর্ম্মে চ নিরতা মানবা বিগতজ্বরাঃ। নাকালে ধর্ম্মিণাং মৃত্যুঃ শক্নোতি প্রসমীক্ষিতুং ॥ ৪ ॥ মানবানাঞ্চ পতযঃ পার্থিবাশ্চ পরস্পরং। ষড্ভাগমুপযুঞ্জানাং ন ভযং কুর্ব্বতে মিথঃ ॥ ৫ ॥ তে প্রজানাং শুভকরাঃ করদৈরবিগর্হিতাঃ। সুকরৈর্ব্বিপ্রযুঞ্জার্থাঃ কোষমাপূরযন্ত্যত ॥ ৬ ॥ স্ফীতান্ জনপদান্ স্বান্ স্বান্ পালযন্তঃ ক্ষমাপরাঃ। অতীক্ষ্ণদণ্ডাশ্চতুরো বর্ণান্ জুগুপুরঞ্জসা ॥ ৭ ॥ নোদ্বেজনীযা ভূতানাং সচিবৈঃ সাধু পূজিতাঃ। চতুরঙ্গবলৈর্যুক্তাঃ ষড়্ গুণানুপভুঞ্জতে ॥ ৮ ॥ ধনুর্ব্বেদপরাঃ সর্ব্বে সর্ব্বে বেদেষু নিষ্ঠিতাঃ। যজন্তি চ যথাকালং যজ্ঞৈর্ব্বিপুলদক্ষিণৈঃ ॥ ৯ ॥ বেদানধীত্য দীক্ষাভির্ম্মহর্ষীন্ ব্রহ্মচর্য্যযা। শ্রাদ্ধৈশ্চ মেধ্যৈঃ শতশস্তর্পযন্তি পিতামহান্ ॥ ১০ ॥ নৈষামবিদিতং কিঞ্চিত্ত্রিবিধং ভুবি বিদ্যতে। বৈদিকং লৌকিকঞ্চৈব ধর্ম্মশাস্ত্রোক্তমেব চ ॥ ১১ ॥ তে পরাবরদৃষ্টার্থা মহর্ষিসমতেজসঃ। ভূযঃ কৃতযুগং কর্ত্তুমুৎসহন্তে নরাধিপাঃ ॥১২॥ তেষামেব প্রভাবেণ শিবং বর্ষতি বাসবঃ। যথার্থঞ্চ ববুর্ব্বাতা বিরজস্কা দিশো দশ ॥ ১৩ ॥ নিরুৎপাতা চ বসুধা সুপ্রচারাশ্চ খে গ্রহাঃ। চন্দ্রমাশ্চ সনক্ষত্রঃ সৌম্যঞ্চরতি যোগতঃ ॥ ১৪ ॥ অনুলোমকরঃ সূর্য্যো হ্যযনে দ্বে চচার হ। হব্যৈশ্চ বিবিধৈস্তৃপ্তঃ শুভগন্ধির্হুতাশনঃ ॥ ১৫ ॥ এবং সম্যক্ প্রবৃত্তেষু বিবৃদ্ধেষু মখাদিষু। তর্পযৎসু মহীং কৃৎস্নাং নৃণাং কালভযং কুতঃ ॥ ১৬ ॥ তেষাং জ্বলিতকীর্ত্তীনামন্যোন্যমনুবর্ত্তিনাং। রাজ্ঞাং বলৈর্ব্বলবতাং পীড্যতে বসুধাতলং ॥ ১৭ ॥ সেযং ভারপরিশ্রান্তা পীড্যমানা নরাধিপৈঃ। পৃথিবী সমনুপ্রাপ্তা নৌরিবাসন্নবিপ্লবা ॥ ১৮ ॥ যুগান্তসদৃশৈ রূপৈঃ শৈলোচ্চলিতবন্ধনা। জলোৎপীড়াকুলা স্বেদং ধারযন্তি মুহুর্মুহুঃ ॥ ১৯ ॥ ক্ষত্রিযাণাং বপুর্ভিশ্চ তেজসা চ বলেন চ। নৃণাঞ্চ রাষ্ট্রৈর্ব্বিস্তীর্ণৈঃ শ্রাম্যতীব বসুন্ধরা ॥ ২০ ॥ পুরে পুরে নরপতিঃ কোটিসংখ্যৈর্ব্বলৈর্বৃতঃ। রাষ্ট্রে রাষ্ট্রে চ বহবো গ্রামাঃ শতসহস্রশঃ ॥ ২১ ॥ ভূমিপানাং সহস্রৈশ্চ তেষাঞ্চ বলিনাং বলৈঃ। গ্রামাযুতাঢ্যৈ রাষ্ট্রৈশ্চ ভূমির্নির্ব্বিবরা কৃতা ॥ ২২ ॥ সেযং নিরামযং কৃত্বা নিশ্চেষ্টা কালমগ্রতঃ। প্রাপ্তা মমালযং বিষ্ণো ভবাংশ্চাস্যাঃ পরা গতিঃ ॥ ২৩ ॥ কর্ম্মভূমির্ম্মনুষ্যাণাং ভূমিরেষা ব্যথাং গতা। যথা ন সীদেত্তৎ কার্য্যং জগত্যেষা হি শাশ্বতী ॥২৪॥ অস্যা হি পীড়নে দোষো মহান্ স্যান্মধুসূদন। ক্রিযালোপশ্চ লোকানাং দূষিতঞ্চ জগদ্ভবেৎ ॥ ২৫ ॥ শ্রাম্যতি ব্যক্তমেবেযং

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

পার্থিবৌঘপ্রপীড়িতা। সহজাং যা ক্ষমাং ত্যক্ত্বা চলত্বমচলা গতা॥ ২৬॥ তদাস্যাঃ শ্রুতবন্তঃ স্ম তচ্চাপি ভবতা শ্রুতং। ভারাবতরণার্থং হি মন্ত্রযামস্ত্বয়া সহ॥ ২৭॥ সৎপথে হি স্থিতা হ্যেতে রাজানো রাষ্ট্রবর্দ্ধনাঃ। নরাণাঞ্চ ত্রয়ো বর্ণা ব্রাহ্মণাননুযায়িনঃ॥ ২৮॥ সর্ব্বং সত্যময়ং বাক্যং বর্ণা ধর্ম্মপরাস্তথা। সর্ব্বে বেদপরা বিপ্রাঃ সর্ব্বে বিপ্রপরা নরাঃ॥ ২৯॥ এবং জগতি বর্ত্তন্তে মনুষ্যা ধর্ম্মকারণাৎ। যথা ধর্ম্মবধো নস্যাত্তথা নীতিঃ প্রবর্ত্ত্যতাং॥ ৩০॥ সতাং গতিরিয়ং নান্যা ধর্ম্মশ্চাস্যাঃ সুসাধনং। রাজ্ঞাঞ্চৈব বধঃ কার্য্যো ধরণ্যা ভারনির্ণয়ে॥ ৩১॥ তদা গচ্ছ মহাভাগ সহ বৈ মন্ত্রধারণাৎ। ব্রজামো মেরুশিখরং পুরস্কৃত্য বসুন্ধরাং॥ ৩২॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে হরিবংশপর্ব্বণি ভারাবতরণে একপঞ্চাশোঽধ্যায়ঃ॥ ৫১॥

বৈশম্পায়ন উবাচ। বাঢমিত্যেব সহ তৈর্দ্দুর্দ্দিনাম্ভোদনিস্বনঃ। প্রতস্থে দুর্দ্দিনাকারঃ সদুর্দ্দিন ইবাচলঃ॥ ১॥ সমুক্তামণিবিদ্যোতং সচন্দ্রাম্ভোদবর্চ্চসং। সজটামণ্ডলং কৃৎস্নং বিভ্রৎ কৃষ্ণবপুর্হরিঃ॥ ২॥ স চাস্যোরসি বিস্তীর্ণে রোমাঞ্চোদ্গতরাজিমান্। শ্রীবৎসো রাজতে শ্রীমান্ স্তনদ্বয়মুখাঙ্কিতঃ॥ ৩॥ পীতে বসানো বসনে লোকানাং গুরুরব্যয়ঃ। হরিঃ সোঽভবদালক্ষ্যঃ সসন্ধ্যাভ্র ইবাচলঃ॥ ৪॥ তং ব্রজন্তং সুপর্ণেন পদ্মযোনিগতানুগং। অনুজগ্মুঃ সুরগণাস্তদ্গতাসক্তচক্ষুষঃ॥ ৫॥ নাতিদীর্ঘেণ কালেন গত্বা তে রত্নপর্ব্বতং। দদৃশুর্দ্দেবতাস্তত্র স্বাং সভাং কামরূপিণীং॥ ৬॥ মেরোঃ শিখরবিন্যস্তাং সৎসক্তাং সূর্য্যবর্চ্চসা। কাঞ্চনস্তম্ভরচিতাং বজ্রসন্ধানতোরণাং॥ ৭॥ মনোনির্ম্মাণচিত্রাঢ্যাং বিমানশতমালিনীং। রত্নজালান্তরবতীং কামগাং রত্নভূষিতাং॥ ৮॥ কল্পবৃক্ষসমাকীর্ণাং সর্ব্বর্ত্তুকুসুমোৎকটাং। দেবমায়াধরাং দিব্যাং নির্ম্মিতাং বিশ্বকর্ম্মণা॥ ৯॥ তাং হৃষ্টমনসঃ সর্ব্বে যথাস্থানং যথাবিধি। যথানিবেশং ত্রিদশা বিবিশুস্তে সভাং শুভাং॥ ১০॥ তে নিষেদুর্যথোক্তেষু বিমানেষ্বাসনেষু চ। ভদ্রাসনেষু পীঠেষু কুথাস্বাস্তরণেষু চ॥ ১১॥ ততঃ প্রভঞ্জনো বায়ুর্ব্রহ্মণা সাধু চোদিতঃ। মা শব্দমিতি সর্ব্বত্র প্রচক্রামাথ তাং সভাং॥ ১২॥ নিঃশব্দস্তিমিতে তস্মিন্ সমাজে ত্রিদিবৌকসাং। বভাষে ধরণী বাক্যং খেদাৎ করুণভাষিণী॥ ১৩॥ ধরণ্যুবাচ। ত্বয়া ধার্য্যা ত্বহং দেব ত্বয়া বৈ ধার্য্যতে জগৎ। ত্বং ধারয়সি ভূতানি ভুবনং ত্বং বিভর্ষি চ॥ ১৪॥ যত্ত্বয়া ধার্য্যতে কিঞ্চিত্তেজসা চ বলেন চ। ততস্তব প্রসাদেন ময়া পশ্চাত্তু ধার্য্য-

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

তে॥ ১৫॥ ত্বযা ধ্বতং ধারযামি নাধ্বতং ধারযাম্যহং। ন হি তদ্বিদ্যতে ভূতং যত্ত্বয়া নাত্র ধার্য্যতে॥ ১৬॥ ত্বমেব কুরুষে দেব নারাযণ যুগে যুগে। মম ভারাবতরণং জগতো হিতকাম্যযা॥ ১৭॥ তবৈব তেজসা ক্রান্তা রসাতলতলং গতাং ত্রাযস্ব মাং সুরশ্রেষ্ঠ ত্বামেব শরণং গতাং॥ ১৮॥ দানবৈঃ পীড্যমানাহং রাক্ষসৈশ্চ দুরাত্মভিঃ। ত্বামেব শরণং নিত্যমুপযাস্যে সনাতনং॥ ১৯॥ তাবন্মেঽস্তি ভযং ভূযো যাবন্ন ত্বাং ককুদ্মিনং। শরণং যামি মনসা শতশো হ্যুপলক্ষযে॥ ২০॥ অহমাদৌ পুরাণস্য সংক্ষিপ্তা পদ্মযোনিনা। মাঞ্চ বদ্ধা কৃতৌ পূর্ব্বং মৃণ্মযৌ দ্বৌ মহাসুরৌ॥ ২১॥ কর্ণস্রোতোদ্ভবৌ তৌ হি বিষ্ণোরস্য মহাত্মনঃ। মহার্ণবে প্রস্বপতঃ কাষ্ঠকুড্যসমৌ স্থিতৌ॥২২॥ তৌ বিবেশ স্বযং বাযুর্ব্রহ্মণা সাধু চোদিতঃ। ততো দিবং ছাদযন্তৌ ববৃধাতে মহাসুরৌ॥ ২৩॥ বাযুপ্রাণৌ তু তৌ গৃহ্য ব্রহ্মা পর্য্যমৃষচ্ছনৈঃ। একং মৃদুতরং মেনে কঠিনং বেদ চাপরং॥ ২৪॥ নামনী তু তযোশ্চক্রে স বিভুঃ সলিলোদ্ভবঃ। মৃদুস্ত্বযং মধুর্নাম কঠিনঃ কৈটভোঽভবৎ॥ ২৫॥ তৌ দৈত্যৌ কৃতনামানৌ চেরতুর্ব্বলগর্ব্বিতৌ। সর্ব্বমেকার্ণবং লোকং যোদ্ধুকামৌ সুনির্ভযৌ॥ ২৬॥ তাবাগতৌ সমালোক্য ব্রহ্মা লোকপিতামহঃ। একার্ণবাম্বুনিচযে তত্রৈবান্তরধীযত॥ ২৭॥ স পদ্মে পদ্মনাভস্য নাভিমধ্যাৎ সমুত্থিতে। রোচযামাস বসতিং গুহ্যং ব্রহ্মা চতুর্ম্মুখঃ॥ ২৮॥ তাবুভৌ জলগর্ভস্থৌ নারাযণপিতামহৌ। বহূন্ বর্ষগণানপ্সু শযানৌ ন চকম্পতুঃ॥ ২৯॥ অথ দীর্ঘস্য কালস্য তাবুভৌ মধুকৈটভৌ। আজগ্মতুস্তমুদ্দেশং যত্র ব্রহ্মা ব্যবস্থিতঃ॥ ৩০॥ দৃষ্ট্বা তাবসুরৌ ঘোরৌ মহাকাযৌ দুরাসদৌ। ব্রহ্মণা তাড়িতো বিষ্ণুঃ পদ্মনালেন বৈ তদা। উৎপপাতাশু শযনাৎ পদ্মনাভো মহাদ্যুতিঃ॥ ৩১॥ তদ্বৈ দ্বন্দ্বমভবদ্ঘোরং তযোস্তস্য চ বৈ তদা। একার্ণবে তদালোকে ত্রৈলোক্যে জলতাং গতে॥ ৩২॥ তদভূত্তুমুলং যুদ্ধং বর্ষসংখ্যাসহস্রশঃ। ন চ তাবসুরৌ যুদ্ধে তদাশ্রমমবাপতুঃ॥৩৩॥ অথ দীর্ঘস্য কালস্য তৌ দৈত্যৌ যুদ্ধদুর্ম্মদৌ। ঊচতুঃ প্রীতমনসৌ দেবং নারাযণং হরিং॥ ৩৪॥ প্রীতৌ স্বস্তবযুদ্ধেন শ্লাঘ্যস্ত্বং মৃত্যুরাবযোঃ। আবাং জহি ন যত্রোর্ব্বী সলিলেন পরিপ্লুতা॥ ৩৫॥ হতৌ চ তব পুত্রত্বং প্রাপ্নুযাবঃ সুরোত্তম। যো হ্যাবাং যুধি নির্জ্জেতা তস্যাবাং বিহিতৌ সুতৌ॥ ৩৬॥ স তু গৃহ্য মৃধে দোর্ভ্যাং দৈত্যৌ তৌ সমপীড়যৎ। জগ্মতুর্নিধনঞ্চাপি তাবুভৌ মধুকৈটভৌ॥ ৩৭॥ তৌ হতাবাপ্লুতৌ তোযে বপুর্ভ্যামেকতাঙ্গতৌ। মেদো মুমুচতুর্দ্দৈত্যৌ মথ্যমানৌ জলোর্ম্মিভিঃ॥ ৩৮॥ মেদসা তজ্জলং ব্যাপ্তং তাভ্যামন্তর্দ্দধেঽনঘ। নারাযণশ্চ

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

ভগবানসৃজৎ স পুনঃ প্রজাঃ ॥ ৩৯ ॥ দৈত্যযোর্ম্মেদসা ছন্না মেদিনীতি পরিশ্রুতা। প্রভাবাৎ পদ্মনাভস্য শাশ্বতী জগতী কৃতা ॥ ৪০ ॥ বরাহেণ পুনর্ভূত্বা মার্কণ্ডেযস্য পশ্যতঃ। বিষাণেনাহমেকেন তোযমধ্যাৎ সমুদ্ধৃতা ॥ ৪১ ॥ কৃতাহং ক্রমতা ভূযস্তদা যুষ্মাকমগ্রতঃ। বলেঃ সকাশাদ্দৈত্যস্য বিষ্ণুনা প্রভবিষ্ণুনা ॥৪২॥ সাম্প্রতং খিদ্যমানাহমেনমেব গদাধরং। অনাথা জগতো নাথং শরণ্যং শরণং গতা ॥ ৪৩ ॥ অগ্নিঃ সুবর্ণস্য গুরুর্গবাং সূর্য্যো গুরুঃ স্মৃতঃ। নক্ষত্রাণাং গুরুঃ সোমো মম নারাযণো গুরুঃ ॥ ৪৪ ॥ যদহং ধারযাম্যেকা জগৎ স্থাবরজঙ্গমং। মযা ধৃতং ধারযতে সর্ব্বমেতদ্গদাধরঃ ॥ ৪৫ ॥ জামদগ্ন্যেন রামেণ ভারাবতরণেপ্সযা। রোষাৎত্রিঃসপ্তকৃত্বোঽহং ক্ষত্রিযৈর্ব্বিপ্রযোজিতা ॥ ৪৬ ॥ সাস্মি বেদ্যাং সমারোপ্য তর্পিতা নৃপশোণিতৈঃ। ভার্গবেণ পিতুঃ শ্রাদ্ধে কশ্যপায নিবেদিতা ॥ ৪৭ ॥ মাংসমেদোঽস্থিদুর্গন্ধা দিগ্ধা ক্ষত্রিযশোণিতৈঃ। রজস্বলেব যুবতিঃ কশ্যপং সমুপস্থিতা ॥ ৪৮ ॥ স মাং ব্রহ্মর্ষিরপ্যাহ কিমুর্ব্বি ত্বং পরাঙমুখী। বীরপত্নীব্রতমিদং ধারযন্তী নিষীদসি ॥ ৪৯ ॥ সাহং বিজ্ঞাপিতবতী কশ্যপং লোকভাবনং। পতযো মে হতা ব্রহ্মন্ ভার্গবেণ মহাত্মনা ॥ ৫০ ॥ সাহং বিহীনা বিক্রান্তৈঃ ক্ষত্রিযৈঃ শস্ত্রবৃত্তিভিঃ। বিধবা শূন্যনগরীং ন ধারযিতুমুৎসহে ॥৫১॥ তন্মহ্যং দীযতাং ভর্ত্তা ভগবংস্ত্বৎসমো নৃপঃ। রক্ষেৎ সগ্রামনগরীং যো মাং সাগরমালিনীং ॥ ৫২ ॥ স শ্রুত্বা ভগবান্ বাক্যং বাঢমিত্যব্রবীৎ প্রভুঃ। ততো মাং মানবেন্দ্রায মনবে সংপ্রদত্তবান্ ॥ ৫৩ ॥ সা মনুপ্রভবং দিব্যং প্রাপ্যেক্ষ্বাকুকুলং নৃপং। বিপুলেনাস্মি কালেন পার্থিবাৎ পার্থিবং গতা ॥৫৪॥ এবং দত্তাস্মি মনবে মানবেন্দ্রায ধীমতে। ভুক্তা রাজসহস্রৈশ্চ মহর্ষিকুলসম্মতৈঃ ॥ ৫৫ ॥ বহবঃ ক্ষত্রিযাঃ শূরা মাং জিত্বা দিবমাশ্রিতাঃ। তে স্ম কালবশং প্রাপ্য ময্যেব প্রলযং গতাঃ ॥ ৫৬ ॥ মৎকৃতে বিগ্রহা লোকে বৃত্তা বর্ত্তন্ত এব চ। ক্ষত্রিযাণাং বলবতাং সংগ্রামেষ্বনিবর্ত্তিনাং ॥ ৫৭ ॥ এতদ্যুষ্মৎপ্রবৃত্তেন দৈবেন পরিণাম্যতে। জগদ্ধিতার্থং কুরুত রাজ্ঞাং হেতুং রণক্ষযে ॥ ৫৮ ॥ যদ্যস্তি মযি কারুণ্যং ভারশৈথিল্যকারণাৎ। একশ্চক্রধরঃ শ্রীমানভযং মে প্রযচ্ছতু॥৫৯॥ যমহং ভারসন্তপ্তা সম্প্রাপ্তা শরণার্থিনী। ভারো যদ্যবরোপ্তব্যো বিষ্ণুরেষ ব্রবীতু মাং ॥ ৬০ ॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে হরিবংশপর্ব্বণি
ধরণীবাক্যং নাম দ্বিপঞ্চাশোঽধ্যাযঃ ॥ ৫২ ॥

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

বৈশম্পায়ন উবাচ। তে শ্রুত্বা পৃথিবীবাক্যং সর্ব্ব এব দিবৌকসঃ। তদর্থকৃত্যং সঞ্চিন্ত্য পিতামহমথাব্রুবন্ ॥ ১॥ ভগবন্ হ্রিয়তামস্যা ধরণ্যা ভারসন্ততিঃ। শরীরকর্ত্তা লোকানাং ত্বং হি লোকস্য চেশ্বরঃ॥ ২॥ যৎ কর্ত্তব্যং মহেন্দ্রেণ যমেন বরুণেন চ। যদ্বা কার্য্যং ধনেশেন স্বয়ং নারায়ণেন বা॥ ৩॥ যদ্বা চন্দ্রমসা কার্য্যং ভাস্করেণানিলেন বা। আদিত্যৈর্ব্বসুভির্ব্বাপি রুদ্রৈর্ব্বা লোকভাবনৈঃ। ৪॥ অশ্বিভ্যাং দেববৈদ্যাভ্যাং সাধ্যৈর্ব্বা ত্রিদশালয়ৈঃ। বৃহস্পত্যুশনোভ্যাং বা কালেন কলিনাপি বা॥ ৫॥ মহেশ্বরেণ বা ব্রহ্মন্ বিশাখেন গুহেন বা। যক্ষরাক্ষসগন্ধর্ব্বৈশ্চারণৈর্ব্বা মহোরগৈঃ॥ ৬॥ পতগৈঃ শৈলমুখ্যৈর্ব্বা সাগরৈর্ব্বা মহোর্ম্মিভিঃ। গঙ্গামুখীভির্দ্দিব্যাভিঃ সরিদ্ভির্ব্বা সুরেশ্বর॥ ৭॥ ক্ষিপ্রমাজ্ঞাপয় বিভো কথমংশঃ প্রযুজ্যতাং। যদি তে পার্থিবং কার্য্যং কার্য্যং পার্থিববিগ্রহে॥ ৮॥ কথমংশাবতরণং কুর্ম্মঃ সর্ব্বে পিতামহ। অন্তরীক্ষগতা যে চ পৃথিব্যাং যে চ পার্থিবাঃ॥ ৯॥ সদস্যানাঞ্চ বিপ্রাণাং পার্থিবানাং কুলেষু চ। অযোনিজাশ্চৈব তনূঃ সৃজামো জগতীতলে॥ ১০॥ সুরাণামেককার্য্যাণাং শ্রুত্বৈতন্নিশ্চয়ং মহৎ। দেবৈঃ পরিবৃতঃ প্রাহ বাক্যং লোকপিতামহঃ॥ ১১॥ রোচতে মে সুরশ্রেষ্ঠা যুষ্মাকমপি নিশ্চয়ঃ। সৃজধ্বং স্বশরীরাংশাংস্তেজসাত্মসমান্ ভুবি॥ ১২॥ সর্ব্ব এব সুরশ্রেষ্ঠাস্তেজোভিরবরোহত। ভাবয়ন্তো ভুবং দেবীং লব্ধা ত্রিভুবনশ্রিয়ং॥ ১৩॥ পার্থিবে ভারতে বংশে পূর্ব্বমেব বিজানতা। পৃথিব্যাঃ সম্ভ্রমমিমং শ্রূয়তাং যন্ময়া কৃতং॥ ১৪॥ সমুদ্রেঽহং পুরা পূর্ব্বে বেলামাসাদ্য পশ্চিমাং। আসে সহ তনূজেন কশ্যপেন মহাত্মনা॥ ১৫॥ কথাভিঃ পূর্ব্ববৃত্তাভির্লোকবেদানুগামিভিঃ। ইতিবৃত্তৈশ্চ বহুভিঃ পুরাণপ্রভবৈর্গুণৈঃ॥ ১৬॥ কুর্ব্বতস্তু কথাস্তাস্তাঃ সমুদ্রঃ সহ গঙ্গয়া। সমীপমাজগামাশু যুক্তস্তোয়দমারুতৈঃ॥ ১৭॥ সবীচীং বিষমাং কুর্ব্বন্ গতিং বেগতরঙ্গিণীং। যাদোগণবিচিত্রেণ সংচ্ছন্নস্তোয়বাসসা॥ ১৮॥ শঙ্খমুক্তামলতনুঃ প্রবালমণিভূষণঃ। যুক্তশ্চন্দ্রমসা পূর্ণঃ সাভ্রগম্ভীরনিঃস্বনঃ॥ ১৯॥ স মাং পরিভবন্নেব স্বাং বেলাং সমুপাক্রমন্। ক্লেদয়ামাস চপলৈর্লাবণৈরম্বুবিস্রবৈঃ॥ ২০॥ তঞ্চ দেশং ব্যবসিতঃ সমুদ্রোঽদ্ভির্ব্বিমর্দ্দিতুং। উক্তঃ সংরব্ধয়া বাচা শান্তোঽসীতি ময়া তদা॥ ২১॥ শান্তোঽসীত্যুক্তমাত্রস্তু তনুত্বং সাগরো গতঃ। সংহৃতোর্ম্মিতরঙ্গৌঘঃ স্থিতো রাজশ্রিয়া জ্বলন্॥ ২২॥ ভূয়শ্চৈব ময়া শপ্তঃ সমুদ্রঃ সহ গঙ্গয়া। সকারণাং মতিং কৃত্বা যুষ্মাকং হিতকাম্যয়া॥ ২৩॥ যস্মাত্ত্বং রাজতুল্যেন বপুষা সমুপস্থিতঃ। গচ্ছা-

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

র্ণব মহীপালো রাজা চ ত্বং ভবিষ্যসি ॥ ২৪ ॥ তত্রাপি সহজাং লীলাং ধারয়ন্ স্বেন তেজসা। ভবিষ্যসি নৃণাং ভর্ত্তা ভারতানাং কুলোদ্ভবঃ ॥ ২৫ ॥ শান্তোঽসীতি যযোক্তস্ত্বং যচ্চাসি তনুতাং গতঃ। স্বতনুর্যশসা লোকে শান্তনুস্ত্বং ভবিষ্যসি ॥ ২৬ ॥ ইয়মপ্যায়তাপাঙ্গী গঙ্গা সর্ব্বাঙ্গশোভনা। রূপিণী তু সরিচ্ছ্রেষ্ঠা তত্র ত্বামুপযাস্যতি ॥ ২৭ ॥ এবমুক্তস্তু মাং ক্ষুব্ধঃ সোঽভিবীক্ষ্যার্ণবোঽব্রবীৎ। মাং প্রভো দেব দেবানাং কিমর্থং শপ্তবানসি ॥ ২৮ ॥ অহং তব বিধেয়াত্মা ত্বৎকৃতস্ত্বৎপরায়ণঃ। অশপোঽসদৃশৈর্ব্বাক্যৈরাত্মজং মাং কিমাত্মনা ॥ ২৯ ॥ ভগবংস্ত্বৎপ্রসাদেন বেলা পর্ব্বণি বর্দ্ধিতা। তযাহঞ্চালিতো ব্রহ্মন্ কোঽত্র দোষো মমানঘ ॥ ৩০ ॥ ক্ষিপ্তাভিঃ পবনেনাদ্ভিঃ স্পৃষ্টো যদ্যসি পর্ব্বণি। তত্র মে ভগবন্ কিং নু বিদ্যতে শাপকারণং ॥ ৩১ ॥ উদ্ধূতৈশ্চ মহাবাতৈঃ প্রবৃত্তৈশ্চ বলাহকৈঃ। পর্ব্বণা চেন্দুযুক্তেন ত্রিভিঃ ক্ষুব্ধোঽস্মি কারণৈঃ ॥ ৩২ ॥ এবং যদ্যপরাদ্ধোঽহং কারণৈস্ত্বৎপ্রবর্ত্তিতৈঃ। ক্ষন্তুমর্হসি মে ব্রহ্মন্ শাপোঽযং বিনিবর্ত্ত্যতাং ॥৩৩॥ এবং ময়ি নিরালম্বে শাপাৎ শিথিলতাং গতে। কারুণ্যং কুরু দেবেশ প্রমাণং যদ্যবেক্ষ্যসে ॥ ৩৪ ॥ অস্যাশ্চ দেব গঙ্গায়া গাঙ্গতায়াস্তবাজ্ঞয়া। মম দোষাদদোষায়াঃ প্রসাদং কর্ত্তুমর্হসি ॥ ৩৫ ॥ তমহং শ্লক্ষয়া বাচা মহার্ণবমথাব্রুবং। অকারণজ্ঞং দেবানাং ত্রস্তং শাপানিলেরিতং ॥ ৩৬ ॥ শান্তিং ব্রজ ন ভেতব্যং প্রসন্নোঽস্মি মহামতে। শাপেঽস্মিন্ সরিতাং নাথ ভবিষ্যং শৃণু কারণং ॥৩৭॥ ত্বং গচ্ছ ভারতং বংশং স্বদেহং স্বেন তেজসা। আধৎস্ব সরিতাং নাথ ত্যক্ত্বেমাং সাগরীং তনুং ॥ ৩৮ ॥ মহোদধে মহীপালস্তত্র রাজশ্রিয়া বৃতঃ। পালয়ংশ্চতুরো বর্ণান রংস্যসে সলিলেশ্বর ॥ ৩৯ ॥ ইয়ঞ্চ ত্বাং সরিচ্ছ্রেষ্ঠা বিভ্রতী মানুষীং তনুং ॥ ৪০ ॥ তৎকালরমণীয়াঙ্গী গঙ্গা পরিচরিষ্যতি ॥ ৪১ ॥ অনয়া সহ জাহ্নব্যা মোদমানো মমাজ্ঞয়া। ইমং সলিলসংক্লেদং বিস্মরিষ্যসি সাগর ॥ ৪২ ॥ ত্বরয়া চৈব কর্ত্তব্যং ত্বয়েদং মম শাসনং। প্রাজাপত্যেন বিধিনা গঙ্গয়া সহ সাগর ॥ ৪৩ ॥ বসবঃ প্রচ্যুতাঃ স্বর্গাৎ প্রবিষ্টাশ্চ রসাতলং। তেষামুৎপাদনার্থায মযা ত্বং বিনিযোজিতঃ ॥৪৪॥ অষ্টৌ তান্ জাহ্নবী গর্ভানপত্যার্থে দধাত্বিযং। বিভাবসোস্তুল্যগুণান্ সুরাণাং প্রীতিবর্দ্ধনান্ ॥ ৪৫ ॥ উৎপাদ্য ত্বং বসূঞ্জীঘ্রং কৃত্বা কুরুকুলং মহৎ। প্রবেক্ষ্যসি তনুং ত্যক্ত্বা পুনঃ সাগর সাগরীং ॥ ৪৬ ॥ এবমেতন্ময়া পূর্ব্বং হিতার্থং .বঃ সুরোত্তমাঃ। ভবিষ্যং পশ্যতা ভারং পৃথিব্যাঃ পার্থিবাত্মকং ॥ ৪৭ ॥ তদেষ

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

শান্তনোর্ব্বংশঃ পৃথিব্যাং রোপিতো ময়া। বসবো যত্র গঙ্গাযামুৎপন্নাস্ত্রিদিবৌকসঃ ॥ ৪৮ ॥ অদ্যাপি দিবি গাঙ্গেযস্তত্রৈব বসুরষ্টমঃ। সপ্তেমে বসবঃ প্রাপ্তাঃ স একঃ পরিলম্বতে ॥ ৪৯ ॥ সৃষ্টাযান্তু দ্বিতীযাযাং দ্বিতীযা শান্তনোস্তনুঃ। বিচিত্রবীর্য্যো দ্যুতিমানাসীদ্রাজা প্রতাপবান্ ॥ ৫০ ॥ বৈচিত্রবীর্য্যৌ দ্বাবেব পার্থিবৌ ভুবি বিশ্রুতৌ। ধৃতরাষ্ট্রশ্চ পাণ্ডুশ্চ বিখ্যাতৌ পুরুষর্ষভৌ ॥ ৫১ ॥ তত্র পাণ্ডোঃ শ্রিযা জুষ্টে দ্বে ভার্য্যে যৌবনস্থিতে। উভে কুন্তী চ মাদ্রী চ দেবযোষোপমে ভুবি ॥ ৫২ ॥ ধৃতরাষ্ট্রস্য রাজ্ঞস্তু ভার্য্যৈকা তুল্যচারিণী। গান্ধারী ভুবি বিখ্যাতা নিত্যং ভর্ত্তৃব্রতে স্থিতা ॥ ৫৩ ॥ তত্র বংশা বিভজ্যন্তাং বিপক্ষঃ পক্ষ এব চ। পুত্ত্রাণাং হি তযো রাজ্ঞোর্ভবিতা বিগ্রহো মহান্ ॥ ৫৪ ॥ তেষাং বিমর্দ্দে দাযাদ্যে নৃপাণাং ভবিতা ক্ষযঃ। যুগান্তপ্রতিমঞ্চৈব ভবিষ্যতি মহদ্ভযং ॥ ৫৫ ॥ সবলেষু নরেন্দ্রেষু শাতযৎস্বিতরেতরং। বিবিক্তপুররাষ্ট্রৌঘা ক্ষিতিঃ শৈথিল্যমেষ্যতি ॥ ৫৬ ॥ দ্বাপরস্য যুগস্যান্তে মযা দৃষ্টং পুরাতনে। ক্ষযং যাস্যন্তি শস্ত্রেণ পার্থিবাঃ সহ বাহনৈঃ ॥ ৫৭ ॥ যত্রাবশিষ্টান্মনুজান্ সুপ্তান্নিশি বিচেতসঃ। ধক্ষ্যতে শঙ্করস্যাংশঃ পাবকেনাস্ত্রতেজসা ॥ ৫৮ ॥ অন্তকপ্রতিমে তস্মিন্নিবৃত্তে ক্রূরকর্ম্মণি। সমাপ্তমিদমাখ্যানং তৃতীযং দ্বাপরং যুগং ॥ ৫৯ ॥ মাহেশ্বরাংশেঽপসৃতে ততো মাহেশ্বরং যুগং। তিষ্যম্প্রপৎস্যতে পশ্চাদ্যুগং দারুণদর্শনং ॥ ৬০ ॥ অধর্ম্মপ্রাযপুরুষং স্বল্পধর্ম্মপরিগ্রহং। উৎসন্নসত্যসংযোগং বর্দ্ধিতানৃতসঞ্চযং ॥ ৬১ ॥ মহেশ্বরং কুমারঞ্চ দ্বৌ তু দেবৌ সমাশ্রিতাঃ। ভবিষ্যন্তি নরাঃ সর্ব্বে লোকেন স্থবিরাযুষঃ ॥ ৬২ ॥ তদেষ নির্ণযঃ শ্রেষ্ঠঃ পৃথিব্যাং পার্থিবান্তকঃ। অংশাবতরণং সর্ব্বে সুরাঃ কুরুত মা চিরং ॥ ৬৩ ॥ ধর্ম্মস্যাংশোঽথ কুন্ত্যাং বৈ মাদ্র্যাঞ্চ বিনিযুজ্যতাং। বিগ্রহস্য কলির্ম্মূলং গান্ধার্য্যাং বিনিযুজ্যতাং ॥ ৬৪ ॥ এতৌ পক্ষৌ ভবিষ্যন্তি রাজানঃ কালচোদিতাঃ। জাতরাগা পৃথিব্যর্থে সর্ব্বে সংগ্রামলালসাঃ ॥ ৬৫ ॥ গচ্ছত্বিযং বসুমতী স্বাং যোনিং লোকধারিণী। সৃষ্টোঽযং নৈষ্ঠিকো রাজ্ঞামুপাযো লোকভাবনঃ ॥ ৬৬ ॥ শ্রুত্বা পিতামহবচঃ সা জগাম যথাসুখং। পৃথিবী সহ কালেন বধায পৃথিবীক্ষিতাং ॥ ৬৭ ॥ দেবানচোদযদ্ব্রহ্মা নিগ্রহার্থং সুরদ্বিষাং। নরঞ্চৈব পুরানর্দ্বিং শেষঞ্চ ধরণীধরং ॥ ৬৮ ॥ সনৎকুমারং সাধ্যাংশ্চ দেবাংশ্চাগ্নিপুরোগমান্। বরুণঞ্চ বসূংশ্চৈব সূর্য্যাচন্দ্রমসৌ তথা ॥ ৬৯ ॥ গন্ধর্ব্বাপ্সরসশ্চৈব রুদ্রান্বিশ্বানথাশ্বিনৌ। ততোঽংশানবনিং দেবাঃ সর্ব্ব এবাবতারযন্ ॥ ৭০ ॥ যথা তে

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

কথিতং পূর্ব্বমংশাবতরণে ময়া। অযোনিজা যোনিজাশ্চ তে দেবাঃ পৃথিবীতলে ॥ ৭১ ॥ দৈত্যদানবহন্তারঃ সম্ভূতাঃ পুরুষেশ্বরাঃ। ক্ষীরিকাবৃক্ষসঙ্কাশা বজ্রসংহননাস্তথা ॥ ৭২ ॥ নাগাযুতবলাঃ কেচিৎ কেচিদোঘবলান্বিতাঃ। গদা-পরিঘশক্তীনাং সহাঃ পরিঘবাহবঃ॥৭৩॥ গিরিশৃঙ্গপ্রহর্ত্তারঃ সর্ব্বে পরিঘযোধিনঃ। বৃষ্ণিবংশে সমুৎপন্নাঃ শতশোঽথ সহস্রশঃ॥ ৭৪ ॥ কুরুবংশে চ দেবাস্তে পাঞ্চালেষু চ পার্থিবাঃ। যজ্বনাঞ্চ সমৃদ্ধানাং ব্রাহ্মণানাঞ্চ যোনিষু ॥ ৭৫ ॥ সর্ব্বাস্ত্রজ্ঞা মহেষ্বাসা বেদব্রতপরায়ণাঃ। সর্ব্বর্দ্ধিগুণসম্পন্না যজ্বানঃ পুণ্যকর্ম্মিণঃ ॥ ৭৬ ॥ আচালযেযুঃ শৈলাংস্তে ক্রুদ্ধা ভিন্দ্যুর্ম্মহীতলং। উৎপতেযুরথাকাশং ক্ষোভযেযুর্ম্মহোদধিং ॥৭৭॥ এবমাদিশ্য তান্ ব্রহ্মা ভূতভব্যভবৎপ্রভুঃ। নারাযণে সমাবেশ্য লোকান্ শান্তিমুপাগমৎ ॥ ৭৮ ॥ ভূযঃ শৃণু যথা বিষ্ণুরবতীর্য্য মহীতলং। প্রজানাং বৈ হিতার্থায প্রভুঃ প্রাণধনেশ্বরঃ ॥ ৭৯ ॥ যযাতিবংশজস্যাথ বসুদেবস্য ধীমতঃ। কুলে পুণ্যযশঃকর্ম্মা জজ্ঞে নারাযণঃ প্রভুঃ ॥৮০॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে হরিবংশপর্ব্বণি
অংশাবতরণে ত্রিপঞ্চাশোঽধ্যাযঃ ॥ ৫৩ ॥

বৈশম্পাযন উবাচ। কৃতকার্য্যে গতে বিষ্ণৌ জগত্যাঞ্চ যথালযং। অংশাবতরণে বৃত্তে সুরাণাং ভারতে কুলে ॥ ১ ॥ ভাগেঽবতীর্ণে ধর্ম্মস্য শক্রস্য পবনস্য চ। অশ্বিনোর্দ্দেবভিষজোর্ভাগে বৈ ভাস্করস্য চ ॥ ২ ॥ পূর্ব্বমেবাবনিগতে ভাগে দেবপুরোধসঃ। বসূনামষ্টমে ভাগে প্রাগেব ধরণীঙ্গতে ॥ ৩ ॥ মৃত্যোর্ভাগে ক্ষিতিগতে কলের্ভাগে তথৈব চ। ভাগে শুক্রস্য সোমস্য বরুণস্য চ গাঙ্গতে ॥ ৪ ॥ শঙ্করস্য গতে ভাগে মিত্রস্য ধনদস্য চ। গন্ধর্ব্বোরগযক্ষাণাং ভাগাংশেষু গতেষ্বথ। ভাগেষ্বেতেষু গগনাদবতীর্ণেষু মেদিনীং ॥ ৫ ॥ তিষ্ঠন্নারাযণস্যাংশে নারদঃ সমদৃশ্যতঃ। জ্বলিতাগ্নিপ্রতীকাশো বালার্কসদৃশেক্ষণঃ॥৬॥ সব্যাপবৃত্তং বিপুলং জটামণ্ডলমুদ্বহন্। চন্দ্রাংশুশুক্লে বসনে বসানো রুক্মভূষণঃ ॥ ৭ ॥ বীণাং গৃহীত্বা মহতীং কক্ষাসক্তাং সখীমিব। কৃষ্ণাজিনোত্তরাসঙ্গো হেমযজ্ঞোপবীতবান্ ॥ ৮ ॥ দণ্ডী কমণ্ডলুধরঃ সাক্ষাচ্ছক্র ইবাপরঃ। ভেত্তা জগতি গুহ্যানাং বিগ্রহাণাং গুহোপমঃ ॥ ৯ ॥ মহর্ষিবিগ্রহরুচির্ব্বিদ্বান্ গান্ধর্ব্ববেদবিৎ। বৈরকেলিকিলো বিপ্রো ব্রাহ্মঃ কলিরিবাপরঃ ॥ ১০ ॥ দেবগন্ধর্ব্বলোকানামাদিবক্তা মুনিঃ পরঃ। গাতা চতুর্ণাং বেদানামুদ্গাতা প্রথমর্ত্বি-

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

জাং ॥ ১১ ॥ স নারদোঽথ বিপ্রর্ষির্ব্রহ্মলোকচরোঽব্যযঃ। স্থিতো দেবসভামধ্যে সংরব্ধো বিষ্ণুমব্রবীৎ ॥ ১২ ॥ অংশাবতরণং বিষ্ণোর্যদিদং ত্রিদশৈঃ কৃতং। ক্ষযায পৃথিবীশানাং সর্ব্বমেতদকারণং ॥ ১৩ ॥ যদেতৎ পার্থিবং ক্ষত্রং কৃতং ত্বযি দিবীশ্বর। ন নারাযণযুক্তোঽযং কার্য্যার্থঃ প্রতিভাতি মে ॥ ১৪ ॥ ন যুক্তং জানতা দেব ত্বযা তত্ত্বার্থদর্শিনা। দেবদেব পৃথিব্যর্থে প্রযোক্তুং কার্য্যমীদৃশং॥১৫॥ ত্বং হি চক্ষুষ্মতাঞ্চক্ষুঃ শ্লাঘ্যঃ প্রভবতাং প্রভুঃ। শ্রেষ্ঠো যোগবতাং যোগী গতির্গতিমতামপি ॥ ১৬ ॥ দেবভাগান্ গতান্ দৃষ্ট্বা কিং ত্বং সর্ব্বাগ্রগো বিভো। বসুন্ধরাযাঃ সর্ব্বার্থমংশং স্বন্নানুযুঞ্জসে ॥ ১৭ ॥ ত্বযা সনাথা দেবাংশাস্ত্বন্মযাস্ত্বৎ-প্রচোদিতাঃ। জগত্যাং সঞ্চরিষ্যন্তি কার্য্যাৎ কার্য্যতরঙ্গতাঃ ॥ ১৮ ॥ তদহং ত্বরযা বিষ্ণো প্রাপ্তঃ সুরসভামিমাং। তব সঞ্চোদনার্থায শৃণু চাপ্যত্র কারণং॥১৯॥ যে ত্বযা নিহতা দৈত্যাঃ সংগ্রামে তারকামযে। তেষাং শৃণু গতিং বিষ্ণো যে গতাঃ পৃথিবীতলং ॥ ২০ ॥ পুরী পৃথিব্যাং মুদিতা মথুরা নাম নামতঃ। নিবিষ্টা যমুনা-তীরে স্ফীতা জনপদাযুতা ॥২১॥ মধুর্নাম মহানাসীদ্দানবো যুধিদুর্জ্জযঃ। ত্রাসনঃ সর্ব্বভূতানাং বলেন মহতান্বিতঃ ॥ ২২ ॥ তস্য তত্র মহর্দ্ধ্যাসীন্মহাপাদপসঙ্কুলং। ঘোরং মধুবনং নাম যত্রাসৌ ন্যবসৎ পুরা ॥ ২৩ ॥ তস্য পুত্রো মহানাসীল্লবণো নাম দানবঃ। ত্রাসনঃ সর্ব্বভূতানাং বলে মহতি তস্থিবান্॥ ২৪ ॥ স তত্র দানবঃ ক্রীড়ন্ বর্ষপূগাননেকশঃ। স দৈবতগণান্ সর্ব্বানুদ্বাসযতি দর্পিতঃ ॥ ২৫ ॥ অযোধ্যাযামযোধ্যাযাং রামে দাশরথৌ স্থিতে। রাজ্যং শাসতি ধর্ম্মজ্ঞে রাক্ষ-সানাং ভযাবহে॥ ২৬ ॥ স দানববলশ্লাঘী ঘোরং বনমুপাশ্রিতঃ। প্রেষযামাস রামায দূতং পরুষবাদিনং ॥ ২৭ ॥ বিষযাসন্নভূতোঽস্মি তব রাম রিপুশ্চ সঃ। ন চ সামন্তমিচ্ছন্তি রাজানো বলশালিনঃ ॥২৮॥ রাজ্ঞা রাজব্রতস্থেন প্রজানাং শুভমিচ্ছতা। জেতব্যা রিপবঃ সর্ব্বে স্ফীতং বিষযমিচ্ছতা ॥ ২৯ ॥ অভিষেকা-র্দ্রকেশেন রাজ্ঞা রঞ্জনকাম্যযা। জেতব্যানীন্দ্রিযাণ্যাদৌ তজ্জযে হি ধ্রুবো জযঃ ॥ ৩০ ॥ সম্যক্ বর্ত্তিতুকামস্য বিশেষেণ মহীপতে। নযানামুপদেশেন নাস্তি লোকসমো গুরুঃ ॥ ৩১ ॥ ব্যসনেষু জঘন্যস্য ধর্ম্মমধ্যস্য ধীমতঃ। বলজ্যেষ্ঠস্য নৃপতের্নাস্তি সামন্তজং ভযং ॥ ৩২ ॥ প্রবৃদ্ধৈর্হন্যতে সর্ব্বঃ সহজৈরিন্দ্রিযারিভিঃ। অমিত্রাণাং প্রিযকরৈর্ম্মোহৈরর্দ্ধতরাশ্বরঃ ॥ ৩৩ ॥ যত্ত্বযা স্ত্রীকৃতে মোহাৎ সবলো রাবণো হতঃ। নৈতদৌপযিকং মন্যে মহত্তে কর্ম্ম কুৎসিতং ॥ ৩৪ ॥ বনবাস-প্রবৃত্তেন যত্ত্বযা ব্রতশালিনা। প্রহৃতং রাক্ষসে নীচে নৈষ দৃষ্টঃ সতাং বিধিঃ॥৩৫॥

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

সতামক্রোধজো ধর্ম্মঃ শুভাং নযতি সদ্গতিং। যত্ত্বয়া নিহতো মোহাৎ ভূষিতাশ্চ বনৌকসঃ॥ ৩৬॥ স এষ রাবণো ধন্যো যস্ত্বয়া ব্রতচারিণা। স্ত্রীনিমিত্তং হতো যুদ্ধে গ্রাম্যান্ধর্ম্মানবেক্ষতা॥ ৩৭॥ যদি তে স হতঃ সংখ্যে দুর্ব্বুদ্ধিরজিতেন্দ্রিয়ঃ। যুধ্যস্বাদ্য ময়া সার্দ্ধং মৃধে যদ্যসি বীর্য্যবান্॥ ৩৮॥ তস্য দূতস্য তচ্ছ্রুত্বা ভাষিতং রূক্ষবাদিনঃ। ধৈর্য্যাদসম্ভ্রান্তবপুঃ সস্মিতং রাঘবোঽব্রবীৎ॥ ৩৯॥ অসদেতত্ত্বয়া দূত কথিতং তস্য গৌরবাৎ। যস্মাৎ ক্ষিপসি দোষেণ বেদাত্মানঞ্চ সুস্থিতং॥ ৪০॥ যদ্যহং সৎপথে মূঢো যদি বা রাবণো হতঃ। যদি বা মে হৃতা ভার্য্যা তত্র কা পরিদেবনা॥ ৪১॥ ন বাঙ্মাত্রেণ দূষ্যন্তি সাধবঃ সৎপথে স্থিতাঃ। জাগর্ত্তি চ যথা দেবঃ সদা সৎস্থিতরেষু চ॥ ৪২॥ কৃতং দূতেন যৎ কার্য্যং গচ্ছ ত্বং দূত মা চিরং। নাত্মশ্লাঘেষু নীচেষু প্রহরন্তীহ মদ্বিধাঃ॥ ৪৩॥ অযং মমানুজো ভ্রাতা শত্রুঘ্নঃ শত্রুতাপনঃ। তস্য দৈত্যস্য দুর্বুদ্ধের্ম্মৃধে প্রতিকরিষ্যতি॥৪৪॥ এবমুক্তঃ স দূতস্তু শত্রুঘ্নসহিতো যযৌ। অনুজ্ঞাতো নরেন্দ্রেণ রাঘবেণ মহাত্মনা॥ ৪৫॥ স শীঘ্রযানঃ সংপ্রাপ্তস্তদা মধুবনং মহৎ। চক্রে নিবেশং সৌমিত্রির্ব্বনান্তে যুদ্ধলালসঃ॥৪৬॥ ততো দূতস্য বচনাৎ স দৈত্যঃ ক্রোধমূর্চ্ছিতঃ। জঘন্যে তদ্বনং কৃত্বা যুদ্ধাযাভিমুখে স্থিতঃ॥ ৪৭॥ তদ্যুদ্ধমভবদ্ঘোরং সৌমিত্রের্দ্দানবস্য চ। উভযোর্দ্ধনুর্দ্ধরযোঃ শূরযো রণমূর্দ্ধনি॥ ৪৮॥ তৌ শরৈঃ সাধুনিশিতৈরন্যোন্যমভিজঘ্নতুঃ। ন চ বৈ যুদ্ধবৈমুখ্যং শ্রমং বাপ্যুপজগ্মতুঃ॥ ৪৯॥ অথ সৌমিত্রিণা বাণৈঃ পীড়িতো যুধি দানবঃ। ততঃ স শূলরহিতঃ পর্য্যহীযত দানবঃ॥ ৫০॥ স গৃহীত্বাঙ্কুশঞ্চৈব দিব্যং দত্তবরং রণে। কর্ষণং সর্ব্বভূতানাং লবণো বিননাদ হ॥ ৫১॥ শিরোধরাযাং জগ্রাহ সোঽঙ্কুশেন চকর্ষ চ। প্রবেশযিতুমারব্ধো লবণো রাঘবানুজং॥৫২॥ স রুক্মৎসরুমুদ্যম্য শত্রুঘ্নঃ খড়্গমুত্তমং। শিরশ্চিচ্ছেদ খড়্গেন লবণস্য মহামৃধে॥ ৫৩॥ স হত্বা দানবং সংখ্যে সৌমিত্রির্ম্মিত্রনন্দনঃ। তদ্বনং তস্য দৈত্যস্য চিচ্ছেদাস্ত্রেণ বীর্য্যবান্॥ ৫৪॥ ছিত্ত্বা বনন্তু সৌমিত্রির্নিবেশং সোঽভ্যরোচযৎ। ভবায তস্য দেশস্য পূর্য্যাঃ পরমধর্ম্মবিৎ॥ ৫৫॥ তস্মিন্মধুবনস্থানে মথুরা নাম সা পুরী। শত্রুঘ্নেন পুরা সৃষ্টা হত্বা তদ্দানবং রণে॥ ৫৬॥ সা পুরী পরমোদারা সুবপ্রদ্বারতোরণা। স্ফীতা জনপদাকীর্ণা সমৃদ্ধভবনাকুলা॥ ৫৭॥ উদ্যানবনসংছন্না সুসীমা সুপ্রতিষ্ঠিতা। প্রাংশুপ্রাকারসংছন্না পরিখার্গলমেখলা॥ ৫৮॥ চযাট্টালককেযূরা প্রাসাদবরকুণ্ডলা। সুসংবৃতা দ্বারমুখী চত্বরোদ্গারহাসিনী॥ ৫৯॥ অরোগবীরপুরুষা

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

হস্ত্যশ্বরথসঙ্কুলা। অর্দ্ধচন্দ্রপ্রতীকাশা যমুনাতীরশোভিতা ॥ ৬০ ॥ পুণ্যাপণবতী দুর্গা রত্নসঞ্চযগর্ব্বিতা। ক্ষেত্রাণি শস্যবন্ত্যস্যাং কালে দেবশ্চ বর্ষতি ॥ ৬১ ॥ নরনারীপ্রমুদিতা সা পুরী সংপ্রকাশতে। নিবিষ্টবিষযশ্চৈব শূরসেনস্ততোঽভবৎ ॥ ৬২ ॥ তস্যাং পুর্য্যাং মহাবীর্য্যো রাজা ভোজকুলোদ্বহঃ। উগ্রসেন ইতি খ্যাতো মহাসেনপরাক্রমঃ ॥ ৬৩ ॥ তস্য পুত্রত্বমাপন্নো যোঽসৌ বিষ্ণো ত্বযা হতঃ। কালনেমির্ম্মহাদৈত্যঃ সঙ্গ্রামে তারকামযে ॥ ৬৪ ॥ কংসো নাম বিশালাংসো ভোজবংশবিবর্দ্ধনঃ। রাজা পৃথিব্যাং বিখ্যাতঃ সিংহবিস্পষ্টবিক্রমঃ ॥ ৬৫ ॥ রাজ্ঞাং ভযঙ্করো ঘোরঃ শঙ্কনীযো মহীক্ষিতাং। ভযদঃ সর্ব্বভূতানাং সৎপথাদ্বাহ্যতাঙ্গতঃ ॥৬৬॥ দারুণাভিনিবেশেন দারুণেনান্তরাত্মনা। যুক্তস্তেনৈব দর্পেণ প্রজানাং লোমহর্ষণঃ ॥ ৬৭ ॥ ন রাজধর্ম্মাভিরতো নাত্মপক্ষসুখাবহঃ। নাত্মরাজ্যপ্রিযকরশ্চণ্ডঃ কররুচিঃ সদা ॥ ৬৮ ॥ স কংসস্তত্র সংভূতো যস্তে যুদ্ধে পরাজিতঃ। ক্রব্যাদো বাধতে লোকানাসুরেণান্তরাত্মনা ॥ ৬৯ ॥ যোঽপ্যসৌ হযবিক্রান্তো হযগ্রীব ইতি স্মৃতঃ। কেশী নাম হযো জাতঃ কংসস্যৈব জঘন্যজঃ ॥ ৭০ ॥ স দুষ্টো হেষিতপটুঃ কেশরী নিরবগ্রহঃ। বৃন্দাবনে বসত্যেকো নৃণাং মাংসানি ভক্ষযন্ ॥ ৭১ ॥ অরিষ্টো বলিপুত্রস্তু ককুদ্মী বৃষরূপবান্। গবামরিত্বমাপন্নঃ কামরূপী মহাসুরঃ ॥ ৭২ ॥ রিষ্টো নাম দিতেঃ পুত্রো বরিষ্ঠো দানবেষু যঃ। কুঞ্জরত্বমগাদ্দৈত্যঃ কংসস্যৈব স বাহনঃ ॥ ৭৩ ॥ লম্বো নামেতি বিখ্যাতো যোঽসৌ দৈত্যেষু দারুণঃ। প্রলম্বো নাম ভূত্বা স বটং ভাণ্ডীরমাশ্রিতঃ ॥ ৭৪ ॥ খর ইত্যুচ্যতে দৈত্যো ধেনুকঃ সোঽসুরোত্তমঃ। ঘোরস্তালবনং দৈত্যশ্চরত্যুৎসাদযন্ প্রজাঃ ॥ ৭৫ ॥ বরাহশ্চ কিশোরশ্চ যৌ তৌ দানবসত্তমৌ। মল্লৌ রঙ্গগতৌ তত্র জাতৌ চাণূরমুষ্টিকৌ ॥ ৭৬ ॥ যৌ তৌ মযশ্চ তারশ্চ দানবৌ দানবান্তকৌ। প্রাগ্জ্যোতিষে তৌ ভৌমস্য নরকস্য পুরে চ তৌ ॥ ৭৭ ॥ এতে দৈত্যা বিনিহতাস্ত্বযা বিষ্ণো নিরাকৃতাঃ। মনুষীং তনুমাস্থায বাধন্তে ভুবি মানুষান্ ॥ ৭৮ ॥ ত্বৎকথাদ্বেষিণঃ সর্ব্বে ত্বদ্ভক্তান্ ঘ্নন্তি মানবান্। তব প্রসাদাত্তেষাং বৈ দানবানাং ক্ষযো ভবেৎ ॥ ৭৯ ॥ ত্বত্তস্তে বিভ্যতি দিবি ত্বত্তো বিভ্যতি সাগরে। পৃথিব্যাং বিভ্যতি ত্বত্তো নান্যতস্তু কদাচন ॥ ৮০ ॥ দুর্ব্বৃত্তস্য হতস্যাপি ত্বযা নান্যেন শ্রীধর। দিবশ্চ্যুতস্য দৈত্যস্য গতির্ভবতি মেদিনী ॥ ৮১ ॥ ব্যুত্থিতস্য তু মেদিন্যাং হতস্য নৃশরীরিণঃ। দুর্ল্লভং স্বর্গগমনং ত্বযি জাগ্রতি মাধব ॥৮২॥ তদাগচ্ছ স্বযং বিষ্ণো গচ্ছাম পৃথিবীতলং। দানবানাং বিনাশায বিসৃজাত্মান-

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

মাত্মনা ॥ ৮৩ ॥ মূর্ত্তযো হি তবাব্যক্তা দৃশ্যাদৃশ্যাঃ সুরোত্তমৈঃ। তাসু সৃষ্টাস্ত্বয়া দেবাঃ সংভবিষ্যন্তি ভূতলে ॥ ৮৪ ॥ তবাবতরণে বিষ্ণো কংসঃ স ন ভবিষ্যতি। সেৎস্যতে স চ কার্য্যার্থো যস্যার্থে ভূমিরাগতা ॥ ৮৫ ॥ ত্বং ভারতে কার্য্যগুরুস্ত্বং চক্ষুস্ত্বং পরায়ণঃ। তদাগচ্ছ হৃষীকেশ ক্ষিতৌ তান্ জহি দানবান ॥ ৮৬ ॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে হরিবংশপর্ব্বণি
নারদবাক্যে চতুঃপঞ্চাশোঽধ্যায়ঃ ॥ ৫৪ ॥

বৈশম্পায়ন উবাচ। নারদস্য বচঃ শ্রুত্বা সস্মিতং মধুসূদনঃ। প্রত্যুবাচ শুভং বাক্যং দেবানাং প্রভুরীশ্বরঃ ॥ ১ ॥ ত্রৈলোক্যস্য হিতার্থায যন্মাং বদসি নারদ। তস্য সম্যক্প্রবৃত্তস্য শ্রূযতামুত্তরং বচঃ ॥ ২ ॥ বিদিতা দেহিনো জাতা মযৈতে ভুবি দানবাঃ। যাঞ্চ যস্তন্তুমাস্থায দৈত্যঃ পুষ্যতি বিগ্রহং ॥ ৩ ॥ জানামি কংসং সংভূতমুগ্রসেনসুতং ভুবি। কেশিনঞ্চৈব জানামি দৈত্যং তুরগরূপিণং॥৪॥ নাগং কুবলযাপীড়ং মল্লৌ চানুরমুষ্টিকৌ। অরিষ্টঞ্চৈব জানামি দৈত্যং বৃষভরূপিণং ॥ ৫ ॥ বিদিতো মে খরশ্চৈব প্রলম্বশ্চ মহাসুরঃ। সা চ মে বিদিতা বিপ্র পূতনা দুহিতা বলেঃ ॥ ৬ ॥ কালিযঞ্চৈব জানামি যমুনাহ্রদগোচরং। বৈনতেযভযাদ্যস্তু যমুনাহ্রদমাবিশৎ ॥ ৭ ॥ বিদিতো মে জরাসন্ধঃ স্থিতো মূর্দ্ধ্নি মহীক্ষিতাং। প্রাগ্জ্যোতিষপুরে চাপি নরকং সাধু তর্কযে ॥ ৮ ॥ মানুষে পার্থিবে লোকে মানুষত্বমুপাগতং। বাণঞ্চ শোণিতপুরে গুহপ্রতিমতেজসং ॥৯॥ দৃপ্তং বাহুসহস্রেণ দেবৈরপি সুদুর্জযং। মষ্যাসক্তঞ্চ জানামি ভারতীম্মহতীং ধুরং ॥ ১০ ॥ তচ্চ সর্ব্বং বিজানামি যথা যাস্যন্তি তে নৃপাঃ। ক্ষযো ভুবি মযা দৃষ্টঃ শক্রলোকে চ সৎক্রিযা ॥ ১১ ॥ তেষাং পুরুষদেহানামপরাবৃত্তিবর্ত্তিনাং। সম্প্রবেক্ষ্যাম্যহং যোগমাত্মনশ্চ পরস্য চ ॥ ১২ ॥ সম্প্রাপ্য মানুষং লোকং মানুষত্বমুপাগতঃ। কংসাদীংস্তাংশ্চ সর্ব্বাংশ্চ বধিষ্যামি মহাসুরান্ ॥ ১৩ ॥ তেন তেন বিধানেন যেন যঃ শান্তিমেষ্যতি। অনুপ্রবিশ্য যোগেন তাস্তা হি গতযো মযা ॥ ১৪ ॥ অমীষাং হি সুরেন্দ্রাণাং হন্তব্যা রিপবো যুধি। জগত্যর্থে কৃতো যোঽযমংশোৎসর্গো মহাত্মভিঃ ॥ ১৫ ॥ সুরদেবর্ষিগন্ধর্ব্বৈরিতশ্চানুমতে মম। বিনিশ্চযো হি প্রাগেব নারদাযং কৃতো মযা ॥ ১৬ ॥ নিবাসং তত্র মে ব্রহ্মা বিদধাতু পিতামহঃ ॥ ১৭ ॥ যত্র দেশে যথা জাতো যেন বেশেন বা বসন্ তানহং সমরে হন্যাং তন্মে ব্রূহি পিতামহ ॥ ১৮ ॥ ব্রহ্মোবাচ। নারাযণেমং

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

সিদ্ধার্থমুপাযং শৃণু মে বিভো। ভুবি যস্তে জনযিতা জননী চ ভবিষ্যতি ॥১৯॥
যত্র ত্বঞ্চ মহাবাহো জাতঃ কুলকরো ভুবি। যাদবানাং মহদ্বংশমখিলং ধারযি-
ষ্যসি ॥ ২০ ॥ তাংশ্চাসুরান্ সমুৎপাট্য বংশং কৃত্বাত্মনো মহৎ। স্থাপযিষ্যসি
মর্য্যাদাং নৃণাং তন্মে নিশামষ॥ ২১ ॥ পুরা হি কশ্যপো বিষ্ণো বরুণস্য মহাত্মনঃ।
জহার যজ্ঞিযা গা বৈ পযোদাশ্চ মহামখে ॥ ২২ ॥ অদিতিঃ সুরভিশ্চৈব দ্বে
ভার্য্যে কশ্যপস্য তু। প্রদীযমানা গাস্তাস্তু নেচ্ছেতাং বরুণস্য চ ॥ ২৩ ॥ ততো
মাং বরুণোঽভ্যেত্য প্রণম্য শিরসা নতঃ। উবাচ ভগবান্ গাবো গুরুণা মে
হৃতা ইতি ॥ ২৪ ॥ কৃতকার্য্যো হি গাস্তাত নানুজানাতি মে গুরুঃ। অন্ববর্ত্তত
ভার্য্যে দ্বে অদিতিং সুরভিন্তথা ॥ ২৫ ॥ মম তা হ্যক্ষযা গাবো দিব্যাঃ কামদুঘাঃ
প্রভো। চরন্তি সাগরান্ সর্ব্বান্ রক্ষিতাঃ স্বেন তেজসা ॥ ২৬ ॥ কস্তা ধর্ষযিতুং
শক্তো মম গাঃ কশ্যপাদৃতে। অক্ষযং যাঃ ক্ষরন্ত্যগ্র্যং পযো দেবামৃতোপমং॥২৭॥
প্রভুর্ব্বা ব্যুত্থিতো ব্রহ্মন্ গুরুর্ব্বা যদি বেতরঃ। ত্বযা নিযম্যাঃ সর্ব্বে বৈ ত্বং হি নঃ
পরমা গতিঃ ॥ ২৮ ॥ যদি প্রভবতাং দণ্ডো লোকে কার্য্যমজানতাং। ন বিদ্যতে
লোকগুরো নাসতে লোকসেতবঃ ॥ ২৯ ॥ যথা বাস্তু তথা বাস্তু কর্ত্তব্যো ভগবান্
প্রভুঃ। মম গাবঃ প্রদীযন্তাং ততো গন্তাস্মি সাগরং ॥ ৩০ ॥ আত্মা মম হি
তা গাবো যা গাবঃ সত্ত্বমব্যযং। লোকানাং ত্বৎপ্রবৃত্তানামেকং গোব্রাহ্মণং
স্মৃতং ॥ ৩১ ॥ ত্রাতব্যাঃ প্রথমং গাবস্ত্রাতাস্ত্রাযন্তি তান্ দ্বিজান্। গোব্রাহ্মণ-
পরিত্রাণাৎ পরিত্রাতং জগদ্ভবেৎ ॥ ৩২ ॥ ইত্যম্বুপতিনা প্রোক্তো বরুণেনাহ-
মচ্যুত। গবাং কারণতত্ত্বজ্ঞঃ কশ্যপে শাপমুৎসৃজং ॥ ৩৩ ॥ যেনাংশেন হৃতা
গাবঃ কশ্যপেন মহাত্মনা। স তেনাংশেন তু মহীং গত্বা গোপত্বমেষ্যতি ॥ ৩৪ ॥
যা চ সা সুরভির্নাম অদিতিশ্চ সুরারণী। তেঽপ্যুভে তস্য ভার্য্যে বৈ তেনৈব
সহ যাস্যতঃ। স তাভ্যাং সহ গোপত্বে কশ্যপো ভুবি রংস্যতে ॥ ৩৫ ॥ তদস্য
কশ্যপস্যাংশস্তেজসা কশ্যপোপমঃ। বসুদেব ইতি খ্যাতো গোষু তিষ্ঠতি
ভূতলে ॥ ৩৬ ॥ গিরির্গোবর্দ্ধনো নাম মথুরাযাস্ত্বদূরতঃ। তত্রাসৌ গোষ্বভিরতঃ
কংসস্য করদাযকঃ ॥ ৩৭ ॥ তস্য ভার্য্যাদ্বযঞ্চৈব অদিতিঃ সুরভিস্তথা। দেবকী
রোহিণী চৈব বসুদেবস্য ধীমতঃ ॥৩৮॥ তত্রাবতর লোকানাং ভবায মধুসূদন।
জযাশীর্ব্বচনৈস্ত্বেতে বর্দ্ধযন্তি দিবৌকসঃ ॥৩৯॥ আত্মানমাত্মনা হি ত্বমবতীর্য্য
মহীতলে। দেবকীং রোহিণীঞ্চৈব গর্ভাভ্যাং পরিতোষয ॥ ৪০ ॥ তত্র ত্বং শিশু-
রেবাদৌ গোপালকৃতলক্ষণঃ। বর্দ্ধযস্ব মহাবাহো পুরা ত্রৈবিক্রমো যথা ॥ ৪১ ॥

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

ছাদয়িত্বাত্মনাত্মানং মায়য়া গোপরূপয়া। গোপকন্যাসহস্রাণি রময়ংশ্চর মেদিনীং ॥ ৪২ ॥ গাশ্চ তে রক্ষতো বিষ্ণো বনানি পরিধাবতঃ। বনমালাপরিক্ষিপ্তং ধন্যা দ্রক্ষ্যন্তি তে বপুঃ ॥৪৩॥ বিষ্ণো পদ্মপলাশাক্ষ গোপালবসতিঙ্গতে। বালে ত্বয়ি মহাবাহো লোকো বালত্বমেষ্যতি॥৪৪॥ত্বদ্ভক্তাঃ পুণ্ডরীকাক্ষ তব চিত্তবশানুগাঃ। গোষু গোপা ভবিষ্যন্তি সহায়াঃ সততং তব॥৪৫॥ বনে চারয়তো গাশ্চ গোষ্ঠাংশ্চ পরিধাবতঃ। মজ্জতো যমুনায়াঞ্চ রতিমাপ্স্যন্তি তে ভৃশং॥৪৬॥ জীবিতং বসুদেবস্য ভবিষ্যতি সুজীবিতং। যস্ত্বয়া তাত ইত্যুক্তঃ স পুত্র ইতি বক্ষ্যতি॥৪৭॥ অথ বা কস্য পুত্রত্বং গচ্ছেথাঃ কশ্যপাদৃতে। কা বা ধারয়িতুং শক্তা বিষ্ণো ত্বামদিতিং বিনা॥৪৮॥ যোগেনাত্মসমুত্থেন গচ্ছ ত্বং বিজয়ায় বৈ। বয়মপ্যালয়ান্ স্বান্ স্বান্ গচ্ছামো মধুসূদন॥৪৯॥ বৈশম্পায়ন উবাচ। স দেবানভ্যনুজ্ঞায় বিবিক্তে ত্রিদিবালয়ে। জগাম বিষ্ণুঃ স্বং দেশং ক্ষীরোদস্যোত্তরাং দিশং॥ ৫০॥ তত্র সা পার্ব্বতী নাম গুহা মেরোঃ সুদুর্গমা। ত্রিভিস্তস্যৈব বিক্রান্তৈর্নিত্যং পর্ব্বসু পূজিতা॥ ৫১ ॥ পুরাণং তত্র বিন্যস্য দেহং হরিরুদারধীঃ। আত্মানং যোজয়ামাস বসুদেবকুলে প্রভুঃ ॥ ৫২ ॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে হরিবংশপর্ব্বণি
পিতামহবাক্যে পঞ্চপঞ্চাশত্তমোধ্যায়ঃ ॥ ৫৫ ॥

সমাপ্তঞ্চেদং হরিবংশপর্ব্ব ॥

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

মহাভারতং।

খিলহরিবংশপর্ব্ব

বিষ্ণুপর্ব্ব

বৈশম্পায়ন উবাচ। জ্ঞাত্বা বিষ্ণুং ক্ষিতিগতং ভাগাংশ্চ ত্রিদিবৌকসাং। বিনাশশংসী কংসস্য নারদো মথুরাং যযৌ ॥১॥ ত্রিপিষ্টপাদাপতিতো মথুরোপবনে স্থিতঃ। প্রেষযামাস কংসস্য দূতং স মুনিপুঙ্গবঃ ॥ ২ ॥ স দূতঃ কথযামাস মুনেরাগমনং নৃপে ॥ ৩ ॥ স নারদস্যাগমনং শ্রুত্বা ত্বরিতবিক্রমঃ। নির্জগামাসুরঃ কংসঃ স্বপুর্য্যাঃ পদ্মলোচন ॥ ৪ ॥ স দদর্শাতিথিং শ্লাঘ্যং ব্রহ্মর্ষিং বীতকল্মষং। তেজসা জ্বলনাকারং বপুসা সূর্য্যবর্চ্চসং ॥ ৫ ॥ সোঽভিবাদ্যর্ষযে তস্মৈ পূজাঞ্চক্রে যথাবিধি। আসনঞ্চাগ্নিবর্ণাভং বিসৃজ্যোপজহার সঃ ॥ ৬ ॥ নিষসাদাসনে তস্মিন্ স বৈ শক্রসখো মুনিঃ। উবাচ চোগ্রসেনস্য সুতম্পরমকোপনং ॥ ৭ ॥ পূজিতোঽহং ত্বয়া বীর বিধিদৃষ্টেন কর্ম্মণা। গতে ত্বেবং মম বচঃ শ্রূযতাং গৃহ্যতাঞ্চ বৈ ॥ ৮ ॥ অনুসৃত্য দিবো লোকানহং ব্রহ্মপুরোগমান্। গতঃ সূর্য্যসখস্তাত বিপুলম্মেরুপর্ব্বতং। স নন্দনবনঞ্চৈব দৃষ্ট্বা চৈত্ররথম্বনম্ ॥ ৯ ॥ আপ্লুতম্মে সুতীর্থাসু সরিৎসু সহ দৈবতৈঃ। দিব্যা ত্রিধারা দৃষ্টা মে গঙ্গা ত্রিপথগামিনী। স্মরণাদেব সর্ব্বেষমংহসাং যা বিভেদিনী ॥ ১০ ॥ উপস্পৃষ্টঞ্চ তীর্থেষু দিব্যেষু চ যথাক্রমং। দৃষ্টং মে ব্রহ্মসদনং ব্রহ্মর্ষিগণসেবিতং। দেবগন্ধর্ব্বনির্ঘোষৈরপ্সরোভিশ্চ নাদিতং ॥১১॥ সোঽহং কদাচিদ্দেবানাং সমাজে মেরুমূর্দ্ধনি। সংগৃহ্য বীণাং সংসক্তামগচ্ছং ব্রহ্মণঃ সভাং ॥ ১২ ॥ সোঽহন্তত্র সিতোষ্ণীষান্নানারত্নবিভূষিতান্। দিব্যাসনগতান্ দেবানপশ্যং স পিতামহান্ ॥ ১৩ ॥ তত্র মন্ত্রযতামেবং দেবতানাময়া শ্রুতঃ। ভবতঃ সানুগস্যেহ বধোপাযঃ সুদারুণঃ ॥ ১৪ ॥ তত্রৈষা দেবকী যা তে মথুরাযাং

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

লঘুস্বসা। যোঽস্যা গর্ভোঽষ্টমঃ কংস স তে মৃত্যুর্ভবিষ্যতি॥ ১৫॥ দেবানাং স তু সর্ব্বস্বং ত্রিদিবস্য গতিশ্চ সঃ। পরং রহস্যং দেবানাং স তে মৃত্যুর্ভবিষ্যতি॥ ১৬॥ পরশ্চৈবাপরস্তেষাং স্বয়ম্ভুশ্চ দিবৌকসাং। ততস্তে তন্মহদ্ভূতং দিব্যঞ্চ কথযাম্যহং॥ ১৭॥ শ্লাঘ্যশ্চ স হি তে মৃত্যুর্ভূতপূর্ব্বশ্চ তং স্মর। যত্নশ্চ ক্রিয়তাং কংস দেবক্যা গর্ভকৃন্তনে॥ ১৮॥ এষা মে ত্বৎকৃতা প্রীতিরিত্যর্থঞ্চাহমাগতঃ। ভুজ্যন্তাং সর্ব্বকামার্থাঃ স্বস্তি তেঽস্তু ব্রজাম্যহম্॥ ১৯॥ বৈশম্পায়ন উবাচ। ইত্যুক্ত্বা নারদে যাতে তস্য বাক্যং বিচিন্তযন্। জহাসোচ্চৈস্ততঃ কংসঃ প্রকাশদশনচ্ছদঃ॥ ২০॥ সস্মিতঞ্চৈব প্রোবাচ ভৃত্যানামগ্রতঃ স্থিতঃ। হাস্যঃ খলু স সর্ব্বেষু নারদো ন বিশারদঃ॥ ২১॥ নাহং ভীষয়িতুং শক্যো দেবৈরপি সবাসবৈঃ। আসনস্থঃ শযানো বা প্রমত্তো মত্ত এব বা॥ ২২॥ যোঽহং দোর্ভ্যামুদারাভ্যাং ক্ষোভযেঽযং ধরামিমাং। কোঽস্তি মে মানুষে লোকে যঃ ক্ষোভযিতুমুৎসহেৎ॥২৩॥ অদ্যপ্রভৃতি ভূতানামহং দেবানুবর্ত্তিনাং। নৃপক্ষিপশুসংঘানাং করোমি কদনম্মহং॥ ২৪॥ আজ্ঞাপ্যতাং হযঃ কেশী প্রলম্বো ধেনুকস্তথা। অরিষ্টো বৃষভশ্চৈব পূতনা কালিযস্তথা॥ ২৫॥ অটধ্বং পৃথিবীং কৃৎস্নাং যথেষ্টঙ্কামরূপিণঃ। প্রহরধ্বঞ্চ সর্ব্বেষু যেঽস্মাকং পক্ষদূষিতাঃ॥ ২৬॥ গর্ভস্থানামপি গতির্বিজ্ঞেযা ভুবি দেহিনাং। নারদেন হি গর্ভেভ্যো ভযন্নঃ সমুদাহৃতং॥ ২৭॥ ভবন্তো হি যথা কামং মোদন্তাং বিগতজ্বরাঃ। মাঞ্চ বো নাথমাশ্রিত্য নাস্তি দৈবকৃতং ভযং॥ ২৮॥ স তু কেলিকিলো বিপ্রো ভেদশীলশ্চ নারদঃ। সুশ্লিষ্টানপি লোকেঽস্মিন্ ভেদযন্নভতে রতিং॥ ২৯॥ কণ্ডূযমানঃ সততং লোকানটতি চঞ্চলঃ। ঘট্টযানো নরেন্দ্রাণাং তন্ত্রীর্বৈরাণি চৈব হ॥ ৩০॥ এবং স বিলপন্নেব বাঙ্মাত্রেণ তু কেবলং। বিবেশ কংসো ভবনং দহ্যমানেন চেতসা॥ ৩১।

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে বিষ্ণুপর্ব্বণি নারদাগমনে কংসবাক্যে ষটপঞ্চাশোঽধ্যাযঃ॥ ৫৬॥

বৈশম্পাযন উবাচ। সোঽজ্ঞাপযত্তু সংরব্ধঃ সচিবানাত্মনো হিতান্। যত্তা ভবত সর্ব্বে বৈ দেবক্যা গর্ভকৃন্তনে॥ ১॥ প্রথমাদেব হন্তব্যা গর্ভাস্তে সর্ব্ব এব হি। মূলাদেব তু হন্তব্যঃ সোঽনর্থো যত্র সংশযঃ॥ ২॥ দেবকী চ গৃহে গুপ্তা প্রচ্ছন্নৈরভিরক্ষিতা। স্বৈরঞ্চরতু বিশ্রব্ধা গর্ভকালে চ রক্ষ্যতাং॥ ৩॥ মাসান্ বৈ পুষ্পমাসাদীন্ গণযন্তু মম স্ত্রিযঃ। পরিণামে তু গর্ভস্য শেষং জ্ঞাস্যামহে বযং॥ ৪॥

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

বসুদেবশ্চ সংরক্ষ্যঃ স্ত্রীসনাথাসু ভূমিষু। অপ্রমত্তৈর্ম্মম হিতৈ রাত্রাবহনি চৈব-হ। স্ত্রীভির্ব্বর্ষবরৈশ্চৈব বক্তব্যং ন চ কারণম্॥ ৫॥ এষ মানুষ্যকো যত্নো মানুষৈরেব সাধ্যতে। শ্রূয়তাং যেন দৈবং হি মদ্বিধৈঃ প্রতিহন্যতে॥ ৬॥ মন্ত্রগ্রামৈঃ সুবিহিতৈরৌষধৈশ্চৈব যোজিতৈঃ। যত্নেন চানুকূল্যেন দৈবমপ্যনুলোম্যতে॥ ৭॥ বৈশম্পায়ন উবাচ। এবং স যত্নবান্ কংসো দেবকীগর্ভকৃন্তনে। ভয়েন মন্ত্রয়ামাস শ্রুতার্থো নারদাৎ স বৈ॥ ৮॥ এবং শ্রুত্বা প্রযত্নং বৈ কংসস্যারিষ্টসংজ্ঞিতং। অন্তর্দ্ধানগতো বিষ্ণুশ্চিন্তয়ামাস বীর্য্যবান্॥ ৯॥ সপ্তেমান্ দেবকীগর্ভান্ ভোজপুত্রো ভবিষ্যতি। অষ্টমে চ ময়া গর্ভে কার্য্যসাধনমাত্মনঃ॥ ১০॥ তস্য চিন্তয়তস্ত্বেবং পাতালমগমন্মনঃ। যত্র তে গর্ভশয়নাঃ ষড়্গর্ভা নাম দানবাঃ॥ ১১॥ বিক্রান্তবপুষো দীপ্তাস্তেঽমৃতপ্রাশনোপমাঃ। অমরপ্রতিমা যুদ্ধে পুত্রা বৈ কালনেমিনঃ॥ ১২॥ তে তাততাতং সন্তজ্য হিরণ্যকশিপুং পুরা। উপাসাঞ্চক্রিরে দৈত্যাঃ পুরা লোকপিতামহং॥ ১৩॥ তপ্যমানাস্তপস্তীব্রং জটামণ্ডলধারিণঃ। তেষাং প্রীতোঽভবদ্ব্রহ্মা ষড়্গর্ভাণাং বরং দদৌ॥ ১৪॥ ব্রহ্মোবাচ। ভো ভো দানবশার্দ্দূলাস্তপসাহং সুতোষিতঃ। ব্রূত যো যস্য বঃ কামস্তস্য তং প্রদদাম্যহং॥ ১৫॥ তে তু সর্ব্বে সমারব্ধা দৈত্যা ব্রহ্মাণমব্রুবন। যদি নো ভগবান্ প্রীতো দীয়তান্নো বরো বরঃ॥ ১৬॥ অবধ্যাঃ স্যাম ভগবন্ দৈবতৈঃ সমহোরগৈঃ। শাপপ্রহরণৈশ্চৈব নিয়তৈঃ পরমর্ষিভিঃ॥ ১৭॥ যক্ষগন্ধর্ব্বপতিভিঃ সিদ্ধচারণমানবৈঃ। মা ভূদ্বধো নো ভগবন্ দাতাসি যদি নো বরং॥ ১৮॥ তানুবাচ ততো ব্রহ্মা সুপ্রীতেনান্তরাত্মনা। ভবদ্ভির্যদিদং প্রোক্তং সর্ব্বমেতদ্ভবিষ্যতি॥ ১৯॥ ষড়্গর্ভাণাং বরং দত্ত্বা স্বয়ম্ভুস্ত্রিদিবং গতঃ। ততো হিরণ্যকশিপুঃ সরোষো বাক্যমব্রবীৎ॥ ২০॥ মামুৎসৃজ্য বরো যস্মাদ্বৃতো বঃ পদ্মসম্ভবাৎ। তস্মাদ্বস্ত্যাজিতঃ স্নেহঃ শত্রুভূতাস্ত্যজাম্যহং॥ ২১॥ ষড়্গর্ভা ইতি যোঽয়ং বঃ শব্দঃ পিত্রা বিবর্দ্ধিতঃ। স এষ বো গর্ভগতান্ পিতা সর্ব্বান্ বধিষ্যতি॥ ২২॥ ষড়েব দেবকী গর্ভে ষড়্গর্ভা বৈ মহাসুরাঃ। ভবিষ্যথ ততঃ কংসো গর্ভস্থান্ বো বধিষ্যতি॥ ২৩॥ বৈশম্পায়ন উবাচ। জগাম চ ততো বিষ্ণুঃ পাতালং যত্র তে সুরাঃ। ষড়্গর্ভাঃ সংযুতাঃ সন্তি জলে গর্ভগৃহেশয়াঃ॥ ২৪॥ স দদর্শ জলে সুপ্তান্ ষড়্গর্ভান্ গর্ভসংস্থিতান্। নিদ্রয়া কালরূপিণ্যা সর্ব্বানন্তর্হিতানিব॥ ২৫॥ স্বপ্নরূপেণ তেষাং বৈ বিষ্ণুর্দেহানথাবিশৎ। প্রাণেশ্বরাংশ্চ নিকৃষ্য নিদ্রায়ৈ প্রদদৌ তদা॥ ২৬॥ তাঞ্চোবাচ ততো নিদ্রাং বিষ্ণুঃ সত্যপরাক্রমঃ। গচ্ছ নিদ্রে ময়া সৃষ্টা দেবকী ভবনান্তিকং॥ ২৭॥

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

ইমান্ প্রাণেশ্বরান্ গৃহ্য যড়্গর্ভান্ দানবোত্তমান্ । ষট্‌সু গর্ভেষু দেবক্যা যোজয়স্ব যথাক্রমং ॥ ২৮ ॥ জাতেষ্বেতেষু গর্ভেষু নাতেষু চ যমক্ষযং । কংসস্য বিফলে যত্নে দেবক্যাঃ সফলে শ্রমে ॥ ২৯ ॥ প্রসাদন্তে করিষ্যামি মৎপ্রভাবসমং ভুবি । যেন সর্ব্বস্য লোকস্য দেবি দেবী ভবিষ্যতি ॥ ৩০ ॥ সপ্তমো দেবকীগর্ভো যোংংশঃ সৌম্যো মমাগ্রজঃ । স সংক্রামযিতব্যস্তে সপ্তমে মাসি রোহিণীং ॥ ৩১ ॥ সঙ্কর্ষণাত্তু গর্ভস্য স তু সঙ্কর্ষণো যুবা । ভবিষ্যত্যগ্রজো ভ্রাতা মম শীতাংশুদর্শনঃ ॥৩২॥ পতিতো দেবকীগর্ভঃ সপ্তমোঽয়ং ভযাদিতি । অষ্টমে ময়ি গর্ভস্থে কংসো যত্নং বিধাস্যতি ॥ ৩৩ ॥ যা তু সা নন্দগোপস্য বসুদেবানুগস্য বৈ । যশোদা নাম ভদ্রন্তে ভার্য্যা গোপকুলোদ্বহা ॥ ৩৪ ॥ তস্যাস্ত্বন্নবমো গর্ভঃ কুলেঽস্মাকং ভবিষ্যসি । জাযেথাশ্চ নবম্যাং ত্বং কৃষ্ণপক্ষস্য বৈ তিথৌ ॥ ৩৫ ॥ অহং ত্বভিজিতে যোগে নিশাযা যৌবনে স্থিতে । অর্দ্ধরাত্রে করিষ্যামি গর্ভমোক্ষং যথাসুখং ॥৩৬॥ অষ্টমস্য তু মাসস্য জাতাবাবাং ততঃ সমং । প্রাপ্স্যাবো গর্ভব্যত্যাসং প্রাপ্তে কংসস্য শাসনে ॥ ৩৭ ॥ অহং যশোদাং যাস্যামি ত্বং দেবি ব্রজ দেবকীং । আবযোর্গর্ভব্যত্যাসাৎ কংসো গচ্ছতু মূঢ়তাং ॥ ৩৮ ॥ ততস্ত্বাং গৃহ্য চরণে শিলাযাস্পাতযিষ্যতি । নিরস্যমানা গগনে স্থানং প্রাপ্স্যসি শাশ্বতং ॥ ৩৯ ॥ মচ্ছবী সদৃশী কৃষ্ণা সঙ্কর্ষণসমাননা । বিভ্রতী বিপুলৌ বাহূ মম বাহূপমৌ দিবি ॥ ৪০ ॥ ত্রিশিখং শূলমুত্থাস্য খড়্গাঞ্চ কনকৎসরুং । পাত্রীঞ্চ পূর্ণাম্মধুনঃ পঙ্কজঞ্চ সুনির্ম্মলং ॥ ৪১ ॥ নীলকৌশেযসম্বীতা পীতেনোত্তরবাসসা । শশিরশ্মিপ্রকাশেন হারেণোরসি রাজতা ॥ ৪২ ॥ দিব্যকুণ্ডলপূর্ণাভ্যাং শ্রবণাভ্যাং বিভূষিতা । ইন্দোঃ সপত্নভূতেন মুখেন ত্বং বিরাজিতা ॥ ৪৩ ॥ মুকুটেন বিচিত্রেণ কেশবন্ধেন শোভিতা । ভুজগাভৈর্ভুজৈর্ভীমৈর্ভীষযন্তী দিশো দশ ॥ ৪৪ ॥ ধ্বজেন শিখিবর্হেণ উচ্ছ্রিতেন বিরাজিতা । অঙ্গজেন মযূরাণামঙ্গদেন চ ভাস্বতা ॥ ৪৫ ॥ কীর্ণা ভূতগণৈর্ঘোরৈর্মন্নদেশানুবর্ত্তিনী । কৌমারং ব্রতমাস্থায ত্রিদিবং ত্বং গমিষ্যসি ॥ ৪৬ ॥ তত্র ত্বাং শতদৃক্‌ছক্রো মৎপ্রদিষ্টেন কর্ম্মণা । অভিষেকেন দিব্যেন দৈবতৈঃ সহ যোক্ষ্যতে ॥ ৪৭ ॥ তত্রৈব ত্বাং ভগিন্যর্থে গ্রহীষ্যতি স বাসবঃ । কুশিকস্য তু গোত্রেণ কৌশিকী ত্বং ভবিষ্যসি ॥ ৪৮ ॥ স তে বিন্ধ্যে নগশ্রেষ্ঠে স্থানং দাস্যতি শাশ্বতং । ততঃ স্থানসহস্রৈস্ত্বং পৃথিবীং শোভযিষ্যসি ॥ ৪৯ ॥ ত্রৈলোক্যচারিণী চ ত্বং ভুবি সত্যোপযাচনা । চরিষ্যসি মহাভাগে বরদা কামচারিণী । ৫০ । তত্র শুম্ভনিশুম্ভৌ দ্বৌ দানবৌ নগচারিণৌ । তৌ কৃত্বা মনসি চ মাং সানুগৌ নাশযি-

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

ষ্যসি ॥ ৫১ ॥ কৃতানুযাত্রা ভূতৈস্ত্বং নিত্যং মাংসবলিপ্রিয়া। তিথৌ নবম্যাং পূজাঞ্চ প্রাপ্স্যসে সপশুক্রিয়াং ॥৫২॥ যে চ ত্বাং মৎপ্রভাবজ্ঞাঃ প্রণমিষ্যন্তি-মানবাঃ। ন তেষাং দুর্লভং কিঞ্চিৎ পুত্রতো ধনতোঽপিবা ॥ ৫৩ ॥ কান্তারে-ষ্ববসন্নানাং মগ্নানাঞ্চ মহার্ণবে। দস্যুভির্ব্বা নিরুদ্ধানাং ত্বং গতিঃ পরমা নৃ-ণাং ॥ ৫৪ ॥ ত্বং সিদ্ধিঃ শ্রীর্ধৃতিঃ কীর্ত্তির্হ্রীর্বৃত্তিঃ সন্নতির্মতিঃ। সন্ধ্যা রাত্রিঃ প্রভা নিদ্রা কালরাত্রিস্তথৈব চ ॥ ৫৫ ॥ ত্বাং স্তোষ্যতি তু যো ভক্ত্যা স্তবেনানেন বৈ শুভে। তস্যাহং ন প্রণশ্যামি স চ মে ন প্রণশ্যতি ॥ ৫৬ ॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে বিষ্ণুপর্ব্বণি ভারাবতরণে
নিদ্রাসংবিজ্ঞানো নাম সপ্তপঞ্চাশোঽধ্যায় ॥ ৫৭ ॥

বৈশম্পায়ন উবাচ। আর্য্যাস্তবং প্রবক্ষ্যামি যথোক্তমৃষিভিঃ পুরা। নারায়ণীং নমস্যামি দেবীং ত্রিভুবনেশ্বরীং ॥ ১ ॥ ত্বং হি সিদ্ধির্ধৃতিঃ কীর্ত্তির্হ্রীর্বিদ্যা সন্নতি-র্মতিঃ। সন্ধ্যা রাত্রিঃ প্রভা নিদ্রা কালরাত্রিস্ত্বমেব চ ॥ ২ ॥ আর্য্যা কাত্যায়নী দেবী কৌশিকী ব্রহ্মচারিণী। জননী সিদ্ধসেনস্য উগ্রচারী মহাতপাঃ ॥ ৩ ॥ জয়া চ বিজয়া চ ত্বং তুষ্টিঃ পুষ্টিঃ ক্ষমা দয়া। জ্যেষ্ঠা যমস্য ভগিনী নীলকৌশেয়-বাসিনী ॥ ৪ ॥ বহুরূপা বিরূপা চ অনেকবিধরূপিণী। বিরূপাক্ষী বিশালাক্ষী ভ-ক্তানাং পরিরক্ষণী ॥ ৫ ॥ পর্ব্বতাগ্রেষু ঘোরেষু নদীষু চ গুহাসু চ। বসসি ত্বং মহাদেবি বনেষূপবনেষু চ ॥ ৬ ॥ শবরৈর্ব্বর্বরৈশ্চৈব পুলিন্দৈশ্চ সুপূজিতা। ময়ূ-রপক্ষধ্বজিনী লোকান্ ক্রামসি সর্ব্বশঃ ॥ ৭ ॥ কুক্কুটৈশ্ছাগমেষৈশ্চ সিংহৈ-র্ব্যাঘ্রৈঃ সমাকুলা। ঘণ্টানিনাদবহুলা বিন্ধ্যে বসসি সর্ব্বদা ॥ ৮ ॥ ত্রিশূলপট্টিশ-ধরা সূর্য্যচন্দ্রপতাকিনী। নবমী কৃষ্ণপক্ষস্য শুক্লস্যৈকাদশী তথা। ৯ ॥ ভগিনী বলদেবস্য রজনী কলহপ্রিয়া। আবাসঃ সর্ব্বভূতানাং নিষ্ঠা চ পরমা গতিঃ ॥ ১০ ॥ নন্দগোপসুতা চৈব দেবানাং বিজয়াবহা। চীরবাসাঃ সুবাসাশ্চ রৌদ্রা সন্ধ্যা ত্ব-মেব চ ॥ ১১ ॥ প্রকীর্ণকেশী মৃত্যুশ্চ সুরামাংসবলিপ্রিয়া। লক্ষ্মীরলক্ষ্মী রূপেণ দানবানাং বধায় চ ॥ ১২ ॥ সাবিত্রী চাসি বেদানাং মাতা মন্ত্রগণস্য চ। অন্তর্ব্বে-দী চ যজ্ঞানামৃত্বিজাঞ্চৈব দক্ষিণা ॥ ১৩ ॥ ঋষীণাঞ্চ ধর্ম্মবুদ্ধিস্ত্বং দেবানামদিতীতি চ। কর্ষকাণাঞ্চ সীতেতি ভূতানাং ধরণীতি চ। সিদ্ধিঃ সাংযাত্রিকানাস্তু বেলা ত্বং সাগরস্য চ ॥ ১৪ ॥ যক্ষাণাং প্রথমা যক্ষী নাগানাং সুরসেতি চ। কন্যানাং ব্রহ্মচর্য্যা ত্বং সৌভাগ্যং প্রমদাসু চ ॥ ১৫ ॥ ব্রহ্মবাদিন্যথো দীক্ষা শোভা চ প-

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

রয়া তথা। জ্যোতিষাং ত্বং প্রভা দেবি নক্ষত্রাণাঞ্চ রোহিণী ॥ ১৬ ॥ রাজদ্বারেষু দুর্গেষু নদীনাং সঙ্গমেষু চ। পূর্ণা চ পূর্ণিমাচন্দ্রে কৃত্তিবাসা ইতি স্মৃতা ॥১৭॥ সরস্বতী চ বাল্মীকে স্মৃতির্দ্বৈপায়নে তথা। ঋষীণাং ধর্ম্মবুদ্ধিস্ত্বং দেবানাং মানসী তথা। সুরাদেবী চ ভূতেষু স্তূয়সে ত্বং স্বকর্ম্মভিঃ ॥ ১৮ ॥ ইন্দ্রস্য চারুদৃষ্টিস্ত্বং সহস্রনয়নেতি চ। তাপসানাঞ্চ দেবি ত্বমরণী চাগ্নিহোত্রিণাং ॥ ১৯ ॥ ক্ষুধা চ সর্ব্বভূতানাং তৃপ্তিস্ত্বং দৈবতেষু চ ॥ ২০ ॥ স্বাহা তুষ্টির্ধৃতির্মেধা বসূনাং ত্বং বসুমতী। আশা চাসি মনুষ্যাণাং তুষ্টিশ্চ কৃতকর্ম্মণাং ॥ ২১ ॥ দিশশ্চ বিদিশশ্চৈব তথা হ্যগ্নিশিখা প্রভা। শকুনী পূতনা চ ত্বং রেবতী চ সুদারুণা ॥ ২২ ॥ নিদ্রা চ সর্ব্বভূতানাং মোহনী ক্ষত্রিয়া তথা। বিদ্যানাং ব্রহ্মবিদ্যা চ ত্বমোঙ্কারো বষট্ তথা ॥ ২৩ ॥ নারীণাং পার্ব্বতীঞ্চ ত্বাং পৌরাণীমৃষয়ো বিদুঃ। অরুন্ধত্যেকভর্তৃণাং প্রজাপতিবচো যথা ॥ ২৪ ॥ ভেদো বিবাদশীলানাং ত্বমিন্দ্রাণীতি বিশ্রুতা। ত্বয়া ব্যাপ্তমিদং সর্ব্বং জগৎ স্থাবরজঙ্গমং ॥ ২৫ ॥ সংগ্রামেষু চ সর্ব্বেষু বহ্নিপ্রজ্বলিতেঽপি চ। নদীতীরেষু চৌরেষু কান্তারেষু গুহাসু চ ॥ ২৬ ॥ প্রবাসে রাজবন্ধে চ শত্রূণাঞ্চ প্রমর্দ্দনে। প্রাণাত্যয়েষু সর্ব্বেষু ত্বং হি রক্ষা ন সংশয়ঃ ॥ ২৭ ॥ ত্বয়ি মে হৃদয়ং দেবি ত্বয়ি চিত্তং মনস্ত্বয়ি। রক্ষ মাং সর্ব্বপাপেভ্যঃ প্রসাদং কর্ত্তুমর্হসি ॥ ২৮ ॥ ইমন্তু সংস্তবং দিব্যমিতিহাসসমন্বিতং। যঃ পঠেৎ প্রাতরুত্থায় শুচিঃ প্রযতমানসঃ ॥ ২৯ ॥ ত্রিভিশ্চ কাঙ্ক্ষিতম্মাসৈঃ ফলমৈব সংপ্রযচ্ছসি। ষড়্ভির্ম্মাসৈর্ব্বরিষ্ঠন্তু বরমেকং প্রযচ্ছসি ॥ ৩০ ॥ অর্চ্চিতা নবভির্ম্মাসৈর্দ্দিব্যঞ্চক্ষুঃ প্রযচ্ছসি। সম্বৎসরেণ সিদ্ধিঃ স্যাদ্যথাকামং প্রযচ্ছসি ॥ ৩১ ॥ সত্যং ব্রহ্ম চ দেবঞ্চ দ্বৈপায়নবচো যথা ॥ ৩২ ॥ নৃণাম্বন্ধং বধং ঘোরং পুত্ত্রনাশন্ধনক্ষয়ং। ব্যাধিমৃত্যুভয়ঞ্চৈব পূজিতা নাশয়িষ্যসি ॥ ৩৩ ॥ সোঽহমপ্যথ চ তং কংসমেকো হ্যং ভোক্ষ্যসে জগৎ। অহমপ্যাত্মনো বৃত্তিং বিধাস্যে গোষু গোপবৎ ॥ ৩৪ ॥ স্ববৃদ্ধ্যর্থমহঞ্চৈব করিষ্যে কংসগোপতাং ॥ ৩৫ ॥ এবন্তু তাং সমাদিশ্য গতোঽন্তর্দ্ধানমীশ্বরঃ। সা চাপি তন্নমস্কৃত্য তথাস্ত্বিতি বিনিশ্চিতা ॥ ৩৬ ॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে বিষ্ণুপর্ব্বণি স্বপ্নগর্ভবিধানে আর্য্যাস্তবে অষ্টপঞ্চাশোঽধ্যায়ঃ ॥ ৫৮ ॥

বৈশম্পায়ন উবাচ। কৃতে গর্ভবিধানে তু দেবকী দেবতোপমা। জগ্রাহ

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

সপ্ত তান্ গর্ভান্ যথাবৎ সমুদাহৃতাম্॥ ১॥ ষড়্গর্ভান্নিঃসৃতান্ কংসস্তান্ জঘান শিলাতলে। আপন্নং সপ্তমং গর্ভং সা নিনাযাথ রোহিণীং॥ ২॥ অর্দ্ধরাত্রে স্থিতং গর্ভং পাতযন্তী রজস্বলা। নিদ্রযা সহ চাবিষ্টা প্রপাত ধরণীতলে॥ ৩॥ সা স্বপ্নমিব তং দৃষ্ট্বা গর্ভং নিঃসৃতমাত্মনঃ। অপশ্যন্তী চ তং গর্ভং মুহূর্ত্তং ব্যথিতাভবৎ॥ ৪॥ তামাহ নিদ্রা সম্বিগ্না নৈশে তমসি রোহিণীং। রোহিণীমিব সোমস্য বসুদেবস্য রোহিণীং॥ ৫॥ কর্ষণেনাস্য গর্ভস্য স্বগর্ভাচ্চ্যাবিতস্য বৈ। সঙ্কর্ষণো নাম শুভে তব পুত্রো ভবিষ্যতি॥ ৬। সা তং পুত্রমবাপ্যৈবং হৃষ্টা কিঞ্চিদবাঙ্মুখী। বিবেশ রোহিণী বেশ্ম সুপ্রভা রোহিণী যথা॥ ৭॥ তস্য গর্ভস্য মার্গেণ গর্ভমাধত্ত দেবকী। যদর্থং সপ্ত তে গর্ভাঃ কংসেন বিনিপাতিতাঃ॥ ৮॥ তন্তু গর্ভং প্রযত্নেন ররক্ষুস্তস্য রক্ষিণঃ। স তত্র গর্ভবসতৌ বসত্যাত্মেচ্ছযা হরিঃ॥ ৯॥ যশোদাপি সমাধত্ত গর্ভন্তদহরেব তু। বিষ্ণোঃ শরীরজান্নিদ্রাং বিষ্ণোর্নির্দ্দেশকারিণীং॥ ১০॥ গর্ভকালে ত্বসংপূর্ণে অষ্টমে মাসি তে স্ত্রিযৌ। দেবকী চ যশোদা চ সুসুবাতে সমন্তদা॥ ১১॥ যামেব রজনীং কৃষ্ণো যজ্ঞে বৃষ্ণিকুলে প্রভুঃ। তামেব রজনীং কন্যাং যশোদাপি ব্যজাযত॥ ১২॥ নন্দগোপস্য ভার্য্যৈকা বসুদেবস্য চাপরা। তুল্যকালং হি গর্ভিণ্যৌ যশোদা দেবকী তথা॥ ১৩॥ দেবক্যজনযদ্বিষ্ণুং যশোদা তান্তু দারিকাং। মুহূর্ত্তেঽভিজিতি প্রাপ্তে সার্দ্ধরাত্রে বিভূষিতে॥ ১৪॥ সাগরাঃ সমকম্পন্ত চেলুশ্চ ধরণীধরাঃ। জজ্বলুশ্চাগ্নযঃ শান্তা জাযমানে জনার্দ্দনে॥ ১৫॥ শিবাঃ সংপ্রববুর্বাতাঃ প্রশান্তমভবদ্রজঃ। জ্যোতীংষি ব্যত্যকাশন্ত জাযমানে জনার্দ্দনে॥ ১৬॥ অভিজিন্নাম নক্ষত্রং জযন্তী নাম শর্ব্বরী। মুহূর্ত্তো বিজযো নাম যত্র জাতো জনার্দ্দনঃ॥ ১৭॥ অব্যক্তঃ শাশ্বতঃ সূক্ষ্মো হরির্নারাযণঃ প্রভুঃ। জাযতে নাম ভগবান্নযনৈর্ম্মোহযন্ প্রজাং॥ ১৮॥ অনাহতা দুন্দুভযো দেবানাং প্রাণদংস্তদা। আকাশাৎ পুষ্পবর্ষঞ্চ ব্যমুঞ্চংস্ত্রিদশেশ্বরাঃ॥ ১৯॥ গীর্ভির্মঙ্গলযুক্তাভিস্তুবন্তো মধুসূদনং। মহর্ষযঃ সগন্ধর্ব্বা উপতস্থুঃ সহাপ্সরাঃ॥ ২০॥ জাযমানে হৃষীকেশে প্রহৃষ্টমভবজ্জগৎ। ইন্দ্রশ্চ ত্রিদশৈঃ সার্দ্ধং তুষ্টাব মধুসূদনং॥ ২১॥ বসুদেবস্তু তং রাত্রৌ জাতং পুত্রমধোক্ষজং। শ্রীবৎসলক্ষণং দৃষ্ট্বা বিচিত্রৈর্লক্ষণৈর্যুতং॥ ২২॥ উবাচ বসুদেবস্তং রূপং সংহর বৈ প্রভো। ভীতোঽহং দেব কংসস্য তস্মাদেবং ব্রবীম্যহং॥ ২৩॥ মম পুত্রা হতাস্তেন তব জ্যেষ্ঠানুজেক্ষণ॥২৪॥

বৈশম্পাযন উবাচ। বসুদেববচঃ শ্রুত্বা রূপং সংহরদচ্যুতঃ। অনুজ্ঞাপ্য পিতৃ-

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

ত্বেন নন্দগোপগৃহন্নয় ॥ ২৫ ॥ বসুদেবস্তু সংগৃহ্য দারকং ক্ষিপ্রমেব চ। যশোদায়া গৃহং রাত্রৌ বিবেশ সুতবৎসলঃ ॥ ২৬ ॥ যশোদায়াস্ত্ববিজ্ঞাতস্তত্র নিক্ষিপ্য দারকং। প্রগৃহ্য দারিকাঞ্চৈব দেবকীশয়নেঽন্যসৎ ॥ ২৭ ॥ পরিবর্ত্তে কৃতে তাভ্যাং গর্ভাভ্যাম্ভয়বিক্লবঃ। বসুদেবঃ কৃতার্থো বৈ নির্জগাম নিবেশনাৎ ॥ ২৮ ॥ উগ্রসেনসুতায়াথ কংসায়ানকদুন্দুভিঃ। নিবেদয়ামাস তদা কন্যাস্তাং বরবর্ণিনীং ॥ ২৯ ॥ তচ্ছ্রুত্বা ত্বরিতঃ কংসো রক্ষিভিঃ সহ বেগিতঃ। আজগাম গৃহদ্বারং বসুদেবস্য বীর্য্যবান্ ॥ ৩০ ॥ স তত্র ত্বরিতং দ্বারি কিং জাতমিতি চাব্রবীৎ। দীয়তাং শীঘ্রমিত্যেবং বাগ্‌ভিঃ সমভিতর্জ্জয়ন্ ॥ ৩১ ॥ ততো হাহাকৃতাঃ সর্ব্বা দেবকীভবনে স্ত্রিয়ঃ। উবাচ দেবকী দীনা বাষ্পবিক্লবয়া গিরা। দারিকা তু প্রজাতেতি কংসং সমভিযাচতী ॥ ৩২ ॥ শ্রীমন্তো মে হতাঃ সপ্ত পুত্রগর্ভাস্ত্বয়া বিভো। দারিকেয়ং হতৈবৈষা পশ্যস্ব যদি মন্যসে ॥ ৩৩ ॥ দৃষ্ট্বা কংসস্তু তাং কন্যাং স বিমৃষ্য মুদাযুতঃ। হতৈবৈষা যদা কন্যা জাতেত্যুক্ত্বা বৃথামতিঃ ॥ ৩৪ ॥ সা গর্ভশয়নক্লিষ্টা গর্ভাম্বুক্লিন্নমূর্দ্ধজা। কংসস্য পুরতো ন্যস্তা পৃথিব্যাং পৃথিবীসমা ॥ ৩৫ ॥ পাদে তাং গৃহ্য পুরুষঃ সমাবিধ্যাবধূয় চ। উদ্ধ্বস্থন্নেব সহসা শিলায়াং সমপোথয়ৎ ॥ ৩৬ ॥ সাবধূতা শিলাপৃষ্ঠে নিষ্পিষ্টা দিবমুৎপতৎ। হিত্বা গর্ভতনুং সা তু সহসা মুক্তমূর্দ্ধজা ॥ ৩৭ ॥ জগাম কংসমুদ্দিশ্য দিব্যস্রগনুলেপনা। কন্যৈব সাভবন্নিত্যং দিব্যা দেবৈরভিষ্টুতা ॥ ৩৮ ॥ নীলপীতাম্বরধরা গজকুম্ভোপমস্তনী। রথবিস্তীর্ণজঘনা চন্দ্রবক্ত্রা চতুর্ভুজা ॥ ৩৯ ॥ বিদ্যুদ্বিস্পষ্টবর্ণাভা বালার্কসদৃশেক্ষণা। পয়োধরস্বনবতী সন্ধ্যেব সপয়োধরা ॥ ৪০ ॥ সা বৈ নিশি তমোগ্রস্তে সর্ব্বভূতগণান্বিতা। নৃত্যতী হসতী চৈব বিপরীতেন ভাস্বতী ॥ ৪১ ॥ বিহায়সি গতা রৌদ্রা পপৌ পানমনুত্তমং। জহাস চ মহাহাসং কংসঞ্চ রুষিতাব্রবীৎ ॥ ৪২ ॥ কংস কংসাত্মনাশায় যদহম্পাতিতা ত্বয়া। সহসা চ সমুৎক্ষিপ্য শিলায়াং সন্নিপোথিতা ॥ ৪৩ ॥ তস্মাৎ তবান্তকালেঽহং কৃষ্যমাণস্য শত্রুণা। পাটয়িত্বা করৈর্দ্দেহমুষ্ণং পাস্যামি শোণিতং ॥ ৪৪ ॥ এবমুক্ত্বা বচো ঘোরং সা যথেষ্টেন বর্ত্মনা। খং সা দেবালয়ং দেবী সগণা বিচচার হ ॥ ৪৫ ॥ সা কন্যা বরৃধে তত্র বৃষ্ণিসদ্মনি পূজিতা। পুত্রবৎ পাল্যমানা সা দেবী দেবাজ্ঞয়া তদা ॥ ৪৬ ॥ বিদ্ধি চৈনামথোৎপন্নামংশাদ্দেবীং প্রজাপতেঃ। একানংশাং যোগকন্যাং রক্ষার্থং কেশবস্য তু ॥ ৪৭ ॥ তাম্বৈ সুমনসঃ সর্ব্বে পূজয়ন্তি স্ম যাদবাঃ। দেববদ্দিব্যবপুষা কৃষ্ণঃ সংরক্ষিতো যয়া ॥ ৪৮ ॥ তস্যাং গতায়াং কংসস্তু তাং মেনে মৃত্যুমাত্মনঃ।

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

বিবিক্তে দেবকীঞ্চৈব ব্রীড়িতঃ প্রত্যভাষত॥ ৪৯॥ কংস উবাচ। মৃত্যোঃ স্বসঃ কৃতো যত্নস্তব গর্ভা ময়া হতাঃ। অন্যত্র বান্যতো দেবি মম মৃত্যুঃ সমুত্থিতঃ॥ ৫০॥ নৈরাশ্যেন কৃতো যত্নঃ স্বজনে প্রহৃতং ময়া। দৈবং পুরুষকারেণ ন চাতিক্রান্তবানহং॥ ৫১॥ ত্যজ গর্ভকৃতাং চিন্তাং সন্তাপং পুত্রজং ত্যজ। হেতুভূতস্ত্বহং তেষাং সতি কালবিপর্য্যয়ে॥ ৫২॥ কাল এব নৃণাং শত্রুঃ কালশ্চ পরিণামকঃ। কালো নয়তি সর্ব্বং বৈ হেতুভূতাশ্চ মদ্বিধাঃ॥ ৫৩॥ আগমিষ্যন্তি বৈ দেবি যথা ভাগমুপদ্রবাঃ। ইদন্তু কষ্টং যচ্ছত্রুঃ কর্ত্তাহমিতি মন্যতে॥ ৫৪॥ মা কার্ষীঃ পুত্রজাং চিন্তাং বিলাপং শোকজং ত্যজ। এবং প্রায়া নৃণাং যোনির্নাস্তিকালস্থ সংস্থিতিঃ॥ ৫৫॥ পতামি পাদযোর্মূর্দ্ধ্না পুত্রবত্তব দেবকি। মদ্গতস্তুজ্যতাং রোষো জানাম্যপকৃতং ত্বয়ি॥ ৫৬॥ ইত্যুক্তবন্তং কংসং সা দেবকী বাক্যমাদদে। সাশ্রুপূর্ণমুখা দীনা ভর্ত্তারমভিবীক্ষতী। উত্তিষ্ঠোত্তিষ্ঠ বৎসেতি কংসং সমভিজল্পতা॥ ৫৭॥ দেবক্যুবাচ। মমাগ্রতো হতা গর্ভা যে ত্বয়া কালরূপিণা। কারণং ত্বং ন বৈ পুত্র কৃতান্তো হ্যত্র কারণং॥ ৫৮॥ গর্ভকৃন্তনমেতন্মে সহনীয়ং ত্বয়া কৃতং। মূর্দ্ধ্না পদ্ভ্যাং নিপততা স্বঞ্চ কর্ম্ম জুগুপ্সতা॥ ৫৯॥ গর্ভে তু নিয়তো মৃত্যুর্বাল্যেঽপি ন নিবর্ত্ততে। যুবাপি মৃত্যোর্বশগঃ স্থবিরো মৃত এব তু॥ ৬০॥ কালপক্কমিদং সর্ব্বং হেতুভূতস্ত্বমেব তু। অজাতে দর্শনং নাস্তি যথা নাস্তি তথৈব সঃ। জাতোঽপ্যজাততাং যাতি বিধাত্রা যত্র নীয়তে॥ ৬১॥ তদ্গচ্ছ পুত্র মা তেভূন্মদ্গতং মন্যুকারণং। মৃত্যুনা প্রহৃতে পূর্ব্বং শেষো হেতুঃ প্রবর্ত্ততে॥ ৬২॥ বিধিনা পূর্ব্বদৃষ্টেন প্রজাসর্গেণ তত্ত্বতঃ। মাতাপিত্রোস্তু কার্য্যেণ জন্মতস্তুপপদ্যতে॥ ৬৩॥ বৈশম্পায়ন উবাচ। নিশম্য দেবকীবাক্যং স কংসঃ স্বং নিবেশনং। প্রবিবেশ সুসংরব্ধো দহ্যমানেন চেতসা। কৃত্যে প্রতিহতে দীনো জগাম বিমনা ভৃশং॥ ৬৪॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে বিষ্ণুপর্ব্বণি শ্রীকৃষ্ণজন্মনি একোনষষ্টিতমোঽধ্যায়ঃ॥ ৫৯॥

বৈশম্পায়ন উবাচ। প্রাগেব বসুদেবস্তু ব্রজে শুশ্রাব রোহিণীং। প্রজাতাং পুত্রমেবাগ্রে চন্দ্রাৎ কান্ততরাননং॥ ১॥ স নন্দগোপং ত্বরিতঃ প্রোবাচ শুভয়া গিরা। গচ্ছানয়া সহ ত্বং বৈ ব্রজমেব যশোদয়া॥ ২॥ তত্রৈতৌ দারকৌ গত্বা জাতকর্ম্মাদিভির্গুণৈঃ। যোজয়িত্বা ব্রজে তাত সম্বর্দ্ধয় যথাসুখং॥ ৩॥ রৌহিণে

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

যঞ্চ মে পুত্ত্রং পরিরক্ষ শিশুং ব্রজে। অহং বাচ্যো ভবিষ্যামি পিতৃপক্ষেষু পুত্ত্রিণাং ॥ ৪॥ যোঽহমেকস্য পুত্ত্রস্য ন পশ্যামি শিশোর্ম্মুখং। হ্রিয়তে হি বলাৎ প্রজ্ঞা প্রাজ্ঞস্যাপি সতো মম ॥ ৫ ॥ অস্মাদ্ধি মে ভযং কংসান্নির্ঘৃণাদ্বৈ শিশোর্ব্বধে। তদ্যথা রৌহিণেযং ত্বং নন্দগোপ মমাত্মজং ॥ ৬ ॥ গোপাযসি যথা তাত তত্ত্বান্বেষী তথা কুরু। বিঘ্না হি বহবো লোকে বালানুত্ত্রাসযন্তি হি ॥ ৭ ॥ স চ পুত্ত্রো মম জ্যেষ্ঠঃ কনীযাংশ্চ তবাত্মজঃ। উভাবপি সমং নাম্না নিরীক্ষস্ব যথাতথং ॥ ৮ ॥ বর্দ্ধমানাবুভাবেতৌ সমানবযসৌ যথা। শোভেতাং গোব্রজে তস্মিন্নন্দগোপ তথা কুরু ॥ ৯ ॥ বাল্যে কেলিকিলঃ সর্ব্বো বাল্যে মুহ্যতি মানুষঃ। বাল্যে চণ্ডতমঃ সর্ব্বস্তত্র যত্নপরো ভব ॥ ১০ ॥ ন চ বৃন্দাবনে কার্য্যো গবাং ঘোষঃ কথঞ্চন। ভেতব্যং তত্র বসতঃ কেশিনঃ পাপদর্শিনঃ ॥ ১১ ॥ সরীসৃপেভ্যঃ কীটেভ্যঃ শকুনিভ্যস্তথৈব চ। গোষ্ঠেষু গোভ্যো বৎসেভ্যো রক্ষ্যৌ তৌ দ্বাবিমৌ শিশূ ॥ ১২ ॥ নন্দগোপ গতা রাত্রিঃ শীঘ্রযানো ব্রজাশুগঃ। ইমে ত্বাং ব্যাহরন্তীব পক্ষিণঃ সব্যদক্ষিণাঃ ॥ ১৩ ॥ রহস্যং বসুদেবেন সোঽনুজ্ঞাতো মহাত্মনা। যানং যশোদযা সার্দ্ধমারুরোহ মুদা যুতঃ ॥ ১৪ ॥ কুমারং স্কন্ধবাহ্যাযাং শিবিকাযাং সমাহিতঃ। সংবেশযামাস শিশুং শিবিকাযাং মহামনাঃ ॥ ১৫ ॥ জগাম চ বিবিক্তেন শীতলানলসর্পিণা। বহূদকেন মার্গেণ যমুনাতীরগামিনা ॥ ১৬ ॥ স দদর্শ শুভে দেশে গোবর্দ্ধনসমীপগে। যমুনাতীরসম্বদ্ধং শীতমারুতসেবিতং ॥ ১৭ ॥ বিরুতশ্বাপদৈ রম্যং লতাবল্লীমহাদ্রুমং। গোভিস্তৃণবিলগ্নাভিঃ স্যন্দতীভিরলঙ্কৃতং ॥ ১৮ ॥ সমপ্রচারঞ্চ গবাং সমতীর্থজলাশযং। বৃষাণাং স্কন্ধঘাতৈশ্চ বিষাণোদ্ধৃষ্টপাদপং ॥ ১৯ ॥ ভাষামিষাদানুসৃতৈঃ শ্যেনৈশ্চামিষগৃদ্ধিভিঃ। শৃগালমৃগসিংহৈশ্চ বসামেদোঽস্থিভির্বৃতং ॥ ২০ ॥ শার্দ্দূলশব্দাভিরুতং নানাপক্ষিসমাকুলং। স্বাদুবৃক্ষফলং রম্যং পর্য্যাপ্ততৃণসংস্তরং ॥ ২১ ॥ গোব্রজং গোরুতশিবং গোপনারীভিরাবৃতং। হুম্বারবৈশ্চ বৎসানাং সর্ব্বতঃ কৃতনিঃস্বনং ॥ ২২ ॥ শকটাবর্ত্তবিপুলং কণ্টকীবাটসঙ্কুলং। পর্য্যন্তেষ্বাবৃতং বন্যৈর্বৃহদ্ভিঃ পতিতৈর্দ্রুমৈঃ ॥ ২৩ ॥ বৎসানাং রোপিতৈঃ কীলৈর্দামভিশ্চ নিবেবিতৈঃ। করীষাকীর্ণবসুধং কটচ্ছন্নকুটীমঠং ॥ ২৪ ॥ ক্ষেম্যপ্রচারবহুলং হৃষ্টপুষ্টজনাবৃতং। দামনীপাশবহুলং গর্গরোদ্গারনিঃস্বনং ॥ ২৫ ॥ তক্রবিস্রাবমলিনং দধিমণ্ডার্দ্রমৃত্তিকং। স্থানবলযোদ্গারৈর্গোপীনাং জনিতস্বনং ॥ ২৬ ॥ কাকপক্ষধরৈর্বালৈর্গোপালক্রীড়নাকুলং। সার্গলদ্বারগোবাটং মধ্যে গোস্থানসংকুলং ॥ ২৭ ॥

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

সর্পিষা পচ্যমানেন সুরভীকৃতমারুতং। নীলপীতাম্বরাভিশ্চ তরুণীভিঃ সমন্ততঃ ॥ ২৮ ॥ বন্যপুষ্পাবতংসাভির্গোপকন্যাভিরাবৃতং। শিরোভির্ধৃতকুম্ভাভির্বদ্ধৈরগ্রস্তনাম্বরৈঃ ॥ ২৯ ॥ যমুনাতীরমার্গেণ জলহারীভিরাবৃতং। স তত্র প্রবিশন্ হৃষ্টো গোব্রজং গোপনাদিতং ॥ ৩০ ॥ প্রত্যুদ্গতো গোপবৃদ্ধৈঃ স্ত্রীভির্বৃদ্ধাভিরেব চ। নিবেশং রোচযামাস পরিবর্ত্তে সুখাশ্রযে ॥ ৩১ ॥ সা যত্র রোহিণী দেবী বসুদেবসুখাবহা। তত্র তং বালসূর্য্যাভং কৃষ্ণং গূঢং ন্যবেশৎ ॥ ৩২ ॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে বিষ্ণুপর্ব্বণি
গোব্রজীযে ষষ্টিতমোঽধ্যাযঃ ॥ ৬০ ॥

বৈশম্পাযন উবাচ॥ তত্র তস্যাসতঃ কালঃ সুমহানভ্যবর্ত্তত। গোব্রজে নন্দগোপস্য বল্লবত্বং প্রকুর্ব্বতঃ ॥ ১ ॥ দারকৌ কৃতনামানৌ ববৃধাতে সুখঞ্চ তৌ। জ্যেষ্ঠঃ সঙ্কর্ষণো নাম কনীযান্ কৃষ্ণ এব তু ॥ ২ ॥ মেঘকৃষ্ণস্তু কৃষ্ণোঽভূদ্দেহান্তরগতো হরিঃ। ব্যবর্দ্ধত গবাং মধ্যে সাগরস্থ ইবাম্বুদঃ ॥ ৩ ॥ শকটস্য ত্বধঃ সুপ্তং কদাচিৎ পুত্রগৃদ্ধিনী। যশোদা তং সমুৎসৃজ্য জগাম যমুনাং নদীং ॥ ৪ ॥ শিশুলীলাং ততঃ কুর্ব্বন্ স্বহস্তচরণৌ ক্ষিপন্। রুরোদ মধুরং কৃষ্ণঃ পাদাবূর্দ্ধং প্রসারযন্ ॥ ৫ ॥ স তত্রৈকেন পাদেন শকটং পর্য্যবর্ত্তযৎ। ন্যুব্জং পযোধরাকাঙ্ক্ষী চকার চ রুরোদ চ ॥ ৬ ॥ এতস্মিন্নন্তরে প্রাপ্তা যশোদা ভযবিক্লবা। স্নাতা প্রস্রবদিগ্ধাঙ্গী বদ্ধবৎসেব সৌরভী ॥ ৭ ॥ সা দদর্শ বিপর্য্যস্তং শকটং বাযুনা বিনা। হাহেতি কৃত্বা ত্বরিতা দারকং জগৃহে তদা ॥ ৮ ॥ ন সা বুবোধ তত্ত্বেন শকটংপরিবর্ত্তিতং। স্বস্তি মে দারকাযেতি প্রীতা ভীতা চ সাভবৎ ॥ ৯ ॥ কিন্নু বক্ষ্যতি তে পুত্র পিতা পরমকোপনঃ। ত্বয্যধঃ শকটে সুপ্তে অকস্মাচ্চ বিলোড়িতে ॥ ১০ ॥ কিং মে স্নানেন দুঃস্নানং কিঞ্চ মে গমনে নদীং। পর্য্যস্তে শকটে পুত্র যৎ ত্বাং পশ্যাম্যপাবৃতং ॥ ১১ ॥ এতস্মিন্নন্তরে গোভিরাজগাম বনেচরঃ। কাষাযে বাসসী বিভ্রন্নন্দগোপো ব্রজান্তিকং ॥ ১২ ॥ স দদর্শ বিপর্য্যস্তং ভিন্নভাণ্ডঘটীঘটং। অপাস্তধূর্ব্বিভগ্নাক্ষং শকটঞ্চক্রমৌলিনং ॥ ১৩ ॥ ভীতস্ত্বরিতমাগম্য সহসা সাশ্রুলোচনঃ। অপি মে স্বস্তি পুত্রাযেত্যসকৃদ্বচনং বদন্ ॥ ১৪ ॥ পিবন্তং স্তনমালোক্য পুত্রং স্বস্থোঽব্রবীৎ পুনঃ। বৃষযুদ্ধং বিনা কেন পর্য্যস্তং শকটং মম ॥ ১৫ ॥ প্রত্যুবাচ যশোদা তং ভীতা গদ্গদভাষিণী। ন বিজানাম্যহং কেন

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

শকটং ভুবি পাতিতং॥ ১৬॥ অহং নদীং গতা সৌম্য চৈলপ্রক্ষালনার্থিনী। আগতা চ বিপর্য্যস্তমপশ্যং শকটং ভুবি॥ ১৭॥ তযোঃ কথযতোরেবমব্রুবংস্তত্র বালকাঃ। অনেন শিশুনা যানমেতৎ পাদেন লোড়িতং। অস্মাভিঃ সম্পাতদ্ভিশ্চ দৃষ্টমেতদ্যদৃচ্ছযা॥ ১৮॥ নন্দগোপস্তু তচ্ছ্রুত্বা বিস্মযং পরমং যযৌ। প্রহৃষ্টশ্চৈব ভীতশ্চ কিমেতদিতি চিন্তযন্॥ ১৯॥ ন চ তে শ্রদ্দধুর্গোপাঃ সর্ব্বে মানুষবুদ্ধযঃ। আশ্চর্য্যমিতি তে সর্ব্বে বিস্মযোৎফুল্ললোচনাঃ। স্বে স্থানে শকটং স্থাপ্য চক্রবন্ধমকারযন্॥ ২০॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে বিষ্ণুপর্ব্বণি শকটভঞ্জনং নাম একষষ্টিতমোঽধ্যাযঃ॥ ৬১॥

বৈশম্পাযন উবাচ। কস্যচিত্ত্বথ কালস্য শকুনী বেশধারিণী। ধাত্রী কংসস্য ভোজস্য পূতনেতি পরিশ্রুতা॥ ১॥ পূতনা নাম শকুনী ঘোরা প্রাণিভযঙ্করী। আজগামার্দ্ধরাত্রে তু পক্ষৌ ক্রোধাদ্বিধুন্বতী॥ ২॥ ততোঽর্দ্ধরাত্রসমযে পূতনা প্রত্যদৃশ্যত। ব্যাঘ্রগম্ভীরনির্ঘোষা ব্যাহরন্তী পুনঃপুনঃ॥ ৩॥ নিলিল্যে শকটস্যাক্ষে প্রস্রবোৎপীড়বর্ষিণী। দদৌ স্তনঞ্চ কৃষ্ণায তস্মিন্ সুপ্তে জনে নিশি॥ ৪॥ তস্যাঃ স্তনং পপৌ কৃষ্ণঃ প্রাণৈঃ সহ বিনদ্য চ। ছিন্নস্তনী সা সহসা পপাত শকুনী ভুবি॥ ৫॥ তেন শব্দেন বিত্রস্তাস্ততো বুবুধিরে ভযাৎ। স নন্দগোপো গোপা বৈ যশোদা চ সুবিক্লবা॥ ৬॥ তে তামপশ্যন্ পতিতাং বিসংজ্ঞাং বিপযোধরাং। পূতনাং পতিতাং ভূমৌ বজ্রেণেব বিদারিতাং॥ ৭॥ ইদং কিন্ত্বিতি সংত্রস্তা কস্যেদং কর্ম্ম চেত্যপি। নন্দগোপং পুরস্কৃত্য গোপাস্তে পর্য্যধারযন্॥ ৮॥ নাধ্যগচ্ছন্ত চ তদা হেতুং তত্র কদাচন। আশ্চর্য্যমাশ্চর্য্যমিতি ব্রুবন্তোঽনুযযুর্গৃহান্॥ ৯॥ গতেষু তেষু গোপেষু বিস্মিতেষু যথাগৃহং। যশোদাং নন্দগোপস্তু পপ্রচ্ছাগতসম্ভ্রমঃ॥ ১০॥ কোঽযং বিধির্ন জানামি বিস্মযো মে মহানযং। পুত্রস্য মে ভযং ভীরু ভীরুত্বং সমুপাগতং॥ ১১॥ যশোদা ত্বব্রবীদ্ভীতা নার্য্য জানামি কিন্ত্বিদং। দারকেণ সহাযেন সুপ্তা শব্দেন বোধিতা॥ ১২॥ যশোদাযামজানন্ত্যাং নন্দগোপঃ সবান্ধবঃ। কংসাদ্ভযং চকারোগ্রং বিস্মযঞ্চ জগাম হ॥ ১৩॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে বিষ্ণুপর্ব্বণি পূতনাবধো নাম দ্বিষষ্টিতমোঽধ্যাযঃ॥ ৬২॥

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

বৈশম্পায়ন উবাচ। কালে গচ্ছতি তৌ সৌম্যৌ দারকৌ কৃতনামকৌ। কৃষ্ণ-সঙ্কর্ষণৌ চোভৌ রিঙ্গিণৌ সমপদ্যতাং॥ ১॥ তাবন্যোন্যগতৌ বালৌ বাল্যা-দেবৈকতাঙ্গতৌ। একমূর্ত্তিধরৌ কান্তৌ বালচন্দ্রার্কবর্চ্চসৌ॥ ২॥ একনির্ম্মাণ-নির্ম্মুক্তাবেকশয্যাসনাশনৌ। একবেশধরাবেকং পুষ্যমাণৌ শিশুব্রতং॥ ৩॥ এককার্য্যান্তরগতাবেকদেহৌ দ্বিধাকৃতৌ। একচর্য্যৌ মহাবীর্য্যাবেকস্য শিশুতাং গতৌ॥ ৪॥ একপ্রমাণৌ লোকানাং দেববৃত্তান্তমানুষৌ। কৃৎস্নস্য জগতো গোপৌ সংবৃত্তৌ গোপদারকৌ॥ ৫॥ অন্যোন্যব্যতিষক্তাভিঃ ক্রীডাভিরভি-শোভিতৌ। অন্যোন্যকিরণগ্রস্তৌ চন্দ্রসূর্য্যাবিবাম্বরে॥ ৬॥ বিসর্পন্তৌ তু সর্ব্বত্র সর্পভোগভুজাবুভৌ। রেজতুঃ পাংশুদিগ্ধাঙ্গৌ দীপ্তৌ কলভকাবিব॥ ৭॥ ক্বচিদ্ভস্মপ্রদিগ্ধাঙ্গৌ করীষপ্রোক্ষিতৌ ক্বচিৎ। তৌ তত্র পরিধাবেতাং কুমারা-বিব পাবকী॥ ৮॥ ক্বচিজ্জানুভিরুদ্ঘৃষ্টৈঃ সর্পমাণৌ বিরেজতুঃ। ক্রীড়ন্তৌ বৎসশালাসু শকৃদ্দিগ্ধাঙ্গমূর্দ্ধজৌ॥ ৯॥ শুশুভাতে শ্রিয়া জুষ্টাবানন্দজননৌ পি-তুঃ। জনঞ্চ বিপ্রকুর্ব্বাণৌ বিহসন্তৌ ক্বচিৎ ক্বচিৎ॥ ১০॥ তৌ তত্র কৌতূহলিনৌ মূর্দ্ধজব্যাকুলাক্ষকৌ। রেজতুশ্চন্দ্রবদনৌ দারকৌ সুকুমারকৌ॥ ১১॥ অতিপ্র-সক্তৌ তৌ দৃষ্ট্বা সর্ব্বব্রজবিচারিণৌ। নাশকত্তৌ বারযিতুং নন্দগোপঃ সুদুর্দ্দ-মৌ॥ ১২॥ ততো যশোদা সংক্রুদ্ধা কৃষ্ণং কমললোচনং। আনায্য শকটীমূলং ভর্ৎসযন্তী পুনঃপুনঃ॥ ১৩॥ দাম্না চৈবোদরে বদ্ধ্বা প্রত্যবন্ধদুদূখলে। যদি শ-ক্তোঽসি গচ্ছেতি তমুক্ত্বা কর্ম্ম সাকরোৎ॥ ১৪॥ ব্যগ্রাযান্তু যশোদাযাং নির্জগাম ততোঽঙ্গণাৎ। শিশুলীলাং ততঃ কুর্ব্বন্ কৃষ্ণো বিস্মাপযন্ ব্রজং॥ ১৫॥ সোঽঙ্গ-ণান্নিঃসৃতঃ কৃষ্ণঃ কর্ষমাণ উদূখলং। যমজাভ্যাং প্রবৃদ্ধাভ্যামর্জ্জুনাভ্যাং চরন্ বনে॥ ১৬॥ মধ্যে নিষ্ক্রামতি শিশুঃ কর্ষমাণ উদূখলং। তত্তস্য কর্ষতো বদ্ধং তির্য্যগ্গতমুদূখলং। লগ্নং তাভ্যাং সমূলাভ্যামর্জ্জুনাভ্যাঞ্চকর্ষ চ॥ ১৭॥ তাব-র্জ্জুনৌ কৃষ্যমাণৌ তেন বালেন রংহসা। সমূলবিটপৌ ভগ্নৌ স তু মধ্যে জহা-স চ॥ ১৮॥ নিদর্শনার্থং গোপানাং দিব্যং স্ববলমাস্থিতঃ। তদ্দাম তস্য বালস্য প্রভাবাদভবদ্দৃঢং॥ ১৯॥ যমুনাতীরমার্গস্থা গোপ্যস্তং দদৃশুঃ শিশুং। ক্রন্দ-ন্ত্যো বিস্মযন্ত্যশ্চ যশোদাং যযুরঙ্গনাঃ॥ ২০॥ তাস্তু সম্ভ্রান্তবদনা যশোদামূচুরঙ্গনাঃ। এহ্যাগচ্ছ যশোদে ত্বং সম্ভ্রমাৎ কিং বিলম্বসে॥ ২১॥ যৌ তাবর্জ্জুনবৃক্ষৌ তু ব্রজে সত্যোপযাচনৌ। পুত্রস্যোপরি তাবেতৌ পতিতৌ তৌ মহীরুহৌ॥ ২২॥ দৃঢে-ন দাম্না তত্রৈব বদ্ধো বৎস ইবোদরে। জহাস বৃক্ষযোর্মধ্যে তব পুত্রঃ স বা-

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

লকঃ ॥ ২৩ ॥ উত্তিষ্ঠ গচ্ছ দুর্মেধে মূঢ়ে পণ্ডিতমানিনি। পুত্রমানয় জীবন্তং মুক্তং মৃত্যুমুখাদিব ॥ ২৪ ॥ সা ভীতা সহসোত্থায় হাহারাবং প্রকুর্ব্বতী। তং দেশমগমদ্যত্র পতিতৌ তাবুভৌ দ্রুমৌ ॥ ২৫ ॥ সা দদর্শ তয়োর্মধ্যে দ্রুময়োরাত্মজং শিশুং। দাম্না নিবদ্ধমুদরে কর্ষমাণমুদূখলং ॥ ২৬ ॥ সগোপীগোপবৃদ্ধশ্চ সযুবা চ ব্রজস্তদা। পর্য্যগচ্ছত্ততো দ্রষ্টুং গোপেষু মহদদ্ভুতং ॥ ২৭ ॥ জজল্পুশ্চ যথাকামং গোপা বনবিচারিণঃ। কেনেমৌ পাতিতৌ বৃক্ষৌ ঘোষস্যায়তনোপমৌ ॥ ২৮ ॥ বিনা বাতং বিনা বর্ষং বিদ্যুৎপ্রপতনং বিনা। বিনা হস্তিকৃতং দোষং কেনেমৌ পাতিতৌ দ্রুমৌ ॥ ২৯ ॥ অহো বত ন শোভেতাং বিমূলাবর্জ্জুনাবুভৌ। ভূমৌ নিপতিতৌ বৃক্ষৌ বিতোয়ৌ জলদাবিব ॥ ৩০ ॥ নন্দগোপ প্রসন্নৌ তে দ্রুমাবেবঙ্গতাবপি। যদাভ্যাং দারকো মুক্তো বিপুলাভ্যামবিক্ষতঃ ॥ ৩১ ॥ ঔৎপাতিকমিদং ঘোষে তৃতীয়ং বর্ত্ততে ত্বিহ। পূতনায়া বিনাশশ্চ দ্রুময়োঃ শকটস্য চ ॥ ৩২ ॥ অস্মিন্ স্থানে নিবাসোঽয়ং ঘোষস্যাস্য ন যুজ্যতে। উৎপাতা হ্যত্র দৃশ্যন্তে কথয়ন্তো ন শোভনং ॥ ৩৩ ॥ নন্দগোপস্তু সহসা মুক্ত্বা কৃষ্ণমুদূখলাৎ। নিবেশ্যাঙ্কে চ সুচিরং মৃতং পুনরিবাগতং ॥ নাতৃপ্যৎ প্রেক্ষমাণো বৈ কৃষ্ণং কমললোচনং ॥ ৩৪ ॥ ততো যশোদাং গর্হন্ বৈ নন্দগোপো বিবেশ হ। স চ গোপজনঃ সর্ব্বো ব্রজমেব জগাম হ ॥ ৩৫ ॥ স চ তেনৈব নাম্না তু কৃষ্ণো বৈ দামবন্ধনাৎ। গোষ্ঠে দামোদর ইতি গোপীভিঃ পরিগীয়তে ॥ ৩৬ ॥ এতদাশ্চর্যভূতং হি বালস্যাসীদ্বিচেষ্টিতং। কৃষ্ণস্য ভরতশ্রেষ্ঠ ঘোষে নিবসতস্তদা ॥ ৩৭ ॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে বিষ্ণুপর্ব্বণি যমলার্জ্জুনভঙ্গো নাম ত্রিষষ্টিতমোঽধ্যায়ঃ ॥ ৬৩ ॥

বৈশম্পায়ন উবাচ। এবং তৌ বাল্যমুত্তীর্ণৌ কৃষ্ণসঙ্কর্ষণাবুভৌ। তস্মিন্নেব ব্রজস্থানে সপ্তবর্ষৌ বভূবতুঃ ॥ ১ ॥ নীলপীতাম্বরধরৌ পীতশ্বেতানুলেপনৌ। বভূবতুর্বৎসপালৌ কাকপক্ষধরাবুভৌ ॥ ২ ॥ পর্ণবাদ্যং শ্রুতিসুখং বাদয়ন্তৌ বরাননৌ। শুশুভাতে বনগতৌ ত্রিশীর্ষাবিব পন্নগৌ ॥ ৩ ॥ ময়ূরাঙ্গজকর্ণৌ তৌ পল্লবাপীড়ধারিণৌ। বনমালাকুলোরস্কৌ দ্রুমপোতাবিবোদ্গতৌ ॥ ৪ ॥ অরবিন্দকৃতাপীড়ৌ রজ্জুযজ্ঞোপবীতিনৌ। সশিক্যতুম্বকরকৌ গোপবেণুপ্রবাদকৌ ॥ ৫ ॥ কচিদ্ধসন্তাবন্যোন্যং ক্রীড়মানৌ ক্বচিৎ ক্বচিৎ। পর্ণশয্যাসু সংসুপ্তৌ কচিন্নিদ্রান্তরৈষিণৌ ॥ ৬ ॥ এবং বৎসান্ পালয়ন্তৌ শোভমানৌ মহাবনং। চঞ্চূর্য্যন্তৌ

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

রমন্তৌ স্ম কিশোরাবিব চঞ্চলৌ ॥ ৭॥ অথ দামোদরঃ শ্রীমান্ সঙ্কর্ষণমুবাচ হ। আর্য্য নাস্মিন্ বনে শক্যং গোপালৈঃ সহ ক্রীড়িতুং ॥ ৮ ॥ অবগাতমিদং সর্ব্বমাবাভ্যাং ভুক্তকাননং। প্রক্ষীণতৃণকাষ্ঠঞ্চ গোপৈর্ম্মথিতপাদপং ॥ ৯ ॥ ঘনীভূতানি যান্যাসন্ কাননানি বনানি চ। তান্যাকাশনিকাশানি দৃশ্যন্তেঽত্র যথাসুখং ॥ ১০ ॥ গোবাটেষ্বপি যে বৃক্ষাঃ পরিবৃত্তার্গলেষু চ। সর্ব্বে গোষ্ঠাগ্নিষু গতাঃ ক্ষয়মক্ষয়বর্চ্চসঃ ॥ ১১ ॥ সন্নিকৃষ্টানি যান্যাসন্ কাষ্ঠানি চ তৃণানি চ। তানি দূরাবকৃষ্টানি মার্গিতব্যানি ভূমিষু ॥ ১২ ॥ অরণ্যমিদমল্পোদমল্পকক্ষং নিরাশ্রয়ং। অন্বেষিতব্যং বিশ্রামং দারুণং বিরলদ্রুমং ॥ ১৩ ॥ অকর্ম্মণ্যেষু বৃক্ষেষু স্থিতবিপ্রস্থিতদ্বিজং। সংবাসস্থাস্থ মহতো জনেনোৎসাদিতদ্রুমং ॥ ১৪ ॥ নিরানন্দং নিরাস্বাদং নিষ্প্রয়োজনমারুতং। নির্ব্বিহঙ্গমিদং শূন্যং নির্ব্ব্যঞ্জনমিবাশনং ॥ ১৫ ॥ বিক্রীয়মাণৈঃ কাষ্ঠৈশ্চ শাকৈশ্চ বনসম্ভবৈঃ। উৎসন্নসঞ্চয়তৃণৈর্ঘোষোঽয়ং নগরায়তে ॥ ১৬ ॥ শৈলানাং ভূষণং ঘোষো ঘোষাণাং ভূষণং বনং। বনানাং ভূষণং গাবস্তাশ্চাস্মাকং পরা গতিঃ ॥ ১৭ ॥ তস্মাদন্যদ্বনং যামঃ প্রত্যগ্রযবসেন্ধনং ইচ্ছন্ত্যনুপভুক্তানি গাবো ভোক্তুং তৃণানি চ ॥ ১৮ ॥ তস্মাদ্বনং নবতৃণং গচ্ছন্তু ধনিনো ব্রজাঃ। ন দ্বারবন্ধাবরণা ন গৃহক্ষেত্রিণস্তথা। প্রশস্তা বৈ প্রজা লোকে যথা বৈ চক্রচারিণঃ ॥ ১৯ ॥ শকৃন্মূত্রেষু তেষ্বেব জাতং ক্ষাররসায়নং। ন তৃণং ভুঞ্জতে গাবো নাপি তৎ পয়সে হিতং ॥ ২০ ॥ স্থলীপ্রায়াসু রম্যাসু নবাসু বনরাজিষু। চরাবঃ সহিতৌ গোভিঃ ক্ষিপ্রং সম্বাহ্যতাং ব্রজঃ ॥ ২১ ॥ শ্রূয়তে হি বনং রম্যং পর্য্যাপ্ততৃণসম্ভবং। নাম্না বৃন্দাবনং নাম স্বাদুবৃক্ষফলোদকং ॥ ২২ ॥ অঝিল্লিকণ্টকবনং সর্ব্বৈর্ব্বনগুণৈর্যুতং। কদম্বপাদপপ্রায়ং যমুনাতীরসংশ্রিতং ॥২৩॥ স্নিগ্ধশীতানিলবনং সর্ব্বর্ত্তুনিলয়ং শুভং। গোপানাং সুখসঞ্চারং চারুচিত্রবনান্তরং ॥ ২৪ ॥ তত্র গোবর্দ্ধনো নাম নাতিদূরে গিরির্ম্মহান্। ভ্রাজতে দীর্ঘশিখরো নন্দনস্যেব মন্দরঃ ॥ ২৫ ॥ মধ্যে চাস্য মহাশাখো ন্যগ্রোধো যোজনোচ্ছ্রিতঃ। ভাণ্ডীরো নাম শুশুভে নীলমেঘ ইবাম্বরে ॥ ২৬ ॥ মধ্যেন চাস্য কালিন্দী সীমন্তমিব কুর্ব্বতী। প্রয়াতা নন্দনস্যেব নলিনী সরিতাং বরা ॥ ২৭ ॥ তত্র গোবর্দ্ধনঞ্চৈব ভাণ্ডীরঞ্চ বনস্পতিং। কালিন্দীঞ্চ নদীং রম্যাং দ্রক্ষ্যাবশ্চরতঃ সুখং ॥২৮॥ তত্রায়ং কল্প্যতাং ঘোষস্ত্যজ্যতাং নির্গুণং বনং। সংত্রাসয়াবো ভদ্রন্তে কিঞ্চিদুৎপাদ্য কারণং ॥ ২৯ ॥ এবং কথয়তস্তস্য বাসুদেবস্য ধীমতঃ। প্রাদুর্ব্বভূবুঃ শতশো রক্তমাংসবসাশনাঃ। ঘোরাশ্চিন্তয়তস্তস্য স্বতনূরুহজাস্তদা ॥ ৩০ ॥ বিনিষ্পে-

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

তুর্ভযকরাঃ সর্ব্বশঃ শতশো বৃকাঃ। নিষ্পতন্তি স্ম বহবো ব্রজস্যোৎসাদনায বৈ ॥ ৩১ ॥ বৃকান্নিষ্পতিতান্ দৃষ্ট্বা গোষু বৎসেষ্বথো নৃষু। গোপীষু চ যথাকামং ব্রজে ত্রাসোঽভবন্মহান্॥ ৩২ ॥ তে বৃকাঃ পঞ্চবদ্ধাশ্চ দশবদ্ধাস্তথাপরে। ত্রিংশদ্বিংশতিবদ্ধাশ্চ শতবদ্ধাস্তথাপরে ॥ ৩৩ ॥ নিশ্চেরুস্তস্য গাত্রেভ্যঃ শ্রীবৎসকৃতলক্ষণাঃ। কৃষ্ণস্য কৃষ্ণবদনা গোপানাং ভযবর্দ্ধনাঃ ॥ ৩৪ ॥ ভক্ষযদ্ভিশ্চ তৈর্বৎসান্ ত্রাসযদ্ভিশ্চ গোব্রজান্। নিশি বালান্ হরদ্ভিশ্চ বৃকৈরুৎসাদ্যতে ব্রজঃ ॥ ৩৫ ॥ ন বনে শক্যতে গন্তুং ন গাশ্চ পরিরক্ষিতুং। ন বনাৎ কিঞ্চিদাহর্ত্তুং ন চাবতরিতুং নদীং। ত্রস্তাহ্যুদ্বিগ্নমনসো গতাস্তস্মিন্ বনেঽবসন্॥ ৩৬ ॥ এবং বৃকৈরুদারৈশ্চ ব্যাঘ্রতুল্যপরাক্রমৈঃ। ব্রজো নিস্পন্দচেষ্টঃ স একস্থানচরঃ কৃতঃ ॥ ৩৭ ॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে বিষ্ণুপর্ব্বণি বৃকদর্শনং নাম চতুঃষষ্টিতমোঽধ্যাযঃ ॥ ৬৪ ॥

বৈশম্পাযন উবাচ। এবং বৃকাংশ্চ তান্ দৃষ্ট্বা বর্দ্ধমানান্ দুরাসদান্। সস্ত্রীপুমান্ স ঘোষো বৈ সমস্তোঽমন্ত্রযৎ তদা ॥ ১ ॥ স্থানেনেহ ন নঃ কার্য্যং ব্রজামোঽন্যন্মহদ্বনং। যচ্ছিবঞ্চ সুখোষ্যঞ্চ গবাঞ্চৈব সুখাবহং ॥ ২ ॥ অদ্যৈব কিঞ্চিরেণ স্ম ব্রজামঃ সহ গোধনৈঃ। যাবদ্বৃকৈর্বধং ঘোরং ন নঃ সর্ব্বো ব্রজো ব্রজেৎ ॥৩॥ এষাং ধূম্রারুণাঙ্গানাং দংষ্ট্রিণাং নখকর্ষিণাং। বৃকাণাং কৃষ্ণবক্ত্রাণাং বিভীমো নিশি গর্জতাং ॥ ৪ ॥ মম পুত্রো মম ভ্রাতা মম বৎসোঽথ গৌর্মম। বৃকৈর্ব্যাপাদিতেত্যেবং ক্রন্দন্তি স্ম গৃহে গৃহে ॥ ৫ ॥ তাসাং রুদিতশব্দেন গবাং হম্বারবেণ চ। ব্রজস্যোত্থাপনঞ্চক্রুর্ঘোষবৃদ্ধাঃ সমাগতাঃ ॥ ৬ ॥ তেষাং মতমথাজ্ঞায গন্তুং বৃন্দাবনং প্রতি। ব্রজস্য চ নিবেশায গবাঞ্চৈব হিতায চ ॥ ৭ ॥ বৃন্দাবননিবাসায তান্ জ্ঞাত্বা কৃতনিশ্চযান্। নন্দগোপো বৃহদ্বাক্যং বৃহস্পতিরিবাদদে ॥ ৮ ॥ অদ্যৈব নিশ্চযপ্রাপ্তির্যদি গন্তব্যমেব নঃ। শীঘ্রমাজ্ঞাপ্যতাং ঘোষঃ সজ্জীভবত মা চিরং ॥ ৯ ॥ ততোঽবঘুষ্যত তদা ঘোষে তৎ প্রাকৃতৈর্জনৈঃ। শীঘ্রং গাবঃ প্রকাল্যন্তাং ভাণ্ডং সমভিরোপ্যতাং ॥ ১০ ॥ বৎসযূথানি কাল্যন্তাং যুজ্যন্তাং শকটানি চ। বৃন্দাবনমিতঃ স্থানান্নিবেশায চ গম্যতাং ॥ ১১ ॥ তৎ শ্রুত্বা নন্দগোপস্য বচনং সাধু ভাবিতং। উদতিষ্ঠদ্ব্রজঃ সর্ব্বঃ শীঘ্রং গমনলালসঃ ॥ ১২ ॥ প্রযাহ্যুত্তিষ্ঠ গচ্ছামঃ কিং শেষে সাধু যোজয। উত্তিষ্ঠতি ব্রজেতস্মিন্ গোপকো

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

লাহলো হ্যভূৎ ॥ ১৩ ॥ উত্তিষ্ঠমানঃ শুশুভে শকটীশকটস্তু সঃ। ব্যাঘ্রঘোষমহাঘোষো ঘোষঃ সাগরঘোষবান্ ॥ ১৪ ॥ গোপীনাং গর্গরীভিশ্চ মূর্দ্ধ্নি চোত্তম্ভিতৈর্ঘটৈঃ। নিষ্পপাত ব্রজাৎ পঙ্ক্তিস্তারাপঙ্ক্তিরিবাম্বরাৎ ॥ ১৫ ॥ নীলপীতারুণৈস্তাসাং বস্ত্রৈরগ্রস্তনোচ্ছ্রিতৈঃ। শক্রচাপায়তে পঙ্ক্তির্গোপীনাং মার্গগামিনী ॥১৬।-দামনীদামভারৈশ্চ কেচিৎ কাযাবলম্বিভিঃ। গোপা মার্গগতা ভান্তি সাবরোহা ইব দ্রুমাঃ ॥ ১৭ ॥ স ব্রজো ব্রজতাং ভাতি শকটৌঘেন ভাস্বতা। পোতৈঃ পবনবিক্ষিপ্তৈর্নিষ্পতদ্ভিরিবার্ণবঃ ॥ ১৮ ॥ ক্ষণেন তদ্ব্রজস্থানমীরিণং সমপদ্যত। দ্রব্যাবযবনির্দ্ধূতং কীর্ণং বাযসমণ্ডলৈঃ ॥ ১৯ ॥ ততঃ ক্রমেণ ঘোষঃ সঃ প্রাপ্তো বৃন্দাবনং বনং। নিবেশং বিপুলং চক্রে গবাঞ্চৈব হিতায চ ॥ ২০ ॥ শকটাবর্ত্তপর্য্যন্তং চন্দ্রার্দ্ধাকারসংস্থিতং। মধ্যে যোজনবিস্তারং তাবদ্দ্বিগুণমাযতং ॥ ২১ ॥ কণ্টকীভিঃ প্রবৃদ্ধাভিস্তথা কণ্টকিতৈর্দ্রুমৈঃ। নিখাতোচ্ছ্রিতশাখাগ্রৈরধিগুপ্তং সমন্ততঃ ॥ ২২ ॥ মন্থৈরারোপ্যমাণৈশ্চ মন্থবন্ধানুকর্ষণৈঃ। অদ্ভিঃ প্রক্ষাল্যমানাভির্গর্গরীভিরিতস্ততঃ ॥ ২৩ ॥ কীলৈরারোপ্যমাণৈশ্চ দামনীপাশপাশিতৈঃ। স্তম্ভনীভির্ধৃতাভিশ্চ শকটৈঃ পরিবর্ত্তিতৈঃ ॥ ২৪ ॥ নিযোগপাশৈরাশক্তৈর্গর্গরাস্তম্ভমূর্দ্ধসু। ছাদনার্থং প্রকীর্ণৈশ্চ কটকৈস্তৃণসঙ্কটৈঃ ॥ ২৫ ॥ শাখাবিটঙ্কৈর্বৃক্ষাণাং ক্রিযমাণৈরিতস্ততঃ। শোধ্যমানৈর্গবাং স্থানৈঃ স্থাপ্যমানৈরুদূখলৈঃ ॥ ২৬ ॥ প্রাঙ্মুখৈঃ সিচ্যমানৈশ্চ সন্দীপ্যদ্ভিশ্চ পাবকৈঃ। সবস্ত্রচর্ম্মাস্তরণৈঃ পর্য্যঙ্কৈশ্চাবরোপিতৈঃ ॥ ২৭ ॥ তোযমুত্তারযন্তীভিঃ প্রোক্ষন্তীভিশ্চ তদ্বনং। শাখাশ্চাকর্ষমাণাভির্গোপীভিশ্চ সমন্ততঃ ॥ ২৮ ॥ যুবভিঃ স্থবিরৈশ্চৈব গোপৈর্ব্যগ্রকরৈর্ভৃশং। বিশসদ্ভিঃ কুঠারৈশ্চ কাষ্ঠান্যপি তরূনপি ॥ ২৯ ॥ তদ্ব্রজস্থানমধিকং শুশুভে কাননাবৃতং। রম্যং বননিবেশং বৈ স্বাদুমূলফলোদকং ॥ ৩০ ॥ তাস্তু কামদুঘা গাবঃ সর্ব্বপক্ষিরুতং বনং। বৃন্দাবনমনুপ্রাপ্তা নন্দনোপমকাননং ॥ ৩১ ॥ পূর্ব্বমেব তু কৃষ্ণেন গবাং বৈ হিতকারিণা। শিবেন মনসা দৃষ্টং তদ্বনং বনচারিণা ॥৩২॥ পশ্চিমে তু ততো রূক্ষে ঘর্ম্মে মাসি নিরামযে। বর্ষতীবামৃতং দেবে তৃণং তত্র ব্যবর্দ্ধত ॥ ৩৩ ॥ ন তত্র বৎসাঃ সীদন্তি ন গাবো নেতরে জনাঃ। যত্র তিষ্ঠতি লোকানাং ভবায মধুসূদনঃ ॥ ৩৪ ॥ তাস্তু গাবঃ স ঘোষস্তু স চ সঙ্কর্ষণো যুবা। কৃষ্ণেন বিহিতং বাসং তমধ্যাসত নির্বৃতাঃ ॥ ৩৫ ॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে বিষ্ণুপর্ব্বণি বৃন্দাবনপ্রবেশে পঞ্চষষ্টিতমোঽধ্যাযঃ ॥ ৬৫ ॥

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

বৈশম্পায়ন উবাচ। তৌ তু বৃন্দাবনং প্রাপ্তৌ বসুদেবসুতাবুভৌ। চেরতুর্গোকুলং সযূথানি চারয়ন্তৌ সুরূপিণৌ॥ ১॥ পূর্ণস্তু ঘর্ম্মসময়স্তয়োস্তত্র বনে সুখং। ক্রীড়তোঃ সহ গোপালৈর্যমুনাঞ্চাবগাহতোঃ॥ ২॥ ততঃ প্রাবিড়নুপ্রাপ্তা মনসঃ কামদীপনী। প্রববর্ষুর্মহামেঘাঃ শক্রচাপাঙ্কিতোদরাঃ॥ ৩॥ বভূবাদর্শনঃ সূর্য্যো ভূমিশ্চাদর্শনা তৃণৈঃ। পততা মেঘবাতেন নবতোয়ানুকর্ষিণা। সংমার্জ্জিততলা ভূমির্যৌবনস্থেব লক্ষ্যতে॥ ৪॥ নববর্ষাবসিক্তানি শক্রগোপাকুলানি চ। নষ্টদাবাগ্নিমার্গাণি বনানি প্রচকাশিরে॥ ৫॥ নৃত্যব্যাপারকালশ্চ ময়ূরাণাং কলাপিনাং। মদরক্তাঃ প্রবৃত্তাশ্চ কেকাঃ পটুরবাস্তথা॥ ৬॥ নবপ্রাবৃষি কান্তানাং ষট্পদাহারদায়িনাং। যৌবনস্থং কদম্বানাং নবাভ্রৈর্ভ্রাজতে বপুঃ॥ ৭॥ হাসিতং কুটজৈঃ পুষ্পৈঃ কদম্বৈর্বাসিতং বনং। নাশিতং জলদৈরুষ্ণং তোষিতা বসুধা জলৈঃ॥ ৮॥ সন্তপ্তা ভাস্করকরৈরভিতপ্তা দবাগ্নিভিঃ। জলৈর্ব্বলাহকোৎসৃষ্টৈরুচ্ছ্বসন্তীব পর্ব্বতাঃ॥ ৯॥ মহাবাতসমুদ্ধূতং মহামেঘগণার্পিতং। মহী মহারাজপুরৈস্তুল্যমাপদ্যতে বপুঃ॥ ১০॥ ক্বচিৎ কদম্বহাসাঢ্যং শিলীন্ধ্রাভরণং ক্বচিৎ। সম্প্রদীপ্তমিবাভাতি ফুল্লনীপদ্রুমং বনং॥ ১১॥ ঐন্দ্রেণ পয়সা সিক্তং মারুতেন চ বিস্তৃতং। পার্থিবং গন্ধমাঘ্রায় লোকঃ ক্ষুভিতমানসঃ॥ ১২॥ দৃপ্তসারঙ্গনাদেন দর্দ্দুরব্যাহৃতেন চ। নদৈশ্চ শিখিবিক্রুষ্টৈরবকীর্ণা বসুন্ধরা॥ ১৩॥ ভ্রমঘূর্ণমহাবর্ত্তা বর্ষপ্রাপ্তমহারয়াঃ। হরন্ত্যস্তীরজান্ বৃক্ষান্ বিস্তারং যান্তি নিম্নগাঃ॥ ১৪॥ সন্ততাসারনির্ভগ্নাঃ ক্লিন্নপত্রোত্তরচ্ছদাঃ। ন ত্যজন্তি নগাগ্রাণি শান্তা ইব পতত্রিণঃ॥ ১৫॥ তোয়গম্ভীরলম্বেষু প্রস্রবৎসু নদৎসু চ। উদরেষু নবাভ্রাণাং মজ্জতীব দিবাকরঃ॥ ১৬॥ মহীরুহৈরুৎপতিতৈঃ সলিলোৎপীড়সঙ্কুলা। অম্বেষ্যমার্গা বসুধা ভাতি শাদ্বলমালিনী॥ ১৭॥ বজ্রেণেবাবরুগ্নানাং নগানাং নগশালিনাং। স্রোতোভিঃ পরিকৃত্তানি পতন্তি শিখরাণি চ॥ ১৮॥ পততা মেঘবর্ষেণ যথা নিম্নানুসারিণা। পল্বলোৎকীর্ণমুক্তেন পূর্য্যন্তে বনরাজয়ঃ॥ ১৯॥ হস্তোচ্ছ্রিতমুখা বন্যা মেঘনাদানুসারিণঃ। ভ্রান্তাতিবৃষ্ট্যা মাতঙ্গা গাঙ্গতা ইব তোয়দা॥ ২০॥ প্রাবৃটপ্রবৃত্তিং সংদৃশ্য দৃষ্ট্বা চাম্বুধরান্ ঘনান্। রৌহিণেয়ো মিথঃ কালে কৃষ্ণং বচনমব্রবীৎ॥ ২১॥ পশ্য কৃষ্ণ ঘনান্ কৃষ্ণান্ বলাকোজ্জ্বলভূষণান্। গগনে তব গাত্রস্থ বর্ণচৌরান্ সমুত্থিতান্॥ ২২॥ তব নিদ্রাকরঃ কালস্তবগাত্রোপমং নভঃ। স্বমিবাজ্ঞাতবসতিং চন্দ্রো বসতি বার্ষিকীং॥২৩॥ এতন্নীলাম্বুদশ্যামং নীলোৎপলদলপ্রভং। সম্প্রাপ্তে দুর্দ্দিনে কালে দুর্দ্দিনং

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

ভাতি বৈ নভঃ ॥ ২৪ ॥ পশ্য কৃষ্ণ জলোদগ্রৈঃ কৃষ্ণৈরুদ্গ্রথিতৈর্ঘনৈঃ। গোবর্দ্ধনো যথা রম্যো ভাতি গোবর্দ্ধনো গিরিঃ ॥ ২৫ ॥ পতিতেনাম্ভসা হ্যেতে সমন্তান্মদদর্পিতাঃ। ভ্রাজন্তে কৃষ্ণসারঙ্গাঃ কাননেষু মুদান্বিতাঃ ॥ ২৬ ॥ এতান্যম্বুপ্রহৃষ্টানি হরিতানি মৃদূনি চ। তৃণানি শতপত্রাক্ষ পত্রৈর্গৃহ্ণন্তি মেদিনীং ॥ ২৭ ॥ ক্ষরজ্জলানাং শৈলানাং বনানাং জলদাগমে। সশস্যানাঞ্চ সীমানাং ন লক্ষ্মীর্ব্যতিরিচ্যতে ॥ ২৮ ॥ শীঘ্রবাতসমুদ্ধূতাঃ প্রোষিতৌৎসুক্যকারিণঃ। দামোদরোদ্দামরবাঃ প্রাগল্‌ভ্যং যান্তি তোযদাঃ ॥ ২৯ ॥ হরে হর্য্যশ্বচাপেন ত্রিবর্ণেন ত্রিবিক্রম। বিবাণজ্যেন রচিতং তবেদং মধ্যমং পদং ॥ ৩০ ॥ নভস্যেব নভশ্চক্ষুর্ন ভাত্যেষ চরন্নভঃ। মেঘৈঃ শতাতপকরো বিরশ্মিরিব রশ্মিবান্ ॥ ৩১ ॥ দ্যাবাপৃথিব্যোঃ সংসর্গঃ সততং প্রততৈঃ কৃতঃ। অব্যবচ্ছিন্নধারৌঘৈঃ সমুদ্রৌঘনিভৈর্ঘনৈঃ ॥ ৩২ ॥ নীপার্জ্জুনকদম্বানাং পৃথিব্যাঞ্চাপি বৃষ্টযঃ। গন্ধৈঃ কোলাহলা বান্তি বাতা মদনদীপনাঃ ॥ ৩৩ ॥ সম্প্রবৃত্তমহাবর্ষং লম্বমানমহাম্বুদং। ভাত্যগাধমপর্য্যন্তং সসাগরমিবাম্বরং ॥ ৩৪ ॥ ধারানির্ম্মলনারাচং বিদ্যুৎকবচবর্ম্মিণং। শক্রচাপাযুধধরং যুদ্ধসজ্জমিবাম্বরং ॥ ৩৫ ॥ শৈলানাঞ্চ বনানাঞ্চ দ্রুমাণাঞ্চ বরানন। প্রতিচ্ছন্নানি ভাসন্তে শিখরাণি ঘনৈর্ঘনৈঃ ॥ ৩৬ ॥ গজানীকৈরিবাকীর্ণং সলিলোদ্গারিভির্ঘনৈঃ। বর্ণসারূপ্যতাং যাতি গগনং সাগরস্য বৈ ॥ ৩৭ ॥ সমুদ্রোদ্ধূতজননা লোলশাদ্বলকম্পিনঃ। শীতাঃ সপৃষতোদ্দামাঃ কর্কশা বান্তি মারুতাঃ ॥ ৩৮ ॥ নিশাসু সুপ্তচন্দ্রাসু মুক্ততোযাসু তোযদৈঃ। মগ্নসূর্য্যস্য নভসো ন বিভান্তি দিশো দশ ॥ ৩৯ ॥ চেতনং পুষ্করং কোশৈঃ ক্ষুদ্ধাধ্মাতৈঃ সমন্ততঃ। ন ঘ্নীনাং ন রম্যাণাং বিবেকং যান্তি কৃষ্টযঃ ॥ ৪০ ॥ ঘর্ম্মদোষপরিত্যক্তং মেঘতোযবিভূষিতং। পশ্য বৃন্দাবনং কৃষ্ণ বনং চৈত্ররথং যথা ॥ ৪১ ॥ এবং প্রাবৃড়্গুণান্ সর্ব্বান্ শ্রীমান্ কৃষ্ণস্য পূর্ব্বজঃ। কথযন্নেব বলবান্ ব্রজমেব জগাম হ ॥ ৪২ ॥ অন্যোন্যং রমমাণৌ তৌ কৃষ্ণসঙ্কর্ষণাবুভৌ। তৎকালজ্ঞাতিভিঃ সার্দ্ধং চেরতুস্তদ্বনং মহৎ ॥ ৪৩ ॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে বিষ্ণুপর্ব্বণি প্রাবৃড়্বর্ণনং নাম
ষট্‌ষষ্টিতমোঽধ্যাযঃ ॥ ৬৬ ॥

বৈশম্পাযন উবাচ। কদাচিত্তু তদা কৃষ্ণো বিনা সঙ্কর্ষণেন বৈ। চচার তদ্বনং রম্যং কামরূপী বরাননঃ ॥ ১ ॥ কাকপক্ষধরঃ শ্রীমান্ শ্যামঃ পদ্মদলেক্ষণঃ। শ্রীবৎ-

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

সেনোরসা যুক্তঃ শশাঙ্ক ইব লক্ষ্মণা ॥ ২ ॥ সাঙ্গদেনাগ্র্যহস্তেন পঙ্কজোদ্ভিন্নবর্চ্চ-
সা। সুকুমারাভিতাম্রেণ ক্রান্তবিক্রান্তগামিনা ॥ ৩ ॥ পীতে প্রীতিকরে নৃণাং
পদ্মকিঞ্জল্কসপ্রভে। সূক্ষ্মে বসানো বসনে সসন্ধ্য ইব তোযদঃ ॥ ৪ ॥ বৎসব্যাপার-
যুক্তাভ্যাং ব্যগ্রাভ্যাং দণ্ডরজ্জুভিঃ। ভুজাভ্যাং সাধুবৃত্তাভ্যাং পূজিতাভ্যাং
দিবৌকসৈঃ ॥ ৫ ॥ সদৃশং পুণ্ডরীকস্য গন্ধেন কমলস্য চ। ররাজ তস্য তদ্বাল্যে
রুচিরোষ্ঠপুটং মুখং ॥ ৬ ॥ শিখাভিস্তস্য মুক্তাভী ররাজ মুখমণ্ডলং। বৃতং ষট্পদ-
পঙ্ক্তীভির্যথা স্যাৎ পদ্মমণ্ডলং ॥ ৭ ॥ তস্যার্জ্জুনকদম্বাঢ্যা নীপকন্দলমালিনী।
ররাজ মালা শিরসি নক্ষত্রাণাং যথা দিবি ॥ ৮ ॥ স তযা মালযা বীরঃ শুশুভে
কণ্ঠসক্তযা। মেঘকালাম্বুদশ্যামো নভস্য ইব মূর্ত্তিমান্ ॥ ৯ ॥ একেনামলপত্রেণ
কণ্ঠসূত্রাবলম্বিনা। ররাজ বর্হিপত্রেণ মন্দমারুতকম্পিনা ॥ ১০ ॥ ক্বচিদ্গাযন্ ক্বচিৎ
ক্রীড়ন্ চঞ্চূর্য্যংশ্চ ক্বচিৎ ক্বচিৎ। পর্ণবাদ্যং শ্রুতিসুখং বাদযংশ্চ ক্বচিদ্বনে ॥ ১১ ॥
গোপবেণুং সুমধুরং কামাত্তমপি বাদযন্। প্রহ্লাদনার্থঞ্চ গবাং ক্বচিদ্বনগতো-
যুবা ॥ ১২ ॥ গোকুলেঽম্বুধরশ্যামশ্চচার দ্যুতিমান্ প্রভুঃ। রেমে চ তত্র রম্যাসু
চিত্রাসু বনরাজিষু ॥ ১৩ ॥ মযূররবঘুষ্টাসু মদনোদ্দীপনীষু চ। মেঘনাদপ্রতি-
বৃংহৈর্নাদিতাসু সমন্ততঃ ॥ ১৪ ॥ শাদ্বলচ্ছন্নমার্গাসু শিলীন্ধ্রাভরণাসু চ। কন্দ-
লামলপত্রাসু স্রবন্তীষু নবঞ্জলং ॥ ১৫ ॥ কেশরাণাং নবৈর্গন্ধৈর্মদনিঃশ্বসিতোপমৈঃ।
অভীক্ষ্ণং নিঃশ্বসন্তীষু কামিনীষ্বিব নিত্যশঃ ॥ ১৬ ॥ সেব্যমানো নবৈর্ব্বাতৈ-
র্দ্রুমসংঘাতনিঃসৃতৈঃ। তাসু কৃষ্ণো মুদং লেভে সৌম্যাসু বনরাজিষু ॥ ১৭ ॥
স কদাচিদ্বনে তস্মিন্ গোভিঃ সহ পরিভ্রমন্। দদর্শ বিপুলোদগ্রং শাখিনং শাখি-
নাম্বরং ॥ ১৮ ॥ স্থিতং ধরণ্যাং মেঘাভং নিবিড়ং দলসঞ্চযৈঃ। গগণার্দ্ধোচ্ছ্রিতা-
কারং পবনাভোগধারিণং ॥ ১৯ ॥ নীলং চিত্রাঙ্গবর্ণৈশ্চ সেবিতং বহুভিঃ খগৈঃ।
ফলৈঃ প্রবালৈশ্চ ঘনৈঃ সেন্দ্রচাপঘনোপমং ॥ ২০ ॥ ভবনাকারবিটপং লতা-
পুষ্পাসুমণ্ডিতং। বিশালমূলাবনতং পবনাম্ভোদধারিণং ॥ ২১ ॥ আধিপত্যমিবা-
ন্যেষাং তস্য দেশস্য শাখিনাং। কুর্ব্বাণং শুভকর্ম্মাণং নিরাবর্ষমনাতপং ॥ ২২ ॥
ন্যগ্রোধং পর্ব্বতাগ্রাভং ভাণ্ডীরং নাম নামতঃ। দৃষ্ট্বা তত্র মতিঞ্চক্রে নিবাসায
ততঃ প্রভুঃ ॥ ২৩ ॥ স তত্র বযসা তুল্যৈর্ব্বৎসপালৈঃ সহানঘঃ। রেমে বৈ দিবসং
কৃষ্ণঃ পুরা স্বর্গগতো যথা ॥ ২৪ ॥ তং ক্রীড়মানং গোপালাঃ কৃষ্ণং ভাণ্ডীরবাসি-
নং। রমযন্তি স্ম বহবো বন্যৈঃ ক্রীড়নকৈস্তথা ॥ ২৫ ॥ অন্যে স্ম পরিগাযন্তি
গোপা মুদিতমানসাঃ। গোপালাঃ কৃষ্ণমেবান্যে গাযন্তি স্ম রতিপ্রিযাঃ ॥ ২৬ ॥

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

তেষাং স গায়তামেব বাদয়ামাস বীর্য্যবান্। পর্ণবাদ্যান্তরে বেণুং তুম্বীবীণাঞ্চ তত্র হ ॥ ২৭ ॥ কদাচিচ্চারয়ন্নেব গাঃ স গোবৃষভেক্ষণঃ। জগাম যমুনাতীরং লতালঙ্কৃতপাদপং ॥ ২৮ ॥ তরঙ্গাপাঙ্গকুটিলং বারিস্পর্শসুখানিলং। তাঞ্চ পদ্মোৎপলবতীং দদর্শ যমুনাং নদীং ॥ ২৯ ॥ সুতীর্থাং স্বাদুসলিলাং হ্রদিনীং বেগগামিনীং। তোয়কালোদ্ধতৈর্ব্বেগৈরবনামিতপাদপাং ॥ ৩০ ॥ হংসকারণ্ডবোদ্ঘুষ্টাং সারসৈশ্চ বিনাদিতাং। অন্যোন্যমিথুনৈশ্চৈব সেবিতাং মিথুনেচরৈঃ ॥ ৩১ ॥ জলজৈঃ প্রাণিভিঃ কীর্ণাং জলজৈর্ভূষিতাং গুণৈঃ। জলজৈঃ কুসুমৈশ্চিত্রাং জলজৈর্হরিতোদকাং ॥ ৩২ ॥ প্রসৃতস্রোতচরণাং পুলিনশ্রোণিমণ্ডলাং। আবর্ত্তনাভিগম্ভীরাং পদ্মরোমানুরঞ্জিতাং ॥ ৩৩ ॥ তটচ্ছেদোদরাং কান্তাং ত্রিতরঙ্গবলীধরাং। চক্রবাকস্তনতটীং তীরপার্শ্বায়তাননাং ॥ ৩৪ ॥ ফেনপ্রকৃষ্টদশনাং প্রসন্নাং হংসহাসিনীং। রুচিরোৎপলপত্রোষ্ঠীং নতভ্রূং জলজেক্ষণাং ॥ ৩৫ ॥ হ্রদদীর্ঘললাটান্তাং কান্তশৈবালমূর্দ্ধজাং। দীর্ঘস্রোতায়তভুজামাভোগশ্রবণায়তাং ॥ ৩৬ ॥ কারণ্ডবাকুণ্ডলিনীং শ্রীমৎপঙ্কজলোচনাং। তটজাভরণোপেতাং মীননির্ম্মলমেখলাং ॥ ৩৭ ॥ বারিপ্লবপ্লবক্ষৌমাং সারসারাবনূপুরাং। কাশপুষ্পময়ংবাসো বসানাং হংসলক্ষণাং ॥ ৩৮ ॥ মৎস্যনক্রানুলিপ্তাঙ্গীং কূর্ম্মলক্ষণভূষিতাং। নিপানশ্বাপদাপীডাং নৃভিঃ পীতপয়োধরাং ॥ ৩৯ ॥ শ্বাপদোচ্ছিষ্টসলিলামাশ্রমস্থানসঙ্কুলাং। তাং সমুদ্রস্য মহিষীমীক্ষমাণঃ সমন্ততঃ ॥ ৪০ ॥ চচার রুচিরং কৃষ্ণো যমুনামুপশোভয়ন্ ॥ ৪১ ॥ তাং চরন্ স নদীং শ্রেষ্ঠাং দদর্শ হ্রদমুত্তমং। দীর্ঘং যোজনবিস্তারং দুস্তরং ত্রিদশৈরপি। গম্ভীরমক্ষোভ্যজলং নিষ্কম্পমিব সাগরং ॥ ৪২ ॥ তোয়জৈঃ শ্বাপদৈস্ত্যক্তং শূন্যং তোয়চরৈঃ খগৈঃ। অগাধেনাম্ভসা পূর্ণং মেঘপূর্ণমিবাম্বরং ॥ ৪৩ ॥ দুঃখোপসর্পং তীরেষু সসর্পৈর্বিপুলৈর্বিলৈঃ। বিষারণিভবস্যাগ্নের্ধূমেন পরিবেষ্টিতং ॥ ৪৪ ॥ অভোগ্যং তৎ পশূনাং হি অপেয়ঞ্চ জলার্থিনাং। উপভোগৈঃ পরিত্যক্তং সদ্ভিস্ত্রিষবণার্থিভিঃ ॥ ৪৫ ॥ আকাশাদপ্যসঞ্চার্য্যং খগৈরাকাশগোচরৈঃ। তৃণেষ্বপি পতৎস্বপ্সু জ্বলন্তমিব তেজসা ॥ ৪৬ ॥ সমন্তাদ্যোজনং সাগ্রং দেবৈরপি দুরাসদং। বিষানলেন ঘোরেণ জ্বালাপ্রজ্বলিতদ্রুমং ॥ ৪৭ ॥ ব্রজস্যোত্তরতস্তস্য ক্রোশমাত্রে নিরাময়ে। তং দৃষ্ট্বা চিন্তয়ামাস কৃষ্ণো বৈ বিপুলং হ্রদং। অগাধং দ্যোতমানস্তু কস্যায়ং মহতো হ্রদঃ ॥ ৪৮ ॥ যস্মিন্ স কালিয়ো নাম কালাঞ্জনচয়োপমঃ। উরগাধিপতিঃ সাক্ষাদ্ধ্রদে বসতি দারুণঃ ॥ ৪৯ ॥ উৎসৃজ্য সাগরে বাসং যো ময়া বিদিতঃ পুরা। ভয়াৎ পতঙ্গ-

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

রাজস্য সুপর্ণস্যোরগাশিনঃ ॥ ৫০ ॥ তেনেযং দূষিতা সর্ব্বা যমুনা সাগরঙ্গমা।
ভযাত্তস্যোরগপতের্নাযং দেশো নিষেব্যতে ॥ ৫১ ॥ তদিদং দারুণাকারমরণ্যং
রূঢ়শাদ্বলং। সাবরোহদ্রুমং ঘোরং কীর্ণং নানালতাদ্রুমৈঃ ॥ ৫২ ॥ রক্ষিতং
সর্পরাজস্য সচিবৈর্ব্বনচারিভিঃ। বনং নির্ব্বিষযাকারং বিষান্নমিব দুঃস্পৃশং ॥ ৫৩ ॥
তৈরাপ্তকারিভির্নিত্যং সর্ব্বতঃ পরিরক্ষিতং। শৈবালমলিনৈশ্চাপি বৃক্ষৈঃ ক্ষুদ্র-
লতাকুলং ॥ ৫৪ ॥ কর্ত্তব্যমার্গৌ ভ্রাজেতে হ্রদস্যাস্য তটাবুভৌ ॥ ৫৫ ॥ তদস্য
সর্পরাজস্য কর্ত্তব্যো নিগ্রহো মযা। যথেযং সরিদম্ভোদা ভবেচ্ছিবজলাশযা ॥৫৬॥
ব্রজোপভোগ্যা চ যথা নাগে বৈ দমিতে মযা। সর্ব্বত্র সুখসঞ্চারা সর্ব্বতীর্থসুখা-
শ্রযা ॥ ৫৭ ॥ এতদর্থঞ্চ বাসোঽযং ব্রজেঽস্মিন্ গোপজন্ম চ। অমীষামুৎপথস্থা-
নাং নিগ্রহার্থং দুরাত্মনাং ॥ ৫৮ ॥ এনং কদম্বমারুহ্য তদেষ শিশুলীলযা।
বিনিপত্য হ্রদে ঘোরে দমযিষ্যামি কালিযং ॥ ৫৯ ॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে বিষ্ণুপর্ব্বণি
বালচরিতে সপ্তষষ্টিতমোঽধ্যায ॥ ৬৭ ॥

বৈশম্পাযন উবাচ। সোঽপসৃত্য নদীতীরং বদ্ধ্বা পরিকরং দৃঢ়ং। আরোহ-
চ্চপলঃ কৃষ্ণঃ কদম্বশিখরং মুদা ॥ ১ ॥ কৃষ্ণঃ কদম্বশিখরাল্লম্বমানোঽম্বুদাকৃতিঃ।
হ্রদমধ্যেঽকরোচ্ছব্দং নিপতন্নম্বুজেক্ষণঃ ॥ ২ ॥ স কৃষ্ণেনাবপততা ক্ষোভিতো
যমুনাহ্রদঃ। সম্প্রাসিচ্যত বেগেন ভিদ্যমান ইবাম্বুদঃ ॥ ৩ ॥ তেন শব্দেন সংক্ষুব্ধং
তৎ সর্পভবনং মহৎ। উত্তস্থাবুদকাৎ সর্পো রোষপর্য্যাকুলেক্ষণঃ ॥ ৪ ॥ স চো-
রগপতিঃ ক্রুদ্ধো মেঘরাশিসমপ্রভঃ। ততো রক্তান্তনযনঃ কালিযঃ সমদৃশ্যত ॥৫॥
পঞ্চাস্যঃ পাবকোচ্ছ্বাসচলজ্জিহ্বোঽনলাননঃ। পৃথুভিঃ পঞ্চভির্ঘোরৈঃ শিরোভিঃ
পরিবারিতঃ ॥ ৬ ॥ পূরযিত্বা হ্রদং সর্ব্বং ভোগেনানলবর্চ্চসা। স্ফুরন্নিব স রো-
যেণ জ্বলন্নিব চ তেজসা ॥ ৭ ॥ ক্রোধেন জ্বলতস্তস্য জলং শৃতমিবাভবৎ।
প্রতিস্রোতা চ ভীতেব জগাম যমুনানদী ॥ ৮ ॥ তস্য ক্রোধাগ্নিপূর্ণেভ্যো বক্ত্রে-
ভ্যোঽভূচ্চ মারুতঃ। দৃষ্ট্বা কৃষ্ণং হ্রদগতং ক্রীড়ন্তং শিশুলীলযা। সধূমাঃ পন্ন-
গেন্দ্রস্য মুখান্নিশ্চেরুরর্চ্চিষঃ ॥ ৯ ॥ সৃজতা তেন রোষাগ্নিং সমীপে তীরজা
দ্রুমাঃ। ক্ষণেন ভস্মসান্নীতা যুগান্তপ্রতিমেন বৈ ॥ ১০ ॥ তস্য পুত্ত্রাশ্চ দারাশ্চ
ভৃত্যাশ্চান্যে মহোরগাঃ। বমন্তঃ পাবকং ঘোরং বক্ত্রেভ্যো বিষসম্ভবং। সধূমং
পন্নগেন্দ্রাস্তে নিপেতুরমিতৌজসঃ ॥ ১১ ॥ প্রবেশিতশ্চ তৈঃ সর্পৈঃ স
কৃষ্ণো ভোগবন্ধনং। নির্ব্বত্তচরণাকারস্তস্থৌ গিরিরিবাচলঃ ॥ ১২ ॥ অদশন্

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

দশনৈস্তীক্ষ্ণৈর্বিষোৎপীড়জলাবিলৈঃ। তে কৃষ্ণং সর্পপতযো ন মমার চ বীর্য্যবান্ ॥ ১৩ ॥ এতস্মিন্নন্তরে ভীতা গোপালাঃ সর্ব্ব এব তে। ক্রন্দমানা ব্রজং জগ্মুর্বাস্পগদ্গদযা গিরা ॥১৪॥ গোপা ঊচুঃ। এষ মোহঙ্গতঃ কৃষ্ণো মগ্নো বৈ কালিয়ে হ্রদে। ভক্ষ্যতে সর্পরাজেন তদাগচ্ছত মা চিরং ॥ ১৫ ॥ নন্দগোপায বৈ ক্ষিপ্রং পল্লবায নিবেদ্যতাং। এষ তে কৃষ্যতে পুত্রঃ সর্পেণেতি মহাহ্রদে ॥ ১৬ ॥ নন্দগোপস্তু তচ্ছ্রুত্বা বজ্রপাতোপমং বচঃ। আর্ত্তস্ত্বরিতবিক্রান্তস্তং জগাম হ্রদোত্তমং ॥ ১৭ ॥ সবালযুবতীবৃদ্ধঃ স চ সঙ্কর্ষণো যুবা। আক্রীড়ং পন্নগেন্দ্রস্য জনস্থং সমুপাগমৎ ॥ ১৮ ॥ নন্দগোপমুখা গোপাস্তে সর্ব্বে সাশ্রুলোচনাঃ। হাহাকারং প্রকুর্ব্বন্তস্তস্থুস্তীরে হ্রদস্য বৈ ॥ ১৯ ॥ ব্রীড়িতা বিস্মিতাশ্চৈব শোকার্ত্তাশ্চ পুনঃপুনঃ ॥ ২০ ॥ কেচিত্তু পুত্র হা হেতি হা ধিগিত্যপরে পুনঃ। অপরে হা হতাঃ স্মেতি রুরুদুর্ভৃশদুঃখিতাঃ ॥ ২১ ॥ স্ত্রিযশ্চৈব যশোদাং তাং হা হতাসীতি চুক্রুশুঃ। যা পশ্যসি প্রিয়ং পুত্রং সর্পরাজবশং গতং। স্যন্দিতং সর্পভোগেণ কৃষ্যমাণং যথামৃতং ॥ ২২ ॥ অশ্মসারময়ং নূনং হৃদযন্তেঽভিলক্ষ্যতে। পুত্রং কথমিমং দৃষ্ট্বা যশোদে নাবদীর্য্যতে ॥ ২৩ ॥ দুঃখিতং বত পশ্যামো নন্দগোপং হ্রদান্তিকে। ন্যস্য পুত্রমুখে দৃষ্টিং নিশ্চেতনমবস্থিতং ॥ ২৪ ॥ যশোদামনুগচ্ছন্ত্যঃ সর্পাবাসমিমং হ্রদং। প্রবিশামো ন যাস্যামো বিনা দামোদরং ব্রজং ॥ ২৫ ॥ দিবসঃ কো বিনা সূর্য্যং বিনা চন্দ্রেণ কা নিশা। বিনা বৃষেণ কা গাবো বিনা কৃষ্ণেন কো ব্রজঃ। বিনা কৃষ্ণং ন যাস্যামো বিবৎসা ইব ধেনবঃ ॥ ২৬ ॥ তাসাং বিলপিতং শ্রুত্বা তেষাঞ্চ ব্রজবাসিনাং। বিলাপং নন্দগোপস্য যশোদারুদিতং তথা ॥ ২৭ ॥ একভাবশরীরজ্ঞ একদেহো দ্বিধাকৃতঃ। সঙ্কর্ষণস্তু সংক্রুদ্ধো বভাষে কৃষ্ণমব্যযং ॥ ২৮ ॥ কৃষ্ণ কৃষ্ণ মহাবাহো গোপানাং নন্দিবর্দ্ধন। দম্যতামেষ বৈ ক্ষিপ্রং সর্পরাজো বিষাযুধঃ ॥ ২৯ ॥ ইমে নো বান্ধবাস্তাত ত্বাং মত্বা মানুষং বিভো। পরিদেবন্তি করুণং সর্ব্বে মানুষবুদ্ধযঃ ॥ ৩০ ॥ তচ্ছ্রুত্বা রৌহিণেযস্য বাক্যং সংজ্ঞাসমীরিতং। বিক্রীড্যাস্ফোটযদ্বাহূ ভিত্ত্বা তন্নাগবন্ধনং ॥ ৩১ ॥ তস্য পদ্ভ্যামথাক্রম্য ভোগরাশিং জলোত্থিতং। শিরস্তু কৃষ্ণো জগ্রাহ স্বহস্তেনাবনাম্য চ ॥ ৩২ ॥ তস্যারুরোহ সহসা মধ্যমং তন্মহচ্ছিরঃ। সোঽস্য মূর্দ্ধ্নি স্থিতঃ কৃষ্ণো ননর্ত্ত রুচিরাঙ্গদঃ ॥ ৩৩ ॥ মৃদ্যমানঃ স কৃষ্ণেন শ্রান্তমূর্দ্ধা ভুজঙ্গমঃ। আস্যৈঃ সরুধিরাদ্দাগ্রৈঃ কাতরো বাক্যমব্রবীৎ ॥ ৩৪ ॥ অবিজ্ঞানান্মযা কৃষ্ণ রোষোঽযং সম্প্রদর্শিতঃ। দমিতোঽহং হতবিষো বশগস্তে বরানন ॥ ৩৫ ॥ তদাজ্ঞাপয় কিং কুর্য্যাং সদারাপত্যবান্ধবঃ।

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

কস্য বা বশ্যতাং যামি জীবিতং মে প্রদীয়তাং॥ ৩৬॥ তংদৃষ্ট্বা পঞ্চমূর্দ্ধানং সর্পং সর্পারিকেতনঃ। অক্রুদ্ধ এব ভগবান্ প্রত্যুবাচোরগেশ্বরং॥ ৩৭॥ তবাস্মিন্ যমুনাতোয়ে নৈব স্থানং দদাম্যহং। গচ্ছার্ণবজলং সর্প সভার্য্যঃ সহবান্ধবঃ॥ ৩৮॥ যশ্চেহ ভূয়ো দৃশ্যেত স্থলে বা যদি বা জলে। তব ভৃত্যস্তনূজো বা ক্ষিপ্রং বধ্যঃ স মে ভবেৎ॥ ৩৯॥ শিবঞ্চাস্য জলস্যাস্তু ত্বঞ্চ গচ্ছ মহার্ণবং। স্থানে ত্বিহ ভবেদ্দোষস্তবান্তকরণো মহান্॥ ৪০॥ মৎপদানি চ তে সর্প দৃষ্ট্বা মূর্দ্ধসু সাগরে। গরুড়ঃ পন্নগারিপুস্ত্বয়ি ন প্রহরিষ্যতি॥ ৪১॥ গৃহ্য মূর্দ্ধ্না তু চরণে কৃষ্ণস্যোরগপুঙ্গবঃ। পশ্যতামেব গোপানাং জগামাদর্শনং হ্রদাৎ॥ ৪২॥ নির্জ্জিতে তু গতে সর্পে কৃষ্ণমুত্তার্য্য ধিষ্ঠিতং। বিস্মিতাস্তুষ্টুবুর্গোপাশ্চক্রুশ্চৈব প্রদক্ষিণং॥ ৪৩॥ ঊচুঃ সর্ব্বে চ সম্প্রীতা নন্দগোপং বনেচরাঃ। ধন্যোঽস্যনুগৃহীতোঽসি যস্য বৈ পুত্র ঈদৃশঃ॥ ৪৪॥ অদ্যপ্রভৃতি গোপানাং গবাং গোষ্ঠস্য চানঘ। আপৎসু শরণং কৃষ্ণঃ প্রভুশ্চায়তলোচনঃ॥ ৪৫॥ জাতা শিবজলা সর্ব্বা যমুনা সুনিসেবিতা। সর্ব্বৈস্তীর্থৈঃ সুখং গাবো বিচরিষ্যন্তি নঃ সদা॥ ৪৬॥ ব্যক্তমেব বয়ং গোপা বনে যৎ কৃষ্ণমীদৃশং। মহদ্ভূতং ন জানীমশ্ছন্নমগ্নিমিব ব্রজে॥ ৪৭॥ এবং তে বিস্মিতাঃ সর্ব্বে স্তুবন্তঃ কৃষ্ণমব্যয়ং। জগ্মুর্গোপগণা ঘোষং দেবাশ্চৈত্ররথং যথা॥ ৪৮॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে বিষ্ণুপর্ব্বণি কালিয়দমনং নাম অষ্টষষ্টিতমোঽধ্যায়ঃ॥ ৬৮॥

বৈশম্পায়ন উবাচ। দমিতে সর্পরাজে তু কৃষ্ণেন যমুনাহ্রদে। তমেব চেরতুর্দ্দেশং সহিতৌ রামকেশবৌ॥ ১॥ আজগ্মতুস্তৌ সহিতৌ গোধনৈঃ সহগামিনৌ। গিরিং গোবর্দ্ধনং রম্যং বসুদেবসুতাবুভৌ॥ ২॥ গোবর্দ্ধনস্যোত্তরতো যমুনাতীরমাশ্রিতং। দদৃশাতেঽথ তৌ বীরৌ রম্যং তালবনং মহৎ॥ ৩॥ তৌ তালপর্ণপ্রকরে রম্যে তালবনে রতৌ। চেরতুঃ পরমপ্রীতৌ বৃক্ষপোতাবিবোদ্গতৌ॥ ৪॥ স তু দেশঃ সমঃ স্নিগ্ধঃ সুমহান্ কৃষ্ণমৃত্তিকঃ। দর্ভপ্রায়স্থলীভূতো লোষ্টপাষাণবর্জ্জিতঃ॥ ৫॥ তালৈস্তৈর্বিপুলস্কন্ধৈরুচ্ছ্রিতৈঃ শ্যামপর্ব্বভিঃ। ফলাগ্রশাখিভির্ভাতি নাগহস্তৈরিবোচ্ছ্রিতৈঃ॥ ৬॥ তত্র দামোদরো বাক্যমুবাচ বদতাং বরঃ। অহো তালফলৈঃ পক্কৈর্বাসিতেয়ং বনস্থলী॥ ৭॥ স্বাদূন্যার্য্য সুগন্ধীনি শ্যামানি রসবন্তি চ। পক্কতালানি সহিতৌ পাতয়াবো লঘুক্রমৌ॥ ৮॥ যদ্যেবামাদৃশো

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

গন্ধো মাধুর্য্যঘ্রাণতর্পণঃ। রসেনামৃতকল্পেন ভবিতব্যঞ্চ মে মতিঃ॥ ৯॥ দামোদরবচঃ শ্রুত্বা রৌহিণেয়ো হসন্নিব। পাতয়ন্ পক্কতালানি চালয়ামাস তাংস্তরূন্॥১০॥ তত্তু তালবনং নৃণামসেব্যং দুরতিক্রমং। নির্ম্মাণভূতমীরিণং পুরুষাদালয়োপমং॥ ১১॥ দারুণো ধেনুকো নাম দৈত্যো গর্দ্দভরূপধৃক্। খরযূথেন মহতা বৃতঃ সমনুবর্ত্ততে॥ ১২॥ স তত্তালবনং ঘোরং গর্দ্দভঃ পরিরক্ষতি। নৃপক্ষিশ্বাপদগণাংস্ত্রাসয়ানঃ সুদুর্ম্মতিঃ॥ ১৩॥ তালশব্দং স তং শ্রুত্বা সংঘুষ্টং ফলপাতনাৎ। নামর্ষয়ত সংক্রুদ্ধস্তালস্বনমিব দ্বিপঃ॥ ১৪॥ শব্দানুসারী সংক্রুদ্ধো দর্পাবিদ্ধসটাননঃ। স্তব্ধাক্ষো হেষিতপটুঃ খুরৈর্নির্দ্দারয়ন্মহীং॥ ১৫॥ আবিদ্ধপুচ্ছো হ্রষিতো ব্যাত্তানন ইবান্তকঃ। আপতন্নেব দদৃশে রৌহিণেয়মুপস্থিতং॥ ১৬॥ তালানাং তমধ্যে দৃষ্ট্বা সধ্বজাকারমব্যয়ং। রৌহিণেয়ং খরো দুষ্টঃ সোঽদশদ্দশনায়ুধঃ॥ ১৭॥ পদ্ভ্যামুভাভ্যাঞ্চ পুনঃ পশ্চিমাভ্যাং পরাঙ্মুখঃ। জঘানোরসি দৈত্যেন্দ্রো রৌহিণেয়ং নিরায়ুধং॥ ১৮॥ তাভ্যামেব স জগ্রাহ পদ্ভ্যাং তং দৈত্যগর্দ্দভং। আবর্জ্জিতমুখস্কন্ধং প্রৈরয়ংস্তালমূর্দ্ধনি॥১৯॥ স ভগ্নোরুকটিগ্রীবো ভগ্নপৃষ্ঠো দুরাকৃতিঃ। খরস্তালফলৈঃ সার্দ্ধং পপাত ধরণীতলে॥ ২০॥ তং গতাসুং গতশ্রীকং পতিতং বীক্ষ্য গর্দ্দভং। জ্ঞাতীংস্তথাপরাংস্তস্য তৃণরাজনি সোঽক্ষিপৎ॥২১॥ সা ভূর্গর্দ্দভদেহৈশ্চ তালৈঃ পক্কৈশ্চ পাতিতৈঃ। বভাসে ছন্নজলদা দ্যৌরিবাব্যক্তশারদী॥ ২২॥ তস্মিন্ গর্দ্দভদৈত্যে তু সানুগে বিনিপাতিতে। রম্যং তালবনং তদ্ধি ভূয়ো রম্যতরং বভৌ॥ ২৩॥ বিপ্রমুক্তভয়ং শুভ্রং বিবিক্তাকারদর্শনং। চরন্তি স্ম সুখং গাবস্তত্তালবনমুত্তমং॥ ২৪॥ ততঃ প্রবিষ্টাস্তে সর্ব্বে গোপা বনবিচারিণঃ। বীতশোকা বনং সর্ব্বে চঞ্চূর্য্যন্তঃ সমন্ততঃ॥ ২৫॥ ততঃ সুখং প্রকীর্ণাসু গোষু নাগেন্দ্রবিক্রমৌ। দ্রুমপর্ণাশনে কৃত্বা তৌ যথার্হং নিষেদতুঃ॥ ২৬॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে বিষ্ণুপর্ব্বণি ধেনুকবধো নাম একোনসপ্ততিতমোঽধ্যায়ঃ॥ ৬৯॥

বৈশম্পায়ন উবাচ। অথ তৌ জাতহর্ষৌ তু বসুদেবসুতৌ বুভৌ। তত্তালবনমুৎসৃজ্য ভূয়ো ভাণ্ডীরমাগতৌ॥১॥ চারয়ন্তৌ বিবৃদ্ধানি গোধনানি শুভাননৌ। স্ফীতশষ্পপ্রবৃদ্ধানি বীক্ষমাণৌ বনানি চ॥ ২॥ ক্ষ্বেড়য়ন্তৌ প্রগায়ন্তৌ প্রচিন্বন্তৌ চ পাদপান্। নামভির্ব্যাহরন্তৌ চ সবৎসা গাঃ পরন্তপৌ॥ ৩॥ নিয়োগপাশে-

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

রাসক্তৈঃ স্কন্ধাভ্যাং শুভলক্ষণৌ। বনমালাকুলোরস্কৌ বালশৃঙ্গাবিবর্ষভৌ ॥৪॥ সুবর্ণাঞ্জনচূর্ণাভাবন্যোন্যসদৃশাম্বরৌ। মহেন্দ্রায়ুধসংসক্তৌ শুক্লকৃষ্ণাবিবাম্বুদৌ ॥ ৫ ॥ কুশাগ্রকুসুমানাঞ্চ কর্ণপূরৌ মনোরমৌ। বনমার্গেষু কুর্ব্বাণৌ বন্যবেশধরাবুভৌ ॥৬॥ গোবর্দ্ধনস্যানুচরৌ বনে সানুচরৌ চ তৌ। চেরতুর্লোকসিদ্ধাভিঃ ক্রীড়াভিরপরাজিতৌ ॥ ৭ ॥ তাবেব মানুষীং দীক্ষাং বহন্তৌ সুরপূজিতৌ। তজ্জাতিগুণযুক্তাভিঃ ক্রীড়াভিশ্চেরতুর্ব্বনং ॥ ৮ ॥ তৌ তু ভাণ্ডীরমুচিতে কালে ক্রীড়ানুবর্ত্তিনৌ। প্রাপ্তৌ পরমশাখাঢ্যং ন্যগ্রোধং শাখিনাম্বরং ॥ ৯ ॥ তত্র স্যন্দোলিকাভিশ্চ যুদ্ধমার্গৈশ্চ দংশিতৌ। অশ্মভিঃ ক্ষেপণীয়ৈশ্চ তৌ ব্যায়ামমকুর্ব্বতাং ॥ ১০ ॥ যুদ্ধমার্গৈশ্চ বিবিধৈর্গোপালৈঃ সহিতাবুভৌ। মুদিতৌ সিংহবিক্রান্তৌ যথাকামং বিচেরতুঃ ॥ ১১ ॥ তযো রমযতোরেবং তল্লিপ্সুরসুরোত্তমঃ। প্রলম্বোঽভ্যাগমত্তত্র ছিদ্রান্বেষী তযোস্তদা ॥ ১২ ॥ গোপালবেশমাস্থায বন্যপুষ্পবিভূষিতঃ। লোভযানঃ স্ম তৌ বীরৌ হাস্যৈঃ ক্রীড়নকৈস্তথা ॥১৩॥ সোঽবগাহত নিঃশঙ্কস্তেষাং মধ্যমমানুষঃ। মানুষং বপুরাস্থায প্রলম্বো দানবোত্তমঃ ॥১৪॥ প্রক্রীড়িতাশ্চ তে সর্ব্বে সহ তেনামরারিণা। গোপালবপুষং গোপা মন্যমানাঃ স্ববান্ধবং ॥ ১৫ ॥ স তু ছিদ্রান্তরপ্রেপ্সুঃ প্রলম্বো গোপতাং গতঃ। দৃষ্টিং প্রণিদধে কৃষ্ণে রৌহিণেযে চ দারুণাং ॥ ১৬ ॥ অবিসহ্যং ততো মত্বা কৃষ্ণমদ্ভুতবিক্রমং। রৌহিণেযবধে যত্নমকরোদ্দানবোত্তমঃ ॥ ১৭ ॥ হরিণা ক্রীড়নং নাম বালক্রীড়নকং ততঃ। প্রক্রীড়িতাস্তু তে সর্ব্বে দ্বৌ দ্বৌ যুগপদুৎপতন্ ॥ ১৮ ॥ কৃষ্ণঃ শ্রীদামসহিতঃ পুপ্লুবে গোপসূনুনা। সঙ্কর্ষণস্তু প্লুতবান্ প্রলম্বেন সহানঘ ॥১৯॥ গোপালাস্ত্বপরে দ্বন্দ্বং গোপালৈরপরৈঃ সহ। প্রদ্রুতা লঙ্ঘযন্তো বৈ তেঽন্যোন্যং লঘুবিক্রমাঃ ॥ ২০॥ শ্রীদামমজযৎ কৃষ্ণঃ প্রলম্বং রোহিণীসুতঃ। গোপালৈঃ কৃষ্ণপক্ষীযৈর্গোপালাস্ত্বপরে জিতাঃ ॥ ২১ ॥ তে বাহযন্তস্ত্বন্যোন্যং সংহর্ষাৎ সহসা দ্রুতাঃ। ভাণ্ডীরস্কন্ধমুদ্দিশ্য মর্য্যাদাং পুনরাগমন্ ॥ ২২॥ সঙ্কর্ষণন্তু স্কন্ধেন শীঘ্রমুৎক্ষিপ্য দানবঃ। দ্রুতং জগাম বিমুখঃ সচন্দ্র ইব তোযদঃ ॥২৩॥ স ভারমসহংস্তস্য রৌহিণেযস্য ধীমতঃ। ববৃধে স মহাকাযঃ শক্রাক্রান্ত ইবাম্বুদঃ ॥ ২৪ ॥ স ভাণ্ডীরবটপ্রখ্যং দগ্ধাঞ্জনগিরিপ্রভং। স্বং বপুর্দর্শযামাস প্রলম্বো দানবোত্তমঃ ॥২৫॥ পঞ্চস্তবকলম্বেন মুকুটেনার্কবর্চ্চসা। দীপ্যমানাননো দৈত্যঃ সূর্য্যাক্রান্ত ইবাম্বুদঃ ॥২৬॥ মহাননো মহাগ্রীবঃ সুমহানন্তকোপমঃ। রৌদ্রঃ শকটচক্রাক্ষো নামযংশ্চরণৈ-

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

র্ম্মহীং ॥ ২৭ ॥ স্রগ্দামলম্বাভরণঃ প্রলম্বাম্বরভূষণঃ। বীরঃ প্রলম্বঃ প্রযযৌ তোয়লম্ব ইবাম্বুদঃ॥ ২৮॥ স জহারাথ বেগেন রৌহিণেয়ং মহাসুরঃ। সাগরোপপ্লবগতং কৃৎস্নং লোকমিবান্তকঃ॥ ২৯॥ হ্রিয়মাণঃ প্রলম্বেন স তু সঙ্কর্ষণো বভৌ। উহ্যমান ইবাকাশে কালমেঘেন চন্দ্রমাঃ॥ ৩০॥ স সন্দিগ্ধমিবাত্মানং মেনে সঙ্কর্ষণস্তদা। দৈত্যস্কন্ধগতঃ শ্রীমান্ কৃষ্ণঞ্চেদমুবাচ হ॥ ৩১॥ হ্রিয়েঽহং কৃষ্ণ দৈত্যেন পর্ব্বতোদগ্রবর্ষ্মণা। প্রদর্শয়িত্বা মহতীং মায়াং মানুষরূপিণীং॥ ৩২॥ কথমস্য ময়া কার্য্যং শাসনং দুষ্টচেতসঃ। প্রলম্বস্য প্রবৃদ্ধস্য দর্পাদ্দ্বিগুণবর্চ্চসঃ॥ ৩৩॥ তমাহ সস্মিতং কৃষ্ণঃ সাম্না হর্ষকলেন বৈ। অভিজ্ঞো রৌহিণেয়স্য বৃত্তস্য চ বলস্য চ॥ ৩৪॥ অহোঽয়ং মানুষো ভাবো ব্যক্তমেবানুপাল্যতে। যস্ত্বং জগন্ময়ং দেব গুহ্যাদ্গুহ্যতরঙ্গতঃ॥ ৩৫॥ স্মর নারায়ণাত্মানং লোকানাং ত্বং বিপর্য্যয়ে। অবগচ্ছাত্মনাত্মানং সমুদ্রাণাং সমাগমে॥ ৩৬॥ পুরাতনানাং দেবানাং ব্রহ্মণঃ সলিলস্য চ। আত্মবৃত্তপ্রভাবাণাং সংস্মরাদ্যঞ্চ বৈ বপুঃ॥ ৩৭॥ শিরঃ খন্তে জলং মূর্ত্তিঃ ক্ষমা ভূর্দ্দহনো মুখং। বায়ুর্লোকায়ুরুচ্ছ্বাসো মনঃ স্রষ্টা হ্যভূত্তব॥ ৩৮॥ সহস্রাস্যঃ সহস্রাঙ্গঃ সহস্রচরণেক্ষণঃ। সহস্রপদ্মনাভস্ত্বং সহস্রাংশুধরোঽরিহা॥ ৩৯॥ যত্ত্বয়া দর্শিতং লোকে তৎ পশ্যন্তি দিবৌকসঃ। যত্ত্বয়া নোক্তপূর্ব্বং হি কস্তদন্বেষ্টুমর্হতি॥ ৪০॥ যদ্বেদিতব্যং লোকেঽস্মিংস্তত্ত্বয়া সমুদাহৃতং। বিদিতং যত্তবৈকস্য দেবা অপি ন তদ্বিদুঃ॥ ৪১॥ আত্মজন্তে বপুর্ব্যোম্নি ন পশ্যন্ত্যাত্মসম্ভবং। যৎ কৃতে কৃত্রিমং রূপং তদর্চ্চন্তি দিবৌকসঃ॥ ৪২॥ দেবৈর্ন দৃষ্টশ্চান্তস্তে তেনানন্ত ইতি স্মৃতঃ। ত্বং হি সূক্ষ্মো মহানেকঃ সূক্ষ্মৈরপি দুরাসদঃ॥ ৪৩॥ ত্বয্যেব জগতস্তম্ভে শাশ্বতী জগতী স্থিতা। অচলা প্রাণিনাং যোনির্ধারয়ত্যখিলং জগৎ॥ ৪৪॥ চতুঃসাগরভোগস্ত্বং চাতুর্ব্বর্ণ্যবিভাগবিৎ। চতুর্যুগেশো লোকানাং চাতুর্হোত্রফলাশনঃ॥ ৪৫॥ যথাহমপি লোকানাং তথা ত্বং তচ্চ মে মতং। উভাবেকশরীরৌ স্বো জগদর্থে দ্বিধাকৃতৌ॥ ৪৬॥ অহং বা শাশ্বতঃ কৃষ্ণস্ত্বং বা শেষঃ পুরাতনঃ। স্ববলেন ভবান্ পূর্ণস্ত্রৈলোক্যান্তরচারিণা॥ ৪৭॥ লোকানাং শাশ্বতো দেবস্ত্বং হি শেষঃ সনাতনঃ। আবয়োর্দেহমাত্রেণ দ্বিধেদং ধার্য্যতে জগৎ॥ ৪৮॥ অহং যঃ স ভবানেব যস্ত্বং সোঽহং সনাতনঃ। দ্বাবেব বিহিতৌ হ্যাবামেকদেহৌ মহাবলৌ॥ ৪৯॥ তদাস্সে মূঢবৎ কিং ত্বং প্রাণেন জহি দানবং। মূর্দ্ধ্নি দেবরিপুং দেব বজ্রকল্পেন মুষ্টিনা॥ ৫০॥ সংস্মারিতস্তু কৃষ্ণেন রৌহিণেয়ঃ পুরাতনং।

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

বলেনাপূর্য্যত তদা ত্রৈলোক্যান্তরচারিণা ॥ ৫১ ॥ ততঃ প্রলম্বং দুর্ব্বৃত্তং সুবদ্ধেন মহাভুজঃ। মুষ্টিনা বজ্রকল্পেন মূর্দ্ধ্নি চৈনং সমাহনৎ ॥ ৫২ ॥ তস্যোত্তমাঙ্গং স্বে কাযে বিকপালং বিবেশ হ। জানুভ্যাঞ্চাহতঃ শেতে গতাসুর্দানবোত্তমঃ॥৫৩॥ জগত্যাং বিপ্রকীর্ণস্য তস্য রূপমভূত্তদা। প্রলম্বস্যাম্বরস্থস্য মেঘস্যেব বিদীর্য্যতঃ ॥ ৫৪ ॥ তস্য ভগ্নোত্তমাঙ্গস্য দেহাৎ সুস্রাব শোণিতং। বহু গৈরিকসংযুক্তং শৈলশৃঙ্গাদিবোদকং ॥ ৫৫॥ সংনিহত্য প্রলম্বন্ত সংহৃত্য বলমাত্মনঃ। পর্য্যস্বজত বৈ কৃষ্ণং রৌহিণেযঃ প্রতাপবান্॥ ৫৬॥ তন্তু কৃষ্ণশ্চ গোপাশ্চ দিবিষ্ঠাশ্চ দিবৌকসঃ। তুষ্টুবুর্নিহতে দৈত্যে জযাশীর্ভির্ম্মহাবলং॥ ৫৭ ॥ বলেনাযং হতো দৈত্যো বালেনাক্লিষ্টকর্ম্মণা। বিবদন্ত্যশরীরিণ্যো বাচঃ সুরসমীরিতাঃ ॥ ৫৮ ॥ বলদেবেতি নামাস্য দেবৈরুক্তং দিবি স্থিতৈঃ। বলন্তু বলদেবস্য তদা ভুবি জনা বিদুঃ। কর্ম্মজং নিহতে দৈত্যে দেবৈরপি দুরাসদে ॥ ৫৯ ॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে বিষ্ণুপর্ব্বণি
প্রলম্ববধো নাম সপ্ততিতমোঽধ্যাযঃ ॥ ৭০ ॥

বৈশম্পাযন উবাচ। তযোঃ প্রবৃত্তযোরেবং কৃষ্ণস্য চ বলস্য চ। বনে বিচরতোর্ম্মাসৌ ব্যতিযাতৌ স্ম বার্ষিকৌ ॥ ১ ॥ ব্রজমাজগ্মতুস্তৌ তু ব্রজে শুশ্রুবতুস্তদা। প্রাপ্তং শক্রমহং বীরৌ গোপাংশ্চোৎসবলালসান্ ॥ ২ ॥ কৌতূহলাদিদং বাক্যং কৃষ্ণঃ প্রোবাচ তত্র বৈ। কোঽযং শক্রমহো নাম যেন বো হর্ষ আগতঃ ॥ ৩ ॥ তত্র বৃদ্ধতমস্ত্বেকো গোপো বাক্যমুবাচ হ। শ্রূযতাং তাত শক্রস্য যদর্থং ধ্বজ ইজ্যতে ॥ ৪ ॥ দেবানামীশ্বরঃ শক্রো মেঘানাঞ্চারিসূদন। তস্য চাযং মহঃ কৃষ্ণ লোকনাথস্য শাশ্বতঃ॥ ৫ ॥ তেন সঞ্চোদিতা মেঘাস্তস্যাযুধভূষিতাঃ। তস্যৈবাজ্ঞাকরাঃ শস্যং জনযন্তি নবাম্বুভিঃ ॥ ৬ ॥ মেঘস্য পযসো দাতা পুরুহূতঃ পুরন্দরঃ। সম্প্রহৃষ্টঃ স ভগবান্ প্রীণযত্যখিলং জগৎ॥৭॥ তেন সম্পাদিতং শস্যং বযমন্যে চ মানবাঃ। বর্ত্তযামোপযুঞ্জানাস্তর্পযামশ্চ দেবতাঃ ॥ ৮ ॥ দেবে বর্ষতি লোকেঽস্মিংস্ততঃ শস্যং প্রবর্ত্ততে। পৃথিব্যাং তর্পিতাযান্ত সামৃতং লক্ষ্যতে জগৎ ॥ ৯ ॥ ক্ষীরবত্যস্ত্বিমা গাবো বৎসবত্যশ্চ নির্বৃতাঃ। তেন সম্বর্দ্ধিতাস্তাত তৃণৈঃ পুষ্টাঃ সপুঙ্গবাঃ ॥ ১০ ॥ নাশস্যা নাতৃণা ভূমির্ন বুভুক্ষার্দ্দিতো জনঃ। দৃশ্যতে যত্র দৃশ্যন্তে বৃষ্টিমন্তো বলাহকাঃ ॥ ১১ ॥ দুদোহ স বিভুর্গা বৈ শক্রো দিব্যাঃ পযস্বিনীঃ। তাঃ ক্ষরন্তি নবং ক্ষীরং মেধ্যং

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

মেঘৌঘধারিতং ॥ ১২ ॥ বায়ুীরিতস্ত মেঘেষু করোতি নিনদং মহৎ। জবেনা-বর্ত্তিতশ্চৈব গর্জ্জতীতি জনা বিদুঃ ॥ ১৩ ॥ তস্য চৈবোহ্যমানস্য বাতযুক্তৈর্ব্বলা-হকৈঃ। বজ্রাশনিসমাঃ শব্দাঃ শ্রূযন্তে নগভেদিনঃ ॥ ১৪ ॥ তজ্জলং বজ্রনিষ্পেষৈ-র্ব্বিমুঞ্চতি নভোগতঃ। বহুভিঃ কামগৈর্ম্মেঘৈঃ শক্রো ভৃত্যৈরিবেশ্বরঃ ॥ ১৫ ॥ ক্বচিদ্দুর্দ্দিনসঙ্কাশৈঃ ক্বচিচ্ছিন্নাভ্রসন্নিভৈঃ। ক্বচিচ্ছীকরবর্ণাভৈঃ কুর্ব্বদ্ভির্গগনং তথা ॥১৬॥ এবমেতৎ পযো দুগ্ধং গোভিঃ সূর্য্যস্য বারিদঃ। পর্জ্জন্যঃ সর্ব্বভূতানাং ভবায ভুবি বর্ষতি ॥ ১৭ ॥ যস্মাৎ প্রাব্রৃডিযং কৃষ্ণ শক্রস্য ভুবি ভাবিনী। তস্মাৎ প্রাব্রৃষি রাজানঃ সর্ব্বে শক্রং মুদা যুতাঃ। মহৈঃ সুরেশমর্চ্চন্তি বযমন্যে চ মানবাঃ ॥ ১৮ ॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে বিষ্ণুপর্ব্বণি বালচরিতে
একসপ্ততিতমোঽধ্যাযঃ ॥ ৭১ ॥

বৈশম্পাযন উবাচ। গোপবৃদ্ধস্য বচনং শ্রুত্বা শক্রপরিগ্রহে। প্রভাবজ্ঞো হি শক্রস্য বাক্যং দামোদরোঽব্রবীৎ ॥ ১ ॥ বযং বনচরা গোপাঃ সদা গোধন-জীবিনঃ। গাবোঽস্মদ্দৈবতং বিদ্ধি গিরযশ্চ বনানি চ ॥ ২ ॥ কর্ষকাণাং কৃষি-র্ব্বৃত্তিঃ পণ্যং বিপণিজীবিনাং। গাবোঽস্মাকং পরা বৃত্তিরেতত্ত্রৈবিদ্যমুচ্যতে ॥৩॥ বিদ্যযা যো যযা যুক্তস্তস্য সা দৈবতং পরং। সৈব পূজ্যার্চ্চনীযা চ সৈব তস্যো-পকারিকা ॥ ৪ ॥ যোঽন্যস্য ফলমশ্নানঃ করোত্যন্যস্য সৎক্রিযাং। দ্বাবনর্থৌ স লভতে প্রেত্য চেহ চ মানবঃ ॥ ৫ ॥ কৃষ্যন্তা প্রথিতা সীমা সীমান্তং শ্রূযতে বনং। বনান্তা গিরযঃ সর্ব্বে সা চাস্মাকং গতির্ধ্রুবা ॥ ৬ ॥ শ্রূযন্তে গিরযশ্চাপি বনেঽস্মিন্ কামরূপিণঃ। প্রবিশ্য তাস্তাস্তনবো রমন্তে স্বেষু সানুষু ॥ ৭ ॥ ভূত্বা কেশরিণঃ সিংহা ব্যাঘ্রাশ্চ নখিনাম্বরাঃ। বনানি স্বানি রক্ষন্তি ত্রাসযন্তো বনচ্ছিদঃ ॥ ৮ ॥ যদা চৈষাং বিকুর্ব্বন্তি তে বনালযজীবিনঃ। ঘ্নন্তি তানেব দুর্ব্বৃত্তান্ পৌরুষাদেন কর্ম্মণা ॥ ৯ ॥ মন্ত্রযজ্ঞপরা বিপ্রাঃ সীতাযজ্ঞাশ্চ কর্ষকাঃ। গিরিযজ্ঞা বযং গোপা ইজ্যোঽস্মাভির্গিরির্ব্বনে ॥ ১০ ॥ তন্মহ্যং রোচতে গোপাঃ গিরিযজ্ঞঃ প্রবর্ত্ত্যতাং। কর্ম্ম কৃত্বা সুখং স্থানে পাদপেঽপ্যথ বা গিরৌ ॥ ১১ ॥ তত্র হত্বা পশূন্ মেধ্যান্ বিতত্যাযতনে শুভে। সর্ব্বঘোষস্য সন্দোহঃ ক্রিযতাং কিং বিচার্য্যতে ॥ ১২ ॥ তং শরৎকুসুমাপীডাঃ পরিবার্য্য প্রদক্ষিণং। গাবো গিরিবরং সর্ব্বাস্ততো যান্তু পুনর্ব্রজং ॥ ১৩ ॥ প্রাপ্তা কিলেযং হি গবাং স্বারু-

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

তোযতৃণা গুণৈঃ। শরৎ প্রমুদিতা রম্যা গতমেঘজলাশযা ॥ ১৪ ॥ প্রিযকৈঃ পুষ্পিতৈর্গৌরং শ্যামং বাণাসনৈঃ ক্বচিৎ। কঠোরতৃণমাভাতি নির্ম্মযূররুতং বনং ॥ ১৫ ॥ বিজলা বিমলা ব্যোম্নি বিবলাকা বিবিদ্যুতঃ। বিবর্ত্তন্তে জলধরা বদন্তা ইব কুঞ্জরাঃ ॥ ১৬ ॥ পটুনা মেঘনাদেন নবতোযানুকর্ষিণা। পর্ণোৎ-করঘনাঃ সর্ব্বে প্রসাদং যান্তি পাদপাঃ ॥ ১৭ ॥ সিতবর্ণাম্বুদোষ্ণীষং হংসচামর-বীজিতং। পূর্ণচন্দ্রামলচ্ছত্রং সাভিষেকমিবাম্বরং ॥ ১৮ ॥ হংসৈর্ব্বিহসিতানীব সমুৎক্রুষ্টানি সারসৈঃ। সর্ব্বাণি তনুতাং যান্তি জলানি জলদক্ষযে ॥ ১৯ ॥ চক্রবাকস্তনতটাঃ পুলিনশ্রোণিমণ্ডলাঃ। হংসলক্ষণহাসিন্যঃ পতিং যান্তি সমুদ্রগাঃ ॥ ২০ ॥ কুমুদোৎফুল্লমুদকং তারাভিশ্চিত্রমম্বরং। সমমভ্যুৎস্মযন্তীব শর্ব্বরীষ্বিতরেতরং ॥ ২১ ॥ মত্তক্রৌঞ্চাবঘুষ্টেষু কলমাপক্কপাণ্ডুষু। নির্ব্বিষ্টরমণীযেষু বনেষু রমতে মনঃ ॥ ২২ ॥ পুষ্করিণ্যস্তডাগানি বাপ্যশ্চ বিকচোৎপলাঃ। কেদারাঃ সরিতশ্চৈব সরাংসি চ শ্রিযাজ্বলন্ ॥ ২৩ ॥ পঙ্কজানি চ তাম্রাণি তথান্যানি সিতান্যপি। উৎপলানি চ নীলানি ভেজিরে বারিজাং শ্রিযং ॥ ২৪ ॥ মদং জহুঃ সিতাপাঙ্গা মন্দং ববধিরেঽনিলাঃ। অভবদ্ব্যভ্রমাকাশমভূচ্চ নিভৃতোঽর্ণবঃ ॥ ২৫ ॥ ঋতুপর্য্যাযশিথিলৈর্ব্বৃত্তনৃত্যসমুজ্ঝিতৈঃ। ময়ূরাঙ্গরুহৈর্ভূমির্ব্বহু-নেত্রেব লক্ষ্যতে ॥ ২৬ ॥ সুপঙ্কমলিনৈস্তীরৈঃ কাশপুষ্পলতাকুলৈঃ। হংস-সারসবিন্যাসৈর্যমুনা সাতিশোভনা ॥ ২৭ ॥ কালপক্কেষু শস্যেষু কেদারেষু বনেষু চ। শস্যাদা জলজাদাশ্চ মত্তা বিরুরুবুঃ খগাঃ ॥ ২৮ ॥ সিষিচুর্যানি জলদা জলেন জলদাগমে। তানি শস্যান্যবালানি কঠিনত্বং গতানি বৈ ॥ ২৯ ॥ ত্যক্ত্বা মেঘমযং বাসঃ শরদ্গুণবিদীপিতঃ। এষ বীতমলে ব্যোম্নি হৃষ্টো বসতি চন্দ্রমাঃ ॥ ৩০ ॥ ক্ষীরিণ্যো দ্বিগুণং গাবঃ প্রমত্তা দ্বিগুণং বৃষাঃ। বনানাং দ্বিগুণা লক্ষ্মীঃ শস্যৈর্গুণবতী মহী ॥ ৩১ ॥ জ্যোতীংষি ঘনমুক্তানি পদ্মবন্তি জলানি চ। মনাংসি চ মনুষ্যাণাং প্রসাদমুপযান্তি বৈ ॥ ৩২ ॥ অসৃজৎ সবিতা ব্যোম্নি নির্ম্মুক্তো জলদৈর্ভৃশং। শরৎপ্রজ্বলিতং তেজস্তীক্ষ্ণরশ্মির্ব্বিশোষযন্ ॥ ৩৩ ॥ নীরাজযিত্বা সৈন্যানি প্রযান্তি বিজিগীষবঃ। অন্যোন্যরাষ্ট্রাভিমুখাঃ পার্থিবাঃ পৃথিবীক্ষিতঃ ॥ ৩৪ ॥ বন্ধুজীবাভিতাম্রাসু বদ্ধপঙ্কবতীষু চ। মনস্তিষ্ঠতি কান্তাসু চিত্রাসু বনরাজিষু ॥ ৩৫ ॥ বনেষু চ বিরাজন্তে পাদপা বনশোভিনঃ। অসনাঃ সপ্তপর্ণাশ্চ কোবিদারাশ্চ পুষ্পিতাঃ ॥ ৩৬ ॥ ইষুসাহ্বা নিকুম্ভাশ্চ প্রিযকাঃ স্বর্ণকাস্তথা। সৃমরাঃ পেচিকাশ্চৈব কেতকাশ্চ সমন্ততঃ ॥ ৩৭ ॥ ব্রজেষু চ

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

বিশেষেণ গর্গরোদ্গারহাসিষু। শরৎ প্রকাশযোষেব গোষ্ঠেষটতি রূপিণী।।৩৮।। ন্নূনং ত্রিদশভূযিষ্ঠং মেঘকালে সুখোষিতং। পতত্রিকেতনং দেবং বোধয়ন্তি দিবৌকসঃ॥ ৩৯॥ শরদ্যেবং সুশস্যাযাং প্রাপ্তাযাং প্রাবৃষঃ ক্ষযে। নীলচন্দ্রার্ক-বর্ণৈশ্চ চরিতং বর্হভির্দ্বিজৈঃ।।৪০॥ ফলৈঃ প্রবালৈশ্চ ঘনমিন্দ্রচাপঘনোপমং। ভবনাকারবিটপং লতাপরমমণ্ডিতং॥ ৪১॥ বিশালমূলাবততং পবনাভোগধারি-ণং। অর্চ্চযামো গিরিং দেবং গাশ্চৈব সবিশেষতঃ॥ ৪২॥ সাবতংসৈর্ব্বিষাণৈশ্চ বর্হাপীড়ৈশ্চ দংশিতৈঃ। ঘণ্টাভিশ্চ প্রলম্বাভিঃ পুষ্পৈঃ শারদিকৈস্তথা। শিবায গাবঃ পূজ্যন্তাং গিরিযজ্ঞঃ প্রবর্ত্ত্যতাং॥ ৪৩॥ পূজ্যতাং ত্রিদশৈঃ শক্রো গিরিরস্মাভিরিজ্যতাং। কারযিষ্যামি গোযজ্ঞং বলাদেতন্ন সংশয॥ ৪৪॥ যদ্যস্তি মযি বঃ প্রীতির্যদি বা সুহৃদো বযং। গাবো হি পূজ্যাঃ সততং সর্ব্বেষাং নাত্র সংশযঃ॥ ৪৫॥ যদি সাম্না ভবেৎ প্রীতির্ভবতাং বৈ ভবায চ। এতন্মম বচস্তথ্যং ক্রিযতামবিচারিতং॥ ৪৬॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে বিষ্ণুপর্ব্বণি
দ্বিসপ্ততিতমোঽধ্যাযঃ॥ ৭২॥

বৈশম্পাযন উবাচ। দামোদরবচঃ শ্রুত্বা হৃষ্টাস্তে গোষু জীবিনঃ। তদ্বাগমৃত-মাসাদ্য প্রত্যূচুরবিশঙ্কযা॥ ১॥ তবৈষা বাল মহতী গোপানাং হিতবর্দ্ধিনী। প্রীণযত্যেব নঃ সর্ব্বান্ বুদ্ধির্বৃদ্ধিকরী গবাং॥ ২॥ ত্বং গতিস্ত্বং রতিশ্চৈব ত্বং বেত্তা ত্বং পরাযণং। ভযেষভযদস্ত্বন্ত্বমেব সুহৃদাং সুহৃৎ॥ ৩॥ ত্বৎকৃতে কৃষ্ণ ঘোষোঽযং ক্ষেমী মুদিতগোকুলঃ। কৃৎস্নো বসতি শান্তারির্যথা স্বর্গ-গতস্তথা॥ ৪॥ জন্মপ্রভৃতি কর্ম্মৈতদ্দৈবৈরসুকরং ভুবি। বোদ্ধব্যাচ্চাভিমানার্চ্চ বিস্মিতানি মনাংসি নঃ॥ ৫॥ বলেন চ পরার্দ্ধেন যশসা বিক্রমেণ চ। উত্তমস্ত্বং মনুষ্যেষু দেবেষ্বিব পুরন্দরঃ॥ ৬॥ প্রতাপেন চ তীক্ষ্ণেন দীপ্ত্যা পূর্ণতযাপি চ। উত্তমস্ত্বং চ মর্ত্ত্যেষু দেবেষ্বিব দিবাকরঃ॥ ৭॥ কান্ত্যা লক্ষ্যা প্রসাদেন বদনেন স্মিতেন চ। উত্তমস্ত্বঞ্চ মর্ত্ত্যেষু দেবেষ্বিব নিশাকরঃ॥ ৮॥ বলেন বপুষা চৈব বাল্যেন চরিতেন চ। স্যাত্তে শক্তিধরস্তুল্যো ন তু কশ্চন মানুষঃ॥ ৯॥ যত্ত্বযা-ভিহিতং বাক্যং গিরিযজ্ঞং প্রতি প্রভো। কস্তল্লঙ্ঘযিতুং শক্তো বেলামিব মহোদধেঃ॥ ১০॥ স্থিতঃ শক্রমহস্তাত শ্রীমান্ গিরিমহস্ত্বযং। ত্বৎপ্রণীতোঽদ্য গোপানাং গবাং হেতোঃ প্রবর্ত্ত্যতাং॥ ১১॥ ভোজনান্যুপকল্প্যন্তাং পযসঃ

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

পেশলানি চ। কুম্ভাশ্চ বিনিবেশ্যন্তামুদপানেষু শোভনাঃ॥ ১২॥ পূর্য্যন্তাং পযসা নদ্যো দ্রোণ্যশ্চ বিপুলাযতাঃ। ভক্ষ্যং ভোজ্যঞ্চ পেযঞ্চ তৎ সর্ব্বমুপনীযতাং॥ ১৩॥ ভাজনানি চ মাংসস্য ন্যস্যন্তামোদনস্য চ। ত্রিরাত্রঞ্চৈব সন্দোহঃ সর্ব্বঘোষস্য গৃহ্যতাং॥ ১৪॥ বিশস্যন্তাঞ্চ পশবো ভোজ্যা যে মহিষাদযঃ। প্রবর্ত্ত্যতাঞ্চ যজ্ঞোঽযং সর্ব্বগোপসুসংকুলঃ॥ ১৫॥ আনন্দজননো ঘোষো মহান্মুদিতগোকুলঃ। তূর্য্যপ্রণাদঘোষৈশ্চ বৃষভাণাঞ্চ গর্জ্জিতৈঃ॥ ১৬॥ হুম্বারবৈশ্চ বৎসানাং গোপানাং হর্ষবর্দ্ধনঃ। দধ্নো হ্রদো ঘৃতাবর্ত্তঃ পযঃকুল্যাসমাকুলঃ॥ ১৭॥ মাংসরাশিঃ প্রভূতাঢ্যঃ প্রকাশৌদনপর্ব্বতঃ। সম্প্রাবর্ত্তত যজ্ঞোঽস্য গিরের্গোভিঃ সমাকুলঃ। তুষ্টগোপজনাকীর্ণো গোপনারীমনোহরঃ॥ ১৮॥ অথাধিশ্রিতপর্য্যন্তে পর্য্যাপ্তে যজ্ঞসন্বিধৌ। যজ্ঞং গিরেস্তিথৌ সৌম্যে চক্রুর্গোপা দ্বিজৈঃ সহ॥ ১৯॥ যজনান্তে তদন্নন্তু তৎ পযো দধি চোত্তমং। মাংসঞ্চ মাযযা কৃষ্ণো গিরির্ভূত্বা সমশ্নুতে॥ ২০॥ তর্পিতাশ্চাপি বিপ্রাগ্র্যাস্তুষ্টাঃ সম্পূর্ণমানসাঃ। উত্তস্থুঃ প্রীতমনসঃ স্বস্তিবাচ্য যথাসুখং॥ ২১॥ ভুক্ত্বা চাবভৃথে কৃষ্ণঃ পযঃ পীত্বা চ কামতঃ। সংতৃপ্তোঽস্মীতি দিব্যেন রূপেণ প্রজহাস বৈ॥ ২২॥ তং গোপাঃ পর্ব্বতাকারং দিব্যস্রগনুলেপনং। গিরিমূর্দ্ধ্নি স্থিতং দৃষ্ট্বা কৃষ্ণং জগ্মুঃ প্রধানতঃ॥ ২৩॥ ভগবানপি তেনৈব রূপেণাচ্ছাদিতঃ প্রভুঃ। সহ তৈঃ প্রণতৈর্গোপৈর্ব্ববন্দাত্মানমাত্মনা॥ ২৪॥ তমূচুর্ব্বিস্মিতা গোপা দেবং গিরিবরে স্থিতং। ভগবংস্ত্বদ্বশে যুক্তা দাসাঃ কিং কুর্ম্ম কিঙ্করাঃ॥ ২৫॥ স উবাচ ততো গোপান্ গিরিপ্রভবযা গিরা। অদ্যপ্রভৃতি চেজ্জ্যোঽহং গোষু যদ্যস্তি বো দযা॥ ২৬॥ অহং বঃ প্রথমো দেবঃ সর্ব্বকামকরঃ শুভঃ। মম প্রভাবাচ্চ গবামযুতান্যেব ভোক্ষ্যথ॥ ২৭॥ শিবশ্চ বো ভবিষ্যামি মদ্ভক্তানাং বনে বনে। রংস্যে চ সহ যুষ্মাভির্যথা দিবিগতস্তথা॥ ২৮॥ যে চেমে প্রথিতা গোপা নন্দগোপপুরোগমাঃ। এষাং প্রীতঃ প্রযচ্ছামি গোপানাং বিপুলং ধনং॥ ২৯॥ পর্য্যাপ্নুবন্তু ক্ষিপ্রং মাং গাবো বৎসসমাকুলাঃ। এবং মম পরা প্রীতির্ভবিষ্যতি ন সংশযঃ॥ ৩০॥ ততো নীরাজনার্থং বৈ বৃন্দশো গোকুলানি তং। পরিবব্রুর্গিরিবরং সব্বষাণি সমন্ততঃ॥ ৩১॥ তা গাবঃ প্রক্রতা হৃষ্টাঃ সাপীড়স্তবকাঙ্গদাঃ। সস্রজাপীডশৃঙ্গাগ্রাঃ শতশোঽথ সহস্রশঃ॥ ৩২॥ অনুজগ্মুশ্চ গোপালাঃ কালযন্তো ধনানি চ। ভক্তিচ্ছেদানুলিপ্তাঙ্গা রক্তপীতাসিতাম্বরাঃ॥ ৩৩॥ মযূরপৃচ্ছাঙ্গদিনো ভুজৈঃ প্রহরণাবৃতৈঃ। মযূরপত্রচিত্রৈশ্চ কেশবন্ধৈঃ সুযোজিতৈঃ॥ ৩৪॥ বভ্রাজুরধিকং

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

গোপাঃ সমবায়ে তদাদ্ভুতে ॥ ৩৫ ॥ অন্যে বৃষানারুরুহুর্নৃত্যন্তি স্মাপরে মুদা। গোপালাস্ত্বপরে গা বৈ জগৃহুর্ব্বেগগামিনঃ ॥ ৩৬ ॥ তস্মিন পর্য্যায়নির্ব্বৃত্তে গবাং নীরাজনোৎসবে। অন্তর্দ্ধানং জগামাশু তেন দেহেন সোঽচলঃ ॥ ৩৭ ॥ কৃষ্ণোঽপি গোপসহিতো বিবেশ ব্রজমেব হ ॥ ৩৮ ॥ গিরিযজ্ঞপ্রবৃত্তেন তেনাশ্চর্য্যেণ বিস্মিতাঃ। গোপাঃ সবালবৃদ্ধা বৈ তুষ্টুবুর্ম্মধুসূদনং ॥ ৩৯ ॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে বিষ্ণুপর্ব্বণি
গিরিযজ্ঞপ্রবর্ত্তনে ত্রিসপ্ততিতমোঽধ্যায়ঃ ॥ ৭৩ ॥

বৈশম্পায়ন উবাচ। মহে প্রতিহতে শক্রঃ সক্রোধস্ত্রিদশেশ্বরঃ। সম্বর্ত্তকং নাম গণং তোয়দানামথাব্রবীৎ ॥ ১ ॥ ভো বলাহকমাতঙ্গাঃ শ্রূয়তাং মম ভাষিতং যদি বো মৎপ্রিয়ং কার্য্যং রাজভক্তিপুরস্কৃতৈঃ ॥ ২ ॥ এতে বৃন্দাবনগতা দামোদরপরায়ণাঃ। নন্দগোপাদয়ো গোপা বিদ্বিষন্তি মমোৎসবং ॥ ৩ ॥ আজীবো যঃ পরস্তেষাং গোপত্বঞ্চ যতঃ স্মৃতং। তা গাবঃ সপ্তরাত্রেণ পীড্যন্তাং বৃষ্টিমারুতৈঃ ॥ ৪ ॥ ঐরাবতগতশ্চাহং স্বয়মেবাম্বু দারুণং। স্রক্ষ্যামি বৃষ্টিবাতঞ্চ বজ্রাশনিসমপ্রভং ॥ ৫ ॥ ভবদ্ভিশ্চণ্ডবর্ষেণ চরতা মারুতেন চ। হতাস্তাঃ সব্রজা গাবস্ত্যক্ষ্যন্তি ভুবি জীবিতং ॥ ৬ ॥ এবমাজ্ঞাপয়ামাস সর্ব্বান্ জলধরান্ প্রভুঃ। প্রত্যাহতে বৈ কৃষ্ণেন শাসনে পাকশাসনঃ ॥ ৭ ॥ ততস্তে জলদাঃ কৃষ্ণা ঘোরনাদাঃ ভয়াবহাঃ। আকাশং ছাদয়ামাসুঃ সর্ব্বতঃ পর্ব্বতোপমাঃ ॥ ৮ ॥ বিদ্যুৎসম্পাতজননাঃ শক্রচাপবিভূষিতাঃ। তিমিরাবৃতমাকাশং চক্রুস্তে জলদাস্তদা ॥ ৯ ॥ গজা ইবান্যে সংসক্তাঃ কেচিন্মকরবর্চ্চসঃ। নাগা ইবান্যে গগনে চেরুর্জ্জলদপুঙ্গবাঃ ॥ ১০ ॥ তেঽন্যোন্যং বপুষা বদ্ধা নাগযূথাযুতোপমাঃ। দুর্দ্দিনং বিপুলং চক্রুশ্ছাদয়ন্তো নভস্তলং ॥ ১১ ॥ নৃহস্তনাগহস্তাভ্যাং বেণুনাড়ৈশ্চৈব সর্ব্বতঃ। ধারাভিস্তুল্যরূপাভির্ব্ববৃষুস্তে বলাহকাঃ ॥ ১২ ॥ সমুদ্রং মেনিরে তং হি খমারূঢং নৃচক্ষুষঃ। দুর্ব্বিগাহ্যমপর্য্যন্তমগাধং দুর্দ্দিনং মহৎ ॥ ১৩ ॥ নৈবাপতন্ বৈ খগমা দুদ্রুবুর্ম্মৃগজাতয়ঃ। পর্ব্বতাভেষু মেঘেষু খে নদৎসু সমন্ততঃ ॥ ১৪ ॥ নষ্টসূর্য্যেন্দুসদৃশৈর্ম্মেঘৈর্নভসি দারুণৈঃ। অতিবৃষ্টেন লোকস্য বিরূপমভবদ্বপুঃ ॥ ১৫ ॥ মেঘৌঘৈর্নিষ্প্রভাকারমদৃশ্যগ্রহতারকং। চন্দ্রসূর্য্যাংশুরহিতং খং বভূবাতিনিষ্প্রভং ॥ ১৬ ॥ বারিণা মেঘমুক্তেন মুচ্যমানেন চাসকৃৎ। আবভৌ সর্ব্বতস্তত্র ভূমিস্তোয়ময়ী যথা ॥ ১৭ ॥ বিনেদুর্বর্হিণস্তত্র স্তোককল্পরুতাঃ

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

খগাঃ। বিবৃদ্ধিং নিম্নগা যাতাঃ প্লবগাঃ সংপ্লবং গতাঃ॥ ১৮॥ গর্জ্জিতেন চ মেঘানাং পর্জ্জন্যনিনদেন চ। তর্জ্জিতানীব কম্পন্তে তৃণানি তরুভিঃ সহ॥১৯॥ প্রাপ্তোঽন্তকালো লোকানাং ব্যক্তমেকার্ণবা মহী। ইতি গোপগণা বাক্যং ব্যাহরন্তি ভয়ার্দ্দিতাঃ॥ ২০॥ তেনোৎপাতাম্বুবর্ষেণ গাবো বিপ্রহতা ভৃশং। হম্বারবৈঃ ক্রন্দমানা ন চেলুস্তম্ভিতোপমাঃ॥ ২১॥ নিষ্কম্পসক্থিচরণা নিষ্প্রুষ-ত্বখুরাননাঃ। হৃষ্টরোমার্দ্রতনবঃ ক্ষামকুক্ষিপয়োধরাঃ॥ ২২॥ কাশ্চিৎ প্রাণান্ জহুঃ শ্রান্তা নিপেতুঃ কাশ্চিদাতুরাঃ। কাশ্চিৎ সবৎসাঃ পতিতা গাবঃ শীকর-বেজিতাঃ॥ ২৩॥ কাশ্চিদাক্রম্য ক্রোড়েন বৎসাংস্তিষ্ঠন্তি মাতরঃ। বিমুখাঃ শ্রান্তসক্থ্যশ্চ নিরাহারাঃ কৃশোদরাঃ॥ ২৪॥ পেতুরার্ত্তা বেপমানা গাবো বর্ষ-পরাজিতাঃ। বৎসাশ্চোন্মুখকা বালা দামোদরমুখাঃ স্থিতাঃ। ত্রাহীতি বদনৈ-র্দীনৈঃ কৃষ্ণমূচুরিবার্দ্দিতাঃ॥ ২৫॥ গবান্তু কদনং দৃষ্ট্বা দুর্দ্দিনাগমজং মহৎ। গোপাংশ্চাসন্ননিধনান্ কৃষ্ণঃ কোপং সমাদধে॥ ২৬॥ স চিন্তয়িত্বা সংরব্ধো দৃষ্টো যোগো ময়েতি চ। আত্মানমাত্মনা বাক্যমিদমূচে প্রিয়ম্বদঃ॥ ২৭॥ অদ্যাহমিমমুৎপাট্য সকাননবনং গিরিং। কল্পয়েয়ং গবাং স্থানং বর্ষত্রাণায় দুর্দ্ধরং॥ ২৮॥ অয়ং ধৃতো ময়া শৈলো ভূমৌ গ্রহ ইবাপরঃ। ত্রাস্যতে সব্রজা গা বৈ গোপাংশ্চৈব ন সংশয়ঃ॥২৯॥ এবং সঞ্চিন্তয়িত্বা তু কৃষ্ণঃ সত্যপরাক্রমঃ। বাহ্বোর্ব্বলং দর্শয়িষ্যন্ সমূলং তং মহীধরং। দোর্ভ্যামুৎপাটয়ামাস কৃষ্ণো গিরিরিবাচলঃ॥ ৩০॥ স ধৃতঃ সঙ্গতো মেঘৈর্গিরিঃ সব্যেন পাণিনা। গৃহভাবং গতস্তত্র গৃহাকারেণ বর্চ্চসা॥ ৩১॥ ভূমেরুৎপাট্যমানস্য তস্য শৈলস্য সানুষু। শিলাঃ প্রশিথিলাশ্চেলুর্নিপেতুশ্চ সপাদপাঃ॥ ৩২॥ শিখরৈর্ঘূর্ণমানৈশ্চ সীদমানৈশ্চ পাদপৈঃ। বিধূতৈশ্চোচ্ছ্রিতৈঃ শৃঙ্গৈরগমঃ খগমোঽভবৎ॥ ৩৩॥ চলৎ প্রস্রবণৈঃ পার্শ্বে মেঘৌঘৈরেকতাং গতৈঃ। ভিদ্যমানাশ্মনিচয়শ্চচাল ধরণীধরঃ॥ ৩৪॥ ন মেঘানাং প্রবৃদ্ধানাং ন শৈলস্যাশ্মবর্ষিণঃ। ন বিদুস্তে জনা রূপং বায়োস্তস্য চ গর্জ্জতঃ॥ ৩৫॥ মেঘৈশ্চ শৈলসংস্থানৈর্জ্জলপ্রস্রবণা-র্পিতৈঃ। মিশ্রীকৃত ইবাভাতি গিরিরুদ্দামবর্হিমান্॥ ৩৬॥ আপ্লুতোঽয়ং গিরিঃ পক্ষৈরিতি বিদ্যাধরোরগাঃ। গন্ধর্ব্বাপ্সরসশ্চৈব বাচো মুঞ্চন্তি সর্ব্বশঃ॥৩৭॥ স হস্ততলবিন্যস্তো মুক্তমূলঃ ক্ষিতেস্তলাৎ। রীতীর্নির্বর্ত্তয়ামাস কাঞ্চনাঞ্জন-রাজতীঃ॥ ৩৮॥ কানিচিচ্ছিথিলানীব সংচ্ছিন্নার্দ্ধানি কানিচিৎ। গিরে-র্মেঘপ্রবিষ্টানি তস্য শৃঙ্গাণি চাভবন্॥ ৩৯॥ গিরিণা কম্পমানেন কম্পিতানান্তু

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

শাখিনাং। পুষ্পমুচ্চাবচং ভূমৌ ব্যশীর্য্যত সমন্ততঃ॥ ৪০॥ নিঃসৃতাঃ পৃথু-মূর্দ্ধানঃ স্বস্তিকার্দ্ধবিভূষিতাঃ। দ্বিজিহ্বপতযঃ ক্রুদ্ধাঃ খেচরাঃ খে সমন্ততঃ॥৪১॥ আর্ত্তিং জগ্মুঃ খগগণা বর্ষেণ চ ভযেন চ। উৎপত্যোৎপত্য গগনাৎ পুনঃ পেতুরবাঙ্মুখাঃ॥ ৪২॥ রেসুশ্চ রোষিতাঃ সিংহাঃ সজলা ইব তোযদাঃ। গর্গরা ইব মথ্যন্তো নেদুঃ শার্দূলপুঙ্গবাঃ॥ ৪৩॥ বিষমৈশ্চ সমীভূতৈঃ সমৈশ্চাত্যন্তদুর্গমৈঃ। ব্যাবৃত্তদেহঃ স গিরিরন্য এবোপলক্ষ্যতে॥ ৪৪॥ অতিবৃষ্টস্য তৈর্মেঘৈস্তস্য রূপং বভূব হ। স্তম্ভিতস্যেব রুদ্রেণ ত্রিপুরস্য বিহাযসি॥ ৪৫॥ বাহুদণ্ডেন কৃষ্ণস্য বিধৃতং সুমহত্তদা। নীলাভ্রপটলচ্ছন্নং তদ্গিরিচ্ছত্রমাবভৌ॥৪৬॥ স্বপ্নাযমানো জলদৈর্নিমীলিতগুহামুখঃ। বাহূপধানে কৃষ্ণস্য প্রসুপ্ত ইব খে গিরিঃ॥ ৪৭॥ নির্ব্বিহঙ্গরুতৈর্বৃক্ষৈর্নির্ম্মযূররুতৈর্ঘনৈঃ। নিরালম্ব ইবাভাতি গিরিঃ সশিখরৈর্ব্বৃতঃ॥ ৪৮॥ পর্য্যস্তৈর্ঘূর্ণমানৈশ্চ প্রচলদ্ভিশ্চ সানুভিঃ। সজ্বরাণীব শৈলস্য বনানি শিখরাণি চ॥ ৪৯॥ উত্তমাঙ্গগতাস্তস্য মেঘাঃ পবনবাহনাঃ। ত্বর্য্যমাণা মহেন্দ্রেণ তোযং মুমুচুরক্ষযং॥ ৫০॥ স লম্বমানঃ কৃষ্ণস্য ভুজাগ্রে সঘনো গিরিঃ। চক্রারূঢ ইবাভাতি দেশো নৃপতিপীডিতঃ॥৫১॥ স মেঘনিচযস্তস্থৌ গিরিং তং পরিবার্য্য হ। পুরং পুরস্কৃত্য যথা স্ফীতো জনপদো মহান্॥ ৫২॥ নিবেশ্য তং করে শৈলং তুলযিত্বা তু সস্মিতং। প্রোবাচ গোপ্তা গোপানাং প্রজাপতিরিব স্থিতঃ॥ ৫৩॥ এতদ্দেবৈরসম্ভাব্যং দিব্যেন বিধিনা মযা। কৃতং গিরিগৃহং গোপা নির্ব্বাতং শরণং গবাং॥ ৫৪॥ ক্ষিপ্রং বিশন্তু যূথানি গবামিহ হি শান্তযে। নির্ব্বাতেষু চ দেশেষু নিবসন্তু যথাসুখং॥ ৫৫॥ যথাশ্রেষ্ঠং যথাযূথং যথাসারং যথাসুখং। বিভজ্যতামযং দেশঃ কৃতং বর্ষনিবারণং॥ ৫৬॥ শৈলোৎপাটনভূরেষা মহতী নির্ম্মিতা মযা। ত্রৈলোক্যমপ্যুৎসহতে রক্ষিতুং কিং পুনর্ব্রজং॥ ৫৭॥ ততঃ কিলকিলা শব্দো গবাং হম্বারবৈঃ সহ। গোপানাং তুমুলো যজ্ঞে মেঘনাদৈশ্চ বাহ্যতঃ॥ ৫৮॥ প্রবিশন্তি ততো গাবো গোপৈর্যূথপ্রকল্পিতাঃ। তস্য শৈলস্য বিপুলং বিবরং গহ্বরোদরং॥৫৯॥ কৃষ্ণোঽপি মূলে শৈলস্য শৈলস্তম্ভ ইবোচ্ছ্রিতঃ। দধারৈকেন হস্তেন শৈলং প্রিযমিবাতিথিং॥ ৬০॥ ততো ব্রজস্য ভাণ্ডানি যুক্তানি শকটানি চ। বিবিশুর্বর্ষভীতানি তদ্গৃহং গিরিনির্ম্মিতং॥ ৬১॥ অতিদৈবন্তু কৃষ্ণস্য দৃষ্ট্বা তৎ কর্ম্ম বজ্রভৃৎ। মিথ্যাপ্রতিজ্ঞো জলদান্ বারযামাস বৈ বিভুঃ॥ ৬২॥ সপ্তরাত্রে তু নির্ব্বৃত্তে ধরণ্যাং বিগতোৎসবে। জগাম সংবৃতো মেঘৈর্ব্বৃত্রহা স্বর্গমুত্ত-

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

মং॥ ৬৩॥ নির্ব্বৃত্তে সপ্তরাত্রে তু নিষ্প্রযত্নে শতক্রতৌ। গতাভ্রে বিমলে ব্যোম্নি দিবসে দীপ্তভাস্করে॥ ৬৪॥ গাবস্তেনৈব মার্গেণ প্রতিজগ্মুর্যথাগতং। স্বঞ্চ স্থানং ততো ঘোষঃ প্রত্যযাৎ পুনরেব সঃ॥৬৫॥ কৃষ্ণোঽপি তং গিরিশ্রেষ্ঠং স্বে স্থানে স্থাবরাত্মবান্। প্রীতো নিবেশযামাস শিবায বরদো বিভুঃ॥ ৬৬॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে বিষ্ণুপর্ব্বণি গোবর্দ্ধনধারণে চতুঃসপ্ততিতমোঽধ্যাযঃ॥ ৭৪॥

বৈশম্পাযন উবাচ। ধৃতং গোবর্দ্ধনং দৃষ্ট্বা পরিত্রাতঞ্চ গোকুলং। কৃষ্ণস্য দর্শনং শক্রো রোচযামাস বিস্মিতঃ॥ ১॥ স নির্জ্জলাম্বুদাকারং মত্তং মদজলোক্ষিতং। আরুহ্যৈরাবতং নাগমাজগাম মহীতলং॥ ২॥ স দদর্শোপবিষ্টং বৈ গোবর্দ্ধনশিলাতলে। কৃষ্ণমক্লিষ্টকর্ম্মাণং পুরুহূতঃ পুরন্দরঃ॥ ৩॥ তং বীক্ষ্য বালং মহতা তেজসা দীপ্তমব্যযং। গোপবেশধরং বিষ্ণুং প্রীতিং লেভে পুরন্দরঃ॥ ৪॥ তং সাম্বুজলদশ্যামং কৃষ্ণং শ্রীবৎসলক্ষণং। পর্য্যাপ্তনযনঃ শক্রঃ সর্ব্বৈর্নেত্রৈরুদৈক্ষত॥ ৫॥ দৃষ্ট্বা চৈনং শ্রিযা জুষ্টং মর্ত্ত্যলোকেঽমরোপমং। সূপবিষ্টং শিলাপৃষ্ঠে শক্রঃ সব্রীড়িতোঽভবৎ॥ ৬॥ তস্যোপবিষ্টস্য মুখং পক্ষাভ্যাং পক্ষিপুঙ্গবঃ। অন্তর্দ্ধানগতশ্ছাযাং চকারোরগভোজনঃ॥ ৭॥ তং বিবিক্তে বনগতং লোকবৃত্তান্ততৎপরং। উপতস্থে গজং হিত্বা কৃষ্ণং বলনিসূদনঃ॥ ৮॥ স সমীপগতস্তস্য দিব্যস্রগনুলেপনঃ। ররাজ দেবরাজো বৈ বজ্রপূর্ণকরঃ প্রভুঃ॥ ৯॥ কিরীটেনার্কতুল্যেন বিদ্যুদুদ্দ্যোতকারিণা। কুণ্ডলাভ্যাং সদিব্যাভ্যাং সততং শোভিতাননঃ॥১০॥ পঞ্চস্তবকলম্বেন হারেণোরসি ভূষিতঃ। সহস্রপত্রকান্তেন দেহভূষণকারিণা। ঈক্ষমাণঃ সহস্রেণ নেত্রাণাং কামরূপিণাং॥১১॥ ত্রিদশাজ্ঞাপনার্থেন মেঘনির্ঘোষকারিণা। অথ দিব্যেন মধুরং ব্যাজহার স্বরেণ তং॥ ১২॥ কৃষ্ণ কৃষ্ণ মহাবাহো জ্ঞাতীনাং নন্দিবর্দ্ধন। অতিদৈবং কৃতং কর্ম্ম ত্বযা প্রীতিমতা গবাং॥ ১৩॥ মযোৎসৃষ্টেষু মেঘেষু যুগান্তাবর্ত্তকারিষু। যত্ত্বযা রক্ষিতা গাবস্তেনাস্মি পরিতোষিতঃ॥ ১৪॥ স্বাযম্ভুবেন যোগেন যশ্চাযং পর্ব্বতোত্তমঃ। ধৃতে বেশ্মবদাকাশে কো হ্যেতেন ন বিস্মযেৎ॥ ১৫॥ প্রতিষিদ্ধে মম মখে মমেযং রুষিতেন বৈ। অতিবৃষ্টিঃ কৃতা কৃষ্ণ গবাং বৈ সপ্তরাত্রিকা॥ ১৬॥ সা ত্বযা প্রতিষিদ্ধেযং মেঘবৃষ্টির্দুরাসদা। দেবৈঃ সদানবগণৈর্দুর্নিবার্য্যা মযি স্থিতে॥ ১৭॥ অহো মে সুপ্রিযং কৃষ্ণ যত্ত্বং মানুষদেহবান্। সমগ্রং বৈষ্ণবং

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

তেজো বিনিগূহসি রোষিতঃ॥ ১৮ ॥ সাধিতং দেবতানাং হি মন্যেঽহং কার্য্যমব্যয়ং। ত্বয়ি মানুষ্যমাপন্নে যুক্তে চৈব স্বতেজসা ॥ ১৯ ॥ নেৎস্যতে বীর কার্য্যার্থো ন কিঞ্চিৎ পরিহাস্যতে। দেবানাং যদ্ভবান্নেতা সর্ব্বকার্য্যে পুরোগমঃ॥ ২০ ॥ একস্ত্বমসি দেবানাং লোকানাঞ্চ সনাতনঃ। দ্বিতীয়ং নাত্র পশ্যামি ধুরং যস্তে সমুদ্বহেৎ ॥ ২১ ॥ যথা হি পুঙ্গবঃ শ্রেষ্ঠো মগ্নে ধুরি নিযোজ্যতে। এবং ত্বমসি দেবানাং মগ্নানাং দ্বিজবাহনঃ ॥ ২২ ॥ ত্বচ্ছরীরগতং কৃষ্ণ জগৎপ্রকরণং ত্রিদং। ব্রহ্মণা সাধুনির্দ্দিষ্টং ধাতুভ্য ইব কাঞ্চনং ॥ ২৩ ॥ স্বয়ং স্বয়ম্ভূর্ভগবান্ বুদ্ধ্যাথ বয়সাপি বা। ন ত্বানুগন্তুং শক্নোতি পঙ্গুরুর্দ্ধ্বগতিং যথা ॥ ২৪ ॥ স্থাণুভ্যো হিমবান্ শ্রেষ্ঠো হ্রদানাং বরুণালয়ঃ। গরুত্মান্ পক্ষিণাং শ্রেষ্ঠো দেবানাঞ্চ ভবান্ বরঃ॥২৫॥ অপামধস্তাল্লোকো বৈ তস্যোপরি মহীধরাঃ। নাগানামুপরিষ্টাদ্ভূঃ পৃথিব্যুপরি মানুষাঃ ॥ ২৬ ॥ মনুষ্যলোকাদূর্দ্ধ্বন্তু খগানাং গতিরুচ্যতে। আকাশস্যোপরি রবির্দ্বারং স্বর্গস্য ভানুমান্ ॥ ২৭ ॥ দেবলোকঃ পরস্তস্মাদ্বিমানগমনো মহান্। যত্রাহং কৃষ্ণদেবানামৈন্দ্রে বিনিহিতঃ পদে ॥ ২৮ ॥ স্বর্গাদূর্দ্ধ্বং ব্রহ্মলোকো ব্রহ্মর্ষিগণসেবিতঃ। তত্র সোমগতিশ্চৈব জ্যোতিষাঞ্চ মহাত্মনাং ॥ ২৯ ॥ তস্যোপরি গবাং লোকঃ সাধ্যাস্তং পালয়ন্তি হি। স হি সর্ব্বগতঃ কৃষ্ণ মহাকাশগতো মহান্ ॥ ৩০ ॥ উপর্য্যুপরি তত্রাপি গতিস্তব তপোময়ী। যাং ন বিদ্মো বয়ং সর্ব্বে পৃচ্ছন্তোঽপি পিতামহং ॥ ৩১ ॥ লোকাস্ত্বধো দুষ্কৃতিনাং নাগলোকস্তু দারুণঃ। পৃথিবী কর্ম্মশীলানাং ক্ষেত্রং সর্ব্বস্য কর্ম্মণঃ ॥ ৩২ ॥ খমস্থিরাণাং বিষয়ো বায়ুনা তুল্যবৃত্তিনাং। গতিঃ শমদমাঢ্যানাং স্বর্গঃ সুকৃতকর্ম্মণাং ॥ ৩৩ ॥ ব্রাহ্মে তপসি যুক্তানাং ব্রহ্মলোকঃ পরা গতিঃ। গবামেব তু গোলোকো দুরারোহা হি সা গতিঃ ॥ ৩৪ ॥ স তু লোকস্ত্বয়া কৃষ্ণ সীদমানঃ কৃতাত্মনা। ধৃতো ধৃতিমতা বীর নিঘ্নতোপদ্রবান্ বহূন্ ॥ ৩৫ ॥ তদহং সমনুপ্রাপ্তো গবাং বাক্যেন চোদিতঃ। ব্রহ্মণশ্চ মহাভাগ গৌরবাত্তব চাগতঃ ॥ ৩৬ ॥ অহং ভূতপতিঃ কৃষ্ণ দেবরাজঃ পুরন্দরঃ। অদিত্যা গর্ব্ভপর্য্যায়ে পূর্ব্বজস্তে পুরাতনঃ ॥ ৩৭ ॥ স্বতেজস্তেজসা চৈব যত্তে দর্শিতবানহং। মেঘরূপেণ তৎ সর্ব্বং ক্ষন্তুমর্হসি মে বিভো ॥ ৩৮ ॥ এবং ক্ষান্তমনাঃ কৃষ্ণ স্বেন সৌম্যেন তেজসা। ব্রহ্মণঃ শৃণু মে বাক্যং গবাঞ্চ গজবিক্রম ॥ ৩৯ ॥ আহ ত্বাং ভগবান্ ব্রহ্মা গাবশ্চাকাশগা দিবি। কর্ম্মভিস্তোষিতা দিব্যৈস্তব সংরক্ষণাদিভিঃ ॥ ৪০ ॥ ভবতা রক্ষিতা লোকা গোলোকশ্চ মহানয়ং। যদ্বয়ং পুঙ্গবৈঃ

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

সার্দ্ধং বর্দ্ধামঃ প্রসবৈস্তথা ॥ ৪১ ॥ কর্ষকান্ পুঙ্গবৈর্ব্বাহৈর্মেধ্যেন হবিষা সুরান্। শ্রিয়ং শকৃৎ প্রবৃত্তেন তর্পযিষ্যামি কামগাঃ ॥ ৪২ ॥ তদস্মাকং গুরুস্ত্বং হি প্রাণদশ্চ মহাবল। অদ্যপ্রভৃতি নো রাজা ত্বমিন্দ্রো বৈ ভব প্রভো ॥ ৪৩ ॥ তস্মাত্ত্বং কাঞ্চনৈঃ পূর্ণৈর্দ্দিব্যস্য পযসো ঘটৈঃ। এভিরদ্যাভিষিচ্যস্ব মযা হস্তাবনামিতৈঃ ॥ ৪৪ ॥ অহং কিলেন্দ্রো দেবানাং ত্বং গবামিন্দ্রতাং গতঃ। গোবিন্দ ইতি লোকাস্ত্বাং স্তোষ্যন্তি ভুবি শাশ্বতং ॥ ৪৫ ॥ মমোপরি যথেন্দ্রস্ত্বং স্থাপিতো গোভিরীশ্বরঃ। উপেন্দ্র ইতি কৃষ্ণ ত্বাং গাস্যন্তি দিবি দেবতাঃ ॥ ৪৬ ॥ যে চেমে বার্ষিকা মাসাশ্চত্বারো বিহিতা মম। তেষামর্দ্ধং প্রযচ্ছামি শরৎকালন্তু পশ্চিমং ॥ ৪৭ ॥ অদ্যপ্রভৃতি মাসৌ দ্বৌ জ্ঞাস্যন্তি মম মানবাঃ। বর্ষার্দ্ধে চ ধ্বজো মহ্যং ততঃ পূজামবাপ্স্যসি ॥ ৪৮ ॥ মমাম্বুদোদ্ভবং দর্পং তদা ত্যক্ষ্যন্তি বর্হিণঃ। অল্পবাচো গতমদা যে চান্যে মেঘনাদিনঃ। শান্তিং সর্ব্বে গমিষ্যন্তি মম কালবিচারিণঃ ॥ ৪৯ ॥ ত্রিশংকুচরিতামাশামগস্ত্যো বিচরিষ্যতি। সহস্ররশ্মিরাদিত্য স্তাপযন্ স্বেন তেজসা ॥ ৫০ ॥ ততঃ শরদি যুক্তাযাং মৌনকামেষু বর্হিষু। যাচমানে খগে তোযং বিপ্লুতেষু প্লবেষু চ ॥ ৫১ ॥ হংসসারসপূর্ণেষু নদীনাং পুলিনেষু চ। মত্তক্রৌঞ্চপ্রণাদেষু মত্তেষু বৃষভেষু চ ॥ ৫২ ॥ গোষু চৈব প্রহৃষ্টাসু ক্ষরন্তীষু পযো বহু। নিবৃত্তেষু চ মেঘেষু নির্যাত্য জগতো জলং ॥ ৫৩ ॥ আকাশে শস্ত্রসঙ্কাশে হংসেষু বিচরৎসু চ। জাতপদ্মেষু তোযেষু বাপীষু চ সরঃসু চ। তডাগেষু চ কান্তেষু তোযেষু বিমলেষু চ ॥ ৫৪ ॥ কলমাবনতাগ্রাসু কৃষ্ণকেদারপঙ্ক্তিষু। মধ্যস্থং সলিলারম্ভং কুর্ব্বতীষু নদীষু চ ॥ ৫৫ ॥ সুশস্যাযাঞ্চ সীমাযাং মনোহর্য্যাং মুনেরপি। পৃথিব্যাং পৃথুরাষ্ট্রাযাং রম্যাযাং বর্ষসংক্ষযে ॥ ৫৬ ॥ শ্রীমৎসু পঙ্ক্তিমার্গেষু ফলবৎসু তৃণেষু চ। ইক্ষুমৎসু চ দেশেষু প্রবৃত্তেষু মখেষু চ ॥ ৫৭ ॥ ততঃ প্রবর্ৎস্যতে পুণ্যা শরৎসুপ্তোথিতে ত্বযি। লোকেঽস্মিন্ কৃষ্ণ নিখিলে যথৈব ত্রিদিবে তথা ॥ ৫৮ ॥ নরাস্ত্বাঞ্চৈব মাঞ্চৈব ধ্বজাকারাসু যষ্টিষু। মহেন্দ্রঞ্চাপ্যুপেন্দ্রঞ্চ মহযন্তি মহীতলে ॥ ৫৯ ॥ যে চাবযোঃ স্থিরে বৃত্তে মহেন্দ্রোপেন্দ্রসংজ্ঞিতে। মানবাঃ প্রণমিষ্যন্তি তেষাং নাস্ত্যনযাগমঃ ॥ ৬০ ॥ ততঃ শক্রস্তু তান্ গৃহ্য ঘটান্ দিব্যপযোধরান্ অভিষেকেণ গোবিন্দং যোজযামাস যোগবিৎ ॥ ৬১ ॥ দৃষ্ট্বা তমভিষিচ্যন্তং গাবস্তাঃ সহ যূথপৈঃ। স্তনৈঃ প্রস্রবসংযুক্তৈঃ সিষিচুঃ কৃষ্ণমব্যযং ॥ ৬২ ॥ মেঘাশ্চ দিবি মুক্তাভিঃ সামৃতাভিঃ সমন্ততঃ। সিষিচুস্তোযধারা-

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

ভিরভিষিচ্যন্তমব্যযং ॥ ৬৩ ॥ বনস্পতীনাং সর্ব্বেষাং স্রুস্রাবেন্দুনিভং পযঃ। ববর্ষুঃ পুষ্পবর্ষঞ্চ নেদুস্তূর্য্যাণি চাম্বরে ॥ ৬৪ ॥ স্তুবন্তি মুনযঃ সর্ব্বে বাগ্ভির্ম্মন্ত্রপরাযণাঃ। একার্ণববিবিক্তঞ্চ দধার বসুধা বপুঃ ॥ ৬৫ ॥ প্রসাদং সাগরা জগ্মুর্ব্ববুর্ব্বাতা জগদ্ধিতাঃ। মার্গস্থো বিবভৌ ভানুঃ সোমো নক্ষত্রসংযুতঃ ॥ ৬৬ ॥ ঈতযঃ প্রশমং জগ্মুর্জ্জগ্মুর্নির্ব্বৈরতাং নৃপাঃ। প্রবালপত্রশবলাঃ পুষ্পবন্তশ্চ পাদপাঃ ॥ ৬৭ ॥ মদং প্রসুস্রুবুর্নাগা যাতাস্তোষং বনে মৃগাঃ। অলঙ্কৃতা গাত্ররুহৈর্ধাতুভির্ভান্তি পর্ব্বতাঃ ॥ ৬৮ ॥ দেবলোকোপমো লোকস্তৃপ্তোঽমৃতরসৈরিব। আসীৎ কৃষ্ণাভিষেকে হি দিব্যঃ স্বর্গরসোক্ষিতঃ ॥ ৬৯ ॥ অভিষিক্তন্তং গোভিঃ শক্রো গোবিন্দমব্যযং। দিব্যমাল্যাম্বরধরং দেবদেবোঽব্রবীদিদং ॥ ৭০ ॥ এষ তে প্রথমঃ কৃষ্ণ নিযোগো গোষু যঃ কৃতঃ। শ্রূযতামপরং কৃষ্ণ মমাগমনকারণং ॥ ৭১ ॥ ক্ষিপ্রং প্রসাধ্যতাং কংসঃ কেশী চ তুরগাধমঃ। অরিষ্টশ্চ সদারিষ্টো রাজরাজ্যং ততঃ কুরু ॥ ৭২ ॥ পিতৃষ্বসরি জাতস্তে মমাংশোঽহমিব স্থিতঃ। স তে রক্ষ্যশ্চ মান্যশ্চ সখ্যে চ বিনিযুজ্যতাং ॥ ৭৩ ॥ ত্বযা হ্যনুগৃহীতঃ স তব ব্রতানুবর্ত্তকঃ। ত্বদ্বশে বর্ত্তমানশ্চ প্রাপ্স্যতে বিপুলং যশঃ ॥ ৭৪ ॥ ভারতস্য চ বংশস্য স বরিষ্ঠো ধনুর্দ্ধরঃ। ভবিষ্যত্যনুরূপশ্চ ত্বদৃতে ন চ রংস্যতে ॥ ৭৫ ॥ ভারতং ত্বযি চাযত্তং তস্মিংশ্চ পুরুষোত্তমে। উভাভ্যামপি সংযোগে যাস্যন্তি নিধনং নৃপাঃ ॥ ৭৬ ॥ প্রতিজ্ঞাতং মযা কৃষ্ণ ঋষিমধ্যে সুরেষু চ। মম পুত্রোঽর্জ্জুনো নাম জাতঃ কুন্ত্যাং কুলোদ্বহঃ ॥ ৭৭ ॥ সোঽস্ত্রাণাং পারতত্ত্বজ্ঞঃ শ্রেষ্ঠশ্চাপরিকর্ষণে। তং প্রবেক্ষ্যন্তি বৈ সর্ব্বে রাজানঃ শস্ত্রযোধিনঃ ॥ ৭৮ ॥ অক্ষৌহিণীস্তু শূরাণাং রাজ্ঞাং সংগ্রামশালিনাং। স একঃ ক্ষত্রধর্ম্মেণ যোজযিষ্যতি মৃত্যুনা ॥ ৭৯ ॥ তস্যাস্ত্রচরিতং মার্গং ধনুষো লাঘবেন চ। নানুযাস্যন্তি রাজানো দেবা বা ত্বাং বিনা প্রভো ॥ ৮০ ॥ স তে বন্ধুঃ সহাযশ্চ সংগ্রামেষু দ্রষ্টব্যঃ স ভবিষ্যতি। তস্য যোগো বিধাতব্যস্ত্বযা গোবিন্দ মৎকৃতে ॥ ৮১ ॥ যথাহং বৈ ত্বযা মান্যশ্চ নিত্যশঃ। জ্ঞাতা ত্বমেব লোকানামর্জ্জুনস্য চ নিত্যশঃ ॥ ৮২ ॥ ত্বযা চ নিত্যং সংরক্ষ্য আহবেষু মহৎসু সঃ। রক্ষিতস্য ত্বযা তস্য ন মৃত্যুঃ প্রভবিষ্যতি ॥ ৮৩ ॥ অর্জ্জুনং বিদ্ধি মাং কৃষ্ণ মাঞ্চৈবাত্মানমাত্মনা। আত্মা তেঽহং যথা শশ্বত্তথৈব তব সোঽর্জ্জুনঃ ॥ ৮৪ ॥ ত্বযা লোকানিমান্ জিত্বা বলৈর্দৈত্যাস্ত্রিভিঃ ক্রমৈঃ। দেবতানাং কৃতো রাজা পুরা জ্যেষ্ঠক্রমাদহং ॥ ৮৫ ॥ ত্বাঞ্চ সত্যমহং জ্ঞাস্যে সত্যেষ্টং সত্যবিক্রমং। সত্যেনোপেত্য

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

দেবা বৈ যোজযন্তি রিপুক্ষযে ॥ ৮৬॥ সোঽর্জ্জুনো নাম মে পুত্রঃ পিতুস্তে ভগিনীসুতঃ। ইহ সৌহার্দ্দমাযাতু ভূত্বা সহচরঃ পুরা ॥ ৮৭ ॥ তস্য তে যুদ্ধতঃ কৃষ্ণ স্বস্থানেঽথ গৃহেঽপি বা। বোঢ়ব্যা পুঙ্গবেনেব ধূঃ সদা রণমূর্দ্ধনি ॥ ৮৮ ॥ কংসে বিনিহতে কৃষ্ণ ত্বযা ভাব্যর্থদর্শিনা। অভিতস্তন্মহদ্যুদ্ধং ভবিষ্যতি মহীক্ষিতাং ॥ ৮৯ ॥ তত্র তেষাং নৃবীরাণামতিমানুষকর্ম্মণাং। বিজযস্যার্জ্জুনো ভোক্তা যশসা ত্বঞ্চ যোক্ষ্যসে ॥ ৯০ ॥ এতন্মে কৃষ্ণ কার্ৎস্নেন কর্ত্তুমর্হসি ভাষিতং। যদ্যহং তে সুরাশ্চৈব সত্যঞ্চ প্রিযমচ্যুত ॥ ৯১ ॥ শক্রস্য বচনং শ্রুত্বা কৃষ্ণো গোবিন্দতাং গতঃ। প্রীতেন মনসা যুক্তঃ প্রতিবাক্যং জগাদ হ ॥ ৯২ ॥ প্রীতোঽস্মি দর্শনাদেব তব শক্র শচীপতে। যত্ত্বযাভিহিতঞ্চেদং ন কিঞ্চিৎ পরিহাস্যতে ॥ ৯৩ ॥ জানামি ভবতো ভাবং জানাম্যর্জ্জুনসম্ভবং। জানে পিতৃষ্বসারঞ্চ পাণ্ডোর্দ্দত্তাং মহাত্মনঃ ॥ ৯৪ ॥ যুধিষ্ঠিরঞ্চ জানামি কুমারং ধর্ম্মনির্ম্মিতং। ভীমসেনঞ্চ জানামি বাযোঃ সন্তানজং সুতং ॥ ৯৫ ॥ অশ্বিভ্যাং সাধু জানামি সৃষ্টং পুত্রদ্বযং শুভং। নকুলং সহদেবঞ্চ মাদ্রীকুক্ষিগতাবুভৌ ॥ ৯৬ ॥ কানীনঞ্চাপি জানামি সবিতুঃ প্রথমং সুতং। পিতৃষ্বসরি কর্ণং বৈ প্রসূতং সূততাং গতং ॥ ৯৭ ॥ ধার্ত্তরাষ্ট্রাশ্চ মে সর্ব্বে বিদিতা যুদ্ধকাঙ্ক্ষিণঃ। পাণ্ডোরুপরমঞ্চৈব শাপাশনিনিপাতজং ॥ ৯৮ ॥ তদ্গচ্ছ ত্রিদিবং শক্র সুখায ত্রিদিবৌকসাং। নার্জ্জুনস্য রিপুঃ কশ্চিন্মমাগ্রে প্রভবিষ্যতি ॥ ৯৯ ॥ অর্জুনার্থে চ তান্ সর্ব্বান্ পাণ্ডবানক্ষতান্ যুধি। কুন্ত্যা নির্যাতযিষ্যামি নিবৃত্তে ভারতে মৃধে ॥ ১০০ ॥ যচ্চ বক্ষ্যতি মাং শক্র তনুজস্তব সোঽর্জ্জুনঃ। ভৃত্যবৎ তৎ করিষ্যামি তব স্নেহেন যন্ত্রিতঃ ॥ ১০১ ॥ সত্যসন্ধস্য তচ্ছ্রুত্বা প্রিযং প্রীতস্য ভাষিতং। কৃষ্ণস্য সাক্ষাত্ত্রিদিবং জগাম ত্রিদশেশ্বরঃ ॥ ১০২ ॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে বিষ্ণুপর্ব্বণি গোবিন্দাভিষেকো নাম পঞ্চসপ্ততিতমোঽধ্যাযঃ ॥ ৭৫ ॥

বৈশম্পাযন উবাচ। গতে শক্রে ততঃ কৃষ্ণঃ পূজ্যমানো ব্রজালযৈঃ। গোবর্দ্ধনধরঃ শ্রীমান্ বিবেশ ব্রজমেব হ ॥ ১ ॥ তং স্ম বৃদ্ধাভিনন্দন্তি জ্ঞাতযশ্চ সহোষিতাঃ। ধন্যাঃ স্মোঽনুগৃহীতাঃ স্মস্ত্বদ্বৃত্তেন নযেন চ ॥ ২ ॥ গাবো বর্ষভযাত্তীর্ণা বযং তীর্ণা মহাভযাৎ। তব প্রসাদাদ্গোবিন্দ দেবতুল্যপরাক্রম ॥ ৩ ॥ অমানুষাণি কর্ম্মাণি পশ্যামস্তব গোপতে। ধারণেনাস্য শৈলস্য বিদ্মস্ত্বাং কৃষ্ণ

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

দৈবতং ॥ ৪ ॥ কস্ত্বং ভবসি রুদ্রাণাং মরুতাঞ্চ মহাবল। বসূনাং বা কিমর্থঞ্চ বসুদেবঃ পিতা তব ॥ ৫ ॥ বলঞ্চ বাল্যে ক্রীড়া চ জন্ম চাস্মাসু গর্হিতং। কৃষ্ণ দিব্যা চ তে চেষ্টা শঙ্কিতানি মনাংসি নঃ ॥ ৬ ॥ কিমর্থং গোপবেশেন রমসেঽস্মাসু গর্হিতং। লোকপালোপমশ্চৈব গাস্ত্বং কিং পরিরক্ষসি ॥ ৭ ॥ দেবো বা দানবো বা ত্বং যক্ষো গন্ধর্ব্ব এব বা। অস্মাকং বান্ধবো জাতো যোঽসি সোঽসি নমোঽস্তু তে ॥ ৮ ॥ কেনচিদ্যদি কার্য্যেণ বসসীহ যদৃচ্ছয়া। বয়ং তবানুগাঃ সর্ব্বে ভবন্তং শরণং গতাঃ ॥ ৯ ॥ গোপানাং বচনং শ্রুত্বা কৃষ্ণঃ পদ্মদলেক্ষণঃ। প্রত্যুবাচ স্মিতং কৃত্বা জ্ঞাতীন্ সর্ব্বান্ সমাগতান্ ॥ ১০ ॥ মন্যন্তে মাং যথা সর্ব্বে ভবন্তো ভীমবিক্রমাঃ। তথাহং নাবগন্তব্যঃ সজাতীয়োঽস্মি বান্ধবঃ ॥ ১১ ॥ যদি ত্ববশ্যং শ্রোতব্যং কালঃ সম্প্রতিপাল্যতাং। ততো ভবন্তঃ শ্রোষ্যন্তি মাঞ্চ দ্রক্ষ্যন্তি তত্ত্বতঃ ॥ ১২ ॥ যদ্যহং ভবতাং শ্লাঘ্যো বান্ধবো দেবসপ্রভঃ। পরিজ্ঞানেন কিং কার্য্যং যদ্যেষোঽনুগ্রহো মম ॥ ১৩ ॥ এবমুক্তাস্তু তে গোপা বসুদেবসুতেন বৈ। বদ্ধমৌনা দিশঃ সর্ব্বা ভেজিরে পিহিতাননাঃ ॥ ১৪ ॥ কৃষ্ণস্তু যৌবনং দৃষ্ট্বা নিশি চন্দ্রমসো নবং। শারদীঞ্চ নিশাং রম্যাং মনশ্চক্রে রতিং প্রতি ॥ ১৫ ॥ স করীষাঙ্গরাগাসু ব্রজরথ্যাসু বীর্য্যবান্। বৃষাণাং জাতদর্পাণাং যুদ্ধানি সমযোজয়ৎ ॥ ১৬ ॥ গোপালাংশ্চ বলোদগ্রান্ যোধয়ামাস বীর্য্যবান্। বনে স বীরো গাংশ্চৈব জগ্রাহ গ্রাহবদ্বিভুঃ ॥ ১৭ ॥ যুবতীর্গোপকন্যাশ্চ রাত্রৌ সংকাল্য কালবিৎ। কৈশোরকং মানয়ন্ বৈ সহ তাভির্মুমোদ হ ॥ ১৮ ॥ তাস্তস্য বদনং কান্তং কান্তা গোপস্ত্রিয়ো নিশি। পিবন্তি নয়নাক্ষেপৈর্গাঙ্গতং শশিনং যথা ॥ ১৯ ॥ হরিতালার্দ্রপীতেন স কৌশেযেন ভাস্বতা। বসানো ভদ্রবসনং কৃষ্ণঃ কান্ততরোঽভবৎ ॥ ২০ ॥ স বদ্ধাঙ্গদনির্ব্যূহশ্চিত্রয়া বনমালয়া। শোভমানো হি গোবিন্দঃ শোভয়ামাস তদ্ব্রজং ॥ ২১ ॥ নাম দামোদরেত্যেবং গোপকন্যাস্তদাব্রুবন্। বিচিত্রং চরিতং ঘোষে দৃষ্ট্বা তত্তস্য ভাস্বতঃ ॥ ২২ ॥ তাস্তং পয়োধরোত্তানৈঃ পীনৈঃ সমভিপীড়য়ন্। ভ্রামিতাক্ষৈশ্চ বদনৈর্নিরীক্ষন্ত্যো বরাঙ্গনাঃ ॥ ২৩ ॥ তা বার্য্যমাণাঃ পিতৃভির্ভ্রাতৃভির্মাতৃভিস্তথা। কৃষ্ণং গোপাঙ্গনা রাত্রৌ মৃগয়ন্তি রতিপ্রিয়াঃ ॥ ২৪ ॥ তাস্তু পঙ্ক্তীকৃতাঃ সর্ব্বা রময়ন্তি মনোরমং। গায়ন্ত্যঃ কৃষ্ণচরিতং দ্বন্দ্বশো গোপকন্যকাঃ ॥ ২৫ ॥ কৃষ্ণলীলানুকারিণ্যঃ কৃষ্ণপ্রণিহিতেক্ষণাঃ। কৃষ্ণস্য গতিগামিন্যস্তরুণ্যস্তা বরাঙ্গনাঃ ॥ ২৬ ॥ বনেষু তালহস্তাগ্রৈঃ কুট্টয়ন্ত্য-

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

স্তথাপরাঃ। চেরুর্বৈ চরিতং তস্য কৃষ্ণস্য ব্রজযোষিতঃ॥ ২৭॥ তাস্তস্য নৃত্য-গীতঞ্চ বিলাসস্মিতবীক্ষিতং। মুদিতাশ্চানুকুর্ব্বন্ত্যঃ ক্রীড়ন্তি ব্রজযোষিতঃ॥২৮॥ ভাবনিস্পন্দমধুরং গায়ন্ত্যস্তা বরাঙ্গনাঃ। ব্রজং গতাঃ সুখং চেরুর্দ্দামোদরপরায়ণাঃ॥ ২৯॥ করীষপাংশুদিগ্ধাঙ্গ্যস্তাঃ কৃষ্ণমনুবব্রিরে। রময়ন্ত্যো যথা নাগং সম্প্রমত্তং করেণবঃ॥ ৩০॥ তমন্যা ভাববিকটৈর্নেত্রৈঃ প্রহসিতাননাঃ। পিবন্ত্যতৃপ্তা বনিতাঃ কৃষ্ণং কৃষ্ণমৃগেক্ষণাঃ॥ ৩১॥ মুখমস্যাব্জসংকাশং তৃষিতা গোপকন্যকাঃ। রত্যন্তরগতা রাত্রৌ পিবন্তি রতিলালসাঃ॥ ৩২॥ হা হেতি কুর্ব্বতস্তস্য প্রহৃষ্টাস্তা বরাঙ্গনাঃ। জগৃহুর্নিঃসৃতাং বাণীং সাম্না দামোদরেরিতাং॥ ৩৩॥ তাসাং গ্রথিতসীমন্তা রতিশ্রান্ত্যাকুলীকৃতাঃ। চারু বিস্রংসিরে কেশাঃ কুচাগ্রে গোপযোষিতাং॥ ৩৪॥ এবং স কৃষ্ণো গোপীনাং চক্রবালৈরলংকৃতঃ। শারদীষু সচন্দ্রাসু নিশাসু মুমুদে সুখী॥ ৩৫॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে বিষ্ণুপর্ব্বণি
হল্লীশকসংক্রীড়নং নাম ষট্সপ্ততিতমোঽধ্যায়ঃ॥ ৭৬॥

বৈশম্পায়ন উবাচ। প্রদোষার্দ্ধে কদাচিত্তু কৃষ্ণে রতিপরায়ণে। ত্রাসয়ন্ সমদো গোষ্ঠানরিষ্টঃ প্রত্যদৃশ্যত॥ ১॥ নির্ব্বাণাঙ্গারমেঘাভস্তীক্ষ্ণশৃঙ্গোঽর্ক-লোচনঃ। খুরতীক্ষ্ণাগ্রচরণঃ কালঃ কাল ইবাপরঃ॥ ২॥ লেলিহানঃ সনিষ্পেষং জিহ্বয়োষ্ঠৌ পুনঃপুনঃ। গর্ব্বিতাবিদ্ধলাঙ্গূলঃ কঠিনস্কন্ধবন্ধনঃ॥ ৩॥ ককুদোদগ্রনির্ম্মাণঃ প্রমাণাদ্দুরতিক্রমঃ। শকৃন্মূত্রোপলিপ্তাঙ্গো গবামুদ্বেজনো ভৃশং॥৪॥ মহাকটিঃ স্থূলমুখো দৃঢজানুর্ম্মহোদরঃ। বিষাণাবল্গিতগতির্লম্বতা কণ্ঠচর্ম্মণা॥৫॥ গবাং রোহেষু চপলস্তরুঘাতাঙ্কিতাননঃ। যুদ্ধসজ্জবিষাণাগ্রো দ্বিষদ্বৃষভসূদনঃ॥৬॥ অরিষ্টো নাম হি গবামরিষ্টো দারুণাকৃতিঃ। দৈত্যো বৃষভরূপেণ গোষ্ঠান্ বিপরিধাবতি॥ ৭॥ পাতয়ানো গবাং গর্ভান্ দৃপ্তো গচ্ছত্যনার্ত্তবং। ভজমানস্য চপলো গৃষ্টীঃ সম্প্রচচার হ॥ ৮॥ শৃঙ্গপ্রহরণো রৌদ্রঃ প্রহরন্ গোষু দুর্ম্মদঃ। গোষ্ঠেষু ন রতিং লেভে বিনা যুদ্ধেন গোবৃষৈঃ॥ ৯॥ স তত্র গাস্তু প্রসভং বাধমানো মহোৎকটঃ। চকার নির্ব্বৃষং গোষ্ঠং নির্ব্বৎসশিশুপুঙ্গবং॥ ১০॥ এতস্মিন্নেব কালে তু গাবঃ কৃষ্ণসমীপগাঃ। ত্রাসয়ামাস দুষ্টাত্মা বৈবস্বতবশে স্থিতঃ। সেন্দ্রাশনিরিবাম্ভোদো নর্দ্দমানো মহাসুরঃ॥ ১১॥ তালশব্দেন তং কৃষ্ণঃ সিংহনাদেন রোষয়ন্। অভ্যধাবত গোবিন্দো দৈত্যং বৃষভরূপিণং॥১২॥

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

স কৃষ্ণং গোবৃষো দৃষ্ট্বা হৃষ্টলাঙ্গূললোচনঃ। রোষিতস্তালশব্দেন যুদ্ধাকাঙ্ক্ষী ননর্দ্দ হ॥ ১৩॥ তমাপতন্তং দুর্বৃত্তং দৃষ্ট্বা বৃষভরূপিণং। তস্মাৎ স্থানান্ন র্যচলৎ কৃষ্ণো গিরিরিবাচলঃ॥ ১৪॥ স কুক্ষৌ বৃষভো দৃষ্টিং প্রণিধায় ধৃতাননঃ। কৃষ্ণস্য নিধনাকাঙ্ক্ষী তূর্ণমভ্যুৎপপাত হ॥ ১৫॥ তমাপতন্তং প্রমুখে প্রতিজগ্রাহ দুর্দ্ধরং। কৃষ্ণঃ কৃষ্ণাঞ্জননিভং বৃষং প্রতি বৃষোপমঃ॥ ১৬॥ স সংশক্তস্তু কৃষ্ণেন বৃষেণেব মহাবৃষঃ। মুমোচ বক্ত্রজং ফেনং নস্তশ্চাথ সশব্দবৎ॥ ১৭॥ তাবন্যোন্যাবরুদ্ধাঙ্গৌ যুদ্ধে কৃষ্ণবৃষাবুভৌ। রেজতুর্ম্মেঘসময়ে সংশক্তাবিব তোযদৌ॥ ১৮॥ তস্য দর্পবলং হত্বা কৃত্বা শৃঙ্গান্তরে পদং। অপীড়যদরিষ্টস্য কণ্ঠং ক্লিন্নমিবাম্বরং॥ ১৯॥ শৃঙ্গঞ্চাস্য পুনঃ সব্যমুৎপাট্য যমদণ্ডবৎ। তেনৈব প্রাহরদ্বক্ত্রে স মমার বৃষো বরঃ॥২০॥ স ভিন্নশৃঙ্গো ভগ্নাস্যো ভগ্নস্কন্ধশ্চ দানবঃ। পপাত রুধিরোদ্গারী সাম্বুধার ইবাম্বুদঃ॥ ২১॥ গোবিন্দেন হতং দৃষ্ট্বা দৃপ্তং বৃষভদানবং। সাধু সাধ্বিতি ভূতানি তৎকর্ম্মাস্যাভিতুষ্টুবুঃ॥ ২২॥ স চোপেন্দ্রো বৃষং হত্বা কান্তচন্দ্রে নিশামুখে। অরবিন্দাভনযনঃ পুনরেব ররাম হ॥ ২৩॥ তেঽপি গোব্রত্তযঃ সর্বে কৃষ্ণং কমললোচনং। উপাসাঞ্চক্রিরে হৃষ্টাঃ স্বর্গে শক্রমিবামরাঃ॥ ২৪॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে বিষ্ণুপর্ব্বণি অরিষ্টবধো নাম সপ্তসপ্ততিতমোঽধ্যাযঃ॥ ৭৭॥

বৈশম্পাযন উবাচ। কৃষ্ণং ব্রজগতং শ্রুত্বা বর্দ্ধমানমিবানলং। উদ্বেগমগমৎ কংসঃ শঙ্কমানস্ততো ভযং॥ ১॥ পূতনাযাং হতাযাঞ্চ কালিযে চ পরাজিতে। ধেনুকে প্রলযং নীতে প্রলম্বে চ নিপাতিতে॥ ২॥ ধৃতে গোবর্দ্ধনে শৈলে বিফলে শক্রশাসনে। গোষু ত্রাতাসু চ তথা স্পৃহণীযেন কর্ম্মণা॥ ৩॥ ককুদ্মিনি হতেঽরিষ্টে গোপেষু মুদিতেষু চ। দৃশ্যমানে বিনাশে চ সন্নিকৃষ্টে কর্ষণে বৃক্ষযোশ্চৈব বালেনাবালকর্ম্মণা। অচিন্ত্যং কর্ম্ম তৎ মহাভযে॥ ৪॥ শ্রুত্বা বর্দ্ধমানেষু শত্রুষু॥ ৫॥ প্রাপ্তারিষ্টমিবাত্মানং মেনে স মথুরেশ্বরঃ। বিসংজ্ঞেন্দ্রিযভূতাত্মা গতাসুপ্রতিমো বভৌ॥ ৬॥ ততো জ্ঞাতীন্ সমানায্য পিতরঞ্চোগ্রশাসনঃ। নিশি স্তিমিতমূকাযাং মথুরাযাং জনাধিপঃ॥৭॥ বসুদেবঞ্চ দেবাভং কঙ্কঞ্চাহূয যাদবং। সত্যকং দারুকঞ্চৈব কঙ্কাবরজমেব চ॥ ৮॥ ভোজং বৈতরণঞ্চৈব বিকদ্রুঞ্চ মহাবলং। ভযেসথঞ্চ রাজানং বিপৃথুঞ্চ পৃথুশ্রি-

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

যং ॥ ৯ ॥ বভ্রুং দানপতিঞ্চৈব কৃতবর্ম্মাণমেব চ। ভূরিতেজসমক্ষোভ্যং ভূরি-
শ্রবসমেব চ ॥ ১০ ॥ এতান্ স যাদবান্ সর্ব্বানাভাষ্য শৃণুতেতি চ। উগ্রসেন-
সুতো রাজা প্রোবাচ মথুরেশ্বরঃ ॥ ১১ ॥ ভবন্তঃ সর্ব্বকার্য্যজ্ঞা বেদেষু পরিনি-
ষ্ঠিতাঃ। ন্যাযবৃত্তান্তকুশলাস্ত্রিবর্গস্য প্রবর্ত্তকাঃ ॥ ১২ ॥ কর্ত্তব্যানাঞ্চ কর্ত্তারো
লোকস্য বিবুধোপমাঃ। তস্থিবাংসো মহাবৃত্তে নিষ্কম্পা ইব পর্ব্বতাঃ ॥ ১৩ ॥
অদম্ভবৃত্তযঃ সর্ব্বে সর্ব্বে গুরুকুলোষিতাঃ। রাজমন্ত্রধরাঃ সর্ব্বে সর্ব্বে ধনুষি পার-
গাঃ ॥ ১৪ ॥ যশঃপ্রদীপা লোকানাং বেদার্থানাং বিবক্ষবঃ। আশ্রমাণাং
নিসর্গজ্ঞা বর্ণানাং ক্রমপারগাঃ ॥ ১৫ ॥ প্রবক্তারঃ সুনিযতাং নেতারো
নযদর্শিনাং। ভেত্তারঃ পররাষ্ট্রাণাং ত্রাতারঃ শরণার্থিনাং ॥ ১৬ ॥ এবমক্ষত-
চারিত্রৈঃ শ্রীমদ্ভিরুদিতোদিতৈঃ। দ্যৌরপ্যনুগৃহীতা স্যাদ্ভবদ্ভিঃ কিং পুন-
র্ম্মহী ॥ ১৭ ॥ ঋষীণামিব বো বৃত্তং প্রভাবো মরুতামিব। রুদ্রাণামিব বঃ
ক্রোধো দীপ্তিরঙ্গিরসামিব ॥ ১৮ ॥ ব্যাবর্ত্তমানং সুমহদ্ভবদ্ভিঃ খ্যাতকীর্ত্তিভিঃ।
ধৃতং যদুকুলং বীরৈর্ভূতলং পর্ব্বতৈরিব ॥ ১৯ ॥ এবং ভবৎসু যুক্তেষু মম
চিত্তানুবর্ত্তিষু। বর্দ্ধমানো মমানর্থো ভবদ্ভিঃ কিমুপেক্ষিতঃ ॥ ২০ ॥ এষ কৃষ্ণ
ইতি খ্যাতো নন্দগোপসুতো ব্রজে। বর্দ্ধমান ইবাম্ভোদো মূলং নঃ পরিকৃন্ত-
তি ॥ ২১ ॥ অনমাত্যস্য শূন্যস্য চারান্ধস্য মমৈব তু। কারণান্নন্দগোপস্য স
সুতো গোপিতো গৃহে ॥ ২২ ॥ উপেক্ষিত ইব ব্যাধিঃ পূর্য্যমাণ ইবাম্বুদঃ। নদন্মেঘ
ইবোষ্ণান্তে স দুরাত্মা বিবর্দ্ধতে ॥ ২৩ ॥ তস্য নাহং গতিং জানে ন যোগং
ন পরাক্রমং। নন্দগোপস্য ভবনে জাতস্যাদ্ভুতকর্ম্মণঃ ॥ ২৪ ॥ কিন্তদ্ভূতং
সমুদ্ভূতং দেবাপত্যং ন বিদ্মহে। অতিদেবৈরমানুষ্যৈঃ কর্ম্মভিঃ সোঽনুমীয-
তে ॥ ২৫ ॥ পুতনা শকুনী বাল্যে শিশুনোত্তানশাযিনা। স্তনপানেপ্সুনা পীতা
প্রাণৈঃ সহ দুরাসদা ॥ ২৬ ॥ যমুনাযা হ্রদে নাগঃ কালিযো দমিতস্তথা। রসাতল-
চরো নীতঃ ক্ষণেনাদর্শনং হ্রদাৎ ॥ ২৭ ॥ নন্দগোপসুতো যোগং কৃত্বাশু পুন-
রুত্থিতঃ। ধেনুকস্তালশিখরাৎ পাতিতো জীবিতং বিনা ॥ ২৮ ॥ প্রলম্বং যং
মৃধে দেবা ন শেকুরতিবর্ত্তিতুং। বলেন মুষ্টিনৈকেন স হতঃ প্রাকৃতো যথা ॥ ২৯ ॥
বাসবস্যোৎসবং ভঙ্ক্ত্বা বর্ষং বাসবরোষজং। নির্জ্জিত্য গোগৃহার্থায ধৃতো
গোবর্দ্ধনো গিরিঃ ॥ ৩০ ॥ হতস্ত্বরিষ্টো বলবান্ বিশৃঙ্গশ্চ কৃতো ব্রজে। অবালো
বাল্যমাস্থায রমতে শিশুলীলযা ॥ ৩১ ॥ প্রবন্ধঃ কর্ম্মণামেবং তস্য গোব্রজবাসিনঃ।
সন্নিকৃষ্টং ভযঞ্চৈব কেশিনো মম চ ধ্রুবং ॥ ৩২ ॥ ভূতপূর্ব্বশ্চ মে মৃত্যুঃ স নূনং

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

পৌর্ব্বদেহিকঃ। যুদ্ধাকাঙ্ক্ষী চ স যথা তিষ্ঠতীহ মমাগ্রতঃ॥ ৩৩॥ ক্ব চ গোপত্ব-মশুভং মানুষ্যং মৃত্যুদুর্ব্বলং। ক্ব চ দেবপ্রভাবেণ ক্রীড়িতব্যং ব্রজে মম॥৩৪॥ অহো নীচেন বপুষা ছাদয়িত্বাত্মনো বপুঃ। কোঽপ্যেষ রমতে দেবঃ শ্মশানস্থ ইবানলঃ॥ ৩৫॥ শ্রূযতে হি পুরা বিষ্ণুঃ সুরাণাং কারণান্তরে। বামনেন তু রূপেণ জহার পৃথিবীমিমাং॥৩৬॥ কৃত্বা কেশরিণো রূপং বিষ্ণুনা প্রভবিষ্ণুনা। হতো হিরণ্যকশিপুর্দ্দানবানাং পিতামহঃ॥ ৩৭॥ অচিন্ত্যরূপমাস্থায শ্বেতশৈলস্য মূর্দ্ধনি। ভবেন চ্যাবিতা দৈত্যাঃ পুরা তত্ত্রিপুরং স্মৃতা॥ ৩৮॥ চালিতো গুরুপুত্রেণ ভার্গবোঽঙ্গিরসেন বৈ। প্রবিশ্য দার্দ্দুরিং মাযামনাবৃষ্টিঞ্চকার হ॥ ৩৯॥ অনন্তঃ শাশ্বতো দেবঃ সহস্রশিরসোঽব্যযঃ। বারাহং রূপমাস্থায প্রোজ্জহারার্ণবান্মহীং॥ ৪০॥ অমৃতে নির্ম্মিতে পূর্ব্বং বিষ্ণুঃ স্ত্রীরূপমাস্থিতঃ। সুরাণামসুরাণাঞ্চ যুদ্ধঞ্চক্রে সুদারুণং॥ ৪১॥ অমৃতার্থে পুরা চাপি দেবদৈত্য-সমাগমে। দধার মন্দরং বিষ্ণুরকূপার ইতি শ্রুতিঃ॥ ৪২॥ বপুর্ব্বামনমাস্থায নিন্দনীযং পুরা বলেঃ। ত্রিভিঃ ক্রমৈস্তু ত্রীল্লোঁকান্ জহার ত্রিদিবালযং॥৪৩॥ চতুর্দ্ধা তেজসো ভাগং কৃত্বা দাশরথের্গৃহে। স এব রামসংজ্ঞো বৈ রাবণং ব্যশসত্তদা॥ ৪৪॥ এবমেষ নিকৃত্যা বৈ তত্তদ্রূপমুপাগতঃ। সাধযত্যাত্মনঃ কার্য্যং সুরাণামর্থসিদ্ধযে॥ ৪৫॥ তদেষ নূনং বিষ্ণুর্ব্বা শক্রো বা মরুতাং পতিঃ। মৎসাধনেপ্সযা প্রাপ্তো নারদো মাং যদুক্তবান্॥ ৪৬॥ অত্র মে শঙ্কতে বুদ্ধির্ব্বসুদেবং প্রতি ধ্রুবা। অস্য বুদ্ধিবিশেষেণ বযং কাতরতাং গতাঃ॥ ৪৭॥ অহং হি খট্বাঙ্গবনে নারদেন সমাগতঃ। দ্বিতীযং স হি মাং বিপ্রঃ পুনরেবা-ব্রবীদ্বচঃ॥ ৪৮॥ যস্ত্বযানুষ্ঠিতো যত্নঃ কংসগর্ভকৃতে মহান্। বসুদেবেন তে রাত্রৌ তৎ কর্ম্ম বিফলীকৃতং॥ ৪৯॥ দারিকা যা ত্বযা রাত্রৌ শিলাযাং কংস পাতিতা। তাং যশোদাসুতাং বিদ্ধি কৃষ্ণঞ্চ বসুদেবজং॥ ৫০॥ রাত্রৌ ব্যাবর্ত্তিতাবেতৌ গর্ভৌ তব বধায বৈ। বসুদেবেন সন্ধায মিত্ররূপেণ শত্রুণা॥৫১॥ সা তু কন্যা যশোদাযা বিন্ধ্যে পর্ব্বতসত্তমে। হত্বা শুম্ভনিশুম্ভৌ দ্বৌ দানবৌ নগচারিণৌ॥৫২॥ কৃতাভিষেকা বরদা ভূতসঙ্ঘনিষেবিতা। অর্চ্চ্যতে দস্যুভির্ঘো-রৈর্ম্মহাপশুবলিপ্রিযা॥৫৩॥ সুরাপিশিতপূর্ণাভ্যাং কুম্ভাভ্যামুপশোভিতা। মযূ-রাঙ্গদচৈত্রেশ্চ বর্হভারৈর্ব্বিভূষিতা॥ ৫৪॥ দৃপ্তকুক্কুটসন্নাদং বনং বাযসনাদিতং। মৃগযূথৈশ্চ সম্পূর্ণমবিরুদ্ধৈশ্চ পক্ষিভিঃ॥ ৫৫॥ সিংহব্যাঘ্রবরাহাণাং নাদেন প্রতিনাদিতং। বৃক্ষগম্ভীরনিবিড়ং কান্তারৈঃ সর্ব্বতো বৃতং॥ ৫৬॥ দিব্যভৃ-

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

ঙ্গারচমরৈরাদর্শৈরুপশোভিতং । দেবতূর্য্যনিনাদৈশ্চ শতশঃ প্রতিনাদিতং ।
স্থানং তস্যা নগে বিন্ধ্যে নির্ম্মিতং স্বেন তেজসা ।। ৫৭ ।। রিপূণাং ত্রাসজননী
নিত্যং তত্র মনোরমা । বসতে পরমপ্রীতা দৈবতৈরপি পূজিতা ।।৫৮।। যস্ত্বযং
নন্দগোপস্য কৃষ্ণ ইত্যুচ্যতে সুতঃ । অত্র মে নারদঃ প্রাহ সুমহৎ কর্ম্মকারণং॥৫৯॥
দ্বিতীযো বসুদেবাদ্বৈ বাসুদেবো ভবিষ্যতি । স হি তে সহজো মৃত্যুর্ব্বান্ধবশ্চ
ভবিষ্যতি ॥ ৬০ ॥ স এব বাসুদেবো বৈ বসুদেবসুতো বলী । বান্ধবো ধর্ম্মতো
মহ্যং হৃদযেনান্তকো রিপুঃ ।। ৬১ ।। যথা হি বাযসো মূর্দ্ধ্নি পদ্ভ্যাং যস্যাবতিষ্ঠতি।
নেত্রে তুদতি তস্যৈব বক্ত্রেণামিষগৃদ্ধিনা ॥ ৬২ ॥ বসুদেবস্তথৈবাযং সপুত্রজ্ঞা-
তিবান্ধবঃ । ছিনত্তি মম মূলানি ভুঙ্ক্তে চ মম পার্শ্বতঃ ।। ৬৩ ।। ভ্রূণহত্যাপি
সন্তার্য্যা গোবধস্ত্রীবধোঽপি চ । ন কৃতঘ্নস্য লোকোঽস্তি বান্ধবস্য বিশেষতঃ॥৬৪॥
পতিতানুগতং মার্গং নিষেবত্যচিরেণ সঃ । যঃ কৃতঘ্নোঽনুবন্ধেন প্রীতিং বদতি
দারুণাং ॥ ৬৫ ।। নরকাধ্যুষিতঃ পন্থা গন্তব্যস্তেন দারুণঃ । অপাপে পাপহৃদযো
যঃ পাপমনুতিষ্ঠতি ।। ৬৬ ।। অহং বা স্বজনশ্লাঘ্যঃ স বা শ্লাঘ্যতরঃ সুতঃ ।
নিযতৈর্নির্গুণবৃত্তেন ত্বযা বান্ধবকাম্যযা ।। ৬৭ ।। হস্তিনাং কলহে ঘোরে বধমৃচ্ছন্তি
বীরুধঃ । যুদ্ধে ব্যুপরমে তে তু সহাশ্নন্তি মহাবনে ॥ ৬৮ ॥ বান্ধবানামপি
তথা ভেদকালে সমুত্থিতে । বধ্যতে যোঽন্তরপ্রেপ্সুঃ স্বজনো যদি বেতরঃ ।। ৬৯ ॥
কালস্ত্বং হি বিনাশায মযা পুষ্টো বিজানতা । বসুদেবকুলস্যাস্য যদ্বিরোধযসে
ভৃশং ॥ ৭০ ।। অমর্ষী বৈরশীলশ্চ সদা পাপমতিঃ শঠঃ । স্থানে যদুকুলং মূঢ়
শোচনীযং ত্বযা কৃতং ।। ৭১ ।। বসুদেব বৃথাবৃদ্ধো যন্মযা ত্বং পুরস্কৃতঃ । শ্বেতেন
শিরসা বৃদ্ধো কো ন বর্ষশতৈর্ভবেৎ ।। ৭২ ।। যস্য বুদ্ধিঃ পরিণতা স বৈ বৃদ্ধতরো
নৃণাং । ত্বন্তু কর্কশশীলশ্চ বুদ্ধ্যা চ ন বহুশ্রুতঃ । কেবলং বযসা বৃদ্ধো যথা
শরদি তোযদঃ ।। ৭৩ ।। কিঞ্চ ত্বং সাধু জানীষে বসুদেব বৃথামতে । হতে কংসে
মম সুতো মথুরাং পালযিষ্যতি ॥ ৭৪ ।। ছিন্নাশস্ত্বং বৃথাবৃদ্ধো মিথ্যা হ্যেবং
বিচারিতং । জিজীবিষুর্ন স হন্তি যোঽবতিষ্ঠেন্মমাগ্রতঃ ।। ৭৫ ।। প্রহর্ত্তুকামো
বিশ্বস্তে যস্ত্বং দুষ্টেন চেতসা । তত্তে প্রতিকরিষ্যেঽহং পুত্রযোস্তব পশ্যতঃ ॥৭৬॥
ন মে বৃদ্ধবধঃ কশ্চিৎ দ্বিজস্ত্রীবধ এব চ । কৃতপূর্ব্বঃ করিষ্যে বা বিশেষেণ তু
বান্ধবে ।। ৭৭ ।। ইহ ত্বং জাতসংবৃদ্ধো মম পিত্রা বিবর্দ্ধিতঃ । পিতৃষ্বসুশ্চ মে
ভর্ত্তা যদূনাং প্রথমো গুরুঃ ॥ ৭৮ ॥ কুলে মহতি বিখ্যাতঃ প্রথিতে চক্রবর্ত্তিনাং ।
গুর্ব্বর্থং পূজিতঃ সদ্ভির্যদুভির্দ্ধর্ম্মবুদ্ধিভিঃ ।। ৭৯ ।। কিং করিষ্যামহে সর্ব্বে সংস্থ

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

বক্তব্যতাং গতাঃ। যদূনাং যূথমুখ্যস্য যস্য তে বৃত্তমীদৃশং॥ ৮০॥ মদ্বধো বা জযো বাথ বসুদেবস্য দুর্নযৈঃ। সৎস্ব যাস্যন্তি পুরুষা যদূনামবগুণ্ঠিতাঃ॥৮১॥ ত্বযা হি মদ্বধোপাযং তর্কযাণেন বৈ মৃধে। অবিশ্বাস্যং কৃতং কর্ম্ম বাচ্যাশ্চ যাদবাঃ কৃতাঃ॥ ৮২॥ অশাম্যং বৈরমুৎপন্নং মম কৃষ্ণস্য চোভযোঃ। শান্তিমেকতরে শান্তিং গতে যাস্যন্তি যাদবাঃ॥ ৮৩॥ গচ্ছ দানপতে ক্ষিপ্রং তাবিহানযিতুং ব্রজাৎ। নন্দগোপঞ্চ গোপাংশ্চ করদান্মম শাসনাৎ॥ ৮৪॥ বাচ্যশ্চ নন্দগোপো বৈ করমাদায বার্ষিকং। শীঘ্রমাগচ্ছ নগরং গোপৈঃ সর্ব্বৈঃ সমন্বিতঃ॥ ৮৫॥ কৃষ্ণসংকর্ষণৌ চৈব বসুদেবসুতাবুভৌ। দ্রষ্টুমিচ্ছতি বৈ কংসঃ সভৃত্যঃ সপুরোহিতঃ॥ ৮৬॥ এতৌ যুদ্ধবিদৌ রঙ্গে কালনির্ম্মাণযোধিনৌ। দৃঢৌ চ কৃতিনৌ চৈব শৃণোমি ব্যাযতোদ্যমৌ॥ ৮৭॥ অস্মাকমপি মল্লৌ দ্বৌ সজ্জৌ যুদ্ধকৃতোৎসবৌ। তাভ্যাং সহ নিযোৎস্যেতে তৌ যুদ্ধকুশলাবুভৌ॥৮৮॥ দ্রষ্টব্যৌ চ মযাবশ্যং বাল্যৌ তাবমরোপমৌ। পিতৃষ্বসুঃ সুতৌ মুখ্যৌ ব্রজবাসৌ বনেচরৌ॥ ৮৯॥ বক্তব্যঞ্চ ব্রজে তস্মিন্ সমীপে ব্রজবাসিনাং। রাজা ধনুর্ম্মখং নাম কারযিষ্যতি বৈ সুখী॥ ৯০॥ সন্নিকৃষ্টে ব্রজাস্তত্র নিবসন্তু যথাসুখং। জনস্যামন্ত্রিতস্যার্থে যথা স্যাৎ সর্ব্বমব্যযং॥ ৯১॥ পযসঃ সর্পিষশ্চৈব দধ্নো দধ্যুত্তরস্য চ। যথাকামং প্রদানায ভোজ্যাধিশ্রযণায চ॥ ৯২॥ অক্রূর গচ্ছ শীঘ্রং ত্বং তাবানয মমাজ্ঞযা। সংকর্ষণঞ্চ কৃষ্ণঞ্চ দ্রষ্টুং কৌতূহলং হি মে॥ ৯৩॥ তযোরাগমনে প্রীতিঃ পরা মম কৃতা ভবেৎ। দৃষ্ট্বা তু তৌ মহাবীর্য্যৌ তদ্বিধাস্যামি যদ্ধিতং॥ ৯৪॥ শাসনং যদি বা শ্রুত্বা মম তৌ পরিভাষিতং। নাগচ্ছেতাং যথাকালং নিগ্রাহ্যাবপি তৌ মযা॥ ৯৫॥ সান্ত্বমেব তু বালেষু প্রধানং প্রথমো নযঃ। মধুরেণৈব তৌ মন্দৌ স্বযমেবানযাশু বৈ॥ ৯৬॥ অক্রূর কুরু মে প্রীতিমেতাং পরমদুর্লভাং। যদি বা নোপজপ্তোঽসি বসুদেবেন সুব্রত। তথা কর্ত্তব্যমেতদ্ধি যথা তাবাগমিষ্যতঃ॥৯৭॥ এবমাক্রুশ্যমানস্তু বসুদেবো বসূপমঃ। সাগরাকারমাত্মানং নিষ্প্রকম্পমধারযৎ॥ ৯৮॥ বাক্শল্যৈস্তাড্যমানস্তু কংসেনাদীর্ঘদর্শিনা। ক্ষমাং মনসি সন্ধায নোত্তরং প্রত্যভাষত॥ ৯৯॥ যে তু তং দদৃশুস্তত্র ক্ষিপ্যমাণমনেকধা। ধিগ্ধিগিত্যসকৃত্তে বৈ শনৈশ্চক্রুরবাঙ্মুখাঃ॥১০০॥ অক্রূরস্তু মহাতেজা জানন্ দিব্যেন চক্ষুষা। জলং দৃষ্ট্বেব তৃষিতঃ প্রেষিতঃ প্রীতিমানভূৎ॥ ১০১॥ তস্মিন্নেব মুহূর্ত্তে তু মথুরাযাঃ স নির্যযৌ। প্রীতিমান্ পুণ্ডরীকাক্ষং দ্রষ্টুং দানপতিঃ স্বযং॥ ১০২॥ * ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে বিষ্ণুপর্ব্বণি অক্রূরপ্রস্থানং নাম অষ্টসপ্ততিতমোঽধ্যাযঃ॥ ৭৮॥

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

বৈশম্পায়ন উবাচ। ক্ষিপ্তং যদুবৃষং দৃষ্ট্বা সর্ব্বে তে যদুপুঙ্গবাঃ। নিপীড্য
শ্রবণান্ হস্তৈর্ম্মেনিরে তং গতায়ুষং ॥ ১॥ অন্ধকস্তূদ্বিগ্নমনা ধৈর্য্যাদবিকৃতং
বচঃ। প্রোবাচ বদতাং শ্রেষ্ঠঃ সমাজে কংসমোজসা ॥ ২ ॥ অশ্লাঘ্যো মে মতঃ
পুত্র তবায়ং বাক্‌পরিশ্রমঃ। অযুক্তো গর্হিতঃ সদ্ভির্ব্বান্ধবেষু বিশেষতঃ ॥ ৩ ॥
অযাদবো যদি ভবান্ শৃণু তাবদ্যদুচ্যসে । ন হি ত্বাং যাদবং বীর বলাৎ কুর্ব্বন্তি
যাদবাঃ ॥ ৪ ॥ অশ্লাঘ্যা বৃষ্ণয়ঃ পুত্র যেষাং ত্বমনুশাসিতা। ইক্ষ্বাকুবংশজো
রাজা বিনিবৃত্তঃ স্বয়ং সকৃৎ ॥ ৫ ॥ ভোজো বা যাদবো বাসি কংসো বাসি যথা
তথা। সহজস্তে শিরস্তাত জটী মুণ্ডোঽপি বা ভব॥ ৬ ॥ উগ্রসেনস্ত্বয়ং শোচ্যো
যোঽস্মাকং কুলপাংসনঃ। দুর্জ্জাতীয়েন যেন ত্বমীদৃশো জনিতঃ সুতঃ ॥ ৭ ॥
ন চাত্মনো গুণাংস্তাত প্রবদন্তি মনীষিণঃ। পরেণোক্তা গুণা গৌণ্যং যান্তি
বেদার্থসম্মিতাঃ ॥ ৮ ॥ পৃথিব্যাং যদুবংশোঽয়ং নিন্দনীয়ো মহীক্ষিতাং। বালঃ
কুলান্তকৃন্মূঢ়ো যেষাং ত্বমনুশাসিতা ॥ ৯ ॥ অসাধুমদ্ভির্ব্বাক্যৈশ্চ ত্বয়া সাধ্বিতি
ভাষিতৈঃ। ন চাপ্যাসাদিতং কার্য্যমাত্মা চ বিবৃতঃ কৃতঃ ॥ ১০ ॥ গুরোরনব-
লিপ্তস্য মান্যস্য মহতামপি। ক্ষেপণং কঃ শুভং মন্যে দ্বিজস্যেব বধে কৃতে ॥১১॥
মান্যাশ্চৈবাভিগম্যাশ্চ বৃদ্ধাস্তাত যথাগ্নয়ঃ। ক্রোধো হি তেষাং প্রদহেল্লোকা-
নন্তর্গতানপি ॥ ১২ ॥ বুধেন তাত দান্তেন নিত্যমভ্যুত্থিতাত্মনা। ধর্ম্মস্য
গতিরন্বেষ্যা মৎস্যস্য গতিরপ্সিব ॥ ১৩ ॥ কেবলং ত্বন্তু দর্পেণ বৃদ্ধানগ্নিসমানিহ।
বাচা তুদসি মর্ম্মঘ্ন্যা অমন্ত্রোক্তা যথাহুতিঃ ॥ ১৪ ॥ বসুদেবন্তু পুত্রার্থে যদিমং
পরিগর্হসি। তত্র মিথ্যাপ্রলাপস্তে নিন্দামি কৃপণং বচঃ ॥ ১৫ ॥ দারুণেঽপি
পিতা পুত্রে নৈব দারুণতাং ব্রজেৎ। পুত্রার্থে হ্যাপদঃ কষ্টাঃ পিতরঃ প্রাপ্নুবন্তি
হি ॥ ১৬ ॥ ছাদিতো বসুদেবেন যদি পুত্রঃ শিশুস্তদা। মন্যসে যদ্যকর্ত্তব্যং
তৎ পৃচ্ছ পিতরং স্বকং ॥ ১৭ ॥ গর্হতা বসুদেবঞ্চ যদুবংশঞ্চ নিন্দতা। ত্বয়া
যাদবপুত্রাণাং বৈরজং বিষমর্জ্জিতং ॥ ১৮ ॥ অকর্ত্তব্যং যদি কৃতং বসুদেবেন
পুত্রজং। কিমর্থমুগ্রসেনেন শিশুস্ত্বং ন বিনাশিতঃ ॥ ১৯ ॥ পুন্নাম্নো নরকাৎ
পুত্রো যস্মাত্ত্রাতি পিতৄন্ সদা। তস্মাদ্ব্রুবন্তি পুত্রেতি পুত্রং ধর্ম্মবিদো জনাঃ ॥২০॥
জাত্যাং হি যাদবঃ কৃষ্ণঃ স চ সংকর্ষণো যুবা। ত্বঞ্চাপি বিপ্লুতস্তাভ্যাং জাতবৈ-
রেণ চেতসা ॥ ২১ ॥ উদ্ধৃতানীহ সর্ব্বেষাং যদূনাং হৃদয়ানি বৈ। বসুদেবে ত্বয়া
ক্ষিপ্তে বাসুদেবে চ কোপিতে ॥ ২২ ॥ কৃষ্ণে চ ভবতো দ্বেষ্যে বসুদেববিগর্হণাৎ।
শংসন্তি চেমানি ভয়ং নিমিত্তান্যশুভানি তে ॥ ২৩ ॥ সর্পাণাং দর্শনং তীব্রং

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

দুঃস্বপ্নানাং নিশাক্ষযে। পুর্য্যা বৈধব্যশংসীনি কারণৈরনুমীমহে ॥ ২৪ ॥ এষ ঘোরো গ্রহঃ স্বাতিমুল্লিখন্ খং গভস্তিভিঃ। বক্রমঙ্গারকশ্চক্রে চিত্রাযাং ঘোরদর্শনঃ ॥ ২৫ ॥ বুধেন পশ্চিমা সন্ধ্যা ব্যাপ্ত্যা ঘোরেণ তেজসা। বৈশ্বানরপথে শুক্রো হ্যতিচারঞ্চচার হ ॥ ২৬ ॥ কেতুনা ধূমকেতোস্তু নক্ষত্রাণি ত্রযোদশ। ভরণ্যাদীনি ভিন্নানি নানুযান্তি নিশাকরং ॥ ২৭ ॥ প্রাক্সন্ধ্যাপরিঘগ্রস্তা ভাভির্ব্বাধতি ভাস্করং। প্রতিলোমঞ্চ যান্ত্যেব ব্যাহরন্তো মৃগদ্বিজাঃ। ২৮ ॥ শিবা শ্মশানান্নিষ্ক্রম্য নিশ্বাসাঙ্গারবর্ষিণী। উভে সন্ধ্যে পুরীং ঘোরা পর্য্যেতি বহু বাশতী ॥ ২৯ ॥ উল্কা নির্ঘাতনাদেন পপাত ধরণীতলে। চলত্যপর্ব্বণি মহী গিরীণাং শিখরাণি চ ॥ ৩০ ॥ গ্রস্তঃ স্বর্ভানুনা সূর্য্যো দিবা নক্তমজাযত। ধমোৎপাতৈর্দ্দিশো ব্যাপ্তাঃ শুষ্কাশনিসমাহতাঃ ॥ ৩১ ॥ প্রস্রবন্তি ঘনা রক্তং সাশনিস্তনযিত্নবঃ। চলিতা দেবতাঃ স্থানাৎ ত্যজন্তি বিহগা নগান্ ॥ ৩২ ॥ যানি রাজবিনাশায দৈবজ্ঞা কথযন্তি হ। তানি সর্ব্বাণি পশ্যামো নিমিত্তান্যশুভানি বৈ ॥ ৩৩ ॥ ত্বঞ্চাপি স্বজনদ্বেষী রাজধর্ম্মপরাঙ্মুখঃ। অনিমিত্তাগতক্রোধঃ সন্নিকৃষ্টভযো হ্যসি ॥ ৩৪ ॥ যস্ত্বং দেবোপমং বৃদ্ধং বসুদেবং বসূপমং। মোহাৎ ক্ষিপসি দুর্ব্বুদ্ধে কুতস্তে শান্তিরাত্মনঃ ॥ ৩৫ ॥ ত্বদ্গতো যো হি নঃ স্নেহস্তং ত্যজামোঽদ্য বৈ বযং। অহিতং স্বস্য বংশস্য ন ত্বাং ক্ষণমুপাস্মহে ॥ ৩৬ ॥ স হি দানপতির্ধন্যো যো দ্রক্ষ্যতি বনেগতং। পুণ্ডরীকপলাশাক্ষং কৃষ্ণমক্লিষ্টকারিণং ॥ ৩৭ ॥ ছিন্নমূলো হ্যযং বংশো যদূনাং ত্বৎকৃতে কৃতঃ। কৃষ্ণো জ্ঞাতীন্ সমানায্য স সন্ধানং করিষ্যতি ॥ ৩৮ ॥ ক্ষান্তমেব ভবানেন বসুদেবেন ধীমতা। কালসম্যক্পরিজ্ঞানো ব্রূহি ত্বং যদ্যদিচ্ছসি ॥ ৩৯ ॥ মহ্যন্তু রোচতে কংস বসুদেবসহাযবান্। গচ্ছ কৃষ্ণস্য নিলযং প্রীতিস্তে তেন রোচতাং। ৪০ ।

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে বিষ্ণুপর্ব্বণি অন্ধকবাক্যং নামৈকোনাশীতিতমোঽধ্যাযঃ ॥ ৭৯ ॥

বৈশম্পাযন উবাচ। অন্ধকস্য বচঃ শ্রুত্বা কংসঃ সংরক্তলোচনঃ। ন কিঞ্চিদব্রবীৎ ক্রোধাৎ বিবেশ স্বং নিবেশনং ॥ ১ ॥ তে চ সর্ব্বে যথাবেশ্ম যাদবাঃ শ্রুতবিস্তরাঃ। জগ্মুর্ব্বিগতসঙ্কল্পাঃ কংসবৈকৃতশংসিনঃ ॥ ২ ॥ অক্রূরোঽপি যথাজ্ঞপ্তঃ কৃষ্ণদর্শনলালসঃ। জগাম রথমুখ্যেন মনসস্তুল্যগামিনা ॥ ৩ ॥ কৃষ্ণস্যাপি নিমিত্তানি শুভান্যঙ্গগতানি বৈ। পিতৃতুল্যেন শংসন্তি বান্ধবেন

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

সমাগমং ॥ ৪ ॥ প্রাগেব তু নরেন্দ্রেণ মাথুরেণৌগ্রসেনিনা। কেশিনঃ প্রেষিতো
দূতো বধায়োপেন্দ্রকারণাৎ ॥ ৫ ॥ স তু দূতবচঃ শ্রুত্বা কেশী ক্লেশকরো নৃণাং।
বৃন্দাবনগতো গোপান্ বাধতে স্ম দুরাসদঃ ॥ ৬ ॥ মানুষং মাংসমশ্নানঃ ক্রুদ্ধো
দুষ্টপরাক্রমঃ। দুর্দ্দান্তো বাজিদৈত্যোঽসাবকরোৎ কদনং মহৎ ॥ ৭ ॥ নিঘ্নন্
গা বৈ সগোপালান্ গবাং পিশিতভোজনঃ। দুর্দ্দমঃ কামচারী চ স কেশী নিরব-
গ্রহঃ ॥ ৮ ॥ তদরণ্যং শ্মশানাভং নৃণামস্থিভিরাবৃতং। যত্রাস্তে স হি দুষ্টাত্মা
কেশী তুরগদানবঃ ॥৯॥ খুরৈর্দ্দারয়তে ভূমিং বেগেনারুজতে দ্রুমান্। হ্রেষিতৈঃ
স্পর্দ্ধতে বায়ুং প্লুতৈর্লঙ্ঘয়তে নভঃ ॥ ১০ ॥ অতিপ্রবৃদ্ধো মত্তশ্চ দুষ্টাশ্বো বন-
গোচরঃ। আকম্পিতসটো রৌদ্রঃ কংসস্য চরিতানুগঃ ॥ ১১ ॥ ঈরিণং তদ্বনং
সর্ব্বং তেনাসীৎ পাপকর্ম্মণা। কৃতং তুরগদৈত্যেন সর্ব্বান্ গোপান্ জিঘাং-
সতা ॥ ১২ ॥ তেন দুষ্টপ্রচারেণ দূষিতং তদ্বনং মহৎ। ন নৃভির্গোধনৈর্ব্বাপি
সেব্যতে বনবৃত্তিভিঃ ॥ ১৩ ॥ নিঃসম্পাতঃ কৃতঃ পন্থাস্তেন তদ্বিষয়াশ্রয়ঃ।
মদাচ্চলিতবৃত্তেন নৃমাংসান্যশ্নতা ভৃশং ॥ ১৪ ॥ নৃশব্দানুসরঃ ক্রুদ্ধঃ স কদাচি-
দ্দিনাগমে। জগাম ঘোষসম্বাসং চোদিতঃ কালধর্ম্মণা ॥ ১৫ ॥ তং দৃষ্ট্বা দুদ্রুবু-
র্গোপাঃ স্ত্রিয়শ্চ শিশুভিঃ সহ। ক্রন্দমানা জগন্নাথং কৃষ্ণং নাথমুপাশ্রিতাঃ ॥১৬॥
তাসাং রুদিতশব্দেন গোপানাং ক্রন্দিতেন চ। দত্ত্বাভয়ন্তু কৃষ্ণো বৈ কেশিনং
সোঽভিদুদ্রুবে ॥ ১৭। কেশী চাপ্যুন্নতগ্রীবঃ প্রকাশদশনেক্ষণঃ। হ্রেষমাণো
জবোদগ্রো গোবিন্দাভিমুখো যযৌ ॥ ১৮ ॥ তমাপতন্তং সম্প্রেক্ষ্য কেশিনং
হয়দানবং। প্রত্যুজ্জগাম গোবিন্দস্তোয়দঃ শশিনং যথা ॥ ১৯ ॥ কেশিনস্তু
তমভ্যাসে দৃষ্টা কৃষ্ণমবস্থিতং। মনুষ্যবুদ্ধয়ো গোপাঃ কৃষ্ণমূচুর্হিতৈষিণঃ ॥ ২০ ॥
কৃষ্ণ তাত ন খল্বেষ সহসা তে হয়াধমঃ। উপসর্প্যো ভবান্ বালঃ পাপশ্চৈষ
দুরাসদঃ ॥ ২১ ॥ এষ কংসস্য সহজঃ প্রাণস্তাত বহিশ্চরঃ। উৎকৃষ্টশ্চ হয়েন্দ্রাণাং
দানবোঽপ্রতিমো যুধি ॥ ২২ ॥ ত্রাসনঃ সর্ব্বসৈন্যানাং তুরগাণাং মহাবলঃ।
অবধ্যঃ সর্ব্বভূতানাং প্রথমঃ পাপকর্ম্মণাং ॥ ২৩ ॥ গোপানাং তদ্বচঃ শ্রুত্বা বদতাং
মধুসূদনঃ। কেশিনা সহ যুদ্ধায় মতিঞ্চক্রেঽরিসূদনঃ ॥ ২৪ ॥ ততঃ সব্যং
দক্ষিণঞ্চ মণ্ডলং স পরিভ্রমন্। পদ্ভ্যামুভাভ্যাং স হয়ঃ ক্রোধেনারুজত দ্রু-
মান্ ॥ ২৫ ॥ মুখে লম্বসটে চাস্য স্কন্ধদেশে ঘনাবৃতে। বলয়াভ্রতরঙ্গাভঃ
সুস্রুবুঃ ক্রোধজং জলং ॥ ২৬ ॥ স ফেনং বক্ত্রজঞ্চৈব ববর্ষ রজসাবৃতং। হিম-
কালে যথা ব্যোম্নি নীহারমিব চন্দ্রমাঃ ॥ ২৭ ॥ গোবিন্দমরবিন্দাক্ষং হ্রেষিতৈ-

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

ক্তাব্রশীকরৈঃ। সফেনৈর্ব্বক্ত্রনির্গীর্ণৈঃ প্রোক্ষযামাস ভারত॥ ২৮॥ খুরোদ্ধূ-
তাবসিক্তেন মধূকক্ষোদপাণ্ডুনা। রজসা স হয়ঃ কৃষ্ণং চকারারুণমূর্দ্ধজং॥২৯॥
প্লুতবল্গিতপাদস্তু ভক্ষমাণো ধরাং খুরৈঃ। দন্তান্নির্দ্দশমানস্তু কেশী কৃষ্ণমুপাদ্র-
বৎ॥ ৩০॥ স সংসক্তস্তু কৃষ্ণেন কেশী তুরগসত্তমঃ। পূর্ব্বাভ্যাং চরণাভ্যাং
বৈ কৃষ্ণং বক্ষস্যতাড়য়ৎ॥৩১॥ পুনঃ পুনশ্চ স বলী প্রাহিণোৎ পার্শ্বতঃ খুরৈঃ।
কৃষ্ণস্য দানবো ঘোরং প্রহারমমিতৌজসঃ॥ ৩২॥ বক্ত্রেণ চাস্য ঘোরেণ তীক্ষ্ণ-
দংষ্ট্রায়ুধেন বৈ। অদশদ্বাহুশিখরং কৃষ্ণস্য রুষিতো হয়ঃ॥ ৩৩॥ স লম্ব-
কেশরশটঃ কৃষ্ণেন সহ সঙ্গতঃ। ররাজ কেশী মেঘেন সংসক্তঃ খ ইবাংশু-
মান্॥॥ ৩৪॥ উরশ্চাস্যোরসা হন্তুমিযেষ বলবান্ হয়ঃ। বেগেন বাসুদেবস্য
ক্রোধাদ্দ্বিগুণবিক্রমঃ॥ ৩৫॥ তস্যোৎসিক্তস্য বলবান্ কৃষ্ণোঽপ্যমিতবিক্রমঃ।
বাহুমাভোগিনং কৃত্বা মুখে ক্রুদ্ধঃ সমাদধৎ॥ ৩৬॥ স তং বাহুমশক্তো বৈ
খাদিতুং ভঙ্‌ক্তুমেব বা। দশনৈর্ম্মূলনির্ম্মুক্তৈঃ সফেনরুধিরং বমন্॥ ৩৭॥
বিপাটিতাভ্যামোষ্ঠাভ্যাং কটাভ্যাং বিদলীকৃতঃ। অক্ষিণী বিকৃতে বক্ত্রে নিঃসৃতে
মুক্তবন্ধনে॥ ৩৮॥ নিরস্তহনুরাবিষ্টঃ শোণিতাক্তবিলোচনঃ। উৎকর্ণো নষ্ট-
চেতাস্তু স কেশী বহ্বচেষ্টত॥৩৯॥ উৎপতন্নসকৃৎ পাদৈঃ শকৃন্মূত্রং সমুৎসৃজন্।
স্বিন্নার্দ্ররোমা শ্রান্তস্তু নির্ব্বত্নচরণোঽভবৎ। ৪০॥ কেশিবক্ত্রবিলগ্নস্তু কৃষ্ণবাহু-
রশোভত। ব্যাভুগ্ন ইব ঘর্ম্মান্তে চন্দ্রার্দ্ধকিরণৈর্ঘনঃ॥ ৪১॥ কেশী চ কৃষ্ণসং-
সক্তঃ শ্রান্তগাত্রো ব্যরোচত। প্রভাতাবনতশ্চন্দ্রঃ শ্রান্তো মেরুরিবাশ্রিতঃ॥৪২॥
তস্য কৃষ্ণভুজোদ্ধূতাঃ কেশিনো দশনা মুখাৎ। পেতুঃ শরদি নিস্তোয়াঃ সিতা-
ভ্রাবয়বা ইব॥ ৪৩॥ স তু কেশী ভৃশং শ্রান্তঃ কৃষ্ণেনাক্লিষ্টকর্ম্মণা। তং ভুজং
স্বায়তং কৃত্বা পাটিতো বলবত্তদা॥ ৪৪॥ স পাটিতো ভুজেনাজৌ কৃষ্ণেন
বিকৃতাননঃ। কেশী নদন্মহানাদং দানবো ব্যথিতস্তদা॥ ৪৫॥ বিঘূর্ণমানঃ
স্রস্তাঙ্গো মুখাদ্রুধিরমুদ্বমন্। ভৃশং ব্যঙ্গীকৃতবপুর্নিকৃত্তার্দ্ধ ইবাচলঃ॥ ৪৬॥
ব্যাদিতাস্যো মহারৌদ্রঃ সোঽসুরঃ কৃষ্ণবাহুনা। নিপপাত যথা কৃত্তো নাগো
হি দ্বিদলীকৃতঃ॥ ৪৭॥ বাহুনা কৃত্তদেহস্য কেশিনো রূপমাবভৌ। পশোরিব
মহাঘোরং নিহতস্য পিনাকিনা॥৪৮॥ দ্বিপাদপৃষ্ঠপুচ্ছার্দ্ধে শ্রবণৈকাক্ষিনাসিকে।
কেশিনস্তে দ্বিধাভূতে দ্বে চার্দ্ধে রেজতুঃ ক্ষিতৌ॥ ৪৯॥ কেশিদন্তক্ষতশ্চাপি
কৃষ্ণস্য শুশুভে ভুজঃ। বৃদ্ধস্তাল ইবারণ্যে গজেন্দ্রদশনাঙ্কিতঃ॥ ৫০॥ তং
হত্বা কেশিনং যুদ্ধে কল্পয়িত্বা চ ভাগশঃ। কৃষ্ণঃ পদ্মপলাশাক্ষো হংসস্তত্রৈব

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

তস্থিবান্ ॥ ৫১ ॥ তং হতং কেশিনং দৃষ্ট্বা গোপা গোপস্ত্রিয়স্তথা। বভূবুর্মুদিতাঃ
সর্ব্বে হতবিঘ্না গতক্লমাঃ ॥ ৫২ ॥ দামোদরন্তং শ্রীমন্তং যথাস্থানং যথাবয়ঃ।
অভ্যনন্দন্ প্রিয়ৈর্ব্বাক্যৈঃ পূজয়ন্তঃ পুনঃপুনঃ ॥ ৫৩ ॥ গোপা উচুঃ। অহো
তাত কৃতং কর্ম্ম হতোঽয়ং লোককণ্টকঃ। দৈত্যঃ ক্ষিতিচরঃ কৃষ্ণ হয়রূপং
সমাস্থিতঃ ॥ ৫৪ ॥ কৃতং বৃন্দাবনং ক্ষেমং সেব্যং নৃমৃগপক্ষিণাং। ঘ্নতা পাপমিমং
তাত কেশিনং হয়দানবং ॥ ৫৫ ॥ হতা নো বহবো গোপা গাবো বৎসেষু বৎসলাঃ।
নৈকে চান্যে জনপদা হতানেন দুরাত্মনা ॥ ৫৬ ॥ এষ সম্বর্ত্তকং কর্ত্তুমুদ্যতঃ কিল
পাপকৃৎ। ত্রিলোকং নির্নরং কৃত্বা চর্ত্তুকামো যথাসুখং ॥ ৫৭ ॥ নৈতস্য প্রমুখে
স্থাতুং কশ্চিচ্ছক্তো জিজীবিষুঃ। অপি দেবসমহেষু কিং পুনঃ পৃথিবীতলে ॥ ৫৮ ॥
বৈশম্পায়ন উবাচ। অথাহান্তর্হিতো বিপ্রো নারদঃ খগমো মুনিঃ। প্রীতোঽস্মি
বিষ্ণো দেবেতি কৃষ্ণ কৃষ্ণেতি চাব্রবীৎ ॥ ৫৯ ॥ যদিদং দুষ্করং কর্ম্ম কৃতং কেশি-
জিঘাংসয়া। ত্বয্যেব কেবলং যুক্তং ত্রিদিবে ত্র্যম্বকস্য বা ॥ ৬০ ॥ অহং যুদ্ধোৎ-
সুকস্তাত ত্বদ্গতেনান্তরাত্মনা। ইদং নরহয়ং যুদ্ধং দ্রষ্টুং স্বর্গাদিহাগতঃ ॥ ৬১ ॥
পূতনানিধনাদীনি কর্ম্মাণি তব দৃষ্টবান্। অহং ত্বনেন গোবিন্দ কর্ম্মণা পরি-
তোষিতঃ ॥ ৬২ ॥ হয়াদস্মান্মহেন্দ্রোঽপি বিভেতি বলসূদনঃ। কুর্ব্বাণাচ্চ
বপুর্ঘোরং কেশিনো দুষ্টচেতসঃ ॥ ৬৩ ॥ যৎ ত্বয়া পাটিতো দেহো ভুজেনায়ত-
পর্ব্বণা। এষোঽস্য মৃত্যুরন্তায় বিহিতো বিশ্বযোনিনা ॥ ৬৪ ॥ যস্মাত্ত্বয়া হতঃ
কেশী তস্মান্মচ্ছাশনং শৃণু। কেশবো নাম নাম্না বৈ খ্যাতো লোকে ভবিষ্যসি ॥ ৬৫ ॥
স্বস্ত্যস্তু ভবতো লোকে সাধু যাম্যহমাশুগঃ। কৃত্যশেষঞ্চ তে কার্য্যং শক্তস্ত্বমসি
মা চিরং ॥ ৬৬ ॥ ত্বয়ি কার্য্যান্তরগতে নরা ইব দিবৌকসঃ। বিড়ম্বয়ন্তঃ ক্রীড়ন্তি
লীলাং ত্বদ্বলমাশ্রিতাঃ ॥ ৬৭ ॥ অভ্যাসে বর্ত্ততে কালো ভারতস্যাহবোদধেঃ।
হস্তপ্রাপ্তানি যুদ্ধানি রাজ্ঞাং ত্রিদিবগামিনাং ॥ ৬৮ ॥ পন্থানঃ শোধিতা ব্যোম্নি
বিমানারোহিণো ধ্বজাঃ। অবকাশা বিভজ্যন্তে শক্রলোকে মহীক্ষিতাং ॥ ৬৯ ॥
উগ্রসেনসুতে শান্তে পদস্থে ত্বয়ি কেশব। অতিতস্তুমহদ্যুদ্ধং ভবিষ্যতি মহী-
ক্ষিতাং ॥ ৭০ ॥ ত্বাঞ্চাপ্রতিমকর্ম্মাণং সংশ্রয়িষ্যন্তি পাণ্ডবাঃ। ভেদকালে নরে-
ন্দ্রাণাং পক্ষগ্রাহো ভবিষ্যসি ॥ ৭১ ॥ ত্বয়ি রাজাসনস্থে হি রাজশ্রিয়মনুত্তমাং।
শুভাং ত্যক্ষ্যন্তি রাজানস্ত্বৎপ্রভাবান্ন সংশয়ঃ ॥ ৭২ ॥ এষ মে কৃষ্ণ সন্দেশঃ
শ্রুতিভিঃ খ্যাতিমেষ্যতি। দেবতানাং দিবিষ্ঠানাং জগতশ্চ জগৎপতে ॥ ৭৩ ॥
দৃষ্টং মে ভবতঃ কর্ম্ম দৃষ্টশ্চাসি ময়া প্রভো। কংসে ভূয়ঃ সমেষ্যামি সাধিতে

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

সাধু যাম্যহং ।। ৭৪ ।। এবমুক্ত্বা তু স তদা নারদঃ খং জগাম হ। নারদস্য বচঃ শ্রুত্বা দিব্যসঙ্গীতযোনিনঃ। গোপ্যাঃ কৃষ্ণং সমাসাদ্য বিবিশুর্ব্রজমেব হ ।। ৭৫ ।।

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে বিষ্ণুপর্ব্বণি কেশিবধো নামাশীতিতমোঽধ্যায়ঃ ।। ৮০ ।।

বৈশম্পায়ন উবাচ। অথাস্তং গচ্ছতি তদা মন্দরশ্মৌ দিবাকরে। সন্ধ্যারক্ততলে ব্যোম্নি শশাঙ্কে পাণ্ডুমণ্ডলে॥ ১॥ নীড়স্থেষু বিহঙ্গেষু সংস্থ প্রাদুষ্কৃতাগ্নিষু। ঈষত্তমঃসম্বৃতাসু দিক্ষু সর্ব্বাসু সর্ব্বশঃ ।। ২ ।। ঘোষবাসিষু সুপ্তেষু বাসন্তীষু শিবাসু চ। নক্তঞ্চরেষু হৃষ্টেষু পিশিতামিষকাঙ্ক্ষিষু ॥ ৩॥ শক্রগোপাহ্বয়ামোদে প্রদোষেঽভ্যাসতস্করে। সন্ধ্যাময়ীমিব গুহাং সম্প্রবিষ্টে দিবাকরে ।। ৪ ।। অধিশ্রয়ণবেলায়াং প্রাপ্তায়াং গৃহমেধিনাং। ধন্যৈর্ব্বৈখানসৈর্ম্মন্ত্রৈর্হূয়মানে হুতাশনে ।। ৫ ।। উপাবৃত্তাসু বৈ গোষু দুহ্যমানাসু চ ব্রজে। অসকৃদ্ব্যাহরন্তীষু বদ্ধবৎসাসু ধেনুষু ॥ ৬ ॥ প্রকীর্ণদামনীকেষু গাস্তথৈবাহ্বয়ৎসু চ। সনিনাদেষু গোপেষু কাল্যমানে চ গোধনে ।। ৭ ।। করীষেষু প্রক্লুপ্তেষু দীপ্যমানেষু সর্ব্বশঃ। কাষ্ঠভারনতস্কন্ধৈর্গোপৈরভ্যাগতৈস্তথা ॥ ৮ ॥ কিঞ্চিদভ্যুত্থিতে সোমে মন্দরশ্মৌ বিরাজতি। ঈষদ্বিগাহমানায়াং রজন্যাং দিবসে গতে ।। ৯ ।। প্রাপ্তে দিনব্যুপরমে প্রবৃত্তে ক্ষণদামুখে। ভাস্করে তেজসি গতে সৌম্যে তেজস্যুপস্থিতে ॥১০॥ অগ্নিহোত্রাকুলে কালে সৌম্যেন্দৌ সমুপস্থিতে। অগ্নীষোমাত্মকে সন্ধৌ বর্ত্তমানে জগন্ময়ে ।। ১১ ।। পশ্চিমেনাগ্নিদীপ্তেন পূর্ব্বেণোৎপলবর্চ্চসা। দগ্ধাদ্রিসদৃশে ব্যোম্নি কিঞ্চিত্তারাগণাকুলে ।। ১২ ।। বযোভির্ব্বাসমুশতাং বন্ধুভিশ্চ সমাগমং। শংসদ্ভিঃ স্যন্দনেনাশু প্রাপ্তো দানপতির্ব্রজং ।। ১৩। প্রবিশন্নেব পপ্রচ্ছ সান্নিধ্যং কেশবস্য সঃ। রৌহিণেয়স্য চাক্রূরো নন্দগোপস্য চাসকৃৎ ।। ১৪ ।। স নন্দগোপস্য গৃহং বাসায বসুদোপমঃ। অবতীর্য্য ততো যানাৎ প্রবিবেশ মহাবলঃ ॥ ১৫ ॥ হর্ষপূর্ণেন বক্ত্রেণ সাশ্রুনেত্রেণ চৈব হ। প্রবিশন্নেব চ দ্বারি দদর্শাদোহনে গবাং। বৎসমধ্যে স্থিতং কৃষ্ণং সবৎসমিব গোবৃষং ।। ১৬ ।। স তং হর্ষপরীতেন বচসা গদ্গদেন বৈ। এহি কেশব তাতেতি প্রব্যাহরত ধর্ম্মবিৎ ।। ১৭ ।। উত্তানশায়িনং দৃষ্ট্বা পুনর্দৃষ্ট্বা শ্রিয়া বৃতং। অব্যক্তযৌবনং কৃষ্ণমক্রূরঃ প্রশশংস হ ।। ১৮ ।। অযং স পুণ্ডরীকাক্ষঃ সিংহশার্দ্দূলবিক্রমঃ। সম্পূর্ণজলমেঘাভঃ পর্ব্বতপ্রবরাকৃতিঃ ।। ১৯ ।। মৃধেষ্বধর্ষণীযেন সশ্রীবৎসেন

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation Jalgaon

বক্ষসা। দ্বিষন্নিধনভূতাভ্যাং ভুজাভ্যাং সাধুভূষিতঃ ॥ ২০ ॥ মূর্ত্তিমান্ স রহস্যাত্মা জগতোঽগ্র্যস্য ভাজনং। গোপবেশধরো বিষ্ণুরুদগ্রাগ্র্যতনূরুহঃ ॥২১॥ কিরীটলাঞ্ছনেনাপি শিরসা ছত্রবর্চ্চসা। কুণ্ডলোত্তমযোগাভ্যাং শ্রবণাভ্যাং বিভূষিতঃ। হারার্হেণ চ পীনেন সুবিস্তীর্ণেন বক্ষসা ॥ ২২ ॥ দ্বাভ্যাং ভুজাভ্যাং দীর্ঘাভ্যাং বৃত্তাভ্যামুপশোভিতঃ ॥ ২৩ ॥ স্ত্রীসহস্রোপচর্য্যেণ বপুষা মন্মথাগ্নিনা। পীতে বসানো বসনে সোঽযং বিষ্ণুঃ সনাতনঃ ॥ ২৪ ॥ ধরণ্যাশ্রযভূতাভ্যাং চরণাভ্যামরিন্দমঃ। ত্রৈলোক্যাক্রান্তিভূতাভ্যাং ভুবি পদ্ভ্যাং ব্যবস্থিতঃ ॥২৫॥ রুচিরোগ্রকরশ্চাস্য চক্রোচিত ইবেক্ষ্যতে। দ্বিতীয উদ্যতশ্চাপি গদাসংযোগমিচ্ছতি ॥ ২৬ ॥ অবতীর্ণো ভবাযেহ প্রথমং পদমাত্মনঃ। শোভতেঽদ্য ভুবি শ্রেষ্ঠস্ত্রিদশানাং ধুরন্ধরঃ ॥ ২৭ ॥ অযং ভবিষ্যে কথিতো ভবিষ্যকুশলৈর্দ্বিজৈঃ। গোপালো যাদবং বংশং ক্ষীণং বিস্তারযিষ্যতি ॥ ২৮ ॥ তেজসা যাদবাশ্চাস্য শতশোঽথ সহস্রশঃ। বংশমাপূরযিষ্যন্তি হ্যোঘা ইব মহার্ণবং ॥২৯॥ অস্যেদং শাসনে সর্ব্বং জগৎ স্থাস্যতি শাশ্বতং। নিহতামিত্রসামন্তং স্ফীতং কৃতযুগে যথা ॥ ৩০ ॥ অযমাস্থায বসুধাং স্থাপযিত্বা জগদ্বশে। রাজ্ঞাং ভবিষ্যত্যুপরি ন চ রাজা ভবিষ্যতি ॥ ৩১ ॥ নূনং ত্রিভিঃ ক্রমৈর্জ্জিত্বা যথানেন প্রভুঃ কৃতঃ। পুরা পুরন্দরো রাজা দেবতানাং ত্রিপিষ্টপে ॥ ৩২ ॥ তথৈব বসুধাং জিত্বা জিতপূর্ব্বাং ত্রিভিঃ ক্রমৈঃ। স্থাপযিষ্যতি রাজানমুগ্রসেনং ন সংশযঃ ॥৩৩॥ প্রসৃষ্টবৈরগাধোঽযং প্রশ্নৈশ্চ বহুভিঃ শ্রুতঃ। ব্রাহ্মণৈর্বৃদ্ধবাদৈশ্চ পুরাণোঽযং হি গীযতে ॥ ৩৪ ॥ স্পৃহণীযো হি লোকস্য ভবিষ্যতি চ কেশবঃ। যথা হ্যস্যোত্থিতা বুদ্ধির্ম্মানুষ্যমুপজীবিতুং ॥ ৩৫ ॥ অহং তস্যাদ্য বসতিং পূজযিষ্যে যথাবিধি। বিষ্ণুত্বং মনসা চৈব পূজযিষ্যামি মন্ত্রবৎ ॥ ৩৬ ॥ যচ্চ জ্ঞাতিপরিজ্ঞানং প্রাদুর্ভাবশ্চ বৈ নৃষু। অমানুষং বেদ্মি চৈনং যে চান্যে দিব্যচক্ষুষঃ ॥৩৭॥ সোঽহং কৃষ্ণেন বৈ রাত্রৌ সংমন্ত্র্য বিদিতাত্মনা। সহানেন গমিষ্যামি সব্রজো যদি মংস্যতে ॥ ৩৮ ॥ এবং বহুবিধং কৃষ্ণং দৃষ্ট্বা হেত্বর্থকারণৈঃ। বিবেশ নন্দগোপস্য কৃষ্ণেন সহ সংসদং ॥ ৩৯ ॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে বিষ্ণুপর্ব্বণি অক্রূরাগমনং নামৈকাশীতিতমোঽধ্যাযঃ ॥ ৮১ ॥

বৈশম্পাযন উবাচ। স নন্দগোপস্য গৃহং প্রবিষ্টঃ সহ কেশবঃ। গোপবৃ-

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

দ্ধান্ সমানীয় প্রোবাচামিতদক্ষিণঃ ॥ ১ ॥ কৃষ্ণঞ্চৈবাব্রবীৎ প্রীত্যা রৌহিণেযেন সংগতং। শ্বঃ পুরীং মথুরাং তাত গমিষ্যামঃ সুখায় বৈ ॥ ২ ॥ যাস্যন্তি চ ব্রজাঃ সর্ব্বে গোপালাঃ সপরিগ্রহাঃ। কংসাজ্ঞয়া সমুচিতং করমাদায় বার্ষিকং ॥ ৩ ॥ সমৃদ্ধস্তত্র কংসস্য ভবিষ্যতি ধনুর্ম্মহঃ। তং দ্রক্ষ্যথ সমৃদ্ধঞ্চ স্বজনৈশ্চ সমেষ্যথঃ ॥ ৪ ॥ পিতরং বসুদেবঞ্চ সততং দুঃখভাজনং। দীনং পুত্রবধশ্রান্তং যুবামপি সমেষ্যথঃ ॥ ৫ ॥ সততং পীড্যমানঞ্চ কংসেনাশুভবুদ্ধিনা। দশান্তে শোষিতং বৃদ্ধং দুঃখৈঃ শিথিলতাং গতং ॥ ৬ ॥ কংসস্য ভয়সংত্রস্তং ভবদ্ভ্যাঞ্চ বিনাকৃতং। দহ্যমানং দিবারাত্রৌ সোৎকণ্ঠেনান্তরাত্মনা ॥ ৭ ॥ তাঞ্চ দ্রক্ষ্যসি গোবিন্দ পুত্রৈরমৃদিতস্তনীং। দেবকীং দেবসংকাশাং সীদন্তীং বিহতপ্রভাং ॥ ৮ ॥ পুত্রশোকেন শুষ্যন্তীং ত্বদ্দর্শনপরায়ণাং। বিযোগশোকসন্তপ্তাং বিবৎসামিব সৌরভীং ॥ ৯ ॥ উপপ্লুতেক্ষণাং দীনাং নিত্যং মলিনবাসসং। স্বর্ভানুবদনগ্রস্তাং শশাঙ্কস্য প্রভামিব ॥ ১০ ॥ ত্বদ্দর্শনপরাং নিত্যং তবাগমনকাঙ্ক্ষিণীং। ত্বৎপ্রবৃত্তেন শোকেন সীদন্তীং বৈ তপস্বিনীং ॥ ১১ ॥ ত্বৎপ্রলাপেষ্বকুশলাং ত্বয়া বাল্যে বিযোজিতাং। অরূপজ্ঞাং তব বিভো বক্ত্রস্যাস্যেন্দুবর্চ্চসঃ ॥ ১২ ॥ যদি ত্বাং জনয়িত্বা সা দেবকী তাত তপ্যতে। অপত্যার্থো নু কস্তস্যা বরং হ্যেবানপত্যতা ॥ ১৩ ॥ একঃ শোকো হি নারীণামপুত্রাণাং বিধীয়তে। সপুত্রা ত্বফলে পুত্রে ধিক্ সুতং যেন তপ্যতে॥ ১৪॥ ত্বত্ত্ব শক্রসমঃ পুত্রো যস্যাস্ত্বসদৃশো গুণৈঃ। পরেষামপ্যভয়দো ন সা শোচিতুমর্হতি ॥ ১৫ ॥ বৃদ্ধৌ তবাদ্যপিতরৌ পরভৃত্যত্বমাগতৌ। ভর্ৎস্যতে ত্বৎকৃতে তেন কংসেনাশুভবুদ্ধিনা ॥ ১৬ ॥ যদি তে দেবকী মান্যা পৃথিবী বাত্মধারিণী। তাং শোকসলিলে মগ্নামুত্তারয়িতুমর্হসি ॥ ১৭ ॥ তঞ্চ বৃদ্ধং প্রিয়সুতং বসুদেবং সুখোচিতং। পুত্রশোকেন সংযোজ্য কৃষ্ণ ধর্ম্মমবাপ্স্যসি ॥ ১৮ ॥ যথা নাগঃ সুদুর্বৃত্তো দমিতো যমুনাহ্রদে। বিমূলশ্চ কৃতঃ শৈলো যথা বৈ গোহিতে ত্বয়া ॥ ১৯ ॥ দর্পোৎসিক্তশ্চ বলবানরিষ্টো বিনিপাতিতঃ। পরপ্রাণহরঃ কেশী দুষ্টাত্মা চ হয়ো হতঃ ॥ ২০ ॥ এতেনৈব প্রযত্নেন বৃদ্ধাবুদ্ধৃত্য দুঃখিতৌ। যথাধর্ম্মমবাপ্নোসি তৎ কৃষ্ণ পরিচিন্ত্যতাং ॥ ২১ ॥ নির্ভৎর্স্যমানো যৈর্দৃষ্টঃ পিতা তে কংসসংসদি। তে সর্ব্বে চক্রুরশ্রূণি নেত্রৈর্দুঃখান্বিতা ভৃশং ॥ ২২ ॥ গর্ভাবকর্ত্তনাদীনি দুঃখানি সুবহূনি সা। মাতা তে দেবকী কৃষ্ণ কংসস্য সহতেঽবশা ॥ ২৩ ॥ মাতাপিতৃভ্যাং সর্ব্বেণ জাতেন তনয়েন বৈ। ঋণং বৈ প্রতিকর্ত্তব্যং যথাযোগমুদাহৃতং ॥ ২৪ ॥

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

এবং তে কুর্ব্বতঃ কৃষ্ণ মাতাপিত্রোরনুগ্রহং। পরিত্যজেতাং তৌ শোকং স্যাচ্চ ধর্ম্মস্তবানঘ ॥ ২৫ ॥ বৈশম্পাযন উবাচ। কৃষ্ণস্তু বিদিতার্থো বৈ তমাহামিতদক্ষিণং। বাঢ়মিত্যেব তেজস্বী ন চ চুক্রোধ কেশবঃ ॥ ২৬ ॥ তে চ গোপাঃ সমাগম্য নন্দগোপপুরঃসরাঃ। অক্রূরবচনং শ্রুত্বা চেলুঃ কংসস্য শাসনাৎ ॥ ২৭ ॥ গমনায চ তে সজ্জীবভূবুর্ব্রজবাসিনঃ। সজ্জঞ্চোপাযনং কৃত্বা গোপবৃদ্ধাঃ প্রতস্থিরে ॥ ২৮ ॥ করঞ্চানডুহঃ সর্পির্ম্মহিষাংশ্চোপনাযিকান্। যথাসারং যথাযূথমুপানীয পযো দধি ॥ ২৯ ॥ তং সজ্জযিত্বা কংসস্য করঞ্চোপাযনানি চ। তে সর্ব্বে গোপপতযো গমনাযোপতস্থিরে ॥ ৩০ ॥ অক্রূরস্য কথাভিস্তু সহ কৃষ্ণেন জাগ্রতঃ। রৌহিণেযতৃতীযস্য সা নিশা ব্যত্যবর্ত্তত ॥ ৩১ ॥ ততঃ প্রভাতে বিমলে পক্ষিব্যাহারসঙ্কুলে। নৈশাকরে রশ্মিজালে ক্ষণদাক্ষণসংহৃতে ॥ ৩২ ॥ নভস্যারুণসংস্তীর্ণে পর্য্যস্তে জ্যোতিষাং গণে। প্রত্যূষপবনাসারৈঃ ক্লেদিতে ধরণীতলে ॥ ৩৩ ॥ ক্ষীণাকারাসু তারাসু সুপ্তনিষ্প্রতিভাসু চ। নৈশমন্তর্দধে রূপমুদগচ্ছদ্দিবাকরঃ ॥ ৩৪ ॥ শীতাংশুঃ শান্তকিরণো নিষ্প্রভঃ সমপদ্যত। একো নাশযতে রূপমেকো বর্দ্ধযতে বপুঃ ॥ ৩৫ ॥ গোভিশ্চ সমকীর্ণাসু ব্রজনির্য্যাণভূমিষু। মন্থনাবর্ত্তপূর্ণেষু গর্গরেষু নদৎসু চ ॥ ৩৬ ॥ দামভির্যম্যমানেষু বৎসেষু তরুণেষু চ। গোপৈরাপূর্য্যমাণাসু ঘোষরথ্যাসু সর্ব্বশঃ ॥ ৩৭ ॥ তত্রৈব রুক্কং ভাণ্ডং শকটারোপিতং বহু। ত্বরিতাঃ পৃষ্ঠতঃ কৃত্বা জগ্মুঃ স্যন্দনবাহনাঃ ॥ ৩৮ ॥ কৃষ্ণোঽথ রৌহিণেযশ্চ স চৈবামিতদক্ষিণঃ। ত্রযো রথগতা জগ্মুস্ত্রিলোকপতযো যথা ॥ ৩৯ ॥ অথাহ কৃষ্ণমক্রূরো যমুনাতীরমাশ্রিতঃ। স্যন্দনং তাত রক্ষস্ব যত্নঞ্চ কুরু বাজিষু ॥ ৪০ ॥ হযেভ্যো যবসং দত্ত্বা হযভাণ্ডে রথে তথা। প্রগাঢ়ং যত্নমাস্থায ক্ষণং তাত প্রতীক্ষ মাং ॥ ৪১ ॥ যমুনাযা হ্রদে হস্মিংস্তোষ্যামি ভুজগেশ্বরং। দিব্যৈর্ভাগবতৈর্ম্মন্ত্রৈঃ সর্ব্বলোকপ্রভুর্যতঃ ॥ ৪২ ॥ গুহং ভাগবতং দেবং সর্ব্বলোকস্য ভাবনং। শ্রীমৎস্বস্তিকমূর্দ্ধানং প্রণমিষ্যামি ভোগিনং। সহস্রশিরসং দেবমনন্তং নীলবাসসং ॥ ৪৩ ॥ ধর্ম্মদেবস্য তস্যাথ বন্দিষং প্রভবিষ্যতি। সর্ব্বং তদমৃতপ্রখ্যমশিষ্যাম্যমরো যথা ॥ ৪৪ ॥ স্বস্তিকাযতনং দৃষ্ট্বা দ্বিজিহ্বং শ্রীবিভূষিতং। সমাজস্তত্র সর্পাণাং শান্ত্যর্থং বৈ ভবিষ্যতি ॥ ৪৫ ॥ আস্তাং মাং সমুদীক্ষন্তৌ ভবন্তৌ সঙ্গতাবুভৌ। নিবৃত্তো ভুজগেন্দ্রস্য যাবদস্মিন্ হ্রদোত্তমাৎ ॥ ৪৬ ॥ তমাহ কৃষ্ণঃ সংহৃষ্টো গচ্ছ ধর্ম্মিষ্ঠ মা চিরং। আবাং খলু ন শক্তৌ স্বস্ত্বযা হীনাবুপাসিতুং ॥ ৪৭ ॥ স হ্রদে যমুনাযাস্তু

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

মমজ্জামিতদক্ষিণঃ। রসাতলে স দদৃশে নাগলোকমিমং যথা॥৪৮॥ তস্য
মধ্যে সহস্রাস্যং হেমতালোচ্ছ্রিতধ্বজং। লাঙ্গলাসক্তহস্তাগ্রং মুষলাপাশ্রিতো-
দরং॥৪৯॥ অসিতাম্বরসম্বীতং পাণ্ডুরং পাণ্ডুরাসনং। কুণ্ডলৈকধরং মত্তং
সুপ্তমম্বুরুহেক্ষণং॥৫০॥ ভোগোৎকল্পাসনে শুভ্রে স্বেন দেহেন কল্পিতে। স্বা-
সীনং স্বস্তিকাভ্যাঞ্চ বরার্হাভ্যাং মহীধরং॥৫১॥ কিঞ্চিৎ সব্যাপবৃত্তেন মৌ-
লিনা হেমচূলিনা। জাতরূপময়ৈঃ পদ্মৈর্ম্মালযাচ্ছন্নবক্ষসং॥৫২॥ রক্তচন্দন-
দিগ্ধাঙ্গং দীর্ঘবাহুমরিন্দমং। পদ্মমালং সিতাভ্রাভং ভাভির্জ্বলিততেজসং॥৫৩॥
দদর্শ ভোগিনাং নাথমেকমেকার্ণবেশ্বরং। পূজ্যমানং দ্বিজিহ্বৈন্দ্রৈর্বাসুকি-
প্রমুখৈঃ প্রভুং॥৫৪॥ কম্বলাশ্বতরৌ নাগৌ তৌ চামরকরাবুভৌ। অবীজযেতাং
তং দেবং ধর্ম্মাসনগতং প্রভুং॥৫৫॥ তস্যাভ্যাসগতো ভাতি বাসুকিঃ পন্নগে-
শ্বরঃ। বৃতোঽন্যৈঃ সচিবৈঃ সর্পৈঃ কর্কোটকপুরঃসরৈঃ॥৫৬॥ তং ঘটৈঃ
কাঞ্চনৈর্দ্দিব্যৈঃ পঙ্কজোদ্ঘাতমস্তকৈঃ। রাজানং স্নাপযামাসুঃ স্নাতমেকার্ণবা-
ম্বুভিঃ॥৫৭॥ তস্যোৎসঙ্গে ঘনশ্যামং শ্রীবৎসাচ্ছাদিতোরসং। পীতাম্বরধরং
বিষ্ণুং সূপবিষ্টং দদর্শ সঃ॥৫৮॥ অপরঞ্চৈব সোমেন তুল্যসংহননং প্রভুং।
সঙ্কর্ষণমিবাসীনং তং দিব্যং বিষ্টরং বিনা॥৫৯॥ স কৃষ্ণং তত্র সহসা ব্যাহর্ত্তু-
মুপচক্রমে। তস্য সংস্তম্ভযামাস বাক্যং কৃষ্ণঃ স্বতেজসা॥৬০॥ সোঽস্তুভূয
ভুজঙ্গানাং তং ভাগবতমব্যযং। উদতিষ্ঠৎ পুনস্তোযাৎ বিস্মিতোঽমিতদক্ষি-
ণঃ॥৬১॥ স তৌ রথস্থাবাসীনৌ তত্রৈব বলকেশবৌ। নিরীক্ষ্যমাণাবন্যোন্যং
দদর্শাদ্ভুতরূপিণৌ॥৬২॥ অথামজ্জৎ পুনস্তত্র তদাক্রূরঃ কুতূহলাৎ। ইজ্যতে
তত্র দেবেশো নীলবাসাঃ সিতাননঃ॥৬৩॥ তথৈবাসীনমুৎসঙ্গে সহস্রাস্য-
ধরস্য বৈ। দদর্শ কৃষ্ণমক্রূরঃ পূজ্যমানং তদা প্রভুং॥৬৪॥ ভূযশ্চ সহসোত্থায
তং মন্ত্রং মনসা জপন্। রথস্তেনৈব মার্গেন জগামামিতদক্ষিণঃ॥৬৫॥ তমাহ
কেশবো হৃষ্টং স্থিতমক্রূরমাগতং। কীদৃশং নাগলোকস্য বৃত্তং ভাগবতে
হ্রদে॥৬৬॥ চিরঞ্চ ভবতা কালো ব্যাক্ষেপেণ বিলম্বিতঃ। মন্যে দৃষ্টং ত্বযা-
শ্চর্য্যং হ্রদযস্তে যথা চলং॥৬৭॥ প্রত্যুবাচ স তং কৃষ্ণমাশ্চর্য্যং ভবতা বিনা।
কিন্তুবিষ্যতি লোকেষু স্থাবরেষু চরেষু চ॥৬৮॥ তত্রাশ্চর্য্যং মযা দৃষ্টং যৎ
কৃষ্ণ ভুবি দুর্লভং। তদিহাপি যথা তত্র পশ্যামি চ রমামি চ॥৬৯॥ সঙ্গতশ্চাপি
লোকানামাশ্চর্য্যেণেহ রূপিণা। অতঃ পরতরং কৃষ্ণ নাশ্চর্য্যং দ্রষ্টুমুৎসহে॥৭০॥
তদাগচ্ছ গমিষ্যামঃ কংসরাজপুরীং প্রভো। যাবদাস্তং ব্রজত্যেষ দিবসান্তে

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

দিবাকরঃ ॥ ৭১ ॥ * ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে বিষ্ণুপর্ব্বণি নাগলোকদর্শনং নাম দ্ব্যশীতিতমোঽধ্যায়ঃ ॥ ৮২ ॥

বৈশম্পায়ন উবাচ। স তু যুক্ত্বা রথবরমারুহ্যামিতদক্ষিণঃ। কৃষ্ণেন সার্দ্ধং সম্প্রায়াত্তথা সঙ্কর্ষণেন চ। আসসাদ পুরীং রম্যাং মথুরাং কংসপালিতাং ॥ ১ ॥ বিবিশুস্তে পুরীং রম্যাং কালে রক্তদিবাকরে ॥ ২ ॥ তৌ তু স্বভবনে বীরৌ কৃষ্ণসঙ্কর্ষণাবুভৌ। প্রবেশিতৌ বুদ্ধিমতা হক্রূরেণার্কতেজসা ॥ ৩ ॥ তাবাহ বরবর্ণাভৌ ভীতো দানপতিস্তদা। ত্যক্তব্যা তাত গমনে বসুদেবগৃহে স্পৃহা ॥ ৪ ॥ যুবযোর্হি কৃতে বৃদ্ধঃ কংসেন স নিরস্যতে। ভর্ৎস্যতে চ দিবারাত্রৌ নেহ স্থাতব্যমিত্যপি ॥ ৫ ॥ তদ্যুবাভ্যাঞ্চ কর্ত্তব্যং পিত্রর্থং সুখমুত্তমং। যথা সুখমবাপ্নোতি তদ্ধি কার্য্যং হিতান্বিতং ॥ ৬ ॥ তমুবাচ ততঃ কৃষ্ণো যাস্যাবোঽঽবামতর্কিতৌ। প্রেক্ষন্তৌ মথুরাং বীর রাজমার্গঞ্চ ধার্ম্মিক। তবৈব তু গৃহং সাধো গচ্ছাবো যদি মন্যসে ॥ ৭ ॥ বৈশম্পায়ন উবাচ। অক্রূরোঽপি নমস্কৃত্য মনসা কৃষ্ণমব্যয়ং। জগাম কংসপার্শ্বে তু প্রহৃষ্টেনান্তরাত্মনা ॥ ৮ ॥ অলঙ্কৃতৌ চ তৌ বীরৌ প্রস্থিতৌ প্রেক্ষকাবুভৌ। আলানাভ্যামিবোন্মুক্তৌ কুঞ্জরৌ যুদ্ধকাঙ্ক্ষিণৌ ॥ ৯ ॥ তৌ তু মার্গগতং দৃষ্ট্বা রজকং রঙ্গকারকং। অযাচেতাং ততস্তৌ তু বাসাংসি রুচিরাণি বৈ ॥ ১০ ॥ রজকঃ স তু তৌ প্রাহ যুবাং কস্য বনেচরৌ। রাজ্ঞো বাসাংসি যৌ মৌঢ্যাদ্যাচেতে নির্ভযাবুভৌ ॥ ১১ ॥ অহং কংসস্য বাসাংসি নানাদেশোদ্ভবানি বৈ। কামরাগাণি শতশো রঞ্জয়ামি বিশেষতঃ ॥ ১২ ॥ যুবাং কস্য বনেজাতৌ মৃগৈঃ সহ বিবর্দ্ধিতৌ। জাতরাগাবিদং দৃষ্ট্বা রক্তমাচ্ছাদনং বহু ॥ ১৩ ॥ অহো বাং জীবিতং ত্যক্তুং যৌ তবন্তাবিহাগতৌ। মূর্খৌ প্রাকৃতবিজ্ঞানৌ বাসো যাচিতুমিচ্ছথঃ ॥ ১৪ ॥ তস্মৈ চুক্রোধ বৈ কৃষ্ণো রজকায়াল্পমেধসে। প্রাপ্তারিষ্টায মূর্খায সৃজতে বাঙ্ময়ং বিষং ॥ ১৫ ॥ তলেনাশনিকল্পেন স তং মূর্দ্ধন্যতাড়য়ৎ। গতাসুঃ স পপাতোর্ব্ব্যাং রজকো ব্যস্তমস্তকঃ ॥ ১৬ ॥ তং হতং পরিদেবন্ত্যো ভার্য্যাস্তস্য বিচুক্রুশুঃ। ত্বরিতং মুক্তকেশ্যশ্চ জগ্মুঃ কংসনিবেশনং ॥ ১৭ ॥ তাবপ্যুভৌ সুবচনৌ জগ্মতুর্মাল্যকারণাৎ। বীথীং মাল্যাপণানাঞ্চ গন্ধাঘ্রাণৌ দ্বিপাবিব ॥ ১৮ ॥ গুণকো নাম তত্রাসীন্মাল্যবৃত্তিঃ প্রিয়ম্বদঃ। প্রভূতমাল্যাপণবান্ লক্ষীবান্ প্রিয়দর্শনঃ ॥ ১৯ ॥ তং কৃষ্ণঃ শ্লক্ষ্ণয়া বাচা মাল্যার্থমভিসৃষ্টয়া। দেহী-

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

ত্যুবাচ তৎকালে মালাকারমকাতরঃ ॥ ২০ ॥ তাভ্যাং প্রীতো দদৌ মাল্যং প্রভূতং মাল্যজীবনঃ। ভবতোঃ স্বমিদঞ্চেতি প্রোবাচ প্রিযদর্শনৌ ॥ ২১ ॥ প্রীতস্তু মনসা কৃষ্ণো গুণকায বরং দদৌ। শ্রীস্ত্বাং মৎসম্ভবা সৌম্য ধনৌঘৈরভিপৎস্যতে ॥ ২২ ॥ স লব্ধা বরমব্যগ্রো মাল্যবৃত্তিরধোমুখঃ। কৃষ্ণস্য পতিতো মূর্দ্ধা প্রতিজগ্রাহ তং বরং ॥ ২৩ ॥ যক্ষাবিমাবিতি তদা স মেনে মাল্যজীবনঃ। স ভৃশং ভযসংবিগ্নো নোত্তরং প্রত্যপদ্যত ॥ ২৪ ॥ বসুদেবসুতৌ তৌ চ রাজমার্গগতাবুভৌ। কুব্জাং দদৃশতুর্ভূযঃ সানুলেপনভাজনাং ॥ ২৫ ॥ তামাহ কৃষ্ণঃ কুব্জেতি কস্যেদমনুলেপনং। নযস্যম্বুজপত্রাক্ষি ক্ষিপ্রমাখ্যাতুমর্হসি ॥ ২৬ ॥ সা স্মিতাবেক্ষণী ভূত্বা প্রত্যুবাচাম্বুজেক্ষণং। কৃষ্ণং জলদগম্ভীরং বিদ্যুৎকুটিলগামিনী ॥ ২৭ ॥ রাজ্ঞঃ স্নানগৃহং যামি তদ্গৃহাণানুলেপনং। স্থিতাস্ম্যাগচ্ছ ভদ্রন্তে হৃদযস্যাসি মে প্রিযঃ ॥ ২৮ ॥ কুতশ্চাগম্যতে সৌম্য যন্মাং ত্বং নাববুদ্ধ্যসে। মহারাজস্য দযিতাং নিযুক্তামনুলেপনে ॥ ২৯ ॥ তামুবাচ হসন্তীং তু কৃষ্ণঃ কুব্জামবস্থিতাং। আবযোর্গাত্রসদৃশং দীযতামনুলেপনং ॥ ৩০ ॥ বযং হি দেশাতিথযো মল্লাঃ প্রাপ্তা বরাননে। দ্রষ্টুং ধনুর্ম্মহং দিব্যং রাষ্ট্রঞ্চৈব মহর্দ্ধিমৎ ॥ ৩১ ॥ প্রত্যুবাচাথ সা কৃষ্ণং প্রিযোঽসি মম দর্শনে। রাজার্হমিদমব্যগ্রং তদ্গৃহাণানুলেপনং ॥৩২॥ তাবুভাবনুলিপ্তাঙ্গৌ চারুগাত্রৌ বিরেজতুঃ। তীর্থগৌ পঙ্কদিগ্ধাঙ্গৌ যমুনাযাং যথা বৃষৌ ॥ ৩৩ ॥ তান্তু কুব্জাং স্থুড়োর্ম্মধ্যে দ্ব্যঙ্গুলেনাগ্রপাণিনা। শনৈঃ সন্তোড়যামাস কৃষ্ণো লীলাবিধানবিৎ ॥ ৩৪ ॥ সা তু ভগ্নং স্থুড়ুং মত্বা স্বাযতাঙ্গী শুচিস্মিতা। জহাসোচ্চস্তনতটী ঋজুযষ্টির্লতা যথা ॥ ৩৫ ॥ প্রণযাচ্চাপি কৃষ্ণং সা বভাষে মত্তকাশিনী। ক যাস্যসি মযা রুদ্ধঃ কান্ত তিষ্ঠ গৃহাণ মাং ॥ ৩৬ ॥ তৌ জাতহাসাবন্যোন্যং সতলাক্ষেপমব্যযৌ। বীক্ষমাণৌ প্রহসিতৌ কুব্জাযাঃ শ্রুতবিস্তরৌ ॥ ৩৭ ॥ কৃষ্ণঃ কুব্জান্তু কামার্ত্তাং সস্মিতং বিসসর্জ্জ হ। ততস্তৌ কুব্জযা মুক্তৌ প্রবিষ্টৌ রাজসংসদং ॥ ৩৮ ॥ তাবুভৌ ব্রজসংবৃদ্ধৌ গোপবেশবিভূষিতৌ। গূঢচেষ্টাননৌ ভূত্বা প্রবিষ্টৌ নৃপবেশ্ম তৎ ॥ ৩৯॥ ধনুঃশালাং গতৌ তত্র বালাবপরিতর্কিতৌ। হিমবদ্বনসম্ভূতৌ সিংহাবিব বলোৎকটৌ ॥ ৪০ ॥ দিদৃক্ষন্তৌ মহত্তত্র ধনুরাযোগভূষিতং। প্রপ্রচ্ছতুশ্চ তৌ বীরাবাযুধাগারিকং তদা ॥ ৪১ ॥ ভোঃ কংসধনুষাযোগপাল শ্রূযতামাবযোর্ব্বচঃ। কতরত্তদ্ধনুঃ সৌম্য মহোঽযং যস্য বর্ত্ততে। স তযোর্দ্দর্শযামাস তদ্ধনুস্তম্ভসন্নিভং। ভূতং কংসস্য দর্শযস্ব যদীচ্ছসি ॥ ৪২ ॥

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

অনারোপ্যমসম্ভেদ্যং দেবৈরপি সবাসবৈঃ ॥ ৪৩ ॥ তদ্‌গৃহীত্বা ততঃ কৃষ্ণস্তোলযামাস বীর্য্যবান্। দোর্ভ্যাং কমলপত্রাক্ষঃ প্রহৃষ্টেনান্তরাত্মনা ॥ ৪৪ ॥ তোলয়িত্বা যথাকামং তদ্ধনুর্দ্দৈত্যপূজিতং। আরোপযামাস বলী নামযামাস চাসকৃৎ ॥৪৫॥ আনাম্যমানং কৃষ্ণেন প্রকর্ষাদুরগোপমং। দ্বিধাভূতমভূন্মধ্যে ধনুরাযোগভূষিতং ॥৪৬ ॥ ভঙ্‌ক্ত্বা তু তদ্ধনুঃ শ্রেষ্ঠং কৃষ্ণস্ত্বরিতবিক্রমঃ। নিশ্চক্রাম মহাবেগঃ স চ সংকর্ষণো যুবা ॥ ৪৭ ॥ ধনুষো ভঙ্গনাদেন বাযুনির্ঘোষকারিণা। চচালান্তঃপুরং সর্ব্বং দিশশ্চৈব পুপূরিরে ॥ ৪৮ ॥ স ত্বাযুধাগারনরো ভীতস্ত্বরিতবিক্রমঃ। সমীপং নৃপতের্গত্বা কাকোচ্ছ্বাসোঽভ্যভাষত ॥ ৪৯ ॥ শ্রূযতাং মম বিজ্ঞাপ্যমাশ্চর্য্যং ধনুষো গৃহে। নির্ব্বৃত্তমস্মিন্ কালে যৎ জগতঃ সন্তমোপমং ॥ ৫০ ॥ নরৌ কস্যাপি সহিতৌ শিখাবিততমূর্দ্ধজৌ। নীলপীতাম্বরধরৌ পীতশ্বেতানুলেপনৌ ॥ ৫১ ॥ তাবন্তঃপুরমজ্ঞাতৌ প্রবিষ্টৌ কামবেশিনৌ। দেবপুত্রোপমৌ বীরৌ বালাবিব হুতাশনৌ ॥ ৫২ ॥ স্থিতৌ ধনুর্গৃহে সৌম্যৌ সহসা খাদিবাগতৌ। মযা দৃষ্টৌ পরিব্যক্তং রুচিরাচ্ছাদনস্রজৌ ॥ ৫৩ ॥ তযোরেকঃ সুপদ্মাক্ষঃ শ্যামঃ পীতাম্বরস্রজঃ। জগ্রাহ তদ্ধনূরত্নং দুর্গ্রাহ্যং দৈবতৈরপি ॥ ৫৪ ॥ তৎ স বালো মহচ্চাপং বলাদ্যন্ত্রমিবাযসং। আরোপযিত্বা বেগেন নামযামাস লীলযা ॥৫৫॥ আকৃষ্যমাণং তত্তেন বিবাণং বাহুশালিনা। মুষ্টিদেশে বিকূজিত্বা দ্বিধাভূতমভজ্যত ॥ ৫৬ ॥ ততঃ প্রচলিতা ভূমির্নৈব ভাতি চ ভাস্করঃ। ধনুষো ভঙ্গনাদেন ভ্রমতীব নভস্তলং ॥ ৫৭ ॥ তদদ্ভুতং মহদ্দৃষ্ট্বা বিস্মযং পরমং গতঃ। ভযাদ্ভযদ শত্রুভ্যস্তদিহাখ্যাতুমাগতঃ ॥ ৫৮ ॥ ন জানামি মহারাজ কৌ তাবমিতবিক্রমৌ একঃ কৈলাসসংকাশ একোঽঞ্জনগিরিপ্রভঃ ॥ ৫৯ ॥ স তু তচ্চাপরত্নং বৈ ভঙ্‌ক্ত্বা স্তম্ভমিব দ্বিপঃ। নিষ্পাতানিলগতিঃ সানুগোঽমিতবিক্রমঃ। অগমৎ তৎ দ্বিধা কৃত্বা ন জানে কোঽপ্যসৌ নৃপ ॥ ৬০ ॥ শ্রুত্বৈবং ধনুষো ভঙ্গং কংসো বিদিতবিস্তরঃ। বিসৃজ্যাযুধপালং বৈ প্রবিবেশ গৃহোত্তমং ॥ ৬১ ॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে বিষ্ণুপর্ব্বণি ধনুর্ভঙ্গো নাম ত্র্যশীতিতমোঽধ্যাযঃ ॥ ৮৩ ॥

বৈশম্পাযন উবাচ। স চিন্তযিত্বা ধনুষো ভঙ্গং ভোজবিবর্দ্ধনঃ। বভূব বিমনা রাজা চিন্তযন্ ভৃশদুঃখিতঃ ॥ ১ ॥ কথং বালো বিগতভীরবমত্য মহাবলং। প্রেক্ষ্যমাণস্তু পুরুষৈর্ধনুর্ভঙ্‌ক্ত্বা বিনির্গতঃ ॥ ২ ॥ যস্যার্থে দারুণং কর্ম্ম কৃতং

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

লোকবিগর্হিতং। পিতৃষস্রাত্মজান্ ভীতঃ ষড়েবাহং ন্যপোথযং ॥ ৩ ॥ দৈবং পুরুষকারেণ ন শক্যমতিবর্ত্তিতুং। নারদোক্তন্ত বচনং নূনং মহমুপস্থিতং ॥ ৪ ॥ এবং রাজা বিচিন্ত্যাথ নিষ্ক্রম্য স্বগৃহোত্তমাৎ। প্রেক্ষাগারং জগামাশু মঞ্চানামবলোককঃ ॥ ৫ ॥ স দৃষ্ট্বা সর্ব্বনির্যুক্তং প্রেক্ষাগারং নৃপোত্তমঃ। শ্রেণীনাং দৃঢসংযুক্তৈর্মঞ্চবাটৈর্নিরন্তরং ॥ ৬ ॥ সোত্তয়াগারযুক্তাভির্বলভীভির্বিভূষিতং। কুটীভিশ্চ প্রবৃদ্ধাভিরেকস্তম্ভৈশ্চ ভূষিতং ॥ ৭ ॥ সর্বতঃ সারনির্যূহং স্বাযতং সুপ্রতিষ্ঠিতং। উদগ্রাক্লিষ্টসুশ্লিষ্টং মঞ্চারোহণমুত্তমং ॥ ৮ ॥ নৃপাসনপরিক্ষিপ্তং সঞ্চারপথসংকুলং। ছন্নং তদ্বেদিকাভিশ্চ মানবৌঘভরক্ষমং ॥ ৯ ॥ স দৃষ্ট্বা ভূষিতং রঙ্গমাজ্ঞাপযত বুদ্ধিমান্। শ্বঃ সচিত্রাঃ সমাল্যাশ্চ সপতাকাস্তথৈব চ ॥ ১০ ॥ সুবাসিতা বপুষ্মন্ত উপনীতোত্তরচ্ছদাঃ। ক্রিযন্তাং মঞ্চবাটাশ্চ বলভ্যো বীথযস্তথা ॥ ১১ ॥ রঙ্গবাটে করীষস্য কল্প্যন্তাং রাশযোঽব্যযাঃ। ঘন্টাস্তরণশোভাশ্চ বলযশ্চানুবদ্ধপতঃ ॥ ১২ ॥ স্থাপ্যন্তাং সুনিখাতাশ্চ পানকুম্ভা যথাক্রমং। উদভারসহাঃ সর্বে সকাঞ্চনঘটোত্তরাঃ ॥ ১৩ ॥ বলযশ্চোপকল্প্যন্তাং কষাযাশ্চৈব কুম্ভশঃ। প্রাশ্নিকাশ্চ নিমন্ত্র্যন্তাং শ্রেণ্যশ্চ সপুরোগমাঃ ॥ ১৪ ॥ আজ্ঞা চ দেযা মল্লানাং প্রেক্ষকাণান্তথৈব চ। সমাজে মঞ্চবাটাশ্চ কল্প্যন্তাং সুপকল্পিতাঃ ॥ ১৫ ॥ এবমাজ্ঞাপ্য রাজা স সমাজবিধিমুত্তমং। সমাজবাটান্নিষ্ক্রম্য বিবেশ স্বং নিবেশনং ॥ ১৬ ॥ আহ্বানন্তত্র সংচক্রে তস্য মল্লদ্বযস্য বৈ। চানূরস্যাপ্রমেযস্য মুষ্টিকস্য তথৈব চ ॥ ১৭ ॥ তৌ তু মল্লৌ মহাবীর্য্যৌ বলিনৌ বাহুশালিনৌ। কংসস্যাজ্ঞাং পুরস্কৃত্য হৃষ্টৌ বিবিশতুস্তদা ॥ ১৮ ॥ তৌ সমীপগতৌ দৃষ্ট্বা মল্লৌ জগতি বিশ্রুতৌ। উবাচ কংসো নৃপতিঃ সোপন্যাসমিদং বচঃ ॥ ১৯ ॥ ভবন্তৌ মম বিখ্যাতৌ মল্লৌ বীরধ্বজোচ্ছ্রিতৌ। পূজিতৌ চ যথান্যাযং সৎকারার্হৌ বিশেষতঃ ॥ ২০ ॥ তন্মত্তো যদি সৎকারাঃ স্মর্য্যন্তে সুকৃতানি বৈ। কর্ত্তব্যঞ্চ মহৎকর্ম্ম ভবদ্ভ্যাং স্বেন তেজসা ॥ ২১ ॥ যাবেতৌ মম সংবৃদ্ধৌ ব্রজে গোপালকাবুভৌ। সঙ্কর্ষণশ্চ কৃষ্ণশ্চ বালাবপি জিতশ্রমৌ ॥ ২২ ॥ এতৌ রঙ্গগতৌ যুদ্ধে যুধ্যমানৌ বনেচরৌ। নিপাতানন্তরং শীঘ্রং হন্তব্যৌ নাত্র সংশযঃ ॥ ২৩ ॥ বালাবিমৌ সুচপলাবক্রিযাবিতি সর্ব্বথা। নাবজ্ঞা তত্র কর্ত্তব্যা কর্ত্তব্যো যত্ন এব হি ॥ ২৪ ॥ তাভ্যাং যুধি নিরস্তাভ্যাং গোপাভ্যাং রঙ্গ[illegible]দ্ধৌ। আযত্যাঞ্চ তদাত্বে চ শ্রেযো মম ভবিষ্যতি ॥ ২৫ ॥ নৃপতেঃ স্নেহসংযু[illegible]ভির্হৃষ্টমানসৌ। উচতুর্যুদ্ধসংমত্তৌ মল্লৌ চানূরমু-

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

ষ্টিকৌ ॥ ২৬ ॥ যদ্যাবযোস্তৌ প্রমুখে স্থাস্যেতে গোপকিল্বিষৌ। হতাবিত্য-
বগন্তব্যৌ প্রেতরূপৌ তপস্বিনৌ ॥ ২৭ ॥ যদ্যাবাং প্রতিযোৎস্যেতে তাবরিষ্ট-
পরিপ্লুতৌ। আবাভ্যাং রোষযুক্তাভ্যাং প্রমুখে তৌ বনৌকসৌ ॥ ২৮ ॥
এবং বাগ্বিষমুৎসৃজ্য তাবুভৌ মল্লপুঙ্গবৌ। অনুজ্ঞাতৌ নরেন্দ্রেণ স্বগৃহং
প্রতিজগ্মতুঃ ॥ ২৯ ॥ মহামাত্রং ততঃ কংসো বভাষে হস্তিজীবিনং। হস্তী
কুবলযাপীডঃ সমাজদ্বারি তিষ্ঠতু ॥ ৩০ ॥ বলবান্মদলোলাক্ষশ্চপলঃ ক্রোধনো
নৃষু। দানোৎকটকটশ্চণ্ডঃ প্রতিবারণরোষণঃ ॥ ৩১ ॥ স সঙ্ক্ষোদযিতব্যস্তে তা-
বুদ্দিশ্য বনৌকসৌ। বসুদেবসুতৌ নীচৌ যথা স্যাতাং গতাযুষৌ ॥ ৩২ ॥ ত্বযা
চৈব গজেন্দ্রেণ যদি তৌ গোপজীবিনৌ। ভবেতাং পাতিতৌ রঙ্গে পশ্যেযমহ-
মুৎকটৌ ॥ ৩৩ ॥ ততস্তৌ পাতিতৌ দৃষ্ট্বা বসুদেবঃ সবান্ধবঃ। ছিন্নমূলো
নিরালম্বঃ সভার্য্যো বিনশিষ্যতি ॥ ৩৪ ॥ যে চেমে যাদবা মূর্খাঃ সর্ব্বে কৃষ্ণপরায-
ণাঃ। বিনশিষ্যন্তি ছিন্নাশা দৃষ্ট্বা কৃষ্ণং নিপাতিতং ॥ ৩৫ ॥ এতৌ হত্বা গজেন্দ্রেণ
মল্লৈর্ব্বিস্মযনেব বা। পুরীং নির্যাদবীং কৃত্বা বিচরিষ্যাম্যহং সুখী ॥ ৩৬ ॥
পিতা হি মে পরিত্যক্তো যাদবানাং কুলোদ্বহঃ। শেষাশ্চ মে পরিত্যক্তা যাদবাঃ
কৃষ্ণপক্ষিণঃ ॥ ৩৭ ॥ ন চাহমুগ্রসেনেন জাতঃ কিল সুতার্থিনা। মানুষেণাল্প-
বীর্য্যেণ যথা মামাহ নারদঃ ॥ ৩৮ ॥ মহামাত্র উবাচ। কথমুক্তং নারদেন রাজন্
দেবর্ষিণা পুরা। আশ্চর্য্যমেতৎ কথিতং ত্বত্তঃ শ্রুতমরিন্দম ॥ ৩৯ ॥ কথমন্যেন
জাতস্ত্বমুগ্রসেনাৎ পিতুর্ব্বিনা। তব মাত্রা কথং রাজন্ কৃতং কর্ম্মেদমীদৃশং ॥ ৪০ ॥
অন্যাপি প্রাকৃতা নারী ন কুর্য্যাচ্চ জুগুপ্সিতং। বিস্তরং শ্রোতুমিচ্ছামি হত
কৌতূহলং হি মে ॥ ৪১ ॥ কংস উবাচ। যথা কথিতবান্ বিপ্রো মহর্ষির্নারদঃ
প্রভুঃ। তথাহং সংপ্রবক্ষ্যামি যদি তে শ্রবণে মতিঃ ॥ ৪২ ॥ আগতঃ শক্রসদনাৎ
স বৈ শক্রসখো মুনিঃ। চন্দ্রাংশুশুক্লবসনো জটামণ্ডলমুদ্বহন্ ॥ ৪৩ ॥ কৃষ্ণাজি-
নোত্তরীযেণ রুক্মযজ্ঞোপবীতবান্। দণ্ডী কমণ্ডলুধরঃ প্রজাপতিরিবাপরঃ ॥ ৪৪ ॥
গাতা চতুর্ণাং বেদানাং বিদ্বান্ গন্ধর্ব্ববেদবিৎ। স নারদোঽথ দেবর্ষির্ব্রহ্মলোক-
চরোঽব্যযঃ ॥ ৪৫ ॥ তমাগতমৃষিং দৃষ্ট্বা পূজযিত্বা যথাবিধি। পাদ্যার্ঘ্যমাসনং
দত্ত্বা সম্প্রবেশ্যোপবিশ্য হ ॥ ৪৬ ॥ সুখোপবিষ্টোঽথ মুনিঃ পৃষ্ট্বা চ কুশলং
মম। উবাচ চ প্রীতমনা দেবর্ষির্ভাবিতাত্মবান্ ॥ ৪৭ ॥ পূজিতোঽহং ত্বযা বীর
বিধিদৃষ্টেন কর্ম্মণা। ইদমেকং মম বচঃ শ্রূযতাং প্রতিগৃহ্যতাং ॥ ৪৮ ॥ গতোঽহং
দেবসদনং সৌবর্ণং মেরুপর্ব্বতং। সোঽহং কদাচিদ্দেবানাং সমাজে মেরুমূর্দ্ধ-

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

নি ॥ ৪৯ ॥ তত্র মন্ত্রযতামেবং দেবতানাং মযা শ্রুতঃ। ভবতঃ সানুগস্যেহ
বধোপাযঃ সুদারুণঃ ॥ ৫০ ॥ তত্রৈষ দেবকীগর্ব্ভো বিষ্ণুর্লোকনমস্কৃতঃ। যোঽস্যা
গর্ব্ভোঽষ্টমঃ কংস স তে মৃত্যুর্ভবিষ্যতি ॥ ৫১ ॥ দেবানাং স তু সর্ব্বস্বং ত্রিদিবস্য
গতিশ্চ সঃ। পরং রহস্যং বেদানাং স তে মৃত্যুর্ভবিষ্যতি ॥ ৫২ ॥ যত্নশ্চ
ক্রিযতাং কংস গর্ভাণাং পাতনং প্রতি। নাবজ্ঞা রিপবে কার্য্যা দুর্ব্বলে স্বজনেঽ-
পি বা ॥ ৫৩ ॥ ন চাযমুগ্রসেনস্তু পিতা তব মহাবল। দ্রুমিলো নাম তেজস্বী
সৌভস্য পতিরূর্জ্জিতঃ ॥ ৪৪ ॥ শ্রুত্বাহং তদ্বচস্তস্য কিঞ্চিদ্রোষসমন্বিতঃ।
ভূযোঽপৃচ্ছং কথং ব্রহ্মন্ দ্রুমিলো নাম দানবঃ ॥ ৫৫ ॥ মম মাত্রা কথন্তস্য
ব্রূহি বিপ্র সমাগমঃ। এতদিচ্ছাম্যহং শ্রোতুং বিস্তরেণ তপোধন ॥ ৫৬ ॥
নারদ উবাচ। হন্ত তে কথযিষ্যামি শৃণু রাজন্ যথার্থতঃ। দ্রুমিলস্য চ মাত্রা
তে সম্বাদঞ্চ সমাগমং ॥ ৫৭ ॥ সুযামুনং নাম গিরিং তব মাতা রজস্বলা।
প্রেক্ষিতুং সহিতা স্ত্রীভির্গতা বৈ সা কুতূহলাৎ ॥ ৫৮ ॥ সা তত্র রমণীযেষু
রুচিরদ্রুমসানুষু। চচার নগশৃঙ্গেষু কন্দরেষু নদীষু চ ॥ ৫৯ ॥ কিন্নরোদ্গীত-
মধুরাঃ প্রতিশ্রুত্যাভিনাদিতাঃ। শৃণ্বতী কামজননীর্ব্বাচঃ শ্রোত্রসুখাবহাঃ ॥ ৬০ ॥
বর্হিণাঞ্চৈব বিরুতং খগানাঞ্চ বিকূজিতং। অভীক্ষ্ণমভিশৃণ্বন্তী স্ত্রীধর্ম্মং সা
ব্যরোচযৎ ॥ ৬১ ॥ এতস্মিন্নন্তরে বাযুর্ব্বনরাজিবিনিঃসৃতঃ। হৃদ্যঃ কুসুমগন্ধাঢ্যো
ববৌ মন্মথবোধনঃ ॥ ৬২ ॥ দ্বিরেফাভরণাশ্চৈব কদম্বা বাযুঘট্টিতাঃ। মুমুচু-
র্গন্ধমধিকং সন্ততাসারমূর্চ্ছিতাঃ ॥ ৬৩ ॥ কেশরাঃ পুষ্পবর্ষৈশ্চ ববৃষুর্ম্মদবোধনাঃ।
নীপা দীপা ইবাভান্তি পুষ্পকণ্টকধারিণঃ ॥ ৬৪ ॥ মহী নবতৃণচ্ছন্না শক্রগোপ-
বিভূষিতা। যৌবনস্থেব বনিতা স্বং দধারার্ত্তবং বপুঃ ॥ ৬৫ ॥ অথ সৌভপতিঃ
শ্রীমান্ দ্রুমিলো নাম দানবঃ। ভবিষ্যদ্দৈবযোগেন বিধাত্রা তত্র নীযতে ॥৬৬॥
কামগেন রথেনাশু তরুণাদিত্যবর্চ্চসা। যদৃচ্ছযা গতস্তত্র সুযামুনদিদৃক্ষযা। বিহা-
যসা কামগমো মনসোঽপ্যাশু গামিনা ॥৬৭॥ স তং প্রাপ্য পর্ব্বতেন্দ্রং হ্যবতীর্য্য
রথোত্তমাৎ। পর্ব্বতোপবনে ন্যস্য রথং পররথারুজং ॥ ৬৮ ॥ অথাসৌ সূত-
সহিতশ্চচার নগমূর্দ্ধনি ॥ ৬৯ ॥ ততো বহূন্যপশ্যেতাং কাননানি বনানি চ।
সর্ব্বর্ত্তুগুণসম্পন্নে নন্দনস্যেব কাননে। চেরতুর্নগশৃঙ্গেষু কন্দরেষু নদীষু চ ॥ ৭০ ॥
নানাধাতুপিনদ্ধৈশ্চ শৃঙ্গৈর্ব্বহুভিরুচ্ছ্রিতৈঃ। নানারত্নবিচিত্রৈশ্চ কাঞ্চনা-
ঞ্জনরাজতান্ ॥ ৭১ ॥ নানাকুসুমগন্ধাঢ্যান্ নানাসত্ত্বগুণৈর্যুতান্। নানাদ্বিজ-
গণোদ্ঘুষ্টান্ নানাপুষ্পফলদ্রুমান্ ॥ ৭২ ॥ নানৌষধিসমাযুক্তানৃষিসিদ্ধানুষেবি-

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

তান্। বিদ্যাধরান্ কিংপুরুষানৃক্ষানররাক্ষসান্॥ ৭৩॥ সিংহান্ ব্যাঘ্রান্ বরাহাংশ্চ মহিষাঙ্করভাঙ্গুশান্। সৃমরাংশ্চ মহাসত্ত্বান্ মাতঙ্গান্ যক্ষরাক্ষসান্॥ ৭৪॥ এবং বহুবিধান্ পশ্যংশ্চরমাণো নগে ভ্রমং। দূরাদ্দদর্শ নৃপতির্দ্দেবীং সুরসুতোপমাং। ক্রীড়মানাং সখীভিশ্চ পুষ্পৈশ্চৈব প্রচিন্বতীং॥৭৫॥ ততশ্চরন্তীং সুশ্রোণীং সখীভিঃ সহ সংবৃতাং। দৃষ্ট্বা সৌভপতির্দ্দূরাদ্বিস্ময়ন্ সূতমব্রবীৎ॥ ৭৬॥ কস্যেয়ং মৃগশাবাক্ষী বনান্তরবিচারিণী। রূপোদার্য্যগুণোপেতা মন্মথস্য রতির্যথা। শচীব পুরুহূতস্য উতাহো বা তিলোত্তমা॥ ৭৭॥ নারায়ণোরুং নির্ভিদ্য সম্ভূতা বরবর্ণিনী। ঐলস্য দয়িতা দেবী যোষিদ্রত্নং কিমুর্বশী॥ ৭৮॥ ক্ষীরার্ণবে মথ্যমানে সুরাসুরগণৈঃ সহ। মন্থানং মন্দরং কৃত্বা অমৃতার্থেতি নঃ শ্রুতং॥ ৭৯॥ ততোঽমৃতাৎ সমুত্তস্থৌ দেবী শ্রীর্লোকভাবিনী। নারায়ণাঙ্কলালিতা কিং শ্রীরেষা বরাঙ্গনা॥ ৮০॥ নীলমেঘান্তরগতা দ্যোতবন্ত্যচিরপ্রভা। যথা যোষিদ্গণান্মধ্যে রূপং প্রদ্যোতয়দ্বনে॥ ৮১॥ অতীব সুকুমারাঙ্গী সুপ্রভেন্দুনিভাননা। দৃষ্ট্বা রূপমনিন্দ্যাঙ্গ্যা বিভ্রান্তো ব্যাকুলেন্দ্রিয়ঃ॥ ৮২॥ কামস্য বশমাপন্নো মনো বিহ্বলতীব মে। ভৃশং কৃন্ততি মেঽঙ্গানি সায়কৈঃ কুসুমায়ুধঃ॥ ৮৩॥ ভিত্ত্বা হৃদি শরান্ পঞ্চ নির্দ্দয়ং দহতীব মে। হৃচ্ছয়াগ্নির্বর্দ্ধয়তি আজ্যসিক্ত ইবানলঃ॥ ৮৪॥ কথমদ্য ভবেৎ কার্য্যং শমার্থং মন্মথাগ্নিনা। কেনোপায়েন কিং কুর্য্যাং ভজেন্মাং মত্তকাশিনী॥৮৫॥ এবং বহুংশ্চিন্তয়ানো নোপলভ্য চ দানবঃ। সূতমাহ মুহূর্ত্তন্ত্ব তিষ্ঠস্ব ত্বমিহানঘ॥ ৮৬॥ অহং যাস্যামি তাং দ্রষ্টুং কস্যেয়মিতি যোষিতং। প্রতীক্ষমাণস্তিষ্ঠস্ব যাবদাগমনং মম॥ ৮৭॥ শ্রুত্বা তু বচনং সূতস্তথাস্ত্বিতি চ সোঽব্রবীৎ॥৮৮॥ এবমুক্ত্বা দানবেন্দ্রো গমনায় মনো দধে। বায়ুপস্পৃশ্য বলবান্ ধ্যানমেবান্বচিন্তয়ৎ॥ ৮৯॥ মুহূর্ত্তং ধ্যাতমাত্রে তু দৃষ্টং জ্ঞানবলাত্ততঃ। উগ্রসেনস্য পত্নীতি জ্ঞাত্বা হর্ষমবাপ সঃ॥ ৯০॥ উগ্রসেনস্য বৈ রূপং কৃত্বা স্বং পরিবর্ত্ত্য সঃ। উপাসর্পন্মহাবাহুঃ প্রহসন্ দানবেশ্বরঃ॥ ৯১॥ স্ময়মানশ্চ শনকৈর্জ্জগ্রাহামিতবীর্য্যবান্। উগ্রসেনস্য রূপেণ মাতরং তে ব্যধর্ষয়ৎ॥৯২॥ সা পতিস্নিগ্ধহৃদয়া তং ভাবেনোপসর্পতী। শঙ্কিতা চাভবৎ পশ্চাৎ তস্য গৌরবদর্শনাৎ॥ ৯৩॥ সা তমাহোত্থিতা ভীতা ন ত্বং মম পতির্ধ্রুবং। কস্য ত্বং বিকৃতাচারো যেনাস্মি মলিনীকৃতা॥ ৯৪॥ একভর্ত্তৃব্রতমিদং মম সংদূষিতং ত্বয়া। পত্যুর্মে রূপমাস্থায় নীচ নীচেন কর্ম্মণা॥ ৯৫॥ কিং মাং বক্ষ্যন্তি

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

রুষিতা বান্ধবাঃ কুলপাংসনীং। জুগুপ্সিতা চ বৎস্যামি পতিপক্ষৈর্নিরাকৃতা ॥৯৬॥ ধিক্ ত্বামীদৃশমক্ষান্তং দুষ্কুলং ব্যুত্থিতেন্দ্রিয়ং। অবিশ্বাস্যমনায়ুষ্যং পরদারাভিমর্ষণং ॥ ৯৭ ॥ স তামাহ প্রসজ্জন্তীং ক্ষিপ্তঃ ক্রোধেন দানবঃ। অহং বৈ দ্রুমিলো নাম সৌভস্য পতিরূর্জ্জিতঃ ॥ ৯৮ ॥ কিং মাং ক্ষিপসি দোষেণ মূঢে পণ্ডিতমানিনি। মানুষং পতিমাশ্রিত্য নীচং মৃত্যুবশে স্থিতং ॥ ৯৯ ॥ ব্যভিচারান্ন দুষ্যন্তি স্ত্রিয়ঃ স্ত্রীমানগর্ব্বিতে। ন হ্যাসাং নিয়তা বুদ্ধির্ম্মানুষীণাং বিশেষতঃ ॥ ১০০ ॥ শ্রূয়ন্তে হি স্ত্রিয়ো বহ্ব্যো ব্যভিচারব্যতিক্রমৈঃ। প্রসূতা দেবসঙ্কাশান্ পুত্রানমিতবিক্রমান্॥১০১॥ অতীব হি ত্বং স্ত্রীলোকে পতিধর্ম্মবতী সতী। শুদ্ধকেশান্ বিধুন্বন্তী ভাষসে যদ্যদিচ্ছসি ॥ ১০২ ॥ কস্য ত্বমিতি যচ্চাহং ত্বযোক্তো মত্তকাশিনি। কংসস্তস্মাদ্রিপুধ্বংসী তব পুত্রো ভবিষ্যতি ॥ ১০৩ ॥ সা সরোষা পুনর্ভূত্বা নিন্দন্তী তস্য তং বরং। উবাচ ব্যথিতা দেবী দানবং ধৃষ্টবাদিনং ॥ ১০৪ ॥ ধিক্ তে বৃত্তং সুদুর্ব্বৃত্ত যঃ সর্ব্বা নিন্দসি স্ত্রিয়ঃ। সন্তি স্ত্রিয়ো নীচবৃত্তাঃ সন্তি চৈব পতিব্রতাঃ ॥ ১০৫ ॥ যাস্ত্বেকপত্ন্যঃ শ্রূয়ন্তেঽরুন্ধতীপ্রমুখাঃ স্ত্রিয়ঃ। ধৃতা যাভিঃ প্রজাঃ সর্ব্বা লোকাশ্চৈব কুলাধম ॥ ১০৬ ॥ যস্ত্বয়া মম পুত্রো বৈ দত্তো মদ্‌বৃত্তনাশনঃ। ন মে বহুমতস্ত্বেষ শৃণু চাপি যদুচ্যতে ॥ ১০৭ ॥ উৎপৎস্যতি পুমান্নীচ পতিবংশে মমান্বযঃ। ভবিষ্যতি স তে মৃত্যুর্যশ্চ দত্তস্ত্বয়া সুতঃ ॥ ১০৮ ॥ দ্রুমিলস্ত্বেবমুক্তস্তু জগামাকাশমেব তু। তেনৈব রথমুখ্যেন দিব্যেনাপ্রতিগামিনা। জগাম চ পুরীং দীনা মাতা তদহরেব তে ॥ ১০৯ ॥ মামেবমুক্ত্বা ভগবান্ নারদো মুনিসত্তমঃ। দাপ্যমানস্তপোবীর্য্যাৎ সাক্ষাদগ্নিরিব জ্বলন্ ॥ ১১০ ॥ বল্লকীং বাদ্যমানো হি সপ্তস্বরবিমূর্চ্ছিতাং। গায়নো লক্ষ্য বীথীঞ্চ জগাম ব্রহ্মণোঽন্তিকং ॥ ১১১ ॥ শৃণুষ্বেদং মহামাত্র নিবোধ বচনং মম। তথ্যঞ্চোক্তং নারদেন ত্রৈকালজ্ঞেন ধীমতা ॥ ১১২ ॥ অহং বলেন বীর্য্যেণ নযেন বিনযেন চ। প্রমাণৈর্বীর্য্যশৌর্য্যেণ তেজসা বিক্রমেণ চ ॥ ১১৩ ॥ সত্যেন চৈব দানেন নান্যোঽস্তি সদৃশঃ পুমান্। বিদিত্বা সর্ব্বমাত্মানং বচনং শ্রদ্দধাম্যহং ॥ ১১৪ ॥ ক্ষেত্রজোঽহং সুতস্তস্য উগ্রসেনস্য হস্তিপ। মাতাপিতৃভ্যাং সংত্যক্তঃ স্থাপিতঃ স্বেন তেজসা ॥ ১১৫ ॥ উভাভ্যামপি বিদ্বিষ্টৌ বান্ধবৈশ্চ বিশেষতঃ। এতানপি হনিষ্যামি হত্বা গোপালকাবুভৌ ॥ ১১৬ ॥ তদ্গচ্ছ গজমারুহ্য সাঙ্কুশপ্রাসতোমরঃ। স্থিরো ভব মহামাত্র সমাজদ্বারি মা চিরং ॥ ১১৭ ॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে বিষ্ণুপর্ব্বণি কংসবাক্যং নাম চতুরশীতিতমোঽধ্যাযঃ ॥ ৮৪ ॥

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

বৈশম্পাযন উবাচ। তস্মিন্নহনি নির্বৃত্তে দ্বিতীযে সমুপস্থিতে। আপূর্য্যত মহারঙ্গঃ পৌরৈর্যুদ্ধদিদৃক্ষুভিঃ ॥ ১ ॥ সচিত্রাষ্টাস্রিচরণাঃ সার্গলদ্বারবেদিকাঃ। সগবাক্ষার্দ্ধচন্দ্রাশ্চ শযনোত্তমভূষিতাঃ ॥ ২ ॥ প্রাঙ্মুখৈশ্চারুনির্ম্মুক্তৈর্ম্মাল্যদামাবতংসিতৈঃ। অলঙ্কৃতৈর্ব্বিরাজদ্ভিঃ শারদৈরিব তোযদৈঃ ॥ ৩ ॥ মঞ্চাগারৈঃ সুনির্যুক্তৈর্যুদ্ধায সুবিভূষিতৈঃ। সমাজবাটঃ শুশুভে সমেঘৌঘ ইবার্ণবঃ ॥ ৪ ॥ স্বকর্ম্মদ্রব্যযুক্তাভিঃ পতাকাভির্নিরন্তরং। শ্রেণীনাঞ্চ গণানাঞ্চ মঞ্চা ভান্ত্যচলোপমাঃ ॥ ৫ ॥ অন্তঃপুরগতানাঞ্চ প্রেক্ষাগারাণ্যদূরতঃ। রেজুঃ কাঞ্চনচিত্রাণি রত্নজালাকুলানি চ ॥ ৬ ॥ তানি রত্নৌঘক্লৃপ্তানি সসানুপ্রগ্রহাণি চ। রেজুর্জ্জবনিকাক্ষেপৈঃ সপক্ষা ইব খে নগাঃ ॥ ৭ ॥ তত্র চামরহাসৈশ্চ ভূষণানাঞ্চ সিঞ্জিতৈঃ। মণীনাঞ্চ বরার্হাণাং বিচিত্রাশ্চেরুরর্চ্চিষঃ ॥ ৮ ॥ গণিকানাং পৃথঙ্মঞ্চাঃ শুশুভিরাস্তরণাম্বরৈঃ। শোভিতা বারমুখ্যাভির্ব্বিমানপ্রতিমৌজসঃ ॥ ৯ ॥ তত্রাসনানি মুখ্যানি পর্য্যঙ্কাশ্চ হিরণ্ময়াঃ। প্রকীর্ণাশ্চ কুথাশ্চিত্রাঃ সপুষ্পস্তবকৈর্বৃতাঃ ॥ ১০ ॥ সৌবর্ণাঃ পানকুম্ভাশ্চ পানভূম্যশ্চ শোভিতাঃ। ফলাবদংশপূর্ণাশ্চ চাঙ্গের্য্যঃ পানযোজিতাঃ ॥ ১১ ॥ অন্যে চ মঞ্চা বহবঃ কাষ্ঠসঞ্চযবন্ধনাঃ। রেজুঃ প্রস্তরণাস্তত্র শতশোঽথ সহস্রশঃ ॥ ১২ ॥ উত্তমাগারিকাশ্চান্যে সূক্ষ্মজালাবলোকিনঃ। স্ত্রীণাং প্রেক্ষাগৃহা ভান্তি রাজহংসা ইবাম্বরে ॥ ১৩ ॥ প্রাঙ্মুখশ্চারুনির্যুক্তো মেরুশৃঙ্গসমপ্রভঃ। রুক্মপত্রনিভস্তম্ভশ্চিত্রনির্যোগশোভিতঃ ॥ ১৪ ॥ প্রেক্ষাগারঃ স কংসস্য প্রচকাশেঽধিকং শ্রিযা। শোভিতো মাল্যদামৈশ্চ নিবাসকৃতলক্ষণঃ ॥১৫॥ তস্মিন্নানাজনাকীর্ণে জনৌঘপ্রতিনাদিতে। সমাজবাটে সংপূর্ণে কম্পমানার্ণবপ্রভে ॥ ১৬ ॥ রাজা কুবলযাপীড়ঃ সমাজদ্বারি কুঞ্জরঃ। তিষ্ঠত্বিতি সমাজ্ঞাপ্য প্রেক্ষাগারমুপাযযৌ ॥ ১৭ ॥ স শুক্লে বাসসী বিভ্রচ্ছ্বেতব্যজনচামরঃ। শুশুভে শ্বেতমুকুটঃ শ্বেতাদ্রিরিব চন্দ্রমাঃ ॥ ১৮ ॥ তস্য সিংহাসনস্থস্য সুখাসীনস্য ধীমতঃ। রূপমপ্রতিমং দৃষ্ট্বা পৌরাঃ প্রোচুর্জযাশিষঃ ॥ ১৯ ॥ ততঃ প্রবিবিশুর্ম্মল্লা রঙ্গমাবল্গিতাম্বরাঃ। তিস্রশ্চ ভাগশঃ কক্ষাঃ প্রবিশ্য বলশালিনঃ ॥ ২০ ॥ ততস্তূর্য্যনিনাদেন ক্ষ্বেড়িতাস্ফোটনেন চ। বসুদেবসুতৌ হৃষ্টৌ রঙ্গদ্বারমুপস্থিতৌ ॥২১॥ তাবাপতন্তৌ ত্বরিতৌ প্রতিসিদ্ধৌ বরাননৌ। তেন মত্তেন নাগেন চোদ্যমানেন বৈ ভৃশং ॥ ২২ ॥ স মত্তহস্তী দুষ্টাত্মা কৃত্বা কুণ্ডলিনং করং। চকার চোদিতো যত্নং নিহন্তুং বলকেশবৌ ॥ ২৩ ॥ ততঃ প্রহসিতঃ কৃষ্ণস্ত্রাস্যমানো গজেন বৈ। কংসস্য তস্মতশ্চৈব জগর্হে স দুরাত্মনঃ ॥ ২৪ ॥ ত্বরতে খলু কংসোঽযং গন্তুং

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

বৈবস্বতক্ষয়ং । যো মামনেন নাগেন প্রধর্ষয়িতুমিচ্ছতি ॥ ২৫ ॥ সন্নিকৃষ্টে ততো নাগে গর্জমানে যথা ঘনে । সহসোৎপত্য গোবিন্দশ্চক্রে তালস্বনং প্রভুঃ ॥ ২৬ ॥ ক্ষ্বেড়িতাস্ফোটিতবরং কৃত্বা নাগস্য চাগ্রতঃ । করং সশীকরং তস্য প্রতিজগ্রাহ বক্ষসা ॥ ২৭ ॥ বিষাণান্তরগো ভূত্বা পুনশ্চরণমধ্যগঃ । ববাধ তং গজং কৃষ্ণঃ পবনস্তোয়দং যথা ॥ ২৮ ॥ স হস্তাগ্রাদ্বিনিষ্ক্রান্তো বিষাণাগ্রাচ্চ দন্তিনঃ । বিমুক্তঃ পাদমধ্যাচ্চ কৃষ্ণো দ্বিপমপোথয়ৎ ॥ ২৯ ॥ সোঽতিকায়স্তু সংমূঢো হন্তুং কৃষ্ণমশক্নুবন্ । গজঃ স্বেষ্বেব গাত্রেষু মথ্যমানো ররাস হ ॥ ৩০ ॥ পপাত ভূমৌ জানুভ্যাং দশনাভ্যাং তুতোদ চ । মদং সুস্রাব রোষাচ্চ ঘর্ম্মাপায়ে যথা ঘনঃ ॥ ৩১ ॥ কৃষ্ণস্তু তেন নাগেন ক্রীড়িত্বা শিশুলীলয়া । নিধনায় মতিঞ্চক্রে কংসদ্বিষ্টেন চেতসা ॥৩২॥ স তস্য প্রমুখে পাদং কৃত্বা কুম্ভাদনন্তরং । দোর্ভ্যাং বিষাণমুৎপাট্য তেন বৈ প্রাহরত্তদা ॥ ৩৩ ॥ স তেন বজ্রকল্পেন স্বেন দন্তেন কুঞ্জরঃ । হন্যমানঃ সকৃন্মূত্রং মুমোচার্ত্তো ররাস হ । ৩৪ ॥ কৃষ্ণজর্জ্জরিতাঙ্গস্য কুঞ্জরস্যার্ত্তচেতসঃ । কটাভ্যামতিসুস্রাব বেগবদ্ভূরি শোণিতং ॥ ৩৫ ॥ লাঙ্গূলং চাস্য বেগেন নিশ্চকর্ষ হলায়ুধঃ । শৈলপৃষ্ঠার্দ্ধসংলীনং বৈনতেয় ইবোরগং ॥ ৩৬ ॥ তেনৈব গজদন্তেন কৃষ্ণো হত্বা তু কুঞ্জরং । জঘানৈকপ্রহারেণ গজারোহণমুল্বণং ॥ ৩৭ ॥ সোঽহর্ত্তনাদং মহৎ কৃত্বা বিদন্তো দন্তিনাম্বরঃ । পপাত সমহামাত্রো বজ্রভিন্ন ইবাচলঃ ॥ ৩৮ ॥ ততস্তৌ তোরণঙ্গানি প্রগৃহ্য রণকর্কশৌ । গজস্য পাদরক্ষাংশ্চ জঘ্নতুঃ পুরুষর্ষভৌ ॥ ৩৯ ॥ তাংশ্চ হত্বা বিবিশতুর্মধ্যং রঙ্গস্য তাবুভৌ । নাসত্যাবশ্বিনৌ স্বর্গাদবতীর্ণাবিবেচ্ছয়া । বৃষ্ণ্যন্ধকাশ্চ ভোজাশ্চ দদৃশুর্ব্বনমালিনৌ ॥ ৪০ ॥ ক্ষ্বেড়িতোৎক্রুষ্টনাদেন বাহ্বোরাস্ফোটিতেন চ । সিংহনাদৈশ্চ তালৈশ্চ হর্ষয়ামাসতুর্জনং ॥ ৪১ ॥ তৌ দৃষ্ট্বা ভোজরাজস্তু বিষসাদ বৃথামতিঃ । পৌরাণামনুরাগঞ্চ হর্ষঞ্চালক্ষ্য ভারত ॥ ৪২ ॥ তং হত্বা পুণ্ডরীকাক্ষো নদন্তং দন্তিনাং বরং । অবতীর্ণোঽর্ণবাকারং সমাজং সহ পূর্ব্বজঃ ॥ ৪৩ ॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে বিষ্ণুপর্ব্বণি কুবলয়াপীড়বধো নাম পঞ্চাশীতিতমোঽধ্যায়ঃ ॥ ৮৫ ॥

বৈশম্পায়ন উবাচ । প্রবিশন্তন্তু বেগেন মারুতাবল্গিতাম্বরং । পূর্ব্বজং পুরতঃ কৃত্বা কৃষ্ণং কমললোচনং ॥ ১ ॥ গজদন্তকৃতোল্লেখং সুভুজং দেবকীসুতং । লীলাকৃতাঙ্গদং বীরং মদেন রুধিরেণ চ ॥ ২ ॥ বলগমানং যথা সিংহং বৃংহমানং যথা

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

ঘনং। বাহুশব্দপ্রহারেণ চালযন্তং বসুন্ধরাং ॥ ৩ ॥ ঔগ্রসেনিঃ সমালোক্য দন্তিদন্তোদ্যতাযুধং। কৃষ্ণং ভৃশাযস্তমুখঃ সরোষং সমুদৈক্ষত ॥ ৪ ॥ ভুজাসক্তেন শুশুভে গজদন্তেন কেশবঃ। চন্দ্রার্দ্ধবিম্বসংসক্তো যথৈকশিখরো গিরিঃ ॥ ৫ ॥ বল্গমানে তু গোবিন্দে স কৃৎস্নো রঙ্গসাগরঃ। জনৌঘপ্রতিনাদেন পূর্য্যমাণ ইবাবভৌ ॥ ৬ ॥ ততঃ ক্রোধাভিতাম্রাক্ষঃ কংসঃ পরমকোপনঃ। চানূরমাদিশদ্যুদ্ধে কৃষ্ণস্য সুমহাবলং ॥ ৭ ॥ অন্ধ্রমল্লঞ্চ নিকৃতিং মুষ্টিকঞ্চ মহাবলং। বলদেবায সক্রোধো দিদেশাদ্রিচযোপমং ॥ ৮ ॥ কংসেনাপি সমাজ্ঞপ্তশ্চানূরঃ পূর্ব্বমেব তু। যোদ্ধব্যং সহ কৃষ্ণেন ত্বযা যত্নবতেতি বৈ ॥ ৯ ॥ স রোষেণ তু চানূরঃ কষাযীকৃতলোচনঃ। অভ্যাবর্ত্তত যুদ্ধার্থমপাং পূর্ণো যথা ঘনঃ ॥ ১০ ॥ অবঘুষ্টে সমাজে তু নিঃশব্দস্তিমিতে জনে। যাদবাঃ সহিতাস্তত্র ইদং বচনমব্রুবন্ ॥ ১১ ॥ বাহুযুদ্ধমিদং রঙ্গে সপ্রাশ্নিকমকাতরং। ক্রিযাবলসমাজ্ঞাতমশস্ত্রং নির্ম্মিতং পুরা ॥ ১২ ॥ অদ্ভিশ্চাপি শ্রমো নিত্যং বিনেযঃ কালদর্শিভিঃ। করীষেণ চ মল্লস্য সততং সৎক্রিযা স্মৃতা ॥ ১৩ ॥ স্থিতো ভূমিগতশ্চৈব যো যথা মার্গতঃ স্থিতঃ। নিযুদ্ধ্যতশ্চ পর্য্যাযঃ প্রাশ্নিকৈঃ সমুদাহৃতঃ ॥ ১৪ ॥ বালো বা যদি বা মধ্যঃ স্থবিরো বা কৃশোঽপি বা। বলস্থো বা স্থিতো রঙ্গে জ্ঞেযঃ কক্ষান্তরেণ বৈ ॥ ১৫ ॥ বলতশ্চ ক্রিযাতশ্চ বাহুযুদ্ধবিশারদৈঃ। নিপাতানন্তরং কিঞ্চিন্ন কর্ত্তব্যং বিজানতা ॥ ১৬ ॥ তদিদং প্রস্তুতং রঙ্গে যুদ্ধং কৃষ্ণান্ধ্রমল্লযোঃ। বালঃ কৃষ্ণো মহানন্ধ্রস্তত্র নঃ স্যাদ্বিচারণা ॥ ১৭ ॥ ততঃ কিলকিলাশব্দঃ সমাজে সমবর্ত্তত। প্রাবল্গত চ গোবিন্দো বাক্যঞ্চেদমুবাচ হ ॥ ১৮ ॥ অহং বালো মহানন্ধ্রো বপুষা পর্ব্বতোপমঃ। যুদ্ধং মমানেন সহ রোচতে বাহুশালিনা ॥১৯॥ যুদ্ধব্যতিক্রমঃ কশ্চিৎ ন ভবিষ্যতি মৎকৃতঃ। ন হ্যহং বাহুযোধানাং দূষযিষ্যামি সম্মতং ॥ ২০ ॥ যোঽযং করীষধর্ম্মশ্চ তোযধর্ম্মশ্চ রঙ্গজঃ। কষাযস্য চ সংসর্গঃ সমযো হ্যেব কল্পিতঃ ॥ ২১ ॥ সংযমঃ স্থিরতা শৌর্য্যং ব্যাযামঃ সৎক্রিযা বলং। রঙ্গে চ নিযতা সিদ্ধিরেতদ্যুদ্ধবিদাং মতং ॥২২॥ অবৈরমেবং যদযং সবৈরং কর্ত্তুমুদ্যতঃ। অত্র বৈ নিগ্রহঃ কার্য্যস্তোষযিষ্যাম্যহং জগৎ ॥২৩॥ কল্পযেষু প্রসূতোঽযং চানূরো নাম নামতঃ। বাহুযোধী শরীরেণ কর্ম্মভিশ্চাত্র চিন্ত্যতাং ॥ ২৪ ॥ এতেন বহবো মল্লা নিপাতানন্তরং হতাঃ। রঙ্গপ্রতাপকামেন মল্লমার্গশ্চ দূষিতঃ ॥ ২৫ ॥ শস্ত্রসিদ্ধিশ্চ যোধানাং সংগ্রামে শস্ত্রযোধিনাং। রঙ্গে সিদ্ধিস্তু মল্লানাং প্রতিমল্লনিপাতজা ॥ ২৬ ॥ রণে বিজযমানস্য কীর্ত্তির্ভবতি শাশ্বতী। হতস্যাপি

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

রণে শস্ত্রৈর্নাকপৃষ্ঠং বিধীয়তে॥ ২৭॥ রণে হ্যভয়তঃ সিদ্ধির্হতস্যেহ ঘ্নতোঽপি
বা। সা হি প্রাণান্তিকী যাত্রা মহদ্ভিঃ সাধু পূজিতা॥ ২৮॥ অযন্ত মার্গো
বলতঃ ক্রিয়াতশ্চ বিনিঃসৃতঃ। মৃতস্য রঙ্গে ক্ব স্বর্গো জয়তো ঝ্ম কুতো
রতিঃ॥ ২৯॥ যে তু কৈশ্চিৎ স্বদোষেণ রাজ্ঞঃ পণ্ডিতমানিনঃ। প্রতাপার্থে
হতা মল্লা মল্লহন্তুর্ব্বধো হি সঃ॥ ৩০॥ এবং সংজল্পতামেব তাভ্যাং যুদ্ধং সুদা-
রুণং। উভাভ্যামভবদ্ঘোরং বারণাভ্যাং যথা বনে॥ ৩১॥ কৃতপ্রতিকৃতৈশ্চি-
ত্রৈর্ব্বাহুভিশ্চ সকঙ্কটৈঃ। সন্নিপাতাবধূতৈশ্চ প্রমাথোন্মথনৈস্তথা॥ ৩২॥
তাবুভাবপি সংশ্লিষ্টৌ যথা শৈলময়ৌ তথা। ক্ষেপণৈর্মুষ্টিভিশ্চৈব বরাহোদ্ধূ-
তনিঃস্বনৈঃ॥ ৩৩॥ কীলৈর্ব্বজ্রনিপাতৈশ্চ প্রসৃষ্টাভিস্তথৈব চ। শলাকানখপা-
তৈশ্চ পাদোদ্ধূতৈশ্চ দারুণৈঃ॥ ৩৪॥ জানুভিশ্চাশ্মনির্ঘোষৈঃ শিরোভ্যাঞ্চাব-
ঘট্টিতৈঃ। তদ্যুদ্ধমভবদ্ঘোরমশস্ত্রং বাহুতেজসা॥ ৩৫॥ বাহুপ্রাণেন শূরাণাং
সমাজোৎসবসন্নিধৌ। অরজ্যত জনঃ সর্ব্বঃ সোৎক্রুষ্টনিনদোত্থিতঃ। সাধুবা-
দাংশ্চ মঞ্চেষু ঘোষয়ন্ত্যপরে জনাঃ॥ ৩৬॥ ততঃ প্রস্বিন্নবদনঃ কৃষ্ণপ্রণিহিতে-
ক্ষণঃ। ন্যবারয়ত তূর্য্যাণি কংসঃ সব্যেন পাণিনা॥ ৩৭॥ প্রতিষিদ্ধেষু তূর্য্যেষু
মৃদঙ্গাদিষু তেষু বৈ। খে সঙ্গতান্যবাদ্যন্ত দেবতূর্য্যাণ্যনেকশঃ॥ ৩৮॥ যুধ্যমানে
হৃষীকেশে পুণ্ডরীকনিভেক্ষণে। স্বয়মেব প্রবাদ্যন্ত তূর্য্যঘোষাস্তু সর্ব্বশঃ॥ ৩৯॥
অন্তর্দ্ধানগতা দেবা বিমানৈঃ কামরূপিণঃ। চেরুর্ব্বিদ্যাধরৈঃ সার্দ্ধং কৃষ্ণস্য
জয়কাঙ্ক্ষিণঃ॥ ৪০॥ জয়স্ব কৃষ্ণ চাণূরং দানবং মল্লরূপিণং। ইতি সপ্তর্ষয়ঃ
সর্ব্বে উচুশ্চৈব নভোগতাঃ॥ ৪১॥ চাণূরেণ চিরং কালং ক্রীড়িত্বা দেবকীসুতঃ।
বলমাহারয়ামাস কংসস্যাভাবদর্শিবান্॥ ৪২॥ ততশ্চচাল বসুধা মঞ্চাশ্চৈব
জুঘূর্ণিরে। মুকুটশ্চাপি কংসস্য পপাত মণিরুত্তমঃ॥ ৪৩॥ দোর্ভ্যামানম্য
কৃষ্ণস্তু চাণূরং পূর্ণজীবিতং। প্রাহরন্মুষ্টিনা মূর্দ্ধ্নি বক্ষস্যাহত্য জানুনা॥ ৪৪॥
নিঃসৃতে সাশ্রুরুধিরে তস্য নেত্রে সবন্ধনে। তাপনীয়ে যথা ঘণ্টে কক্ষোপরিবি-
লম্বিতে॥ ৪৫॥ পপাত স তুরঙ্গস্য মধ্যে নিঃসৃতলোচনঃ। চাণূরো বিগতপ্রাণো
জীবিতান্তে মহীতলে॥ ৪৬॥ দেহেন তস্য মল্লস্য চাণূরস্য গতায়ুষঃ। সন্নিরুদ্ধো
মহারঙ্গঃ স শৈলেনেব লক্ষ্যতে॥ ৪৭॥ রৌহিণেয়ো হতে তস্মিংশ্চাণূরে বলদ-
র্পিতে। জগ্রাহ মুষ্টিকং রঙ্গে কৃষ্ণস্তোষলকং পুনঃ॥ ৪৮॥ সন্নিপাতে তু তৌ
মল্লৌ প্রথমে ক্রোধমূর্চ্ছিতৌ। সমেয়াতাং রামকৃষ্ণৌ কালস্য বশবর্ত্তিনৌ। নি-
র্ঘাতাবনতৌ ভূত্বা রঙ্গমধ্যে ববল্গতুঃ॥ ৪৯॥ কৃষ্ণস্তোষলমুদ্যম্য গিরিশৃঙ্গোপমং

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

বলী। ভ্রাময়িত্বা শতগুণং নিষ্পিপেষ মহীতলে ॥ ৫০ ॥ তস্য কৃষ্ণাভিপন্নস্য
পীড়িতস্য বলীয়সঃ। মুখাদ্রুধিরমত্যর্থমুজ্জগাম মুমূর্ষতঃ ॥ ৫১ ॥ সঙ্কর্ষণস্তু
সুচিরং যোধয়িত্বা মহাবলঃ। অন্ধ্রমল্লং মহামল্লো মণ্ডলানি বিদর্শয়ন্॥ ৫২॥
মুষ্টিনৈকেন তেজস্বী সাশনিস্তনয়িত্নুনা। শিরস্যভ্যহনদ্বীরো বজ্রেণেব মহা-
গিরিং ॥ ৫৩ ॥ স নিষ্পতিতমস্তিষ্কো বিস্রস্তনয়নো ভুবি। পপাত নিহতস্তেন
ততো নাদো মহানভূৎ ॥ ৫৪ ॥ অন্ধ্রতোষলকৌ হত্বা কৃষ্ণসঙ্কর্ষণাবুভৌ।
ক্রোধসংরক্তনয়নৌ রঙ্গমধ্যে ববল্গতুঃ ॥ ৫৫ ॥ সমাজবাটো নির্ম্মল্লঃ সোঽভব-
দ্ভীমদর্শনঃ। অন্ধ্রে তদা মহামল্লে মুষ্টিকে চ নিপাতিতে ॥ ৫৬ ॥ যে চ সংপ্রে-
ক্ষকা গোপা নন্দগোপপুরোগমাঃ। ভয়ক্ষোভিতসর্ব্বাঙ্গাঃ সর্ব্বে তত্রাবতস্থি-
রে ॥ ৫৭ ॥ হর্ষজং বারিনেত্রাভ্যাং বর্ষমাণা প্রবেপতী। প্রস্রবোৎপীড়িতা
কৃষ্ণং দেবকী সমুদৈক্ষত ॥ ৫৮ ॥ কৃষ্ণদর্শনযুক্তেন বাষ্পেণাকুলিতেক্ষণঃ।
বসুদেবো জরাং ত্যক্ত্বা স্নেহেন তরুণায়তে ॥ ৫৯ ॥ বারমুখ্যাশ্চ তাঃ সর্ব্বাঃ
কৃষ্ণস্য মুখপঙ্কজং। পপুর্হি নেত্রভ্রমরৈর্নিমেষান্তরগামিভিঃ ॥ ৬০ ॥ কংসস্যাথ
মুখে স্বেদো ভ্রূভেদান্তরগোচরঃ। অভবদ্রোষনির্য্যাসঃ কৃষ্ণসন্দর্শনেরিতঃ ॥ ৬১ ॥
কেশবায়সধূমেন রোষনিঃশ্বাসবায়ুনা। দীপ্তমন্তর্গতং তস্য হৃদয়ং মানসাগ্নি-
না ॥ ৬২ ॥ তস্য প্রস্ফুরিতৌষ্ঠস্য স্বিন্নালিকতলস্য বৈ। কংসবক্ত্রস্য রোষেণ
রক্তসূর্য্যায়তে বপুঃ ॥ ৬৩ ॥ ক্রোধরক্তান্মুখাত্তস্য প্রসৃতাঃ স্বেদবিন্দবঃ। যথা
রবিকরস্পৃষ্টা বৃক্ষাবশ্যায়বিন্দবঃ ॥ ৬৪ ॥ সোঽজ্ঞাপয়ত সংক্রুদ্ধঃ পুরুষান্
ব্যায়তান্ বহূন্। গোপাবেতৌ সমাজৌঘান্নিষ্ক্রাম্যেতাং বনেচরৌ ॥ ৬৫ ॥
ন চৈতৌ দ্রষ্টুমিচ্ছামি বিকৃতৌ পাপদর্শনৌ। গোপানামপি মে রাজ্যে ন
কশ্চিৎ স্থাতুমর্হতি ॥ ৬৬ ॥ নন্দগোপশ্চ দুর্ম্মেধাঃ পাপেষ্বভিরতো মম। আয়-
সৈর্নিগড়াকারৈর্লৌহপাশৈর্নিগৃহ্যতাং ॥ ৬৭ ॥ বসুদেবশ্চ দুর্ব্বৃত্তো নিত্যমঙ্গচরো
মম। অবৃদ্ধার্হেণ দণ্ডেন ক্ষিপ্রমদ্যৈব শাস্যতাং ॥ ৬৮ ॥ যে চেমে প্রাকৃতা
গোপা দামোদরপরায়ণাঃ। হ্রিয়ন্তাং গাব এতেষাং যচ্চাস্তি বসু কিঞ্চন ॥৬৯॥
এবমাজ্ঞাপয়ানং তং কংসং পরুষভাষিণং। দদর্শায়স্তনয়নঃ কৃষ্ণঃ সত্যপরাক্র-
মঃ ॥ ৭০ ॥ ক্ষিপ্তে পিতরি চুক্রোধ নন্দগোপে চ কেশবঃ। জ্ঞাতীনাঞ্চ ব্যথাং
দৃষ্ট্বা বিসংজ্ঞাঞ্চৈব দেবকীং ॥ ৭১ ॥ স সিংহ ইব বেগেন কেশবো জাতবিক্রমঃ।
আরুরুক্ষুর্ম্মহাবাহুঃ কংসনাশার্থমচ্যুতঃ ॥ ৭২ ॥ রঙ্গমধ্যাদুৎপপাত কৃষ্ণঃ
কংসাসনান্তিকং। অসজ্জদ্বায়ুনা ক্ষিপ্তো যথা খস্থো ঘনাঘনঃ ॥ ৭৩ ॥ দদৃশুঃ

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

র্ন হি তং সর্ব্বে রঙ্গমধ্যাদবপ্লুতং। কেবলং কংসপার্শ্বস্থং দদৃশুঃ পুরবাসিনঃ ॥৭৪॥ সোঽপি কংসস্তথাযস্তঃ পরিতঃ কালধর্ম্মণা। আকাশাদিব গোবিন্দং মেনে তত্রাগতং বিভুং॥ ৭৫॥ স কৃষ্ণেনাযতং কৃত্বা বাহুং পরিঘসন্নিভং। মূর্দ্ধজেষু পরামৃষ্টঃ কংসো বৈ রঙ্গসংসদি॥ ৭৬॥ মুকুটশ্চাপতত্তস্য কাঞ্চনো বজ্রভূষিতঃ। শিরসস্তস্য কৃষ্ণেন পরামৃষ্টস্য পাণিনা॥ ৭৭॥ স হস্তগ্রস্তকেশশ্চ কংসো নির্যন্ত্রতাং গতঃ। তথৈব চ বিসংমূঢো বৈকল্যং সমপদ্যত॥ ৭৮॥ নিগৃহীতশ্চ কেশেষু গতাসুরিব নিঃশ্বসন্। ন শশাক মুখং দ্রষ্টুং কংসঃ কৃষ্ণস্য বৈ তদা॥৭৯॥ বিকুণ্ডলাভ্যাং কর্ণাভ্যাং ছিন্নহারেণ বক্ষসা। প্রলম্বাভ্যাঞ্চ বাহুভ্যাং গাত্রৈর্ব্বিসৃতভূষণৈঃ॥ ৮০॥ ভ্রংসিতেনোত্তরীযেণ সহসা চলিতাননঃ। চেষ্টমানঃ সমাক্ষিপ্তঃ কংসঃ কার্ষ্ণেন তেজসা॥ ৮১॥ চকর্ষ চ মহারঙ্গে মঞ্চান্নিষ্ক্রম্য কেশবঃ কেশেষু তং বলাদ্গৃহ্য কংসং ক্লেশার্হতাং গতং॥ ৮২॥ কৃষ্যমাণঃ স কৃষ্ণেন ভোজরাজো মহাদ্যুতিঃ। সমাজবাটে পরিখাং দেহকৃষ্টাঞ্চকার হ॥ ৮৩॥ সমাজবাটে ক্রীডিত্বা বিকৃষ্য চ গতাযুষং। কৃষ্ণো বিসর্জ্জযামাস কংসদেহমদূরতঃ॥ ৮৪॥ ধরণ্যাং মৃদিতঃ সখ্যৌ তস্য দেহঃ সুখোচিতঃ। ক্রমেণ বিপরীতেন পাংশুভিঃ পরুষীকৃতঃ॥ ৮৫॥ তস্য তদ্বদনং শ্যামং সুপ্তাক্ষং মুকুটং বিনা। ন বিভাতি বিপর্য্যস্তং বিপলাশং যথাম্বুজং॥ ৮৬॥ অসংগ্রামে হতঃ কংসঃ স বাণৈরপরিক্ষত। কেশগ্রহান্নিরস্তাসুর্ব্বীরমার্গান্নিরাকৃতঃ॥ ৮৭॥ তস্য দেহে প্রকাশন্তে সহসা কেশবার্পিতাঃ। মাংসচ্ছেদঘনাঃ সর্ব্বে নখাগ্রা জীবিতচ্ছিদঃ॥ ৮৮॥ তং হত্বা পুণ্ডরীকাক্ষঃ প্রহর্ষাদ্দ্বিগুণপ্রভঃ। ববন্দে বসুদেবস্য পাদৌ নিহতকণ্টকঃ॥ ৮৯॥ মাতুশ্চ শিরসা পাদৌ নিপীড্য যদুনন্দনঃ। সাসিঞ্চৎ প্রস্রবোৎপীডৈঃ কৃষ্ণমানন্দনিঃসৃতৈঃ॥ ৯০॥ যাদবাংশ্চৈব তান্ সর্ব্বান্ যথাস্থানং যথাবযঃ। পপ্রচ্ছ কুশলং কৃষ্ণো দীপ্যমানঃ স্বতেজসা॥ ৯১॥ বলদেবোঽপি ধর্ম্মাত্মা কংসভ্রাতরমূর্জ্জিতং। বাহুভ্যামেব তরসা সুনামানমপোথযৎ॥৯২॥ তৌ জিতারী জিতক্রোধৌ চিরং বিপ্রোষিতৌ ব্রজে। স্বপিতুর্ভবনং বীরৌ জগ্মতুর্হৃষ্টমানসৌ॥ ৯৩॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে বিষ্ণুপর্ব্বণি
কংসবধো নাম ষডশীতিতমোঽধ্যাযঃ॥ ৮৬॥

বৈশম্পাযন উবাচ। ভর্ত্তারং পতিতং দৃষ্টা ক্ষীণপুণ্যমিব গ্রহং। কংসপত্ন্যো

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

হতং কংসং সমন্তাৎ পর্য্যবারয়ন্ ॥ ১॥ তং মহীশয়নে সুপ্তং ক্ষিতিনাথং গতায়ুষং। ভার্য্যাঃ স্ম দৃষ্ট্বা শোচন্তি হতং মৃগপতিং যথা ॥ ২ ॥ হা হতাঃ স্ম মহাবাহো হতাশা হতবান্ধবাঃ। বীরপত্ন্যো হতে বীরে ত্বয়ি বীরব্রতপ্রিয়ে ॥ ৩ ॥ ইমামবস্থাং পশ্যন্ত্যঃ পশ্চিমাং তব নৈষ্ঠিকীং। কৃপণং রাজশার্দ্দূল বিলপামঃ সবান্ধবাঃ ॥ ৪ ॥ ছিন্নমূলাঃ স্ম সংবৃত্তাঃ পরিত্যক্তাস্ত্বয়া বিভো। ত্বয়ি পঞ্চত্বমাপন্নে নাথেঽস্মাকং মহাবলে ॥ ৫ ॥ কো নঃ কোপপরীতাঙ্গী রতিসংসর্গলালসাঃ। লতা ইব বিচেষ্টন্তীঃ শয়নীয়ানি নেষ্যতি ॥ ৬ ॥ ইদন্তে সদৃশং সৌম্য হৃদ্যনিঃশ্বাসমারুতং। দহত্যর্কো মুখং কান্তং নিস্তোয়মিব পঙ্কজং ॥ ৭ ॥ ইমে তে শ্রবণে শূন্যে ন শোভেতে বিকুণ্ডলে। শিরোধরায়াং সংলীনে সততং কুণ্ডলপ্রিয় ॥ ৮ ॥ ক্ব তে স মুকুটো বীর সর্ব্বরত্নবিভূষিতঃ। অত্যর্থং শিরসো লক্ষ্মীং যো দধারার্কসপ্রভঃ ॥ ৯ ॥ অনেন স্ত্রীসহস্রেণ তবান্তঃপুরশোভিনা। কথং দীনেন কর্ত্তব্যং ত্বয়ি লোকান্তরং গতে ॥ ১০ ॥ ননু নাম স্ত্রিয়ঃ সাধ্যাঃ প্রিয়ভোগেষ্ববঞ্চিতাঃ। পতীনামপরিত্যাজ্যাস্ত্বন্তু নস্ত্যজ্য গচ্ছসি ॥ ১১ ॥ অহো কালো মহাবীর্য্যো যেন পর্য্যায়কর্ম্মণা। কালতুল্যঃ সপত্নানাং ত্বং ক্ষিপ্রমপনীয়সে ॥১২॥ বয়ং দুঃখেষ্বনুচিতাঃ সুখেষ্বেব ত্বয়ৈধিতাঃ। কথং বৎস্যাম বিধবা নাথ কার্পণ্যমাস্থিতাঃ ॥ ১৩ ॥ স্ত্রীণাঞ্চারিত্রলুব্ধানাং পতিরেকঃ পরাগতিঃ। ত্বং হি নঃ সা গতিশ্ছিন্না কৃতান্তেন বলীয়সা ॥ ১৪ ॥ বৈধব্যেনাভিভূতাঃ স্ম শোকসন্তপ্তমানসাঃ। রোদিতব্যে ধ্রুবে মগ্নাঃ ক্ব গচ্ছামস্ত্বয়া বিনা ॥ ১৫ ॥ সহ ত্বয়া গতঃ কালস্ত্বদঙ্কে ক্রীড়িতং গতং। ক্ষণেনাদ্য বিহীনাঃ স্ম অনিত্যা হি নৃণাং গতিঃ ॥ ১৬ ॥ অহো বত বিপন্নাঃ স্ম বিপন্নে ত্বয়ি মানদ। একদুষ্কৃতকারিণ্যঃ সর্ব্বা বৈধব্যলক্ষণাঃ ॥১৭॥ ত্বয়া স্বর্গপ্রতিচ্ছন্দৈর্লালিতাঃ স্ম রতিপ্রিয়াঃ। ত্বয়ি কামবশাঃ সর্ব্বাঃ স নস্ত্যজ্য ক্ব গচ্ছসি ॥১৮॥ অস্মাকং ত্বমনাথানানাং নাথো হসি সুহৃত্তম। আসাং বিলপমানানাং কুররীণামিব প্রভো। প্রতিবাক্যং জগন্নাথ দাতুমর্হসি মানদ ॥১৯॥ এবমার্ত্তকলত্রস্য শ্রাম্যমাণেষু বন্ধুষু। গমনন্তে মহারাজ দারুণং প্রতিভাতি নঃ ॥২০॥ নূনং কান্ততরাঃ কান্ত পরলোকে বরস্ত্রিয়ঃ। যতস্ত্বং প্রস্থিতো বীর বিহায়েমং গৃহে জনং ॥ ২১ ॥ কিন্তু তৎ কারণং বীর ভার্য্যাস্বেতাসু ভূরিষু। আর্ত্তনাদং রুদন্তীষু যন্মোহান্নাববুধ্যসে ॥ ২২ ॥ অহো নিষ্করুণা যাত্রা নরাণামৌর্দ্ধদেহিকী। যৎ পরিত্যজ্য দারান্ স্বান্ নিরপেক্ষা ব্রজন্তি হি ॥ ২৩ ॥ অপতিত্বং স্ত্রিয়াঃ শ্রেয়ো ন তু শূরঃ প্রিয়ঃ পতিঃ। স্বর্গস্ত্রীণাং

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

প্রিয়াঃ শূরাস্তেষামপি চ তাঃ প্রিয়াঃ ॥ ২৪ ॥ অহো ক্ষিপ্রনদৃশ্যেন নযতা ত্বাং রণপ্রিয়ং। প্রহৃতং নঃ কৃতান্তেন সর্ব্বাসামন্তরাত্মসু ॥ ২৫ ॥ হত্বা জরাসন্ধবলং জিত্বা পক্ষাংশ্চ সংযুগে। কথং মানুষমাত্রেণ হতস্ত্বং জগতীপতে ॥ ২৬ ॥ ইন্দ্রেণ সহ সংগ্রামং কৃত্বা সাযকবিগ্রহং। অমর্ত্ত্যৈরজিতো যুদ্ধে মর্ত্ত্যেনাসি কথং হতঃ ॥ ২৭ ॥ ত্বযা সাগরমক্ষোভ্যং বিক্ষোভ্য শরবৃষ্টিভিঃ। রত্নসর্ব্বস্বহরণং জিত্বা পাশধরং কৃতং ॥ ২৮ ॥ ত্বযা পৌরজনস্যার্থে মন্দং বর্ষতি বাসবে। সাযকৈর্জ্জলদান্ ভিত্ত্বা বলাদ্বর্ষং প্রবর্ত্তিতং ॥ ২৯ ॥ প্রতাপাবনতাঃ সর্ব্বে তব তিষ্ঠন্তি পার্থিবাঃ। প্রেষযন্তো বরার্হাণি রত্নান্যাচ্ছাদনানি চ ॥ ৩০ ॥ তবৈবং দেবকল্পস্য দৃষ্টবীর্য্যস্য শত্রুভিঃ। কথং প্রাণান্তিকং ঘোরমীদৃশং ভযমাগতং ॥ ৩১ ॥ প্রাপ্তাঃ স্মো বিধবাশব্দং ত্বযি নাথে নিপাতিতে। অপ্রমত্তাঃ প্রমত্তাঃ স্ম কৃতান্তেন নিরাকৃতাঃ ॥ ৩২ ॥ যদ্যেবং নাথ গন্তব্যং যদি বা বিস্মৃতা বযং। বাঙ্মাত্রেণাপি যামীতি বক্তব্যে কঃ পরিশ্রমঃ ॥ ৩৩ ॥ প্রসীদ নাথ ভীতাঃ স্ম পাদৌ তে যাম মূর্দ্ধভিঃ। অলং দূরপ্রবাসেন নিবর্ত্ত মথুরাধিপ ॥ ৩৪ ॥ অহো বীর কথং শেষে নিষণ্ণস্তৃণপাংশুষু। শযানস্য হি তে ভূমৌ কস্মান্নোদ্বিজতে বপুঃ ॥ ৩৫ ॥ কেন সুপ্তপ্রহারোঽযং দত্তোঽস্মাকমতর্কিতঃ। প্রহৃতং কেন সর্ব্বাসু নারীষ্বেবং সুদারুণং ॥ ৩৬ ॥ রুদিতানুশযো নার্য্যা জীবন্ত্যাঃ পরিদেবনং। কিং বযং সতি গন্তব্যে সহ ভর্ত্রা রুদামহে ॥ ৩৭ ॥ এতস্মিন্নন্তরে দীনা কংসমাতা প্রবেপতী। ক্ব মে বৎসঃ ক্ব মে পুত্র ইতি রোরুদতী ভৃশং ॥ ৩৮ ॥ সাপশ্যন্নিহতং পুত্রং নিষ্প্রভং শশিনং যথা। হৃদযেন বিদীর্ণেন ভ্রাম্যমাণা পুনঃপুনঃ ॥ ৩৯ ॥ পুত্রং সমভিবীক্ষন্তী হা হতাস্মীতি বাশতী। স্নুষাণামার্ত্তনাদেন বিললাপ রুরোদ চ ॥ ৪০ ॥ সা তস্য বদনং দীনমুৎসঙ্গে পুত্রগৃদ্ধিনী। কৃত্বা পুত্রেতি কারুণ্যং বিললাপার্ত্তযা গিরা ॥ ৪১ ॥ পুত্র শূরব্রতে যুক্ত জ্ঞাতীনাং নন্দিবর্দ্ধন। কিমিদং ত্বরিতং বৎস প্রস্থানং কৃতবানসি ॥ ৪২ ॥ প্রসুপ্তশ্চাসি বিব্রতে কিং পুত্র নিযমং বিনা। বৎস নৈবম্বিধা ভূমৌ শেরতে কৃতলক্ষণাঃ ॥ ৪৩ ॥ রাবণেন পুরা গীতঃ শ্লোকোঽযং সাধুসম্মতঃ। বলজ্যেষ্ঠেন লোকেষু রাক্ষসানাং সমাগমে ॥ ৪৪ ॥ এবমূর্জ্জিতবীর্য্যস্য মমামরবিঘাতিনঃ। বান্ধবেভ্যো ভযং ঘোরং দুর্নিবার্য্যং ভবিষ্যতি ॥ ৪৫ ॥ তথৈব জ্ঞাতিলুব্ধস্য মম পুত্রস্য ধীমতঃ। জ্ঞাতিভ্যো ভযমুৎপন্নং শরীরান্তকরং মহৎ ॥ ৪৬ ॥ সা পতিং ভূপতিং বৃদ্ধমুগ্রসেনং বিচেতসং। উবাচ রুদতী বাক্যং বিবৎসা সৌরভী যথা ॥ ৪৭ ॥ এহ্যেহি

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

রাজন্ ধর্ম্মাত্মন্ পশ্য পুত্রং জনেশ্বরং। শয়ানং বীরশয়নে বজ্রাহতমিবাচলং॥৪৮॥ অস্য কুর্ম্মো মহারাজ নির্যাণসদৃশীং ক্রিয়াং। প্রেতত্বমুপপন্নস্য গতস্য যমসাদনং॥ ৪৯॥ বীরভোজ্যানি রাজ্যানি রণখ্যাপি পরাজিতাঃ। গচ্ছ বিজ্ঞাপ্যতাং কৃষ্ণঃ কংসসৎকারকারণাৎ॥ ৫০॥ মরণান্তানি বৈরাণি শান্তে শান্তির্ভবিষ্যতি। প্রেতকার্য্যাণি কার্য্যাণি মৃতঃ কিমপরাধ্যতে॥ ৫১॥ এবমুক্ত্বা পতিং ভোজং কেশানারুজ্য দুঃখিতা। পুত্রস্য মুখমীক্ষন্তী বিললাপৈব সা ভৃশং॥ ৫২॥ইমাস্তে কিং করিষ্যন্তি ভার্য্যা রাজন্ সুখোষিতাঃ। ত্বাং পতিং সুপতিং প্রাপ্য যা বিপন্নমনোরথাঃ॥ ৫৩॥ ইমং তে পিতরং বৃদ্ধং কৃষ্ণস্য বশবর্ত্তিনং। কথং দ্রক্ষ্যামি শুষ্যন্তং কাসারসলিলং যথা॥ ৫৪॥ অহং তে জননী পুত্র কিমর্থং নাভিভাষসে। প্রস্থিতো দীর্ঘমধ্বানং পরিত্যজ্য প্রিয়ং জনং॥ ৫৫॥ অহো বীরাল্পভাগ্যায়াঃ কৃতান্তেনানিবর্ত্তিনা। আচ্ছিদ্য মম মন্দায়া নীয়সে নয়কোবিদঃ॥ ৫৬॥ দানমানগৃহীতানি ভৃত্যান্যেতানি তে গুণৈঃ। রুদন্তি তব ভৃত্যানাং কুলানি কুলযূথপ॥ ৫৭॥ উত্তিষ্ঠ নৃপশার্দ্দূল দীর্ঘবাহো মহাবল। ত্রাহি দীনং জনং সর্ব্বং পুরমন্তঃপুরং তথা॥ ৫৮॥ রুদতীনাং ভৃশার্ত্তানাং কংসস্ত্রীণাং সুবিস্তরং। জগামাস্তং দিনকরঃ সন্ধ্যারাগেণ রঞ্জিতঃ॥ ৫৯॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে বিষ্ণুপর্ব্বণি
স্ত্রীবিলাপো নাম সপ্তাশীতিতমোঽধ্যায়ঃ॥ ৮৭॥

—॥৫॥—

বৈশম্পায়ন উবাচ। উগ্রসেনস্তু কৃষ্ণস্য সমীপং দুঃখিতো যযৌ। পুত্রশোকাভিসন্তপ্তো বিষপীত ইব শ্বসন্॥ ১॥ স দদর্শ গৃহে কৃষ্ণং যাদবৈঃ পরিবারিতং। পশ্চাদনুতাপাদ্ধ্যায়ন্তং কংসস্য নিধনাবিলং॥ ২॥ কংসনারীবিলাপাংশ্চ শ্রুত্বা সকরুণান্ বহূন্। গর্হমাণং তথাত্মানং তস্মিন্ যাদবসংসদি॥ ৩॥ শ্রীকৃষ্ণ উবাচ। অহো মযাতিবাল্যেন রোষাদ্দোষানুবর্ত্তিনা। বৈধব্যং স্ত্রীসহস্রাণাং কংসস্যাপকৃতে কৃতং॥ ৪॥ কারুণ্যং খলু নারীষু প্রাকৃতস্যাপি জায়তে। এবমার্ত্তং রুদন্ত্যস্তু ময়া ভর্ত্তরি পাতিতে॥ ৫॥ পরিদেবিতমাত্রেণ শোকঃ খলু বিধীয়তে। কৃতান্তস্যানভিজ্ঞানাং স্ত্রীণাং কারুণ্যসম্ভবঃ॥৬॥ কংসস্য হি বধঃ শ্রেয়ান্ প্রাগেবাভিমতো মম। সভামুদ্বেজনীয়স্য পাপেষ্বভিরতস্য চ॥ ৭॥ লোকে পতিতবৃত্তস্য পরুষস্যাল্পমেধসঃ। অক্লিষ্টমরণং শ্রেয়ো ন বিদ্বিষ্টস্য জীবিতং॥৮॥ কংসঃ পাপরুচিশ্চৈব সাধূনাঞ্চাপ্যসম্মতঃ। ধিক্শব্দপতিতশ্চৈব জীবিতে চাস্য কা দয়া॥৯॥ স্বর্গে

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

তপোভৃতাং বাসঃ ফলং পুণ্যস্য কর্ম্মণঃ। ইহাপি যশসা যুক্তঃ স্বর্গস্থৈরবধার্য্যতে ॥ ১০ ॥ যদি স্যুর্নির্বৃতা লোকাঃ স্যুঃ স্বধর্ম্মপরাঃ প্রজাঃ। নরা ধর্ম্মপ্রবৃত্তাশ্চ ন রাজ্ঞামনয়ঃ স্পৃশেৎ ॥ ১১ ॥ নিগ্রহে দুষ্টবৃত্তানাং কৃতান্তঃ কুরুতে ফলং। ইষ্টধর্ম্মেষু লোকেষু কর্ত্তব্যং পারলৌকিকং ॥ ১২ ॥ অতীব দেবা রক্ষন্তি নরং ধর্ম্মপরায়ণং। কর্ত্তারঃ সুলভা লোকে দুষ্কৃতস্য হি কর্ম্মণঃ ॥ ১৩ ॥ হতঃ সোঽয়ং ময়া কংসঃ সার্দ্ধৈতদবগম্যতাং। মূলচ্ছেদঃ কৃতস্তস্য বিপরীতস্য কর্ম্মণঃ ॥১৪॥ তদেষ সান্ত্ব্যতাং সর্ব্বঃ শোকার্ত্তঃ প্রমদাজনঃ। পৌরাশ্চ পূর্য্যাং শ্রেণ্যশ্চ সান্ত্ব্যতাং সর্ব্ব এব হি ॥ ১৫ ॥ এবং ব্রুবতি গোবিন্দে বিবেশাবনতাননঃ। উগ্রসেনো যদূন্ গৃহ্য পুত্রকিল্বিষশঙ্কিতঃ ॥ ১৬ ॥ স কৃষ্ণং পুণ্ডরীকাক্ষমুবাচ যদুসংসদি। বাষ্পসন্দিগ্ধয়া বাচা দীনয়া সজ্জমানয়া ॥ ১৭ ॥ পুত্রনির্যাতিতঃ ক্রোধো নীতো যাম্যাং দিশং রিপুঃ। স্বধর্ম্মাধিগতা কীর্ত্তির্নাম বিশ্রাবিতং ভুবি ॥ ১৮ ॥ স্থাপিতং সৎসু মাহাত্ম্যং শঙ্কিতা রিপবঃ কৃতাঃ। স্থাপিতো যাদবো বংশো গর্ব্বিতাঃ সুহৃদঃ কৃতাঃ ॥ ১৯ ॥ সামন্তেষু নরেন্দ্রেষু প্রতাপস্তে প্রকাশিতঃ। মিত্রাণি ত্বাং ভজিষ্যন্তি সংশ্রয়িষ্যন্তি পার্থিবাঃ ॥ ২০ ॥ প্রকৃতয়োঽনুযাস্যন্তি স্তোষ্যন্তি ত্বাং দ্বিজাতয়ঃ। সন্ধিবিগ্রহমুখ্যাস্ত্বাং প্রণমিষ্যন্তি মন্ত্রিণঃ ॥ ২১ ॥ হস্ত্যশ্বরথসংপূর্ণং পদাতিগণসংকুলং। প্রতিগৃহাণ কৃষ্ণেদং কংসস্য বলমব্যয়ং ॥ ২২ ॥ ধনং ধান্যঞ্চ যৎ কিঞ্চিদ্রত্নান্যাচ্ছাদনানি চ। প্রতীচ্ছন্তু নিযুক্তা বৈ ত্বদীয়াঃ কৃষ্ণপুরুষাঃ। স্ত্রিয়ো হিরণ্যং বাসাংসি যচ্চান্যদ্বসু কিঞ্চন ॥ ২৩ ॥ এবং হি বিহিতে যোগে পর্য্যাপ্তে কৃষ্ণবিগ্রহে। প্রতিষ্ঠিতায়াং মেদিন্যাং যদূনাং শত্রুসূদন ॥ ২৪ ॥ ত্বং গতিশ্চাগতিশ্চৈব যদূনাং যদুনন্দন। শৃণুষ্ব বদতাং বীর কৃপণানামিদং বচঃ ॥ ২৫ ॥ অস্য ত্বৎকোপদগ্ধস্য কংসস্যাশুভকর্ম্মণঃ। তব প্রসাদাদ্গোবিন্দ প্রেতকার্য্যং ক্রিয়েত হ ॥ ২৬ ॥ তস্য কৃত্বা নরেন্দ্রস্য বিপন্নস্যৌর্দ্ধ্বদেহিকং। সস্নুষোঽহং সভার্য্যশ্চ চরিষ্যামি মৃগৈঃ সহ ॥ ২৭ ॥ প্রেতসৎকারমাত্রেণ কৃতে বান্ধবকর্ম্মণি। আনৃণ্যং লৌকিকং কৃষ্ণ গতাঃ কিল ভবন্তি হি ॥ ২৮ ॥ তস্যাগ্নিং পশ্চিমং কৃত্বা চিতিস্থানে বিধানতঃ। তোয়প্রদানমাত্রেণ কংসস্যানৃণ্যমাপ্নুযাং ॥ ২৯ ॥ এতন্মে কৃষ্ণ বিজ্ঞাপ্যং স্নেহোঽত্র ময়ি যুজ্যতাং। প্রাপ্নোতু সুগতিং তত্র কৃপণঃ পশ্চিমাং ক্রিয়াং ॥ ৩০ ॥ এতৎ শ্রুত্বা বচস্তস্য কৃষ্ণঃ পরমবিস্মিতঃ। প্রত্যুবাচোগ্রসেনং বৈ সান্ত্বপূর্ব্বমিদং বচঃ ॥ ৩১ ॥ কালযুক্তমিদং তাত ত্বয়ৈতৎ যৎ প্রভাষিতং। সদৃশং রাজশার্দূল বৃত্তস্য চ কুলস্য

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

চ॥ ৩২॥ যত্ত্বমেবং বিধং ব্রূষে গতেঽর্থে দুরতিক্রমে। প্রাপ্স্যতে নৃপসৎকারং কংসঃ প্রেতগতোঽপি সন্॥ ৩৩॥ কুলে মহতি তে জন্ম বেদ্যং বেদিতবানসি। কথং ন জ্ঞায়তে তাত নিয়তির্দ্দুরতিক্রমা॥ ৩৪॥ স্থাবরাণাঞ্চ ভূতানাং জঙ্গমানাঞ্চ পার্থিব। পূর্ব্বজন্মকৃতং কর্ম্ম কালেন পরিপচ্যতে॥ ৩৫॥ শ্রুতবন্তোঽর্থবন্তশ্চ দাতারঃ প্রিয়দর্শনাঃ। ব্রহ্মণ্যা নয়সম্পন্না দীনানুগ্রহকারিণঃ॥ ৩৬॥ লোকপালসমাস্তাত মহেন্দ্রসমবিক্রমাঃ। ক্ষিতিপালাঃ কৃতান্তেন নীয়ন্তে নৃপসত্তম॥ ৩৭॥ ধার্ম্মিকাঃ সর্ব্বভাবজ্ঞাঃ প্রজাপালনতৎপরাঃ। ক্ষত্রধর্ম্মপরা দান্তাঃ কালেন নিধনং গতাঃ॥ ৩৮॥ স্বয়মাত্মকৃতং কর্ম্ম শুভং বা যদিবাশুভং। প্রাপ্তে কালে তু তৎ কর্ম্ম দৃশ্যতে সর্ব্বদেহিনাং॥ ৩৯॥ এষা হ্যন্তর্হিতা মায়া দুর্ব্বিজ্ঞেয়া সুরৈরপি। যয়ায়ং মুহ্যতে লোকো হ্যত্র কর্ম্মৈব কারণং॥ ৪০॥ কালেনাভিহতঃ কংসঃ পূর্ব্বকর্ম্মপ্রচোদিতঃ। ন হ্যহং কারণং তত্র কালঃ কর্ম্ম চ কারণং॥ ৪১॥ সূর্য্যসোমময়ং তাত কৃৎস্নং স্থাবরজঙ্গমং। কালেন নিধনং গত্বা কালেনৈব চ জায়তে॥ ৪২॥ কালস্তু সর্ব্বভূতানাং নিগ্রহপ্রগ্রহে রতঃ। তস্মাৎ সর্ব্বাণি ভূতানি কালস্য বশগানি বৈ॥ ৪৩॥ স্বদোষেণৈব দগ্ধস্য সূনোস্তব নরাধিপ। নাহং বৈ কারণং তত্র কালস্তত্র তু কারণং॥ ৪৪॥ অথ বাহং ভবিষ্যামি কারণং নাত্র সংশয়ঃ। পরায়ণপরঃ কালঃ কিং করিষ্যত্যকারণঃ॥ ৪৫॥ কালস্তু বলবান্রাজন্ দুর্ব্বিজ্ঞেয়ো হি সা গতিঃ। পরাবরবিশেষজ্ঞা যাং যান্তি সমদর্শিনঃ॥ ৪৬॥ গতিঃ কালস্য সা যেন সর্ব্বং কালস্য গোচরং। ব্রবীমি যদহং তাত তদনুষ্ঠীয়তাং বচঃ॥ ৪৭॥ ন হি রাজ্যেন মে কার্য্যং নাপ্যহং নৃপকাঙ্ক্ষিতঃ। ন চাপি রাজ্যলুব্ধেন ময়া কংসো নিপাতিতঃ॥৪৮॥ কিন্তু লোকহিতার্থায় কীর্ত্ত্যর্থ্যঞ্চ সুতস্তব। ব্যঙ্গভূতঃ কুলস্যাস্য সানুগো বিনিপাতিতঃ॥ ৪৯॥ অহং স এব গোমধ্যে গোপৈঃ সহ বনেচরঃ। প্রীতিমান্ বিচরিষ্যামি কামচারী যথা খগঃ॥ ৫০॥ এতাবচ্ছতশোঽপ্যেবং সত্যেনৈতদ্ব্রবীমি তে। ন মে কার্য্যং নৃপত্বেন বিজ্ঞাপ্যং ক্রিয়তামিদং॥ ৫১॥ ভবানাজ্ঞাস্তু মান্যো মে যদূনাং গ্রণীঃ প্রভুঃ। বিজয়ায়াভিষিচ্যস্ব স্বরাজ্যে রাজসত্তম॥৫২॥ যদি তে মৎপ্রিয়ং কার্য্যং যদি বা নাস্তি তে ব্যথা। ময়া নিসৃষ্টং রাজ্যং স্বং চিরায় প্রতিগৃহ্যতাং॥৫৩॥ বৈশম্পায়ন উবাচ। এতৎ শ্রুত্বা তু বচনং নোত্তরং প্রত্যভাষত। ব্রীড়িতাধোমুখং তত্র রাজানং যদুসংসদি। অভিষেকেণ গোবিন্দো যোজয়ামাস ধর্ম্মবিৎ॥৫৪॥ স বদ্ধমুকুটঃ

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

শ্রীমান্ উগ্রসেনো মহীপতিঃ। চকার সহ কৃষ্ণেন কংসস্য নিধনক্রিয়াং॥ ৫৫॥ তং সর্ব্বে যাদবা মুখ্যা রাজানং কৃষ্ণশাসনাৎ। অনুজগ্মুঃ পুরীমার্গে দেবা ইব শতক্রতুং ॥ ৫৬ ॥ রজন্যান্তু নিবৃত্তায়াং ততঃ সূর্য্যে বিরাজতি। পশ্চিমং কংসসৎকারং চক্রুস্তে যদুপুঙ্গবাঃ ॥ ৫৭ ॥ শিবিকায়াং সমারোপ্য কংসদেহং যথাক্রমং। নৈষ্ঠিকেন বিধানেন চক্রুস্তে কংসসৎক্রিয়াং ॥ ৫৮ ॥ স নীতো যমুনাতীরমুত্তরং নৃপতেঃ সুতঃ। সৎকৃতশ্চ যথান্যায়ং নৈধনেন চিতাগ্নিনা ॥৫৯॥ তথৈব ভ্রাতরঞ্চাস্য সুনামানং মহাভুজং। সৎকারং লম্ভয়ামাসুঃ সহ কৃষ্ণেন যাদবাঃ॥ ৬০॥ তাভ্যাং তে সলিলং চক্রুর্বৃষ্ণ্যন্ধকপুরোগমাঃ। অক্ষয়ঞ্চাস্তু প্রেতেভ্যো ভাষমাণাঃ পুনঃ পুনঃ ॥ ৬১ ॥ তযোস্তে সলিলং দত্ত্বা যাদবা দীনমানসাঃ। পুরস্কৃত্যোগ্রসেনং চ বিবিশুর্ম্মথুরাং পুরীং ॥ ৬২ ॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে বিষ্ণুপর্ব্বণি কংসসৎকারে উগ্রসেনাভিষেকেঽষ্টাশীতিতমোঽধ্যায়ঃ ॥ ৮৮ ॥

বৈশম্পায়ন উবাচ। স কৃষ্ণস্তত্র বলবান্ রৌহিণেয়েন সঙ্গতঃ। মথুরাং যাদবাকীর্ণাং পুরীং তাং সুখমাবসৎ ॥ ১ ॥ প্রাপ্তযৌবনদেহস্তু যুক্তো রাজশ্রিয়া জ্বলন্। চচার মথুরাং বীরঃ সরত্নাকরভূষণাং ॥২॥ কস্যচিত্ত্বথ কালস্য সহিতৌ রামকেশবৌ। গুরুং সান্দীপনিং কাশ্যমবন্তিপুরবাসিনং॥ ৩॥ ধনুর্ব্বেদচিকীর্ষার্থমুভৌ তাবভিজগ্মতুঃ। নিবেদ্য গোত্রং স্বাধ্যায়মাচারেণাভ্যলঙ্কৃতৌ॥ ৪॥ শুশ্রূষূ নিরহঙ্কারাবুভৌ রামজনার্দ্দনৌ। প্রতিজগ্রাহ তৌ কাশ্যো বিদ্যাঃ প্রাদাচ্চ কেবলাঃ ॥৫ ॥ তৌ চ শ্রুতিধরৌ বীরৌ যথাবৎ প্রত্যপদ্যতাং। অহো রাত্রৈশ্চতুঃষষ্ট্যা সাঙ্গং বেদমধীয়তাং ॥ ৬॥ চতুষ্পাদং ধনুর্ব্বেদং শস্ত্রগ্রামং সসংগ্রহং। অচিরেণৈব কালেন গুরুস্তাবভ্যশিক্ষযৎ॥ ৭॥ অতীব মানুষীং মেধাং চিন্তযিত্বা তযোর্গুরুঃ। মেনে তাবাগতৌ বীরৌ দেবৌ চন্দ্রদিবাকরৌ॥ ৮ ॥ দদর্শ চ মহাত্মানাবুভৌ তাবপি পর্ব্বসু। পূজযন্তৌ মহাদেবং সাক্ষাদ্বিষ্ণুমবস্থিতং॥ ৯॥ গুরুং সান্দীপনিং কৃষ্ণঃ কৃতকৃত্যোঽন্বভাষত। গুর্ব্বর্থং কিং দদামীতি রামেণ সহ ভারত॥ ১০॥ তযোঃ প্রভাবং স জ্ঞাত্বা গুরুঃ প্রোবাচ হৃষ্টবৎ। পুত্রমিচ্ছাম্যহং দত্তং যো মৃতো লবণাম্ভসি॥ ১১॥ পুত্র একো হি মে জাতঃ স চাপি তিমিনা হৃতঃ। প্রভাসে তীর্থযাত্রাযাং তন্মে ত্বং পুনরানয়॥ ১২॥ তথেত্যেবাব্রবীৎ কৃষ্ণো রামস্যানুমতে স্থিতঃ। গত্বা সমুদ্রং তেজস্বী বিবেশান্তর্জ্জলং হরিঃ॥ ১৩॥ সমুদ্রঃ প্রাঞ্জলির্ভূত্বা

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

দর্শয়ামাস তং তদা। তমাহ কৃষ্ণঃ ক্বাসৌ ভো পুত্ত্রঃ সান্দীপনেরিতি॥১৪॥ সমুদ্রঃ প্রত্যুবাচেদং দৈত্যঃ পঞ্চজনো মহান্। তিমিরূপেণ তং বালং গ্রস্তবানিতি মাধব॥১৫॥ স পঞ্চজনমাসাদ্য জঘান পুরুষোত্তমঃ। ন চাসসাদ তং বালং গুরুপুত্ত্রং তদাচ্যুতঃ॥১৬॥ স তু পঞ্চজনং হত্বা শঙ্খং লেভে জনার্দ্দনঃ। যঃ স দেবমনুষ্যেষু পাঞ্চজন্য ইতি শ্রুতঃ॥১৭॥ ততো জগাম ভগবান্ বৈবস্বতপুরং মহৎ। শঙ্খমাপূর্য্য গোবিন্দস্ত্রাসয়ামাস বৈ যমং॥১৮॥ ততো যমোঽভ্যুপাগত্য ববন্দে তং গদাধরং। কিমাগমন কৃত্যং তে কিং করোমীতি চাব্রবীৎ॥১৯॥ তমুবাচাথ বৈ কৃষ্ণো গুরুপুত্ত্রঃ প্রদীয়তাং। শ্রুত্বা তু তদ্বচো যুদ্ধমভবৎ সুমহত্তদা॥২০॥ ততো বৈবস্বতং দেবং নির্জ্জিত্য পুরুষোত্তমঃ। আনিনায় গুরোঃ পুত্ত্রং চিরনষ্টং যমক্ষয়াৎ॥২১॥ ততঃ সান্দীপনেঃ পুত্ত্রঃ প্রভাবাদমিতৌজসঃ। দীর্ঘকালগতঃ প্রেতঃ পুনরায়াচ্ছরীরবান্॥২২॥ তদশক্যমচিন্ত্যঞ্চ দৃষ্ট্বা সুমহদদ্ভুতং। সর্ব্বেষামেব ভূতানাং বিস্ময়ঃ সমজায়ত॥২৩॥ স গুরোঃ পুত্ত্রমাদায় পাঞ্চজন্যঞ্চ মাধবঃ। রত্নানি চ মহার্হাণি পুনরায়াজ্জগৎপ্রভুঃ॥২৪॥ রাক্ষসৈস্তস্য রত্নানি মহার্হাণি বহূনি চ। আনায্যাবেদয়ামাস গুরবে বাসবানুজঃ॥২৫॥ গদাপরিঘযুদ্ধেষু সর্ব্বাস্ত্রেষু চ তাবুভৌ। অচিরাৎখ্যাতাং প্রাপ্তৌ সর্ব্বলোকে ধনুর্ভৃতাং॥২৬॥ ততঃ সান্দীপনেঃ পুত্ত্রং তদ্রূপবয়সং তদা। প্রাদাৎ কৃষ্ণঃ প্রতীতাত্মা সহ রত্নৈরুদারধীঃ॥২৭॥ চিরনষ্টেন পুত্ত্রেণ কাশ্যঃ সান্দীপনিস্তদা। সমেত্য মুমুদে রাজন্ পূজয়ন্ রামকেশবৌ॥২৮॥ কৃতাস্ত্রৌ তাবুভৌ বীরৌ গুরুমামন্ত্র্য সুব্রতৌ। আযাতৌ মথুরাং ভূয়ো বসুদেবসুতাবুভৌ॥২৯॥ ততঃ প্রত্যুদ্যযুঃ সর্ব্বে যাদবা যদুনন্দনৌ। সবালা হৃষ্টমনস উগ্রসেনপুরোগমাঃ॥৩০॥ শ্রেণ্যঃ প্রকৃতয়শ্চৈব মন্ত্রিণঃ সপুরোহিতাঃ। সবালবৃদ্ধা সা চৈব পুরী সমভিবর্ত্তত॥৩১॥ নন্দিতূর্য্যাণ্যবাদ্যন্ত তুষ্টুবুশ্চ জনার্দ্দনং। রথ্যাঃ পতাকামালিন্যো ভ্রাজন্তে স্ম সমন্ততঃ॥৩২॥ প্রহৃষ্টমুদিতং সর্ব্বমন্তঃপুরমশোভত। গোবিন্দাগমনেঽত্যর্থং যথৈবেন্দ্রমহে তথা॥৩৩॥ মুদিতাশ্চাপ্যগায়ন্ত রাজমার্গেষু গায়নাঃ। স্তবাশীঃপ্রথিতা গাথা যাদবানাং প্রিয়ঙ্করাঃ॥৩৪॥ গোবিন্দরামৌ সম্প্রাপ্তৌ ভ্রাতরৌ লোকবিশ্রুতৌ। স্বে পুরে নির্ভয়াঃ সর্ব্বে ক্রীড়ধ্বং সহ বান্ধবৈঃ॥৩৫॥ ন তত্র কশ্চিদ্দীনো বা মলিনো বা বিচেতনঃ। মথুরায়ামভূদ্রাজন্ গোবিন্দে সমুপস্থিতে॥৩৬॥ বয়াংসি সাধুবাক্যানি প্রহৃষ্টা গোহস্তিদ্বিপাঃ। নরনারীগণাঃ সর্ব্বে ভেজিরে মনসঃ সুখং॥৩৭॥ শিবাশ্চ বাতাঃ প্রববুর্বিরজস্কা দিশো দশ। দৈবতানি চ হৃষ্টানি সর্ব্বেষ্বায়তনেষ্

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

চ ॥ ৩৮ ॥ যানি লিঙ্গানি লোকস্য বভুঃ কৃতযুগে পুরা। তানি সর্ব্বাণ্যদৃশ্যন্ত পুরীং
প্রাপ্তে জনার্দ্দনে ॥ ৩৯ ॥ ততঃ কালে শিবে পুণ্যে স্যন্দনেনারিমর্দ্দনঃ। হরিযুক্তেন
গোবিন্দো বিবেশ মথুরাং পুরীং ॥ ৪০ ॥ বিশন্তং মথুরাং রম্যাং তমুপেন্দ্রমরি-
ন্দমং। অনুজগ্মুর্যদুগণাঃ শক্রং দেবগণা ইব ॥ ৪১ ॥ বসুদেবস্য ভবনং ততস্তৌ
যদুনন্দনৌ। প্রবিষ্টৌ হৃষ্টবদনৌ চন্দ্রাদিত্যাবিবাচলং ॥ ৪২ ॥ পরেণ তেজসো-
পেতৌ সুরেন্দ্রাবিব রূপিণৌ। তাবায়ুধানি বিন্যস্য গৃহে স্বে স্বৈরচারিণৌ।
মুমুদাতে যদুবরৌ বসুদেবসুতাবুভৌ ॥ ৪৩ ॥ উদ্যানেষু বিচিত্রেষু ফলপুষ্পা-
বনামিষু। চেরতুঃ সুমহাত্মানৌ যাদবৈঃ পরিবারিতৌ ॥ ৪৪ ॥ রৈবতস্য সমীপে
তু সরিৎসু বিমলাসু চ। পদ্মপত্রপ্রবুদ্ধাসু কারণ্ডবযুতাসু চ ॥ ৪৫ ॥ এবং তাবেক-
নির্ম্মাণৌ মথুরায়াং শুভাননৌ। উগ্রসেনানুগৌ ভূত্বা কিঞ্চিৎ কালং মুমোদ-
তুঃ ॥ ৪৬ ॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে বিষ্ণুপর্ব্বণি কৃষ্ণপ্রত্যাগমনে
একোননবতিতমোঽধ্যায়ঃ ॥ ৮৯ ॥

বৈশম্পায়ন উবাচ। স কৃষ্ণস্তত্র সহিতো রৌহিণেয়েন সঙ্গতঃ। মথুরাং যাদ-
বাকীর্ণাং পুরীং তাং সুখমাবসৎ ॥ ১ ॥ প্রাপ্তযৌবনদেহস্তু যুক্তো রাজশ্রিয়া
বিভুঃ। চচার মথুরাং প্রীতঃ সবনাকরভূষণাং ॥ ২ ॥ কস্যচিত্ত্বথ কালস্য রাজা
রাজগৃহেশ্বরঃ। শুশ্রাব নিহতং কংসং দুহিতৃভ্যাং মহীপতিঃ ॥ ৩ ॥ ততো
নাতিচিরাৎ কালাৎ জরাসন্ধঃ প্রতাপবান্। আজগাম ষড়ঙ্গেন বলেন মহতা
বৃতঃ ॥ ৪ ॥ জিঘাংসুর্হি যদূন্ ক্রুদ্ধঃ কংসস্যাপচিতিং চরন্। অস্তিঃ প্রাপ্তিশ্চ
নাম্নাস্তাং মাগধস্য সুতে নৃপ ॥ ৫ ॥ জরাসন্ধস্য কল্যাণ্যৌ পীনশ্রোণিপয়ো-
ধরে। উভে কংসস্য তে ভার্য্যে প্রাদাদ্বার্হদ্রথো নৃপঃ ॥ ৬ ॥ স তাভ্যাং মুমুদে
রাজা বদ্ধা পিতরমাহুকং। সমাশ্রিত্য জরাসন্ধমনাদৃত্য চ যাদবান্। শূরসেনে-
শ্বরো রাজা যথা তে বহুশঃ শ্রুতঃ ॥ ৭ ॥ জ্ঞাতিকার্য্যার্থসিদ্ধ্যর্থমুগ্রসেনহিতে
রতঃ। বসুদেবোঽভবন্নিত্যং কংসো ন মমৃষে চ তৎ ॥ ৮ ॥ রামকৃষ্ণৌ ব্যপা-
শ্রিত্য হতে কংসে দুরাত্মনি। উগ্রসেনোঽভবদ্রাজা ভোজবৃষ্ণ্যন্ধকৈর্বৃতঃ ॥ ৯ ॥
দুহিতৃভ্যাং জরাসন্ধঃ প্রিয়াভ্যাং বলবান্নৃপঃ। চোদিতো বীরপত্নীভ্যামুপায়ান্
মথুরাং ততঃ ॥ ১০ ॥ কৃত্বা সর্ব্বসমুদ্যোগং ক্রোধাদগ্নিসমো জ্বলন্। প্রতাপাব-
নতা যে চ জরাসন্ধস্য পার্থিবাঃ ॥ ১১ ॥ মিত্রাণি জ্ঞাতয়শ্চৈব সংযুক্তাঃ সুহৃদ-

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

স্তথা। তমেবানুযযুঃ সর্ব্বে সৈন্যৈঃ সমুদিতৈর্ব্বৃতাঃ ॥ ১২ ॥ মহেষ্বাসা মহাবীর্য্যা জরাসন্ধপ্রিয়ৈষিণঃ। কারূষো দন্তবক্রশ্চ চেদিরাজশ্চ বীর্য্যবান্ ॥ ১৩ ॥ কলিঙ্গাধিপতিশ্চৈব পৌণ্ড্রশ্চ বলিনাম্বরঃ। সাঙ্কৃতিঃ কৈশিকশ্চৈব ভীষ্মকশ্চ নরাধিপঃ ॥ ১৪ ॥ পুত্রশ্চ ভীষ্মকস্যাপি রুক্মী মুখ্যো ধনুর্ভৃতাং। বাসুদেবার্জ্জুনাভ্যাং যঃ স্পর্দ্ধতে স মহাহবে ॥ ১৫ ॥ বেণুদারিঃ শ্রুতর্ব্বা চ ক্রাথশ্চৈবাংশুমানপি। অঙ্গরাজশ্চ বলবান্ বঙ্গানামধিপস্তথা ॥ ১৬ ॥ কৌশল্যঃ কাশিরাজশ্চ দশার্ণাধিপতিস্তথা। সুহ্মেশ্বরশ্চ বিক্রান্তো বিদেহাধিপতিস্তথা ॥ ১৭ ॥ মদ্ররাজশ্চ বলবাংস্ত্রিগর্ত্তানামথেশ্বরঃ। শাল্বরাজশ্চ বিক্রান্তো দরদশ্চ মহাবলঃ ॥ ১৮ ॥ যবনাধিপতিশ্চৈব ভগদত্তশ্চ বীর্য্যবান্। সৌবীররাজঃ শৈব্যশ্চ পাণ্ড্যশ্চ বলিনাং বরঃ ॥ ১৯ ॥ গান্ধাররাজঃ সুবলো নগ্নজিচ্চ মহাবলঃ। কাশ্মীররাজো গোনর্দ্দো দরদাধিপতির্নৃপঃ। দুর্য্যোধনাদয়শ্চৈব ধার্ত্তরাষ্ট্রা মহাবলাঃ ॥ ২০ ॥ এতে চান্যে চ রাজানো বলবন্তো মহারথাঃ। তমন্বযুর্জ্জরাসন্ধং বিদ্বিষন্তো জনার্দ্দনং ॥২১॥ তে শূরসেনানাবিশ্য প্রভূতযবসেন্ধনান্। ঊষুঃ সংরুধ্য মথুরাং পুরস্কৃত্য বলং তদা ॥২২॥

ইতি মহাভারতে খিলিষু হরিবংশে বিষ্ণুপর্ব্বণি মথুরোপরোধে
জরাসন্ধোদ্যোগে নবতিতমোঽধ্যায়ঃ ॥ ৯০ ॥

বৈশম্পায়ন উবাচ। মথুরোপবনে মত্বা নিবিষ্টান্ তান্নরাধিপান্। অপশ্যন্ বৃষ্ণয়ঃ সর্ব্বে পুরস্কৃত্য জনার্দ্দনং ॥ ১ ॥ ততো হৃষ্টমনাঃ কৃষ্ণো রামং বচনমব্রবীৎ। ত্বরতে খলু কার্য্যার্থো দেবতানাং ন সংশয়ঃ ॥ ২ ॥ যথায়ং সন্নিকৃষ্টো হি জরাসন্ধো নরাধিপঃ। লক্ষ্যন্তে হি ধ্বজাগ্রাণি রথানাং বাতরংহসাং ॥ ৩ ॥ এতানি শশিকল্পানি নৃপাণাং বিজিগীষতাং। ছত্রাণ্যার্য্য বিরাজন্তে প্রোচ্ছ্রিতানি সিতানি চ ॥ ৪ ॥ অহো নৃপরথোদগ্রা বিমলাশ্ছত্রপঙ্ক্তয়ঃ। অভিবর্ত্তন্তি নঃ শুভ্রা যথা খে হংসপঙ্ক্তয়ঃ ॥ ৫ ॥ কালে খলু নৃপঃ প্রাপ্তো জরাসন্ধো মহীপতিঃ। আবয়োর্য্যুদ্ধনিকষঃ প্রথমঃ সমরাতিথিঃ ॥ ৬ ॥ আর্য্য তিষ্ঠাব সহিতাবনুপ্রাপ্তে মহীপতৌ। যুদ্ধারম্ভঃ প্রযোক্তব্যো বলং তাবদ্বিমৃষ্যতাং ॥ ৭ ॥ এবমুক্ত্বা ততঃ কৃষ্ণঃ স্বস্থঃ সংগ্রামলালসঃ। জরাসন্ধবধপ্রেপ্সুশ্চকার বলদর্শনং ॥ ৮ ॥ বীক্ষ্যমাণশ্চ তান্ সর্ব্বান্ নৃপান্ যদুবরোঽব্যয়ঃ। আত্মনৈবাত্মনা বাক্যমুবাচ হৃদি মন্ত্রবিৎ ॥ ৯ ॥ ইমে তে পৃথিবীপালাঃ পার্থিবে বর্ত্মনি স্থিতাঃ। যে বিনাশং গমিষ্যন্তি শাস্ত্রদৃষ্টেন কর্ম্মণা ॥১০॥ প্রোক্ষিতান্ খল্বিমান্ মন্যে মৃত্যুনা নৃপপুঙ্গবান্।

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

স্বর্গগামীনি চাপ্যেষাং বপূংষি প্রচকাশিরে ॥ ১১ ॥ স্থানে ভারপরিশ্রান্তা বসুধেযং দিবং গতা। এষাং নৃপতিমুখ্যানাং বলৌঘৈরভিপীড়িতা ॥ ১২ ॥ মহী নিরন্তরা চেযং বলরাষ্ট্রাভিসংবৃতা। স্বল্পেন খলু কালেন বিবিক্তং পৃথিবীতলং। ভবিষ্যতি নরেন্দ্রৌঘৈঃ শতশো বিনিপাতিতৈঃ ॥ ১৩ ॥ জরাসন্ধস্ততঃ ক্রুদ্ধঃ প্রভুঃ সর্ব্বমহীক্ষিতাং। নরাধিপসহস্রৌঘৈরনুযাতো মহাদ্যুতিঃ ॥ ১৪ ॥ ব্যাযতোদগ্রতুরগৈঃ সুযানৈঃ সুসমাহিতৈঃ। রথৈঃ সাংগ্রামিকৈর্যুক্তৈরসঙ্গগতিভিঃ ক্বচিৎ ॥ ১৫ ॥ হেমকক্ষৈর্ম্মহাঘণ্টৈর্বারণৈর্ব্বারিদোপমৈঃ। মহামাত্রোত্তমারূঢৈঃ কল্পিতৈ রণকোবিদৈঃ ॥ ১৬ ॥ স্বারূঢৈঃ সাদিভির্যুক্তৈঃ প্রেঙ্খমাণৈঃ প্রবল্গিতৈঃ। বাজিভির্ম্মেঘসঙ্কাশৈঃ প্লবদ্ভিরিব পত্রিভিঃ ॥ ১৭ ॥ চর্ম্মখড়্গধরোদগ্রৈঃ পত্তিভির্ব্বল্গিতাম্বরৈঃ। সহস্রসঙ্খ্যাসংযুক্তৈরুৎপতদ্ভিরিবোরগৈঃ ॥ ১৮ ॥ এবঞ্চতুর্ব্বিধৈঃ সৈন্যৈঃ কম্পমানৈরিবাম্বুদৈঃ। নৃপোঽভিযাতো বলবান্ জরাসন্ধো ধৃতব্রতঃ ॥ ১৯ ॥ স রথৈর্ম্মেঘনির্ঘোষৈর্গজৈশ্চ মদসিঞ্জিতৈঃ। হ্রেষমাণৈশ্চ তুরগৈঃ ক্ষ্বেড়মানৈশ্চ পত্তিভিঃ ॥ ২০ ॥ নাদযানো দিশঃ সর্ব্বাস্তস্যাঃ পুর্য্যা বনানি চ। স রাজা সাগরাকারঃ সসৈন্যঃ প্রত্যদৃশ্যত ॥ ২১ ॥ তদ্বলং পৃথিবীশানাং দৃপ্তযোধজনাকুলং। ক্ষ্বেড়িতাস্ফোটিতরবং মেঘসৈন্যমিবাবভৌ ॥ ২২ ॥ রথৈঃ পবনসংপাতৈর্গজৈশ্চ জলদোপমৈঃ। তুরগৈশ্চ জবোপেতৈঃ পত্তিভিঃ খগমোপমৈঃ ॥ ২৩ ॥ বিমিশ্রং সর্ব্বতো ভাতি মত্তদ্বিপরথাকুলং। ঘর্ম্মান্তে সাগরগতং যথাভ্রপটলং তথা ॥ ২৪ ॥ সবলাস্তে মহীপালা জরাসন্ধপুরোগমাঃ। পরিবার্য্য পুরীং সর্ব্বে নিবেশায়োপচক্রিরে ॥ ২৫ ॥ বভৌ তস্য নিবিষ্টস্য বলশ্রীঃ শিবিরস্য বৈ। শুক্লপর্য্যন্তপূর্ণস্য যথারূপং মহোদধেঃ ॥ ২৬ ॥ বীতরাত্রে ততঃ কালে সমুত্তস্থুর্ম্মহীক্ষিতঃ। অভিরোহণার্থং পূর্য্যাস্তে সমীযুর্যুদ্ধলালসাঃ ॥ ২৭ ॥ সমবাযীকৃতাঃ সর্ব্বে যমুনামনু তে নৃপাঃ। নিবিষ্টা মন্ত্রযামাসুর্যুদ্ধকালকুতূহলাঃ ॥ ২৮ ॥ তেষাং স তুমুলঃ শব্দঃ শুশ্রুবে পৃথিবীক্ষিতাং। যুগান্তে ভিদ্যমানানাং সাগরাণামিব স্বনঃ ॥ ২৯ ॥ তেষাং সকঞ্চুকোষ্ণীষাঃ স্থবিরা বেত্রপাণযঃ। চেরুর্ম্মা শব্দ ইত্যেবং বদন্তো রাজশাসনাৎ ॥ ৩০ ॥ তস্য রূপং বলস্যাসীন্নিঃশব্দস্তিমিতস্য বৈ। লীনমীনভুজঙ্গস্য নিঃশব্দস্য যথোদধেঃ ॥ ৩১ ॥ নিঃশব্দস্তিমিতে তস্মিন্ যোগাদিব মহার্ণবে। জরাসন্ধো বৃহদ্বাক্যং বৃহস্পতিরিবাদদে ॥ ৩২ ॥ শীঘ্রং সমভিবর্ত্তন্তাং বলানি পৃথিবীক্ষিতাং। সর্ব্বতো নগরী চেযং জনৌঘৈঃ পরিবার্য্যতাং ॥ ৩৩ ॥

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

অশ্মযন্ত্রাণি যুজ্যন্তাং ক্ষেপণীযাশ্চ মুদ্গরাঃ। কার্য্যা ভূমিঃ সমা সর্ব্বা জলৌঘৈশ্চ পরিপ্লুতা। ঊর্দ্ধঞ্চাপি নিবাহন্তাং প্রাসা বৈ তোমরাস্তথা॥ ৩৪॥ দার্য্যতাঞ্চৈব টঙ্কৌঘৈঃ খনিত্রৈশ্চ পুরী দ্রুতং। নৃপাশ্চ যুদ্ধমার্গজ্ঞা বিন্যস্যন্তামদূরতঃ॥৩৫॥ অদ্যপ্রভৃতি সৈন্যৈর্মে পুরীরোধঃ প্রবর্ত্ততাং। যাবদেতৌ রণে গোপৌ বসুদেব-সুতাবুভৌ॥ ৩৬॥ সংকর্ষণঞ্চ কৃষ্ণঞ্চ ঘাতযামি শিতৈঃ শরৈঃ। আকাশমপি টঙ্কৌঘৈর্নিঃসম্পাতং যথা ভবেৎ॥৩৭॥ মযানুশিষ্টাস্তিষ্ঠন্ত পুরীভূমিষু ভূমিপাঃ। তেষু তেষ্ববকাশেষু শীঘ্রমারুহ্য তাং পুরীং॥ ৩৮॥ মদ্রঃ কলিঙ্গাধিপতিশ্চেকিতানঃ সবাহ্লিকঃ। কাশ্মীররাজো গোনর্দ্দঃ করূষাধিপতিস্তথা॥ ৩৯॥ দ্রুমঃ কিংপুরুষশ্চৈব পার্ব্বতীযশ্চ দানবঃ। নগর্য্যাঃ পশ্চিমং দ্বারং শীঘ্রমারোধয-ন্ত্বিতি॥ ৪০॥ পৌরবো বেণুদারিশ্চ বৈদর্ভঃ সোমকস্তথা। রুক্মী চ ভোজাধি-পতিঃ সূর্য্যাক্ষশ্চৈব মালবঃ॥ ৪১॥ পঞ্চালানামধিপতির্দ্রৌপদানাং মহাবলঃ। বিন্দানুবিন্দাবাবন্ত্যৌ দন্তবক্রশ্চ বীর্য্যবান্। ছাগলিঃ পুরুমিত্রশ্চ বিরাটশ্চ মহীপতিঃ॥ ৪২॥ কৌশাম্ব্যো মালবশ্চৈব শতধন্বা বিদূরথঃ। ভূরিশ্রবাস্ত্রিগর্ত্তশ্চ বাণঃ পঞ্চনদস্তথা॥ ৪৩॥ উত্তরং নগরদ্বারমেতে দুর্গসহা নৃপাঃ। আরুহ্য চাভিমর্দ্দন্তাং বজ্রপ্রতিমগৌরবাঃ॥ ৪৪॥ উলূকঃ কৈতবেযশ্চ বীরশ্চাংশুমতঃ সুতঃ। একলব্যো বৃহৎক্ষত্রঃ ক্ষত্রধর্ম্মা জযদ্রথঃ॥ ৪৫॥ উত্তমৌজাশ্চ শল্যশ্চ কৌরবাঃ কৈকযাস্তথা। বৈদিশো বামদেবশ্চ শাংকিতিশ্চ সিনীপতিঃ॥ ৪৬॥ পূর্ব্বং নগরনির্ব্যূহমেতেষাযত্তমস্তু নঃ। দারযন্তোঽভিধাবন্তু বাতা ইব বলাহ-কান্॥ ৪৭॥ অহঞ্চ দরদশ্চৈব চেদিরাজশ্চ বীর্য্যবান্। দক্ষিণং নগরদ্বারং পালযিষ্যাম দংশিতাঃ॥ ৪৮॥ এবমেষা পুরী ক্ষিপ্রং সমন্তাদ্বেষ্টিতা বলৈঃ। বজ্রাবপাতবিষমং প্রাপ্নোতু তুমুলং ভযং॥৪৯॥ গদিনো যে গদাভিস্তে পরিঘৈঃ পরিঘাযুধাঃ। অপরে বিবিধৈঃ শস্ত্রৈর্দ্দারযন্ত পুরীমিমাং॥ ৫০॥ অদ্যৈব নগরী হ্যেষা বিষমোচ্চযসঙ্কটা। কার্য্যা ভূমিসমা সর্ব্বা ভবদ্ভির্বসুধাধিপৈঃ॥ ৫১॥ চতুরঙ্গবলৈর্ব্ব্যূহ্য জরাসন্ধো ব্যবস্থিতঃ। অথাভ্যযাদ্যদূন্ ক্রুদ্ধঃ সহ সর্ব্বৈর্নরাধি-পৈঃ। প্রতিজগ্মুর্দশার্হাস্তং ব্যূঢানীকাঃ প্রহারিণঃ॥ ৫২॥ তদ্যুদ্ধমভবদ্ঘোরং তেষাং দেবাসুরোপমং। অশ্বানাং বহুভিঃ সার্দ্ধং ব্যতিষিক্তরথদ্বিপং॥ ৫৩॥ নগরান্নিঃসৃতৌ দৃষ্ট্বা বসুদেবসুতাবুভৌ। ক্ষুভিতং নৃপরানীকং ত্রস্তসংমূঢবাহ-নং॥ ৫৪॥ রথস্থৌ দংশিতৌ চৈব চেরতুস্তত্র যাদবৌ। মকরাবিব সংরব্ধৌ সমুদ্রক্ষোভণাবুভৌ। তাভ্যাং মৃধে প্রবৃত্তাভ্যাং যাদবাভ্যাং মহামতিঃ॥ ৫৫॥

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

তয়োঃ প্রযুধ্যতোঃ সঙ্খ্যে মতিরাসীদ্ধৃতাত্মনোঃ। আয়ুধানাং পুরাণানামাদান-ক্কতলক্ষণা ॥ ৫৬ ॥ ততঃ খান্নিষ্পতন্তি স্ম দিব্যান্যাহবসংপ্লবে। লেলিহানানি দীপ্তানি মহান্তি সুদৃঢানি চ ॥ ৫৭ ॥ ক্রব্যাদৈরনুযাতানি মূর্ত্তিমন্তি বৃহন্তি চ। তৃষিতান্যাহবে ভোক্তুং নৃপমাংসানি বৈ ভৃশং ॥ ৫৮ ॥ দিব্যস্রগ্গন্ধধারীণি ত্রাসযন্তি চ খেচরান্। প্রভযা ভাষমাণানি পতমানানি চাম্বরাৎ ॥ ৫৯ ॥ হলং সম্বর্ত্তকং নাম সৌনন্দং মুষলং তথা। ধনুষাং প্রবরং শার্ঙ্গং গদা কৌমোদকী তথা ॥ ৬০ ॥ চত্বার্য্যেতানি তেজাংসি বিষ্ণুপ্রহরণানি চ। তাভ্যাং সমবতীর্ণানি যাদবাভ্যাং মহামৃধে ॥ ৬১ ॥ জগ্রাহ প্রথমং রামো ললামপ্রতিমং হলং। সর্পন্তমিব সর্পেন্দ্রং দিব্যমালাকুলং মৃধে ॥ ৬২ ॥ সৌনন্দঞ্চ ততঃ শ্রীমান্নিরানন্দকরং দ্বিষাং। সব্যেন সাত্বতাং শ্রেষ্ঠো জগ্রাহ মুষলোত্তমং ॥ ৬৩ ॥ দর্শনীযঞ্চ লোকেষু ধনুর্জ্জলদনিঃস্বনং। নাম্না শার্ঙ্গমিতি খ্যাতং কৃষ্ণো জগ্রাহ বীর্য্যবান্ ॥ ৬৪ ॥ দেবৈর্নিগদিতার্থস্য গদা তস্যাপরে করে। নিক্ষিপ্তা কুমদাক্ষস্য নাম্না কৌমোদকীতি সা ॥ ৬৫ ॥ তৌ সপ্রহরণৌ বীরৌ সাক্ষাদ্বিষ্ণুতনূপমৌ। সমরে রামগোবিন্দৌ রিপূংস্তান্ প্রত্যযুধ্যতাং ॥ ৬৬ ॥ সাযুধপ্রগ্রহৌ বীরৌ তাবন্যোন্যাশ্রযাবুভৌ। পূর্ব্বজানুজসংজ্ঞৌ তৌ রামগোবিন্দলক্ষণৌ ॥ ৬৭ ॥ দ্বিষৎসু প্রতিকুর্ব্বাণৌ পরাক্রান্তৌ যথেশ্বরৌ। বিচেরতুর্যথা দেবৌ বসুদেবসুতাবুভৌ ॥ ৬৮ ॥ হলমুদ্যম্য রামস্তু সর্পেন্দ্রমিব কোপিতঃ। চচার সমরে বীরো দ্বিষতামন্তকো যথা ॥ ৬৯ ॥ বিকর্ষন্ রথবৃন্দানি ক্ষত্রিযাণাং মহাত্মনাং। চকার রোষং সফলং নাগেষু চ হযেষু চ ॥ ৭০ ॥ কুঞ্জরান্ লাঙ্গলক্ষিপ্তান্ মুষলাক্ষেপতাডিতান্। রামো বিরাজন্ সমরে নির্ম্মমন্থ যথাচলান্ ॥ ৭১ ॥ তে বধ্যমানা রামেণ রণে ক্ষত্রিযপুঙ্গবাঃ। জরাসন্ধান্তিকং ভীতাঃ সমরাৎ প্রতিজগ্মিরে ॥ ৭২ ॥ তানুবাচ জরাসন্ধঃ ক্ষত্রধর্ম্মে ব্যবস্থিতঃ। ধিগেতাং ক্ষত্রবৃত্তিং বঃ সমরে যুদ্ধকাতরাঃ ॥ ৭৩ ॥ পরাবৃত্তস্য সমরে বিরথস্য পলাযতঃ। ভ্রূণহত্যামিবাসহ্যাং প্রবদন্তি মনীষিণঃ ॥ ৭৪ ॥ ভীতাঃ কস্মান্নিবর্ত্তধ্বং ধিগেতাং ক্ষত্রবৃত্তিতাং। ক্ষিপ্রং সর্ব্বে নিবর্ত্তধ্বং মম বাক্যেন চোদিতাঃ ॥ ৭৫ ॥ অথ বা তিষ্ঠত রথৈঃ প্রেক্ষকাঃ সমবস্থিতাঃ। যাবদেতৌ রণে গোপৌ প্রেষযামি যমক্ষযং ॥ ৭৬ ॥ ততস্তে ক্ষত্রিযাঃ সর্ব্বে জরাসন্ধেন চোদিতাঃ। সৃজন্তঃ শরজালানি হৃষ্টা যোদ্ধুং ব্যবস্থিতাঃ ॥ ৭৭ ॥ তে হযৈঃ কাঞ্চনাপীডৈ রথৈশ্চাম্বুদনাদিভিঃ। নাগৈশ্চাম্ভোদসঙ্কাশৈর্ম্মহামাত্রপ্রচোদিতৈঃ ॥ ৭৮ ॥ সতনুত্রাঃ সনিস্ত্রিংশাঃ সপতাকাযুধ-

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

ধ্বজাঃ। স্বারোপিতধনুষ্মন্তঃ সতূণীরাঃ সতোমরাঃ ॥ ৭৯ ॥ সচ্ছত্রোৎসেধিনঃ সর্ব্বে চারুচামরবীজিতাঃ। রণে তেঽধিগতা রেজুঃ স্যন্দনস্থা মহীক্ষিতঃ ॥৮০॥ তে যুদ্ধরাগাদ্রথিনো ব্যগাহন্ত যুধাংবরাঃ। গদাভিশ্চৈব গুর্ব্বীভিঃ ক্ষেপণীযৈশ্চ মুদ্গরৈঃ ॥ ৮১ ॥ এতস্মিন্নন্তরে তত্র দেবানাং নন্দিবর্দ্ধনঃ। সুপর্ণধ্বজমাস্থায কৃষ্ণস্তু রথমুত্তমং ॥৮২॥ সমভ্যযাজ্জরাসন্ধং শরৈর্ব্বিব্যাধ চাষ্টভিঃ। সারথিঞ্চাস্য বিব্যাধ পঞ্চভির্নিশিতৈঃ শরৈঃ ॥ ৮৩ ॥ জঘান তূরগাংশ্চাজৌ যতমানস্য বীর্য্যবান্। তং কৃচ্ছ্রগতমাজ্ঞায চিত্রসেনো মহারথঃ। সেনানীঃ কৈশিকশ্চৈব কৃষ্ণং বিবিধতুঃ শরৈঃ ॥ ৮৪ ॥ ত্রিভির্ব্বিব্যাধ সংসক্তং বলদেবঞ্চ কৈশিকঃ। বলদেবো ধনুশ্চাস্য ভল্লেনাজৌ দ্বিধাকরোৎ ॥ ৮৫ ॥ জবেনাভ্যর্দ্দযচ্চাপি তানরীন্ শরবৃষ্টিভিঃ। বহুভির্ব্বহুধা বীরঃ সমন্তাৎ স্বর্ণভূষণৈঃ ॥ ৮৬ ॥ তং চিত্রসেনঃ সংরব্ধো বিব্যাধ নবভিঃ শরৈঃ। কৈশিকঃ পঞ্চভিশ্চাপি জরাসন্ধশ্চ সপ্তভিঃ ॥ ৮৭ ॥ ত্রিভিস্ত্রিভিশ্চ নারাচৈস্তান্ বিভেদ জনার্দ্দনঃ। পঞ্চভিঃ পঞ্চভিশ্চৈব বলদেবঃ শিতৈঃ শরৈঃ ॥ ৮৮ ॥ রথেষাঞ্চৈব চিচ্ছেদ চিত্রসেনস্য বীর্য্যবান্। বলদেবো ধনুশ্চাস্য ভল্লেনাজৌ দ্বিধাকরোৎ। জঘান তুরগাংশ্চাজৌ যতমানস্য বীর্য্যবান্॥৮৯॥ স চ্ছিন্নধন্বা বিরথো গদামাদায বীর্য্যবান্। অভ্যদ্রবৎ সুসংরব্ধো জিঘাংসুর্ম্মুষলাযুধং ॥ ৯০ ॥ সিসৃক্ষতস্তু নারাচাংশ্চিত্রসেনবধৈষিণঃ। ধনুশ্চিচ্ছেদ রামস্য জরাসন্ধো মহাবলঃ ॥ ৯১ ॥ গদযা চ জঘানাশ্বান্ ক্রোধাৎ স মগধেশ্বরঃ। রামঞ্চাভ্যদ্রবদ্বীরো জরাসন্ধো মহাবলঃ ॥ ৯২ ॥ আদায মুষলং রামঃ প্রচস্কন্দ রথোত্তমাৎ। তযোস্তু যুদ্ধমভবৎ পরস্পরবধৈষিণোঃ ॥ ৯৩ ॥ চিত্রসেনস্তু সংসক্তং দৃষ্ট্বা রামেণ মাগধং। রথমন্যং সমারুহ্য জরাসন্ধমবারযৎ ॥ ৯৪ ॥ ততো বলেন মহতা গজানীকেন চাপ্যথ। উভযোরন্তরং তাভ্যাং সঙ্কুলং সমপদ্যত ॥ ৯৫ ॥ ততঃ সৈন্যেন মহতা জরাসন্ধোঽভিসংবৃতঃ। রামকৃষ্ণাগ্রগান্ ভোজানাসসাদ মহাবলঃ ॥ ৯৬ ॥ ততঃ প্রক্ষুভিতস্যেব সাগরস্য মহাস্বনঃ। প্রাদুর্ব্বভূব তুমুলঃ সেনযোরুভযোরপি ॥ ৯৭ ॥ বেণুভেরীমৃদঙ্গানাং শঙ্খানাঞ্চ সহস্রশঃ। উভযোঃ সেনযো রাজন্ প্রাদুরাসীন্মহাস্বনঃ ॥৯৮॥ ক্ষ্বেডিতাস্ফোটিতোৎক্রুষ্টৈস্তুমুলঃ সর্ব্বতোঽভবৎ। উৎপপাত রজশ্চাপি খুরনেমিসমুদ্ধতং ॥ ৯৯ ॥ সমুদ্যতমহাশস্ত্রাঃ প্রগৃহীতশরাসনাঃ। অন্যোন্যমভিগর্জ্জন্তঃ শূরাস্তত্রাবতস্থিরে ॥ ১০০ ॥ রথিনঃ সাদিনশ্চৈব পত্তযশ্চ সহস্রশঃ। গজাশ্চাতিবলাস্তত্র সন্নিপেতুরভীতবৎ ॥১০১॥ স সম্প্রহারস্তুমুলস্ত্যক্ত্বা প্রাণানবর্ত্তত। বৃষ্ণিভিঃ

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

সহ যোধানাং জরাসন্ধস্য দারুণঃ॥ ১০২ ॥ ততঃ শিনিরনাধৃষ্টির্ব্বভ্রুর্ব্বিপৃথুরাহুকঃ।
বলদেবং পুরস্কৃত্য সৈন্যস্যার্দ্ধেন দংশিতাঃ ॥ ১০৩ ॥ দক্ষিণং পক্ষমাসেদুঃ শত্রু-
সৈন্যস্য ভারত। পালিতং চেদিরাজেন জরাসন্ধেন চ প্রভো ॥১০৪॥ উদীচ্যৈশ্চ
মহাবীর্য্যৈঃ শল্যশাল্বাদিভির্নৃপৈঃ। সৃজন্তঃ শরবর্ষাণি সর্ব্বভিত্যক্তজীবিতাঃ॥১০৫॥
অগ্নাবহঃ পৃথুঃ কঙ্কঃ শতদ্যুম্নো বিদূরথঃ। হৃষীকেশং পুরস্কৃত্য সৈন্যস্যার্দ্ধেন
দংশিতাঃ ॥ ১০৬ ॥ ভীষ্মকেণাভিগুপ্তং তৎ রুক্মিণা চ মহাত্মনা। দেবকেনাপি
রাজেন্দ্র তথা মদ্রেশ্বরেণ চ। প্রাচ্যৈশ্চ দাক্ষিণাত্যৈশ্চ গুপ্তং বীর্য্যবলান্বি-
তৈঃ ॥ ১০৭ ॥ তেষাঞ্চ যুদ্ধমভবৎ সর্ব্বভিত্যক্তজীবিতং। শক্ত্যৃষ্টিপ্রাসবাণৌঘান্
সৃজতাং তুমুলং মহৎ ॥ ১০৮ ॥ সাত্যকিশ্চিত্রকঃ শ্যামো যুযুধানশ্চ বীর্য্যবান্।
রাজাধিদেবো মৃদরঃ শ্বফল্কশ্চ মহারথঃ ॥১০৯॥ সত্রাজিচ্চ প্রসেনশ্চ বলেন মহতা
বৃতাঃ। ব্যূহস্য পক্ষং তে সব্যং প্রতীযুর্দ্বিষতাং মৃধে ॥ ১১০ ॥ ব্যূহস্যার্দ্ধং সমা-
সেদুর্ম্মৃদরেণাভিরক্ষিতং। রাজভিশ্চাপি বহুভির্ব্বেণুদারিমুখৈঃ সহ। প্রতীচ্যৈশ্চ
বলোদগ্রৈর্ধার্ত্তরাষ্ট্রৈশ্চ রক্ষিতং ॥ ১১১ ॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে বিষ্ণুপর্ব্বণি মথুরোপরোধো
নাম একনবতিতমোঽধ্যাযঃ ॥ ৯১ ॥

বৈশম্পাযন উবাচ। ততো যুদ্ধানি বৃষ্ণীনাং বভূবুঃ সুমহান্ত্যথ। মাগধস্য
মহামাত্রৈর্নৃপৈশ্চৈবানুযাযিভিঃ ॥ ১ ॥ রুক্মিণা বাসুদেবস্য ভীষ্মকেণাহুকস্য চ।
ক্রথস্য বসুদেবেন কৈশিকস্য চ বভ্রুণা ॥ ২ ॥ গদেন চেদিরাজস্য দন্তবক্রস্য
শম্ভুনা। তথান্যৈর্ব্বৃষ্ণিবীরাণাং নৃপাণাঞ্চ মহাত্মনাং ॥ ৩ ॥ যুদ্ধমাসীদ্ধি
সৈন্যানাং সৈনিকৈর্ভরতর্ষভ। অহানি পঞ্চ চৈকঞ্চ ষট্ সপ্তাষ্টৌ চ দারুণং ॥ ৪ ॥
গজৈর্গজা হযৈরশ্বাঃ পাদাতাশ্চ পদাতিভিঃ। রথৈ রথা বিমিশ্রাশ্চ যোধা
যুযুধিরে ততঃ ॥ ৫ ॥ জরাসন্ধস্য নৃপতে রামেনাসীৎ সমাগমঃ। মহেন্দ্রস্যেব
বৃত্রেণ দারুণো লোমহর্ষণঃ ॥ ৬ ॥ অবেক্ষ্য রুক্মিণীং কৃষ্ণো রুক্মিণং ন ব্যপো-
থযৎ ॥ ৭ ॥ জ্বলনার্কাংশুসংকাশানাশীবিষবিষোপমান্। বারযামাস কৃষ্ণো
বৈ শরাংস্তস্যানুশিক্ষযা ॥ ৮ ॥ অন্যেষাং সুমহানাসীদ্বলৌঘানাং পরিক্ষযঃ।
উভযোঃ সেনযো রাজন্ মাংসশোণিতকর্দ্দমঃ ॥ ৯ ॥ কবন্ধানি সমুত্তস্থুঃ সুবহূনি
সমন্ততঃ। তস্মিন্ বিমর্দ্দে যোধানাং সঙ্খ্যাবৃত্তিকরাণি বৈ ॥ ১০ ॥ রথী রামো
জরাসন্ধং শরৈরাশীবিষোপমৈঃ। আবৃণুনভ্যযাদ্বীরস্তঞ্চ রাজা স মাগধঃ ॥ ১১ ॥

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

অভ্যবর্ত্তত বেগেন স্যন্দনেনাশুগামিনা । অন্যোন্যং বিবিধৈরস্ত্রৈর্ব্বিদ্ধ্বা বিদ্ধ্বা
বিনেদতুঃ॥১২॥ তৌ ক্ষীণশস্ত্রৌ বিরথৌ হতাশ্বৌ হতসারথী। গদে গৃহীত্বা বিক্রা-
ন্তাবন্যোঽন্যমভিধাবতাং॥ ১৩॥ কম্পযন্তৌ ভুবং বীরৌ তাবুদ্যতমহাগদৌ।
দদৃশাতে মহাত্মানৌ গিরীশশিখরাবিব॥ ১৪॥ ব্যপারমন্ত যুদ্ধানি প্রেক্ষতাং
তৌ মহাভুজৌ। সংরব্ধাবভিধাবন্তৌ গদাযুদ্ধেষু বিশ্রুতৌ॥ ১৫॥ উভৌ তৌ
সমরাচার্য্যৌ লোকে খ্যাতৌ মহাবলৌ। মত্তাবিব গজৌ যুদ্ধে তাবন্যোন্যমযু-
ধ্যতাং॥ ১৬॥ ততো দেবাঃ সগন্ধর্ব্বাঃ সিদ্ধাশ্চ পরমর্ষযঃ। সমন্ততশ্চাপ্সরসঃ
সমাজগ্মুঃ সহস্রশঃ॥ ১৭॥ তদ্দেবযক্ষগন্ধর্ব্বমহর্ষিভিরলঙ্কৃতং। শুশুভেঽভ্য-
ধিকং রাজন্ দিব্যং জ্যোতির্গণৈরিব॥ ১৮॥ অভিদুদ্রাব রামন্তু জরাসন্ধো
মহাবলঃ। সব্যং মণ্ডলমাশ্রিত্য বলদেবস্তু দক্ষিণং॥ ১৯॥ প্রহরন্তৌ ততোঽ-
ন্যোন্যং গদাযুদ্ধবিশারদৌ। দন্তাভ্যামিব মাতঙ্গৌ নাদযন্তৌ দিশো দশ॥২০॥
গদানিপাতো রামস্য শুশ্রুবেঽশনিনিঃস্বনঃ। জরাসন্ধস্য চ রণে পর্ব্বতস্যেব
দীর্য্যতঃ॥ ২১॥ ন স্ম কম্পযতে রামং জরাসন্ধকরচ্যুতা। গদা গদাভৃতাং
শ্রেষ্ঠং বিন্ধ্যং গিরিমিবানিলঃ॥ ২২॥ রামস্য তু গদাবেগং ধৈর্য্যাৎ স মগধে-
শ্বরঃ। সেহে ধৈর্য্যেণ মহতা শিক্ষযা চ ব্যপোহযৎ॥ ২৩॥ এবং তৌ তত্র
সংগ্রামে বিচরন্তৌ মহাবলৌ। মণ্ডলানি বিচিত্রাণি বিচেরতুররিন্দমৌ॥ ২৪॥
ব্যাযচ্ছন্তৌ চিরং কালং পরিশ্রান্তৌ চ তস্থতুঃ। সমাশ্বস্য মুহূর্ত্তন্তু পুনরন্যো-
ন্যমঘ্নতাং॥ ২৫॥ এবং তৌ যোধমুখ্যৌ তু সমং যুযুধতুশ্চিরং। ন চ
তৌ যুদ্ধবৈমুখ্যমুভাবেব প্রজগ্মতুঃ॥ ২৬॥ অথাপশ্যদ্গদাযুদ্ধে বিশেষং
তস্য বীর্য্যবান্। রামঃ ক্রুদ্ধো গদাং ত্যক্ত্বা জগ্রাহ মুষলোত্তমং॥ ২৭॥
তমুদ্যতং তদা দৃষ্ট্বা মুষলং ঘোরদর্শনং। অমোঘং বলদেবেন ক্রুদ্ধেন তু
মহারণে॥ ২৮॥ ততোঽন্তরীক্ষে বাগাসীৎ সুস্বরা লোকসাক্ষিণী। উবাচ
বলদেবং তং সমুদ্যতহলাযুধং। ন ত্বযা রাম বধ্যোঽযমলং খেদেন মানদ॥২৯॥
বিহিতোঽস্য মযা মৃত্যুস্তস্মাৎ সাধু ব্যপারম। অচিরেণৈব কালেন প্রাণাংস্ত্য-
ক্ষ্যতি মাগধঃ॥ ৩০॥ জরাসন্ধস্তু তৎ শ্রুত্বা বিমনাঃ সমপদ্যত। ন প্রজহ্রে
ততস্তস্মৈ পুনরেব হলাযুধঃ॥৩১॥ তৌ ব্যপারমতাং যুদ্ধে বৃষ্ণযস্তে চ পার্থিবাঃ।
অসক্তমভবদ্যুদ্ধং তেষামেবং সুদারুণং। দীর্ঘকালং মহারাজ নিঘ্নতামি-
তরেতরং॥ ৩২॥ পরাজিতে ত্বপক্রান্তে জরাসন্ধে মহীপতৌ। অস্তং যাতে
দিনকরে নানুসক্রুস্তদা নিশি॥৩৩॥ সমানীয স্বকং সৈন্যং লব্ধলক্ষা মহাবলাঃ।

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

পুরীং প্রবিবিশুর্হৃষ্টাঃ কেশবেনাভিপালিতাঃ। খাচ্চ্যুতান্যায়ুধান্যেব তান্যে-
ব্যান্তর্দ্দধুস্তদা ॥ ৩৪ ॥ জরাসন্ধোঽপি নৃপতির্ব্বিমনাঃ স্বপুরং যযৌ। রাজান-
শ্চানুগা যেঽস্য স্বরাষ্ট্রাণ্যেব তে যযুঃ ॥ ৩৫ ॥ জরাসন্ধন্তু তে জিত্বা মেনিরে
নৈব নির্জ্জিতং। বৃষ্ণয়ঃ কুরুশার্দ্দূল রাজা হ্যতিবলঃ স বৈ ॥ ৩৬ ॥ দশ চাষ্টৌ
চ সংগ্রামান্ জরাসন্ধস্য যাদবাঃ। দহুর্ন চৈনং সমরে হন্তুং শেকুর্ম্মহারথাঃ ॥৩৭॥
অক্ষৌহিণ্যশ্চ তস্যাসন্ বিংশতির্ভরতর্ষভ। জরাসন্ধস্য নৃপতেস্তদর্থং যাঃ
সমাগতাঃ ॥ ৩৮ ॥ অল্পত্বাদভিভূতাস্তু বৃষ্ণয়ো ভরতর্ষভ। বার্হদ্রথেন রাজেন্দ্র
রাজভিঃ সহিতেন বৈ ॥ ৩৯ ॥ জিত্বা তু মাগধং সংখ্যে জরাসন্ধং মহীপতিং।
বিহরন্তি স্ম সুখিনো বৃষ্ণিসিংহা মহারথাঃ ॥ ৪০ ॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে বিষ্ণুপর্ব্বণি মথুরোপরোধে
জরাসন্ধাপযানং নাম দ্বিনবতিতমোঽধ্যায়ঃ ॥ ৯২ ॥

বৈশম্পায়ন উবাচ। স কৃষ্ণস্তত্র বলবান্ রৌহিণেয়েন সঙ্গতঃ। মথুরাং
যাদবাকীর্ণাং পুরীং তাং সুখমাবসৎ ॥ ১ ॥ প্রাপ্তযৌবনদেহস্তু যুক্তো রাজশ্রিয়া
বিভুঃ। চচার মথুরাং প্রীতঃ সবনাকরভূষণাং ॥ ২ ॥ কস্যচিত্ত্বথ কালস্য
রাজা রাজগৃহেশ্বরঃ। সস্মার নিহতং কংসং জরাসন্ধঃ প্রতাপবান্। যুদ্ধায়ো-
দ্যোজিতো ভূয়ো দুহিতৃভ্যাং মহীপতিঃ ॥ ৩ ॥ দশ সপ্ত চ সংগ্রামান্ জরাসন্ধস্য
যাদবাঃ। দহুর্ন চৈনং সমরে হন্তুং শেকুর্ম্মহারথাঃ ॥ ৪ ॥ ততো মগধরাট্ শ্রীমাং-
শ্চতুরঙ্গবলান্বিতঃ। ভূয়োঽপ্যষ্টাদশং কর্ত্তুং সংগ্রামং স সমারভৎ ॥ ৫ ॥
বৈলক্ষ্যাৎ পুনরেবাসৌ রাজা রাজগৃহেশ্বরঃ। জরাসন্ধো বলী শ্রীমান্ পাকশা-
সনবিক্রমঃ ॥ ৬ ॥ স সাধনেন মহতা প্রতাপামিতবিক্রমঃ। কৃষ্ণস্য বধমন্বিচ্ছন্
ভূয়ো বৈ সংন্যবর্ত্তত ॥ ৭ ॥ তং শ্রুত্বা সহিতাঃ সর্ব্বে নিবৃত্তং মগধেশ্বরং।
যাদবা মন্ত্রয়ামাসুর্জ্জরাসন্ধভয়ার্দ্দিতাঃ ॥ ৮ ॥ ততঃ প্রাহ মহাতেজা বিকদ্রুর্নয়-
কোবিদঃ। কৃষ্ণং কমলপত্রাক্ষমুগ্রসেনস্য শৃণ্বতঃ ॥ ৯ ॥ শ্রূয়তাং তাত গোবিন্দ
কুলস্যাস্য সমুদ্ভবঃ। শ্রূয়তামভিধাস্যামি প্রাপ্তকালমহং নৃপ। যুক্তঞ্চেন্মন্যসে
সাধো করিষ্যসি বচো মম ॥ ১০ ॥ যাদবস্যাস্য বংশস্য সমুদ্ভবমশেষতঃ। যথা
মে কথিতং পূর্ব্বং ব্যাসেন বিদিতাত্মনা ॥ ১১ ॥ আসীদ্রাজা মনোর্ব্বংশে শ্রীমা-
নিক্ষ্বাকুসম্ভবঃ। হর্য্যশ্ব ইতি বিখ্যাতো মহেন্দ্রসমবিক্রমঃ ॥ ১২ ॥ তস্যাসীদ্দয়িতা
ভার্য্যা মধোর্দ্দৈত্যস্য বৈ সুতা। দেবী মধুমতী নাম যথেন্দ্রস্য শচী তথা ॥ ১৩ ॥

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

সা যৌবনগুণোপেতা রূপেণাপ্রতিমা ভুবি। মনোরথকরী রাজ্ঞঃ প্রাণেভ্যোঽপি গরীয়সী ॥ ১৪ ॥ দানবেন্দ্রকুলে জাতা সুশ্রোণী কামরূপিণী। একপত্নীব্রতধরা খেচরী রোহিণী যথা। সা তমিক্ষ্বাকুশার্দ্দূলং কাময়ামাস কামিনী ॥ ১৫ ॥ স কদাচিন্নরশ্রেষ্ঠো ভ্রাত্রা জ্যেষ্ঠেন মাধব। রাজ্যান্নিরস্তো বিশ্বস্তঃ সোঽযোধ্যাং সংপরিত্যজৎ ॥ ১৬ ॥ স তদাল্পপরীবারঃ প্রিয়য়া সহিতো বনে। রেমে সমেত্য কালজ্ঞঃ প্রেয়স্যা কমলেক্ষণঃ ॥ ১৭ ॥ ভ্রাত্রা বিনিকৃতং রাজ্যাৎ প্রোবাচ কমলেক্ষণা ॥ ১৮ ॥ এহ্যাগচ্ছ নৃপশ্রেষ্ঠ ত্যজ রাজ্যকৃতাং স্পৃহাং। গচ্ছাবঃ সহিতৌ বীর মধোর্মম পিতুর্গৃহং ॥ ১৯ ॥ রম্যং মধুবনং নাম কামপুষ্পফলদ্রুমং। সহিতৌ তত্র রংস্যাবো যথা দিবি গতৌ তথা ॥ ২০ ॥ পিতুর্মে দয়িতস্ত্বং হি মাতুশ্চ মম পার্থিব। মৎপ্রিয়ার্থং প্রিয়তরো ভ্রাতুশ্চ লবণস্য মে। রংস্যাবস্তেন সহিতৌ রাজ্যস্থাবিব কামগৌ ॥ ২১ ॥ তত্র গত্বা নরশ্রেষ্ঠ হ্যমরাবিব নন্দনে। ভদ্রন্তে বিহরিষ্যাবো যথা দেবসুতৌ তথা ॥ ২২ ॥ তং ত্যজাবো মহারাজ ভ্রাতরং তেঽভিমানিনং। আবয়োর্দ্বেষিণং নিত্যং মত্তং রাজ্যমদেন বৈ ॥ ২৩ ॥ ধিগিমং গর্হিতং বাসং ভৃত্যবচ্চ পরাশ্রয়ং। গচ্ছাবঃ সহিতৌ বীর পিতুর্মে ভবনান্তিকং ॥ ২৪ ॥ তস্য সম্যক্প্রবৃত্তস্য পূর্ব্বজং ভ্রাতরং প্রতি। কামার্ত্তস্য নরেন্দ্রস্য পত্ন্যাস্তদ্রুরুচে বচঃ ॥ ২৫ ॥ ততো মধুপুরং রাজা হর্য্যশ্বঃ স জগাম হ। ভার্য্যয়া সহ কামিন্যা কামী পুরুষপুঙ্গবঃ ॥ ২৬ ॥ মধুনা দানবেন্দ্রেণ স সাম্না সমুদাহৃতঃ। স্বাগতং বৎস হর্য্যশ্ব প্রীতোঽস্মি তব দর্শনাৎ ॥ ২৭ ॥ যদেতন্মম রাজ্যং বৈ সর্ব্বং মধুবনং বিনা। দদামি তব রাজেন্দ্র বাসশ্চ প্রতিগৃহ্যতাং ॥ ২৮ ॥ বনেঽস্মিন্ লবণশ্চায়ং সহায়স্তে ভবিষ্যতি। অমিত্রনিগ্রহে চৈব কর্ণধারত্বমেষ্যতি ॥ ২৯ ॥ পালয়ৈনং শুভং রাষ্ট্রং সমুদ্রানূপভূষিতং। গোসমৃদ্ধং শ্রিয়া জুষ্টমাভীরপ্রায়মানুষং ॥ ৩০ ॥ অত্র তে বসতস্তাত দুর্গং গিরিভবং মহৎ। ভবিতা পার্থিবাবাসঃ সুরাষ্ট্রবিষয়ো মহান্ ॥ ৩১ ॥ অনূপবিষয়শ্চৈব সমুদ্রান্তে নিরাময়ঃ। আনর্ত্তং নাম তে রাষ্ট্রং ভবিষ্যত্যায়তং মহৎ ॥ ৩২ ॥ তদ্ভবিষ্যমহং মন্যে কালযোগেন পার্থিব। অধ্যাস্যতাং যথাকালং পার্থিবং বৃত্তমুত্তমং ॥ ৩৩ ॥ যযাতিমপি বংশস্তে সমেষ্যতি চ যাদবং। অনুবংশঞ্চ বংশস্তে সোমস্য ভবিতা কিল ॥ ৩৪ ॥ এষ মে বিভবস্তাত তমেবং বিষয়োত্তমং। দত্ত্বা যাস্যামি তপসে সাগরং লবণালয়ং ॥ ৩৫ ॥ লবণেন সমাযুক্তস্ত্বমিমং বিষয়োত্তমং। পালয়স্বাখিলং তাত স্বস্য বংশস্য বৃদ্ধয়ে ॥ ৩৬ ॥ বাঢ়মিত্যেব হর্য্যশ্বঃ প্রতিজগ্রাহ

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

তৎপুরং। স চ দৈত্যস্তপোবাসং জগাম বরুণালয়ং ॥ ৩৭॥ হর্য্যশ্বশ্চ মহাতেজা দিব্যে গিরিবরোত্তমে। নিবেশয়ামাস পুরং বাসার্থমমরোপমঃ ॥ ৩৮ ॥ আনর্ত্তং নাম তদ্রাষ্ট্রং সুরাষ্ট্রং গোধনায়ুতং। অচিরেণৈব কালেন সমৃদ্ধং প্রত্যপদ্যত ॥ ৩৯ ॥ অনূপবিষয়শ্চৈব বেলাবনবিভূষিতং। নিবিষ্টং ক্ষেত্রশস্যাঢ্যং প্রাকারগ্রামসঙ্কুলং ॥ ৪০ ॥ শশাস স নৃপঃ স্ফীতং তদ্রাষ্ট্রং রাষ্ট্রবর্দ্ধনঃ। রাজধর্ম্মেণ যশসা প্রজানাং নন্দিবর্দ্ধনঃ ॥ ৪১ ॥ তস্য সম্যক্প্রচারেণ হর্য্যশ্বস্য মহাত্মনঃ। ব্যবর্দ্ধত তদক্ষোভ্যং রাষ্ট্রং রাষ্ট্রগুণৈর্যুতং ॥ ৪২ ॥ স হি রাজা স্থিতো রাজ্যে রাজব্রত্তেন শোভিতঃ। প্রাপ্তঃ কুলোচিতাং লক্ষ্মীং ব্রত্তেন চ নযেন চ ॥ ৪৩ ॥ তস্যৈবং সুপ্রব্রত্তস্য পুত্রকামস্য ধীমতঃ। মধুমত্যাং সুতো জজ্ঞে যদুর্নাম মহাযশাঃ ॥ ৪৪ ॥ সোঽবর্দ্ধত মহাতেজা যদুর্দুন্দুভিনিস্বনঃ। রাজলক্ষণসম্পন্নঃ সগত্বৈর্দুরতিক্রমঃ ॥ ৪৫ ॥ স এক এব তস্যাসীৎ পুত্রঃ পরমশোভনঃ। উর্জ্জিতঃ পৃথিবীভর্ত্তা হর্য্যশ্বস্য মহাত্মনঃ ॥ ৪৬ ॥ দশবর্ষসহস্রাণি স কৃত্বা রাজ্যমব্যয়ং। জগাম ত্রিদিবং রাজা ধর্ম্মেণাস্তমিতো ভুবি ॥ ৪৭ ॥ ততো যদুরদীনাত্মা প্রাজাভিস্ত্বভ্যষিচ্যত। পিতর্য্যুপরতে শ্রীমান্ ক্রমেণার্ক ইবোদিতঃ ॥ ৪৮ ॥ শশাস চেমাং বসুধাং প্রশান্তভযতস্করাং। যদুরিন্দ্রপ্রতীকাশো নৃপো যেন স্ম যাদবাঃ ॥ ৪৯ ॥ স কদাচিন্নৃপশ্চক্রে জলক্রীডাং মহোদধৌ। দারৈঃ সহ মহোদারৈঃ সতার ইব চন্দ্রমাঃ ॥ ৫০ ॥ স তত্র সহসাক্ষিপ্তস্তিতীর্ষুঃ সাগরাম্ভসি। ধূমবর্ণেন নৃপতিঃ সর্পরাজেন বীর্য্যবান্ ॥ ৫১ ॥ সোঽপাকৃষ্যত বেগেন জলে সর্পপুরং মহৎ। মণিস্তম্ভগৃহদ্বারং মুক্তাদামবিভূষিতং ॥ ৫২ ॥ প্রবালাঙ্কুরপত্রাঢ্যৈঃ পাদপৈরুপকীর্ণং শঙ্খকুলৈঃ শুভ্রৈ রত্নরাশিবিভূষিতং। স্বর্ণেন মধ্যে শোভিতং ॥ ৫৩ ॥ কীর্ণং পন্নগবর্য্যৌঘৈঃ সমুদ্রোদরবাসিভিঃ। ভাস্বন্তং স্বস্তিকেনেন্দুবর্চ্চসা ॥ ৫৪ ॥ স তং দদর্শ রাজেন্দ্রো বিমলে সাগরাম্ভসি। পন্নগেন্দ্রপুরং তোযে জগত্যামিব নির্ম্মিতং ॥ ৫৫ ॥ স্বস্থশ্চৈব পুরং তত্তু প্রবিবেশ নৃপো যদুঃ। অগাধং তোযদাকারং পূর্ণং সর্পবধূগণৈঃ ॥ ৫৬ ॥ তস্য দত্তং মণিময়ং জলজং পরমাসনং। স্বাস্তীর্ণং পদ্মপত্রৈশ্চ পদ্মসূত্রোত্তরচ্ছদং ॥ ৫৭ ॥ দ্বিজিহ্বপতিরব্যগ্রো ধূমবর্ণোঽভ্যুতমাসীনং নৃপং তত্র পরমে পন্নগাসনে। ভবন্তং ভাষত ॥ ৫৮ ॥ পিতা তে স্বর্গতিং প্রাপ্তঃ কৃত্বা বংশমিমং মহৎ। যাদবো নাম বংশোঽযং ত্বন্নাম্না তেজসা যুক্তমুৎপাদ্য বসুধাধিপং ॥ ৫৯ ॥ বংশে চাস্মিংযদুপুঙ্গব। পিত্রা তে মঙ্গলার্থায স্থাপিতঃ পার্থিবাকরঃ ॥ ৬০ ॥

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

স্তব বিভো দেবানাং তনযাব্যযাঃ। ঋষীণামুরগাণাঞ্চ উৎপৎস্যন্তে নৃযোনিজাঃ॥ ৬১॥ তস্মমেমাঃ সুতাঃ পঞ্চ কুমার্য্যো ব্রতসম্মতাঃ। উৎপন্না যৌবনাশ্বস্য ভগিন্যাং নৃপসত্তম॥ ৬২॥ প্রতীচ্ছেমাঃ স্বধর্ম্মেণ প্রাজাপত্যেন কর্ম্মণা। বরঞ্চ তে প্রদাস্যামি ধরার্হস্ত্বং মতো মম॥ ৬৩॥ ভৌমাশ্চ সাত্বতাশ্চৈব ভোজান্ধকসযাদবাঃ। দাশার্হা বৃষ্ণযশ্চেতি খ্যাতিং যাস্যন্তি সপ্ত তে॥ ৬৪॥ স তস্মৈ ধূমবর্ণো বৈ কন্যাঃ কন্যাব্রতে স্থিতাঃ। জলপূর্ণেন যোগেন দদাবিন্দ্রসমায বৈ॥ ৬৫॥ দদৌ চাস্মৈ বরং প্রীতঃ স বৈ পন্নগপুঙ্গবঃ। শ্রাবযন্ কন্যকাঃ সর্ব্বা যথাক্রমমদীনবৎ॥ ৬৬॥ এতাসু তে সুতাঃ পঞ্চ সুতাসু মম মানদ। উৎপৎস্যন্তে পিতুস্তেজো মাতুশ্চৈব সমাশ্রিতাঃ॥ ৬৭॥ অস্মৎসমযবদ্ধাশ্চ সলিলাভ্যন্তরেচরাঃ। তব বংশে ভবিষ্যন্তি পার্থিবাঃ কামরূপিণঃ॥ ৬৮॥ স বরং কন্যকাশ্চৈব লব্ধ্বা যদুবরস্তদা। উদতিষ্ঠত বেগেন সলিলাচ্চন্দ্রমা ইব॥ ৬৯॥ স পঞ্চকন্যামধ্যস্থো দদৃশে তত্র পার্থিবঃ। পঞ্চতারেণ সংযুক্তো নক্ষত্রেণেব চন্দ্রমাঃ॥ ৭০॥ স তদন্তঃপুরং সর্ব্বং দদর্শ নৃপসত্তমঃ। বৈবাহিকেন বেশেন দিব্যস্রগনুলেপনঃ॥ ৭১॥ সমাশ্বাস্য চ তাঃ সর্ব্বাঃ সপত্নীঃ পাবকোপমাঃ। জগাম স্বপুরং রাজা প্রীত্যা পরমযা যুতঃ॥ ৭২॥ স্বপুরস্থ ততো রাজা গত্বা বৈ রমতে ভৃশং॥ ৭৩॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে বিষ্ণুপর্ব্বণি বিকদ্রুবাক্যে
ত্রিনবতিতমোঽধ্যাযঃ॥ ৯৩॥

বিকদ্রুরুবাচ। স তাসু নাগকন্যাসু কালেন মহতা নৃপঃ। জনযামাস বিক্রান্তান্ পঞ্চ পুত্রান্ কুলোদ্বহান্॥ ১॥ মুচুকুন্দং মহাবাহুং পদ্মবর্ণন্তথৈব চ। মাধবং সারসঞ্চৈব হরিতঞ্চৈব পার্থিবং॥ ২॥ এতান্ পঞ্চ সুতান্রাজা পঞ্চভূতোপমান্ ভুবি। ঈক্ষমাণো নৃপঃ প্রীতিং জগামাতুলবিক্রমঃ॥ ৩॥ তে প্রাপ্তবযসঃ সর্ব্বে স্থিতাঃ পঞ্চ যথাদ্রযঃ। তেজিতা বলদর্পাভ্যামূচুঃ পিতরমগ্রতঃ॥ ৪॥ তাত যুক্তাঃ স্ম বযসা বলে মহতি সংস্থিতাঃ। ক্ষিপ্রমাজ্ঞপ্তুমিচ্ছামঃ কিং কুর্ম্মস্তব শাসনাৎ॥ ৫॥ স তান্নৃপতিশার্দ্দূলঃ শার্দ্দূলানিব বেগিতান্। প্রীত্যা পরমযা প্রাহ সুতান্ বীর্য্যকুতূহলাৎ॥ ৬॥ বিন্ধ্যর্ক্ষবন্তাবভিতো দ্বে পুর্য্যৌ পর্ব্বতাশ্রযে। নিবেশযতু যত্নেন মুচুকুন্দঃ সুতো মম॥ ৭॥ সহস্য চোপরি পুরীং দক্ষিণাং দিশমাশ্রিতাং। পদ্মবর্ণোঽপি মে পুত্রো নিবেশযতু মা চিরং॥ ৮॥ তত্রৈব

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

পরতঃ কান্তে দেশে চম্পকভূষিতে। সারসো মে পুরং রম্যং নিবেশযতু পুত্রকঃ ॥ ৯ ॥ হরিতোঽয়ং মহাবাহুঃ সাগরে হরিতোদকে। দ্বীপং পন্নগরাজস্য সুতো মে পালযিষ্যতি ॥ ১০ ॥ মাধবোঽপি মহাবাহুর্জ্জ্যেষ্ঠঃ শ্রেষ্ঠশ্চ ধর্ম্মবিৎ। যৌবরাজ্যেন সংযুক্তঃ স্বপুরং পালয়িষ্যতি ॥ ১১ ॥ সর্ব্বে নৃপশ্রিযং প্রাপ্তা অভিষিক্তাঃ সচামরাঃ। পিত্রানুশিষ্টাশ্চত্বারো লোকপালোপমা নৃপাঃ ॥ ১২ ॥ স্বং স্বং নিবেশনং সর্ব্বে ভেজিরে নৃপসত্তমাঃ। পুরস্থানানি রম্যাণি মৃগযন্তো যথাক্রমং ॥ ১৩ ॥ মুচুকুন্দশ্চ রাজর্ষির্ব্বিন্ধ্যমধ্যে ব্যরোচযৎ। স্বং স্থানং নর্ম্মদাতীরে দারুণোপলসঙ্কটে ॥ ১৪ ॥ স তু তং শোধযামাস বিবিক্তঞ্চ চকার হ। সেতুঞ্চৈব সমঞ্চক্রে পরিখাশ্চামিতোদকাঃ ॥ ১৫ ॥ স্থাপযামাস ভাগেষু দেবতাযতনান্যপি। রথ্যাবীথির্নৃণাং মার্গাংশ্চত্বরাণি বনানি চ ॥ ১৬ ॥ স তাং পুরীং ধনবতীং পুরুহূতপুরীপ্রভাং। নাতিদীর্ঘেণ কালেন চকার নৃপসত্তমঃ ॥ ১৭ ॥ গোভির্ধনেন ধান্যেন সংপূর্ণাং ধ্বজমালিনীং। নাম চাস্যাঃ শুভং চক্রে নির্ম্মিতং স্বেন তেজসা। তস্যাঃ পুর্য্যা নৃপশ্রেষ্ঠো দেবশ্রেষ্ঠপরাক্রমঃ ॥ ১৮ ॥ মহাশ্মসঙ্ঘাতবতী ঋক্ষবন্তমুপাশ্রিতা। মাহিষ্মতী নাম পুরী প্রকাশমুপযাস্যতি ॥ ১৯ ॥ উভযোর্ব্বিন্ধ্যর্ক্ষযোঃ পাদে নগযোস্তাং মহাপুরীং। মধ্যে নিবেশযামাস শ্রিযা পরমযা বৃতাং ॥ ২০ ॥ পুরিকাং নাম ধর্ম্মাত্মা পুরীং দেবপুরীপ্রভাং। উদ্যানশতসম্বাধাং সমৃদ্ধাপণচত্বরাং ॥ ২১ ॥ ঋক্ষবন্তং সমভিতস্তীরে তত্র নিরাময়ে। নির্ম্মিতা সা পুরী রাজ্ঞা পুরিকা নাম নামতঃ ॥ ২২ ॥ স তে দ্বে বিপুলে পুর্য্যৌ দেবভোগ্যোপমে শুভে। পালযামাস ধর্ম্মাত্মা রাজা ধর্ম্মেণ বীর্য্যবান্ ॥ ২৩ ॥ পদ্মবর্ণোঽপি রাজর্ষিঃ সহ্যপৃষ্ঠে পুরোত্তমং। চকার নদ্যা বেণাযাস্তীরে তরুলতাকুলে ॥ ২৪ ॥ বিষযস্যাল্পতাং জ্ঞাত্বা সংপূর্ণং রাষ্ট্রমেব চ। নিবেশযামাস নৃপঃ সবপ্রপ্রাযমুত্তমং ॥ ২৫ ॥ পদ্মাবতং জনপদং করবীরঞ্চ তৎপুরং। নির্ম্মিতং পদ্মবর্ণেন প্রাজাপত্যেন কর্ম্মণা ॥ ২৬ ॥ সারসেনাপি বিহিতং রম্যং ক্রৌঞ্চপুরং মহৎ। চম্পকাশোকবহুলং বিপুলং তাম্রমৃত্তিকং ॥ ২৭ ॥ বনবাসীতি বিখ্যাতঃ স্ফীতো জনপদো মহান্। পুরস্য তস্য চ শ্রীমান্ ক্রমৈঃ সর্ব্বর্ত্তুকৈর্বৃতঃ ॥ ২৮ ॥ হরিতোঽপি সমুদ্রস্য দ্বীপং সমভিপালযৎ। রত্নসঞ্চযসংপূর্ণং নারীজনমনোহরং ॥ ২৯ ॥ তস্য দাশা জলে মগ্না মদ্গুরা নাম বিশ্রুতাঃ। যে হরন্তি সদা শঙ্খান্ সমুদ্রোদরচারিণঃ ॥ ৩০ ॥ তস্যাপরে দাশগণাঃ প্রবালান্ জলসম্ভবান্। সঞ্চিন্বন্তি সদা যুক্তা জাতরূপঞ্চ মৌক্তিকং ॥ ৩১ ॥ জলজানি চ রত্নানি নিষা-

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

দাস্তস্য মানবাঃ। প্রচিন্বন্তোঽর্ণবে যুক্তা নৌভিঃ সংযানগামিনঃ ।। ৩২ ।।
মৎস্যমাংসেন তে সর্ব্বে বর্ত্তন্তে স্ম সদা নরাঃ। গৃহ্নন্তঃ সর্ব্বরত্নানি রত্নদ্বীপনিবা-
সিনঃ ॥ ৩৩ ॥ তৈঃ সংযানগতৈর্দ্রব্যৈর্ব্বণিজো দূরগামিনঃ। হরিতং তর্পযত্যেকং
যথৈব ধনদং তথা ।। ৩৪ ।। এবমিক্ষ্বাকুবংশাত্তু যদুবংশো বিনিঃসৃতঃ। চতুর্দ্ধা
যদুপুত্রৈস্তু চতুর্ভির্ভিদ্যতে পুনঃ ।। ৩৫ ।। স যদুর্ম্মাধবে রাজ্যং বিসৃজ্য যদুপুঙ্গবে।
ত্রিপিষ্টপং গতো রাজা দেহং ত্যক্ত্বা মহীতলে ॥ ৩৬ ।। বভূব মাধবস্মুতঃ সত্ত্বতো
নাম বীর্য্যবান্। সত্ত্বব্রত্তগুণোপেতো রাজা রাজগুণে স্থিতঃ ।। ৩৭ ।। সত্ত্বতস্য
সুতো রাজা ভীমো নাম মহানভূৎ। যেন ভৈমাঃ সুসংবৃত্তাঃ সত্ত্বতাৎ সাত্ত্বতাঃ
স্মৃতাঃ ।। ৩৮ ।। রাজ্যস্থে তু নৃপে তস্মিন্ রামে রাজ্যং প্রশাসতি। শত্রুঘ্নো
লবণং হত্বা চিচ্ছেদ স মধোর্ব্বনং ।।৩৯।। তস্মিন্মধুবনে স্থানে পুরীঞ্চ মথুরামিমাং।
নিবেশযামাস বিভুঃ সুমিত্রানন্দিবর্দ্ধনঃ ।। ৪০ ॥ পর্য্যাযে চৈব রামস্য ভরতস্য
তথৈব চ। সুমিত্রাসুতযোশ্চৈব স্থানং প্রাপ্তঞ্চ বৈষ্ণবং ।। ৪১ ।। ভীমেনেযং
পুরী তেন রাজ্যসম্বন্ধকারণাৎ। স্ববশে স্থাপিতা পূর্ব্বং স্বযমধ্যাসিতা তথা ।। ৪২।।
ততঃ কুশে স্থিতে রাজ্যে লবে তু যুবরাজনি। অন্ধকো নাম ভীমস্য সুতো
রাজ্যমকারযৎ ।। ৪৩ ।। অন্ধকস্য সুতো জজ্ঞে রেবতো নাম পার্থিবঃ। ঋক্ষোঽপি
রেবতাজ্জজ্ঞে রম্যে পর্ব্বতমূর্দ্ধনি ।। ৪৪ ।। ততো রৈবত উৎপন্নঃ পর্ব্বতঃ সাগরা-
ন্তিকে। নাম্না রৈবতকো নাম ভূমৌ ভূমিধরঃ স্মৃতঃ ॥ ৪৫ ।। রৈবতস্যাত্মজো
রাজা বিশ্বগর্ভো মহাযশাঃ। বভূব পৃথিবীপালঃ পৃথিব্যাং প্রথিতঃ প্রভুঃ ॥ ৪৬॥
তস্য তিসৃষু ভার্য্যাসু দিব্যরূপাসু কেশব। চত্বারো জজ্ঞিরে পুত্রা লোকপালো-
পমাঃ শুভাঃ ।। ৪৭।। বসুর্ব্বভ্রুঃ সুষেণশ্চ সভাক্ষশ্চৈব বীর্য্যবান্। যদুপ্রবীরা
বিখ্যাতা লোকপালা ইবাপরে ।। ৪৮ ।। তৈরযং যাদবো বংশঃ পার্থিবৈর্ব্বহুলী-
কৃতঃ। যেঽস্মাকং কৃষ্ণ লোকেঽস্মিন্ প্রজাবন্তঃ প্রজেশ্বরাঃ।। ৪৯ ।। বসোস্তু
কুন্তিবিষযে বসুদেবঃ সুতো বিভুঃ। ততঃ সংজনযামাস সুপ্রভে দ্বে চ দারি-
কে ॥ ৫০ ॥ কুন্তীঞ্চ পাণ্ডোর্ম্মহিষীং দেবতামিব ভূচরাং। ভার্য্যাঞ্চ দমঘোষস্য
চেদিরাজস্য সুপ্রভাং ॥ ৫১ ॥ এষ তে স্বস্য বংশস্য প্রভবঃ সংপ্রকীর্ত্তিতঃ।
শ্রুতো মযা পুরা কৃষ্ণ কৃষ্ণদ্বৈপাযনান্তিকাৎ ॥ ৫২ ।। ত্বত্ত্বিদানীং প্রনষ্টেঽস্মিন্
বংশে বংশভৃতাম্বরঃ। স্বযম্ভুরিব সংপ্রাপ্তো ভবাযাস্মজ্জযায চ ।। ৫৩ ।। ন তু
ত্বাং পৌরমাত্রেণ শক্তা গূহযিতুং বযং। দেবগুহ্যেষ্বপি ভবান্ সর্ব্বজ্ঞঃ সর্ব্বভাব-
নঃ ॥ ৫৪ ॥ শক্তশ্চাসি জরাসন্ধং নৃপং যোধযিতুং বিভো। ত্বদ্বুদ্ধিবশগাঃ

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

সর্ব্বে বযং যোধব্রতে স্থিতাঃ ॥ ৫৫ ॥ জরাসন্ধস্তু বলবান্ নৃপাণাং মূর্দ্ধ্নি তিষ্ঠতি। অপ্রমেযবলশ্চৈব বযঞ্চ কৃশসাধনাঃ॥ ৫৬ ॥ ন চেযমেকাহমপি পুরী রোধং সহিষ্যতি। কৃশভক্তেন্ধনক্ষামা দুর্গৈরপরিনিষ্ঠিতা॥ ৫৭॥ অসংস্কৃতাম্বুপরিখা দ্বারযন্ত্রবিবর্জ্জিতা। বপ্রপ্রাকারনিচযা কর্ত্তব্যা বহুবিস্তরা ॥ ৫৮ ॥ সংস্কর্ত্তব্যাযুধাগারা যোক্তব্যা চেষ্টকাচযৈঃ। কংসস্য বলভোগ্যত্বান্নাতিগুপ্তা পুরা জনৈঃ ॥ ৫৯ ॥ সদ্যো নিপতিতে কংসে রাজ্যেঽস্মাকং নবোদযে। পুরী প্রত্যগ্ররোধেযং ন রোধং বিষহিষ্যতি ॥ ৬০ ॥ বলসংমর্দ্দভগ্নঞ্চ কৃষ্যমাণং পরেণ হ। অসংশযমিদং রাষ্ট্রং জনৈঃ সহ বিনঙ্ক্ষ্যতি ॥ ৬১ ॥ যাদবানাং বিরোধেন যে জিতা রাজ্যকামুকৈঃ। তে সর্ব্বে দ্বৈধমিচ্ছন্তি যৎ ক্ষেমং তদ্বিধীযতাং ॥ ৬২ ॥ বচনীযা ভবিষ্যামো নৃপাণাং নৃপকারণাৎ। জরাসন্ধভযার্ত্তানাং দ্রবতাং রাজ্যসম্ভ্রমে ॥ ৬৩ ॥ আর্ত্তা বক্ষ্যন্তি নঃ সর্ব্বে রুধ্যমানাঃ পুরে জনাঃ। যাদবানাং বিরোধেন বিনষ্টাঃ স্মেতি কেশব ॥৬৪॥ এতন্মম মতং কৃষ্ণ বিস্রম্ভাৎ সমুদাহৃতং। ত্বন্তু বিজ্ঞাপিতঃ সর্ব্বং ন পুনঃ সংপ্রবোধিতঃ। যদত্র নঃ ক্ষমং কৃষ্ণ তচ্চৈব সংবিধীযতাং ॥ ৬৫ ॥ ত্বমস্য নেতা সৈন্যস্য বযং ত্বচ্ছাসনে স্থিতাঃ। ত্বন্মূলশ্চ বিরোধোঽযং রক্ষাস্মানাত্মনা সহ ॥ ৬৬ ॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে বিষ্ণুপর্ব্বণি বিকদ্রুবাক্যে
চতুর্নবতিতমোঽধ্যাযঃ ॥ ৯৪ ॥

বৈশম্পাযন উবাচ। বিকদ্রোস্তু বচঃ শ্রুত্বা বসুদেবো মহাযশাঃ। পরিতুষ্টেন মনসা বচনঞ্চেদমব্রবীৎ ॥ ১ ॥ রাজষাড্গুণ্যবক্তা বৈ রাজমন্ত্রার্থতত্ত্ববিৎ। সুতত্ত্বঞ্চ হিতঞ্চৈব কৃষ্ণোক্তং কিল ধীমতা। ভাষিতা রাজধর্ম্মাশ্চ সত্যাশ্চ জগতো হিতাঃ ॥ ২ ॥ এতৎ শ্রুত্বা পিতুর্ব্বাক্যং বিকদ্রোশ্চ মহাত্মনঃ। বাক্যমুত্তরমেকাগ্রো বভাষে পুরুষোত্তমঃ ॥ ৩ ॥ ব্রুবতাং বঃ শ্রুতং বাক্যং হেতুতঃ ক্রমতস্তথা। ন্যাযতঃ শাস্ত্রতশ্চৈব দৈবঞ্চৈবানুপশ্যতাং ॥ ৪ ॥ শ্রূযতামুত্তরং বাক্যং শ্রুত্বা চ প্রতিগৃহ্যতাং। নযেন ব্যবহর্ত্তব্যং পার্থিবেন যথাক্রমং ॥ ৫ ॥ সন্ধিঞ্চ বিগ্রহঞ্চৈব যানমাসনমেব চ। দ্বৈধীভাবং সংশ্রযঞ্চ ষাড্গুণ্যং চিন্তযেৎ সদা ॥ ৬ ॥ বলিনঃ সন্নিকর্ষে তু ন শ্রেযং পণ্ডিতেন বৈ। অপক্রামেদ্ধি কালজ্ঞঃ সমর্থো যুদ্ধমাবহেৎ ॥ ৭ ॥ অহং তাবৎ সহার্য্যেণ মুহূর্ত্তেঽস্মিন্ প্রকাশিতে। জীবিতার্থী গমিষ্যামি শক্তিমানপ্য-

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

শক্রবৎ॥ ৮॥ ততঃ সহ্যাচলযুতং সহ্যার্ষ্যেণাহমক্ষয়ং। আত্মদ্বিতীয়শ্রীমন্তং প্রবেক্ষ্যে দক্ষিণাপথং॥ ৯॥ করবীরপুরঞ্চৈব রম্যং ক্রৌঞ্চপুরং তথা। দ্রক্ষ্যাবস্তত্র সহিতৌ গোমন্তঞ্চ নগোত্তমং॥ ১০॥ আবযোর্গমনং শ্রুত্বা জিতকাশী স পার্থিবঃ। অপ্রবিশ্য পুরীং দর্পাদনুসারং করিষ্যতি॥ ১১॥ ততঃ সহ্যবনেষ্বেব রাজা যাস্যতি সানুগঃ। আবযোর্দ্দর্শনেনৈব নৃপতিঃ প্রপতিষ্যতি॥ ১২॥ এষা নঃ শ্রেয়সী যাত্রা ভবিষ্যতি কুলস্য বৈ। পৌরাণামথ পুর্য্যাশ্চ দেশস্য চ সুখাবহা॥ ১৩॥ ন চ শত্রোঃ পরিভ্রষ্টা রাজানো বিজিগীষবঃ। পররাষ্ট্রেষু মৃষ্যন্তি মৃধে শত্রুক্ষয়ং বিনা॥ ১৪॥ এবমুক্ত্বা তু তৌ বীরৌ কৃষ্ণসঙ্কর্ষণাবুভৌ। প্রপেদতুরসংভ্রান্তৌ দক্ষিণৌ দক্ষিণাপথং॥ ১৫॥ তৌ তু রাষ্ট্রাণি শতশশ্চরন্তৌ কামরূপিণৌ। দক্ষিণাং দিশমাস্থায় চেরতুর্ম্মার্গগৌ সুখং॥ ১৬॥ সহ্যপৃষ্ঠেষু রম্যেষু মোদমানাবুভৌ তদা। দক্ষিণাপথগৌ বীরাবধ্বানং সংপ্রপেদতুঃ॥ ১৭॥ তৌ চ স্বল্পেন কালেন সহ্যাচলবিভূষিতং। করবীরপুরং প্রাপ্তৌ স্ববংশজবিভূষিতং॥ ১৮॥ তৌ তত্র গত্বা বেণায়া নদ্যাস্তীরান্তমাশ্রিতং। আসেদতুঃ প্ররোহাঢ্যং ন্যগ্রোধং তরুপুঙ্গবং॥ ১৯॥ অধস্তাত্তস্য বৃক্ষস্য মুনিং দীপ্ততপোধনং। অংসাবসক্তপরশুং জটাবল্কলধারিণং॥ ২০॥ গৌরমগ্নিশিখাকারং তেজসা ভাস্করোপমং। ক্ষত্রান্তকরমক্ষোভ্যং বপুষ্মন্তমিবার্ণবং॥ ২১॥ ন্যস্তসংকুচিতাধানং কালে হুতহুতাশনং। ক্লিন্নং ত্রিষবণাম্ভোভিরাদ্যং দেবগুরুং যথা॥ ২২॥ সবৎসাং ধেনুকাং শ্বেতাং হোমধুক্কামদোহনাং। ক্ষীরারণিং কর্ষমাণং মহেন্দ্রগিরিগোচরং॥ ২৩॥ দদৃশতুস্তৌ সহিতারপরিশ্রান্তমব্যয়ং। ভার্গবং রামমাসীনং মন্দরস্থং যথা রবিং॥ ২৪॥ ন্যায়তস্তৌ তু তং দৃষ্ট্বা পাদমূলে কৃতাসনৌ। বসুদেবসুতৌ বীরৌ সধিষ্ণাবিব পাবকৌ॥ ২৫॥ কৃষ্ণস্তমৃষিশার্দ্দূলমুবাচ বদতাং বরঃ। শ্লক্ষ্ণং মধুরয়া বাচা লোকবৃত্তান্তকোবিদঃ॥২৬॥ ভগবন্ জামদগ্ন্যং ত্বামবগচ্ছামি ভার্গবং। রামং মুনীনামৃষভং ক্ষত্রিয়াণাং কুলান্তকং॥ ২৭॥ ত্বয়া সায়কবেগেন ক্ষিপ্তো ভার্গব সাগরঃ। ইষুপাতেন নগরং কৃতং সূর্পারকং ত্বয়া। ধনুঃপঞ্চশতায়ামমিষুপঞ্চশতোচ্ছ্রিতং॥ ২৮॥ সহস্য চ নিকুঞ্জেষু স্ফীতো জনপদো মহান্। অতিক্রম্যোদধের্বেলামপরান্তে নিবেশিতঃ॥ ২৯॥ ত্বয়া তৎ কার্ত্তবীর্য্যস্য সহস্রভুজকাননং। ছিন্নং পরশুনৈকেন স্মরতা নিধনং পিতুঃ॥ ৩০॥ ইয়মদ্যাপি রুধিরৈঃ ক্ষত্রিয়াণাং হতত্বিষাং। স্নিগ্ধৈস্ত্বৎ পরশূৎসৃষ্টৈ রক্তপঙ্কা বসুন্ধরা॥ ৩১॥ রৈণুকেয় বিজানে ত্বাং কিন্তৌ

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

ক্ষত্রিয়রোষণং। পরশূপগ্রহে যুক্তং যথৈবেহ রণে তথা॥ ৩২॥ তদিচ্ছাবস্ত্বয়া বিপ্র কশ্চিদর্থমুপশ্রুতং। উত্তরঞ্চ শ্রুতার্থেন প্রত্যুক্তমবিশঙ্কয়া॥ ৩৩॥ আবাং ভৌ মাথুরৌ ব্রহ্মন্ যমুনাতীরবাসিনৌ। যাদবৌ স্বো মুনিশ্রেষ্ঠ যদি তে শ্রুতিমাগতৌ॥ ৩৪॥ বসুদেবো যদুশ্রেষ্ঠঃ পিতা নৌ হি ধৃতব্রতঃ। জন্মপ্রভৃতি চৈবাবাং ব্রজেম্বেব নিযোজিতৌ॥ ৩৫॥ তৌ স্বঃ কংসভয়াত্তত্র শঙ্কিতৌ পরিবর্দ্ধিতৌ। বয়শ্চ প্রথমং প্রাপ্তৌ মথুরাঞ্চ প্রবেশিতৌ॥ ৩৬॥ তাবাবাং ব্যুথিতং হত্বা সমাজে কংসমোজসা। পিতরং তত্র তস্যৈব স্থাপয়িত্বা জনেশ্বরং। স্বমেব কর্ম্ম চারব্ধৌ গবাং ব্যাপারকারকৌ॥ ৩৭॥ তথাবয়োঃ পুরং রোদ্ধুং জরাসন্ধো ব্যবস্থিতঃ। সংগ্রামান্ সুবহূন্ কৃত্বা লব্ধলক্ষ্যাবপি স্বয়ং॥ ৩৮॥ ততঃ স্বপুররক্ষার্থং প্রজানাঞ্চ ধৃতব্রত। অকৃতার্থাবনুদ্যোগৌ কর্ত্তব্যবলসাধনৌ॥ ৩৯॥ অরথৌ পত্তিনৌ যুদ্ধে নিস্তন্ত্রৌ নিরায়ুধৌ। জরাসন্ধোদ্যমভয়াৎ পুরাৎ দ্বাবেব নিঃসৃতৌ॥ ৪০॥ এবমাবামনুপ্রাপ্তৌ মুনিশ্রেষ্ঠ তবান্তিকং। আবয়োর্ম্মন্ত্রমাত্রেণ কর্ত্তুমর্হসি সৎক্রিয়াং॥ ৪১॥ শ্রুত্বৈতৎ ভার্গবো রামস্তয়োর্ব্বাক্যমনিন্দিতং। রৈণুকেয়ঃ প্রতিবচো ধর্ম্মসংহিতমব্রবীৎ॥ ৪২॥ অপরান্তাদহং কৃষ্ণ সংপ্রতীহাগতঃ প্রভো। এক এব বিনা শিষ্যৈর্যুবয়োর্ম্মন্ত্রকারণাৎ॥ ৪৩॥ বিদিতো মে ব্রজে বাসস্তব পদ্মনিভেক্ষণ। দানবানাং বধশ্চাপি কংসস্য চ দুরাত্মনঃ॥ ৪৪॥ বিগ্রহঞ্চ জরাসন্ধে বিদিত্বা পুরুষোত্তম। তব সভ্রাতৃকস্যেহ সংপ্রাপ্তোঽহস্মি বরানন॥ ৪৫॥ জানে ত্বাং কৃষ্ণ গোপ্তারং জগতঃ প্রভুমব্যয়ং। দেবকার্য্যার্থসিদ্ধ্যর্থমবালং বালতাং গতং॥ ৪৬॥ ন ত্বয়াবিদিতং কিঞ্চিৎ ত্রিষু লোকেষু বিদ্যতে। তথাপি ভক্তিমাত্রেণ শৃণু বক্ষ্যামি তে বচঃ॥ ৪৭॥ পূর্ব্বজৈস্তব গোবিন্দ পূর্ব্বং পুরমিদং কৃতং। করবীরপুরং নাম রাষ্ট্রং চৈব নিবেশিতং॥ ৪৮॥ পুরেঽস্মিন্নৃপতিঃ কৃষ্ণ বাসুদেবো মহাযশাঃ। শৃগাল ইতি বিখ্যাতো নিত্যং পরমকোপনঃ॥ ৪৯॥ নৃপেণ তেন গোবিন্দ তব বংশভবা নৃপাঃ। দায়াদা নিহতাঃ সর্ব্বে বীরদ্বেষানুযায়িনা॥ ৫০॥ অহঙ্কারপরো নিত্যমজিতাত্মাতিমৎসরী। রাজ্যৈশ্বর্য্যমদাবিষ্টঃ পুত্রেষ্বপি চ দারুণঃ॥ ৫১॥ তন্নেহ ভবতঃ স্থানং রোচতে মে নরোত্তম। করবীরপুরে ঘোরে নিত্যং পার্থিবদূষিতে॥ ৫২॥ শ্রূয়তাং কথয়িষ্যামি যত্রোভৌ শত্রুবাধনৌ। জরাসন্ধং বলোদগ্রং ভবন্তৌ যোধয়িষ্যতঃ॥ ৫৩॥ তীর্ত্বা বেণামিমাং পুণ্যাং নদীমদ্যৈব বাহুভিঃ। বিস্ময়ান্তে নিবাসায় গিরিং গচ্ছাম দুর্গমং॥ ৫৪॥ রম্যং যজ্ঞগিরিং নাম সহস্য

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

প্ররূহং গিরিং। নিবাসং মাংসভক্ষাণাং চৌরাণাং ঘোরকর্ম্মণাং। নানাদ্রুমলতাযুক্তং চিত্রপুষ্পিতপাদপং॥ ৫৫॥ প্রোষ্য তত্র নিশামেকাং খট্টাঙ্গীং নাম নিম্নগাং॥৫৬॥ ভদ্রন্তে সন্তরিষ্যামো নিকষোপলভূষণাং। গঙ্গাপ্রপাতপ্রতিমাং ভ্রষ্টাঞ্চ মহতো গিরেঃ॥ ৫৭॥ তস্যাঃ প্রপাতং দ্রক্ষ্যামস্তাপসারণ্যভূষণং॥৫৮॥ অমানকামান্ মানার্হান্ গত্বা তং ধরণীধরং। দ্রক্ষ্যামস্তত্র তান্ বিপ্রান্ শাম্যতো বৈ তপোধনান্॥ ৫৯॥ তাং তীর্ত্বা নিম্নগাং তত্র তাংশ্চ দৃষ্ট্বা তপোধনান্। রম্যং ক্রৌঞ্চপুরং নাম গমিষ্যামঃ পুরোত্তমং॥ ৬০॥ বংশজস্তত্র তে রাজা কৃষ্ণ ধর্ম্মরতঃ সদা। মহাকপিরিতি খ্যাতো বনস্যাস্য জনাধিপঃ॥ ৬১॥ তমদৃষ্ট্বৈব রাজানং নিবাসায গতেঽহনি। তীর্থমানডুহং নাম গমিষ্যামঃ সনাতনং॥ ৬২॥ ততশ্চ্যুতা গমিষ্যামঃ সহ্যস্য বিবরে গিরিং। গোমন্তমিতি বিখ্যাতং নৈকশৃঙ্গবিভূষিতং॥ ৬৩॥ খগতৈকমহাশৃঙ্গং দুরারোহং খগৈরপি। বিশ্রামভূতং দেবানাং জ্যোতির্ভিরভিসংবৃতং॥ ৬৪॥ সোপানভূতং স্বর্গস্য গগনাট্টমিবোচ্ছ্রিতং। তং বিমানাবতরণং গিরিং মেরুমিবাপরং॥৬৫॥ তস্যোত্তমে মহাশৃঙ্গে ভাস্বন্তৌ দেবরূপিণৌ। উদযাস্তমনে সূর্য্যং সোমঞ্চ জ্যোতিষাং পতিং॥ ৬৬॥ ঊর্ম্মিমন্তং সমুদ্রঞ্চ অপারদ্বীপভূষণং। প্রেক্ষমাণৌ সুখং তত্র নগাগ্রে বিচরিষ্যথঃ॥ ৬৭॥ শৃঙ্গস্থৌ তস্য শৈলস্য গোমন্তস্য বনেচরৌ। দুর্গযুদ্ধেন বাধন্তৌ জরাসন্ধং বিজেষ্যথঃ॥ ৬৮॥ তত্র শৈলগতৌ দৃষ্ট্বা ভবন্তৌ যুদ্ধদুর্ম্মদৌ। অশক্তঃ শৈলযুদ্ধে বৈ জরাসন্ধো ভবিষ্যতি॥ ৬৯॥ ভবতোরপি যুদ্ধে তু প্রবৃত্তে তত্র দারুণে। আযুধৈঃ সহ সংযোগং পশ্যামি ন চিরাদিব॥ ৭০॥ সংগ্রামশ্চ মহান্ কৃষ্ণ নির্দ্দিষ্টস্তত্র দৈবতৈঃ। যদূনাং পার্থিবানাঞ্চ মাংসশোণিতকর্দ্দমঃ॥ ৭১॥ তত্র চক্রং হলঞ্চৈব গদাং কৌমোদকীং তথা। সৌনন্দং মুষলঞ্চৈব বৈষ্ণবান্যাযুধানি বৈ॥ ৭২॥ দর্শযিষ্যন্তি সংগ্রামে পাস্যন্তি চ মহীক্ষিতাং। রুধিরং কালযুক্তানাং বপুর্ভিঃ কালসন্নিভৈঃ॥ ৭৩॥ স চক্রমুষলো নাম সংগ্রামঃ কৃষ্ণ বিশ্রুতঃ। দৈবতৈরিহ নির্দ্দিষ্টঃ কালস্যাদেশসংজ্ঞিতং॥ ৭৪॥ তত্র তে কৃষ্ণ সংগ্রামে সুব্যক্তং বৈষ্ণবং বপুঃ। দ্রক্ষ্যন্তি রিপবঃ সর্ব্বে সুরাশ্চ সুরভাবন॥ ৭৫॥ তাং ভজস্ব গদাং কৃষ্ণ চক্রঞ্চ চিরবিস্মৃতং। ভজস্ব স্বেন রূপেণ সুরাণাং বিজযায বৈ॥ ৭৬॥ বলশ্চাযং হলং ঘোরং মুষলং চারিমর্দ্দনং। বধায সুরশত্রূণাং ভজতাং লোকভাবনঃ॥ ৭৭॥ এষ তে প্রথমঃ কৃষ্ণ সংগ্রামো ভুবি পার্থিবৈঃ। পৃথিব্যর্থে সমাখ্যাতো ভারাবতরণে সুরৈঃ॥ ৭৮॥ আযুধাবাপ্তিরত্রৈব বপুষো বৈষ্ণবস্য চ। লক্ষ্ম্যাশ্চ তেজসশ্চৈব

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

ব্যূহানাঞ্চ বিদারণং ॥ ৭৯ ॥ অতঃপ্রভৃতি সংগ্রামো ধরণ্যাং শস্ত্রমূর্চ্ছিতঃ। ভবিষ্যতি মহান্ কৃষ্ণ ভারতং নাম বৈশসং ॥ ৮০॥ তস্মাচ্ছ কৃষ্ণ শৈলেন্দ্রং গোমন্তঞ্চ নগোত্তমং। জরাসন্ধং নিমিত্তানি শংসন্তি সমুপস্থিতং ॥ ৮১ ॥ ইদঞ্চৈবামৃতপ্রখ্যং হোমধেন্বাঃ পযোঽমৃতং। পীত্বা গচ্ছত ভদ্রং বো মযোদ্দিষ্টেন বর্ত্মনা ॥ ৮২ ॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে বিষ্ণুপর্ব্বণি রামবাক্যং নাম পঞ্চনবতিতমোঽধ্যাযঃ॥ ৯৫ ॥

বৈশম্পাযন উবাচ। তত্তু ধেন্বাঃ পযঃ পীত্বা বলদর্পসমন্বিতৌ। ততস্তৌ রামসহিতৌ প্রস্থিতৌ যদুপুঙ্গবৌ ॥ ১ ॥ গোমন্তং পর্ব্বতং দ্রষ্টুং মত্তনাগেন্দ্রগামিনৌ। জামদগ্ন্যপ্রদিষ্টেন মার্গেণ বদতাম্বরৌ ॥ ২ ॥ জামদগ্ন্যতৃতীযাস্তে ত্রযস্ত্রয ইবাগ্নযঃ। শোভযন্তি স্ম পন্থানং ত্রিদিবং ত্রিদশা ইব ॥ ৩ ॥ তে চাধ্ববিধিনা সর্ব্বে ততো বৈ দিবসক্রমাৎ। গোমন্তমচলং প্রাপ্তা মন্দরং ত্রিদশা ইব ॥ ৪ ॥ লতাচারুবিচিত্রঞ্চ নানাদ্রুমবিভূষিতং। গন্ধাগুরুপিনদ্ধাঙ্গং চিত্রং চিত্রৈর্ম্মনোরমৈঃ ॥ ৫ ॥ দ্বিরেফগণসঙ্কীর্ণং শিলাসঙ্কটপাদপং। মত্তবর্হিণনির্ঘোষৈর্নাদিতং মেঘনাদিভিঃ ॥ ৬ ॥ গগনালগ্নশিখরং জলদাসক্তপাদপং। মত্তদ্বিপবিষাণাগ্রপরিঘৃষ্টোপলাঙ্কিতং ॥ ৭ ॥ কূজদ্ভিশ্চাণ্ডজগণৈঃ সমন্তাৎ প্রতিনাদিতং। দরীপ্রপাতাম্বুরবৈশ্ছন্নং শাদ্বলপল্লবৈঃ ॥ ৮ ॥ নীলাশ্মচযসঙ্ঘাতৈর্ব্বহুবর্ণং যথা ঘনং। ধাতুবিস্রাবদিগ্ধাঙ্গং সানুপ্রস্রবভূষিতং ॥ ৯ ॥ কীর্ণং সুরগণৈঃ কান্তৈর্ম্মৈনাকমিব কামগং। উচ্ছ্রিতং সুবিশালাগ্রং সমূলাম্বুপরিস্রবং ॥ ১০ ॥ সকাননদরীপ্রস্থং শ্বেতাভ্রগণভূষিতং। পনসাম্রাতকাম্রৌঘৈর্ব্বেত্রস্যন্দনচন্দনৈঃ ॥ ১১ ॥ তমালৈলাবনযুতং মরিচক্ষুপসঙ্কুলং। পিপ্পলীবল্লিকলিলং চিত্রমিঙ্গুদপাদপৈঃ ॥ ১২ ॥ দ্রুমৈঃ সর্জ্জরসানাঞ্চ সর্ব্বতঃ প্রতিশোভিতং। প্রাংশুশালবনৈর্গুপ্তং বহুচিত্রবনৈর্যুতং ॥ ১৩ ॥ সর্জ্জনিম্বার্জ্জুনবনং পাটলীকুলসঙ্কুলং। হিন্তালৈশ্চ তমালৈশ্চ পুন্নাগৈশ্চোপশোভিতং ॥ ১৪ ॥ জলেষু জলজৈশ্ছন্নং স্থলেষু স্থলজৈরপি। পঙ্কজৈদ্রুমষণ্ডৈশ্চ সর্ব্বতঃ প্রতিভূষিতং ॥ ১৫ ॥ জম্বূজম্বূলবৃক্ষাঢ্যং কন্দকন্দলভূষিতং। চম্পকাশোকবহুলং বিল্বতিন্দুকশোভিতং ॥ ১৬ ॥ কুটজৈর্নাগপুষ্পৈশ্চ সমন্তাদুপশোভিতং। নাগযূথসমাকীর্ণং মৃগসঙ্ঘাতশোভিতং। ১৭ ॥ সিদ্ধচারণরক্ষোভিঃ

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

সেবিতপ্রস্তরান্তরং। বিদ্যাধরগণৈর্নিত্যমনুকীর্ণশিলাতলং ॥ ১৮ ॥ সিংহশার্দ্দূলসন্নাদৈঃ সততং প্রতিনাদিতং। সেবিতং বারিধারাভিশ্চন্দ্রপাদৈশ্চ শোভিতং ॥ ১৯ ॥ স্তুতং ত্রিদশগন্ধর্ব্বৈরপ্সরোভিরলঙ্কৃতং। বনস্পতীনাং দিব্যানাং পুষ্পৈরুচ্চাবচৈশ্চিতং ॥ ২০ ॥ শক্রবজ্রপ্রহারাণামনভিজ্ঞং কদাচন। দাবাগ্নিভয়নির্ম্মুক্তং মহাবাতভয়োজ্ঝিতং ॥ ২১ ॥ প্রপাতপ্রভবাভিশ্চ সরিদ্ভিরুপশোভিতং। জলশৈবলশৃঙ্গাগ্রৈরুন্মিষন্তমিব শ্রিয়া ॥ ২২ ॥ স্থলীভির্ম্মৃগজুষ্টাভিঃ কান্তাভিরুপশোভিতং। পার্শ্বৈরুপলকল্মাষৈর্ম্মেঘৈরিব বিভূষিতং ॥ ২৩ ॥ পাদপোচ্ছ্রিতসৌম্যাভিঃ সপুষ্পাভিঃ সমন্ততঃ। মণ্ডিতং বনরাজীভিঃ প্রমদাভিঃ পতিং যথা ॥ ২৪ ॥ সুন্দরীভির্দ্দরীভিশ্চ কন্দরীভিস্তথৈব চ। তৈষু তেষ্ববকাশেষু সদারমিব শোভিতং ॥ ২৫ ॥ ওষধীদীপ্তশিখরং বানপ্রস্থনিষেবিতং। জাতরূপৈর্ব্বনোদ্দেশৈঃ কৃত্রিমৈরিব ভূষিতং ॥ ২৬ ॥ মূলেন সুবিশালেন শিরসাত্যুচ্ছ্রিতেন চ। পৃথিবীমন্তরীক্ষঞ্চ গাহমন্তমিব স্থিতং ॥ ২৭ ॥ তে তমাসাদ্য গোমন্তং রম্যং ভূমিধরোত্তমং। রুচিরং রুরুচুঃ সর্ব্বে বাসায়ামরসন্নিভাঃ ॥ ২৮ ॥ রুরুহুস্তে গিরিবরং খমূর্দ্ধানিব পক্ষিণঃ। অসজ্জমানা বেগেন বৈনতেয়পরাক্রমাঃ ॥ ২৯ ॥ তে তু তস্যোত্তমং শৃঙ্গমারূঢাস্ত্রিদশা ইব। অগারং সহসা চক্রুর্ম্মনসা নির্ম্মিতোপমং ॥ ৩০ ॥ নিবিষ্টৌ যাদবৌ দৃষ্ট্বা জামদগ্ন্যো মহামতিঃ। রামোঽভিমতমক্লিষ্টমাপ্রষ্টুমুপচক্রমে ॥ ৩১ ॥ কৃষ্ণ যাস্যাম্যহং তাত পুরং সূর্পারকং বিভো। যুবয়োর্নাস্তি বৈমুখ্যং সংগ্রামে দৈবতৈরপি ॥ ৩২ ॥ প্রাপ্তবানস্মি যাং প্রীতিং মার্গানুগমনাদপি। সা মে কৃষ্ণানুগৃহ্ণাতি শরীরমিদমব্যয়ং ॥ ৩৩ ॥ ইদং তৎ স্থানমুদ্দিষ্টং যত্রাযুধসমাগমঃ। যুবয়োর্ব্বিহিতো দেবৈঃ সমরঃ সাম্পরায়িকঃ ॥ ৩৪ ॥ দেবানাং মুখ্য বৈকুণ্ঠ বিষ্ণো দেবৈরভিষ্টুত। কৃষ্ণ সর্ব্বস্য লোকস্য শৃণু মে নৈষ্ঠিকং বচঃ ॥ ৩৫ ॥ যদিদং প্রস্তুতং কর্ম্ম ত্বয়া গোবিন্দ লৌকিকং। মানুষাণাং হিতার্থায় লোকে মানুষদেহিনা ॥ ৩৬ ॥ তস্যায়ং প্রথমঃ কল্পঃ কালেন তু নিযোজিতঃ। জরাসন্ধেন বৈ সার্দ্ধং সংগ্রামে সমুপস্থিতে ॥ ৩৭ ॥ তত্রাযুধং বলঞ্চৈব রূপঞ্চ রণকর্কশং। স্বয়মেবাত্মনা কৃষ্ণ ত্বমাত্মানং বিধৎস্ব হ ॥ ৩৮ ॥ চক্রোদ্যতকরং দৃষ্ট্বা ত্বাং গদাপাণিমাহবে। চতুর্দ্দিগুণপীনাংসং বিভ্যেদপি শতক্রতুঃ ॥ ৩৯ ॥ অদ্যপ্রভৃতি তে যাত্রা স্বর্গোক্তা সমুপস্থিতা। পৃথিব্যামমরার্থে চ কীর্ত্ত্যর্থঞ্চ সতাম্বর ॥ ৪০ ॥ বৈনতেয়স্য চাহ্বানং বাহনধ্বজকর্ম্মণি। কুরু শীঘ্রং মহাবাহো গোবিন্দ বদতাম্বর ॥ ৪১ ॥ যুদ্ধকামা নৃপতয়

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

স্ত্রিদিবাভিমুখোদ্যতাঃ। ধার্ত্তরাষ্ট্রস্য বশগাস্তিষ্ঠন্তি রণব্রত্তযঃ॥ ৪২ ॥ রাজ্ঞাং নিধনদৃষ্টার্থা বৈধব্যেনাধিবাসিতা॥ একবেণীধরা চেযং বসুধা ত্বাং প্রতীক্ষতে॥ ৪৩॥ সগ্রহং কৃষ্ণ নক্ষত্রং সংক্ষিপ্যারিবিমর্দ্দন। ত্বযি মানুষ্যমাপন্নে যুদ্ধে চ সমুপস্থিতে॥ ৪৪॥ ত্বরস্ব কৃষ্ণ যুদ্ধায দানবানাং বধায চ। স্বর্গায চ নরেন্দ্রাণাং দেবতানাং সুখায চ॥ ৪৫॥ সৎকৃতোঽহং ত্বযা কৃষ্ণ লোকৈশ্চ সচরাচরৈঃ। ত্বযা সৎকৃতরূপেণ যেনাহং সৎকৃতঃ স্বযং॥ ৪৬॥ সাধযামি মহাবাহো ভবতঃ কর্ম্মসিদ্ধযে। স্মর্ত্তব্যশ্চাস্মি যুদ্ধেষু কান্তারেষু মহীক্ষিতাং॥ ৪৭॥ ইত্যুক্ত্বা জামদগ্ন্যস্তু কৃষ্ণমক্লিষ্টকারিণং। জযাশিষা বর্দ্ধযিত্বা জগামাভীপ্সিতাং দিশং॥ ৪৮॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে বিষ্ণুপর্ব্বণি গোমন্তারোহণং নাম ষণ্ণবতিতমোঽধ্যাযঃ॥ ৯৬॥

বৈশম্পাযন উবাচ। জামদগ্ন্যে গতে রামে তৌ যাদবকুলোদ্বহৌ। গোমন্তশিখরে রম্যে চেরতুঃ কামরূপিণৌ॥ ১॥ বনমালাকুলোরস্কৌ নীলপীতাম্বরাবুভৌ। নীলশ্বেতবপুষ্মন্তৌ গগনস্থাবিবাম্বুদৌ॥ ২॥ তৌ শৈলধাতুদিগ্ধাঙ্গৌ যুবানৌ শিখরে স্থিতৌ। চেরতুস্তত্র কান্তেষু বনেষু রতিলালসৌ॥ ৩॥ উদযন্তং নিরীক্ষন্তৌ শশিনং জ্যোতিষাং বরং। উদযাস্তমনে চৈব গ্রহাণাং ধরণীধরে॥ ৪॥ অথ সঙ্কর্ষণঃ শ্রীমান্ বিনা কৃষ্ণেন বীর্য্যবান্। চচার তস্য শিখরে নগস্য নগসন্নিভঃ॥ ৫॥ স ফুল্লস্য কদম্বস্য সুচ্ছাযে নিষসাদ হ। বাযুনা মদগন্ধেন বীজ্যমানঃ সুখেন বৈ॥ ৬॥ তস্য তেনানিলৌঘেন সেব্যমানস্য তত্র বৈ। মদ্যসংস্পর্শজো গন্ধঃ স্পৃশন্ ঘ্রাণং সমাগতঃ॥ ৭॥ তৃষ্ণা চৈনং বিবেশাশু বারুণীপ্রভবা তদা। শুশোষ চ মুখন্তস্য মত্তস্যেবাপরেঽহনি॥ ৮॥ স্মারিতঃ স পুরাবৃত্তমমৃতপ্রাশনং বিভুঃ। তৃষিতো মদিরান্বেষী ততস্তং তরুমৈক্ষত॥ ৯॥ তস্য প্রাবৃষি ফুল্লস্য যদম্ভো জলদোজ্ঝিতং। তৎ কোটরস্থং মদিরা ব্যজাযত মনোহরা॥ ১০॥ তান্তু তৃষ্ণাভিভূতাত্মা পিবন্নার্ত্ত ইবাসকৃৎ। মদাচ্চ চলিতাকারঃ সমজাযত স প্রভুঃ॥ ১১॥ তস্য মত্তস্য বদনং কিঞ্চিচ্চলিতলোচনং। ঘূর্ণিতাকারমভবৎ শরৎকালেন্দুসন্নিভং॥ ১২॥ কদম্বকোটরে জাতা নাম্না কাদম্বরীতি সা। রূপিণী বারুণী তত্র দেবানামমৃতারণী॥ ১৩॥ কাদম্বরীমদকলং বিদিত্বা কৃষ্ণপূর্ব্বজং। তিস্রস্ত্রিদশনার্য্যস্তমুপতস্থুঃ প্রিযম্বদাঃ॥ ১৪॥ মদিরা রূপিণী

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

ভূত্বা কান্তিশ্চ শশিনঃ প্রিয়া। শ্রীশ্চ দেবী বরিষ্ঠা স্ত্রী স্বয়মেবাম্বুজধ্বজা ॥ ১৫ ॥ সাঞ্জলিপ্রগ্রহা দেবী রৌহিণেয়মুপস্থিতা। বারুণ্যাত্মহিতং বাক্যমুবাচ মদবিক্লবং ॥ ১৬ ॥ বলং জয়স্ব দৈত্যানাং বলদেব দিবীশ্বর। অহন্তে দয়িতা কান্তা বারুণী সমুপস্থিতা ॥ ১৭ ॥ ত্বামেবান্তর্হিতং শ্রুত্বা শাশ্বতং বড়বামুখে। ক্ষীণপুণ্যেব বসুধাং প্রর্ষ্যেমি বিমলানন ॥ ১৮ ॥ পুষ্পচক্রাঙ্কলিপ্তেষু কেশরেষূষিতং ময়া। অতিমুক্তেষু চাঙ্কোভ্য পুষ্পস্তবকবৎসু চ ॥ ১৯ ॥ সাহং কদম্ব আলীনা মেঘকালে সুখপ্রিয়া। তৃষিতং মার্গমাণা ত্বাং স্বেন রূপেণ ছাদিতা॥২০॥ সাস্মি পূর্ণেন যোগেন যথৈবামৃতমন্থনে। সমীপং প্রেষিতা পিত্রা বরুণেন তবানঘ ॥ ২১ ॥ সা যথৈবার্ণবগতা তথৈব বড়বামুখে। ত্বয়োপযোক্তুমিচ্ছামি সম্মতস্ত্বং হি মে গুরুঃ ॥ ২২ ॥ ন ত্বানন্তপরিত্যক্ত্যে ভর্ৎসিতাপি ত্বয়ানঘ। নাহং ত্বয়া বিনা লোকানুৎসহে দেব সেবিতুং ॥ ২৩ ॥ মদিরানন্তরং কান্তিঃ সঙ্কর্ষণমুপস্থিতা। মদেন গলিতশ্রোণী কিঞ্চিদাঘূর্ণিতেক্ষণা ॥ ২৪ ॥ প্রোবাচ প্রণয়াৎ কান্তিঃ সঙ্কর্ষণমুপস্থিতং। জয়পূর্ব্বেণ যোগেন সস্মিতং বাক্যমর্থবৎ ॥ ২৫ ॥ অহং চন্দ্রাদপি গুরুং সহস্রশিরসং প্রভুং। স্বৈর্গুণৈরনুরক্তা ত্বাং যথৈব মদিরা তথা ॥ ২৬ ॥ শ্রীশ্চ পদ্মালয়া দেবী নিধেয়া বৈষ্ণবোরসি। রৌহিণেয়োরসি শুভা মালেবামলতাঙ্কতা ॥ ২৭ ॥ সা মালামমলাং গৃহ্য বলস্যোরসি দর্শিতা। পদ্মাস্যং পদ্মহস্তা বৈ সঙ্কর্ষণমথাব্রবীৎ ॥ ২৮ ॥ যদ্যস্তি ময়ি কারুণ্যং তদেতৎ শ্রূয়তাং বচঃ। রাম রামাভিরামস্ত্বং বারুণ্যা সমলঙ্কৃতঃ। কান্ত্যা ময়া চ দেবেশ সঙ্গতশ্চন্দ্রমা যথা ॥ ২৯ ॥ ইয়ঞ্চ সা ময়া মৌলিরুদ্ধৃতা বরুণালয়াৎ। মূর্দ্ধ্নি শীর্ষসহস্রস্য যা তে ভানুরিবাবভৌ ॥ ৩০ ॥ জাতরূপময়ঞ্চৈকং কুণ্ডলং বজ্রভূষিতং। আদিপদ্মঞ্চ পদ্মাক্ষ দিব্যং শ্রবণভূষণং ॥ ৩১ ॥ কৌশেয়ানি চ নীলানি সমুদ্রার্হাণি ভাবন। হারশ্চ পীনতরলঃ সমুদ্রাভ্যন্তরোষিতঃ ॥৩২॥ দেবেমাং প্রতিগৃহ্ণীষ্ব পৌরাণীং ভূষণক্রিয়াং। সময়স্তে মহাবাহো ভূষণানামলঙ্ক্রিয়া ॥৩৩॥ সংগৃহ্য তমলঙ্কারং তাশ্চ তিস্রঃ সুরস্ত্রিয়ঃ। শুশুভে বলদেবো হি শারদেন্দুসমপ্রভঃ ॥ ৩৪ ॥ স সমাগম্য কৃষ্ণেন সজলাম্ভোদবর্চ্চসা। মুদং পরমিকাং লেভে গ্রহমুক্তঃ শশী যথা ॥ ৩৫ ॥ তাভ্যামুভাভ্যাং সংলাপে বর্ত্তমানে গৃহে যথা। বৈনতেয়স্ততোঽধ্বানমতিচক্রাম বেগিতঃ ॥ ৩৬ ॥ সংগ্রামমুক্তস্তেজস্বী দৈত্যপ্রহরণাঙ্কিতঃ। দেবতানাং জয়শ্লাঘী দিব্যস্রগনুলেপনঃ ॥ ৩৭ ॥ সুপ্তস্য শয়নে দিব্যে ক্ষীরোদে বরুণালয়ে। বক্ষোঃ কিরীটং দৈত্যেন হৃতং বৈরোচনেন

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

বৈ ॥ ৩৮ ॥ তদর্থন্তেন সংগ্রামঃ কৃতো গুর্ব্বর্থমোজসা। কিরীটার্থে সমুদ্রস্য মধ্যে দৈত্যগণৈঃ সহ ॥ ৩৯ ॥ মোক্ষযিত্বা কিরীটন্তু বৈষ্ণবং পততাম্বরঃ। ব্যত্যক্রমত বেগেন গগনং দেবতালযং ॥ ৪০ ॥ স দদর্শ গুরুং শৈলে বিষ্ণুং কার্য্যান্তরং গতং। তেন ক্রোড়াবলম্বেন কিরীটেন বিরাজতা ॥ ৪১ ॥ স দৃষ্ট্বা মানুষং বিষ্ণুং শৈলরাজশিরোগতং। প্রকাশবেশনির্ম্মুক্তং বিমৌলিমিব মানুষং ॥ ৪২ ॥ অভিজ্ঞস্তস্য ভাবানাং গরুত্মান্ পততাম্বরঃ। চিক্ষেপ খগতো মৌলিং বিষ্ণোঃ শিরসি হৃষ্টবৎ ॥৪৩॥ উপেন্দ্রমূর্দ্ধ্নি সা মৌলিরপিনদ্ধা ইবাপতৎ ॥৪৪॥ শিরসঃ স্থাননির্ম্মুক্তো কৃষ্ণশ্চৈবাশ্বশোভযৎ। যথৈব মেরুশিখরে ভানুর্ম্মধ্যান্দিনে তথা ॥ ৪৫ ॥ বৈনতেযপ্রযোগেণ বিদিত্বা মৌলিমাগতাং। কৃষ্ণঃ প্রহৃষ্টবদনো রামং বচনমব্রবীৎ ॥ ৪৬ ॥ ত্বরতে খলু কার্য্যার্থো দেবতানাং ন সংশযঃ। যথেযমাবযোঃ শৈলে সংগ্রামরচনা কৃতা ॥ ৪৭ ॥ বৈরোচনেনেন সুপ্তস্য মম মৌলির্ম্মহোদধৌ। শক্রস্য সদৃশং রূপং দিব্যমাস্থায সাগরাৎ। গ্রাহরূপেণ যো নীত আনীতোঽসৌ গরুত্মতা ॥৪৮॥ সুব্যক্তং সন্নিকৃষ্টঃ স জরাসন্ধো নরাধিপঃ। লক্ষ্যন্তে চ ধ্বজাগ্রাণি রথানাং বাতরংহসাং ॥ ৪৯ ॥ এতানি বিজিগীষূণাং শশিকল্পানি ভূভৃতাং। ছত্রাণ্যার্য্য বিরাজন্তে দংশিতানি বলানি চ ॥ ৫০ ॥ অহো নৃপরথোদগ্রা বিমলাশ্ছত্রপঙ্ক্তযঃ। অভ্যবর্ত্তন্ত নঃ শুভ্রা যথা খে হংসপঙ্ক্তযঃ ॥ ৫১ ॥ অহো হ্যোবিমলাভানাং শস্ত্রাণাং বিমলানন। প্রভা ভাস্করভামিশ্রাশ্চরন্তীব দিশো দশ ॥ ৫২ ॥ এতানি নূনং সমরে পার্থিবৈরাযুধানি চ। ক্ষিপ্তানি বিনশিষ্যন্তি মযি সর্ব্বাণি সংযুগে ॥ ৫৩॥ কালে খলু নৃপঃ প্রাপ্তো জরাসন্ধো মহীপতিঃ। আবযোর্যুদ্ধনিকষঃ প্রথমঃ সমরাতিথিঃ ॥ ৫৪ ॥ আর্য্য তিষ্ঠাব সহিতৌ ন খল্বনাগতে নৃপে। যুদ্ধারম্ভঃ প্রযোক্তব্যো বলং তাবদ্বিমৃষ্যতাং ॥ ৫৫ ॥ এবমুক্ত্বা ততঃ কৃষ্ণঃ স্বস্থঃ সংগ্রামলালসঃ। জরাসন্ধবধপ্রেপ্সুশ্চকার বলদর্শনং ॥ ৫৬ ॥ বীক্ষ্যমাণশ্চ তান্ সর্ব্বান্ নৃপান্ যদুবরোঽব্যযঃ। আত্মানমাত্মনোবাচ যৎ পূর্ব্বং দিবি মন্ত্রিতং ॥ ৫৭ ॥ ইমে তে পৃথিবীপালাঃ পার্থিবে বর্ত্মনি স্থিতাঃ। যে বিনাশং গমিষ্যন্তি শাস্ত্রদৃষ্টেন কর্ম্মণা ॥ ৫৮ ॥ প্রোক্ষিতান্ খল্বিমান্ মন্যে মৃত্যুনা নৃপসত্তমান্। স্বর্গগামীণি চাপ্যেষাং বপূংষি প্রচকাশিরে ॥ ৫৯ ॥ স্থানে ভারপরিশ্রান্তা বসুধেযং দিবং গতা। এষাং নৃপতিসিংহানাং বলৌঘৈরভিপীড়িতা। মহী নিরন্তরা চেযং বলরাষ্ট্রাভিসন্ততা ॥ ৬০ ॥ স্বল্পেন খলু কালেন বিবিক্তং পৃথিবীতলং। ভবিষ্যতি নরেন্দ্রৌঘৈরাকীর্ণঞ্চ নভস্তলং ॥ ৬১ ॥ * ॥ ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে বিষ্ণুপর্ব্বণি জরাসন্ধাভিগমনে সপ্তনবতিতমোঽধ্যাযঃ ॥ ৯৭ ॥

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

বৈশম্পাযন উবাচ। জরাসন্ধস্ততঃ প্রাপ্তো নৃপঃ সর্ব্বমহীক্ষিতাং। নরাধিপৈঃ র্ব্বলযুক্তৈরনুযাতো মহাদ্যুতিঃ ॥ ১ ॥ ব্যাযতোদগ্রভুরগৈর্ব্বিস্পষ্টার্থসমাহিতৈঃ। রথৈঃ সাংগ্রামিকৈর্যুক্তৈরসঙ্গগতিভিঃ ক্বচিৎ ॥ ২ ॥ হেমকক্ষৈর্ম্মহাঘণ্টৈর্ব্বারণৈর্ব্বারিদোপমৈঃ। মহামাত্রোত্তমারূঢৈঃ কল্পিতৈ রণগর্ব্বিতৈঃ ॥ ৩ ॥ স্বারূঢৈঃ সাদিভির্যুক্তৈঃ প্রেঙ্খমানৈঃ প্রবল্গিতৈঃ। বাজিভির্ব্বাযুসঙ্কাশৈঃ প্লবদ্ভিরিব পত্রিভিঃ ॥ ৪ ॥ খড়্গচর্ম্মবলোদগ্রৈঃ পত্তিভির্ব্বল্গিতাম্বরৈঃ। সহস্রসঙ্খ্যৈর্নির্ম্মুক্তৈরুৎপতদ্ভিরিবোরগৈঃ ॥ ৫ ॥ এবং চতুর্ব্বিধৈঃ সৈন্যৈঃ প্রচলদ্ভিরিবাম্বুদৈঃ। নৃপোঽভিযাতো বলবান্ জরাসন্ধো ধৃতব্রতঃ ॥৬॥ স রথৈর্নেমিনির্ঘোষৈর্গজৈশ্চ মদশিঞ্জিতৈঃ। হ্রেষদ্ভিশ্চাপি তুরগৈঃ ক্ষ্বেডিতোৎক্রুষ্টপত্তিভিঃ ॥ ৭ ॥ সংনাদযন্ দিশঃ সর্ব্বাঃ সর্ব্বাংশ্চাপি গুহাশযান্। স রাজা সাগরাকারঃ সসৈন্যঃ প্রত্যদৃশ্যত ॥ ৮ ॥ তদ্বলং পৃথিবীশানাং হৃষ্টযোধজনাকুলং। ক্ষ্বেড়িতাস্ফোটিতরবং মেঘসৈন্যমিবাবভৌ ॥৯॥ রথৈঃ পবনসম্পাতৈর্গজৈশ্চ জলদোপমৈঃ। তুরগৈশ্চ সিতাভ্রাভৈঃ পত্তিভিশ্চাপি দংশিতৈঃ ॥ ১০ ॥ ব্যামিশ্রং তদ্বলং ভাতি পত্তিদ্বিপরথাকুলং। ঘর্ম্মান্তে সাগরগতং যথাভ্রপটলং তথা ॥ ১১ ॥ সবলাস্তে মহীপালা জরাসন্ধপুরোগমাঃ। পরিবার্য্য গিরিং সর্ব্বে নিবেশাযোপচক্রমুঃ ॥ ১২ ॥ বহিস্তস্য নিবিষ্টস্য বভৌ শ্রীঃ শিবিরস্য বৈ। শুক্লে পর্ব্বণি পূর্ণস্য যথা রূপং মহোদধেঃ ॥ ১৩ ॥ বীতরাত্রে ততঃ কালে নৃপাস্তে কৃতকৌতুকাঃ। আরোহণার্থং শৈলস্য সমেতা যুদ্ধলালসাঃ ॥ ১৪ ॥ সমবাযীকৃতাঃ সর্ব্বে গিরিপ্রস্থেষু তে নৃপাঃ। নিবিষ্টা মন্ত্রযামাসুর্যুদ্ধকালকুতূহলাঃ ॥ ১৫ ॥ এষাং সুতুমুলঃ শব্দঃ শুশ্রুবে পৃথিবীক্ষিতাং। যুগান্তে ভিদ্যমানানাং সাগরাণাং যথা স্বনঃ ॥ ১৬ ॥ তেষাং সকঞ্চুকোষ্ণীষাঃ স্থবিরা বেত্রপাণযঃ। চেরুর্ম্মা শব্দ ইত্যেবং ব্রুবন্তো রাজশাসনাৎ ॥ ১৭ ॥ তস্য রূপং বলস্যাসীন্নিঃশব্দস্তিমিতস্য বৈ। লীনমীনগ্রহস্যেব নিঃশব্দস্য মহোদধেঃ ॥ ১৮ ॥ তস্মিন্ স্তিমিতনিঃশব্দে যোগাদিব মহার্ণবে। জরাসন্ধো বৃহদ্বাক্যং বৃহস্পতিরিবাদদে ॥ ১৯ ॥ শীঘ্রং সমভিবর্ত্তন্তাং বলানীহ মহীক্ষিতাং। সর্ব্বতঃ পর্ব্বতশ্চাযং বলৌঘৈঃ পরিবার্য্যতাং ॥ ২০ ॥ অশ্মযন্ত্রাণি যুজ্যন্তাং ক্ষেপণীযাশ্চ মুদ্গরাঃ। উর্দ্ধঞ্চাপি প্রবাহন্তাং প্রাসা বৈ তোমরাণি চ ॥ ২১ ॥ উর্দ্ধং প্রক্ষেপণার্থায দৃঢানি চ লঘূনি চ। শস্ত্রপাতবিঘাতানি ক্রিযন্তামাশু শিল্পিভিঃ ॥ ২২ ॥ শূরাণাং যুধ্যমানানাং প্রমত্তানাং পরস্পরং। যথা নরপতিঃ প্রাহ তথা শীঘ্রং বিধীয-

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

তাং ॥ ২৩ ॥ দার্য্যতামেষ টঙ্কৌঘৈঃ খনিত্রৈশ্চ নগোত্তমঃ। নৃপাশ্চ যুদ্ধমার্গজ্ঞা বিন্যস্যন্তামদূরতঃ ॥ ২৪ ॥ অদ্যপ্রভৃতি সৈন্যৈর্ম্মে গিরিরোধঃ প্রবর্ত্ত্যতাং। যাবদেতৌ পাতযামো বসুদেবসুতাবুভৌ॥ ২৫ ॥ অচলোঽযং শিলাযোনিঃ ক্রিযতাং নিশ্চলাগুজঃ। আকাশমপি বাণৌঘৈর্নিঃসম্পাতং যথা ভবেৎ ॥ ২৬ ॥ যথানুশিষ্টাস্তিষ্ঠন্তু গিরিভূমিষু ভূমিপাঃ। তেষু তেষবকাশেষু শীঘ্রমারুহ্যতাং গিরিঃ ॥ ২৭ ॥ মদ্রঃ কলিঙ্গাধিপতিশ্চেকিতানঃ সবাহ্লিকঃ। কাশ্মীররাজো গোনর্দ্দঃ করূষাধিপতিস্তথা ॥ ২৮ ॥ দ্রুমঃ কিংপুরুষশ্চৈব পার্ব্বতীযাশ্চ মানবাঃ। পর্ব্বতস্যাপরং পার্শ্বং ক্ষিপ্রমারোহযন্ত্বমী ॥ ২৯ ॥ পৌরবো বেণুদারিশ্চ বৈদর্ভঃ সোমকস্তথা। রুক্মী চ ভোজাধিপতিঃ সূর্য্যাক্ষশ্চৈব মালবঃ ॥ ৩০ ॥ পাঞ্চালাধিপতিশ্চৈব দ্রুপদশ্চ নরাধিপঃ। বিন্দানুবিন্দাবাবন্ত্যৌ দন্তবক্রশ্চ বীর্য্যবান্ ॥ ৩১ ॥ ছাগলিঃ পুরুমিত্রশ্চ বিরাটশ্চ মহীপতিঃ। কৌশাম্ব্যো মালবশ্চৈব শতধন্বা বিদূরথঃ ॥ ৩২ ॥ ভূরিশ্রবাস্ত্রিগর্ত্তশ্চ বাণঃ পঞ্চনদস্তথা। উত্তরং পর্ব্বতোদ্দেশমেতে দুর্গসহা নৃপাঃ। আরোহন্তু বিমর্দ্দন্তো বজ্রপ্রতিমগৌরবাঃ ॥৩৩॥ উলূকঃ কৈতবেযশ্চ বীরশ্চাংশুমতঃ সুতঃ। একলব্যো দৃঢাক্ষশ্চ ক্ষত্রধর্ম্মা জযদ্রথঃ ॥ ৩৪ ॥ উত্তমৌজাস্তথা শাল্বঃ কৈরলেযশ্চ কৌশিকঃ। বৈদিশো বামদেবশ্চ সুকেতুশ্চাপি বীর্য্যবান্ ॥ ৩৫ ॥ পূর্ব্বং পর্ব্বতনির্ব্যূহমেতেষাযত্তমস্তনঃ। দারযন্তোঽভিধাবন্তু বাতা ইব বলাহকান্ ॥ ৩৬ ॥ অহঞ্চ দরদশ্চৈব চেদিরাজশ্চ বীর্য্যবান্। দক্ষিণং শৈলনিচযং দারযিষ্যাম দংশিতাঃ ॥ ৩৭ ॥ এবমেষ গিরিঃ ক্ষিপ্রং সমন্তাদ্বেষ্টিতো বলৈঃ। বজ্রপ্রপাতপ্রতিমং প্রাপ্নোতু তুমুলং ভযং ॥ ৩৮ ॥ গদিনো যে গদাভিস্তে পরিঘৈঃ পরিঘাযুধাঃ। অপরে বিবিধৈঃ শস্ত্রৈর্দ্দারযন্তু নগোত্তমং ॥ ৩৯ ॥ এষ ভূমিধরোঽদ্যৈব বিষমোচ্চশিলান্বিতঃ। কার্য্যো ভূমিসমঃ সর্ব্বো ভবদ্ভির্বসুধাধিপৈঃ ॥ ৪০ ॥ জরাসন্ধবচঃ শ্রুত্বা পার্থিবেষু চ শাসনং। গোমন্তং বেষ্টযামাসুঃ সাগরাঃ পৃথিবীমিব ॥ ৪১ ॥ উবাচ রাজা চেদীনাং দেবানাং মঘবানিব। কিন্নো যুদ্ধেন দুর্গেঽস্মিন্ গোমন্তে চ নগোত্তমে। দুরারোহোচ্চশিখরে প্রাংশুপাদপসঙ্কটে ॥ ৪২ ॥ কাষ্ঠৈস্তৃণৈশ্চ বহুভিঃ পরিবার্য্য সমন্ততঃ। অদ্যৈব দীপ্যতাং ক্ষিপ্রমলমন্যেন কর্ম্মণা ॥ ৪৩ ॥ ক্ষত্রিযাঃ সুকুমারা হি রণে সাযকযোধিনঃ। ন যুক্তাঃ পর্বতে দুর্গে নিযোক্তুং পাদযোধিনঃ ॥ ৪৪ ॥ ন নাগ প্রতিবন্ধেন ন চাবস্কন্দকর্ম্মণা। শক্য এষ গিরিস্তাত দেবৈরপ্যভিমর্দ্দিতুং ॥ ৪৫ ॥ দুর্গযুদ্ধে ক্রমঃ শ্রেযান্ রোধযুদ্ধেন পার্থিবাঃ।

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

ভক্তোদকেন্ধনৈঃ ক্ষীণাঃ পাত্যন্তে গিরিসংশ্রিতাঃ ॥ ৪৬ ॥ বয়ং বহব ইত্যেবং নাপ্যেষ নিপুণো নয়ঃ। যাদবৌ নাবমন্তব্যৌ দ্বাবপ্যেতৌ রণে স্থিতৌ ॥ ৪৭ ॥ অবিজ্ঞাতবলাবেতৌ শ্রূয়েতে দেবসপ্রভৌ। কর্ম্মভিস্ত্বপরৌ বিষ্ণো বালাবতিব লাম্বিতৌ। দুষ্করাণীহ কর্ম্মাণি কৃতবন্তৌ যদূত্তমৌ ॥ ৪৮ ॥ শুষ্ককাষ্ঠৈস্তৃণৈর্ব্বেষ্ট্য সর্ব্বতঃ পর্ব্বতোত্তমং। অগ্নিনা দীপয়িষ্যামো দহ্যেতাং গতচেতনৌ ॥ ৪৯ ॥ যদি তৌ নিষ্ক্রমিষ্যেতে দহ্যমানাবিতোঽন্তিকে। সমেত্য পাতয়িষ্যামস্ত্যক্ষ্যেতে জীবিতং ততঃ ॥ ৫০ ॥ বাক্যমেতত্তু রুরুচে সবলানাং মহীক্ষিতাং। যদুক্তঞ্চে-দিরাজেন নৃপাণাং হিতশংসিনা ॥ ৫১ ॥ ততঃ কাষ্ঠৈস্তৃণৈর্ব্বংশৈঃ শুষ্কশাখৈশ্চ পাদপৈঃ। উপাদীপ্যত শৈলেন্দ্রঃ সূর্য্যপাদৈরিবাম্বুদঃ ॥ ৫২ ॥ দদুস্তে সর্ব্বত-স্তূর্ণং পাবকং তত্র পার্থিবাঃ। যথোদ্দেশং যথাবাতং শৈলস্য লঘুবিক্রমাঃ ॥৫৩॥ স বায়ুদীপিতো বহ্নিরুৎপপাত সমন্ততঃ। সধূমজ্বালমালাভির্ভাভিঃ খমিব শোভয়ন্ ॥ ৫৪ ॥ সোঽনলঃ পবনাযস্তঃ কাষ্ঠসঞ্চয়মূলবান্। দদাহ শৈলং শ্রীমন্তং গোমন্তং কান্তপাদপং ॥ ৫৫ ॥ স দহ্যমানঃ শৈলেন্দ্রো মুমোচ বিপুলাঃ শিলাঃ। শতশঃ শতধা ভূত্বা মহোল্কাকারদর্শনাঃ ॥ ৫৬ ॥ স চিত্রভানুঃ শৈলেন্দ্রং ভাভির্ভানুরিবাম্বুদং। আলিম্পতীব বিধিবৎ সমন্তাদর্চ্চিরুদ্ধতঃ ॥ ৫৭ ॥ ধাতুভিঃ পচ্যমানৈস্তু জ্বলদ্ভিশ্চৈব পাদপৈঃ। উদ্ভ্রান্তশ্বাপদো রৌতি তুদ্যমান ইবা-দ্রিরাট্ ॥ ৫৮ ॥ প্রতপ্তো দহ্যমানস্তু স শৈলঃ কৃষ্ণবর্ত্মনা। রীতীর্নির্বর্ত্তয়ামাস কাঞ্চনাঞ্জনরাজতীঃ ॥ ৫৯ ॥ বহ্নিনা চাপি দীপ্তাঙ্গো গিরির্নাতিবিরাজতে। ধূমান্ধকারান্ধতনুর্মজ্জমান ইবাম্বুদঃ ॥ ৬০ ॥ বিশ্লিষ্টোপলসঙ্ঘাতঃ কর্কশাঙ্গার-বর্ষণঃ। গিরির্ভাত্যনলোদ্ধারৈরুল্কাবৃষ্টিরিবাম্বুদঃ ॥ ৬১ ॥ প্রপাতপ্রস্রবোৎ-ক্ষিপ্তো ধূমসংবর্ত্তিতোদরঃ। স গিরির্ভস্মতাং যাতো যুগান্তাগ্নিহতোপমঃ ॥৬২॥ বিহ্বলাস্তস্য পার্শ্বেভ্যঃ সর্পা দগ্ধার্দ্ধদেহিনঃ। শ্বসন্তঃ পৃথুমূর্দ্ধানো নিশ্চেরুরশি-বেক্ষণাঃ। উৎপত্যোৎপত্য গগনাৎ পুনঃ পেতুরবাঙ্মুখাঃ ॥ ৬৩ ॥ রেমু-শ্চোদ্বেজিতাঃ সিংহাঃ শার্দ্দূলাশ্চানলাবিলাঃ। মুমুচুঃ পাদপাশ্চৈব দাহনি-র্য্যাসজং জলং ॥ ৬৪ ॥ বহত্যূর্দ্ধ্বগতির্ব্বাতো ভস্মাঙ্গারাভিপিঙ্গলঃ। ধূমচ্ছায়া চ গগনে দর্শিতাম্ভোদদর্শনা ॥ ৬৫ ॥ ত্যজ্যমানমহাসানুর্ব্বিহগৈঃ শ্বাপদৈরপি। গিরির্বৈকল্যমায়াতি প্রাগল্ভ্যাৎ কৃষ্ণবর্ত্মনঃ ॥ ৬৬ ॥ স মুমোচ শিলাঃ শৈল-শ্চলোদগ্রশিলোচ্চয়ঃ। বজ্রেণ পুরুহূতস্য যথা স্যাদ্দারিতস্তথা ॥ ৬৭ ॥ আদী-প্য তন্তু শৈলেন্দ্রং ক্ষত্রিয়া বৃহদংশিতাঃ। অর্দ্ধক্রোশমপক্রান্তাঃ পাবকেনা-

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

ভিপাতিতাঃ ॥ ৬৮ ॥ দহ্যমানে নগশ্রেষ্ঠে সীদমানে মহাদ্রুমে। ধূমভারৈরনালক্ষ্যে মূলে শিথিলতাং গতে ॥ ৬৯ ॥ সরোষং হি তদা রামো বচনং কেশিসূদনং। বভাষে পদ্মপত্রাক্ষং স সাক্ষান্মধুসূদনং ॥ ৭০ ॥ দহ্যতেহয়ং গিরিস্তাত সসানুশিখরদ্রুমঃ। আবযোঃ কৃষ্ণ বৈরেণ বৈরিভির্ব্বসুধাধিপৈঃ ॥ ৭১ ॥ পশ্য কৃষ্ণানলোষ্ণানাং সধূমানাং সমন্ততঃ। বনানাং বিরসন্তীব নগাভ্যাসে দ্বিজোত্তমাঃ ॥ ৭২ ॥ অযং যদ্যাবযোরর্থে গোমন্তস্তাত দহ্যতে। অযশস্যমিদং লোকে কৌলীনঞ্চ ভবিষ্যতি ॥ ৭৩ ॥ তদস্যানৃণ্যহেতোর্হি নগস্য নগসন্নিভ। ক্ষত্রিযান্নিহনিষ্যামো দোর্ভ্যামেব যুধাম্বর ॥ ৭৪ ॥ এতে যে ক্ষত্রিযাঃ সর্ব্বে গিরিমাদীপ্য দংশিতাঃ। রথিনস্তাত দৃশ্যন্তে যথাদেশং যুযুৎসবঃ ॥ ৭৫ ॥ এবমুক্ত্বা গিরেঃশৃঙ্গান্মেরুশৃঙ্গাদিবোডুরাট্। নিপপাত বলঃ শ্রীমান্ বনমালাধরো যুবা ॥ ৭৬ ॥ কাদম্বরীমদক্ষীবো নীলবাসাঃ সিতাননঃ। স শারদেন্দুসঙ্কাশো বনমালাঙ্কিতোদরঃ ॥ ৭৭ ॥ কান্তৈককুণ্ডলধরশ্চারুমৌলিরবাঙ্মুখঃ। নিপপাত নরেন্দ্রাণাং মধ্যে কেশবপূর্ব্বজঃ ॥ ৭৮ ॥ অবপ্লুতে ততো রামে কৃষ্ণঃ কৃষ্ণাম্বুদোপমঃ। গোমন্তশিখরাৎ শ্রীমানাপ্লুতোঽমিতবিক্রমঃ ॥ ৭৯ ॥ ততস্তং পীডযামাস পদ্ভ্যাং গিরিবরং হরিঃ। স পীডিতো গিরিস্তেন নির্ম্মমজ্জ সমন্ততঃ ॥ ৮০ ॥ জলাকুলোপলস্তত্র প্রস্রুতো দ্বিরদো যথা। স তেন বারিণা বহ্নিস্তৎক্ষণাৎ প্রশমং যযৌ ॥ ৮১ ॥ কল্পান্তে বারিধারাভির্ম্মেঘজালৈরিবাংশুমান্। সিংহারসিতনির্ঘোষঃ পীতবাসা ঘনাকৃতিঃ ॥ ৮২ ॥ কিরীটমূর্দ্ধা সৌম্যাস্যঃ পুণ্ডরীকনিভেক্ষণঃ। শ্রীবৎসবক্ষাঃ সুমুখঃ সহস্রাক্ষসমদ্যুতিঃ ॥ ৮৩ ॥ রামাদনন্তরং কৃষ্ণঃ প্লুতো বৈ বীর্য্যবাংস্ততঃ। তাভ্যামেব প্লুতাভ্যাঞ্চ চরণৈস্তাডিতো গিরিঃ ॥৮৪॥ মুমোচ সলিলোৎপীডাংস্তীব্রপাবকশান্তযে। সলিলোৎপীডিতং দৃষ্ট্বা পার্থিবা ভযমাবিশন্ ॥ ৮৫ ॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে বিষ্ণুপর্ব্বণি গোমন্তদাহো নাম অষ্টনবতিতমোঽধ্যাযঃ ॥ ৯৮ ॥

বৈশম্পাযন উবাচ। তৌ নগাদাপ্লুতৌ দৃষ্ট্বা বসুদেবসুতাবুভৌ। ক্ষুব্ধং নরবরানীকং ত্রস্তং সংমূঢবাহনং ॥ ১ ॥ বাহুপ্রহরণৌ তৌ তু চেরতুস্তত্র যাদবৌ। মকরাবিব সংরব্ধৌ সমুদ্রক্ষোভণাবুভৌ ॥ ২ ॥ তাভ্যাং মধ্যে প্রবিষ্টাভ্যাং যাদবাভ্যাং মতিস্ত্বভূৎ। আযুধানাং পুরাণানামাদানকৃতলক্ষণা ॥ ৩ ॥ ততোহ-

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

ম্বরতলাদ্ভূয়ঃ পতন্তি স্ম মহাত্মনোঃ। মধ্যে রাজসহস্রস্য সমরপ্রতিকাঙ্ক্ষিণোঃ॥ ৪॥ যানি বৈ মাথুরে যুদ্ধে প্রাপ্তান্যাহবশোভিনোঃ। তান্যম্বরাৎ পতন্তি স্ম দিব্যান্যাহবসংপ্লবে॥ ৫॥ লেলিহানানি দিব্যানি দীপ্তাগ্নিসদৃশানি বৈ। নিঃক্ষিপ্য যানি তত্রৈব তানি প্রাপ্তৌ তু যাদবৌ॥ ৬॥ ক্রব্যাদৈরনুযাতানি মূর্ত্তিমন্তি ব্রহন্তি চ। তৃষিতান্যাহবে ভোক্তুং নৃপমাংসানি সর্ব্বশঃ॥৭॥ দিব্যস্রগ্দামধারীণি ত্রাসয়ন্তি চ খেচরান্। প্রভয়া ভাসমানানি দংশিতানি দিশো দশ॥ ৮॥ হলং সম্বর্ত্তকং নাম সৌনন্দং মুষলং তথা। চক্রং সুদর্শনং নাম গদা কৌমোদকী তথা॥ ৯॥ চত্বার্য্যেতানি তেজাংসি বিষ্ণুপ্রহরণানি বৈ। তাভ্যাং সমবতীর্ণানি যাদবাভ্যাং মহামৃধে॥ ১০॥ জগ্রাহ প্রথমং রামো ললামপ্রতিমং রণে। সর্পন্তমিব সর্পেন্দ্রং দিব্যমালাকুলং হলং॥ ১১॥ সব্যেন সাত্বতাং শ্রেষ্ঠো জগ্রাহ মুষলোত্তমং। সৌনন্দং নাম বলবান্ নিরানন্দকরং দ্বিষাং॥ ১২॥ দর্শনীয়ঞ্চ লোকেষু চক্রমাদিত্যবর্চ্চসং। নাম্না সুদর্শনং নাম প্রীতো জগ্রাহ কেশবঃ॥ ১৩॥ দেবৈর্নিগদিতার্থস্য গদা তস্যাপরে করে। নিষক্তা কুমুদাক্ষস্য নাম্না কৌমোদকীতি সা॥ ১৪॥ তৌ সপ্রহরণৌ বীরৌ সাক্ষাদ্বিষ্ণুতনূপমৌ। সমরে রামগোবিন্দৌ রিপূংস্তান্ প্রত্যযুধ্যতাং॥ ১৫॥ সাযুধপ্রগ্রহৌ বীরৌ তাবন্যোন্যমযাবুভৌ। পূর্ব্বজানুজসংজ্ঞৌ তৌ রামগোবিন্দলক্ষণৌ॥ ১৬॥ সমরেঽপ্রতিরূপৌ তৌ বিষ্ণুরেকো দ্বিধাকৃতঃ। দ্বিষৎসু প্রতিকুর্ব্বাণৌ পরাক্রান্তৌ যথেশ্বরৌ॥ ১৭॥ হলমুদ্যম্য রামস্তু সর্পেন্দ্রমিব কোপিতং। চচার সমরে বীরো দ্বিষতামন্তকোপমঃ॥ ১৮॥ বিকর্ষন্ রথবৃন্দানি ক্ষত্রিয়াণাং মহাত্মনাং। চকার রোষং সফলং নাগেষু চ হয়েষু চ॥১৯॥ কুঞ্জরান্ লাঙ্গলোৎক্ষিপ্তান্ মুষলাক্ষেপতাড়িতান্। রামোঽভিরামঃ সমরে নির্ম্মমন্থ যথাচলান্॥ ২০॥ তে বধ্যমানা রামেণ সমরে ক্ষত্রিয়র্ষভাঃ। জরাসন্ধান্তিকং ভীতা বিরথাঃ প্রতিজগ্মিরে॥ ২১॥ তানুবাচ জরাসন্ধঃ ক্ষত্রধর্ম্মব্যবস্থিতঃ। ধিগেতাং ক্ষত্রবৃত্তিং বঃ সমরে কাতরাত্মনাং॥ ২২॥ পরাক্রান্তস্য সমরে বিরথস্য পলায়তঃ। ভ্রূণহত্যামিবাসহ্যাং প্রবদন্তি মনীষিণঃ॥২৩॥ পত্তিনো ভুবি চৈকস্য গোপস্যাল্পবলীয়সঃ। ভীতাঃ কিং বিনিবর্ত্তধ্বং ধিগেতাং ক্ষত্রবৃত্তিতাং॥ ২৪॥ ক্ষিপ্রং সমভিবর্ত্তধ্বং মম বাক্যেন চোদিতাঃ। অথবা তিষ্ঠত রথে প্রেক্ষকাঃ সমরে স্থিতাঃ। যাবদেতৌ রণে গোপৌ প্রেষয়ামি যমক্ষয়ং॥ ২৫॥ ততস্তে ক্ষত্রিয়াঃ সর্ব্বে জরাসন্ধেন চোদিতাঃ। ক্ষিপন্তঃ শরজালানি হৃষ্টা যোদ্ধুমুপস্থি-

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

তাঃ ॥ ২৬ ॥ তে হযৈঃ কাঞ্চনাপীড়ৈ রথৈশ্চৈবেন্দুসপ্রভৈঃ। নাগৈশ্চাম্ভোদসঙ্কাশৈর্ম্মহামাত্রপ্রচোদিতৈঃ ॥ ২৭ ॥ সতনুত্রাঃ সনিস্ত্রিংশাঃ সাযুধাভরণাম্বরাঃ। স্বারোপিতধনুষ্মন্তঃ সতূণীরাঃ সসাযকাঃ ॥ ২৮ ॥ সচ্ছত্রোৎসেধিনঃ সর্ব্বে চারুচামরবীজিতাঃ। রণাবনিগতা রেজুঃ স্যন্দনস্থা মহীক্ষিতঃ ॥ ২৯ ॥ তৌ যুদ্ধরঙ্গাপতিতৌ বিধাবন্তৌ যুধাম্বরৌ। বসুদেবসুতৌ বীরৌ যুযুৎসূ প্রত্যদৃশ্যতাং ॥ ৩০ ॥ তদ্যুদ্ধমভবত্তত্র তযোস্তেষাঞ্চ সংযুগে। সাযকোৎসর্গবহুলং গদানির্ঘাতদারুণং ॥ ৩১ ॥ ততঃ শরসহস্রাণি প্রতীচ্ছন্তৌ রণৈষিণৌ। তস্থতুর্যোধমুখ্যৌ তাবভিহৃষ্টৌ যথাচলৌ ॥ ৩২ ॥ গদাভিশ্চৈব গুর্ব্বীভিঃ ক্ষেপণীযৈশ্চ মুদ্গরৈঃ। অর্দ্দ্যমানৌ মহেষ্বাসৌ যাদবৌ ন চকম্পতুঃ ॥ ৩৩ ॥ ততঃ কৃষ্ণোঽম্বুদাকারঃ শঙ্খচক্রগদাধরঃ। ব্যবর্দ্ধত মহাতেজা বাতযুক্তো যথানলঃ ॥ ৩৪ ॥ স চক্রেণার্কতুল্যেন দীপ্যমানেন তেজসা। চিচ্ছেদ সমরে বীরো নৃগজাশ্বমহারথান্ ॥ ৩৫ ॥ গদানিপাতনিহতা লাঙ্গলেন চ কর্ষিতাঃ। ন শেকুস্তে রণে স্থাতুং পার্থিবা নষ্টচেতসঃ ॥ ৩৬ ॥ চক্রক্ষুরনিকৃত্তানি বিচিত্রাণি মহীক্ষিতাং। রথযূথানি ভগ্নানি ন শেকুশ্চলিতুং রণে ॥ ৩৭ ॥ মুষলাক্ষেপভগ্নাশ্চ কুঞ্জরাঃ ষষ্টিহাযনাঃ। ঘনা ইব ঘনাপাযে ভগ্নদন্তা বিচুক্রুশুঃ ॥ ৩৮ ॥ চক্রানলজ্বালহতাঃ সাদিনঃ সপদাতযঃ। পেতুঃ পরাসবস্তত্র যথা বজ্রহতাস্তথা ॥ ৩৯ ॥ চক্রলাঙ্গলনির্দ্দগ্ধং তৎ সৈন্যং বিদলীকৃতং। যুগান্তোপহতপ্রখ্যং সর্ব্বং পতিতমাবভৌ ॥ ৪০ ॥ আক্রীডভূমিং দিব্যানামাযুধানাং বপুষ্মতাং। বৈষ্ণবানাং নৃপাস্তে তু দ্রষ্টুমপ্যবলীযসঃ ॥ ৪১ ॥ কেচিদ্রথাঃ সংমৃদিতাঃ কেচিন্নিহতপার্থিবাঃ। ভগ্নৈকচক্রাস্ত্বপরে বিকীর্ণা ধরণীতলে ॥ ৪২ ॥ তস্মিন্ বিশসনে ঘোরে চক্রলাঙ্গলসংপ্লবে। দারুণানি প্রবৃত্তানি রক্ষাংস্যৌৎপাতিকানি চ ॥ ৪৩ ॥ আর্ত্তানাং কূজমানানাং পাটিতানাঞ্চ বেণুবৎ। অন্তো ন শক্যতেঽন্বেষ্টুং নৃনাগরথবাজিনাং ॥ ৪৪ ॥ সা পাতিতনরেন্দ্রাণাং রুধিরার্দ্রা রণক্ষিতিঃ। যোষেব চন্দনার্দ্রাঙ্গী ভৈরবা প্রতিভাতি বৈ ॥ ৪৫ ॥ নরকেশাস্থিমজ্জান্ত্রৈঃ সাদিতানাঞ্চ দন্তিনাং। রুধিরৌঘপ্লবস্তত্র ছাদযামাস মেদিনীং ॥ ৪৬ ॥ তস্মিন্মহাভীষণকে নরবাহনসংক্ষযে। শিবানামশিবৈঃ শব্দৈর্নাদিতে ঘোরদর্শনে ॥ ৪৭ ॥ আর্ত্তস্তনিতসংনাদে রুধিরাম্বুহ্রদাকুলে। অন্তকাক্রীডসদৃশে নাগদেহৈঃ সমাবৃতে ॥ ৪৮ ॥ অপাটৈস্তৈর্বহুভির্যোধৈস্তুরগৈশ্চাবদারিতৈঃ। কঙ্কৈশ্চ বলগৃধ্রৈশ্চ নাদিতৈঃ প্রতিনাদিতে ॥ ৪৯ ॥ নিপাতে পৃথিবীশানাং

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

মৃত্যুসাধারণে রণে। কৃষ্ণঃ শত্রুবধং কর্ত্তুং চচারান্তকদর্শনঃ ॥ ৫০ ॥ যুগান্তার্ক-প্রভং চক্রং কালীঞ্চৈবাযসীং গদাং। গৃহ্য সৈন্যাদ্বিনির্গতো বভাষে কেশবো নৃপান্ ॥ ৫১ ॥ কিমিদং গম্যতে শূরাঃ কৃতাস্ত্রা দৃঢনিশ্চযাঃ। অহং সপূর্ব্বজঃ সঙ্খ্যে পদাতিঃ প্রমুখে স্থিতঃ ॥ ৫২ ॥ অদৃষ্টদোষেণ রণে ভবন্তো যেন পালিতাঃ। স ইদানীং জরাসন্ধঃ কিমর্থং নাভিবর্ত্ততে ॥ ৫৩ ॥ এবমুক্তে তু নৃপতির্দ্দরদো নাম বীর্য্যবান্। রামং হলাগ্রোগ্রভুজং প্রত্যযাৎ সৈন্যমধ্যগং ॥ ৫৪ ॥ বভাষে স তু তাম্রাক্ষমুক্ষাণমিব সেবনী। এহ্যেহি রাম যুধ্যস্ব মযা সার্দ্ধমরিন্দম ॥ ৫৫ ॥ তদ্যুদ্ধমভবত্তাভ্যাং রামস্য দরদস্য চ। মৃধে লোকবরিষ্ঠাভ্যাং কুঞ্জরাভ্যামিবৌজসা ॥ ৫৬ ॥ যোজযিত্বা ততঃ স্কন্ধে রামো দরদমাহবে। হলেন বলিনাং শ্রেষ্ঠো মুষলেনাবপোথযৎ ॥ ৫৭ ॥ স্বকাযগতমূর্দ্ধা বৈ মুষলেনাবপোথিতঃ। পপাত দরদো ভূমৌ দারিতার্দ্ধ ইবাচলঃ ॥ ৫৮ ॥ রামেণ নিহতে তস্মিন্দরদে রাজসত্তমে। জরাসন্ধস্য রাজ্ঞস্তু রামেণাসীৎ সমাগমঃ ॥ ৫৯ ॥ মহেন্দ্রস্যেব বৃত্রেণ দারুণো লোমহর্ষণঃ। গদে গৃহীত্বা বিক্রান্তাবন্যোন্যমভিধাবতাং ॥ ৬০ ॥ কম্পযন্তৌ ভুবং বীরৌ তাবুদ্যতমহাগদৌ। দদৃশাতে মহাত্মানৌ গিরীশশিখরাবিব ॥ ৬১ ॥ ব্যপারমন্ত যুদ্ধানি প্রেক্ষতাং পুরুষর্ষভৌ। সংরব্ধাবিব ধাবন্তৌ গদাযুদ্ধেষু বিশ্রুতৌ ॥ ৬২ ॥ তাবুভৌ পরমাচার্য্যৌ লোকে খ্যাতৌ মহাবলৌ। মত্তাবিব মহানাগাবন্যোন্যং সমধাবতাং ॥ ৬৩ ॥ ততো দেবাঃ সগন্ধর্ব্বাঃ সিদ্ধাশ্চ পরমর্ষযঃ। যক্ষাশ্চাপ্সরসশ্চৈব সমাজগ্মুঃ সহস্রশঃ ॥ ৬৪ ॥ তদ্দেবযক্ষগন্ধর্ব্বমহর্ষিভিরলঙ্কৃতং। শুশুভেঽভ্যধিকং রাজন্নভো জ্যোতির্গণৈরিব ॥ ৬৫ ॥ অভিদুদ্রাব রামন্তু জরাসন্ধো নরাধিপঃ। সব্যং মণ্ডলমাশ্রিত্য বলদেবস্তু দক্ষিণং ॥ ৬৬ ॥ তাবন্যোন্যং প্রজহ্রাতে গদাযুদ্ধবিশারদৌ। দন্তাভ্যামিব মাতঙ্গৌ নাদযন্তৌ দিশো দশ ॥ ৬৭ ॥ গদানিপাতো রামস্য শুশ্রুবেঽশনিনিস্বনঃ। জরাসন্ধস্য চ রণে পর্ব্বতস্যেব দীর্য্যতঃ ॥ ৬৮ ॥ ন স্ম কম্পযতে রামং জরাসন্ধকরচ্যুতা। গদা গদাভৃতাং শ্রেষ্ঠং বিন্ধ্যং গিরিমিবাচলং ॥ ৬৯ ॥ রামস্য তু গদাবেগং রাজা স মগধেশ্বরঃ। সেহে ধৈর্য্যেণ মহতা শিক্ষযা চ ব্যপোহযৎ ॥ ৭০ ॥ ততোঽন্তরীক্ষে বাগাসীৎ সুস্বরা লোকসাক্ষিণী। ন ত্বযা রাম বধ্যোঽযমলং খেদেন মানদ ॥ ৭১ ॥ বিহিতোঽস্য মযা মৃত্যুস্তস্মাৎ সাধু ব্যপারম। অচিরেণৈব কালেন প্রাণাংস্ত্যক্ষ্যতি মাগধঃ ॥ ৭২ ॥ জরাসন্ধস্তু তৎ শ্রুত্বা বিমনাঃ সমপদ্যত। ন প্রাহরত্ততস্তস্মৈ পুনরেব হলাযুধঃ ॥ ৭৩ ॥

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

দীর্ঘকালং মহারাজ নিঘ্নতামিতরেতরং ॥ ৭৪ ॥ পরাজিতে ত্বপক্রান্তে জরাসন্ধে মহীক্ষিতৌ। বিবিক্তমভবৎ সৈন্যং পরাবৃত্তমহারথং ॥ ৭৫ ॥ তে নৃপাশ্চোদিতৈর্নাগৈঃ স্যন্দনৈস্তুরগৈস্তথা। দুদ্রুবুর্ভীতমনসো ব্যাঘ্রাঘ্রাতা মৃগা ইব ॥ ৭৬ ॥ তন্নরেন্দ্রৈঃ পরিত্যক্তং ভগ্নদর্পৈর্ম্মহারথৈঃ। ঘোরং ক্রব্যাদবহুলং রৌদ্রমায়োধনং বভৌ ॥ ৭৭ ॥ দ্রবৎসু রথমুখ্যেষু চেদিরাজো মহাদ্যুতিঃ। স্মৃত্বা যাদবসম্বন্ধং কৃষ্ণমেবান্ববর্ত্তত ॥ ৭৮ ॥ বৃতঃ কারূষসৈন্যেন চেদিসৈন্যেন চানঘ। সম্বন্ধকামো গোবিন্দমিদমেবাহ চেদিরাট্ ॥ ৭৯ ॥ অহং পিতৃষ্বসুর্ভর্ত্তা তব যাদবনন্দন। সবলস্ত্বামুপাবৃত্তস্ত্বং হি মে দয়িতঃ প্রভো ॥ ৮০ ॥ উক্তশ্চৈব ময়া রাজা জরাসন্ধোঽল্পচেতনঃ। কৃষ্ণাদ্বিরম দুর্ব্বুদ্ধে বিগ্রহাদ্রণকর্ম্মণি ॥ ৮১ ॥ তদেষোঽদ্য ময়া ত্যক্তো মম বাক্যস্য দূষকঃ। ভগ্নো যুদ্ধে জরাসন্ধস্ত্বয়া দ্রবতি সানুগঃ ॥ ৮২ ॥ নির্ব্বেরো নৈষ সংযাতি স্বপুরং পৃথিবীপতিঃ। ত্বয্যেব ভূয়োঽপ্যপরং দর্শয়িষ্যতি কিল্বিষং ॥ ৮৩ ॥ তদিমাং সংত্যজাশু ত্বং মহীং হতনরাকুলাং। ক্রব্যাদগণসঙ্কীর্ণাং সেবিতব্যামমানুষৈঃ ॥ ৮৪ ॥ করবীরপুরং কৃষ্ণ গচ্ছাম সবলানুগাঃ। শৃগালং বাসুদেবং বৈ দ্রক্ষ্যামস্তব পার্থিবং ॥ ৮৫ ॥ শীঘ্রমারুহ ভদ্রন্তে বলদেবসহায়বান্। ত্বরামঃ করবীরস্থং দ্রষ্টুং তং বসুধাধিপং ॥ ৮৬ ॥ ইমৌ রথবরাবগ্র্যৌ যুবয়োঃ কারিতৌ ময়া। যোজিতৌ শীঘ্রতুরগৈঃ খড়্গচক্রাক্ষকূবরৌ ॥ ৮৭ ॥ বৈশম্পায়ন উবাচ। পিতৃষ্বসৃপতের্ব্বাক্যং শ্রুত্বা চেদিপতেস্তদা। বাক্যং হৃষ্টমনাঃ কৃষ্ণো জগাদ জগতো গুরুঃ ॥ ৮৮ ॥ অহো যুদ্ধাভিসন্তপ্তৌ দেশকালোচিতৌ ত্বয়া। বান্ধবপ্রতিরূপেণ সংসিক্তৌ বচনাম্বুনা ॥ ৮৯ ॥ দেশকালবিশিষ্টস্য হিতস্য মধুরস্য চ। বাক্যস্য দুর্লভা লোকে বক্তারশ্চেদিসত্তম ॥ ৯০ ॥ চেদিনাথসনাথৌ স্বঃ সংবৃত্তৌ তব দর্শনাৎ নাবয়োঃ কিঞ্চিদপ্রাপ্যং যয়োস্ত্বং বন্ধুরীদৃশঃ ॥ ৯১ ॥ জরাসন্ধস্য নিধনং যে চান্যে তৎসমা নৃপাঃ। পর্য্যাপ্তৌ ত্বৎসনাথৌ স্বঃ কর্ত্তুং চেদিকুলোদ্বহ ॥ ৯২ ॥ যদূনাং প্রথমো বন্ধুস্ত্বং হি সর্ব্বমহীক্ষিতাং। অতঃ প্রভৃতি সংগ্রামান্ দ্রক্ষ্যসে চেদিসত্তম ॥ ৯৩ ॥ চাক্রং মৌষলমিত্যেবং সংগ্রামং রণবৃত্তয়ঃ। কথয়িষ্যন্তি লোকেঽস্মিন্ যে ধরিষ্যন্তি পার্থিবাঃ ॥ ৯৪ ॥ রাজ্ঞাং পরাজয়ং যুদ্ধে গোমন্তেঽচলসত্তমে। শ্রবণাদ্ধারণাচ্চাস্য স্বর্গলোকং ব্রজন্তি বৈ ॥ ৯৫ ॥ তদ্গচ্ছাম মহারাজ করবীরং পুরোত্তমং। ত্বয়োদ্দিষ্টেন মার্গেণ চেদিরাজ শিবায় বৈ ॥ ৯৬ ॥ তে স্যন্দনগতাঃ সর্ব্বে পবনোৎপাতিভির্হয়ৈঃ। ভেজিরে দীর্ঘমধ্বানং মূর্ত্তিমন্ত

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

ইবাগ্রযঃ ॥ ৯৭ ॥ তে ত্রিরাত্রোষিতাঃ প্রাপ্তাঃ করবীরং পুরোত্তমং। শিবায চ শিবে দেশে নিবিষ্টাস্ত্রিদশোপমাঃ ॥ ৯৮ ॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে বিষ্ণুপর্ব্বণি করবীরপুরাভিগমনে নবনবতিতমোঽধ্যাযঃ ॥ ৯৯ ॥

বৈশম্পাযন উবাচ। তানাগতান্ বিদিত্বাথ শৃগালো যুদ্ধদুর্ম্মদঃ। পুরস্য ধর্ষণং মত্বা নির্জ্জগামেন্দ্রবিক্রমঃ ॥ ১ ॥ রথেনাদিত্যবর্ণেন ভাস্বতা রণগামিনা। আযুধপ্রতিপূর্ণেন নেমিনির্ঘোষহাসিনা ॥২॥ মন্দরাচলকল্পেন চিত্রাভরণভূষিণা। অক্ষয্যসাযকৈস্তূণৈঃ পূর্ণৈনার্ণবঘোষিণা ॥ ৩ ॥ হর্য্যশ্বেনাশুগতিনাসক্তেন শিখরেষ্বপি। হেমকূবরগর্ভেণ দৃঢাক্ষেণাতিশোভিনা ॥ ৪ ॥ সুবন্ধুরেণ দীপ্তেন পতত্রিবরগামিনা। খে গতেনেব শক্রস্য হর্য্যশ্বেন রথাদ্রিণা ॥ ৫ ॥ সাবিত্রে নিযমে পূর্ণে যং দদৌ সবিতা স্বযং। আদিত্যরশ্মিভিরিব রশ্মিভির্যো নিগৃহ্যতে ॥ ৬ ॥ তেন স্যন্দনমুখ্যেন দ্বিষৎস্যন্দনঘাতিনা। স শৃগালোঽভ্যযাৎ কৃষ্ণং শলভঃ পাবকং যথা ॥ ৭ ॥ চাপপাণিঃ সুতীক্ষ্ণেষুঃ কবচী হেমমালিকঃ। সিতপ্রাবরণোষ্ণীষঃ পাবকাকারলোচনঃ ॥ ৮ ॥ মুহুর্ম্মুহুর্জ্জ্যাচপলং বিক্ষিপন্ দুঃসহং ধনুঃ। নির্ব্বমন্ রোষজং বাযুং সানলজ্বালমণ্ডলং ॥ ৯ ॥ ভাভির্ভূষণপঙ্ক্তীনাং দীপ্তো মেরুরিবাচলঃ। রথস্থ ইব শৈলেন্দ্রঃ শৃগালঃ প্রত্যদৃশ্যত ॥১০॥ তস্যারসিতশব্দেন রথনেমিস্বনেন চ। গুরুত্বেন চ নাম্যন্তী চচালোর্ব্বী ভযাতুরা ॥ ১১ ॥ তমাপতন্তং শ্রীমন্তং মূর্ত্তিমন্তমিবাচলং। শৃগালং লোকপালাভং দৃষ্ট্বা কৃষ্ণো ন বিব্যথে ॥ ১২ ॥ শৃগালশ্চাপি সংরব্ধঃ স্যন্দনেনাশুগামিনা। সমীপে বাসুদেবস্য যুযুৎসুঃ প্রত্যদৃশ্যত ॥১৩॥ বাসুদেবং স্থিতং দৃষ্ট্বা শৃগালো যুদ্ধলালসঃ। অভিদুদ্রাব বেগেন মেঘরাশিরিবাচলং। বাসুদেবঃ স্মিতং কৃত্বা প্রতিযুদ্ধায তস্থিবান্ ॥ ১৪ ॥ তদ্যুদ্ধমভবত্তাভ্যাং সমরে ঘোরদর্শনং। উভাভ্যামপি মত্তাভ্যাং কুঞ্জরাভ্যাং যথা বনে ॥ ১৫ ॥ শৃগালস্ত্বব্রবীৎ কৃষ্ণং সমরে সমুপস্থিতং। যুদ্ধরাগেণ তেজস্বী মোহাচ্চলিতগৌরবঃ ॥ ১৬ ॥ গোমন্তে যুদ্ধমার্গেণ যত্ত্বযা কৃষ্ণ চেষ্টিতং। অনাযকানাং মূর্খাণাং নৃপাণাং দুর্ব্বলে বলে ॥ ১৭ ॥ ন মে সুবিদিতঃ কৃষ্ণঃ ক্ষত্রিযাণাং পরাজযঃ। কৃপণানামসত্ত্বানামবুধানাং রণোৎসবে ॥ ১৮ ॥ তিষ্ঠেদানীং যথাকামং স্থিতোঽহং পার্থিবে পদে। ক্ব যাস্যসি মযা রুদ্ধো রণেষ্বপরিনিষ্ঠিতঃ ॥ ১৯ ॥ ন চাহমেকং সবলো

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

যুক্তস্ত্বাং যোদ্ধুমাহবে। অহমেকস্ত্বমপ্যেকো দ্বৌ যুধ্যাব রণে স্থিতৌ ॥ ২০ ॥ কিং জনেন নিরস্তেন ত্বঞ্চাহঞ্চ রণে স্থিতঃ। ধর্ম্মযুদ্ধেন নিধনং ব্রজত্বেকতরো রণে ॥ ২১ ॥ লোকেঽস্মিন্ বাসুদেবোঽহং ভবিষ্যামি হতে ত্বযি। হতে মযি ত্বমপ্যেকো বাসুদেবো ভবিষ্যসি ॥ ২২ ॥ শৃগালস্য বচঃ শ্রুত্বা বাসুদেবঃ ক্ষমাপরঃ। ইষ্টতঃ প্রহরস্বেতি তমুক্ত্বা চক্রমাদদে ॥ ২৩ ॥ ততঃ সাযকজালানি শৃগালঃ ক্রোধমূর্চ্ছিতঃ। চিক্ষেপ কৃষ্ণে ঘোরাণি যুদ্ধায লঘুবিক্রমঃ ॥ ২৪ ॥ শস্ত্রাণি তানি চান্যানি মুষলাদ্যানি সংযুগে। পাতযামাস গোবিন্দে স শৃগালঃ প্রতাপবান্ ॥ ২৫ ॥ শৃগালপ্রহিতৈরস্ত্রৈঃ পাবকজ্বালমালিভিঃ। নির্দ্দযাভিহতঃ কৃষ্ণঃ স্থিতো গিরিরিবাচলঃ ॥ ২৬ ॥ সোঽস্ত্রপ্রহারাভিহতঃ কিঞ্চিদ্রোষসমীরিতঃ। চক্রমুদ্যম্য গোবিন্দঃ শৃগালোরসি চাক্ষিপৎ ॥ ২৭ ॥ তং রথস্থং প্রমাণস্থং শৃগালং যুদ্ধদুর্ম্মদং। জঘান সমরে চক্রং জাতদর্পং মহাবলং। ততঃ সুদর্শনং চক্রং পুনরাযাদ্গুরোঃ করং ॥ ২৮ ॥ চক্রেণোরসি নির্ভিন্নঃ স গতাসুর্গতোৎসবঃ। পপাত ক্ষতজস্রাবী শৃগালোঽদ্রিরিবাহতঃ ॥ ২৯ ॥ নিশম্য তং নিপতিতং বজ্রপাতাদিবাচলং। তস্য সৈন্যান্যপযযুর্ব্বিমনাংসি হতে নৃপে ॥ ৩০ ॥ কেচিৎ প্রবিশ্য নগরং কশ্মলাভিহতা ভৃশং। রুরুদুর্দুঃখসন্তপ্তা ভর্ত্তৃশোকাভিপীড়িতাঃ ॥ ৩১ ॥ কেচিত্তত্রৈব শোচন্তঃ স্মরন্তঃ সুকৃতানি চ। পতিতং ভূমিপং ভূমৌ ন ত্যজন্তি স্ম দুঃখিতাঃ ॥ ৩২ ॥ ততো মেঘনিনাদেন স্বরেণারিবিমর্দ্দনঃ। কৃষ্ণঃ কমলপত্রাক্ষো জনানামভযং দদৌ ॥ ৩৩ ॥ চক্রোচিতেন হস্তেন রাজতাঙ্গুলিপর্ব্বণা। ন ভেতব্যং ন ভেতব্যমিতি তানভ্যভাষত ॥ ৩৪ ॥ তে স্ম পশ্যন্তি পতিতং ধরণ্যাং ধরণীপতিং। চক্রনির্দ্দারিতোরস্কং ভিন্নশৃঙ্গমিবাচলং ॥ ৩৫ ॥ বিলপন্তি স্ম তে সর্ব্বে সচিবাঃ সপ্রজা ভৃশং। সাশ্রুপাতেক্ষণা দীনাঃ শোকস্য বশমাগতাঃ ॥ ৩৬ ॥ তেষাং রুদিতশব্দেন পৌরাণাং বিস্বরৈঃ স্বরৈঃ। মহিষ্যস্তস্য নিষ্পেতুঃ সপুত্রা রুদিতাননাঃ ॥ ৩৭ ॥ তাস্তং নিপাতিতং দৃষ্ট্বা শ্লাঘ্যং ভূমিপতিং পতিং। স্তনানারুজ্য করজৈর্ভৃশার্ত্তাঃ পর্য্যদেবযন্ ॥ ৩৮ ॥ উরাংস্যুরসিজাংশ্চৈব শিরোজান্যাকুলান্যপি। নির্দ্দযন্তাড়যন্ত্যস্তা বিস্বরং রুরুদুঃ স্ত্রিযঃ ॥ ৩৯ ॥ তস্যোরসি সুদুঃখার্ত্তা মৃদিতাঃ ক্লিন্নলোচনাঃ। পেতুরূর্দ্ধভুজাঃ সর্ব্বাঃ কৃত্তমূলা লতা ইব ॥ ৪০ ॥ তাসাং বাষ্পাম্বুপূর্ণানি নেত্রাণি নৃপযোষিতাং। বারিবিপ্রহতানীব পঙ্কজানি চকাশিরে ॥ ৪১ ॥ তাঃ পতিং পতিতং ভূমৌ রুদন্ত্যো হৃদি তাড়িতাঃ। লালপ্যমানাঃ করুণং যোষিতঃ পর্য্যদেবযন্ ॥ ৪২ ॥

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

পুত্রঞ্চাস্য পুরস্কৃত্য বালং প্রস্রুতলোচনং। শক্রদেবং পিতুঃ পার্শ্বে দ্বিগুণং রুরুদুঃ স্ত্রিয়ঃ॥ ৪৩॥ অয়ন্তে বীর বিক্রান্তো বালঃ পুত্রো ন পণ্ডিতঃ। বুদ্ধিহীনঃ কথময়ং পদে স্থাস্যতি পৈতৃকে॥ ৪৪॥ কথমেকং পদে ত্যক্ত্বা গতোঽস্যন্তঃপুরং পরং। অতৃপ্তাস্তব সৌখ্যানাং কিং কুর্ম্মো বিধবা বয়ং॥ ৪৫॥ তস্য পদ্মাবতী নাম মহিষী প্রমদোত্তমা। রুদতী পুত্রমাদায় বাসুদেবমুপস্থিতা॥ ৪৬॥ যস্ত্বয়া পাতিতো বীর রণপ্রোক্তেন কর্ম্মণা। তস্য প্রেতগতস্যায়ং পুত্রস্ত্বাং শরণং গতঃ॥ ৪৭॥ যদি ত্বাং প্রণমেতাসৌ কুর্য্যাদ্বা শাসনন্তব। নায়মেক-প্রহারেণ জনস্তপ্যেত দারুণং॥ ৪৮॥ যদি কুর্য্যাদয়ং মূঢ়স্ত্বয়ি বান্ধবকং বিধিং। নৈবং পরীতঃ কৃপণঃ সেবেত ধরণীতলং॥ ৪৯॥ অয়মস্য বিপন্নস্য বান্ধবস্য তবানঘ। সন্ততী রক্ষ্যতাং বীর পুত্রঃ পুত্র ইবাত্মজঃ॥ ৫০॥ তস্যাস্তদ্বচনং শ্রুত্বা মহিষ্যা যদুনন্দনঃ। মৃদুপূর্ব্বমিদং বাক্যমুবাচ বদতাম্বরঃ॥ ৫১॥ রাজপত্নি গতো রোষঃ সহানেন দুরাত্মনা। প্রকৃতিস্থা বয়ং জাতা দেবি সৈবাস্মি বা-ন্ধবঃ॥ ৫২॥ রোষো মে বিগতঃ সাধ্বি তব বাক্যৈরকিল্বিষৈঃ। যোঽয়ং পুত্রঃ শৃগালস্য মনাপ্যেষ ন সংশয়ঃ। অভয়ঞ্চাভিষেকঞ্চ দদাম্যস্মৈ সুখায় বৈ॥ ৫৩॥ আহূয়ন্তাং প্রকৃতয়ঃ পুরোধামন্ত্রিণস্তথা। পিতৃপৈতামহে রাজ্যে তব পুত্রোঽ-ভিষিচ্যতাং॥ ৫৪॥ ততঃ প্রকৃতয়ঃ সর্ব্বাঃ পুরোধা মন্ত্রিণস্তথা। অভিষেকার্থ-মাজগ্মুর্যত্র তৌ রামকেশবৌ॥ ৫৫॥ ততঃ সিংহাসনস্থং তং রাজপুত্রং জনা-র্দ্দনঃ। অভিষেকেণ দিব্যেন যোজয়ামাস বীর্য্যবান্॥ ৫৬॥ অভিষিচ্য শৃগালস্য করবীরপুরে সুতং। কৃষ্ণস্তদহরেবাশু প্রস্থানমভ্যরোচয়ৎ॥ ৫৭॥ রথেন হরিযুক্তেন তেন যুদ্ধার্জ্জিতেন বৈ। কেশবঃ প্রস্থিতোঽধ্বানং বৃত্রহা ত্রিদিবং যথা॥ ৫৮॥ শক্রদেবোঽপি ধর্ম্মাত্মা সহ মাত্রা পরন্তপঃ। সবালবৃদ্ধ-যুবতী মুখ্যাঃ প্রকৃতয়স্তথা॥ ৫৯॥ শিবিকায়ামথারোপ্য শৃগালং যুদ্ধদুর্ম্মদং। সহিতা দূরমার্গেণ পশ্চিমাভিমুখা যযুঃ॥ ৬০॥ নৈধনেন বিধানেন চক্রুস্তে তস্য সৎক্রিয়াং। সৎকারং কারয়ামাস স পিতুঃ পারলৌকিকং॥ ৬১॥ উদ্দি-শ্যোদ্দিশ্য রাজানং শ্রাদ্ধং কৃত্বা সহস্রশঃ। ততস্তে সলিলং দত্ত্বা নামগোত্রাদি-কীর্ত্তনৈঃ॥ ৬২॥ পিতর্য্যুপরতে ঘোরশোকসংবিগ্নমানসঃ। কৃত্বোদকং তদা রাজা প্রবিবেশ পুরোত্তমং॥ ৬৩॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে বিষ্ণুপর্ব্বণি শৃগালবধে শততমোঽধ্যায়ঃ॥ ১০০॥

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

বৈশম্পাযন উবাচ। তৌ তু স্বল্পেন কালেন দমঘোষেণ সঙ্গতৌ। অথাধ্ববিধিনা তৌ তু পঞ্চরাত্রোষিতৌ পথি। দমঘোষেণ সঙ্গত্য একরাত্রোষিতাবিব ॥ ১ ॥ জগ্মতুঃ সহিতৌ বীরৌ মুদা পরমযা যুতৌ। নগরীং মথুরাং প্রাপ্তৌ বসুদেবসুতাবুভৌ ॥ ২ ॥ ততঃ প্রত্যুদ্গতাঃ সর্ব্বে যাদবা যদুনন্দনৌ। সবলা হৃষ্টমনস উগ্রসেনপুরোগমাঃ ॥ ৩ ॥ শ্রেণ্যঃ প্রকৃতযশ্চৈব মন্ত্রিণশ্চ যথোচিতাঃ। সবালবৃদ্ধা সা চৈব পুরী সমভিবর্ত্তত ॥ ৪ ॥ নন্দিতূর্য্যাণ্যবাদ্যন্ত স্তূযেতাং পুরুষোত্তমৌ। রথ্যাঃ পতাকামালিন্যো ভাসন্তি স্ম সমন্ততঃ ॥ ৫ ॥ হৃষ্টা প্রমুদিতা সর্ব্বা পুরী পরমশোভিতা। ভ্রাত্রোস্তযোরাগমনে যথৈবেন্দ্রমহে তথা ॥ ৬ ॥ মুদিতাস্তত্র গাযন্তি রাজমার্গেষু গাযনাঃ। স্তবাশীর্ব্বহুলা গাথা যাদবানাং প্রিযঙ্করাঃ ॥ ৭ ॥ গোবিন্দরামৌ সম্প্রাপ্তৌ ভ্রাতরৌ লোকবিশ্রুতৌ। স্বে পুরে নির্ভযাঃ সর্ব্বে ক্রীডধ্বং যাদবাঃ সুখং ॥ ৮ ॥ ন তত্র কশ্চিদ্দীনো বা মলিনো বা বিচেতনঃ। মথুরাযামভূৎ কশ্চিৎ রামকৃষ্ণসমাগমে ॥ ৯ ॥ বযাংসি সাধুবাক্যানি প্রহৃষ্টা গোহযদ্বিপাঃ। নরনারীগণাশ্চৈব ভেজিরে মানসং সুখং ॥ ১০ ॥ শিবাশ্চ প্রববুর্ব্বাতা বিরজস্কা দিশো দশ। দৈবতানি চ সর্ব্বাণি হৃষ্টান্যাযতনেষ্বথ ॥ ১১ ॥ যানি লিঙ্গানি লোকস্য বৃত্তানীহ কৃতে যুগে। তানি সর্ব্বাণ্যদৃশ্যন্ত তযোরাগমনে তদা ॥ ১২ ॥ ততঃ কালে শিবে পুণ্যে স্যন্দনেনারিমর্দ্দনৌ। হরিযুক্তেন তৌ বীরৌ প্রবিষ্টৌ মথুরাং পুরীং ॥ ১৩ ॥ প্রবিশন্তং পুরীং রম্যাং গোবিন্দং রামমেব চ। অনুজগ্মুর্যদুগণাঃ শক্রং দেবগণা ইব ॥ ১৪ ॥ বসুদেবস্য ভবনং পিতুস্তৌ যদুনন্দনৌ। প্রবিষ্টৌ হৃষ্টবদনৌ চন্দ্রাদিত্যাবিবাচলং ॥ ১৫ ॥ তত্রাযুধানি সংন্যস্য গৃহে স্বে স্বৈরচারিণৌ। মুমুদাতে যদুবরৌ বসুদেবসুতাবুভৌ ॥ ১৬ ॥ ততস্তৌ বসুদেবস্য পাদৌ সমভিপীড্য চ। তত্রোগ্রসেনং রাজানমন্যাংশ্চ যদুপুঙ্গবান্। যথান্যাযং পূজযিত্বা তৌ সর্ব্বৈশ্চাভিনন্দিতৌ ॥ ১৭ ॥ জগ্মতুর্হৃষ্টমনসৌ মাতুরেব নিবেশনং ॥ ১৮ ॥ এবং তাবেককর্ম্মাণৌ মথুরাযাং শুভাননৌ। উগ্রসেনানুগৌ ভূত্বা কঞ্চিৎ কালং মুমোদতুঃ ॥ ১৯ ॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে বিষ্ণুপর্ব্বণি মথুরাপ্রত্যাগমনং নাম একাধিকশততমোঽধ্যাযঃ ॥ ১০১ ॥

বৈশম্পাযন উবাচ। কস্যচিত্ত্বথ কালস্য স্মৃত্বা গোপেষু সৌহৃদং। জগামৈকো

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

ব্রজং রামো কৃষ্ণস্যানুমতে স্থিতঃ ॥ ১॥ স গতস্তত্র রম্যাণি দদর্শ বিপুলানি বৈ। ভুক্তপূর্ব্বাণ্যরণ্যানি সরাংসি সুরভীণি চ ॥ ২॥ স প্রবিষ্টস্তু বেগেন তং ব্রজং কৃষ্ণপূর্ব্বজঃ। বন্যেন রমণীযেন বেশেনালঙ্কৃতঃ প্রভুঃ ॥ ৩ ॥ স তানভাষত প্রীত্যা যথাপূর্ব্বমরিন্দমঃ। গোপাংস্তেনৈব বিধিনা যথান্যাযং যথাবযঃ ॥ ৪॥ তথৈব প্রাহ তান্ সর্ব্বাংস্তথৈব পরিহর্ষযন্। তথৈব সহ গোপীভির্যোজযন্ মধুরাঃ কথাঃ ॥ ৫ ॥ তমূচুঃ স্থবিরা গোপাঃ প্রিযং মধুরভাষিণঃ। রামং রমযতাং শ্রেষ্ঠং প্রবাসাৎ পুনরাগতং ॥ ৬ ॥ স্বাগতন্তে মহাবাহো যদূনাং কুলনন্দন। অদ্য স্ম নির্ব্বৃতাস্তাত যত্ত্বাং পশ্যামহে বযং ॥ ৭ ॥ প্রীতাশ্চৈব বযং বীর যত্ত্বং পুনরিহাগতঃ। বিখ্যাতস্ত্রিষু লোকেষু রামঃ শত্রুভযঙ্করঃ ॥ ৮॥ বর্দ্ধনীযা বযং বীর ত্বযা যাদবনন্দন। অথ বা প্রাণিনস্তাত রমন্তে জন্মভূমিষু ॥৯॥ ত্রিদশানাং বযং মান্যা ধ্রুবমদ্যামলানন। যে স্ম দৃষ্টাস্ত্বযা তাত কাঙ্ক্ষমাণাস্তবাগমং ॥ ১০ ॥ দিষ্ট্যা তে নিহতা মল্লাঃ কংসশ্চ বিনিপাতিতঃ। উগ্রসেনোঽভিষিক্তশ্চ মাহাত্ম্যেনাত্মজেন বৈ ॥ ১১ ॥ সমুদ্রে চ শ্রুতোঽস্মাভিস্তিমিনা সহ বিগ্রহঃ। বধঃ পঞ্চজনস্যৈব জরাসন্ধেন বিগ্রহঃ ॥ ১২ ॥ গোমন্তে চ শ্রুতোঽস্মাভিঃ ক্ষত্রিযৈঃ সহ বিগ্রহঃ। দরদস্য বধশ্চৈব জরাসন্ধে চ যা মতিঃ। তত্রাযুধাবতরণং শ্রুতং নঃ পরমাহবে ॥ ১৩॥ বধশ্চৈব শৃগালস্য করবীরপুরোত্তমে। তৎসুতস্যাভিষেকশ্চ নাগরাণাঞ্চ সান্ত্বনং ॥ ১৪ ॥ মথুরাযাং প্রবেশস্তু কীর্ত্তনীযঃ সুরৈরপি। প্রতিষ্ঠিতা চ বসুধা পার্থিবাশ্চ বশীকৃতাঃ ॥ ১৫ ॥ তব চাগমনং দৃষ্ট্বা সভাগ্যাঃ স্ম যথা পুরা। তেন স্ম পরিতুষ্টা বৈ হর্ষিতাশ্চ সবান্ধবাঃ ॥ ১৬॥ প্রত্যুবাচ ততো রামঃ সর্ব্বাংস্তানভিতঃ স্থিতান্। যাদবেষ্বপি সর্ব্বেষু ভবন্তো মম বান্ধবাঃ ॥ ১৭ ॥ ইহাবযোর্গতং বাল্যমিহ চৈবাবযো রতং। ভবদ্ভির্ব্বর্দ্ধিতাশ্চৈব যাস্যামো বিক্রিযাং কথং ॥ ১৮ ॥ গৃহেষু ভবতাং ভুক্তং গাবশ্চ পরিরক্ষিতাঃ। অস্মাকং বান্ধবাঃ সর্ব্বে ভবন্তো বদ্ধসৌহৃদাঃ ॥ ১৯ ॥ ব্রুবত্যেবং যথাতত্ত্বং গোপমধ্যে হলাযুধে। সংহৃষ্টবদনা ভূযো বভূবুর্গোপযোষিতঃ। ততো বনান্তরগতো রেমে রামো মহাবলঃ ॥ ২০ ॥ এতস্মিন্নন্তরে প্রাপ্তে রামায বিদিতাত্মনে। গোপালৈর্দ্দেশকালজ্ঞৈরুপানীযত বারুণী ॥ ২১ ॥ সোঽপিবৎ পাণ্ডুরাভ্রাভস্তৎকালং জ্ঞাতিভির্বৃতঃ। বনান্তরগতো রামঃ পানং মদসমীরণং ॥ ২২ ॥ উপনিন্যুস্ততস্তস্মৈ বন্যানি বিবিধানি চ। প্রত্যগ্ররমণীযানি পুষ্পাণি চ ফলানি চ ॥ ২৩ ॥ মেধ্যাংশ্চ বিবিধান্ ভক্ষ্যান্ রসাংশ্চ হৃদযঙ্গ-

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

মান্। সদ্যো হৃতানি পদ্মানি বিকচান্যুৎপলানি চ ॥ ২৪ ॥ শিরসা চারুকেশেন
কিঞ্চিদাবৃত্য মৌলিনা। শ্রবণৈকাবলম্বেন কুণ্ডলেন বিরাজতা ॥ ২৫ ॥ চন্দনা-
র্দ্রেণ পীতেন বনমালাবলম্বিনা। বিবভাবুরসা রামঃ কৈলাসেনেব মন্দরঃ ॥ ২৬ ॥
নীলে বসানো বসনে প্রত্যগ্রজলদপ্রভে। ররাজ বপুষা শুভ্রস্তিমিরৌঘে যথা
শশী ॥ ২৭ ॥ লাঙ্গলেনাবসক্তেন ভুজগাভোগবর্ত্তিনা। তথা ভুজাগ্রশ্লিষ্টেন
মুষলেন চ ভাস্বতা ॥ ২৮ ॥ স মত্তো বলিনাং শ্রেষ্ঠো ররাজাঘূর্ণিতাননঃ।
শৈশিরীষু ত্রিযামাস্থু যথা খেদালসঃ শশী ॥ ২৯ ॥ রামস্তু যমুনামাহ স্নাতুমিচ্ছে
মহানদি। এহি মামভিগচ্ছস্ব রূপিণী সাগরঙ্গমে ॥ ৩০ ॥ সঙ্কর্ষণস্য মত্তোক্তাং
ভারতীং পরিভূয সা। নাভ্যবর্ত্তত তং দেশং স্ত্রীস্বভাবেন মোহিতা ॥ ৩১ ॥
ততশ্চুক্রোধ বলবান্ রামো মদসমীরিতঃ। চকার স হলং হস্তে কর্ষণাধোমুখং
বলী ॥ ৩২ ॥ তস্যামুপরি মেদিন্যাং পেতুস্তামরসস্রজঃ। মুমুচুঃ পুষ্পকোষৈশ্চ
পুষ্পরেণ্বরুণং জলং ॥ ৩৩ ॥ স হলেনানতাগ্রেণ কুলে গৃহ্য মহানদীং। চকর্ষ
যমুনাং রামো ব্যথিতাং বনিতামিব ॥ ৩৪ ॥ সা বিহ্বলজলস্রোতা হ্রদপ্রস্থিত-
সঞ্চযা। ব্যাবর্ত্তত নদী ভীতা হলমার্গানুসারিণী ॥ ৩৫ ॥ লাঙ্গলাদিষ্টমার্গা
সা বেগগা বক্রগামিণী। সঙ্কর্ষণভযত্রস্তা যোষেবাকুলতাং গতা ॥ ৩৬ ॥ পুলিন-
শ্রোণির্বিম্বোষ্ঠী মৃদিতৈস্তোযতাডিতৈঃ। ফেনমেখলসূত্রৈশ্চ বেগগাম্বুদগামি-
নী ॥ ৩৭ ॥ তরঙ্গবিষমাপীডা চক্রবাকোন্মুখস্তনী। বেগগম্ভীরবক্রাঙ্গী ত্রস্ত-
মীনবিভূষণা ॥ ৩৮ ॥ সিতহংসেক্ষণাপাঙ্গী কাশক্ষৌমোচ্ছ্রিতাম্বরা। তীরজো-
দ্ধূতকেশান্তা জলস্খলিতগামিনী ॥ ৩৯ ॥ লাঙ্গলোল্লিখিতাপাঙ্গী ক্ষুভিতা
সাগরঙ্গমা। মত্তেব কুটিলা নারী রাজমার্গেণ গচ্ছতী ॥ ৪০ ॥ কৃষ্যতে সা স্ম
বেগেন স্রোতঃস্খলিতগামিনী। উন্মার্গা নীতমার্গা সা যেন বৃন্দাবনং বনং ॥ ৪১ ॥
বৃন্দাবনস্য মধ্যেন সা নীতা যমুনা নদী। রোরূযমাণেব খগৈরন্বিতা তোযবা-
সিভিঃ ॥ ৪২ ॥ সা যদা সমভিক্রান্তা নদী বৃন্দাবনং বনং। তদা স্ত্রীরূপিণী
ভূত্বা যমুনা রামমব্রবীৎ ॥ ৪৩ ॥ প্রসীদ নাথ ভীতাস্মি প্রতিলোমেন কর্ম্মণা।
বিপরীতমিদং রূপং তোযঞ্চ মম জাযতে ॥ ৪৪ ॥ অসত্যহং নদীমধ্যে রৌহিণেয
ত্বযা কৃতা। কর্ষণেন মহাবাহো স্বমার্গব্যভিচারিণী ॥ ৪৫ ॥ প্রাপ্তাং মাং
সাগরে নূনং সপত্ন্যো বেগগর্ব্বিতাঃ। ফেনহাসৈর্হসিষ্যন্তি তোযব্যাবৃত্তগামি-
নীং ॥ ৪৬ ॥ প্রসাদং কুরু মে বীর যাচে ত্বাং কৃষ্ণপূর্ব্বজ। সুপ্রসন্নমনা নিত্যং
ভব ত্বং সুরসত্তম। কর্ষণাযুধকৃষ্টাস্মি রোষোঽযং বিনিবর্ত্ত্যতাং ॥ ৪৭ ॥ গচ্ছামি

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

চরণৌ মূর্দ্ধ্না তবৈষা লাঙ্গলায়ুধ। মার্গমাদিষ্টমিচ্ছামি ক্ব গচ্ছামি মহাভুজ ॥৪৮॥ প্রণামাবনতাং দৃষ্ট্বা যমুনাং লাঙ্গলায়ুধঃ। প্রত্যুবাচার্ণববধূং মদক্লান্ত ইদং বচঃ॥ ৪৯॥ লাঙ্গলাদিষ্টমার্গা ত্বমিমং মে প্রিয়দর্শনে। দেশমম্বুপ্রদানেন প্লাবয়স্বাখিলং শুভে। এষ তে সুভ্রু সন্দেশঃ কথিতঃ সাগরঙ্গমে॥ ৫০॥ শান্তিং ব্রজ মহাভাগে গম্যতাঞ্চ যথাসুখং। যাবৎ স্থাস্যতি লোকোঽয়ং তাবৎ স্থাস্যতি মে যশঃ॥ ৫১॥ যমুনাকর্ষণং দৃষ্ট্বা সর্ব্বে তে ব্রজবাসিনঃ। সাধু সাধ্বিতি রামায় প্রণামং চক্রিরে তদা ॥৫২॥ তাং বিসৃজ্য মহাভাগাংস্তাংশ্চ সর্ব্বান্ ব্রজৌকসঃ। ততঃ সঞ্চিন্ত্য মনসা রামঃ প্রহরতাং বরঃ। পুনঃ প্রতিজগামাশু মথুরাং রৌহিণীসুতঃ ॥৫৩॥ স গত্বা মথুরাং রামো ভবনে মধুসূদনং। পরিবর্ত্তমানং দদৃশে পৃথিব্যাং সারমব্যয়ং ॥৫৪॥ তথৈবাধ্বন্যবেশেন সোপশ্লিষ্টো জনার্দ্দনং। প্রত্যগ্রবনমালেন বক্ষসাভিবিরাজতা॥ ৫৫॥ স দৃষ্ট্বা তূর্ণমায়ান্তং রামং লাঙ্গলধারিণং। সহসোত্থায় গোবিন্দো দদাবাসনমাত্মনঃ॥ ৫৬॥ উপবিষ্টং তদা রামং পপ্রচ্ছ কুশলং ব্রজে। বান্ধবেষু চ সর্ব্বেষু গোষু চৈব জনার্দ্দনঃ॥ ৫৭॥ প্রত্যুবাচ ততো রামো ভ্রাতরং সাধুভাষিণং। সর্ব্বত্র কুশলং কৃষ্ণ যেষাং কুশলমিচ্ছসি॥ ৫৮॥ ততস্তয়োর্ব্বিচিত্রার্থাঃ পৌরাণ্যো হ্যভবন্ কথাঃ। বসুদেবাগ্রতঃ পুণ্যা রামকেশবয়োস্তদা॥ ৫৯॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে বিষ্ণুপর্ব্বণি যমুনাকর্ষণং নাম দ্ব্যধিকশততমোঽধ্যায়ঃ॥ ১০২॥

বৈশম্পায়ন উবাচ। এতস্মিন্নন্তরে প্রাপ্তা লোকপ্রাবৃত্তিকা নরাঃ। চক্রায়ুধগৃহং সর্ব্বে লোকপালগৃহোপমং॥ ১॥ তেষাত্যযিকশংসীষু লোকপ্রাবৃত্তিকেষ্বিহ। কৃতসংজ্ঞা যদুশ্রেষ্ঠাঃ সমেতাঃ কৃষ্ণসংসদি॥ ২॥ সমাগতেষু সর্ব্বেষু যদুমুখ্যেষু সংসদি। প্রাবৃত্তিকা নরাঃ প্রাহুঃ পার্থিবাত্যযিকং বচঃ॥ ৩॥ জনার্দ্দন নরেন্দ্রাণাং পার্থিবানাং সমাগমঃ। ভবিষ্যতি ক্ষিতীশানাং সুমহানিত্যনেকশঃ॥ ৪॥ ত্বরিতাস্তত্র গচ্ছন্তি নানাজনপদেশ্বরাঃ। কুণ্ডিনে পুণ্ডরীকাক্ষ ভোজপুত্রস্য শাসনাৎ॥ ৫॥ প্রকাশং স্ম কথাস্তত্র শ্রূয়ন্তে মনুজেরিতাঃ। রুক্মিণী কিল নাম্নাস্তি রুক্মিণঃ প্রথমা স্বসা॥ ৬॥ ভাবী স্বয়ম্বরস্তত্র তস্যাঃ কিল জনার্দ্দন। ইত্যর্থমেতে নৃবরা গচ্ছন্তি সবলানুগাঃ॥ ৭॥ তস্যাস্ত্রৈলোক্যসুন্দর্য্যাস্তৃতীয়েঽহনি যাদব। রুক্মভূষণভূষিণ্যা ভবিষ্যতি স্বয়ম্বরঃ॥ ৮॥

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

রাজ্ঞাং তত্র সমেতানাং হস্ত্যশ্বরথগামিনাং। দ্রক্ষ্যামঃ শতশস্তত্র শিবিরাণি মহাত্মনাং ॥ ৯ ॥ সিংহশার্দ্দূলদৃপ্তানাং মত্তদ্বিরদগামিনাং। সদা যুদ্ধপ্রিযাণাং হি পরস্পরমমর্ষিণাং ॥ ১০ ॥ জযায শাস্ত্রং সহিতা বলৌঘেন সমন্বিতাঃ। নিরুদ্ধাঃ পৃথিবীপালাঃ কিমেকান্তচরা বযং। নিরুৎসাহা ভবিষ্যামো গচ্ছামো যদুনন্দন ॥১১॥ শ্রুত্বৈতৎ কেশবো বাক্যং হৃদি শল্যমিবার্পিতং। নির্জ্জগাম যদুশ্রেষ্ঠো যদূনাং সহিতো বলৈঃ ॥ ১২ ॥ যাদবাস্তে বলোদগ্রাঃ সর্ব্বে সংগ্রামলালসাঃ। নির্যযুঃ স্যন্দনবরৈর্গর্ব্বিতাস্ত্রিদশা ইব ॥ ১৩ ॥ বলাগ্রেণ নিযুক্তেন হরিরীশানসম্মিতঃ। চক্রোদ্যতকরঃ কৃষ্ণো গদাপাণির্ব্যরোচত ॥ ১৪ ॥ যাদবাশ্চাপরে তত্র বাসুদেবানুযাযিনঃ। রথৈরাদিত্যসঙ্কাশৈঃ কিঙ্কিণীপ্রতিনাদিতৈঃ ॥ ১৫ ॥ উগ্রসেনস্তু গোবিন্দঃ প্রাহ নিশ্চিতদর্শনঃ। তিষ্ঠ ত্বং নৃপশার্দ্দূল ভ্রাত্রা মে সহিতোঽনঘ ॥১৬॥ ক্ষত্রিযা নিকৃতিপ্রজ্ঞাঃ শাস্ত্রনিশ্চিতদর্শনাঃ। পুরীং শূন্যামিমাং বীর জঘন্যেঽভিপতন্তি হ ॥ ১৭ ॥ অস্মাকং শঙ্কিতাঃ সর্ব্বে জরাসন্ধবশানুগাঃ। মোদন্তে সুখিনস্তত্র দেবলোকে যথামরাঃ ॥ ১৮ ॥ তস্য তদ্বচনং শ্রুত্বা ভোজরাজো মহাযশাঃ। কৃষ্ণং স্নেহেন বিক্লবং বভাষে বচনামৃতং ॥ ১৯ ॥ কৃষ্ণ কৃষ্ণ মহাবাহো যদুনাং নন্দিবর্দ্ধন। শ্রূযতাং যদহন্ত্বদ্য বক্ষ্যামি রিপুসূদন ॥২০॥ ত্বযা বিহীনাঃ সর্ব্বে স্ম ন শক্তাঃ সুখমাসিতুং। পুরেঽস্মিন্ বিষযান্তে বা পতিহীনা ইব স্ত্রিযঃ ॥ ২১ ॥ ত্বৎসনাথা বযং তাত যদ্বাহুবলমাশ্রিতাঃ। বিভীমো ন নরেন্দ্রাণাং সেন্দ্রাণামপি মানদ ॥ ২২ ॥ বিজযায যদুশ্রেষ্ঠ যত্র যত্র গমিষ্যসি। তত্র ত্বং সহিতোঽস্মাভির্গচ্ছেথা যাদবর্ষভ ॥২৩॥ তস্য রাজ্ঞো বচঃ শ্রুত্বা সস্মিতং দেবকীসুতঃ। যথেষ্টং ভবতামদ্য তথা কর্ত্তাস্ম্যসংশযঃ ॥ ২৪ ॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে বিষ্ণুপর্ব্বণি মন্ত্রোদাহরণে ত্র্যধিকশততমোঽধ্যাযঃ ॥ ১০৩ ॥

বৈশম্পাযন উবাচ। এবমুক্ত্বা তু বৈ কৃষ্ণো জগামাশু রথেন বৈ। ভীষ্মকস্য গৃহং প্রাপ্তো লোহিতাযতি ভাস্করে ॥ ১ ॥ প্রাপ্তে রাজসমাজে তু শিবিরাকীর্ণভূতলে। রঙ্গং সুবিপুলং দৃষ্ট্বা রাজসীং তনুমাবিশৎ ॥ ২ ॥ ত্রাসনার্থঞ্চ ভূপানাং প্রকাশার্থং পুরাতনং। মনসা চিন্তযামাস বৈনতেযং মহাবলং ॥ ৩ ॥ ততশ্চিন্তিতমাত্রস্তু বিদিত্বা বিনতাত্মজঃ। স্থূললক্ষ্যং বপুঃ কৃত্বা নিলিল্যে কেশবান্তিকে ॥৪॥ তস্য পক্ষনিপাতেন পবনোদ্ভ্রান্তকারিণা। কম্পিতা মনুজাঃ সর্ব্বে ন্যুব্জাশ্চ পতিতা

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

ভুবি। তথা নিপতিতাঃ সর্ব্বে প্রচেষ্টন্তে যথোরগাঃ ॥ ৫ ॥ তান্ সন্নিপতিতান্ দৃষ্ট্বা কৃষ্ণো গিরিরিবাচলঃ। স তদা পক্ষবাতেন মেনে পতগসঙ্গমং ॥ ৬ ॥ দদর্শ গরুড়ং প্রাপ্তং দিব্যস্রগনুলেপনং। পক্ষবাতেন পৃথিবীং চালযন্তং মুহুর্ম্মুহুঃ ॥ ৭ ॥ পৃষ্ঠাসক্তৈঃ প্রহরণৈর্লেলিহন্তমিবোরগৈঃ। বৈষ্ণবং হস্তসংশ্লেষং মন্যমানৈরবাঙ্মুখৈঃ ॥ ৮ ॥ চরণাভ্যাং প্রকর্ষন্তং পাণ্ডুরং ভোগিনাম্বরং। হেমপত্রৈরুপচিতং ধাতুমন্তমিবাচলং ॥ ৯ ॥ অমৃতারম্ভহর্ত্তারং দ্বিজিহ্বেন্দ্রবিনাশনং। ত্রাসনং দৈত্যসঙ্ঘানাং বাহনং ধ্বজলক্ষণং ॥১০॥ তং দৃষ্ট্বা স্বধ্বজং প্রাপ্তং সচিবং সাম্পরাযিকং। ধ্বতিমন্তং গরুত্মন্তং জগাদ মধুসূদনঃ ॥ ১১ ॥ দৃষ্ট্বা পরমসংহৃষ্টঃ স্থিতং দেবমিবাপরং। তুল্যসামর্থ্যযা বাচা গরুত্মন্তমবস্থিতং ॥ ১২ ॥ শ্রীকৃষ্ণ উবাচ। স্বাগতং খচরশ্রেষ্ঠ সুরসেনারিমর্দ্দন। বিনতাহৃদযানন্দ স্বাগতং কেশবপ্রিয ॥১৩॥ ব্রজ পত্ররথশ্রেষ্ঠ কৈশিকস্য নিবেশনং। বযং তত্রৈব গত্বাথ প্রতীক্ষামঃ স্বযম্বরং ॥ ১৪ ॥ রাজ্ঞাং তত্র সমেতানাং হস্ত্যশ্বরথগামিনাং। দ্রক্ষ্যামঃ শতশস্তত্র সমেতানাং মহাত্মনাং ॥ ১৫ ॥ এবমুক্ত্বা মহাবাহুর্বৈনতেযং মহাবলং। জগামাশু পুরীং কৃষ্ণঃ কৈশিকস্য মহাত্মনঃ। বৈনতেযসখঃ শ্রীমান্ যাদবৈশ্চ মহারথৈঃ ॥ ১৬ ॥ বিদর্ভনগরীং প্রাপ্তে কৃষ্ণে দেবকিনন্দনে। হৃষ্টাঃ প্রমুদিতাঃ সর্ব্বে নিবাসাযোপচক্রমুঃ। সর্ব্বে শস্ত্রাযুধধরা রাজানো বলশালিনঃ ॥ ১৭ ॥ বৈশম্পাযন উবাচ। এতস্মিন্নেব কালে তু রাজা নীতিবিশারদঃ। কৈশিকস্তত উত্থায প্রহৃষ্টেনান্তরাত্মনা ॥ ১৮ ॥ অর্ঘ্যমাচমনং দত্ত্বা স রাজা কৈশিকঃ স্বযং। সৎকৃত্য বিধিবৎ কৃষ্ণং স্বপুরং সংন্যবেশযৎ ॥ ১৯ ॥ পূর্ব্বমেব তু কৃষ্ণায কারিতং দিব্যমন্দিরং। বিবেশ সবলঃ শ্রীমান্ কৈলাসং শঙ্করো যথা ॥ ২০ ॥ খাদ্যপানাদিরত্নৌঘৈরর্চ্চিতো বাসবানুজঃ। সুখেনৈবোষিতঃ কৃষ্ণস্তস্য রাজ্ঞো নিবেশনে। পূজিতো বহুমানেন স্নেহপূর্ণেন চেতসা ॥ ২১ ॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে বিষ্ণুপর্ব্বণি রুক্মিণীস্বযম্বরে
চতুরধিকশততমোঽধ্যাযঃ ॥ ১০৪ ॥

বৈশম্পাযন উবাচ। তে কৃষ্ণমাগতং দৃষ্ট্বা বৈনতেযসহাচ্যুতং। বভূবুশ্চিন্তযাবিষ্টাঃ সর্ব্বে নৃপতিসত্তমাঃ ॥ ১ ॥ তে সমেত্য গতা রাজন্ রাজানো ভীমবিক্রমাঃ। মন্ত্রায মন্ত্রকুশলা নীতিশাস্ত্রার্থবিত্তমাঃ ॥ ২ ॥ ভীষ্মকস্য সভাং গত্বা রম্যাং হেমপরিষ্কৃতাং। সিংহাসনেষু চিত্রেষু বিচিত্রাস্তরণেষু চ। নিষেদুস্তে নৃপবরা দেবা

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

দেবসভামিব ॥ ৩ ॥ তেষাং মধ্যে মহাবাহুর্জ্জরাসন্ধো মহাবলঃ। বভাষে সুমহাতেজা দেবান্ দেবেশ্বরো যথা ॥ ৪ ॥ জরাসন্ধ উবাচ। শ্রূযতাং ভো নৃপশ্রেষ্ঠা ভীষ্মকশ্চ মহামতিঃ। কথ্যমানং যথা বুদ্ধ্যা বচনং বদতাম্বরাঃ ॥৫॥ যোঽসৌ কৃষ্ণ ইতি খ্যাতো বসুদেবসুতো বলী। বৈনতেযসহাযেন সম্প্রাপ্তঃ কুণ্ডিনন্ত্বিহ॥৬॥ কন্যাহেতোর্ম্মহাতেজা যাদবৈরভিসংবৃতঃ। অবশ্যং কুরুতে যত্নং কন্যাবাপ্তির্যথা ভবেৎ ॥ ৭ ॥ যদত্র কারণং কার্য্যং সুনযোপেতমৃদ্ধিতং। কুরুধ্বং নৃপশার্দ্দূলা বিনিশ্চিত্য বলাবলং ॥ ৮ ॥ পদাতিনৌ মহাবীর্য্যৌ বসুদেবসুতাবুভৌ। বৈনতেযং বিনা তস্মিন্ গোমন্তে পর্ব্বতোত্তমে ॥ ৯ ॥ কৃতবন্তৌ মহাঘোরং ভবদ্ভির্ব্বিদিতং হি তৎ ॥ ১০ ॥ কৃষ্ণস্য যাদবৈশ্চৈব ভোজান্ধকমহারথৈঃ। সমেত্য যুদ্ধমানস্য কীদৃশো বিগ্রহো ভবেৎ ॥১১॥ কন্যার্থে যতমানেন গরুড়স্থেন বিষ্ণুনা। কঃ স্থাস্যতি রণে তস্মিন্নপি শক্রঃ সুরৈঃ সহ ॥ ১২ ॥ পুরা একার্ণবে ঘোরে শ্রূযতে মেদিনী ত্বিযং। পাতালতলসংমগ্না বিষ্ণুনা প্রভবিষ্ণুনা ॥ ১৩ ॥ বারাহং রূপমাস্থায উদ্ধৃতা জগদাদিনা। হিরণ্যাক্ষশ্চ দৈত্যেন্দ্রো বারাহেণ নিপাতিতঃ ॥১৪॥ হিরণ্যকশিপুশ্চৈব মহাবলপরাক্রমঃ। অবধ্যোঽমরদৈত্যানামৃষিগন্ধর্ব্বকিন্নরৈঃ ॥১৫॥ যক্ষরাক্ষসনাগানাং নাকাশে নাবনিস্থলে। ন চাভ্যন্তররাত্র্যহ্নোর্ন শুষ্কেণার্দ্রকেণ চ ॥ ১৬ ॥ অবধ্যস্ত্রিষু লোকেষু দৈত্যেন্দ্রস্ত্বপরাজিতঃ। নারসিংহেন রূপেণ নিহতো বিষ্ণুনা পুরা ॥ ১৭ ॥ বামনেন তু রূপেণ কশ্যপস্যাত্মজো বলী। অদিত্যা গর্ভসংভূতো বলির্ব্বদ্ধোঽসুরোত্তমঃ। সত্যরজ্জুমযৈঃ পাশৈঃ কৃতঃ পাতালসংশ্রযঃ ॥ ১৮ ॥ কার্ত্তবীর্য্যো মহাবীর্য্যঃ সহস্রভুজবিগ্রহঃ। দত্তাত্রেযপ্রসাদেন মত্তো রাজ্যমদেন চ ॥ ১৯ ॥ জামদগ্ন্যো মহাতেজা রেণুকাগর্ভসম্ভবঃ। ত্রেতাদ্বাপরযোঃ সন্ধৌ রামঃ শস্ত্রভৃতাম্বরঃ ॥ ২০ ॥ পর্শুনা বজ্রকল্পেন সপ্তদ্বীপেশ্বরো নৃপঃ। বিষ্ণুনা নিহতো ভৃগুশ্ছদ্মরূপেণ হৈহযঃ ॥ ২১ ॥ ইক্ষ্বাকুকুলসম্ভূতো রামো দাশরথিঃ পুরা। ত্রৈলোক্যবিজযং বীরং রাবণং বৈ ন্যপাতযৎ ॥ ২২ ॥ পুরা কৃতযুগে বিষ্ণুঃ সংগ্রামে তারকামযে। ষোড়শার্দ্ধভুজো ভূত্বা গরুড়স্থোঽপি বীর্য্যবান্। নিজঘানাসুরান্ যুদ্ধে বরদানেন গর্ব্বিতান্ ॥ ২৩॥ কালনেমিশ্চ দৈত্যো যো দেবানাং স ভযপ্রদঃ। সহস্রকিরণাভেন চক্রেণ নিহতো যুধি। মহাযোগবলেনাসৌ বিশ্বরূপেণ বিষ্ণুনা ॥২৪॥ অনেন প্রাপ্তকালাস্তে নিহতা বহবোঽসুরাঃ। বনে বনচরা দৈত্যা মহাবলপরাক্রমাঃ। নিহতা বালভাবেন প্রলম্বারিষ্টধেনুকাঃ ॥ ২৫ ॥ শকুনীং কেশিনঞ্চৈব যমলার্জ্জুনকাবপি। নাগং কুবলযাপীড়ং চাণূরং মুষ্টিকং তথা ॥ ২৬ ॥ কংসঞ্চ বলিনাং শ্রেষ্ঠং সগণং দেবকীসুতঃ। নিহত্য গোপবেশেন ক্রীড়যামাস

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

কেশবঃ ॥ ২৭ ॥ এবমাদীনি দিব্যানি ছদ্মরূপাণি চক্রিণা। কৃতানি দিব্যরূপাণি বিষ্ণুনা প্রভবিষ্ণুনা ॥ ২৮ ॥ তেনাহং বঃ প্রবক্ষ্যামি ভবতাং হিতকাম্যয়া। তং মন্যে কেশবং বিষ্ণুং সুরাধ্যক্ষমসুরান্তকং ॥ ২৯ ॥ নারায়ণং জগদ্যোনিং পুরাণং পুরুষং ধ্রুবং। স্রষ্টারং সর্ব্বভূতানাং ব্যক্তাব্যক্তং সনাতনং ॥ ৩০ ॥ অধ্বর্য্যং সর্ব্বলোকানাং সর্ব্বভূতনমস্কৃতং। অনাদিমধ্যনিধনং ক্ষরমক্ষরমব্যয়ং ॥ ৩১ ॥ স্বয়ম্ভুবমজং স্থাণুমজেয়ং সচরাচরৈঃ। ত্রিবিক্রমং ত্রিলোকেশং ত্রিদশেন্দ্রারিনাশনং ॥ ৩২ ॥ ইতি মে নিশ্চিতা বুদ্ধির্জ্জাতোঽয়ং মথুরামধি। কুলে মহতি বৈ রাজ্ঞাং বিপুলে চক্রবর্ত্তিনাং ॥ ৩৩ ॥ কথমন্যস্য মর্ত্ত্যস্য গরুড়ো বাহনং ভবেৎ। বিশেষেণ তু কন্যার্থে বিক্রমস্থে জনার্দ্দনে ॥ ৩৪ ॥ কঃ স্থাস্যতি পুমানদ্য গরুড়স্যাগ্রতো বলী। স্বয়ম্বরকৃতেনাসৌ বিষ্ণুঃ স্বয়মিহাগতঃ ॥ ৩৫ ॥ বিষ্ণোরাগমনে চৈব মহান্ দোষঃ প্রকীর্ত্তিতঃ। ভবাত্তিরনুচিন্ত্যেদং ক্রিয়তাং যদনন্তরং ॥ ৩৬ ॥ বৈশম্পায়ন উবাচ। এবং বিক্রুবমাণস্তু মগধানাং জনেশ্বরং। সুনীথোঽথ মহাপ্রাজ্ঞো বচনঞ্চেদমব্রবীৎ ॥ ৩৭ ॥ সুনীথ উবাচ। সম্যগাহ মহাবাহুর্ম্মাগধাধিপতির্নৃপঃ। সমক্ষং নরদেবানাং যথাবৃত্তং মহাহবে। গোমন্তে রামকৃষ্ণাভ্যাং কৃতং কর্ম্ম সুদুষ্কৃতং ॥ ৩৮ ॥ গজাশ্বরথসংবাধা পত্তিধ্বজসমাকুলা। নির্দ্দগ্ধা মহতী সেনা চক্রলাঙ্গলবহ্নিনা ॥ ৩৯ ॥ তেনায়ং মাগধঃ শ্রীমাননাগতমচিন্তয়ৎ। রুতেঽস্য রাজসেনায়ামনুস্মৃত্য সুদারুণং ॥ ৪০ ॥ পদাত্যোর্য্যুধ্যতোস্তত্র বলকেশবয়োর্যুধি। দুর্নিবার্য্যতরো ঘোরো হ্যভবদ্বাহিনীক্ষয়ঃ ॥ ৪১ ॥ বিদিতং বঃ সুপর্ণস্য আগতস্য নৃপোত্তমাঃ। পক্ষবেগানিলোদ্ধূতা বভ্রমুর্গগনেচরাঃ ॥ ৪২ ॥ সমুদ্রাঃ ক্ষুভিতাঃ সর্ব্বে চচালাদ্রির্ম্মহী মুহুঃ। বয়ং সর্ব্বেষু সন্ত্রস্তাঃ কিমুৎপাতেতি বিক্লবাঃ ॥ ৪৩ ॥ যদা সন্নহ্য যুধ্যেত আরূঢঃ কেশবঃ খগং। কথমস্মদ্বিধঃ শক্তঃ প্রতিষ্ঠাতুং রণাজিরে ॥ ৪৪ ॥ রাজ্ঞাং স্বয়ম্বরো নাম সুমহান্ হর্ষবর্দ্ধনঃ। কৃতো নরবরৈরাদ্যৈর্যশোধর্ম্মস্য বৈ নিধিঃ ॥ ৪৫ ॥ ইদন্তু কুণ্ডিনগরমাসাদ্য মনুজেশ্বরৈঃ। পুনরেবৈষ্যতে নূনং মহাপুরুষবিগ্রহঃ ॥ ৪৬ ॥ যত্তেষাং বরয়েদন্যং রাজ্ঞাং মধ্যে নৃপাত্মজা। কৃষ্ণস্য ভুজয়োর্ব্বীর্য্যং কঃ পুমান্ প্রসহিষ্যতি ॥ ৪৭ ॥ বিখ্যাপিতমিদং দোষং স্বয়ম্বরমহোৎসবে। তদর্থমাগতঃ কৃষ্ণো বয়ঞ্চৈব নরাধিপাঃ ॥ ৪৮ ॥ কৃষ্ণস্যাগমনঞ্চৈব নৃপাণামতিগর্হিতং। কন্যাহেতোর্নরেন্দ্রাণাং যথা বদতি মাগধঃ ॥ ৪৯ ॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে বিষ্ণুপর্ব্বণি রুক্মিণীস্বয়ম্বরে পঞ্চাধিকশততমোঽধ্যায়ঃ ॥ ১০৫ ॥

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at: Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

বৈশম্পাযন উবাচ। ইত্যেবমুক্তে বচনে সুনীথেন মহাত্মনা। করূষাধিপতিং বীরো দন্তবক্রোঽভ্যভাষত ॥ ১ ॥ দন্তবক্র উবাচ। যদুক্তং মাগধেনাত্র সুনীথেন নরাধিপাঃ। যুক্তপূর্ব্বমহং মন্যে যদস্মাকং বচো হিতং ॥ ২ ॥ ন চ বিদ্বেষণেনাহং ন চাহঙ্কারবাদিনা। ন চাত্মবিজিগীষুত্বাদ্দূষযামি বচোঽমৃতং ॥৩॥ বাক্যার্ণবং মহাগাধং নীতিশাস্ত্রার্থবৃংহিতং। ক এষ নিখিলং বক্তুং শক্তো বৈ রাজসংসদি ॥ ৪ ॥ কিন্ত্বনুস্মরণার্থং বৈ যদ্ব্রবীমি শৃণুধ্ব মে। আগতো বাসুদেবেতি কিমাশ্চর্য্যং নরাধিপাঃ ॥ ৫ ॥ যথাগতা বযং সর্ব্বে কৃষ্ণোঽপীহ তথাগতঃ। কিমত্র দোষো গৌণ্যো বা কন্যাহেতোঃ সমাগতাঃ ॥ ৬ ॥ যদস্মাভিঃ সমেত্যৈব কৃতং গোমন্তরোধনং। তত্র যুদ্ধকৃতং দোষং কথং বঃ কর্ত্তুমর্হথ ॥৭॥ বনবাসে স্থিতৌ বীরৌ কংসব্যামোহহেতুনা। দেবর্ষিবচনাদ্রাজন্ বৃন্দাবনতটে স্থিতৌ ॥ ৮ ॥ তাবাহূয বধার্থায উভৌ রামজনার্দ্দনৌ। নাগেনোদ্দীপিতৌ বীরৌ হত্বা নাগং বিবেশতুঃ ॥ ৯ ॥ ততঃ স্ববীর্য্যমাশ্রিত্য নিহতো রঙ্গসাগরে। গতাসুরিব চাসীনো মথুরেশঃ সহানুগঃ ॥ ১০ ॥ কিমত্র বিহিতো দোষো যেনাস্মাভির্ব্বযোধিকৈঃ। উপরোধপরা রাজন্ বযং সর্ব্বে সমাগতাঃ ॥ ১১ ॥ সেনাতিবলমালোক্য বিত্রস্তৌ রামকেশবৌ। পুরং বলং সমুৎসৃজ্য গোমন্তঞ্চ গতাবুভৌ ॥ ১২ ॥ তত্রাপি গতমস্মাভির্ব্বযং সমরযোধিনঃ। অপ্রাপ্তযৌবনাভ্যাঞ্চ জিতাঃ সর্ব্বে রণাজিরে ॥ ১৩ ॥ রথাশ্বনরনাগেন নাস্মাভির্ব্বিগ্রহঃ কৃতঃ। কৃতোপরোধঃ শৈলঃ স ক্ষত্রধর্ম্মেণ দীপিতঃ ॥ ১৪ ॥ দাবাগ্নিমুখমাবিশ্য মৃতৌ যদি তপস্বিনৌ। বিনীত ইতি মন্যামঃ সর্ব্বে ক্ষত্রিযপুঙ্গবাঃ। প্রতিযুদ্ধে কৃতে ত্বেনং দূষযাম জনার্দ্দনং ॥ ১৫ ॥ যত্র যত্র প্রযাস্যামো বযং তত্র ভবেৎ কলিঃ। প্রীত্যর্থং প্রযতিষ্যামঃ কৃষ্ণেন সহ ভূমিপাঃ ॥ ১৬ ॥ ইদং কুণ্ডিপুরং কৃষ্ণো নাগতঃ কলিহেতুনা। কন্যানিমিত্তাগমনে কস্য যুদ্ধং প্রযচ্ছতি ॥ ১৭ ॥ মর্ত্ত্যেঽস্মিন্ পুরুষেন্দ্রোঽসৌ ন কশ্চিৎ প্রাকৃতো নরঃ। দেবলোকে চ দেবেশঃ প্রবরঃ পুরুষোত্তমঃ ॥ ১৮ ॥ দেবানামপি কর্ত্তাসৌ লোকানাঞ্চ বিশেষতঃ। ন দেবে বালিশা বুদ্ধির্ন চের্ষ্যা ন চ মৎসরঃ ॥ ১৯ ॥ ন স্তব্ধো ন কৃশো নার্ত্তঃ প্রণতার্ত্তিহরঃ সদা। এষ বিষ্ণুঃ প্রভুর্দ্দেবো দেবানামপি দৈবতং ॥ ২০ ॥ আগতো গরুড়েনেহ ছদ্মপ্রাকাশ্যহেতুনা। ন সেনাসহিতো যাতি কৃষ্ণঃ শত্রুবিনাশনে ॥২১॥ ইদঞ্চাত্র বিজানীধ্বং প্রীত্যর্থং হ্যাগতো হরিঃ। সহিতো যাদবেন্দ্রাণাং ভোজবৃষ্ণ্যন্ধকৈরিহ ॥ ২২ ॥ অর্ঘ্যমাচমনং দত্ত্বা আতিথ্যঞ্চ নরাধিপাঃ। করিষ্যামো

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

বয়ং সর্ব্বে কেশবায় মহাত্মনে॥ ২৩॥ এবং সন্ধানতঃ কৃত্বা কৃষ্ণেন সহিতা বয়ং। বসামো বিগতোদ্বিগ্না নির্ভয়া বিগতজ্বরাঃ॥ ২৪॥ তস্য তদ্বচনং শ্রুত্বা দন্তবক্রস্য ধীমতঃ। শাল্বঃ প্রবদতাং শ্রেষ্ঠস্তানুবাচ নরাধিপান্॥ ২৫॥ শাল্ব উবাচ। কিং ভয়েনাস্য নঃ সর্ব্বে ন্যস্তশস্ত্রা ভবামহে। সন্ধানকরণে হেতোঃ কৃষ্ণস্য ভয়কম্পিতাঃ॥ ২৬॥ পরস্তবেন কিং কার্য্যং বিনিন্দ্য বলমাত্মনঃ। নৈষ ধর্ম্মো নরেন্দ্রাণাং ক্ষত্রধর্ম্মেঽবতিষ্ঠতাং॥ ২৭॥ মহৎসু রাজবংশেষু সম্ভূতাঃ কুলবর্দ্ধনাঃ। তেষাং কাপুরুষা বুদ্ধিঃ কথং ভবিতুমর্হতি॥ ২৮॥ অহঞ্চ বেদ তং কৃষ্ণমাদিদেবং সনাতনং। প্রভুং সর্ব্বামরেন্দ্রাণাং নারায়ণপরায়ণং॥ ২৯॥ বৈকুণ্ঠমজয়ং লোকে চরাচরগুরুং হরিং। সম্ভূতং দেবকীগর্ভে বিষ্ণুং লোকনমস্কৃতং॥ ৩০॥ কংসরাজবধার্থায় ভারাবতরণায় চ। অস্মাকঞ্চ বিনাশায় লোকসংরক্ষণায় চ। অংশাবতরণে কৃৎস্নং জানে বিষ্ণোর্ব্বিচেষ্টিতং॥ ৩১॥ সংগ্রামমতুলং কৃত্বা বিষ্ণুনা সহ ভূমিপাঃ। চক্রানলবিনির্দ্দগ্ধা যাস্যামো যমসাদনং॥ ৩২॥ তচ্চ জানামি রাজেন্দ্রাঃ কালেনায়ুঃক্ষয়ো ভবেৎ। নাকালে ম্রিয়তে কশ্চিৎ প্রাপ্তে কালে ন জীবতি। এবং বিনিশ্চয়ং বুদ্ধা ন কুর্য্যাৎ কস্যচিদ্ভয়ং॥ ৩৩॥ স এব ভগবান্ বিষ্ণুরালোক্য তপসঃ ক্ষয়ং। নিহন্তা দিতিজেন্দ্রাণাং যথাকালেন যোগবিৎ॥ ৩৪॥ বলিং বৈরোচনিঞ্চৈব বদ্ধাবধ্যং মহাবলং। কৃতবান্ দেবদেবেশঃ পাতালতলবাসিনং॥ ৩৫॥ এবমাদীনি চান্যানি বিষ্ণোশ্চেষ্টানি বৈ নৃপাঃ। তস্মাদযুক্তং ভবতাং বিগ্রহার্থে বিচারণং॥ ৩৬॥ ন চ সংগ্রামহেতোর্হি কৃষ্ণস্যাগমনন্ত্বিহ। যস্য বা তস্য বা কন্যা বরয়িষ্যতি তস্য সা। কিমত্র বিগ্রহো রাজ্ঞাং প্রীতির্ভবতু বৈ ধ্রুবং॥ ৩৭॥ বৈশম্পায়ন উবাচ। এবং কথয়মানানাং নৃপাণাং বুদ্ধিশালিনাং। ন কিঞ্চিদব্রবীদ্রাজা ভীষ্মকঃ পুত্রকারণাৎ॥ ৩৮॥ মহাবীর্য্যমদোৎসিক্তং ভার্গবাস্ত্রাভিরক্ষিতং। রণে প্রচণ্ডাতিরথং বিচিন্ত্য মনসা সুতং॥ ৩৯॥ কৃষ্ণং ন সহতে নিত্যং পুত্রো মে বলদর্পিতঃ। নিত্যাভিমানী চ রণে ন বিভেতি চ কস্যচিৎ॥ ৪০॥ কৃষ্ণস্য ভুজবীর্য্যেণ হ্রিয়তে নাত্র সংশয়ঃ। ভবিষ্যতি ততো যুদ্ধং মহাপুরুষবিগ্রহং॥ ৪১॥ দ্বেষী চৈবাভিমানী চ কুতো জীবতি মে সুতঃ। জীবিতং নাত্র পশ্যামি মম পুত্রস্য কেশবাৎ॥ ৪২॥ কন্যাহেতোঃ সুতং জ্যেষ্ঠং পিতৄণাং নন্দিবর্দ্ধনং। কারয়িষ্যে কথং যুদ্ধং পুত্রেণ সহ কেশবং॥ ৪৩॥ ন চ নারায়ণং দেবং বরমিচ্ছতি রুক্মবান্। মূঢভাবমদোন্মত্তঃ সংগ্রামেষ্বনিবর্ত্তকঃ। নিয়তং

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

ভস্মসাদ্যাতি তূলরাশির্যথানলাৎ॥ ৪৪ ॥ করবীরেশ্বরঃ শূরঃ শৃগালশ্চিত্রযোধিনা। ক্ষণেন ভস্মসান্নীতঃ কেশবেন বলীযসা ॥ ৪৫ ॥ বৃন্দাবনে বসন্ শ্রীমান্ কেশবো বলিনাম্বরঃ। উদ্ধৃত্যৈকেন হস্তেন সপ্তাহং ধৃতবান্ গিরিং। দুষ্করং কর্ম্ম সংস্মৃত্য মনঃ সীদতি মে ভৃশং ॥ ৪৬ ॥ নগেন্দ্রং সহসাগম্য দৈবতৈঃ সহ বৃত্রহা। অভিষিচ্যাব্রবীৎ কৃষ্ণমুপেন্দ্রেতি শচীপতিঃ ॥ ৪৭ ॥ যথা বৈ দমিতো নাগঃ কালিযো যমুনাহ্রদে। বিষাগ্নিজ্বলিতো ঘোরঃ কালান্তকসমপ্রভঃ ॥ ৪৮ ॥ কেশী চাপি মহাবীর্য্যো দানবো হযবিগ্রহঃ। নিহতো বাসুদেবেন দেবৈরপি দুরাসদঃ ॥ ৪৯ ॥ সান্দীপনিসুতশ্চৈব চিরনষ্টো হি সাগরে। দৈত্যং পঞ্চজনং হত্বা আনীতো যমমন্দিরাৎ ॥ ৫০ ॥ গোমন্তে সুমহদ্‌যুদ্ধং বহুভিশ্চৈব তাবুভৌ। কৃত্বারিত্রাসজননং নাগাশ্বরথসংক্ষযং ॥ ৫১ ॥ গজেন গজবৃন্দানি রথেন রথযোধিনঃ। সাদিনশ্চাশ্বযোধেন চরণেন পদাতিনঃ। জঘ্নতুস্তৌ মহাবীর্য্যৌ বসুদেবসুতাবুভৌ॥ ৫২ ॥ ন দেবাসুরগন্ধর্ব্বা ন যক্ষোরগরাক্ষসাঃ। ন নাগা ন চ দৈত্যেন্দ্রা ন পিশাচা ন গুহ্যকাঃ ॥ ৫৩ ॥ কৃতবন্তস্তথা ঘোরং গজাশ্বরথসংক্ষযং। তমনুস্মৃত্য সংগ্রামং ভৃশং সীদতি মে মনঃ ॥ ৫৪ ॥ ন মযা শ্রুতপূর্ব্বো বা দৃষ্টপূর্ব্বঃ কুতোঽপি বা। তাদৃশো ভুবি মর্ত্ত্যোঽন্যো বাসুদেবাৎ সুরোত্তমাৎ ॥ ৫৫ ॥ সম্যগাহ মহাবাহুর্দন্তবক্রো মহীপতিঃ। সান্ত্বযিত্বা মহাবীর্য্যং সংবিধাস্যাম যৎ ক্ষমং॥ ৫৬ ॥ বৈশম্পাযন উবাচ। ইতি সঞ্চিন্ত্য মনসা বলাবল বিনিশ্চযং। গমনায মতিঞ্চক্রে প্রসাদযিতুমচ্যুতং ॥ ৫৭ ॥ চিন্ত্যমানো নরেন্দ্রৈস্তু বহুভির্নযশালিভিঃ। সূতমাগধবন্দিভ্যো বোধিতস্তুতিমঙ্গলৈঃ ॥৫৮॥ প্রভাতাযাং রজন্যান্তু কৃতপূর্ব্বাহ্নিকক্রিযাঃ। উপবিষ্টা নৃপাঃ সর্ব্বে স্বেষু বিশ্রামবেশ্মসু ॥৫৯॥ যে বিসৃষ্টাশ্চরা রাজন্ বিদর্ভাযাং নরাধিপৈঃ। তৈরাগম্য স্বরাজেষু রহো গত্বা নিবেদিতং ॥ ৬০ ॥ শ্রুত্বা কৃষ্ণাভিষেকন্তু কেচিদ্ধৃষ্টা নরাধিপাঃ। কেচিদ্দীনতরা ভীতা উদাসীনাস্তথাপরে ॥ ৬১ ॥ ত্রিধা প্রভিন্না সা সেনা নরনাগাশ্ববাহিনী। মহার্ণব ইব ক্ষুব্ধা অভিষেকেণ চালিতা ॥ ৬২॥ নৃপাণাং ভেদমালোক্য ভীষ্মকো রাজসত্তমঃ। ব্যতিক্রমমচিন্ত্যঞ্চ কৃতং নৃপতিনা স্বযং ॥ ৬৩ ॥ বিচিন্ত্য মনসা রাজা দহ্যমানেন চেতসা। জগাম নরদেবানাং সমাজে প্রতিবোধিতুং ॥ ৬৪ ॥ এতস্মিন্নন্তরে দূতাঃ সম্প্রাপ্তাঃ কৈশিকান্তিকাৎ। লেখমুদ্ধৃত্য শিরসা বিবিশুস্তে নৃপার্ণবং ॥ ৬৫ ॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে বিষ্ণুপর্ব্বণি রুক্মিণীস্বযম্বরে ষডধিকশততমোঽধ্যাযঃ॥ ১০৬ ॥

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

জনমেজয় উবাচ। হত্বা কংসং মহাবীর্য্যং দেবৈরপি দুরাসদং। নাভিষিক্তঃ স্বয়ং রাজ্যে নোপবিষ্টো নৃপাসনে॥ ১॥ কন্যার্থে চাগতঃ কৃষ্ণস্তত্রাপি ন কৃতাভিথিঃ। অমানমতুলং প্রাপ্য ক্ষান্তবান্ কেন হেতুনা॥ ২॥ বিনতায়াঃ সুতশ্চৈব মহাবলপরাক্রমঃ। স চাপি ক্ষময়া যুক্তঃ কারণং কিমপেক্ষিতঃ। এতদাখ্যাহি ভগবন্ পরং কৌতূহলং হি মে॥ ৩॥ বৈশম্পায়ন উবাচ। বিদর্ভনগরীং প্রাপ্তে বৈনতেয়ে সহাচ্যুতে। মনসা চিন্তয়ামাস বাসুদেবায় কৈশিকঃ॥৪॥ দৃষ্ট্বাশ্চর্য্যং হি নঃ সর্ব্বান্ ধ্রুবং পাপক্ষয়ো ভবেৎ। বিশুদ্ধভাবঃ কৃষ্ণস্য আবয়োর্দৃষ্টতত্ত্বতঃ॥ ৫॥ অতঃ পাত্রতরঃ কোঽন্যস্ত্রিষু লোকেষু বিদ্যতে। কৃষ্ণাৎ কমলপত্রাক্ষাৎ দেবদেবাজ্জনার্দ্দনাৎ॥ ৬॥ তস্যাবাং কিং প্রদাস্যাব আতিথ্যকরণে নৃপ। পাত্রমাসাদ্য বৈ রাজন্ যথা ধর্ম্মো ন লুপ্যতে॥ ৭॥ এবমন্যোন্যং সংচিন্ত্য ভ্রাতরৌ ক্রথকৈশিকৌ। স্বরাজ্যং দাতুকামৌ তৌ জগ্মতুঃ কেশবান্তিকং॥ ৮॥ দেবমাসাদ্য তৌ বীরৌ বিদর্ভনগরাধিপৌ। ঊচতুস্তৌ মহাত্মানৌ প্রণম্য শিরসা হরিং॥ ৯॥ অদ্যাবাং সফলং জন্ম অদ্যাবাং সফলং যশঃ। অদ্যাবাং পিতরস্তৃপ্তা দেব ত্বয়ি গৃহাগতে॥ ১০॥ চামরং ব্যজনং ছত্রং ধ্বজং সিংহাসনং বলং। স্ফীতকোষা পুরী চৈব আবাভ্যাং সহিতং তব॥ ১১॥ উপেন্দ্রস্ত্বং মহাবাহো দেবেন্দ্রেণাভিষিক্তবান্। আবয়োরিহ রাজ্যে চ অভিষেকং দদামি তে॥ ১২॥ আবয়োর্যৎ কৃতং কার্য্যং বহুভিঃ পার্থিবৈরপি। শক্যতে নান্যথা কর্ত্তুং জরাসন্ধেন বা স্বয়ং॥ ১৩॥ শত্রুস্তে মাগধো রাজা জরাসন্ধো মহাদ্যুতিঃ। কথান্তে ব্রুবতে নিত্যং নৃপাণামভয়প্রদঃ॥ ১৪॥ সিংহাসনমনধ্যাস্য পুরঞ্চাস্য ন বিদ্যতে। কথং রাজসমাজেঽস্মিন্নাস্যতে দেবকীসুতঃ॥ ১৫॥ কৃষ্ণোঽপি সুমহাবীর্য্যো হ্যভিমানী মহাদ্যুতিঃ। ন চাগমিষ্যতে চাস্মিন্ কন্যার্থে চ স্বয়ম্বরে॥ ১৬॥ পার্থিবেষূপবিষ্টেষু স্বেষু সিংহাসনেষু বৈ। কথমাস্যতি নীচেষু আসনেষু মহাদ্যুতিঃ॥ ১৭॥ ইতি সংচোদ্যমানস্তু শ্রুত্বাসৌ ভীষ্মকো নৃপঃ। আবয়োঃ সহ সংমন্ত্র্য বিগ্রহোপশমায় চ॥ ১৮॥ তব বিশ্রামহেতোর্হি কারিতেদং গৃহোত্তমং। দেবানামাদিদেবোঽসি সর্ব্বলোকনমস্কৃতঃ॥১৯॥ মানুষে মর্ত্ত্যলোকেঽস্মিন্ রাজেন্দ্রত্বং সমাচর। সমাজে মনুজেন্দ্রাণাং মা ভূদাসনসঙ্কটং॥২০॥ বিদর্ভনগরে চৈষাং রাজেন্দ্রত্বং বিচেষ্টয়। আস্যতামাসনে শুভ্রে শ্বঃ প্রভাতে মহাদ্যুতে॥ ২১॥ অধিবাস্যাদ্য চাত্মানং বিধিদৃষ্টেন কর্ম্মণা। যথাগমিষ্যন্তি নৃপাঃ করিষ্যে দেবশাসনাৎ॥ ২২॥ এবমুক্ত্বা সুরশ্রেষ্ঠং প্রণিপত্য

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

কৃতাঞ্জলী। প্রেষযামাসতুর্ব্বীরৌ রঙ্গমধ্যে নৃপৈর্ব্বৃতে ॥ ২৩ ॥ দেবদূতস্য ব-চনং যথোক্তং বজ্রপাণিনা। লিখিত্বা সুমহাতেজাঃ কৈশিকঃ প্রাহ শাসনং ॥২৪॥ কৈশিক উবাচ। বিদিতং বো নৃপাঃ সর্ব্বে বৈনতেযসহাচ্যুতঃ। আগতোঽতিথিরূপেণ বিদর্ভনগরীং হরিঃ ॥ ২৫ ॥ প্রাপ্তমালোক্য পাত্রোঽযমিতি সঞ্চিন্ত্য ভূপতিঃ। প্রদদৌ বাসুদেবায স্বং রাজ্যং ধর্ম্মহেতুনা ॥ ২৬ ॥ ইদমাসনমাস্স্বেতি ভ্রাত্রা মেঽভিহিতেঽনঘ। বাগুবাচাশরীরেণ কেনাপি ব্যোমচারিণা ॥ ২৭ ॥ দেবদূত উবাচ। ন যুক্তমাসনং দাতুং ত্বযাসীনং নরাধিপ। ইদমস্যাসনং দিব্যং সর্ব্বরত্নবিভূষিতং ॥ ২৮ ॥ জাম্বূনদময়ং শুভ্রং রচিতং বিশ্বকর্ম্মণা। প্রেষিতং দেবরাজেন সিংহলক্ষণলক্ষিতং ॥ ২৯ ॥ অত্রোপবিষ্টং দেবেশং চরাচরনমস্কৃতং। অভিষিঞ্চাথ রাজেন্দ্র বহুভিঃ পার্থিবৈঃ সহ ॥ ৩০ ॥ আগতাঃ কুণ্ডিনগরে কন্যাহেতোর্নরাধিপাঃ। নাগমিষ্যতি যঃ কশ্চিৎ সোঽস্য বধ্যো ভবিষ্যতি ॥ ৩১ ॥ ইমে চৈবাষ্টকলসা নিধীনামংশসম্ভবাঃ। অক্ষযা রাজরাজস্য ধনেশস্য মহাত্মনঃ ॥ ৩২ ॥ দিব্যকাঞ্চনরত্নাঢ্যা দিব্যাভরণযোনযঃ। রাজেন্দ্রস্যাভিষেকার্থমাগচ্ছন্তি নৃপৈর্ব্বৃতাঃ ॥ ৩৩ ॥ এষ শক্রস্য সন্দেশঃ কথিতো বো নরাধিপাঃ। লেখেনাহূয তান্ সর্ব্বানভিষিঞ্চত কেশবং ॥ ৩৪ ॥ কৈশিক উবাচ। ইতি সঞ্চোদ্য খস্থোঽসৌ দেবদূতো গতো দিবং। দত্বাসনঞ্চ কৃষ্ণায বালার্কসদৃশপ্রভং ॥ ৩৫ ॥ তেনাহং চোদযিষ্যামি ভবতো বৈ সমাগতান্। দুর্নিবার্য্যতরং ঘোরং শক্রেণ স্বযমীরিতং ॥ ৩৬ ॥ যুষ্মাভির্দ্দর্শনে যুক্তমদ্ভুতং ভুবি দুর্ল্লভং। কলসৈরভিষিচ্যন্তং স্বযমেব নভস্তলাৎ ॥ ৩৭ ॥ দৃষ্ট্বাশ্চর্য্যং হি নঃ সর্ব্বো ধ্রুবং পাপক্ষযো ভবেৎ। স্নপনেন চ কৃষ্ণায দেবদেবায বিষ্ণবে ॥ ৩৮ ॥ আগচ্ছধ্বং নৃপশ্রেষ্ঠা ন ভযং কর্ত্তুমর্হথ। আবযোঃ কৃতসন্ধানো যুষ্মদর্থে জনার্দ্দনঃ ॥ ৩৯ ॥ সর্ব্বেষাং মনুজেন্দ্রাণাং ন বৈরং কুরুতে হরিঃ। বিশুদ্ধভাবঃ কৃষ্ণস্য আবযোর্দ্দৃষ্টতত্ত্বতঃ ॥ ৪০ ॥ মাগধস্য বিশেষেণ ন বৈরং হৃদি দৃশ্যতে। যদত্র কারণং কার্য্যং তদ্ভবদ্ভির্ব্বিচিন্ত্যতাং ॥ ৪১ ॥ বৈশম্পাযন উবাচ। এবং সঞ্চিন্ত্যমানাস্তু নৃপাঃ শাপভযার্দ্দিতাঃ। ভূযঃ শুশ্রুবু রাজেন্দ্র রাজানঃ সর্ব্ব এব তে ॥ ৪২ ॥ মেঘগম্ভীরনাদেন স্বরেণাপূরযন্নভঃ। বাগুবাচাশরীরেণ দেবরাজস্য শাসনাৎ ॥৪৩॥ চিত্রাঙ্গদ উবাচ। ত্রৈলোক্যাধিপতিঃ শক্রঃ প্রজাপালনহেতুনা। আজ্ঞাপযতি যুষ্মাকং নৃপাণাং হিতকাম্যযা ॥ ৪৪ ॥ ন যুক্তং বসতান্যোন্যং কৃষ্ণেন সহ বৈরিণা। বসধ্বং প্রীতিমুৎপাদ্য স্বরাষ্ট্রেষু নরাধিপাঃ ॥ ৪৫ ॥ প্রণতার্ত্তিহরঃ

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

কৃষ্ণঃ প্রতিসেনান্তকোঽনলঃ। অনেন সহ সম্প্রীত্যা মোদধ্বং বিগতজ্বরাঃ ॥৪৬॥ মানুষাণাং নৃপা দেবা নৃপাণাং দেবতাঃ সুরাঃ। সুরাণাং দৈবতং শক্রঃ শক্রস্যাপি জনার্দ্দনঃ ॥ ৪৭ ॥ এষ বিষ্ণুঃ প্রভুর্দ্দেবো দেবানামপি দৈবতং। জাতোঽয়ং মানুষে লোকে নররূপেণ কেশবঃ॥ ৪৮ ॥ অজেয়ঃ সর্ব্বলোকেষু দেবদানবমানবৈঃ। কার্ত্তিকেয়সহায়স্য অপি শূলধরস্য চ॥ ৪৯ ॥ তস্মৈ দেবাতিদেবায় কেশবায় মহাত্মনে। অভিষেক্তুং সুরৈঃ সার্দ্ধং কিমিচ্ছেয়মতঃ পরং ॥ ৫০॥ ন চাধিকারো দেবানাং রাজেন্দ্রস্যাভিষেচনে। তেনাহং নাভিষিঞ্চামি সর্ব্বলোকনমস্কৃতং। নৃপাণামধিকারোঽয়ং রাজেন্দ্রস্যাভিষেচনে॥ ৫১ ॥ গত্বা যূয়ং বিদর্ভায়াং ক্রথকৈশিকয়োঃ সহ। সঞ্চিন্ত্য বিধিদৃষ্টেন কুরুধ্বং নৃপসত্তমাঃ॥ ৫২ ॥ প্রীতিসন্ধানকালোঽয়মিতি সঞ্চিন্ত্য বাসবঃ। বোধনার্থং বিসৃষ্টোঽহং যুষ্মাকং মনুজেশ্বরাঃ॥ ৫৩ ॥ বিদর্ভনগরে কৃষ্ণঃ শ্রাবিতোঽদ্যাধিবাসনং। রাজেন্দ্রত্বাভিষেকার্থং রাজানৌ ক্রথকৈশিকৌ ॥ ৫৪ ॥ তাভ্যাং সহ নৃপশ্রেষ্ঠাঃ কৃত্বা সুমহদুৎসবং। অভিষেকেণ সৎকৃত্য প্রতিগৃহ্যাস্য দক্ষিণাং। আগমিষ্যথ সংহৃষ্টাঃ পুনরেব স্বয়ম্বরং ॥ ৫৫॥ জরাসন্ধঃ সুনীথশ্চ রুক্মিবাংশ্চ মহারথঃ। শাল্বঃ সৌভপতিশ্চৈব চত্বারো রাজসত্তমাঃ। রঙ্গস্যাশূন্যহেতোর্হি তিষ্ঠন্ত্বিহ চ পার্থিবাঃ ॥ ৫৬ ॥ বৈশম্পায়ন উবাচ। এবমাজ্ঞাং সুরেশস্য শ্রুত্বা চিত্রাঙ্গদেরিতাং। গমনায় মতিং চক্রুঃ সর্ব্ব এব নৃপোত্তমাঃ ॥ ৫৭ ॥ অনুজ্ঞাতা নরেন্দ্রেণ জরাসন্ধেন ধীমতা। ভীষ্মকং পুরতঃ কৃত্বা প্রযাতাঃ স্ববলৈর্বৃতাঃ ॥ ৫৮ ॥ ভীষ্মকশ্চ মহাবাহুঃ স্ববলেন সমন্বিতঃ। জগাম পার্থিবৈঃ সার্দ্ধং দহ্যমানেন চেতসা। যত্র কৃষ্ণো মহাবাহুঃ কৈশিকস্য নিবেশনে ॥ ৫৯ ॥ দূরাদেব প্রকাশন্তী পতাকাধ্বজমালিনী। শুভ্রা দেবসভা রম্যা স্নানহেতোরিহাগতা ॥৬০॥ দিব্যরত্নপ্রভাকীর্ণা দিব্যধ্বজসমাকুলা। দিব্যাম্বরপতাকাঢ্যা দিব্যাভরণভূষিতা ॥ ৬১ ॥ দিব্যস্রগদামকলিলা দিব্যগন্ধাধিবাসিতা। বিমানযানৈঃ শ্রীমদ্ভিঃ সমন্তাৎ পরিবারিতা ॥ ৬২ ॥ দিব্যাপ্সরোগণাশ্চৈব বিদ্যাধরগণাস্তথা। গন্ধর্ব্বা মুনয়শ্চৈব কিন্নরাশ্চ সমন্ততঃ ॥ ৬৩ ॥ উপগায়ন্তি দেবেশমম্বরান্তরমাশ্রিতাঃ। স্তুবন্তি মুনয়ঃ সর্ব্বে সিদ্ধাশ্চ পরমর্ষয়ঃ ॥ ৬৪ ॥ দেবদুন্দুভয়শ্চৈব স্বয়মেবানদন্ দিবি ॥৬৫॥ পঙ্কযোনিসমুত্থানি গন্ধচূর্ণান্যনেকশঃ। সমন্তাৎ পাত্যমানানি আকাশস্থৈর্দ্দিবৌকসৈঃ ॥ ৬৬ ॥ স্বয়মাগম্য রাজেন্দ্র দেবৈঃ সহ শচীপতিঃ। বিমানবরমারুহ্য সপ্রকাশং স্থিতোঽম্বরে॥ ৬৭॥ অষ্টৌ

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

যে লোকপালাস্তে স্বাসু দিক্ষু সমাস্থিতাঃ। উপগাযন্তি নৃত্যন্তি স্তবন্তি চ সমন্ততঃ ॥ ৬৮ ॥ শ্রুত্বা সুতুমুলং নাদং সর্ব্ব এব নরাধিপাঃ। বিস্মযোৎফুল্লনযনা রিবিশুস্তে সভাং তদা ॥৬৯॥ কৈশিকশ্চ মহাতেজা উপগম্য নরাধিপান্। প্রবেশযামাস বলী প্রতিপূজ্য যথাবিধি ॥ ৭০ ॥ নিবেদিতে সুরশ্রেষ্ঠে পার্থিবানাং সমাগমে। নির্জ্জগাম হরিঃ শ্রীমান্ সর্ব্বমঙ্গলপূজিতঃ ॥ ৭১ ॥ ততোঽম্বরস্থাস্তে দিব্যাঃ কলসাশ্চৈলকণ্ঠিনঃ। সহকারসমাযুক্তা ববর্ষুর্জ্জলদা ইব ॥ ৭২ ॥ দিব্যকাঞ্চনরত্নৌঘৈর্দ্দিব্যপুষ্পসমন্বিতৈঃ। গন্ধচূর্ণবিমিশ্রৈশ্চ রাজেন্দ্রস্যাভিষেচনে ॥৭৩॥ যথোক্তবিধিপূর্ব্বেণ সোঽভিষিচ্য জনার্দ্দনং। দর্শযিত্বা নরেন্দ্রাণাং দিব্যৈরাভরণৈঃ শুভৈঃ ॥ ৭৪ ॥ দিব্যাম্বরবিচিত্রৈশ্চ দিব্যমাল্যানুলেপনৈঃ। সৎকৃত্য বিধিবদ্রাজ্ঞামুপবিষ্টো জনার্দ্দনঃ ॥ ৭৫ ॥ শুভে দেবসভোদ্দেশে স্নানহেতোরিহাগতে। উপাস্যমানো যজ্বভির্ব্বেদবৈশ্চ নরাধিপৈঃ ॥ ৭৬ ॥ বৈনতেযশ্চ বলবান্ কামরূপী নরাকৃতিঃ। দক্ষিণং পার্শ্বমাশ্রিত্য আসনস্থো বভূব হ ॥ ৭৭ ॥ ক্রথশ্চ কৈশিকো বীরৌ বামপার্শ্বে স্ব আসনে। উপবিষ্টৌ মহাত্মানৌ দেবস্যানুমতে নৃপৌ ॥ ৭৮ ॥ তথৈব বামপার্শ্বে তু বৃষ্ণ্যন্ধকমহারথাঃ। সাত্যকিপ্রমুখা বীরা উপবিষ্টা মহাবলাঃ ॥ ৭৯ ॥ ভাস্করপ্রতিমে দিব্যে দিব্যাস্তরণসংবৃতে। সুখোপবিষ্টং শ্রীমন্তং দেবা ইব শচীপতিং ॥ ৮০ ॥ সচিবৈঃ শ্রাবিতাঃ পূর্ব্বং প্রবিষ্টাস্তে নরাধিপাঃ। যথার্হেণ চ সংপূজ্য রাজানঃ সর্ব্ব এব তে। সুখোপবিষ্টাস্তে স্বেষু আসনেষু নরাধিপাঃ॥৮১॥ কৈশিকস্তু মহাপ্রাজ্ঞঃ সর্ব্বশাস্ত্রার্থবিত্তমঃ। পূজযিত্বা যথান্যাযমুবাচ বদতাম্বরঃ ॥ ৮২ ॥ কৈশিক উবাচ। অবিজ্ঞাতা নৃপাঃ সর্ব্বে মানুষোঽযমিতি প্রভো। ভবন্তমপরুদ্ধানাং দেব তান্ ক্ষন্তুমর্হসি ॥৮৩॥ কৃষ্ণ উবাচ। ন মে বৈরো নিবসতে একাহমপি কৈশিক। বিশেষেণ নরেন্দ্রাণাং ক্ষত্রধর্ম্মেঽবতিষ্ঠতাং ॥ ৮৪ ॥ যোদ্ধব্যমিতি ধর্ম্মেণ অধর্ম্মে তু পরাঙ্মুখে। তেষাং কিং হেতুনা কোপঃ কর্ত্তব্যস্তব্বনীশ্বরাঃ ॥ ৮৫ ॥ যদ্গতং তদতিক্রান্তং যে মৃতাস্তে দিবং গতাঃ। এষ ধর্ম্মো নৃলোকেঽস্মিন্ জাযন্তি চ ম্রিযন্তি চ ॥৮৬॥ তস্মাদশোচ্যং ভবতাং মৃতার্থে চ নরাধিপাঃ। ক্ষন্তব্যং রোচতেঽস্মাকং বীতবৈরা ভবন্তু বৈ ॥ ৮৭ ॥ বৈশম্পাযন উবাচ। এবমুক্ত্বা নরেন্দ্রাংস্তানাশ্বাস্য মধুসূদনঃ। কৈশিকস্য মুখং বীক্ষ্য বিররাম মহাদ্যুতিঃ ॥ ৮৮ ॥ এতস্মিন্নেব কালে তু ভীষ্মকো নযকোবিদঃ। পূজযিত্বা যথান্যাযমুবাচ বদতাম্বরঃ ॥ ৮৯ ॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে বিষ্ণুপর্ব্বণি রুক্মিণীস্বযম্বরে সপ্তাধিকশততমোঽধ্যাযঃ ॥ ১০৭ ॥

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon
CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

ভীষ্মক উবাচ। পুত্রো মে বালভাবেন ভগিনীং দাতুমিচ্ছতি। স্বয়ম্বরে নরেন্দ্রাণাং ন চাহং দাতুমুৎসহে ॥ ১ ॥ অতীব তস্য বালত্বং দাতুং নেচ্ছেন্মতির্ম্মম। একা ত্বেকং সমালোক্য বরয়িষ্যতি মে মতিঃ ॥ ২ ॥ অতস্ত্বাহং প্রসাদয়ে পুত্রদুর্নয়হেতুনা। প্রসাদং কুরু দেবেশ ক্ষন্তুমর্হসি মে প্রভো ॥ ৩ ॥ কৃষ্ণ উবাচ। বালভাবেন পুত্রেণ চালিতং নৃপমণ্ডলং। যদা ভবতি বৈ প্রৌঢ়ঃ কীদৃশো বিনয়ো ভবেৎ ॥ ৪ ॥ সূর্য্যেন্দুসদৃশাল্লোঁকাংস্তপসোপার্জ্জিতশ্রিয়ঃ। লোকেঽস্মিন্নরদেবানাং মহাকুলসমুদ্ভবান্ ॥ ৫ ॥ একস্যাপি নৃপস্যাগ্রে মোহাদ্যো বিতথং বদেৎ। ন স তিষ্ঠতি লোকেঽস্মিন্নির্দ্দহেদ্দণ্ডবহ্নিনা ॥ ৬ ॥ এষ ধর্ম্মো নরেন্দ্রাণামিতি মে বিদিতং প্রভো। লোকধর্ম্মং পুরস্কৃত্য পুরা গীতং স্বয়ম্ভুবা ॥ ৭ ॥ কথং তব স্বতস্তেষামগ্রতো মনুজেশ্বর। বক্তুমর্হতি রাজেন্দ্র বিতথং রাজসংসদি ॥ ৮ ॥ তাদৃশং রঙ্গমতুলং কারয়ংস্তনয়স্তব। কথং ত্বয়া হ্যবিজ্ঞাত ইতি মে সংশয়ো মহান্ ॥ ৯ ॥ আগতানাং নরেন্দ্রাণামনলার্কেন্দুবর্চ্চসাং। যথার্হেণ তু সংপূজ্য আতিথ্যং কৃতবানসি ॥ ১০ ॥ রথাশ্বনরনাগানাং বিমর্দ্দমতুলং ত্বিহ। কথং ন জ্ঞাতবান্রাজংস্তব পুত্রস্য চেষ্টিতং ॥ ১১ ॥ বিষাদো নো ভবেদত্র চতুরঙ্গবলাগমে। কথং ন জ্ঞায়সে রাজন্নিতি মে বুদ্ধিসংশয়ঃ ॥ ১২ ॥ মমাগমনমেবেহ প্রায়েণ ন হিতন্তব। অতো ন কৃতমাতিথ্যমপাত্রায় নরেশ্বর ॥ ১৩ ॥ পাত্রেভ্যো দীয়তাং কন্যা মামপাস্য মহাভুজ। মমাগমনদোষেণ কথং কন্যাং ন দাস্যসে ॥ ১৪ ॥ কন্যাবিঘ্নং প্রকুর্ব্বাণো নরকে পরিপচ্যতে। ইতি ধর্ম্মপরৈর্গীতং মন্বাদিভির্নরোত্তমৈঃ ॥ ১৫ ॥ অতোঽর্থং ন প্রবিষ্টোঽহং রঙ্গমধ্যে বিশাম্পতে। বিদিত্বা ন কৃতাতিথ্যং নরদেব তবালয়ং ॥ ১৬ ॥ হ্রিয়াভিভূতো রাজেন্দ্র প্রার্থিতোঽহং নরাধিপ। বিদর্ভে নগরে রাজন্ বলবিশ্রামহেতুনা ॥ ১৭ ॥ আবাভ্যাং কৃতমাতিথ্যং কৈশিকস্তু প্রিয়াতিথিঃ। উষিতৌ চ যথা স্বর্গে পুরা গরুড়কেশবৌ ॥ ১৮ ॥ বৈশম্পায়ন উবাচ। এবমেবং ব্রুবাণং স কৃষ্ণং বাগ্বজ্রচোদিতং। শ্লক্ষ্ণবাচাম্বুনাসিচ্য শমিতোঽগ্নিরিব জ্বলন্ ॥ ১৯ ॥ ভীষ্মক উবাচ। প্রসীদ দেবলোকেশ মর্ত্ত্যলোকেশ পাহি মাং। অজ্ঞানতমসাবিষ্টং জ্ঞানচক্ষুঃপ্রদো ভব ॥ ২০ ॥ মানুষ্যে মাংসচক্ষুষ্ট্বাদসম্যগ্বিদিতা বয়ং। ন প্রসিধ্যন্তি কার্য্যাণি কুর্ব্বতামবিচারণাৎ ॥ ২১ ॥ ভবন্তং শরণং প্রাপ্য দেবানামপি দৈবতং। সম্যগ্ভবতু মে দৃষ্টিঃ সংপৎস্যন্তু চ মে ক্রিয়াঃ ॥ ২২ ॥ অনিষ্পন্নামপি ক্রিয়াং নয়োপেতাং বিচক্ষণাঃ। সফলাং হি প্রকুর্ব্বন্তি মহাসেনাপতির্যথা ॥ ২৩ ॥ ভবন্তং

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

শরণং প্রাপ্য নাতিবাধতি মে ভযং। যন্ময়া চিন্তিতং কার্য্যং তদ্ভবান্ শ্রোতুমর্হতি ॥ ২৪ ॥ ন দাতুমিচ্ছে কন্যাযাঃ পার্থিবেভ্যঃ স্বযম্বরং। প্রসাদং কুরু দেবেশ ন কোপং কর্ত্তুমর্হসি ॥ ২৫ ॥ কৃষ্ণ উবাচ। বচনেন কিমুক্তেন ত্বযা রাজন্মহামতে। স্বকন্যাং দাস্যসে নেতি কোঽত্র নেতা ভবানঘ ॥ ২৬ ॥ মা দেহীতি ন চাখ্যেযং দদস্বেতি ন মে বচঃ। রুক্মিণ্যা দিব্যমূর্ত্তিত্বং সম্বন্ধে কারণং মম ॥ ২৭ ॥ মেরুকূটে পুরা দেবৈঃ কৃতমংশাবতারণং। তদা নিসৃষ্টা সা পূর্ব্বং গচ্ছ ত্বং পতিনা সহ ॥ ২৮ ॥ মানুষ্যে কুণ্ডিনগরে ভীষ্মকস্যাঙ্গনোদরে। জাযেস্ত্বং বিপুলশ্রোণি প্রত্যবেক্ষস্ব কেশবং ॥ ২৯ ॥ তেনাহং বঃ প্রবক্ষ্যামি রাজন্নকৃতকং বচঃ। শ্রুত্বা স্বযং বিনিশ্চিত্য যদুক্তং তৎ করিষ্যসি ॥ ৩০ ॥ রুক্মিণী নাম তে কন্যা ন সা প্রকৃতমানুষী। শ্রীরেষা ব্রহ্মবাক্যেণ জাতা কেনাপি হেতুনা ॥ ৩১ ॥ ন চ সা মনুজেন্দ্রাণাং স্বযম্বরবিধিক্ষমা। একা ত্বেকায দাতব্যা ইতি ধর্ম্মব্যবস্থিতিঃ ॥ ৩২ ॥ ন চ তাং শক্যসে রাজন্ লক্ষ্মীং দাতুং স্বযম্বরে। সদৃশং বরমালোক্য দাতুমর্হসি ধর্ম্মতঃ ॥ ৩৩ ॥ অতোঽর্থং বৈনতেযোঽযং বিঘ্নকারণহেতুনা। আগতঃ কুণ্ডিনগরে দেবরাজেন চোদিতঃ ॥ ৩৪ ॥ অহঞ্চৈবাগতো রাজ্ঞাং দ্রষ্টুকামো মহোৎসবং। তাঞ্চ কন্যাং বরারোহাং পদ্মেন রহিতাং শ্রিযং ॥ ৩৫ ॥ ক্ষন্তব্যমিতি যৎ প্রোক্তং ত্বযা রাজন্মমেপ্সযা। যুক্তপূর্ব্বমহং মন্যে কলুষায ন পার্থিব ॥ ৩৬ ॥ পূর্ব্বমেব মযা ক্ষান্তং যেনাস্মিন্ বিষযে তব। আগতঃ সৌম্যরূপেণ তেনৈব ক্ষান্তবান্ প্রভো ॥ ৩৭ ॥ ক্ষান্তেষু গুণবাহুল্যং দোষাপহরণং ক্ষমা। কথমস্মদ্বিধে রাজন্ কলুষো বসতে হৃদি ॥ ৩৮ ॥ কুলজে সত্ত্বসম্পন্নে ধর্ম্মজ্ঞে সত্যবাদিনি। ভবাদৃশে কথং রাজন্ কলুষো হৃদি বর্ত্ততে ॥ ৩৯ ॥ ক্ষান্তোঽযমিতি মন্তব্যং যেন সেনাসহাগতঃ। ন চাহং সেনযা সার্দ্ধং যাস্যামি রিপুবাহিনীং ॥ ৪০ ॥ অক্ষান্তশ্চারিসেনাযাং যাস্যামি দ্বিজবাহনে। স্থিতঃ সন্নর্কসঙ্কাশান্যাযুধানি করৈর্ব্বহন্ ॥ ৪১ ॥ মান্যোঽস্মাকঞ্চ ত্বং রাজন্ বযসা চ পিতা ইব। পালযস্ব পুরীং সম্যক্ পুত্রেষু পিতৃবদ্বস ॥ ৪২ ॥ কলুষো নাম রাজেন্দ্র বসেৎ কাপুরুষেষু বৈ। শূরেষু শুদ্ধভাবেষু কলুষো বসতে কথং ॥ ৪৩ ॥ জানীধ্বং মাং সতাং বৃত্তং পুত্রেষু পিতৃবদ্বশং ॥ ৪৪ ॥ ইমাবপি চ রাজানৌ বিদর্ভনগরাধিপৌ। আতিথ্যকরণেঽস্মাকং স্বং রাজ্যং দদতুঃ শুভৌ ॥ ৪৫ ॥ তেন দানফলেনাস্য দশ পূর্ব্বে দিবং গতাঃ। ভবিষ্যাশ্চৈব রাজেন্দ্র পুত্রপৌত্রা দশাবরাঃ। তেঽপি তত্রৈব যাস্যন্তি দেবলোকে নরাধিপাঃ ॥ ৪৬ ॥ অনযোঃ সুচিরং কালং ভুক্ত্বা রাজ্যমকণ্টকং। যদাভিলাষং মোক্ষস্য যাস্যেতে নির্বৃতিং

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

সুখং ॥৪৭॥ নরেন্দ্রাশ্চ মহাভাগা যেঽভিষেচিতুমাগতাঃ। কালেন তেঽপি যাস্যন্তি দেবলোকং ত্রিপিষ্টপং ॥ ৪৮ ॥ স্বস্তি বোঽস্তু গমিষ্যামি বৈনতেযসহাযবান্। নগরীং মথুরাং রম্যাং ভোজরাজেন পালিতাং ॥ ৪৯ ॥ বৈশম্পাযন উবাচ। এবমুক্ত্বা তু রাজানং ভীষ্মকং যদুপুঙ্গবঃ। রাজ্ঞাংশ্চৈবমুপামন্ত্র্য বৈদর্ভাভ্যাং বিশেষতঃ। সভান্নিষ্ক্রম্য দেবেশো জগাম রথমান্তিকং ॥ ৫০ ॥ ততঃ স দৃষ্ট্বা রাজর্ষির্ভীষ্মকঃ কিল কেশবং। তে চ সর্ব্বে মহীপালা বিষণ্ণবদনাভবন্। ৫১ ॥ আত্মং স্বাযম্ভুবং রূপং সুরাসুরনমস্কৃতং। সহস্রপাৎসহস্রাক্ষং সহস্রভুজবিগ্রহং ॥ ৫২ ॥ সহস্রশিরসং দেবং সহস্রমুকুটোজ্জ্বলং ॥ ৫৩ ॥ দিব্যমাল্যাম্বরধরং দিব্যগন্ধানুলেপনং। দিব্যাভরণসংযুক্তং দিব্যানেকোদ্যতাযুধং ॥ ৫৪ ॥ কৃষ্ণং রক্তারবিন্দাক্ষং চন্দ্রসূর্য্যাগ্নিলোচনং দৃষ্ট্বা স রাজা রাজেন্দ্রং প্রণিপত্য কৃতাঞ্জলিঃ। বাঙ্মনঃকাযসংযুক্তং স্তোতুমারব্ধবাংস্তদা ॥ ৫৫ ॥ ভীষ্মক উবাচ। দেবদেব নমস্তুভ্যমনাদিনিধনায বৈ। শাশ্বতাযাদিদেবায নারাযণ পরাযণ ॥ ৫৬ ॥ স্বযম্ভুবে চ বিশ্বায স্থাণবে বেধসায চ। পদ্মনাভায জটিনে দণ্ডিনে পিঙ্গলায চ ॥ ৫৭ ॥ হংসপ্রভায হংসায চক্ররূপায বৈ নমঃ। বৈকুণ্ঠায নমস্তুভ্যং অজায পরমাত্মনে ॥ ৫৮ ॥ সদসদ্ভাবযুক্তায পুরাণপুরুষায চ। পুরুষোত্তমায যুক্তায নির্গুণায নমোঽস্তু তে ॥ ৫৯ ॥ বরদো ভব মে নিত্যং স্বভক্তায সুরোত্তম। লোকনাথোঽসি নাথস্ত্বং বিষ্ণুস্ত্বং বিদিতাত্মনাং ॥৬০॥ বৈশম্পাযন উবাচ। এবং স্তুত্বা মহাদেবং নৃপাণামগ্রতো নৃপঃ ॥৬১॥ মহার্হমণিমুক্তাভির্বজ্রবৈদূর্য্যহাসিনং। শাতকুম্ভস্য নিচযং কৃষ্ণায প্রদদৌ নৃপঃ ॥৬২॥ পুনশ্চক্রে নমস্কারং বৈনতেযে মহাবলে ॥ ৬৩ ॥ ভীষ্মক উবাচ। নমস্তস্মৈ খগেন্দ্রায নমো মারুতরংহসে। কামরূপায দিব্যায কাশ্যপায চ বৈ নমঃ ॥ ৬৪ ॥ বৈশম্পাযন উবাচ। ইতি সংক্ষেপতঃ স্তুত্বা সৎকৃত্বা বরভূষণৈঃ। ততো বিসর্জ্জযামাস কৃষ্ণং কমললোচনং। অনুজগ্মুর্ন্ পার্শ্চৈব প্রস্থিতং বাসবানুজং ॥ ৬৫ ॥ প্রতিগৃহ্য চ সৎকারং নৃপানামন্ত্র্য বীর্য্যবান্। জগাম মথুরাং কৃষ্ণো দ্যোতযন্ বৈ দিশো দশ ॥ ৬৬ ॥ বৈনতেযং পুরস্কৃত্য সৌম্যরূপং খগোত্তমং। মহতা রথবৃন্দেন পরিবার্য্য সমন্ততঃ ॥ ৬৭ ॥ ভেরীপটহনাদেন শঙ্খদুন্দুভিনিঃস্বনৈঃ। বৃংহিতেন চ নাগানাং হযানাং হেষিতেন চ ॥ ৬৮॥ সিংহনাদেন শূরাণাং রথনেমিস্বনেন চ। তুমুলঃ সুমহানাসীৎ মহামেঘরবোপমঃ ॥ ৬৯ ॥ গতে কৃষ্ণে মহাবীর্য্যে আদায পরমাসনং। সভামাদায দেবাশ্চ প্রযযুস্ত্রিদশালযং ॥ ৭০ ॥ মহতা চতুরঙ্গেণ বলেন

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

পরিবারিতাঃ। ক্রোশমাত্রমনুব্রজ্য অনুজ্ঞাতে জনার্দ্দনে। প্রযযুস্তে নৃপাঃ সর্ব্বে পুনরেব স্বযম্বরং॥ ৭১॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে বিষ্ণুপর্ব্বণি কৃষ্ণাভিষেকো নাম অষ্টাধিকশততমোঽধ্যাযঃ ॥ ১০৮॥

বৈশম্পাযন উবাচ। ততঃ প্রযাতে বসুদেবপুত্রে নরাধিপা ভূষণভূষিতাঙ্গাঃ। সভাং সমাজগ্মু সুরেন্দ্রকল্পাঃ প্রবোধনার্থং গমনোৎসুকাস্তে ॥ ১॥ সমাগতান্ সোমরবিপ্রকাশান্ সুখোপবিষ্টান্ রুচিরাসনেষু। সমীক্ষ্য রাজা সুনযার্থবাদী জগাদ বাক্যং নররাজসিংহঃ॥ ২॥ স্বযম্বরকৃতো দোষো বিদিতো বো নরাধিপাঃ। ক্ষন্তব্যং মম বৃদ্ধস্য দুর্নযস্য ফলোদযং॥ ৩॥ বৈশম্পাযন উবাচ। এবমাভাষ্য তান্ সর্ব্বান্ সৎকৃত্য চ যথাবিধি। ততো বিসর্জ্জযামাস নৃপাংস্তান্ মধ্যদেশজান্। পূর্ব্বপশ্চিমজাংশ্চৈব উত্তরাপথিকানপি॥ ৪॥ তেঽপি সর্ব্বে মহেষ্বাসাঃ প্রহৃষ্টমনসো নৃপাঃ। যথার্হেণ চ সংপূজ্য জগ্মুস্তে নরপুঙ্গবাঃ॥ ৫॥ জরাসন্ধঃ সুনীথশ্চ দন্তবক্রশ্চ বীর্য্যবান্। শাল্বঃ সৌভপতিশ্চৈব মহাকূর্ম্মশ্চ পার্থিবঃ॥ ৬॥ ক্রথকৈশিকমুখ্যাশ্চ নৃপাঃ প্রবরবংশজাঃ। বেণুদারিশ্চ রাজর্ষিঃ কাশ্মীরাধিপতিস্তথা॥ ৭॥ এতে চান্যে চ বহবো দক্ষিণাপথিকা নৃপাঃ। শ্রোতুকামা রহোবাক্যং স্থিতা বৈ ভীষ্মকান্তিকে॥ ৮॥ তান্ বৈ সমীক্ষ্য রাজেন্দ্র স রাজা ভীষ্মকো বলী। স্নেহপূর্ণেন মনসা স্থিতাংস্তানবনীশ্বরান্॥ ৯॥ ত্রিবর্গসহিতং শ্লক্ষ্ণং ষড়্গুণালঙ্কৃতং শুভং। উবাচ নযসম্পন্নং স্নিগ্ধগম্ভীরযা গিরা॥১০॥ ভীষ্মক উবাচ। ভবতামবনীশানাং সমালোক্য নযান্বিতং। বচনং ব্যাহৃতং শ্রুত্বা কৃতোঽহং কার্য্যমীদৃশং। সদ্ভির্ভবদ্ভিঃ ক্ষন্তব্যং বযং নিত্যাপরাধিনঃ॥ ১১॥ বৈশম্পাযন উবাচ। এবমুক্ত্বা তু রাজা স ভীষ্মকো নযকোবিদঃ। উবাচ সুতমুদ্দিশ্য বচনং রাজসংসদি॥ ১২॥ ভীষ্মক উবাচ। পুত্রস্য চেষ্টামালোক্য ত্রাসাকুলিতচেতনঃ। মন্যে বালানিমাল্লোঁকান্ স এষ পুরুষঃ প্রভুঃ॥ ১৩॥ কীর্ত্তিঃ কীর্ত্তিমতাং শ্রেষ্ঠো যশশ্চ বিপুলং তথা। স্থাপিতং ভুবি মর্ত্ত্যেঽস্মিন্ স্ববাহুবলমূর্জ্জিতং॥ ১৪॥ ধন্যা খলু মহাভাগা দেবকী যোষিতাং বরা। পুত্রং ত্রিভুবনশ্রেষ্ঠং ধৃত্বা গর্ভেণ কেশবং॥ ১৫॥ কৃষ্ণং পদ্মপলাশাক্ষং শ্রীপুঞ্জমমরার্চ্চিতং। নেত্রাভ্যাং স্নেহপূর্ণাভ্যাং বীক্ষতে মুখপঙ্কজং॥ ১৬॥ বৈশম্পাযন উবাচ। এবং লালপ্যমানন্তু রাজানং রাজসংসদি। উবাচ শ্লক্ষ্ণযা বাচা শাল্বরাজো মহাদ্যুতিঃ॥ ১৭॥ শাল্ব উবাচ। অলং খেদেন রাজেন্দ্র সুতায

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

রিপুমর্দ্দন। ক্ষত্রিয়স্য রণে রাজন্ ধ্রুবং জয়পরাজয়ৌ। নিয়তা গতির্ম্মর্ত্ত্যানামেষ ধর্ম্মঃ সনাতনঃ॥১৮॥ বলকেশবয়োরন্যস্তৃতীয়ঃ কঃ পুমানিহ। রণে যোধয়িতুং শক্তস্তবপুত্রং মহাবলং॥ ১৯ ॥ রথাতিরথবৃন্দানামেক এব রণাজিরে। রিপূন্ বাধয়িতুং শক্তো ধনুর্গৃহ্য মহাভুজঃ॥ ২০॥ ভার্গবাস্ত্রং মহারৌদ্রং দেবৈরপি দুরাসদং। সৃজতো বাহুবীর্য্যেণ কঃ পুমান্ প্রসহিষ্যতি॥ ২১॥ অয়ন্তু পুরুষঃ কৃষ্ণো হ্যনাদিনিধনোঽব্যয়ঃ। তং বিজেতা ন লোকেঽস্মিন্নপি শূলধরঃ স্বয়ং॥ ২২॥ তব পুত্রো মহারাজ সর্ব্বশাস্ত্রার্থতত্ত্ববিৎ। বিদিত্বা দেবমীশানং ন যোধয়তি কেশবং॥ ২৩॥ অস্তি তস্য রণে জেতা যবনাধিপতির্নৃপঃ। স কালযবনো নাম অবধ্যঃ কেশবস্য হ॥ ২৪॥ তপ্ত্বা সুদারুণং ঘোরং তপঃ পরমদুশ্চরং। রুদ্রমারাধয়ামাস দ্বাদশাব্দান্যয়োঽশনঃ॥ ২৫॥ পুত্রকামেণ মুনিনা তোষ্য রুদ্রাৎ সুতো বৃতঃ। মাথুরাণামবধ্যোঽয়ং ভবেদিতি চ শঙ্করাৎ। এবমস্ত্বিতি রুদ্রোঽপি প্রদদৌ মুনয়ে সুতং॥ ২৬॥ এবং গার্গ্যস্য তনয়ঃ শ্রীমান্ রুদ্রবরোদ্ভবঃ। মাথুরাণামবধ্যোঽসৌ মথুরায়াং বিশেষতঃ॥২৭॥ কৃষ্ণোঽপি বলবানেষ মাথুরো জাতবানয়ং। স জেষ্যতি রণে কৃষ্ণং মথুরায়াং সমাগতঃ॥ ২৮॥ মন্যধ্বং যদি বো যুক্তাং নৃপা বাচং ময়েরিতাং। বিসৃজধ্বং তত্র দূতং যবনেন্দ্রপুরং প্রতি॥ ২৯॥ বৈশম্পায়ন উবাচ। শ্রুত্বা সৌভপতেৰ্ব্বাক্যং সর্ব্বে তে নৃপসত্তমাঃ। কুর্ম্ম ইত্যব্রুবন্ হৃষ্টাঃ শাল্বরাজং মহাবলং॥ ৩০॥ স তেষাং বচনং শ্রুত্বা জরাসন্ধো মহীপতিঃ। বভূব বিমনা রাজন্ ব্রহ্মণো বচনং স্মরন্॥ ৩১॥ জরাসন্ধ উবাচ। মাং সমাশ্রিত্য পূর্ব্বেঽস্মিন্ নৃপা নৃপভয়ার্দ্দিতাঃ। প্রাপ্নুবন্তি হৃতং রাজ্যং সভৃত্যবলবাহনং॥ ৩২॥ ইহাহমোদ্যতে ভূপৈঃ পরসংশ্রয়হেতুনা। কন্যেব পতিবিদ্বেষাদন্যং রতিপরায়ণা॥৩৩॥ অহো সুবলবদ্দৈবমশক্যং বিনিবর্ত্তিতুং। যদহং কৃষ্ণভীতোঽন্যং সংশ্রয়ামি বলাধিকং॥ ৩৪॥ নূনং যোগবিহীনোঽহং কারয়িষ্যে পরাশ্রয়ং। শ্রেয়ো হি মরণং মহ্যং ন চান্যং সংশ্রয়ে নৃপাঃ॥ ৩৫॥ কৃষ্ণো বা বলদেবো বা যো বান্যো বা নরোঽমরঃ। হন্তারং প্রতিযোৎস্যামি যথা ব্রহ্মপ্রচোদিতঃ॥ ৩৬॥ এষা মে নিশ্চিতা বুদ্ধিরেতৎ সৎপুরুষব্রতং। অতোঽন্যথা ন শক্তোঽহং কর্ত্তুং পরসমাশ্রয়ং॥ ৩৭॥ ভবতাং সাধুবৃত্তানামাবাধং ন করোতি সঃ। তেন দূতং প্রদাস্যামি নৃপাণাং রক্ষণায় বৈ॥ ৩৮॥ ব্যোমমার্গেণ যাতব্যং যথা কৃষ্ণো ন বাধতে। গচ্ছন্তমনুচিন্ত্যৈবং প্রেষয়ধ্বং নৃপোত্তমাঃ॥ ৩৯॥ অয়ং সৌভপতিঃ শ্রীমাননলার্কেন্দুবিক্রমঃ। রথেনাদিত্যবর্ণেন প্রয়াতু তৎপুরং বলী॥ ৪০॥ যব-

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

নেন্দ্রো যথাভ্যেতি নরেন্দ্রাণাং সমাগমং। বচনঞ্চ যথাস্মাভির্দ্দূত্যে নঃ কৃষ্ণ-বিগ্রহে ॥ ৪১ ॥ বৈশম্পায়ন উবাচ। পুনরেবাব্রবীদ্রাজা সৌভস্থ পতিমূর্জ্জিতং। গচ্ছ সর্ব্বনরেন্দ্রাণাং সাহায্যং কুরু মানদ ॥ ৪২॥ যবনেন্দ্রো যথা যাতি যথা কৃষ্ণং বিজেষ্যতি। যথা বয়ঞ্চ তুষ্যামস্তথা নীতির্ব্বিধীয়তাং ॥ ৪৩ ॥ এবং সন্দিশ্য সর্ব্বাং-স্তান্ ভীষ্মকং পূজ্য ধর্ম্মতঃ। প্রযযৌ স্বপুরং রাজা স্বেন সৈন্যেন সংবৃতঃ ॥ ৪৪ ॥ শাল্বোঽপি নৃপতিশ্রেষ্ঠস্তাংশ্চ সংপূজ্য বীর্য্যবান্। জগামাকাশমার্গেণ রথেনানিল-গামিনা ॥ ৪৫ ॥ তেঽপি সর্ব্বে মহীপালা দক্ষিণাপথবাসিনঃ। অনুব্রজ্য জরাসন্ধং গতাঃ স্বনগরাণি বৈ ॥ ৪৬ ॥ ভীষ্মকঃ সহ পুত্রেণ তাবুভৌ চিন্ত্য দুর্নয়ং। গৃহে বিবিশতুর্দ্দীনৌ কৃষ্ণমেবানুচিন্তয়ন্ ॥ ৪৭ ॥ রুক্মিণী বিদিতা সাধ্বী স্বয়ম্বরনিবর্ত্তনং। কৃষ্ণস্যাগমনাদ্ধেতোর্নৃপাণাং দোষদর্শনং ॥ ৪৮ ॥ গত্বা তু সা সখীমধ্যে উবাচ ব্রীড়িতাননা। ন চান্যেষাং নরেন্দ্রাণাং পত্নী ভবিতুমুৎসহে। কৃষ্ণাৎ কমলপত্রাক্ষাৎ সত্যমেতদ্বচো মম ॥ ৪৯ ॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে বিষ্ণুপর্ব্বণি রুক্মিণীস্বয়ম্বরে
নবাধিকশততমোঽধ্যায়ঃ ॥ ১০৯ ॥

বৈশম্পায়ন উবাচ। যবনানাং বলোদগ্রঃ স কালযবনো নৃপঃ। বভূব রাজধর্ম্মেণ রক্ষিতা পুরবাসিনাং ॥ ১ ॥ ত্রিবর্গবিদিতঃ প্রাজ্ঞঃ ষড়্‌গুণানুপজীবকঃ। সপ্তব্য-সনসংমূঢ়ো গুণেষ্বভিরতঃ সদা ॥ ২ ॥ শ্রুতিমান্ ধর্ম্মশীলশ্চ সত্যবাদী জিতেন্দ্রিয়ঃ। সাংগ্রামিকবিধিজ্ঞশ্চ দুর্গলাভানুসারিণঃ ॥ ৩ ॥ শূরোঽপ্রতিবলশ্চৈব মন্ত্রিপ্রবরসে-বকঃ। সুখাসীনঃ সভাং রম্যাং সচিবৈঃ পরিবারিতঃ ॥ ৪ ॥ উপাস্যমানো যবনৈ-রাত্মবিদ্ভির্বিপশ্চিতৈঃ। বিবিধাশ্চ কথা দিব্যাঃ কথ্যমানৈঃ পরস্পরং ॥ ৫ ॥ এতস্মিন্নেব কালে তু দিব্যগন্ধবহোঽনিলঃ। প্রববৌ মদনাবোধং চকার সুখ-শীতলঃ ॥ ৬ ॥ কস্মাদিত্যেকমনসঃ সভায়াং যে সমাগতাঃ। উৎফুল্লনয়নাঃ সর্ব্বে রাজা চৈবাবলোক্য সঃ ॥ ৭ ॥ অপশ্যত রথং দিব্যমায়ান্তং ভাস্করোপমং। শাতকুম্ভময়ৈঃ শুভ্রৈ রথাঙ্গৈরুপশোভিতং ॥ ৮ ॥ দিব্যরত্নপ্রভাকীর্ণন্দিব্যধ্বজপ-তাকিনং। উদ্যন্তং দিব্যতুরগৈর্ম্মনোমারুতরংহসৈঃ ॥ ৯ ॥ চন্দ্রভাস্করবিম্বানি কৃত্বা জাম্বূনদেন তং। রচিতং বৈ বিশ্বকৃতা বৈয়াঘ্রবরভূষিতং ॥ ১০ ॥ রিপূ-ণাং ত্রাসজননং মিত্রাণাং হর্ষবর্দ্ধনং। দক্ষিণাদিগুপায়ান্তং রথং পররথা-রুজং ॥ ১১ ॥ তত্রোপবিষ্টং শ্রীমন্তং সৌভস্য পতিমূর্জ্জিতং। দৃষ্ট্বা পরমসংহৃ-

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

ষ্টশ্চার্য্যপাদ্যেতি চাসকৃৎ। উবাচ যবনেন্দ্রো বৈ মিত্রং প্রবদতাম্বরঃ ॥ ১২ ॥ তত্রোত্থায় মহাবাহুঃ স্বয়মেব নৃপাসনাৎ। প্রত্যুদ্গাম্যার্ঘ্যমাদায় রথাবতরণে স্থিতঃ ॥ ১৩ ॥ শাল্বোঽপি চ মহাতেজা দৃষ্ট্বা রাজানমাগতং। মুদা পরময়া যুক্তঃ শক্রপ্রতিমতেজসং ॥ ১৪ ॥ অবতীর্য্য সুবিস্রব্ধ এক এব রথোত্তমাৎ। বিবেশ পরমপ্রীতো মিত্রদর্শনলালসঃ ॥ ১৫ ॥ দৃষ্ট্বার্ঘ্যমুদ্যতং রাজা স শাল্বো রাজসত্তমঃ। উবাচ শ্লক্ষ্ণয়া বাচা নার্ঘ্যার্হোঽস্মি মহাদ্যুতে ॥ ১৬ ॥ দূতোঽহং মনুজেন্দ্রাণাং সকাশাদ্ভবতোঽন্তিকে। প্রেষিতো বহুভিঃ সার্দ্ধং জরাসন্ধেন ধীমতা ॥ ১৭ ॥ তেন মন্যে মহারাজ নার্ঘ্যার্হোঽস্মীতি রাজসু ॥ ১৮ ॥ কালযবন উবাচ। জানাম্যহং মহাবাহো দৌত্যেন ত্বামিহাগতং। সুহিতং নরদেবানাং প্রেষিতং মাগধেন বৈ ॥ ১৯ ॥ তেন ত্বামর্চ্চয়ে রাজন্ বিশেষেণ মহামতে। অর্ঘ্যপাদ্যাদিসৎকারৈরাসনেন যথাবিধি ॥ ২০ ॥ ভবত্যভ্যর্চ্চিতে রাজ্ঞাং সর্ব্বেষামর্চ্চিতং ভবেৎ। মানিতে তব রাজেন্দ্র সর্ব্বেষাং মানিতং ভবেৎ। আস্যতামাসনে শুভ্রে ময়া সার্দ্ধং নরেশ্বর ॥ ২১ ॥ বৈশম্পায়ন উবাচ। হস্তালিঙ্গনকং কৃত্বা পৃষ্ট্বা চ কুশলাময়ং। সুখোপবিষ্টৌ সহিতৌ শুভে সিংহাসনে নৃপৌ ॥ ২২ ॥ কালযবন উবাচ। যদ্বাহুবলমাশ্রিত্য বয়ং সর্ব্বে নরাধিপাঃ। বসামো বিগতোদ্বিগ্না দেবা ইব শচীপতিং। কিমসাধ্যং ভবেদস্য যেনাসি প্রেষিতো ময়ি ॥ ২৩ ॥ বদ সত্যং বচস্তস্য কিমাজ্ঞাপয়তি প্রভুঃ। করিষ্যে বচনন্তস্য অপি কর্ম্ম সুদুষ্করং ॥ ২৪ ॥ শাল্ব উবাচ। যথা বদতি রাজেন্দ্র মগধাধিপতিস্তব। তথাহং সংপ্রবক্ষ্যামি শ্রূয়তাং যবনাধিপ ॥ ২৫ ॥ জরাসন্ধ উবাচ। জাতোঽয়ং জগদাবাধী কৃষ্ণঃ পরমদুর্জ্জয়ঃ। বিদিত্বা তস্য দুর্বৃত্তমহং হন্তুং সমুদ্যতঃ ॥ ২৬ ॥ পার্থিবৈর্ব্বহুভিঃ সার্দ্ধং সমগ্রবলবাহনৈঃ। উপরুধ্য মহাসৈন্যৈর্গোমন্তমচলোত্তমং ॥ ২৭ ॥ চেদিরাজস্য বচনং মহার্থং শ্রুতবানহং। তদা তয়োর্ব্বিনাশায় হুতাশনমযোজয়ং ॥ ২৮ ॥ জ্বালাশতসহস্রাঢ্যং যুগান্তাগ্নিসমপ্রভং। দৃষ্ট্বা রামো গিরেঃ কূটাদাপ্লুতো হেমতালধৃক্ ॥ ২৯ ॥ বিনিষ্পত্য মহাসেনাং মধ্যে সাগরসন্নিভাং। আজঘান দুরাধর্ষো নরাশ্বরথদন্তিনঃ ॥ ৩০ ॥ সর্পন্তমিব সর্পেন্দ্রং বিকৃষ্যাকৃষ্য লাঙ্গলং। নরনাগাশ্ববৃন্দানি মুষলেন ব্যপোথয়ং ॥ ৩১ ॥ গজেন গজমাস্ফাল্য রথেন রথযোধিনং। হয়েন চ হয়ারোহং পাদাতেন পদাতিনং ॥ ৩২ ॥ সমরেষু মহাতেজা নৃপার্কশতসঙ্কুলে। বিচরন্ বিবিধান্ মার্গান্ দিনান্তে ভাস্করো যথা ॥ ৩৩ ॥ রামাদনন্তরং কৃষ্ণঃ প্রগৃহ্যার্কসমপ্রভং। চক্রং স চ মহাতেজাঃ কালীকৈঞ্বায়সীং গদাং ॥ ৩৪ ॥ প্রবিচাল্য মহাবীর্য্যঃ

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

পাদবেগেন তং গিরিং। শত্রুসৈন্যে পপাতোর্ঘ্বর্যদ্বীরঃ প্রতাপবান্॥ ৩৫॥ প্রনৃত্যন্নিব শৈলোঽসৌ তোযধারাভিষেচিতঃ। ঘূর্ণমানো বিবেশোর্ব্বীং বিনিবার্য্য হুতাশনং॥ ৩৬॥ আদীপ্যমানাচ্ছিখরাদবপ্লুত্য জনার্দ্দনঃ। জঘান বাহিনীং রাজংশ্চক্রব্যগ্রেণ পাণিনা॥ ৩৭॥ বিক্ষিপ্য বিপুলং চক্রং গদাপাতনমদ্ভুতং। নরনাগাশ্ববৃন্দানি মুষলেন ব্যচূর্ণযৎ॥ ৩৮॥ ক্রোধানিলসমুদ্ধূতচক্রলাঙ্গলবহ্নিনা। নির্দ্দগ্ধা মহতী সেনা নরেন্দ্রার্কাভিপালিতা॥ ৩৯॥ নরনাগাশ্বকলিলং পত্তিধ্বজসমাকুলং। রথানীকং পদাতাভ্যাং ক্ষণেন বিরলীকৃতং॥ ৪০॥ সেনাং প্রভগ্নামালোক্য চক্রানলভযার্দ্দিতাং। মহতা রথবৃন্দেন পরিবার্য্য সমন্ততঃ॥ ৪১॥ তত্রাহং যুধ্যমানস্তু ভ্রাতাস্য বলহা বলী। স্থিতো মমাগ্রতঃ শূরো গদাপাণির্হলাযুধঃ॥ ৪২॥ দ্বাদশাক্ষৌহিণীর্হত্বা প্রভিন্ন ইব কেশরী। হলং সৌনন্দমুৎসৃজ্য গদযা মামতাড়যৎ॥ ৪৩॥ বজ্রপাতনিভং বেগং পাতযিত্বা মমোপরি। ভূযঃ প্রহর্ত্তুকামো মাং বৈশাখেনাস্থিতো মহীং॥ ৪৪॥ বৈশাখং স্থানমাদায গুহঃ ক্রৌঞ্চং যথা পুরা। তথা মাং দীর্ঘনেত্রাভ্যাং বীক্ষ্যতে নির্দ্দহন্নিব॥ ৪৫॥ তাদৃগ্‌পং সমালোক্য বলদেবং রণাজিরে। জীবিতার্থী নৃলোকেঽস্মিন্ কঃ পুমান্ স্থাতুমর্হতি॥ ৪৬॥ গৃহীত্বা স গদাং ভীমাং কালদণ্ডমিবোদ্যতাং। কুলাঙ্কুশেন নিধৃতাং স্থিত এবাগ্রতো মম॥ ৪৭॥ ততো জলদগম্ভীরস্বরেণাপূরযন্নভঃ। বাগুবাচাশরীরেণ স্বযং লোকপিতামহঃ॥ ৪৮॥ প্রহর্ত্তব্যো ন তে রাম ন বধ্যোঽযং তবানঘ। কল্পিতোঽস্য বধশ্চান্যাদ্বিরমস্ব হলাযুধ॥ ৪৯॥ শ্রুত্বাহং তেন বাক্যেন চিন্তাবিষ্টো নিবর্ত্তিতঃ। সর্ব্বপ্রাণহরং ঘোরং ব্রহ্মণা স্বযমীরিতং॥ ৫০॥ তেনাহং বঃ প্রবক্ষ্যামি নৃপাণাং হিতকাম্যযা। শ্রুত্বা ত্বমেব রাজেন্দ্র কর্ত্তুমর্হসি মদ্বচঃ॥ ৫১॥ তপসোগ্রেণ মহতা পুত্রার্থী তোষ্য শঙ্করং। প্রাপ্তবান্ দেববেবাত্ত্বামবধ্যং মাথুরৈর্জ্জনৈঃ॥ ৫২॥ মহামুনিশ্চাযসচূর্ণমশ্নযন্নুপস্থিতো দ্বাদশবার্ষিকং ব্রতং। সুরাসুরৈঃ সংস্তুতপাদপঙ্কজং স লব্ধবানীপ্সিতকামসম্পদং॥ ৫৩॥ তপোবলাদ্গার্গ্যমুনের্মহাত্মনো বরপ্রভাবাচ্ছকলেন্দুমৌলিনঃ। ভবন্তমাসাদ্য জনার্দ্দনো হিমং বিলীযতে ভাস্কররশ্মিনা যথা॥ ৫৪॥ যতস্ব রাজ্ঞাং বচনপ্রচোদিতো ব্রজস্ব যাত্রাং বিজযায কেশবং। প্রবিশ্য রাষ্ট্রং মথুরাঞ্চ সেনযা নিহত্য কৃষ্ণং প্রথযস্ব বৈ যশঃ॥ ৫৫॥ মাথুরো বাসুদেবোঽযং বলদেবশ্চ বান্ধবঃ। তং বিজেষ্যসি সংগ্রামে গত্বা তাং মথুরাং পুরীং॥ ৫৬॥ শাল্ব উবাচ। ইত্যেবং নরপতিভাস্করপ্রণীতং বাক্যন্তে

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

কথিতমিদং হিতং নৃপাণাং। তৎ সর্ব্বং সহ সচিবৈর্ব্বিমৃষ্য বুদ্ধ্যা যদ্যুক্তং কুরু মনুজেন্দ্র চাত্মনেষ্টং ॥ ৫৭॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে বিষ্ণুপর্ব্বণি শাল্ববাক্যং নাম দশাধিকশততমোঽধ্যায়ঃ ॥ ১১০ ॥

বৈশম্পায়ন উবাচ। এবং কথযমানং তং শাল্বরাজং নৃপাজ্ঞয়া। উবাচ পরমপ্রীতো যবনাধিপতির্নৃপঃ ॥ ১ ॥ কালযবন উবাচ। ধন্যোঽস্ম্যনুগৃহীতোঽস্মি সফলং জীবিতঞ্চ মে। কৃষ্ণনিগ্রহহেতোর্যন্নিযুক্তো বহুভির্নৃপৈঃ ॥ ২ ॥ দুর্জ্জয়স্ত্রিষু লোকেষু সুরাসুরগণৈরপি। তস্য নিগ্রহহেতোর্ম্মামবধার্য্য জয়াশিষং ॥ ৩ ॥ প্রহৃষ্টৈ রাজসিংহৈস্তৈরবধার্য্যো জযো মম। তেষাং বাগম্বুবর্ষেণ বিজয়ো মে ভবিষ্যতি ॥ ৪ ॥ করিষ্যে বচনং তেষাং নৃপসত্তমচোদিতং। পরাজয়োঽপি রাজেন্দ্র জয়েন সদৃশো মম ॥ ৫ ॥ অদ্যৈব তিথিনক্ষত্রং মুহূর্ত্তং করণং শুভং। যাস্যামি মথুরাং রাজন্ বিজেতুং কেশবং রণে ॥ ৬ ॥ বৈশম্পায়ন উবাচ। এবমাভাষ্য রাজানং সৌভস্য পতিমূর্জ্জিতং। সৎকৃত্য চ যথান্যাযং মহার্হমণিভূষণৈঃ ॥৭॥ ব্রাহ্মণেভ্যো দদৌ বিত্তং সিদ্ধাদেশায বৈ নৃপঃ। পুরোহিতায রাজেন্দ্র প্রদদৌ বহুশো ধনং ॥ ৮ ॥ হুত্বাগ্নিং বিধিবদ্রাজা কৃতকৌতুকমঙ্গলঃ। প্রস্থানং কৃতবান্ সম্যগ্জেতুকামো জনার্দ্দনং ॥ ৯ ॥ শাল্বোঽপি ভরতশ্রেষ্ঠ কৃতার্থো হৃষ্টমানসঃ। যবনেন্দ্রং পরিষ্বজ্য জগাম স্বপুরং নৃপঃ ॥ ১০ ॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে বিষ্ণুপর্ব্বণি রুক্মিণীস্বয়ম্বরে কালযবনগমনং নাম একাদশাধিকশততমোঽধ্যায়ঃ ॥ ১১১ ॥

জনমেজয় উবাচ। বিদর্ভনগরাদ্যাতে শক্রতুল্যপরাক্রমে। কিমর্থং গরুড়ো নীতঃ কিঞ্চ কর্ম্ম চকার সঃ ॥ ১ ॥ ন চারুরোহ ভগবান্ বৈনতেযং মহাবলং। এতন্মে সংশযং ব্রহ্মন্ ব্রূহি তত্ত্বং মহামুনে ॥ ২ ॥ বৈশম্পাযন উবাচ। শৃণু রাজন্ সুপর্ণেন কৃতং কর্ম্মাতিমানুষং। বিদর্ভনগরাদ্যাতে বৈনতেযে মহাদ্যুতৌ ॥ ৩ ॥ অসম্প্রাপ্তে চ নগরীং মথুরাং মধুসূদনে। মনসা চিন্তযামাস বৈনতেযো মহামতিঃ ॥ ৪ ॥ যদুক্তং দেবদেবেন নৃপাণামগ্রতঃ প্রভো। যাস্যামি মথুরাং রম্যাং ভোজরাজেন পালিতাং ॥ ৫ ॥ ইতি তদ্বচনস্যান্তে গমিষ্যেতি বিচিন্তযন্। কৃতাঞ্জলিপুটঃ শ্রীমান্ প্রণিপত্যাব্রবীদিদং ॥ ৬ ॥ গরুড় উবাচ। দেব

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

যাস্যামি নগরীং রৈবতস্য কুশস্থলীং। রৈবতঞ্চ গিরিং রম্যং নন্দনপ্রতিমং বনং॥ ৭ ॥ রক্ষসোদ্বাসিতাং রম্যাং শৈলোদধিতটাশ্রিতাং। বৃক্ষগুল্মলতাকীর্ণাং পুষ্পরেণুবিভূষিতাং। গজেন্দ্রভুজগাকীর্ণামৃক্ষবানরসেবিতাং ॥৮॥ বরাহমহিষাক্রান্তাং মৃগযূথৈরনেকশঃ। তাং সমন্তাৎ সমালোক্য বাসার্থন্তে ক্ষমাক্ষমং ॥ ৯ ॥ যদি স্যাদ্ভবতে রম্যা প্রশস্তা নগরীতি চ। কণ্টকোদ্ধরণং কৃত্বা আগমিষ্যে তবান্তিকং ॥ ১০ ॥ বৈশম্পায়ন উবাচ। এবং বিজ্ঞাপ্য দেবেশং প্রণিপত্য জনার্দ্দনং। জগাম পতগেন্দ্রো বৈ পশ্চিমাভিমুখো বলী ॥ ১১ ॥ কৃষ্ণোঽপি যদুভিঃ সার্দ্ধং বিবেশ মথুরাং শুভাং। স্বৈরিণ্য উগ্রসেনশ্চ নাগরাশ্চৈব সর্ব্বশঃ। প্রত্যুদ্গম্যাগতং কৃষ্ণমানর্চ্চুর্জ্জয়সঙ্কুলং ॥ ১২ ॥ জনমেজয় উবাচ। শ্রুত্বাভিষিক্তং রাজেন্দ্রং বহুভির্ব্বসুধাধিপৈঃ। কিঞ্চকার মহাবাহুরুগ্রসেনো মহীপতিঃ ॥ ১৩ ॥ বৈশম্পায়ন উবাচ। শ্রুত্বাভিষিক্তং রাজেন্দ্রং বহুভির্ব্বসুধাধিপৈঃ। ইন্দ্রেণ কৃতসন্ধানং দূতং চিত্রাঙ্গদং কৃতং ॥ ১৪ ॥ একৈকং নৃপতের্ভাগং শতসাহস্রসম্মিতং। রাজেন্দ্রৈর্ষর্ব্বুদং দত্তং মানবেষু চ বৈ দশ। যে তত্র সমনুপ্রাপ্তা ন রিক্তাস্তে গৃহং গতাঃ ॥১৫॥ শঙ্খো যাদবরূপেণ প্রদদৌ হরিচিন্তিতং। এবং নিধিপতিঃ শ্রীমান্ দৈবতৈরনুমোদিতঃ ॥ ১৬ ॥ ইতি শ্রুত্বার্থিকজনাল্লোকপ্রাবৃত্তিকান্নরাৎ। চকার মহতীং পূজাং দেবতায়তনেষ্বপি ॥ ১৭ ॥ বসুদেবস্য ভবনং তোরণোভয়পার্শ্বতঃ। পতাকাধ্বজমালাঢ্যং কারয়ামাস বৈ নৃপঃ ॥ ১৮ ॥ কংসরাজস্য চ সভাং বিচিত্রাম্বরসুপ্রভাং। পতাকা বিবিধাকারা দাপয়ামাস ভোজরাট্ ॥ ১৯ ॥ তোরণং গোপুরঞ্চৈব সুধাপঙ্কাবলেপনং। কারয়ামাস রাজেন্দ্র রাজেন্দ্রস্যাসনালয়ং॥২০॥ নটানাং নৃত্যগেয়ানি বাদ্যানি চ সমন্ততঃ। পতাকা বনমালাঢ্যাঃ পূর্ণকুম্ভাস্তভস্ততঃ ॥ ২১ ॥ রাজমার্গেষু রাজেন্দ্র চন্দনোদকসেচিতং। বস্ত্রাস্তরণকং রাজা দাপয়ামাস ভূতলে ॥ ২২ ॥ ধূপপাত্রোপগাঃ পার্শ্বে চন্দনাগুরুগুগ্গুলৈঃ। গুড়সর্জ্জরসাশ্চৈব দহ্যমানাস্ততস্ততঃ ॥ ২৩ ॥ বৃদ্ধস্ত্রীজনসঙ্ঘাশ্চ গায়ন্তি স্তুতিমঙ্গলং। অর্ঘ্যং কৃত্বা প্রতীক্ষন্তে স্বেষু স্থানেষু যোষিতঃ ॥ ২৪ ॥ এবং কৃত্বা পুরানন্দমুগ্রসেনো নরাধিপঃ। বসুদেবগৃহং গত্বা প্রিয়াখ্যানং নিবেদ্য চ। রামেণ সহ সংমন্ত্র্য নির্গতো রথমন্তিকং ॥ ২৫ ॥ তস্মিন্নেবান্তরে রাজঞ্ছঙ্খধ্বনিরভূন্মহান্ ॥ ২৬ ॥ পাঞ্চজন্যস্য নিনদং শ্রুত্বা মথুরবাসিনঃ। স্ত্রিয়ো বালাশ্চ বৃদ্ধাশ্চ সূতমাগধবন্দিনঃ। বিনির্যযুর্ম্মহাসেনাং রামং কৃত্বাগ্রতো নৃপ ॥ ২৭ ॥ অর্ঘ্যং পাদ্যং পুরস্কৃত্য উগ্রসেনোঽথ ধীমতঃ ॥ ২৮ ॥ দৃষ্টিপন্থানমাসাদ্য উগ্রসেনো

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

মহীপতিঃ। অবতীর্য্য রথাচ্ছুভ্রাৎ পাদমার্গেণ চাব্রবীৎ॥ ২৯॥ দৃষ্ট্বাসীনং রথে রম্যে দিব্যরত্নবিভূষিতে। অঙ্গেষ্বাভরণৈশ্চৈব দিব্যরত্নপ্রভাযুতং॥ ৩০॥ বনমালোরসং দিব্যং তপন্তমিব ভাস্করং। চামরব্যজনং ছত্রং খগেন্দ্রধ্বজমুচ্ছ্রিতং॥ ৩১॥ রাজলক্ষণসম্পূর্ণমাসন্নার্কমিবোজ্জ্বলং। শ্রিয়াভিভূতং দেবেশং দুর্নিরীক্ষ্যতরং হরিং॥ ৩২॥ দৃষ্ট্বা স রাজা রাজেন্দ্রং হর্ষগদ্গদয়া গিরা। বভাষে পুণ্ডরীকাক্ষং রামং বলনিসূদনং॥ ৩৩॥ রথেন ন ময়া গন্তং যুক্তপূর্ব্বং বিচিন্ত্য বৈ। অবতীর্ণো মহাভাগ গচ্ছ ত্বং স্যন্দনেন চ॥ ৩৪॥ বিষ্ণুনা ছদ্মরূপেণ গন্তেমাং মথুরাং পুরীং। অনুপ্রকাশিতাত্মানং দেবেন্দ্রত্বং নৃপার্ণবে। তমহং স্তোতুমিচ্ছামি সর্ব্বভাবেণ কেশবং॥ ৩৫॥ প্রত্যুবাচ মহাতেজা রাজানং কৃষ্ণপূর্ব্বজঃ। ন যুক্তং নৃপতে স্তোতুং ব্রজন্তং দেবসত্তমং॥ ৩৬॥ বিনা স্তোত্রেণ সন্তুষ্টস্তব রাজন্ জনার্দ্দনঃ। তুষ্টস্য স্তুতিনা কিঞ্চ দর্শনেন তব স্তুতিঃ॥ ৩৭॥ রাজেন্দ্রত্বমনুপ্রাপ্য আগতস্তব বেশ্মনি। তত্ত্বং কিং স্তুতবান্ রাজন দিব্যৈঃ স্তোত্রৈরমানুষৈঃ॥৩৮॥ এবমেব ব্রুবাণৌ তৌ সম্প্রাপ্তৌ কেশবান্তিকং॥ ৩৯॥ অর্ঘ্যোদ্যতকরং দৃষ্ট্বা স্থাপয়িত্বা রথোত্তমং। উবাচ বদতাং শ্রেষ্ঠ উগ্রসেনং নরাধিপং॥ ৪০॥ যন্ময়া চাভিষিক্তস্ত্বং মথুরেশো ভবত্বিতি। ন যুক্তমন্যথা কর্ত্তুং মথুরাধিপতে স্বযং॥ ৪১॥ অর্ঘ্যমাচমনীয়ঞ্চ পাদ্যঞ্চাস্মন্নিবেদিতং। ন দাতুমর্হসে রাজন্নেতন্মে মনসঃ প্রিয়ং॥ ৪২॥ তবাভিপ্রায়ং বিজ্ঞায ব্রবীমি নৃপতে বচঃ। ত্বমেব মাথুরো রাজা নান্যথা কর্ত্তুমর্হসি॥ ৪৩॥ স্থানভাগঞ্চ নৃপতে দাস্যামি তব দক্ষিণাং॥ ৪৪॥ যথা নৃপাণাং সর্ব্বেষাং তথা তে স্থাপিতোঽগ্রতঃ। শতসাহস্রিকো ভাগো বস্ত্রাভরণবর্জ্জিতঃ॥৪৫॥ আরুহস্ব রথং শুভ্রং চামীকরবিভূষিতং॥ ৪৬॥ চামরব্যজনং ছত্রং ধ্বজঞ্চ মনুজেশ্বর। দিব্যাভরণসংযুক্তং মুকুটং ভাস্করপ্রভং। ধারয়স্ব মহাভাগ পালয়স্ব পুরীমিমাং॥ ৪৭॥ পুত্রপৌত্রৈঃ প্রমুদিতো মথুরাং প্রতিপালয়। জিত্বারিগণসঙ্ঘানি ভোজবংশং প্রবর্দ্ধয়॥৪৮॥ দেবায় বা অনন্তায় শৌরিণে বজ্রপাণিনা। প্রেষিতং দেবরাজেন দিব্যাভরণমম্বরং॥ ৪৯॥ মাথুরাণাঞ্চ সর্ব্বেষাং ভাগা দৌবারিকা দশ। সূতমাগধবন্দীনামেকৈকশ্য সহস্রিকং। বৃদ্ধস্ত্রীজনসঙ্ঘানাং গণিকানাং শতং শতং॥৫০॥ নৃপেণ সহ তিষ্ঠন্তি বিকদ্রুপ্রমুখাশ্চ যে। দশসাহস্রিকো ভাগস্তেষাং ধাত্রা প্রকল্পিতঃ॥ ৫১॥ বৈশম্পায়ন উবাচ। এবং সংপূজ্য রাজেন্দ্রং মাথুরাণাং চমূমুখে! কৃত্বা সুমহদানন্দং মথুরাং মধুসূদনঃ॥ ৫২॥ দিব্যাভরণমাল্যৈশ্চ

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

দিব্যাম্বরবিলেপনৈঃ। দীপ্যমানঃ সমন্তাচ্চ দেবৈরিব ত্রিপিষ্টপে॥ ৫৩॥ ভেরীপটহনাদেন শঙ্খদুন্দুভিনিঃস্বনৈঃ। বৃংহিতেন চ নাগানাং হযানাং হেষিতেন চ॥ ৫৪॥ সিংহনাদেন শূরাণাং রথনেমিস্বনেন চ। তুমুলঃ সুমহানাসীন্নাদো মেঘরবোপমঃ॥৫৫॥ বন্দিভিঃ স্তূযমানশ্চ নমশ্চক্রুরপি প্রজাঃ। দত্ত্বা দানমনন্তঞ্চ ন যযৌ বিস্মযং হরিঃ॥ ৫৬॥ স্বভাবোন্নতভাবত্বাদ্দৃষ্টপূর্ব্বস্ততোঽধিকং। অনহঙ্কারভাবাচ্চ বিস্মযং ন জগাম হ॥ ৫৭॥ দীপ্যমানঃ স্ববপুষা আযান্তং ভাস্করপ্রভং। দৃষ্ট্বা মথুরবাসিন্যো নমশ্চক্রুঃ পদে পদে॥ ৫৮॥ এষ নারাযণঃ শ্রীমান্ ক্ষীরার্ণবনিকেতনঃ। নাগপর্য্যঙ্কমুৎসৃজ্যাজগাম মথুরাং পুরীং॥ ৫৯॥ বদ্ধ্বা বলিং মহাবীর্য্যং দুর্জ্জযং ত্রিদশৈরপি। শক্রায প্রদদৌ রাজ্যং ত্রৈলোক্যং বজ্রপাণযে॥ ৬০॥ হত্বা দৈত্যগণান্ সর্ব্বান্ কংসঞ্চ বলিনাম্বরং। ভোজরাজায মথুরাং দত্ত্বা কেশিনিসূদনঃ॥ ৬১॥ নাভিষিক্তঃ স্বযং রাজ্যে ন চাসীনো নৃপাসনং। রাজেন্দ্রত্বমভীপ্সন্ বৈ মথুরামন্বপালযৎ॥ ৬২॥ এবমন্যোন্যসংজল্পং শ্রুত্বা পুরনিবাসিনাং। সূতমাগধবন্দীনামিদমূচুর্গণা গিরঃ॥ ৬৩॥ কিম্বা শক্ষ্যামহে বক্তুং গুণানান্তে গুণোদধে। মানুষেণৈকজিহ্বেন প্রভাবোৎসাহসম্ভবান্॥ ৬৪॥ সহস্রভোগী নাগেন্দ্রঃ কদাচিদ্দেববুদ্ধিমান্। দ্বিসাহস্রেণ জিহ্বেন বাসুকিঃ কথযিষ্যতি॥ ৬৫॥ কিন্ত্বদ্ভুতমিদং লোকে মানবেন্দ্রেষু ভূতলে। ন ভূতং ন ভবিষ্যঞ্চ শক্রাদাসনমাগতং॥ ৬৬॥ সভাবৃতরণঞ্চৈব কলসৈরাগতং স্বযং। ন শ্রুতং ন চ দৃষ্টং বা তেন মন্যামহেঽদ্ভুতং॥ ৬৭॥ ধন্যা দেবী মহাভাগা দেবকী যোষিতাম্বরা। ভবন্তং ত্রিদশশ্রেষ্ঠং ধৃত্বা গর্ভেণ কেশবং॥৬৮॥ ইতি সংজল্পমানানাং শৃণ্বন্তৌ পৃথগীরিতং। উগ্রসেনঃ পুরস্কৃত্য ভ্রাতরৌ রামকেশবৌ॥ ৬৯॥ প্রাকারদ্বারি সম্প্রাপ্তাবর্চ্চযামাস বৈ তদা। অর্ঘ্যমাচমনং দত্ত্বা পাদ্যং পাদ্যেতি চাব্রবীৎ॥ ৭০॥ উগ্রসেনস্ততো ধীমান্ কেশবস্য রথাগ্রতঃ। প্রণম্য শিরসা কৃষ্ণং রথমারুহ্য বীর্য্যবান্। ঘনবত্তোযধারেণ ববর্ষ কনকাম্বুভিঃ॥ ৭১॥ ধনৌঘৈর্ব্বর্ষমাণস্তু সম্প্রাপ্তঃ পিতৃবেশ্মনি। মথুরাধিপতিং শ্রীমানুবাচ মধুসূদনঃ॥ ৭২॥ রাজেন্দ্রত্বমনুপ্রাপ্য যুক্তং মে নৃপবেশ্মনি। স্থাপিতুং দেবরাজেন দত্তং সিংহাসনং প্রভো॥৭৩॥ নেষ্যামি মথুরেশস্য সভাং ভুজবলার্জ্জিতাং। প্রসাদযিষ্যে ভগবন্ ন কোপং কর্ত্তুমর্হসি॥৭৪॥ দেবকী বসুদেবশ্চ রোহিণী চ বিশাম্পতে। ন কিঞ্চিৎ করণে শক্তা হর্ষক্রমবিমোহিতাঃ॥ ৭৫॥ কংসমাতা ততো রাজন্নর্ঘ্যমাদায কেশবং। নানাদিগ্দেশজানীতং কংসেনো-

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon
CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

পার্জ্জিতং ধনং। দেশকালং সমালোক্য পাদযুগ্মে ন্যবেদয়ৎ॥ ৭৬॥ উগ্রসেনং সমাহূয় উবাচ শ্লক্ষ্ণয়া গিরা॥ ৭৭॥ কৃষ্ণ উবাচ। ন চাহং মথুরাকাঙ্ক্ষী ন ময়া বিত্তকাঙ্ক্ষিণা। ঘাতিতৌ তব পুত্রৌ তৌ কালেন নিধনং গতৌ॥ ৭৮॥ যজস্ব বিবিধান্ যজ্ঞান্ দদস্ব বিপুলং ধনং। জয়স্ব রিপুসৈন্যানি মম বাহুবলাশ্রয়াৎ॥ ৭৯॥ ত্যজস্ব মনসস্তাপং কংসনাশোদ্ভবং ভয়ং। নয়স্ব বিত্তনিচয়ং ময়া দত্তং পুনস্তব॥ ৮০॥ ইতি প্রাশ্বাস্য রাজানং কৃষ্ণস্তু হলিনা সহ। প্রবিবেশ ততঃ শ্রীমান্ মাতাপিত্রোরথান্তিকং॥ ৮১॥ আনন্দপরিপূর্ণাভ্যাং হৃদয়াভ্যাং মহাবলৌ। পিতৃমাত্রোস্তু পাদৌ বৈ নমশ্চক্রতুরানতৌ॥ ৮২॥ তস্মিন্মুহূর্ত্তে নগরী মথুরা ন বভূব সা। স্বর্গলোকং পরিত্যজ্যাবতীর্ণেবামরাবতী॥ ৮৩॥ বসুদেবস্য ভবনং সমীক্ষ্য পুরবাসিনঃ। মনসা চিন্তয়ামাসুর্দেবলোকং ন ভূতলং॥ ৮৪॥ বিসৃজ্য মথুরেশন্তু মহিষীসহিতং তদা। ভবনং বসুদেবস্য প্রবিশ্য বলকেশবৌ॥ ৮৫॥ ন্যস্তশস্ত্রাবুভৌ বীরৌ তস্থতুঃ স্বৈরচারিণৌ। ততঃ কৃতাহ্নিকৌ ভূত্বা সুখাসীনৌ কথান্তরে॥ ৮৬॥ এতস্মিন্নেব কালে তু মহোৎপাতো বভূব হ। বভ্রমুশ্চ ঘনাকাশে চেলুশ্চাবনিপর্ব্বতাঃ॥ ৮৭॥ সমুদ্রাঃ ক্ষোভিতাঃ সর্ব্বে বিভ্রান্তা ভোগিনাম্বরাঃ। কম্পিতা যাদবাঃ সর্ব্বে ন্যুব্জাশ্চ পতিতা ভুবি॥ ৮৮॥ তৌ তান্ নিপতিতান্ দৃষ্ট্বা রামকৃষ্ণৌ তু নিশ্চলৌ। মহতা পক্ষবাতেন বিজ্ঞাতৌ পতগোত্তমং॥ ৮৯॥ দদৃশে সমনুপ্রাপ্তো দিব্যস্রগনুলেপনঃ। প্রণম্য শিরসা তাভ্যাং সৌম্যরূপী কৃতাসনঃ॥ ৯০॥ তং দৃষ্ট্বা সমনুপ্রাপ্তং সচিবং সাম্পরায়িকং। ধ্বতিমন্তং গরুত্মন্তং জগাদ মধুসূদনঃ॥ ৯১॥ স্বাগতং খচরশ্রেষ্ঠ সুরসেনারিমর্দ্দন। বিনতাহৃদয়ানন্দ স্বাগতং কেশবপ্রিয়॥ ৯২॥ তমুবাচ পুনঃ কৃষ্ণঃ স্থিতং দেবমিবাপরং। তুল্যসামর্থ্যয়া বাচা আসীনং বিনতাত্মজং॥ ৯৩॥ কৃষ্ণ উবাচ। যাস্যামঃ পতগশ্রেষ্ঠ ভোজস্যান্তঃপুরং মহৎ। তত্র গত্বা সুখাসীনা মন্ত্রয়ামো মনোহনুগং॥ ৯৪॥ বৈশম্পায়ন উবাচ। প্রবিষ্টৌ তৌ মহাবীর্য্যৌ বলদেবজনার্দ্দনৌ। বৈনতেয়তৃতীয়ৌ চ গুহ্যং মন্ত্রমথাব্রুবন্॥ ৯৫॥ অবধ্যোঽসৌ কৃতোঽস্মাকং সুমহচ্চ রিপোর্ব্বলং। বৃতঃ সৈন্যেন মহতা মহদ্ভিশ্চ নরাধিপৈঃ॥ ৯৬॥ বহুলানি চ সৈন্যানি হন্তং বর্ষশতৈরপি। ন শক্ষ্যামঃ ক্ষয়ং নেতুং জরাসন্ধস্য বাহিনীং॥ ৯৭॥ অতোঽর্থং বৈনতেয় ত্বাং ব্রবীমি মথুরাং পুরীং। বসতোরাবয়োঃ শ্রেয়ো ন ভবেদিতি মে মতিঃ॥ ৯৮॥ গরুড় উবাচ। দেবদেবং নমস্কৃত্বা গতোঽহং

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

ভবতোঽন্তিকাৎ। বাসার্থমীক্ষিতুং ভূমিং তব দেব কুশস্থলীং॥ ৯৯॥ গত্বাহং খে
সমাস্থায সমন্তাদবলোক্য তাং। দৃষ্ট্বাহং বিবুধশ্রেষ্ঠ পুরীং লক্ষণপূজিতাং॥১০০॥
সাগরানূপবিপুলাং প্রাগুদক্প্লবশীতলাং। সর্ব্বতোদর্ধিমধ্যস্থামভেদ্যাং ত্রিদ-
শৈরপি॥ ১০১॥ সর্ব্বরত্নাকরবতীং সর্ব্বকামফলদ্রুমাং। সর্ব্বর্ত্তুকুসুমাকীর্ণাং
সর্ব্বতঃ সুমনোহরাং॥ ১০২॥ সর্ব্বাশ্রমাধিবাসাঞ্চ সর্ব্বকামগুণৈর্যুতাং। নরনারী-
গণাকীর্ণাং নিত্যামোদবিবর্দ্ধিনীং॥ ১০৩॥ প্রাকারপরিখোপেতাং গোপুরা-
ট্টালমালিনীং। বিচিত্রচত্বরপথাং বিপুলদ্বারতোরণাং॥ ১০৪॥ যন্ত্রার্গলবিচি-
ত্রাঢ্যাং হেমপ্রাকারশোভিতাং। নরনাগাশ্বকলিলাং রথসৈন্যসমাকুলাং॥১০৫॥
নানাদিগ্দেশজাকীর্ণাং দিব্যপুষ্পফলদ্রুমাং। পতাকাধ্বজমালাঢ্যাং মহাভবন-
শালিনীং॥ ১০৬॥ ভীষণীং রিপুসৈন্যানাং মিত্রাণাং হর্ষবর্দ্ধনীং। মনুজে-
ন্দ্রাধিবাসেভ্যো বিশিষ্টাং নগরোত্তমাং॥ ১০৭॥ রৈবতঞ্চ গিরিশ্রেষ্ঠং কুরু
দেব সুরালযং। নন্দনপ্রতিমং দিব্যং পুরদ্বারস্য ভূষণং॥ ১০৮॥ কারযস্বাধি-
বাসন্ত তত্র গত্বা সুরোত্তম। কুমারাণাং প্রচারশ্চ সুরমণ্যো ভবিষ্যতি॥ ১০৯॥
নাম্না দ্বারবতী নাম ত্রিষু লোকেষু বিশ্রুতা। ভবিষ্যতি পুরী রম্যা শক্রস্যেবা-
মরাবতী॥ ১১০॥ যদিস্যাৎ সংবৃতাং ভূমিং প্রদাস্যতি মহোদধিঃ। যথেষ্টং
বিবিধং কর্ম্ম বিশ্বকর্ম্মা করিষ্যতি॥ ১১১॥ মণিমুক্তাপ্রবালৈশ্চ বজ্রবৈদূর্য্যস-
প্রভৈঃ। দিব্যৈরভিপ্রাযযুতৈর্দ্দিব্যরত্নৈস্ত্রিলোকজৈঃ॥ ১১২॥ দিব্যস্তম্ভশতা-
কীর্ণান্ স্বর্গে দেবসভোপমান্। জাম্বূনদময়ান্ শুভ্রান্ সর্ব্বরত্নবিভূষিতান্॥১১৩॥
দিব্যধ্বজপতাকাঢ্যান্ দেবকিন্নরপালিতান্। চন্দ্রসূর্য্যপ্রতীকাশান্ প্রাসাদান্
কারয প্রভো॥ ১১৪॥ বৈশম্পাযন উবাচ। এবং কৃত্বা তু সংজল্পং বৈনতেযোঽথ
কেশবং। প্রণম্য শিরসা তাভ্যাং নিষসাদ কৃতাসনঃ॥ ১১৫॥ কৃষ্ণোঽপি
রামসহিতো বিচিন্ত্য হিতমীরিতং। প্রকাশং কর্ত্তুকামশ্চ বিসৃজ্য বিনতা-
ত্মজং॥ ১১৬॥ সৎকৃত্য বিধিবদ্রাজন্ মহার্হবরভূষণৈঃ। মোদেতে সুখিনৌ
তত্র সুরলোকে যথামরৌ॥ ১১৭॥ তস্য তদ্বচনং শ্রুত্বা ভোজরাজো মহাযশাঃ।
কৃষ্ণং স্নেহেন বিস্রব্ধং বভাষে বচনামৃতং॥ ১১৮॥ উগ্রসেন উবাচ। কৃষ্ণ
কৃষ্ণ মহাবাহো যদূনাং নন্দিবর্দ্ধন। শ্রূযতাং যদহন্ত্বাদ্য বক্ষ্যামি রিপুসূদন॥১১৯॥
ত্বযা বিহীনাঃ সর্ব্বে স্ম ন শক্তাঃ সুখমাসিতুং। পুরেঽস্মিন্ বিষযান্তে বা পতিহীনা
ইব স্ত্রিযঃ॥ ১২০॥ ত্বৎসনাথা বযং তাত ত্বদ্বাহুবলমাশ্রিতাঃ। বিভীমো ন নরে-
ন্দ্রাণাং সেন্দ্রাণামপি মানদ॥ ১২১॥ বিজযায যদুশ্রেষ্ঠ যত্র যত্র গমিষ্যসি। তত্র

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

ত্বং সহিতোঽস্মাভির্গচ্ছেথা যাদবর্ষভ ॥ ১২২ ॥ তস্য রাজ্ঞো বচঃ শ্রুত্বা সস্মিতং দেবকীসুতঃ। যথেষ্টং ভবতামদ্য তথা কর্ত্তাস্ম্যসংশয়ং ॥ ১২৩ ॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে বিষ্ণুপর্ব্বণি রুক্মিণীস্বয়ম্বরে মন্ত্রোদাহরণে দ্বাদশাধিকশততমোঽধ্যায়ঃ ॥ ১১২ ॥

বৈশম্পায়ন উবাচ। কস্যচিত্ত্বথ কালস্য সভ্যাংস্তান্ যদুসংসদি। বভাষে পুণ্ডরীকাক্ষো হেতুমদ্বাক্যমুত্তমং ॥ ১ ॥ যাদবানামিয়ং ভূমির্ম্মথুরা রাষ্ট্রমালিনী। বয়ঞ্চৈবেহ সংভূতা ব্রজে চ পরিবর্দ্ধিতাঃ ॥ ২ ॥ তত্ত্বিদানীং গতং দুঃখং শত্রবশ্চ পরাজিতাঃ। নৃপেষু জনিতং বৈরং জরাসন্ধেন বিগ্রহঃ ॥ ৩ ॥ বাহনানি চ নঃ সন্তি পাদাতঞ্চাপ্যনন্তকং। রত্নানি চ বিচিত্রাণি মিত্রাণি বহুলানি চ ॥ ৪ ॥ ইয়ঞ্চ মাথুরী ভূমিরল্পা গম্যা পরস্য তু। বৃদ্ধিশ্চৈব পরাস্মাকং বলতো মিত্রতস্তথা ॥ ৫ ॥ কুমারকোট্যো যাশ্চেমাঃ পদাতীনাং গণাশ্চ যে। এষামপীহ বসতাং সংমর্দ্দমুপলক্ষয়ে ॥ ৬ ॥ তস্মহ্যং রোচতেঽন্যত্র নিবাসো যদুপুঙ্গবাঃ। পুরীং নিবেশয়িষ্যামি মম তৎ ক্ষন্তুমর্হথ ॥ ৭ ॥ এতদ্ধ্যদ্যানুরূপং বো মমাভিপ্রায়জং বচঃ। ভবায় ভবতাং কালে যদুক্তং যদুসংসদি ॥ ৮ ॥ তমূচুর্যাদবাঃ সর্ব্বে প্রহৃষ্টমনসস্তদা। সাধ্যতাং যদভিপ্রেতং জনস্যাস্য ভবায় বৈ ॥ ৯ ॥ ততঃ সংমন্ত্রয়ামাসুর্বৃষ্ণয়ো মন্ত্রমুত্তমং। অবধ্যোঽসৌ নৃপোঽস্মাকং সুমহচ্চ রিপোর্ব্বলং। ক্ষতঃ সৈন্যক্ষয়শ্চাপি মহানিহ নরাধিপৈঃ ॥ ১০ ॥ বহুলানি চ সৈন্যানি হন্তুং বর্ষশতৈরপি। ন শক্ষ্যামো হ্যতস্তেষামপযানেঽভবন্মতিঃ ॥১১॥ তস্মিংশ্চৈবান্তরে রাজা স কালযবনস্তদা। সৈন্যেন তদ্বিধেনৈব,মথুরামভ্যুপাগমৎ ॥ ১২ ॥ ততো জরাসন্ধবলং দুর্নিবার্য্যং মহত্তদা। তে কালযবনঞ্চৈব শ্রুত্বেদং প্রতিপেদিরে ॥ ১৩ ॥ কেশবঃ পুনরেবাহ যাদবান্ সত্যসঙ্গরঃ। অদ্যৈব দিবসঃ পুণ্যো নির্যামঃ সবলানুগাঃ ॥ ১৪ ॥ ততো নিশ্চক্রমুঃ সর্ব্বে যাদবাঃ কৃষ্ণশাসনাৎ। ওঘা ইব সমুদ্রস্য বলৌঘপ্রতিনাদিতাঃ ॥ ১৫ ॥ সংগৃহ্য তে কলত্রাণি বসুদেবপুরোগমাঃ। সুসন্নদ্ধৈর্গজৈর্ম্মত্তৈ রথৈরশ্বৈশ্চ দংশিতৈঃ॥ ১৬ ॥ আহত্য দুন্দুভীঃ সর্ব্বে সধনজ্ঞাতিবান্ধবাঃ। নির্যযুর্যাদবাঃ সর্ব্বে মথুরামপহায় বৈ ॥ ১৭ ॥ স্যন্দনৈঃ কাঞ্চনাপীডৈর্ম্মত্তৈশ্চ বরবারণৈঃ। সূতপ্লুতৈশ্চ তুরগৈঃ কশাপার্ষ্ণিপ্রচোদিতৈঃ ॥ ১৮ ॥ স্বানি স্বানি বলাগ্রাণি শোভয়ন্তঃ প্রকর্ষিণঃ। প্রত্যঙ্মুখা যযুর্হৃষ্টা বৃষ্ণয়ো ভরতর্ষভ ॥ ১৯ ॥ ততো মুখ্যতমাঃ সর্ব্বে যাদবা রণশোভিনঃ।

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

অনীকাগ্রাণি কর্ষন্তো বাসুদেবপুরোগমাঃ ॥ ২০ ॥ তে স্ম নানালতাচিত্রং নারিকেলবনাযুতং। কীর্ণং নাগশতৈঃ কান্তৈঃ কেতকীষণ্ডমণ্ডিতং ॥ ২১ ॥ তালীপুন্নাগবহুলং দ্রাক্ষাবনঘনং ক্বচিৎ। অনূপং সিন্ধুরাজস্য প্রযযুর্যদুপুঙ্গবাঃ ॥২২॥ তে তত্র রমণীয়েষু বিষয়েষু সুখপ্রিয়াঃ। মুমুদুর্যাদবাঃ সর্ব্বে দেবাঃ স্বর্গগতা ইব ॥ ২৩ ॥ পুরবাস্তু বিচিন্বন্ স কৃষ্ণস্তু পরবীরহা। দদর্শ বিপুলং দেশং সাগরানূপশোভিতং ॥ ২৪ ॥ বাহনানাং হিতঞ্চৈব সিকতাতাম্রমৃত্তিকং। পুরলক্ষণসম্পন্নং কৃতাস্পদমিব শ্রিয়া ॥ ২৫ ॥ সাগরানিলসংবীতং সাগরাম্বুনিষেবিতং। বিষয়ং সিন্ধুরাজস্য শোভিতং পুরলক্ষণৈঃ ॥ ২৬ ॥ তত্র রৈবতকো নাম পর্ব্বতো নাতিদূরতঃ। মন্দরোদ্দারশিখরঃ সর্ব্বতোঽভিবিরাজতে ॥ ২৭ ॥ তত্রৈকলব্যসংবাসো দ্রোণেনাধ্যুষিতশ্চিরং। প্রভূতপুরুষোপেতঃ সর্ব্বরত্নসমাকুলঃ ॥ ২৮ ॥ বিহারভূমিস্তত্রৈব তস্য রাজ্ঞঃ সুনির্ম্মিতা। নাম্না দ্বারবতী নাম স্বায়তাষ্টাপদোপমা ॥ ২৯ ॥ কেশবেন মতিস্তত্র পূর্য্যর্থে বিনিবেশিতা। নিবেশং তত্র সৈন্যানাং রোচয়ন্তি স্ম যাদবাঃ ॥ ৩০ ॥ তে রক্তসূর্য্যে দিবসে তত্র যাদবপুঙ্গবাঃ। সেনাপালাশ্চ সঞ্চক্রুঃ স্কন্ধাবারনিবেশনং ॥ ৩১ ॥ ধ্রুবায় তত্র ন্যবসৎ কেশবঃ সহ যাদবৈঃ। দেশে পুরনিবেশায় স যদুপ্রবরো বিভুঃ ॥৩২॥ তস্যাস্তু বিধিবন্নাম বাস্তূনি চ গদাগ্রজঃ। নির্ম্মমে পুরুষশ্রেষ্ঠো মনসা যাদবোত্তমঃ ॥ ৩৩ ॥ এবং দ্বারবতীঞ্চৈব পুরীং প্রাপ্য সবান্ধবাঃ। সুখিনো ন্যবসন্ রাজন্ স্বর্গে দেবগণা ইব ॥৩৪॥ কৃষ্ণোঽপি কালযবনং জ্ঞাত্বা কেশিনিসূদনঃ। জরাসন্ধভয়াচ্চৈব পুরীং দ্বারবতীং যযৌ ॥ ৩৫ ॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে বিষ্ণুপর্ব্বণি দ্বারবতীপ্রয়াণে ত্রয়োদশাধিকশততমোঽধ্যায়ঃ ॥ ১১৩ ॥

জনমেজয় উবাচ। ভগবন্ শ্রোতুমিচ্ছামি বিস্তরেণ মহাত্মনঃ। চরিতং বাসুদেবস্য যদুশ্রেষ্ঠস্য ধীমতঃ ॥ ১ ॥ কিমর্থঞ্চ পরিত্যজ্য মথুরাং মধুসূদনঃ। মধ্যদেশস্য ককুদং ধাম লক্ষ্ম্যাশ্চ কেবলং ॥ ২ ॥ শৃঙ্গং পৃথিব্যাঃ স্বালক্ষ্যং প্রভূতধনধান্যবৎ। আর্য্যাঢ্যজনভূয়িষ্ঠমধিষ্ঠানবরোত্তমং ॥ ৩ ॥ অযুদ্ধেনৈব দাসার্হস্ত্যক্তবান্ দ্বিজসত্তম। স কালযবনশ্চাপি কৃষ্ণে কিং প্রত্যপদ্যত ॥ ৪ ॥ দ্বারকাঞ্চ সমাসাদ্য বারিদুর্গাং জনার্দ্দনঃ। কিঞ্চকার মহাবাহুর্ম্মহাযোগী মহাতপাঃ ॥ ৫ ॥ কিংবীর্য্যঃ কালযবনঃ কেন জাতশ্চ বীর্য্যবান্। যমসহং সমালক্ষ্য

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

ব্যপযাতো জনার্দ্দনঃ॥ ৬॥ বৈশম্পায়ন উবাচ। বৃষ্ণীনামন্ধকানাঞ্চ গুরুর্গার্গ্যো মহামনাঃ। ব্রহ্মচারী স ভূত্বা বৈ ন স্ম দারান্ স বিন্দতি॥ ৭॥ তথা হি বর্ত্তমানস্তমূর্দ্ধ্বরেতসমব্যয়ং। শ্যালোঽভিশপ্তবান্ গার্গ্যমপুমানিতি রাজনি॥৮॥ সোঽভিশপ্তস্তদা রাজন্নগরে ত্বজিতঞ্জয়ে। অলিপ্সংস্তু প্রিয়ঞ্চৈব তপস্তেপে সুদারুণং॥ ৯॥ ততো দ্বাদশবর্ষাণি সোঽয়শ্চূর্ণমভক্ষয়ৎ। আরাধয়ন্ মহাদেবমচিন্ত্যং শূলপাণিনং॥ ১০॥ রুদ্রস্তস্মৈ বরং প্রাদাৎ সমর্থং যুধি নিগ্রহে। বৃষ্ণীনামন্ধকানাঞ্চ সর্ব্বতেজোময়ং সুতং॥ ১১॥ ততঃ শুশ্রাব তং রাজা যবনাধিপতির্ব্বরং। পুত্রপ্রসবজং দেবাদপুত্রঃ পুত্রকামিতা॥ ১২॥ স নৃপস্তমুপানায্য সান্ত্বয়িত্বা দ্বিজোত্তমং। ঘোষমধ্যে স্ত্রিয়ং রাজা গোপস্ত্রীষু সমাসৃজৎ॥ ১৩॥ গোপালী ত্বপ্সরাস্তত্র গোপস্ত্রীবেশধারিণী। ধারয়ামাস গার্গ্যস্য গর্ভং দুর্দ্ধরমচ্যুতং॥ ১৪॥ মানুষ্যাং গার্গ্যভার্য্যায়াং নিয়োগাচ্ছূলপাণিনঃ। স কালযবনো নাম জজ্ঞে শূরো মহাবলঃ। অপুত্রস্যাথ রাজ্ঞস্তু ববৃধেঽন্তঃপুরে শিশুঃ॥ ১৫॥ তস্মিন্নুপরতে রাজন্ স কালযবনো নৃপঃ। যুদ্ধাভিকামো নৃপতিঃ পর্য্যপৃচ্ছদ্দ্বিজোত্তমান্॥ ১৬॥ বৃষ্ণ্যন্ধককুলন্তস্য নারদো বৈ ন্যবেদয়ৎ॥ ১৭॥ জ্ঞাত্বা তু বরদানন্তন্নারদান্মধুসূদনঃ। উপপ্রৈক্ষত তেজস্বী বর্দ্ধন্তং যবনেষু তং॥ ১৮॥ স বৃদ্ধো হি যদা রাজা যবনানাং মহাবলঃ। তত এনং নৃপা ম্লেচ্ছাঃ সংশ্রিত্যানুযযুস্তদা॥ ১৯॥ শকাস্তুখারা দরদাঃ পারদাস্তঙ্গণাঃ খশাঃ। পহ্লবাঃ শতশশ্চান্যে ম্লেচ্ছা হৈমবতাস্তথা॥ ২০॥ স তৈঃ পরিবৃতো রাজা দস্যুভিঃ শলভৈরিব। নানাবেশায়ুধৈর্ভীমৈর্ম্মথুরামভ্যবর্ত্তত॥ ২১॥ গজবাজিখরোষ্ট্রাণাময়ুতৈরর্ব্বুদৈরপি। পৃথিবীং কম্পয়ামাস সৈন্যেন মহতা বৃতঃ॥ ২২॥ রেণুনা সূর্য্যমার্গন্তু সমবচ্ছাদ্য পার্থিবঃ। মূত্রেণ শকৃতা চৈব সৈন্যস্য সসৃজে নদীং॥ ২৩॥ অশ্বোষ্ট্রশকৃতাং রাশের্নিঃসৃতেতি জনাধিপ। ততোঽশ্বশকৃদিত্যেব নাম নদ্যা বভূব হ॥ ২৪॥ তৎ সৈন্যং মহদায়াদ্বৈ শ্রুত্বা বৃষ্ণ্যন্ধকাগ্রণীঃ। বাসুদেবঃ সমানায্য জ্ঞাতীনিদমুবাচ হ॥ ২৫॥ ইদং সমুত্থিতং ঘোরং বৃষ্ণ্যন্ধকভয়ং মহৎ। অবধ্যশ্চাপি নঃ শত্রুর্ব্বরদানাৎ পিনাকিনঃ॥ ২৬॥ সামাদয়োঽভ্যুপায়াশ্চ বিহিতাস্তেঽস্য সর্ব্বশঃ। মত্তো মদবলাভ্যান্তু যুদ্ধমেব চিকীর্ষতি॥ ২৭॥ এতাবানিহ বাসশ্চ কথিতো নারদেন মে। এতাবতি চ বক্তব্যং সাম্নৈব পরমং মতং। জরাসন্ধশ্চ রাজা নো নিত্যমেব ন মৃষ্যতে॥ ২৮॥ অথান্যে পৃথিবীপালা বৃষ্ণিচক্রপ্রতাপিতাঃ। কেচিৎ কংসবধাচ্চাপি বিরক্তা-

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

স্তদ্ধাতা নৃপাঃ ॥ ২৯ ॥ · সমাশ্রিত্য জরাসন্ধমস্মানিচ্ছন্তি বাধিতুং। বহবো জ্ঞাতযশ্চৈব যদূনাং নিহতা নৃপৈঃ ॥ ৩০ ॥ বর্দ্ধিতুং নৈব শক্ষ্যামঃ পুরেঽস্মিন্নিতি কেশবঃ। অপযানে মতিং কৃত্বা দূতং তস্মৈ সসর্জ্জ হ ॥ ৩১ ॥ ততঃ কুম্ভে মহাসর্পং ভিন্নাঞ্জনচযোপমং। ঘোরমাশীবিষং কৃষ্ণং কৃষ্ণঃ প্রাক্ষেপযত্তদা ॥ ৩২ ॥ ততস্তং মুদ্রযিত্বা তু স্বদূতেনাভ্যহারযৎ। নিদর্শনার্থং গোবিন্দো ভীষযামাস তং নৃপং ॥ ৩৩ ॥ স দূতঃ কালযবনে দর্শযামাস তং ঘটং। কালসর্পোপমঃ কৃষ্ণ ইত্যুক্ত্বা ভরতর্ষভ ॥ ৩৪ ॥ তৎ কালযবনো বুদ্ধা ত্রাসনং যাদবৈঃ কৃতং। পিপীলিকানাং চণ্ডানাং পূরযামাস তং ঘটং ॥ ৩৫ ॥ স সর্পো বহুভিস্তীক্ষ্ণৈঃ সর্ব্বতস্তৈঃ পিপীলিকৈঃ। ভক্ষ্যমাণঃ কিলাঙ্গেষু ভস্মীভূতোঽভবত্তদা ॥ ৩৬ ॥ তং মুদ্রযিত্বা তু ঘটং তথৈব যবনাধিপঃ। প্রেষযামাস কৃষ্ণায বাহুল্যমুপবর্ণযন্ ॥ ৩৭ ॥ বাসুদেবস্তু তং দৃষ্ট্বা যোগং বিহিতমাত্মনঃ। উৎসৃজ্য মথুরামাশু দ্বারকামভিজগ্মিবান্ ॥ ৩৮ ॥ বৈরস্যান্তং বিধিৎসংস্তু বাসুদেবো মহাযশাঃ। নিবেশ্য দ্বারকাং রাজন্ বৃষ্ণীনাশ্বাস্য চৈব হ ॥ ৩৯ ॥ পদাতিঃ পুরুষব্যাঘ্রো বাহুপ্রহরণস্তদা। আজগাম মহাবীর্য্যো মথুরাং মধুসূদনঃ ॥ ৪০ ॥ তং দৃষ্ট্বা নির্যযৌ হৃষ্টঃ স কালযবনো রুষা। প্রেক্ষাপূর্ব্বঞ্চ কৃষ্ণোঽপি নিশ্চকর্ষ মহাবলঃ ॥ ৪১ ॥ অথানুগচ্ছদ্গোবিন্দং জিঘৃক্ষুর্যবনেশ্বরঃ। ন চৈনমশকদ্রাজা গ্রহীতুং যোগধর্ম্মিণং ॥ ৪২ ॥ মান্ধাতুস্তু সুতো রাজা মুচুকুন্দো মহাযশাঃ। পুরা দেবাসুরে যুদ্ধে কৃতকর্ম্মা মহাবলঃ ॥ ৪৩ ॥ বরেণ ছন্দিতো দেবৈর্নিদ্রামেব গৃহীতবান্। শ্রান্তস্য তস্য বাগেবং তদা প্রাদুরভূৎ কিল ॥ ৪৪ ॥ প্রসুপ্তং বোধযেদ্যো মাং তং দহেযমহং সুরাঃ। চক্ষুষা ক্রোধদীপ্তেনেত্যেবমাহ পুনঃপুনঃ ॥ ৪৫ ॥ এবমস্ত্বিতি শক্রস্তমুবাচ ত্রিদশৈঃ সহ। স সুরৈরভ্যনুজ্ঞাত অদ্রিরাজমুপাগমৎ ॥ ৪৬ ॥ স পর্ব্বতগুহাং কাঞ্চিৎ প্রবিশ্য শ্রমকর্ষিতঃ। সুষ্বাপ কালমেতং বৈ যাবৎ কৃষ্ণস্য দর্শনং ॥ ৪৭ ॥ তৎ সর্ব্বং বাসুদেবস্য নারদেন নিবেদিতং। বরদানঞ্চ দেবেভ্যস্তেজস্তস্য তু ভূপতেঃ ॥ ৪৮ ॥ কৃষ্ণোঽনুগম্যমানশ্চ তেন ম্লেচ্ছেন শত্রুণা। তাং গুহাং মুচুকুন্দস্য প্রবিবেশ বিনীতবৎ ॥ ৪৯ ॥ শিরঃস্থানে তু রাজর্ষের্ম্মুচুকুন্দস্য কেশবঃ। সন্দর্শনপথং ত্যক্ত্বা তস্থৌ বুদ্ধিমতাম্বরঃ ॥ ৫০ ॥ অনুপ্রবিশ্য যবনো দদর্শ পৃথিবীপতিং। স তং সুপ্তং কৃতান্তাভমাসসাদ সুদুর্ম্মতিঃ ॥ ৫১ ॥ বাসুদেবন্তু তং মত্বা ঘট্টযামাস পার্থিবং। পাদেনাত্মবিনাশায শলভঃ পাবকং যথা ॥ ৫২ ॥ মুচুকুন্দস্তু রাজর্ষিঃ পাদস্পর্শপ্রবোধিতঃ। নিদ্রাচ্ছেদেন চুক্রোধ পাদস্পর্শেন তেন চ ॥ ৫৩ ॥ সংস্মৃত্য

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

স বরং শক্রাদবৈক্ষত তমগ্রতঃ। স দৃষ্টমাত্রঃ ক্রুদ্ধেন সংপ্রজজ্বাল সর্ব্বশঃ ॥৫৪॥ দদাহ পাবকস্তন্তু শুষ্কং বৃক্ষমিবাশনিঃ। ক্ষণেন কালযবনং নেত্রতেজোবিনির্গ্ধ-তঃ ॥ ৫৫ ॥ তং বাসুদেবঃ শ্রীমন্তং চিরসুপ্তং নরাধিপং। কৃতকার্য্যোঽব্রবীদ্ধীমানিদং বচনমুত্তমং ॥ ৫৬ ॥ রাজংশ্চিরপ্রসুপ্তোঽসি কথিতো নারদেন মে। কৃতং মে সুমহৎ কার্য্যং স্বস্তি তেঽস্তু ব্রজাম্যহং ॥ ৫৭ ॥ বাসুদেবমথালক্ষ্য রাজা হ্রস্বং প্রমাণতঃ। পরিবৃত্তং যুগং মেনে কালেন মহতা তদা ॥৫৮॥ উবাচ রাজা গোবিন্দং কো ভবান্ কিমিহাগতঃ। কঞ্চ কালং প্রসুপ্তোঽস্মি যদি জানাসি কথ্যতাং ॥ ৫৯ ॥ বাসুদেব উবাচ। সোমবংশোদ্ভবো রাজা যযাতির্নাম নাহুষঃ। তস্য পুত্রো যদু-র্জ্জ্যেষ্ঠশ্চত্বারোঽন্যে যবীয়সঃ ॥ ৬০ ॥ যদুবংশসমুৎপন্নং বসুদেবাত্মজং বিভো। বাসুদেবং বিজানীহি নৃপতে মামিহাগতং ॥৬১॥ ত্রেতাযুগে প্রসুপ্তোঽসি বিদিতো মেঽসি নারদাৎ। ইদং কলিযুগং বিদ্ধি কিমন্যৎ করবাণি তে ॥ ৬২ ॥ মম শত্রু-স্ত্বয়া দগ্ধো দেবদত্তবরো নৃপ। অবধ্যো যো ময়া সংখ্যে ভবেদ্বর্ষশতৈরপি ॥ ৬৩ ॥ বৈশম্পায়ন উবাচ। ইত্যুক্তঃ স তু কৃষ্ণেন নির্জ্জগাম গুহামুখাৎ। অন্বীয়মানঃ কৃষ্ণেন কৃতকার্য্যেণ ধীমতা ॥ ৬৪ ॥ ততো দদর্শ পৃথিবীমাবৃতাং হ্রস্বকৈর্নরৈঃ। স্বল্পোৎসাহৈরল্পবলৈরল্পবীর্য্যপরাক্রমৈঃ ॥ ৬৫ ॥ পরেণাধিষ্ঠিতঞ্চৈব রাজ্যং কেব-লমাত্মনঃ। প্রীত্যা বিসৃজ্য গোবিন্দং প্রবিবেশ মহাবনং। হিমবন্তমগাদ্রাজা তপসে ধৃতমানসঃ ॥ ৬৬ ॥ ততঃ স তপ আস্থায বিনির্ম্মুচ্য কলেবরং। আরুরোহ দিবং রাজা কর্ম্মভিঃ স্বৈর্জ্জিতাং শুভৈঃ ॥ ৬৭ ॥ বাসুদেবোঽপি ধর্ম্মাত্মা উপায়েন মহামনাঃ। ঘাতয়িত্বাত্মনঃ শত্রুং তৎ সৈন্যং প্রত্যপদ্যত ॥ ৬৮ ॥ প্রভূতরথহস্ত্য-শ্ববর্ম্মশস্ত্রায়ুধধ্বজং। আদায়োপযযৌ ধীমাংস্তৎ সৈন্যং নিহতেশ্বরং ॥ ৬৯ ॥ নিবেদয়ামাস নরাধিপে তদা তদুগ্রসেনে প্রতিপূর্ণমানসঃ। জনার্দ্দনো দ্বারবতীঞ্চ তাং পুরীমশোভয়ত্তেন ধনেন ভূরিণা ॥ ৭০ ॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে বিষ্ণুপর্ব্বণি কালযবনবধে চতুর্দ্দশাধিকশততমোঽধ্যায়ঃ ॥ ১১৪ ॥

বৈশম্পায়ন উবাচ। ততঃ প্রভাতে বিমলে ভাস্করেঽভ্যুদিতে তদা। কৃতজপ্যো হৃষীকেশো বনান্তে নিষসাদ হ। পরিচক্রাম তং দেশং দুর্গস্থানদিদৃক্ষয়া ॥ ১ ॥ উপতস্থুঃ কুলপ্রাগ্র্যা যাদবা যদুনন্দনং ॥ ২ ॥ রোহিণ্যামহনি শ্রেষ্ঠে স্বস্তিবাচ্য দ্বিজোত্তমান্। পুণ্যাহঘোষৈর্বিপুলৈর্দুর্গস্যারব্ধবান্ ক্রিয়াঃ ॥ ৩ ॥ ততঃ পঙ্কজ-

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

পত্রাক্ষো যাদবান্ কেশিসূদনঃ। প্রোবাচ রদতাং শ্রেষ্ঠো দেবান্ বৃত্ররিপুর্যথা ॥৪॥ কল্পিতেয়ং ময়া ভূমিঃ পশ্যধ্বং দেবসদ্মবৎ। নাম চাস্যাঃ কৃতং পুর্য্যাঃ খ্যাতিং যদুপযাস্যতি ॥ ৫ ॥ ইয়ং দ্বারবতী নাম পৃথিব্যাং নির্ম্মিতা ময়া। ভবিষ্যতি পুরী রম্যা শক্রস্যেবামরাবতী ॥ ৬ ॥ তান্যেবাস্যাঃ কারযিষ্যে চিহ্নান্যাযতনানি চ। চত্বরান্ রাজমার্গাংশ্চ সমানন্তঃপুরাণি চ ॥ ৭ ॥ দেবা ইবাত্র মোদন্তাং ভবন্তো বিগতজ্বরাঃ। বাধমানা রিপূনুগ্রানুগ্রসেনপুরোগমাঃ ॥ ৮ ॥ গৃহ্যন্তাং বেশ্মবাস্তূনি কল্প্যন্তাং ত্রিকচত্বরাঃ। মীযন্তাং রাজমার্গাশ্চ প্রাকারস্য চ যা গতিঃ ॥ ৯ ॥ প্রেষ্যন্তাং শিল্পিমুখ্যা বৈ নিযুক্তা বেশ্মকর্ম্মসু। নিযুজ্যন্তাঞ্চ দেশেষু প্রেষ্যকর্ম্মকরা জনাঃ ॥ ১০ ॥ এবমুক্তাস্তু যদবো গৃহসংগ্রহতৎপরাঃ। যথানিবেশং সংহৃষ্টাশ্চক্রুর্বাস্তুপরিগ্রহান্ ॥ ১১ ॥ সূত্রহস্তাস্ততো মানং চক্রুর্যাদবসত্তমাঃ। পুণ্যেঽহনি মহারাজ দ্বিজাতীনভিপূজ্য চ। বাস্তুদৈবতকর্ম্মাণি বিধিনা কারযন্তি চ ॥ ১২ ॥ স্থপতীনথ গোবিন্দস্তত্রোবাচ মহামতিঃ ॥ ১৩ ॥ অস্মদর্থে সুবিহিতং ক্রিযতামত্র মন্দিরং। বিভক্তচত্বরপথং সুনিবিষ্টেষ্টদৈবতং ॥ ১৪ ॥ তে তথেতি মহাবাহুমুক্ত্বা স্থপতযস্তদা। দুর্গকর্ম্মণি সম্ভারানুপলভ্য যথাবিধি। যথান্যাযং নির্ম্মমিরে দ্বারাণ্যাযতনানি চ ॥ ১৫ ॥ স্থানানি বিদধুশ্চাত্র ব্রহ্মাদীনাং যথাক্রমং। অপামগ্নেঃ সুরেশস্য বৃষদোলূখলস্য চ ॥১৬॥ চাতুর্দ্দৈবানি চত্বারি দ্বারাণি নিদধুশ্চ তে। শুদ্ধাক্ষমৈন্দ্রং ভল্লাটং পুষ্পদন্তং তথৈব চ ॥ ১৭ ॥ তেষু বেশ্মসু যুক্তেষু যাদবেষু মহাত্মসু। পুর্য্যাঃ ক্ষিপ্রং নিবেশার্থং চিন্তযামাস মাধবঃ ॥ ১৮ ॥ তস্য দৈবোত্থিতা বুদ্ধির্ব্বিমলা ক্ষিপ্রকারিণী। পুর্য্যাঃ সা বৈ প্রিযকরী যদূনামভিবর্দ্ধিনী॥১৯॥ শিল্পিমুখ্যস্তু দেবানাং প্রজাপতিসুতঃ প্রভুঃ। বিশ্বকর্ম্মা স্বমত্যা বৈ পুরীং সংস্থাপযিষ্যতি ॥ ২০ ॥ মনসা তমনুধ্যায তস্যাগমনকারণাৎ। ত্রিদশাভিমুখঃ কৃষ্ণো বিবিক্তে সমপদ্যত ॥ ২১ ॥ তস্মিন্নেব ততঃ কালে শিল্পাচার্য্যো মহামতিঃ। বিশ্বকর্ম্মা সুরশ্রেষ্ঠঃ কৃষ্ণস্য প্রমুখে স্থিতঃ ॥ ২২ ॥ বিশ্বকর্ম্মোবাচ। শক্রেণ প্রেষিতঃ ক্ষিপ্রং তব বিষ্ণো ধৃতব্রত। কিঙ্করঃ সমনুপ্রাপ্তঃ শাসনং কিং করোমি তে ॥ ২৩ ॥ যথা বৈ দেবদেবো মে ত্র্যম্বকশ্চ যথাব্যযঃ। তথা ত্বং দেব মান্যোঽসি বিশেষো নাস্তি বঃ প্রভো ॥ ২৪ ॥ ত্রৈলোক্যাজ্ঞাপিকাং বাচমুৎসৃজস্ব মহাভুজ। এষোঽস্মি পরিতুষ্টার্থঃ কিঙ্করোমি প্রশাধি মাং ॥ ২৫ ॥ শ্রুত্বা বিনীতং বচনং কেশবো বিশ্বকর্ম্মণঃ। প্রত্যুবাচ যদুশ্রেষ্ঠঃ কংসারিরতুলং বচঃ ॥ ২৬ ॥ শ্রুতার্থো দেবগুহ্যস্য ভবান্ যত্র বযং স্থিতাঃ। অবশ্যন্ত্বিহ কর্ত্তব্যং সদনং মে সুরোত্তম ॥ ২৭ ॥ তদিযং

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

পূঃ প্রকাশার্থং নিবেশ্যা ময়ি সুব্রত। মৎপ্রভাবানুরূপৈশ্চ গৃহৈশ্চেয়ং সমন্ততঃ ॥ ২৮ ॥ উত্তমা চ পৃথিব্যাং স্যাৎ যথা স্বর্গেঽমরাবতী। তথেয়ং হি ত্বয়া কার্য্যা শক্তো হ্যসি মহামতে ॥ ২৯ ॥ মম স্থানমিদং কার্য্যং যথা বৈ ত্রিদিবে তথা। মর্ত্ত্যাঃ পশ্যন্তু মে লক্ষ্মীং পুর্য্যা যদুকুলস্য চ ॥ ৩০ ॥ এবমুক্তস্ততঃ প্রাহ বিশ্বকর্ম্মা মতীশ্বরঃ। কৃষ্ণমক্লিষ্টকর্ম্মাণং দেবামিত্রবিনাশনং ॥ ৩১ ॥ সর্ব্বমেতৎ করিষ্যামি যত্ত্বযাভিহিতং প্রভো। পুরী ত্বিয়ং জনস্যাস্য ন পর্য্যাপ্তা ভবিষ্যতি॥৩২॥ ভবিষ্যতি চ বিস্তীর্ণা বৃদ্ধিরস্যাঃ সুশোভনা। চত্বারঃ সাগরা হ্যস্যাং বিচরিষ্যন্তি রূপিণঃ ॥৩৩॥ যদীচ্ছেৎ সাগরঃ কিঞ্চিদুৎস্রষ্টুমিহ তোযরাট্। ততঃ স্বাযতলক্ষণ্যা পুরী স্যাৎ পুরুষোত্তম ॥ ৩৪ ॥ এবমুক্তস্ততঃ কৃষ্ণঃ প্রাগেব কৃতনিশ্চযঃ। সাগরং সরিতাং নাথমুবাচ বদতাম্বরঃ ॥ ৩৫ ॥ সমুদ্র দশ চ দ্বে চ যোজনানি জলাশযে। প্রতিসংহ্রিযতামাত্মা যদ্যস্তি ময়ি মান্যতা ॥ ৩৬ ॥ অবকাশে ত্বযা দত্তে পুরীযং মামকং বলং। পর্য্যাপ্তবিষযারামা সমগ্রং বিষহিষ্যতি ॥ ৩৭ ॥ ততঃ কৃষ্ণস্য বচনং শ্রুত্বা নদনদীপতিঃ। স মারুতেন যোগেন উৎসসর্জ্জ জলাশযং ॥ ৩৮ ॥ বিশ্বকর্ম্মা ততঃ প্রীতঃ পুর্য্যা সংদৃশ্য বাস্তু তৎ। গোবিন্দে চৈব সম্মানং সাগরঃ কৃতবাংস্তদা ॥৩৯॥ বিশ্বকর্ম্মা ততঃ কৃষ্ণমুবাচ যদুনন্দনং। অদ্যপ্রভৃতি গোবিন্দ সর্ব্বে সমভিরোহত ॥৪০॥ মনসা নির্ম্মিতা চেযং ময়া পূঃ প্রবরা বিভো। অচিরেণৈব কালেন গৃহসংবাধমালিনী ॥ ৪১ ॥ ভবিষ্যতি পুরী রম্যা সুদ্বারা প্রাগ্র্যতোরণা। চযাট্টালককেযূরা পৃথিব্যাং ককুদোপমা ॥ ৪২ ॥ অন্তঃপুরন্তু কৃষ্ণস্য পরিচর্য্যাক্ষমং মহৎ। চকার তস্যাং পুর্য্যাং বৈ দেশে ত্রিদশপূজিতে ॥ ৪৩ ॥ ততঃ সা নির্ম্মিতা কান্তা পুরী দ্বারবতী তদা। মানসেন প্রযত্নেন বৈষ্ণবী বিশ্বকর্ম্মণা ॥ ৪৪ ॥ বিধানবিহিতদ্বারা প্রাকারবরশোভিতা। পরিখাচযসংগুপ্তা সাট্টপ্রাকারতোরণা ॥ ৪৫ ॥ কান্তনারীনরগণা বণিগ্ভিরুপশোভিতা। নানাপণ্যসমাকীর্ণা খেচরীব চ গাঙ্গতা ॥ ৪৬ ॥ প্রপাবাপীপ্রসন্নোদৈরুদ্যানৈরুপশোভিতা। সমন্ততঃ সংবৃতাঙ্গী বনিতেবাযতেক্ষণা ॥৪৭॥ সম্বদ্ধচত্বরবতী বেশ্মোত্তমঘনাচিতা। রথ্যাকোটিসহস্রাঢ্যা শুভ্ররাজপথোত্তরা ॥৪৮॥ ভূষযন্তী সমুদ্রং সা স্বর্গমিন্দ্রপুরী যথা। পৃথিব্যাং সর্ব্বরত্নানামেকা নিচযশালিনী॥৪৯॥ সুরাণামপি সুক্ষেত্রা সামন্তক্ষোভকারিণী। অপ্রকাশং তদাকাশং প্রাসাদৈরভিকুর্ব্বতী ॥ ৫০ ॥ পৃথিব্যাং পৃথুরাষ্ট্রাযাং জনৌঘপ্রতিনাদিতা। ওঘৈশ্চ বারিরাজস্য শিশিরীকৃতমারুতা ॥ ৫১ ॥ অনূপোপবনৈঃ কান্তৈঃ কান্তাজনমনোরমা। সতারকা দ্যৌরিব সা দ্বারকা প্রত্যরাজত ॥ ৫২ ॥ প্রাকারেণার্কবর্ণেন শাতকৌম্ভেন

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

সংবৃতা। হিরণ্যপ্রতিপূর্ণৈশ্চ গৃহৈর্গম্ভীরনিস্বনৈঃ ॥ ৫৩ ॥ শুভ্রমেঘপ্রতীকাশৈর্দ্বারৈঃ সৌধৈশ্চ শোভিতা। ক্বচিৎ ক্বচিদ্ধ্রদগ্রাবৈরেরূপাবৃত্তমহাপথা ॥ ৫৪ ॥ তামাবসৎ পুরীং কৃষ্ণঃ সর্ব্বযাদবনন্দনঃ। অভিপ্রেতজনাকীর্ণাং সোমঃ খমিব ভাসযন্। বিশ্বকর্ম্মকৃতাং দিব্যাং রত্নজালসমাকুলাং ॥ ৫৫ ॥ বিশ্বকর্ম্মা চ তাং কৃত্বা পুরীং শক্রপুরীমিব। জগাম ত্রিদিবং দেবো গোবিন্দেনাভিপূজিতঃ ॥ ৫৬ ॥ ভূযস্তু বুদ্ধিরভবৎ কৃষ্ণস্য বিদিতাত্মনঃ। জনানিমান্ ধনৌঘৈস্তু তর্পযেযমহং কৃশান্ ॥ ৫৭ ॥ স বৈশ্রবণসংশ্লিষ্টং নিধীনামুত্তমং নিধিং। শঙ্খমাহ্বযতোপেন্দ্রো নিশি স্বভবনে প্রভুঃ ॥ ৫৮ ॥ স শঙ্খঃ কেশবাহ্বানং জ্ঞাত্বা হি নিধিরাট্ স্বযং। আজগাম সমীপং বৈ তস্য দ্বারবতীপতেঃ ॥ ৫৯ ॥ স শঙ্খঃ প্রাঞ্জলির্ভূত্বা বিনযাদধনিং গতঃ। কৃষ্ণং বিজ্ঞাপযামাস যথা বৈশ্রবণং তথা ॥ ৬০ ॥ ভগবন্ কিং মযা কার্য্যং সুরাণাং বিত্তরক্ষিণা। নিযোজয মহাবাহো যৎ কার্য্যং যদুনন্দন ॥ ৬১ ॥ তমুবাচ হৃষীকেশঃ শঙ্খং গুহ্যকমুত্তমং। জনাঃ কৃশধনা যেঽস্মিংস্তান্ ধনেনাভিপূরয ॥ ৬২ ॥ নেচ্ছাম্যনশিতং দ্রষ্টুং কৃশং মলিনমেব চ। দেহীতি চৈব যাচন্তং নগর্য্যাং নির্দ্ধনং নরং ॥ ৬৩ ॥ বৈশম্পাযন উবাচ। গৃহীত্বা শাসনং মূর্দ্ধ্না নিধিরাট্ কেশবস্য হ। নিধীনাজ্ঞাপযামাস দ্বারবত্যাং গৃহে গৃহে। ধনৌঘৈরিহ বর্ষধ্বং চক্রুঃ সর্ব্বে তথা চ তে ॥ ৬৪ ॥ নাধনো বিদ্যতে তত্র ক্ষীণভাগ্যোঽপি বা নরঃ। দ্বারবত্যাং পুরি পুরা কেশবস্য মহাত্মনঃ ॥ ৬৫ ॥ চকার বাযোরাহ্বানং ভূযশ্চ পুরুষোত্তমঃ। তত্রস্থ এব ভগবান্ যাদবানাং প্রিযঙ্করঃ ॥ ৬৬ ॥ প্রাণযোনিস্তু ভূতানামুপতস্থে গদাধরং। একমাসীনমেকান্তে দেবগুহ্যধরং প্রভুং ॥ ৬৭ ॥ কিং মযা দেব কর্ত্তব্যং সর্ব্বগেণাশুগামিনা। যথৈব দূতো দেবানাং তথৈবাস্মি তবানঘ ॥ ৬৮ ॥ তমুবাচ ততঃ কৃষ্ণো রহস্যং পুরুষো হরিঃ। মারুতং জগতঃ প্রাণং রূপিণং সমুপস্থিতং ॥ ৬৯ ॥ গচ্ছ মারুত দেবেশমনুমান্য সহামরৈঃ। সভাং সুধর্ম্মামাদায দেবেভ্যস্ত্বমিহানয ॥ ৭০ ॥ যাদবা ধার্ম্মিকা হ্যেতে বিক্রান্তাশ্চ সহস্রশঃ। তস্যাং বিশেয়ুরেতে হি ন তু যা. কৃত্রিমা ভবেৎ ॥ ৭১ ॥ যা হ্যক্ষযা সভা রম্যা কামগা কামরূপিণী। সা যদূন্ ধারযেৎ সর্ব্বান্ যথৈব ত্রিদশাংস্তথা ॥ ৭২ ॥ সংগৃহ্য বচনং তস্য কৃষ্ণস্যাক্লিষ্টকর্ম্মণঃ। বাযুরাত্মোপমগতির্জ্জগাম ত্রিদিবালযং ॥ ৭৩ ॥ সোঽনুমান্য সুরান্ সর্ব্বান্ কৃষ্ণবাক্যং নিবেদ্য চ। সভাং সুধর্ম্মামাদায পুনরাযান্মহীতলং ॥ ৭৪ ॥ সুধর্ম্মণে সুধর্ম্মান্তাং কৃষ্ণাযাক্লিষ্টকারিণে। দেবো দেবসভাং দত্ত্বা বাযুরন্তরধীযত ॥ ৭৫ ॥ দ্বারবত্যাস্তু সা মধ্যে কেশবেন নিবেশিতা। সুধর্ম্মা যদুমুখ্যানাং দেবানাং ত্রিদিবে

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

যথা ॥ ৭৬ ॥ এবং দিব্যৈশ্চ ভৌমৈশ্চ জলজৈশ্চাব্যযো হরিঃ। দ্রব্যৈরলঙ্করোতি স্ম পুরীং স্বাং প্রমদামিব ॥ ৭৭ ॥ মর্য্যাদাশ্চৈব সঙ্ক্রে শ্রেণীশ্চ প্রকৃতীস্তথা। বলাধ্যক্ষাংশ্চ যুক্তাংশ্চ প্রকৃতীশাংস্তথৈব চ ॥ ৭৮ ॥ উগ্রসেনং নরপতিং কাশ্যঞ্চাপি পুরোহিতং। সেনাপতিমনাধৃষ্টিং বিকদ্রুং মন্ত্রিপুঙ্গবং ॥ ৭৯ ॥ যাদবানাং কুলকরান্ স্থবিরান্ দশ তত্র বৈ। স্থাপযামাস মতিমান্ সর্ব্বকার্য্যেষ্বনন্তরান্ ॥ ৮০ ॥ রথেষ্বতিরথো যন্তা দারুকঃ কেশবস্য বৈ। যোধমুখ্যশ্চ যোধানাং প্রবরঃ সাত্যকিঃ কৃতঃ ॥ ৮১ ॥ বিধানমেবং কৃত্বাথ কৃষ্ণঃ পুর্য্যামনিন্দিতঃ। মুমুদে যদুভিঃ সার্দ্ধং লোকস্রষ্টা মহীতলে ॥ ৮২ ॥ রেবতস্যাথ কন্যাঞ্চ রেবতীং শীলসম্মতাং। প্রাপ্তবান্ বলদেবস্তু কৃষ্ণস্যানুমতে তদা ॥ ৮৩ ॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে বিষ্ণুপর্ব্বণি দ্বারবতীনির্ম্মাণো নাম পঞ্চদশাধিকশততমোঽধ্যাযঃ ॥ ১১৫ ॥

বৈশম্পাযন উবাচ। এতস্মিন্নেব কালে তু জরাসন্ধঃ প্রতাপবান্। নৃপানুদ্যোজযামাস চেদিরাজপ্রিযেপ্সযা ॥ ১ ॥ সুতযা ভীষ্মকস্যাথ রুক্মিণ্যা রুক্মভূষণঃ। শিশুপালস্য নৃপতের্ব্বিবাহো ভবিতা কিল ॥ ২ ॥ দন্তবক্রস্য তনযং সুবক্ত্রমমিতৌজসং। সহস্রাক্ষসমং যুদ্ধে মাযাস্থু চ বিশারদং ॥ ৩ ॥ পৌণ্ড্রস্য বাসুদেবস্য তথা পুত্রং মহাবলং। সুদেবং বীর্য্যসম্পন্নং পৃথগক্ষৌহিণীপতিং ॥ ৪ ॥ একলব্যস্য পুত্রঞ্চ বীর্য্যবন্তং মহাবলং। পুত্রঞ্চ পাণ্ড্যরাজস্য কলিঙ্গাধিপতিং বিভুং ॥ ৫ ॥ কৃতবৈরঞ্চ কৃষ্ণেন বেণুদারিং নরাধিপং। অংশুমন্তং তথা ক্রাথং শ্রুতর্ব্বাণঞ্চ ভারত ॥ ৬ ॥ নির্বৃত্তশত্রুং কালিঙ্গং গান্ধারাধিপতিং তথা। প্রঘসঞ্চ মহাবীর্য্যং কাশ্যাধিপতিমেব চ ॥ ৭ ॥ জনমেজয উবাচ। কস্মিন্দেশে নৃপো জজ্ঞে রুক্মী বেদবিদাম্বর। কস্যান্ববাযে দ্যুতিমান্ সম্ভূতো দ্বিজসত্তম ॥ ৮ ॥ বৈশম্পাযন উবাচ। রাজর্ষের্যাদবস্যাসীৎ বিদর্ভো নাম বৈ সুতঃ। বিন্ধ্যস্য দক্ষিণে পার্শ্বে বিদর্ভাং যো ন্যবেশযৎ ॥ ৯ ॥ ক্রথকৈশিকমুখ্যাস্তু পুত্রাস্তস্য মহাবলাঃ। বভূবুর্বীর্য্যসম্পন্নাঃ পৃথগ্বংশকরা নৃপাঃ ॥ ১০ ॥ তস্যান্ববাযে ভীমস্য জজ্ঞিরে বৃষ্ণযো নৃপ ॥ ১১ ॥ ক্রথস্য ত্বংশুমান্ বংশে কৈশিকস্য তু ভীষ্মকঃ। হিরণ্যরোমেত্যাহুর্যং দাক্ষিণাত্যেশ্বরং জনাঃ ॥ ১২ ॥ অগস্ত্যগুপ্তামাশাং যঃ কুণ্ডিনস্থোঽন্বগান্নৃপঃ। রুক্মী তস্যাভবৎ পুত্রো রুক্মিণী চ বিশাম্পতে ॥ ১৩ ॥ রুক্মী চাস্ত্রাণি দিব্যানি দ্রুমাৎ প্রাপ মহাবলঃ। জামদগ্ন্যাত্তথা রামাৎ ব্রাহ্মমস্ত্রমবাপ্তবান্। প্রাস্পর্দ্ধত স কৃষ্ণেন

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

নিত্যমদ্ভুতকর্ম্মণা ॥ ১৪ ॥ রুক্মিণী ত্বভবদ্রাজন্ রূপেণাসদৃশী ভুবি। চকমে বাসুদেবস্তাং শ্রবাদেব মহাদ্যুতিঃ ॥ ১৫ ॥ স তয়া চাভিলষিতঃ শ্রবাদেব জনার্দ্দনঃ। তেজোবীর্য্যবলোপেতঃ স মে ভর্ত্তা ভবেদিতি ॥ ১৬ ॥ তাং দদৌ ন চ কৃষ্ণায তদা রুক্মী মহাবলঃ। কংসস্য বধসন্তাপাৎ কৃষ্ণাযামিততেজসে। যাচমানায কংসস্য দ্বেষ্যোঽযমিতি চিন্তযন্ ॥ ১৭ ॥ চৈদ্যস্যার্থে সুনীথস্য জরাসন্ধস্তু ভূমিপঃ। বরযামাস তাং রাজা ভীষ্মকং ভীমবিক্রমং ॥ ১৮ ॥ চেদিরাজস্য তু বসোরাসীৎ পুত্রো বৃহদ্রথঃ। মগধেষু পুরা যেন নির্ম্মিতোঽসৌ গিরিব্রজঃ ॥ ১৯ ॥ তস্যান্বযে জজ্ঞেঽসৌ জরাসন্ধো মহাবলঃ। বসোরেব তদা বংশে দমঘোষোঽপি চেদিরাট্ ॥ ২০ ॥ দমঘোষস্য পুত্রাস্তু পঞ্চ ভীমপরাক্রমাঃ। ভগিন্যাং বসুদেবস্য শ্রুতশ্রবসি জজ্ঞিরে ॥ ২১ ॥ শিশুপালো দশগ্রীবো রৈভ্যোঽথোপদিশো বলী। সর্ব্বাস্ত্রকুশলা বীরা বীর্য্যবন্তো মহাবলাঃ ॥ ২২ ॥ জ্ঞাতেঃ সমানবংশস্য সুনীথঃ প্রদদৌ সুতং। জরাসন্ধস্তু সুতবদ্দদর্শৈনং জুগোপ চ ॥ ২৩ ॥ জরাসন্ধং সমাশ্রিত্য বৃষ্ণিশত্রুং মহাবলং। কৃতান্যাগাংসি চৈদ্যেন বৃষ্ণীনাং তৎপ্রিযৈষিণা ॥ ২৪ ॥ জামাতা ত্বভবত্তস্য কংসস্তস্মিন্ হতে যুধি। কৃষ্ণার্থং বৈরমভবজ্জরাসন্ধস্য বৃষ্ণিভিঃ ॥ ২৫ ॥ ভীষ্মকং বরযামাস সুনীথার্থে তু রুক্মিণীং। তাং দদৌ ভীষ্মকশ্চাপি শিশুপালায বীর্য্যবান্ ॥ ২৬ ॥ ততশ্চৈদ্যমুপাদায জরাসন্ধো নরাধিপঃ। যযৌ বিদর্ভাং সহিতো দন্তবক্রেণ যাযিনা ॥ ২৭ ॥ অনুযাতশ্চ পৌণ্ড্রেণ বাসুদেবেন ধীমতা। অঙ্গবঙ্গকলিঙ্গানামীশ্বরঃ স মহাবলঃ ॥ ২৮ ॥ মানযিষ্যংশ্চ তান্ রুক্মী প্রত্যুদ্গম্য নরাধিপান্। পরযা পূজযোপেতাংস্তান্নিনায পুরীং প্রতি ॥ ২৯ ॥ পিতৃষ্বসুঃ প্রিযার্থঞ্চ রামকৃষ্ণাবুভাবপি। প্রযযুর্বৃষ্ণযশ্চান্যে রথৈস্তত্র বলান্বিতাঃ ॥ ৩০ ॥ ক্রথকৈশিকভর্ত্তা তান্ প্রতিগৃহ্য যথাবিধি। পূজযামাস পূজার্হান্ ন্যবসন্ত বহিশ্চ তে ॥ ৩১ ॥ শ্বোভাবিনি বিবাহে তু রুক্মিণী নির্যযৌ বহিঃ। চতুর্যুজা রথেনৈন্দ্রং দেবতাযতনং শুভা ॥ ৩২ ॥ ইন্দ্রাণীমর্চ্চযিষ্যন্তী কৃতকৌতুকমঙ্গলা। দীপ্যমানেন বপুষা বলেন মহতা বৃতা ॥ ৩৩ ॥ তাং দদর্শ ততঃ কৃষ্ণো লক্ষ্মীং সাক্ষাদিব স্থিতাং। রূপেণাগ্র্যেণ সম্পন্নাং দেবতাযতনান্তিকে ॥ ৩৪ ॥ বহ্নেরিব শিখাং দীপ্তাং মাযাং ভূমিগতামিব। পৃথিবীমিব গম্ভীরামুত্থিতাং পৃথিবীতলাৎ ॥ ৩৫ ॥ মরীচিমিব সোমস্য সৌম্যাং স্ত্রীবিগ্রহাদ্ভুবি। শ্রীমিবাগ্র্যাং বিনাপদ্মং ভবিষ্যাং শ্রীসহাযিনীং। কৃষ্ণেন মনসা দৃষ্টাং দুর্নিরীক্ষ্যাং সুরৈরপি ॥ ৩৬ ॥ শ্যামাবদাতামাসীনাং পৃথুচার্ব্বাযতেক্ষণাং। তাম্রোষ্ঠনযনাপাঙ্গীং পীনোরুজঘনস্তনীং ॥ ৩৭ ॥

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

বৃহতীং চারুসর্বাঙ্গীং তন্বীং শশিনিভাননাং। তাম্রতুঙ্গনখীং সুভ্রূং নীলকুঞ্চিত-মূর্দ্ধজাং ॥ ৩৮ ॥ অত্যর্থং রূপতঃ কান্তাং পীনশ্রোণিপযোধরাং। তীক্ষ্ণশুক্লৈঃ সমৈর্দ্দন্তৈঃ প্রভাসদ্ভিরলঙ্কৃতাং ॥ ৩৯ ॥ অনন্যাং প্রমদাং লোকে রূপেণ যশসা শ্রিযা। রূপিণীং রুক্মিণীং দেবীং পাণ্ডুরক্ষৌমবাসিনীং ॥ ৪০ ॥ তাং দৃষ্ট্বা বব্বধে কামঃ কৃষ্ণস্য প্রিযদর্শনাং। হবিষেবানলস্যার্চ্চির্মনস্তস্যাং সমাদধৎ ॥৪১॥ রামেণ সহ নিশ্চিত্য কেশবস্তু মহাবলঃ। তৎপ্রমাথেঽকরোদ্বুদ্ধিং বৃষ্ণিভ্যঃ প্রণিধায চ ॥ ৪২ ॥ কৃতে তু দেবতাকার্য্যে নিষ্ক্রামন্তীং সুরালযাৎ। উন্মথ্য সহসা কৃষ্ণঃ স্বং নিনায রথোত্তমং ॥ ৪৩ ॥ বৃক্ষমুৎপাট্য রামোঽপি জঘানাপ-ততঃ পরান্। সমনহ্যন্ত দাশার্হাস্তদাজ্ঞপ্তাস্তু সর্বশঃ ॥ ৪৪ ॥ তে রথৈর্ব্বিবিধাকারৈঃ সমুচ্ছ্রিতমহাধ্বজৈঃ। বাজিভির্ব্বারণৈশ্চাপি পরিবব্রুর্হলাযুধং ॥ ৪৫ ॥ আদায রুক্মিণীং কৃষ্ণো জগামাশু পুরীং প্রতি। রামে চাসজ্য তং ভারং যুযুধানে চ বীর্য্যবান্ ॥ ৪৬ ॥ অক্রূরে বিপৃথৌ চৈব গদে চ কৃতবর্ম্মণি। চক্রদেবে সুদেবে চ সারণে চ মহাবলে ॥ ৪৭ ॥ নির্ব্বৃত্তশত্রৌ বিক্রান্তে ভঙ্গকারে বিদূরথে। উগ্রসেনাত্মজে কঙ্কে শতদ্যুম্নে চ কেশবঃ ॥ ৪৮ ॥ রাজাধিদেবে মৃদরে প্রসেনে চিত্রকে তথা। অতিদান্তে বৃহদ্দুর্গে শ্বফল্কে সত্যকে পৃথৌ ॥ ৪৯ ॥ বৃষ্ণ্যন্ধকেষু চান্যেষু মুখ্যেষু মধুসূদনঃ। গুরুমাসজ্য তং ভারং যযৌ দ্বারবতীং প্রতি ॥৫০॥ দন্তবক্রো জরাসন্ধঃ শিশুপালশ্চ বীর্য্যবান্। সন্নদ্ধা নির্যযুঃ ক্রুদ্ধা জিঘাংসন্তো জনার্দ্দনং ॥ ৫১ ॥ অঙ্গবঙ্গকলিঙ্গৈশ্চ সার্দ্ধং পৌণ্ড্রেশ্চ বীর্য্যবান্। নির্যযৌ চেদিরাজস্তু ভ্রাতৃভিঃ স মহারথৈঃ ॥ ৫২ ॥ তান্ প্রত্যগৃহ্নন্ সংরব্ধা বৃষ্ণিবীরা মহাবলাঃ। সঙ্কর্ষণং পুরস্কৃত্য বাসবং মরুতো যথা ॥ ৫৩ ॥ আপতন্তং হি বেগেন জরাসন্ধং মহাবলং। বড়্ভির্ব্বিব্যাধ নারাচৈর্যুযুধানো মহামৃধে ॥ ৫৪ ॥ অক্রূরো দন্তবক্রন্তু বিব্যাধ নবভিঃ শরৈঃ। তং প্রত্যবিধ্যৎ কারূষো বাণৈর্দ্দশভিরাশুগৈঃ ॥ ৫৫ ॥ বিপৃথুঃ শিশুপালন্তু শরৈর্ব্বিব্যাধ সপ্তভিঃ। অষ্টাভিঃ প্রত্যবিধ্যত্তং শিশুপালঃ প্রতাপবান্ ॥ ৫৬ ॥ গবেষণস্তু চৈদ্যঞ্চ বড়্ভির্ব্বিব্যাধ মার্গণৈঃ। অতিদন্তস্তথাষ্টাভির্ব্বৃহদ্দুর্গশ্চ পঞ্চভিঃ ॥ ৫৭ ॥ প্রতিবিব্যাধ তাংশ্চৈদ্যঃ পঞ্চভিঃ পঞ্চভিঃ শরৈঃ। জঘান চাশ্বাংশ্চতুরশ্চতুর্ভির্ব্বিপৃথোঃ শরৈঃ ॥ ৫৮ ॥ বৃহদ্দুর্গস্য ভল্লেন শিরশ্চিচ্ছেদ চারিহা। গবেষণস্য সূতঞ্চ প্রাহিণোদ্যমসাদনং ॥৫৯॥ হতাশ্বস্তু রথং ত্যক্ত্বা বিপৃথুঃ সুমহাবলঃ। আরুরোহ রথং শীঘ্রং বৃহদ্দুর্গস্য বীর্য্য-বান্ ॥ ৬০ ॥ বিপৃথোঃ সারথিশ্চাপি গবেষণরথং দ্রুতং। আরুহ্য জবনানশ্বান্

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

নিযন্তমুপচক্রমে ॥ ৬১ ॥ তে ক্রুদ্ধাঃ শরবর্ষেণ সুনীথং সমবাকিরন্। নৃত্যন্তং রথমার্গেষু চাপহস্তাঃ কলাপিনঃ ॥ ৬২ ॥ চক্রদেবো দন্তবক্রং বিভেদোরসি কর্ণিনা। প্রঘসং পঞ্চভিশ্চৈব বিব্যাধ যুধি মার্গণৈঃ। তাভ্যাং স বিদ্ধো দশভির্ব্বাণৈর্ম্মর্ম্মাতিগৈঃ শিতৈঃ ॥ ৬৩ ॥ ততো বলী চক্রদেবং বিভেদ দশভিঃ শরৈঃ। পঞ্চভিশ্চাপি বিব্যাধ সোঽবিদূরাদ্বিদূরথং ॥ ৬৪ ॥ বিদূরথোঽপি তং ষড্ভির্ব্বিব্যাধাজৌ শিতৈঃ শরৈঃ। ত্রিংশতা প্রত্যবিধ্যত্তং বলী বাণৈর্ম্মহাবলং ॥ ৬৫ ॥ কৃতবর্ম্মা বিভেদাজৌ রাজপুত্রং ত্রিভিঃ শরৈঃ। নিজঘ্নে সারথিঞ্চাস্য ধ্বজং চিচ্ছেদ চোচ্ছ্রিতং ॥ ৬৬ ॥ প্রতিবিব্যধে তং ক্রুদ্ধঃ পৌণ্ড্রঃ ষড্ভিঃ শিলীমুখৈঃ। ধনুশ্চিচ্ছেদ তত্তস্য ভল্লেনানতপর্ব্বণা ॥৬৭॥ নির্ব্বৃত্তশত্রুঃ কালিঙ্গং বিভেদ নিশিতৈঃ শরৈঃ। তোমরেণাংসদেশে তং নির্ব্বিভেদ কলিঙ্গরাট্ ॥ ৬৮ ॥ গজেনাসাদ্য কঙ্কস্তু গজমঙ্গস্য বীর্য্যবান্। তোমরেণ বিভেদাঙ্গং বিভেদাঙ্গশ্চ তং শরৈঃ ॥৬৯॥ চিত্রকশ্চ শ্বফল্কশ্চ সত্যকশ্চ মহারথঃ। কলিঙ্গস্য রথানীকং নারাচৈর্ব্বিভিদুঃ শিতৈঃ ॥ ৭০ ॥ নিসৃষ্টেন দ্রুমেণাজৌ বঙ্গরাজস্য বারণং। জঘান রামঃ সংক্রুদ্ধো বঙ্গরাজঞ্চ সংযুগে ॥ ৭১ ॥ তং হত্বা রথমারুহ্য ধনুরাদায় বীর্য্যবান্। সংকর্ষণো জঘানোগ্রৈর্নারাচৈঃ কৈশিকান্ বহূন্ ॥ ৭২ ॥ ষড্ভির্নিহত্য কারূষান্ মহেষ্বাসান্ স বীর্য্যবান্। শতং জঘান সংক্রুদ্ধো মগধানাং মহারথঃ। নিহত্য তান্ মহাবাহুর্জরাসন্ধং ততোঽভ্যযাৎ ॥ ৭৩ ॥ তমাপতন্তং বিব্যাধ নারাচৈর্ম্মাগধস্ত্রিভিঃ। তং বিভেদাষ্টভিঃ ক্রুদ্ধো নারাচৈর্ম্মুষলায়ুধঃ ॥ ৭৪ ॥ চিচ্ছেদ চাস্য ভল্লেন ধ্বজং হেমপরিস্কৃতং ॥ ৭৫ ॥ তদ্যুদ্ধমভবদ্ঘোরং তেষাং দেবাসুরোপমং। সৃজতাং শরবর্ষাণি নিঘ্নতামিতরেতরং ॥৭৬॥ গজৈর্গজা হি সংক্রুদ্ধাঃ সংনিপেতুঃ সহস্রশঃ। রথৈ রথাশ্চ সংরব্ধাঃ সাদিনশ্চাপি সাদিভিঃ ॥৭৭॥ পদাতয়ঃ পদাতীংশ্চ শক্তিচর্ম্মাসিপাণয়ঃ। ছিন্দন্তশ্চোত্তমাঙ্গানি বিচেরুর্যুধি তে পৃথক্ ॥ ৭৮ ॥ অসীনাং পাত্যমানানাং কবচেষু মহাস্বনঃ। শরাণাং পততাং শব্দঃ পক্ষিণামিব শুশ্রুবে ॥ ৭৯ ॥ ভেরীশঙ্খমৃদঙ্গানাং বেণূনাঞ্চ মৃধে ধ্বনিং। জুগূহ ঘোষঃ শস্ত্রাণাং জ্যাঘোষশ্চ মহাত্মনাং ॥ ৮০ ॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে বিষ্ণুপর্ব্বণি রুক্মিণীহরণে ষোড়শাধিকশততমোঽধ্যায়ঃ ॥ ১১৬ ॥

বৈশম্পায়ন উবাচ। কৃষ্ণেন হ্রিয়মাণাং তাং রুক্মী শ্রুত্বা তু রুক্মিণীং।

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

প্রতিজ্ঞামকরোৎ ক্রুদ্ধঃ সমক্ষং ভীষ্মকস্য হ ॥ ১ ॥ অহত্বা যুধি গোবিন্দমনানীয চ রুক্মিণীং। কুণ্ডিনং ন প্রবেক্ষ্যামি সত্যমেতদ্ব্রবীম্যহং ॥ ২ ॥ আস্থায স রথং বীরঃ সমুদগ্রায়ুধধ্বজং। জবেন প্রযযৌ ক্রুদ্ধো বলেন মহতা বৃতঃ ॥ ৩ ॥ তমন্বযুর্নৃপাশ্চৈব দক্ষিণাপথবাসিনঃ। ক্রাথোঽংশুমান্ শ্রুতর্ব্বা চ বেণুদারিশ্চ বীর্য্যবান্ ॥ ৪ ॥ ভীষ্মকস্য সুতশ্চাপি রথেন রথিনাম্বরঃ। ক্রথকৈশিকমুখ্যাশ্চ সর্ব্ব এব মহারথাঃ ॥ ৫ ॥ তে গত্বা দূরমধ্বানং সরিতং নর্ম্মদামনু। গোবিন্দং দদৃশুঃ ক্রুদ্ধাঃ সহৈব প্রিযযা স্থিতং ॥ ৬ ॥ অবস্থাপ্য চ তৎ সৈন্যং রুক্মী মদবলান্বিতঃ। চিকীর্ষুর্দ্বৈরথং যুদ্ধমভ্যযান্মধুসূদনং ॥ ৭ ॥ স বিব্যাধ চতুঃষষ্ট্যা গোবিন্দং নিশিতৈঃ শরৈঃ। তং প্রত্যবিধ্যৎ সপ্তত্যা বাণৈর্যুধি জনার্দ্দনঃ ॥৮॥ যতমানস্য চিচ্ছেদ ধ্বজঞ্চাস্য মহাবলঃ। জহার চ শিরঃ কাযাৎ সারথেস্তস্য বীর্য্যবান্ ॥ ৯ ॥ তং কৃচ্ছ্রগতমাজ্ঞায পরিবব্রুর্জনার্দ্দনং। দাক্ষিণাত্যা জিঘাংসন্তো রাজানঃ সর্ব্ব এব হি ॥ ১০ ॥ তমংশুমান্মহাবাহুর্ব্বিব্যাধ দশভিঃ শরৈঃ। শ্রুতর্ব্বা পঞ্চভিঃ ক্রুদ্ধো বেণুদারিশ্চ সপ্তভিঃ ॥ ১১ ॥ ততোঽংশুমন্তং গোবিন্দো বিভেদোরসি বীর্য্যবান্। নিষসাদ রথোপস্থে ব্যথিতঃ স নরাধিপঃ ॥ ১২ ॥ শ্রুতর্ব্বণো জযানাশ্বাংশ্চতুর্ভিশ্চতুরঃ শরৈঃ। বেণুদারের্ধ্বজং ছিত্বা ভুজং বিব্যাধ দক্ষিণং ॥ ১৩ ॥ তথৈব চ শ্রুতর্ব্বাণং শরৈর্ব্বিব্যাধ পঞ্চভিঃ। শিশ্রিযে স ধ্বজং ক্লান্তো ন্যসীদচ্চ ব্যথান্বিতঃ ॥ ১৪ ॥ মুঞ্চন্তঃ শরবর্ষাণি বাসুদেবং ততোঽভ্যযুঃ। ক্রথকৈশিকমুখ্যাশ্চ সর্ব্ব এব মহারথাঃ ॥ ১৫ ॥ বাণৈর্ব্বাণাংশ্চ চিচ্ছেদ তেষাং যুধি জনার্দ্দনঃ। জঘান চৈষাং সংরব্ধো যতমানাংশ্চ তান্ পরান্ ॥ ১৬ ॥ পুনরন্যাংশ্চতুঃষষ্ট্যা নিজঘান শিতৈঃ শরৈঃ। ক্রুদ্ধানথ ততো বীরানাদ্রবৎ স মহাবলঃ ॥ ১৭ ॥ বিদ্রুতং স্ববলং দৃষ্ট্বা রুক্মী ক্রোধবশঙ্গতঃ। পঞ্চভির্নিশিতৈর্ব্বাণৈর্ব্বিব্যাধোরসি কেশবং ॥ ১৮ ॥ সারথিঞ্চাস্য বিব্যাধ সাযকৈর্নিশিতৈস্ত্রিভিঃ। আজঘান শরেণাস্য ধ্বজঞ্চ নতপর্ব্বণা ॥ ১৯ ॥ কেশবস্ত্বপি তং ষষ্ট্যা ক্রুদ্ধো বিব্যাধ মার্গণৈঃ। ধনুশ্চিচ্ছেদ চাপস্য যতমানস্য রুক্মিণঃ ॥ ২০ ॥ তথান্যদ্ধনুরাদায রুক্মী কৃষ্ণজিঘাংসযা। প্রাদুশ্চকার চান্যানি দিব্যান্যস্ত্রাণি বীর্য্যবান্ ॥ ২১ ॥ অস্ত্রৈরস্ত্রাণি সংবার্য্য তস্য কৃষ্ণো মহাবলঃ। পুনশ্চিচ্ছেদ চাপঞ্চ রথেশাঞ্চ ত্রিভিঃ শরৈঃ ॥ ২২ ॥ স ছিন্নধন্বা বিরথঃ খড়্গমাদায চর্ম্ম চ। উৎপপাত রথাদ্বীরো গরুত্মানিব বীর্য্যবান্ ॥ ২৩ ॥ তস্যাভিপততঃ খড়্গং চিচ্ছেদ যুধি কেশবঃ। নারাচৈশ্চ ত্রিভিঃ ক্রুদ্ধো বিভেদৈনমথোরসি ॥ ২৪ ॥ স

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

পপাত মহাবাহুর্ব্বসুধামন্তনাদযন্। বিসংজ্ঞো মূর্চ্ছিতো রাজা বজ্রেণেব মহাসুরঃ ॥ ২৫ ॥ তাংশ্চ রাজ্ঞঃ শরৈঃ সর্ব্বান্ পুনর্ব্বিব্যাধ কেশবঃ। রুক্মিণং ব্যথিতং দৃষ্ট্বা ব্যদ্রবংস্তে নরাধিপাঃ ॥ ২৬ ॥ বিচেষ্টমানং তং ভূমৌ ভ্রাতরং বীক্ষ্য রুক্মিণী। পাদযোর্ন্যপতদ্বিষ্ণোর্ভ্রাতুর্জীবিতকাঙ্ক্ষিণী ॥ ২৭ ॥ তামুত্থাপ্য পরিষ্বজ্য সান্তযামাস কেশবঃ। অভযং রুক্মিণে দত্ত্বা প্রযযৌ স্বাং পুরীং ততঃ ॥ ২৮॥ বৃষ্ণযোঽপি জরাসন্ধং জিত্বা তাংশ্চৈব পার্থিবান্। প্রযযুর্দ্বারকাং হৃষ্টাঃ পুরস্কৃত্য হলাযুধং ॥ ২৯ ॥ প্রযাতে পুণ্ডরীকাক্ষে শ্রুতর্ব্বাভ্যেত্য সংযুগে। রুক্মিণং রথমারোপ্য প্রযযৌ স্বাং পুরীং প্রতি ॥ ৩০ ॥ অনানীয স্বসারন্তু রুক্মী মানমদান্বিতঃ। হীনপ্রতিজ্ঞো নৈচ্ছৎ স প্রবেষ্টুং কুণ্ডিনং পুরং ॥ ৩১ ॥ বিদর্ভেষু চ বাসার্থং নির্ম্মমেঽন্যৎ পুরং মহৎ। তদ্ভোজকটমিত্যেব বভূব ভুবি বিশ্রুতং ॥৩২॥ তত্রৌজসা মহাতেজা দক্ষিণাং দিশমন্বগাৎ। ভীষ্মকঃ কুণ্ডিনে চৈব রাজোবাস মহাভুজঃ ॥ ৩৩ ॥ দ্বারকাঞ্চাপি সম্প্রাপ্তে রামে বৃষ্ণিবলান্বিতে। রুক্মিণ্যাঃ কেশবঃ পাণিং জগ্রাহ বিধিবৎ প্রভুঃ ॥ ৩৪ ॥ ততঃ সহ তযা রেমে প্রিযযা প্রীযমাণযা। সীতযেব পুরা রামঃ পৌলোম্যেব পুরন্দরঃ ॥ ৩৫ ॥ সা হি তস্যাভবজ্জ্যেষ্ঠা পত্নী কৃষ্ণস্য ভাবিনী। পতিব্রতা গুণোপেতা রূপশীলগুণান্বিতা ॥৩৬॥ তস্যামুৎপাদযামাস পুত্রান্ দশ মহারথান্। চারুদেষ্ণং সুদেষ্ণঞ্চ প্রদ্যুম্নঞ্চ মহাবলং ॥ ৩৭ ॥ সুষেণং চারুগুপ্তঞ্চ চারুবাহুঞ্চ বীর্য্যবান্। চারুবিন্দং সুচারুঞ্চ ভদ্রচারুং তথৈব চ ॥ ৩৮ ॥ চারুঞ্চ বলিনাং শ্রেষ্ঠং সুতাঞ্চারুমতীং তথা। ধর্ম্মার্থকুশলাস্তে তু কৃতাস্ত্রা যুদ্ধদুর্ম্মদাঃ ॥ ৩৯ ॥ মহিষীঃ সপ্ত কল্যাণীস্ততোঽন্যা মধুসূদনঃ। উপযেমে মহাবাহুর্গুণোপেতাঃ কুলোদ্গতাঃ ॥ ৪০ ॥ কালিন্দীং মিত্রবিন্দাঞ্চ সত্যাং নাগ্নজিতীন্তথা। সুতাং জাম্ববতশ্চাপি রোহিণীং কামরূপিণীং। ভদ্ররাজসুতাঞ্চাপি সুশীলাং শুভলোচনাং ॥ ৪১ ॥ সাত্রাজিতীং সত্যভামাং লক্ষ্মণাং জালহাসিনীং। শৈব্যস্য চ সুতাং তন্বীং রূপেণাপ্সরসাং সমাং ॥ ৪২ ॥ স্ত্রীসহস্রাণি চান্যানি ষোড়শাতুলবিক্রমঃ। উপযেমে হৃষীকেশঃ সর্ব্বা ভেজে চ তাঃ সমং ॥ ৪৩ ॥ পরার্দ্ধ্যবস্ত্রাভরণাঃ কামৈঃ সর্ব্বৈঃ সুখোচিতাঃ। জজ্ঞিরে তাসু পুত্রাশ্চ তস্য বীরাঃ সহস্রশঃ ॥ ৪৪ ॥ সর্ব্বাস্ত্রকুশলাঃ সর্ব্বে বলবন্তো মহারথাঃ। যজ্বানঃ পুণ্যকর্ম্মাণো মহাভাগা মহাবলাঃ ॥ ৪৫ ॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে বিষ্ণুপর্ব্বণি রুক্মিণীহরণে
সপ্তদশাধিকশততমোঽধ্যাযঃ ॥ ১১৭ ॥

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

বৈশম্পায়ন উবাচ। ততঃ কালে ব্যতীতে তু রুক্মী মহতি বীর্য্যবান্। দুহিতুঃ কারয়ামাস স্বয়ম্বরমরিন্দমঃ ॥ ১ ॥ তত্রাহূতা হি রাজানো রাজপুত্রাশ্চ রুক্মিণা। সমাজগ্মুর্ম্মহাবীর্য্যা নানাদিগ্ভ্যঃ শ্রিয়ান্বিতাঃ ॥২॥ তত্রাজগাম প্রদ্যুম্নঃ কুমারৈরপরৈর্বৃতঃ। সা হি তঞ্চকমে কন্যা স চ তাং শুভলোচনাং ॥ ৩ ॥ শুভাঙ্গী নাম বৈদর্ভী কান্তিদ্যুতিসমন্বিতা। পৃথিব্যামভবৎ খ্যাতা রুক্মিণস্তনয়া তদা ॥ ৪ ॥ উপবিষ্টেষু সর্ব্বেষু পার্থিবেষু মহাত্মসু। বৈদর্ভী বরয়ামাস প্রদ্যুম্নমরিসূদনং ॥৫॥ স হি সর্ব্বাস্ত্রকুশলঃ সিংহসংহননো যুবা। রূপেণাপ্রতিমো লোকে কেশবস্যাত্মজোঽভবৎ ॥ ৬ ॥ বয়োরূপগুণোপেতা রাজপুত্রী চ সাভবৎ। নারায়ণীবেন্দ্রসেনা জাতকামা চ তং প্রতি ॥ ৭ ॥ বৃত্তে স্বয়ম্বরে জগ্মূ রাজানঃ স্বপুরাণি তে। উপাদায় তু বৈদর্ভীং প্রদ্যুম্নো দ্বারকাং যযৌ ॥ ৮ ॥ স তস্যাং জনয়ামাস দেবগর্ভোপমং সুতং। অনিরুদ্ধমিতি খ্যাতং কর্ম্মণাপ্রতিমং ভুবি ॥ ৯ ॥ ধনুর্ব্বেদে চ বেদে চ নীতিশাস্ত্রে চ পারগং। অভবৎ স যদা রাজন্ননিরুদ্ধো বয়োঽন্বিতঃ ॥ ১০ ॥ তদাস্য রুক্মিণঃ পৌত্রীং শ্রীমতীং রুক্মসন্নিভাং। পত্ন্যর্থে বরয়ামাস নাম্না রুক্মবতীতি সা ॥ ১১ ॥ অনিরুদ্ধং গুণৈর্দ্দান্তং কৃতবুদ্ধির্নৃপস্ততঃ। প্রীত্যা হি রৌক্মিণেয়স্য রুক্মিণ্যাশ্চাপ্যুপগ্রহাৎ ॥ ১২ ॥ বিস্পর্দ্ধন্নপি কৃষ্ণেন বৈরং ত্যজ্য মহাযশাঃ। দদানীত্যব্রবীদ্রাজা প্রীতিমান্ জনমেজয় ॥১৩॥ কেশবঃ সহ রুক্মিণ্যা পুত্রৈঃ সঙ্কর্ষণেন চ। অন্যৈশ্চ বৃষ্ণিভিঃ সার্দ্ধং বিদর্ভান্ সবলো যযৌ ॥ ১৪ ॥ সংযুক্তা জ্ঞাতয়শ্চৈব রুক্মিণঃ সুহৃদশ্চ যে। আহূতা রুক্মিণা তেঽপি তত্রাজগ্মুর্নরাধিপাঃ ॥ ১৫ ॥ শুভে তিথৌ মহারাজ নক্ষত্রে চাভিপূজিতে। বিবাহঃ সোঽনিরুদ্ধস্য বভূব পরমোৎসবঃ ॥ ১৬ ॥ পাণৌ গৃহীতে বৈদর্ভ্যাস্ত্বনিরুদ্ধেন তত্র বৈ। বৈদর্ভযাদবানাঞ্চ বভূব পরমোৎসবঃ। রেমিরে বৃষ্ণয়স্তত্র পূজ্যমানা যথামরাঃ ॥ ১৭ ॥ অথাশ্মকানামধিপো বেণুদারিরুদারধীঃ। আর্ক্কঃ শ্রুতর্ব্বা চাণূরঃ ক্রাথশ্চৈবাংশুমানপি ॥ ১৮ ॥ জয়ৎসেনঃ কলিঙ্গানামধিপশ্চ মহাবলঃ। পাণ্ড্যশ্চ নৃপতিঃ শ্রীমানৃষিকাধিপতিস্তথা ॥ ১৯ ॥ এতে সংমন্ত্র্য রাজানো দাক্ষিণাত্যা মহর্দ্ধয়ঃ। অভিগম্যাব্রুবন্ সর্ব্বে রুক্মিণং রহসি প্রভুং ॥ ২০ ॥ ভবানক্ষেষু কুশলো বয়ঞ্চাপি রিরংসবঃ। প্রিয়দ্যূতশ্চ রামোঽসাবক্ষেষ্বনিপুণোঽপি চ। তে ভবন্তং পুরস্কৃত্য জেতুমিচ্ছাম তং বয়ং ॥ ২১ ॥ ইত্যুক্তো রোচয়ামাস দ্যূতং রুক্মী মহারথঃ ॥ ২২ ॥ তে শুভাং কাঞ্চনস্তম্ভাং কুসুমৈর্ভূষিতাজিরাং। সভামাবিবিশুর্হৃষ্টাঃ সিক্তাশ্চন্দনবারিণা ॥ ২৩ ॥

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

তাং প্রবিশ্য ততঃ সর্ব্বে শুভ্রস্রগনুলেপনাঃ। সৌবর্ণেম্বাসনেম্বাসাঞ্চক্রিরে বিজিগীষবঃ ॥ ২৪ ॥ আহূতো বলদেবস্তু কিতবৈরক্ষকোবিদৈঃ। বাঢ়মিত্যব্রবীদ্ধৃষ্টঃ সহ দীব্যাম পশ্যতাং ॥ ২৫ ॥ নিকৃত্যা তং জিগীষন্তো দাক্ষিণাত্যা নরাধিপাঃ। মণিমুক্তাসুবর্ণানি তত্রানিন্যুঃ সহস্রশঃ ॥ ২৬ ॥ ততঃ প্রাবর্ত্তত দ্যূতং তেষাং তদ্ভূতিনাশনং। কলহস্যাস্পদং ঘোরং দুর্ম্মতীনাং ক্ষযাবহং ॥ ২৭ ॥ নিষ্কাণাঞ্চ সহস্রাণি সুবর্ণস্য দশাদিতঃ। রুক্মিণা সহ সম্পাতে বলদেবো গ্লহং দদৌ ॥ ২৮ ॥ তং জিগায ততো রুক্মী যতমানং মহাবলং। তাবদেবাপরং ভূযো বলদেবং জিগায সঃ ॥ ২৯ ॥ অসকৃজ্জীযমানস্তু রুক্মিণা কেশবাগ্রজঃ। সুবর্ণকোটীর্জ্জগ্রাহ গ্লহে তস্য মহাবলঃ ॥ ৩০ ॥ জিতমিত্যেব হৃষ্টোঽথ তমাহ্বৃতিরভাষত। শ্লাঘমানশ্চ চিক্ষেপ প্রহসন্মুষলাযুধং ॥ ৩১ ॥ অবিদ্যো দুর্ব্বলঃ শ্রীমান্ হিরণ্যমমিতং মযা। অজেযো বলদেবোঽযমক্ষদ্যূতে পরাজিতঃ ॥ ৩২ ॥ কলিঙ্গরাজস্তচ্ছ্রুত্বা প্রজহাস ভৃশং তদা। দন্তান্ প্রদর্শযন্ হৃষ্টস্তত্রাক্রুধ্যদ্ধলাযুধঃ। রুক্মিণস্তদ্বচঃ শ্রুত্বা পরাজযনিমিত্তজং ॥ ৩৩ ॥ নিগৃহ্যমাণস্তীক্ষ্ণাভির্ব্বাগ্ভির্ভীষ্মকসূনুনা। রোষমাহারযামাস জিতরোষোঽপি ধর্ম্মবিৎ ॥ ৩৪ ॥ সংক্রুদ্ধো ধর্ষণাং প্রাপ্য রৌহিণেযো মহাবলঃ। ধৈর্য্যাত্মনঃ সন্নিযম্য ততো বচনমব্রবীৎ ॥ ৩৫ ॥ দশকোটিসহস্রাণি গ্লহ একো মমাপরঃ। এনং সংপরিগৃহ্নীষ পাতযাক্ষান্নরাধিপ ॥ ৩৬ ॥ কৃষ্ণাক্ষান্ লোহিতাক্ষাংশ্চ দেশেঽস্মিংস্ত্বধিপাংশুলে। ইত্যেবমাহ্বযামাস রুক্মিণং রোহিণীসুতঃ ॥ ৩৭ ॥ অনুক্ত্বা বচনং কিঞ্চিৎ বাঢ়মিত্যব্রবীৎ পুনঃ। অক্ষান্ রুক্মী তদা হৃষ্টঃ পাতযামাস পার্থিবঃ ॥ ৩৮ ॥ চাতুরক্ষে তু নির্বৃত্তে নির্জ্জিতঃ স নরাধিপঃ। বলদেবেন ধর্ম্মেণ নেত্যুবাচ ততো বলং ॥ ৩৯ ॥ ধৈর্য্যাত্মনঃ সংনিযম্য স ন কিঞ্চিদুবাচ হ। বলদেবং ততো রুক্মী মযা জিতমিতি স্মযন্ ॥ ৪০ ॥ বলদেবস্তু তচ্ছ্রুত্বা জিহ্মবাক্যং নরাধিপাৎ। ভূযঃ ক্রোধসমাবিষ্টো নোত্তরং ব্যাজহার সঃ ॥ ৪১ ॥ ততো গম্ভীরনির্ঘোষা বাগুবাচাশরীরিণী। বলদেবস্য তং ক্রোধং বর্দ্ধযন্তী মহাত্মনঃ। সত্যমাহ বলঃ শ্রীমান্ ধর্ম্মেণৈষ পরাজিতঃ ॥ ৪২ ॥ অনুক্ত্বা বচনং কিঞ্চিৎ প্রাপ্তো ভবতি কর্ম্মণা। মনসা সমনুজ্ঞাতং তৎ স্যাদিত্যবগম্যতাং ॥ ৪৩ ॥ ইতি শ্রুত্বা বচস্তথ্যমন্তরীক্ষাৎ সুভাষিতং। সঙ্কর্ষণস্তদোত্থায সৌবর্ণেনোরুণা বলী। রুক্মিণ্যা ভ্রাতরং জ্যেষ্ঠং নিষ্পিপেষ মহীতলে ॥ ৪৪ ॥ বিবাদে কুপিতো রামঃ ক্ষেপ্তারং ক্রূরভাষিণং। জযানাষ্টাপদেনৈব প্রসহ্য যদুপুঙ্গবঃ ॥ ৪৫ ॥ ততোঽপসৃত্য সংক্রুদ্ধঃ কলিঙ্গা-

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

দ্বিপতেরপি। দন্তান্ বভঞ্জ সংরম্ভাহ্ননাদ চ সিংহবৎ॥ ৪৬॥ খড়্গমুদ্যম্য তান্ সর্ব্বান্ ত্রাসযামাস পার্থিবান্। স্তম্ভং সভাযাঃ সৌবর্ণমুৎপাট্য বলিনাং-বরঃ॥ ৪৭॥ গজেন্দ্র ইব তং স্তম্ভং কর্ষন্ সঙ্কর্ষণস্ততঃ। নির্জ্জগাম সভাদ্বারাৎ ত্রাসযামাস কৌশিকান্॥ ৪৮॥ রুক্মিণং নিকৃতিপ্রজ্ঞং স হত্বা যাদবর্ষভঃ। বিত্রাস্য দ্বিষতঃ সর্ব্বান্ সিংহঃ ক্ষুদ্রমৃগানিব॥ ৪৯॥ জগাম শিবিরং রামঃ স্বমেব স্বজনা-বৃতঃ। ন্যবেদযত কৃষ্ণায তত্র সর্ব্বং যথাভবৎ॥ ৫০॥ নোবাচ স তদা কৃষ্ণঃ কিঞ্চিদ্রামং মহাদ্যুতিঃ॥ ৫১॥ রুক্মিণী চ ততঃ শ্রুত্বা নিহতং ভ্রাতরং প্রিযং। নিগৃহ্য চ তদাত্মানং ক্রোধাদশ্রূণ্যবর্ত্তযৎ॥ ৫২॥ ন হতো বাসুদেবেন যঃ পূর্ব্বং পররবীরহা। স রামকরমুক্তেন নিহতো দ্যূতমণ্ডলে। অষ্টাপদেন বলবান্ রাজা বজ্রধরোপমঃ॥ ৫৩॥ তস্মিন্ হতে মহাবীর্য্যে নৃপতৌ ভীষ্মকাত্মজে। দ্রুমভা-র্গবতুল্যে বৈ দ্রুমভার্গবশিক্ষিতে॥ ৫৪॥ কৃতৌ চ যুদ্ধকুশলে নিত্যযাজিনি পাতিতে। বৃষ্ণযশ্চান্ধকাশ্চৈব সর্ব্বে বিমনসোঽভবন্॥ ৫৫॥ এতত্তে সর্ব্বমা-খ্যাতং রুক্মিণো নিধনং যথা। বৈরস্য চ সমুত্থানং বৃষ্ণিভির্ভরতর্ষভ॥ ৫৬॥ বৃষ্ণযোঽপি মহারাজ ধনান্যাদায সর্ব্বশঃ। রামকৃষ্ণৌ সমাশ্রিত্য যযুর্দ্বারবতীং পুরীং॥ ৫৭॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে বিষ্ণুপর্ব্বণি রুক্মিবধো নাম অষ্টাদশাধিকশততমোঽধ্যাযঃ॥ ১১৮॥

জনমেজয উবাচ। ভূয এব তু বিপ্রর্ষে বলদেবস্য ধীমতঃ। মাহাত্ম্যং শ্রোতুমিচ্ছামি শেষস্য ধরণীধৃতঃ॥ ১॥ অতীব বলদেবং তং তেজোরাশিমনির্জ্জিতং। কথযন্তি মহাত্মানং যে পুরাণবিদো জনাঃ॥ ২॥ তস্য কর্ম্মাণ্যহং বিপ্র শ্রোতুমিচ্ছামি তত্ত্বতঃ। অনন্তং যং বিদুর্নাগমাদিদেবং মহৌজসং॥ ৩॥ বৈশম্পাযন উবাচ। পুরাণে নাগরাজোঽসৌ পঠ্যতে ধরণীধরঃ। শেষস্তেজোনিধিঃ শ্রীমা-নকম্প্যঃ পুরুষোত্তমঃ॥ ৪॥ যোগাচার্য্যো মহাবীর্য্যো বেদমন্ত্রমুখো বলী। জরাসন্ধং গদাযুদ্ধে জিতবান্ যো ন চাবধীৎ॥ ৫॥ বহবশ্চৈব রাজানঃ প্রথিতাঃ পৃথিবীতলে। অন্বযুর্মাগধং সর্ব্বে তে চাপি বিজিতা রণে॥ ৬॥ নাগাযুতবল-প্রাণো ভীমো ভীমপরাক্রমঃ। অসকৃদ্বলদেবেন বাহুযুদ্ধে পরাজিতঃ॥ ৭॥ দুর্য্যোধনস্য কন্যাস্তু হরমাণো ন্যগৃহ্যত। শাম্বো জাম্ববতীপুত্রো নগরে নাগ-সাহ্বযে। রাজভিঃ সর্ব্বতো রুদ্ধো হরমাণো বলাৎ কিল॥ ৮॥ তমুপশ্রুত্য

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

সংরুদ্ধমাজগাম মহাবলঃ। রামস্তস্য বিমোক্ষার্থমাগতো নালভচ্চ তং। ততশ্চুক্রোধ বলবানদ্ভুতঞ্চাকরোন্মহৎ ॥ ৯॥ অনিবার্য্যমভেদ্যঞ্চ দিব্যমপ্রতিমং বলী। লাঙ্গলাস্ত্রং সমুদ্যম্য ব্রহ্মদণ্ডাভিমন্ত্রিতং ॥ ১০॥ প্রাকারবপ্রে বিন্যস্য পুরস্য স মহাদ্যুতিঃ। প্রক্ষেপ্তুমৈচ্ছদ্গঙ্গাযাং নগরং কৌরবস্য তৎ ॥ ১১॥ তদা ঘূর্ণিতমালক্ষ্য পুরং দুর্য্যোধনো নৃপঃ। শাম্বং নির্যাতযামাস সভার্য্যং তস্য ধীমতঃ ॥ ১২॥ দদৌ শিষ্যং তদাত্মানং রামস্য সুমহাত্মনঃ। গদাযুদ্ধে কুরুপতিং শিষ্যং জগ্রাহ তঞ্চ সঃ ॥ ১৩॥ ততঃ প্রভৃতি রাজেন্দ্র পুরমেতদ্বিঘূর্ণিতং। আবর্জ্জিতমিবাভাতি গঙ্গামভিমুখং নৃপ ॥ ১৪॥ ইদমত্যদ্ভুতং কর্ম্ম রামস্য প্রথিতং ভুবি। ভাণ্ডীরে কথ্যতে রাজন্ যৎ কৃতং শৌরিণা পুরা ॥ ১৫॥ প্রলম্বং মুষ্টিনৈকেন যজ্জঘান হলাযুধঃ। ধেনুকঞ্চ মহাকাযং চিক্ষেপ নগমূর্দ্ধনি। স ধ্বস্তাযুঃ পপাতোর্ব্ব্যাং দৈত্যো গর্দ্দভরূপধৃক্ ॥ ১৬॥ লবণজলগমা মহানদী দ্রুতজলবেগতরঙ্গমালিনী। নগরমভিমুখী যদা কৃতা হলবিধ্বস্তা যমুনা যমস্বসা ॥ ১৭॥ বলদেবস্য মাহাত্ম্যমেতত্তে কথিতং মযা। অনন্তস্যাপ্রমেযস্য শেষস্য সুমহাত্মনঃ ॥ ১৮॥ ইতি পুরুষবরস্য সীরিণো বহুবিধমুত্তমমন্যদেব চ যদকথিতমিহাদ্য কর্ম্ম তে তদুপলভস্ব পুরাণবিস্তরাৎ ॥ ১৯॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে বিষ্ণুপর্ব্বণি বলদেবমাহাত্ম্যং নাম
একোনবিংশত্যধিকশততমোঽধ্যাযঃ ॥ ১১৯॥

জনমেজয উবাচ। প্রত্যেত্য দ্বারকাং বিষ্ণুর্হৃতে রুক্মিণি বীর্য্যবান্। অকরোদ্যন্মহাবাহুস্তন্মে বদ মহামুনে ॥ ১॥ বৈশম্পাযন উবাচ। স তৈঃ পরিবৃতঃ শ্রীমান্ পুরীং যাদবনন্দনঃ। দ্বারকাং ভগবান্ বিষ্ণুঃ প্রত্যবৈক্ষত বীর্য্যবান্ ॥২॥ প্রত্যপদ্যত রত্নাতি বিবিধানি বসূনি চ। যথার্হং পুণ্ডরীকাক্ষো নৈর্ঋতান্ প্রত্যবারযৎ ॥ ৩॥ তত্র বিঘ্নং চরন্তি স্ম দৈতেযাঃ সহ দানবৈঃ। তান্ জঘান মহাবাহুর্ব্বরদত্তান্মহাসুরান্ ॥ ৪॥ বিঘ্নঞ্চাস্যাকরোত্তত্র নরকো নাম দানবঃ। ত্রাসনঃ সুরসঙ্ঘানাং দেবরাজরিপুর্ম্মহান্ ॥ ৫॥ স বভৌ মূর্ত্তিলিঙ্গস্থঃ সর্ব্বদেবাভিবাধিতা। দেবতানামৃষীণাঞ্চ প্রতীপমকরোত্তদা ॥ ৬॥ ত্বষ্টুর্দুহিতরং ভৌমঃ কশেরুমগমত্তদা। গজরূপেণ জগ্রাহ রুচিরাঙ্গীং চতুর্দ্দশীং ॥ ৭॥ প্রমথ্য তাং বরারোহাং নরকো বাক্যমব্রবীৎ। নষ্টশোকভযো মোহাৎ প্রাগ্জ্যোতিষপতিস্তদা ॥ ৮॥ যানি দেবমনুষ্যেষু রত্নানি বিবিধানি চ। বিভর্ত্তি চ মহী

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

কৃৎস্না সাগরেষু চ যদ্বসু॥ ৯॥ অদ্যপ্রভৃতি তানীহ সহিতাঃ সর্ব্বনৈঋতাঃ। মমৈবোপাহরিষ্যন্তি দৈত্যাশ্চ সহ দানবৈঃ॥ ১০। এবমুক্ত্বা তু বস্ত্রাণি রত্নানি বিবিধানি চ। সংজহার তদা ভৌমস্তচ্চ নাধিচকার সঃ॥ ১১॥ গন্ধর্ব্বাণাঞ্চ যাঃ কন্যা জহার নরকো বলী। যাশ্চ দেবমনুষ্যাণাং সপ্ত চাপ্সরসাঙ্গণাঃ॥১২॥ চতুর্দ্দশসহস্রাণি সৈকবিংশচ্ছতানি চ। একবেণীধরাঃ সর্ব্বাঃ সতীমার্গমনুব্রতাঃ॥ ১৩॥ তাসাং পুরবরং ভৌমোঽকারয়ন্মণিপর্ব্বতং। অলকাযামদীনাত্মা মুরোঃ স্ববিষযং প্রতি॥ ১৪॥ তাশ্চ প্রাগ্জ্যোতিষপতিং মুরোশ্চৈব দশাত্মজাঃ। নৈঋতাশ্চ যথামুখ্যাঃ পালযন্ত উপাসতে॥ ১৫॥ স এষ তমসঃ পারে বরদত্তো মহাসুরঃ॥১৬॥ ন চাসুরগণৈঃ সর্ব্বৈঃ সহিতৈঃ কর্ম্ম তৎ পুরা। কৃতপূর্ব্বং তদা ঘোরং যদকার্ষীন্মহাসুরঃ॥ ১৭॥ অদিতিং ধর্ষযামাস কুণ্ডলার্থে মহাসুরঃ। যং মহী সুষুবে দেবী যস্য প্রাগ্জ্যোতিষং পুরং॥১৮॥ দ্বারপালাশ্চ চত্বারস্তস্যাসন্ যুদ্ধদুর্ম্মদাঃ। হযগ্রীবো নিসুন্দশ্চ বীরঃ পঞ্চনদস্তথা। মুরুঃ পুত্রসহস্রৈশ্চ বরদৃপ্তোঽসুরো মহান্॥১৯॥ আদেবযানমাবৃত্য পন্থানং সমুপস্থিতাঃ। বিত্রাসনাঃ সুকৃতিনাং বিরূপৈ রাক্ষসৈঃ সহ॥ ২০॥ তদ্বধার্থং মহাবাহুঃ শঙ্খচক্রগদাসিভৃৎ। জাতো বৃষ্ণিষু দেবক্যাং বসুদেবাজ্জনার্দ্দনঃ॥ ২১॥ তস্যাথ পুরুষেন্দ্রস্য লোকে প্রথিততেজসঃ। নিবাসো দ্বারকা দেবৈরুপাযাদুপপাদিতা॥ ২২॥ অতীব হি পুরী রম্যা দ্বারকা বাসবক্ষযাৎ। মহার্ণবপরিক্ষিপ্তা পঞ্চপর্ব্বতশোভিতা॥ ২৩॥ তস্যাং দেবপুরাভাযাং সভা কাঞ্চনতোরণা। সা দাসার্হেতি বিখ্যাতা যোজনাযামবিস্তৃতা॥ ২৪॥ তত্র বৃষ্ণ্যন্ধকাঃ সর্ব্বে রামকৃষ্ণপুরোগমাঃ। লোকযাত্রামিমাং কৃৎস্নাং পরিরক্ষন্ত আসতে॥ ২৫॥ তত্রাসীনেষু সর্ব্বেষু কদাচিদ্ভরতর্ষভ। দিব্যগন্ধো ববৌ বাযুঃ পুষ্পবর্ষং পপাত হ॥ ২৬॥ ততঃ কিলকিলাশব্দঃ প্রভাজালাভিসংবৃতঃ। মুহূর্ত্তমন্তরীক্ষেঽভূত্ততো ভূমৌ প্রতিষ্ঠিতঃ॥ ২৭॥ মধ্যে তু তেজসস্তস্য পাণ্ডরগজমাস্থিতঃ। বৃতো দেবগণৈঃ সর্ব্বৈর্ব্বাসবঃ সমদৃশ্যত॥২৮॥ রামকৃষ্ণৌ চ রাজা চ বৃষ্ণ্যন্ধকগণৈঃ সহ। প্রত্যুদ্যযুর্ম্মহাত্মানং পূজযন্তঃ সুরেশ্বরং॥ ২৯॥ সোঽবতীর্য্য গজাত্তূর্ণং পরিষ্বজ্য জনার্দ্দনং। সস্বজে বলদেবঞ্চ তঞ্চ রাজানমাহুকং॥ ৩০॥ বৃষ্ণীনন্যান্ সস্বজে চ যথাকালং যথাবযঃ। পূজিতো রামকৃষ্ণাভ্যামাবিবেশ সভাং শুভাং॥ ৩১॥ তত্রাসীনোঽভ্যলঙ্কৃত্য সভাং তাং স সুরেশ্বরঃ। অর্ঘ্যাদিসমুদাচারং প্রত্যগৃহ্ণাদ্যথাবিধি॥ ৩২॥ অথোবাচ মহাতেজা বাসবো বাসবানুজং। সান্ত্বপূর্ব্বং করেণাস্য সংস্পৃশ্য বদনং

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

শুভং ॥ ৩৩ ॥ দেবকীনন্দন বচঃ শৃণু মে মধুসূদন ! যেন ত্বাভিগতোঽস্মাদ্য কার্য্যেণামিত্রকর্ষণ ॥ ৩৪ ॥ নৈঋ্ঝতো নরকো নাম ব্রহ্মণো বরদর্পিতঃ। অদিত্যাঃ কুণ্ডলে মোহাজ্জহার দিতিনন্দনঃ ॥ ৩৫ ॥ দেবানাং র্বিপ্রিযে নিত্যমৃষীণাঞ্চ স বর্ত্ততে। তব চৈবান্তরপ্রেক্ষী জহি তং পাপপূরুষং ॥ ৩৬ ॥ অয়ং ত্বাং গরুড়স্তত্র প্রাপয়িষ্যতি কামগঃ। কামবীর্য্যোঽতিতেজস্বী বৈনতেয়োঽন্তরীক্ষগঃ ॥ ৩৭ ॥ অবধ্যঃ সর্ব্বভূতানাং ভৌমঃ স নরকোঽসুরঃ। নিসূদয়িত্বা তং পাপং ক্ষিপ্রমাগন্তুমর্হসি ॥ ৩৮ ॥ ইত্যুক্তঃ পুণ্ডরীকাক্ষো দেবরাজেন কেশবঃ। প্রতিজজ্ঞে মহাবাহুর্নরকস্য নিবর্হণং ॥ ৩৯ ॥ ততঃ সহৈব শক্রেণ শঙ্খচক্রগদাসিভৃৎ। প্রতস্থে গরুড়েনাথ সত্যভামাসহায়বান্ ॥ ৪০ ॥ ক্রমেণ সপ্তস্কন্ধান্ স মারুতানাং সবাসবঃ। পশ্যতাং যদুসিংহানামূর্দ্ধমাচক্রমে বলী ॥ ৪১ ॥ বারণেন্দ্রগতঃ শক্রো গরুড়স্থো জনার্দ্দনঃ। বিদূরত্বাৎ প্রকাশেতে সূর্য্যাচন্দ্রমসাবিব ॥ ৪২ ॥ অথান্তরীক্ষে গন্ধর্ব্বৈরপ্সরোভিশ্চ কেশবঃ। স্তূয়মানোঽথ শক্রশ্চ ক্রমেণান্তরধীয়ত ॥ ৪৩ ॥ সমাধায়েতিকর্ত্তব্যং বাসবো বিবুধাধিপঃ। স্বমেব ভবনং প্রাযাৎ কৃষ্ণঃ প্রাগ্‌জ্যোতিষং প্রতি ॥ ৪৪ ॥ পক্ষানিলহতো বায়ুঃ প্রতিলোমং ববৌ তদা। ততো ভীমরবৈর্ম্মেঘৈর্ব্বভ্রমুর্গগণেচরাঃ ॥ ৪৫ ॥ ক্ষণেন সমনুপ্রাপ্তো দ্বিজেনাকাশগেন বৈ। দূরাদেব চ তান্ দৃষ্ট্বা প্রযযৌ যত্র তে স্থিতাঃ ॥ ৪৬ ॥ অপশ্যৎ পর্ব্বতদ্বারি হস্ত্যশ্বরথবাহিনীং। ক্ষুরান্তান্ মৌরবান্ পাশান্ ষট্‌সহস্রান্ দদর্শ সঃ ॥ ৪৭ ॥ বৈশম্পায়ন উবাচ। গরুড়স্যোপরি শ্রীমান্ শঙ্খচক্রগদাসিভৃৎ। বিভ্রন্নীলাম্বুদাকারং পীতবাসাশ্চতুর্ভুজঃ ॥ ৪৮ ॥ বনমালাকুলোরস্কঃ শ্রীবৎসেন্দুনিভোরসঃ। কিরীটমূর্দ্ধা সূর্য্যাভঃ সবিদ্যুদিব চন্দ্রমাঃ ॥ ৪৯ ॥ জ্যাবিকূজমহচ্ছব্দঃ শ্রূয়তেঽশনিনিস্বনঃ। জ্ঞাতশ্চ দানবৈঃ সর্ব্বৈঃ স্বয়ং বিষ্ণুরিহাগতঃ ॥ ৫০ ॥ ক্রোধাদ্দ্বিগুণরক্তাক্ষো মুরুঃ কালান্তকপ্রভঃ। অভ্যধাবত বেগেন শক্তিং গৃহ্য মহাসুরঃ। চিক্ষেপ চ মহাশক্তিং বজ্রকাঞ্চনভূষিতাং ॥ ৫১ ॥ তামাপতন্তীং শক্তিন্তু মহোল্কাং জ্বলিতামিব। সমাধত্ত শরঞ্চৈব রুক্মপুঙ্খং জনার্দ্দনঃ ॥ ৫২ ॥ দ্বিধাচ্ছিনৎ ক্ষুরপ্রেণ বাসুদেবঃ স বীর্য্যবান্। শক্তিঞ্চিচ্ছেদ তত্রাজৌ বিদ্যুৎপুঞ্জ ইব জ্বলন্ ॥ ৫৩ ॥ পুনশ্চ ক্রোধরক্তাক্ষো মুরুর্গৃহ্য মহাগদাং। ইন্দ্রাশনিরিবেন্দ্রেণ বিসৃষ্ট ইব নিঃস্বনঃ ॥ ৫৪ ॥ আকর্ণমুক্তং চিক্ষেপ অর্দ্ধচন্দ্রং সুরোত্তমঃ। মধ্যদেশে তু চিচ্ছেদ গদাং তাং রুক্মভূষিতাং। পুনশ্চিচ্ছেদ

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

ভল্লেন দানবস্য শিরো রণে ॥ ৫৫ ॥ সঞ্ছিদ্য পাশান্ সর্ব্বাংস্তান্ মুরুং হত্বা সবান্ধবং। সোগ্রান্ রক্ষোগণান্ হত্বা নরকস্য মহাবলান্ ॥৫৬॥ শিলাসজ্ঘানতি-ক্রম্য ভগবান্ দেবকীসুতঃ। অপশ্যদ্দানবং সৈন্যং নিসুন্দঞ্চ মহাবলং ॥ ৫৭ ॥ হয়গ্রীবঞ্চ দিতিজং তথান্যাংশ্চিত্রযোধিনঃ। রোধযামাস তং মার্গং স্বসৈন্যেন মহাবলঃ ॥ ৫৮ ॥ নিসুন্দো বলিনাং শ্রেষ্ঠো রথমারুহ্য সত্বরং। জগ্রাহ কার্ম্মুকং দিব্যং হেমপৃষ্ঠং দুরাসদং ॥ ৫৯ ॥ বিব্যাধ দশভির্ব্বাণৈর্নিসুন্দো মধুসূদনং। কেশবশ্চাপি সপ্তত্যা বিব্যাধ নিশিতৈঃ শরৈঃ ॥ ৬০ ॥ অপ্রাপ্তাংশ্চান্তরীক্ষে তান্ শরাংশ্চিচ্ছেদ মাধবঃ। তে সর্ব্বে সৈনিকাঃ কৃষ্ণং সমন্তাৎ পর্য্যবারয়ন্ ॥৬১॥ শরজালেন মহতা ছাদ্যমানঃ সুরোত্তমঃ। দৃষ্ট্বা তান্ দানবান্ সর্ব্বান্ সক্রোধো মধুসূদনঃ ॥ ৬২ ॥ ততো দিব্যেন চাস্ত্রেণ পার্জ্জন্যেন জনার্দ্দনঃ। মহতা শরবর্ষেণ বারযামাস তদ্বলং ॥ ৬৩ ॥ পঞ্চ পঞ্চ শরৈস্তেষু একৈকেষু চ তান্ বহূন্। পার্জ্জন্যস্য প্রভাবেণ সর্ব্বান্ মর্ম্মস্বতাডযৎ। দুদ্রুবুর্ভযসন্ত্রস্তা ভগ্নাস্তে দানবা রণে ॥৬৪॥ স্বসৈন্যং বিদ্রুতং দৃষ্ট্বা নিশ্চক্রাম পুনর্ম্মৃধে। বিসৃ-জন্ শরবর্ষাণি ছাদযামাস কেশবং ॥৬৫॥ ন বিভাতি রণে সূর্য্যো নাপি ব্যোম দিশো দশ। শরৈঃ সঞ্ছাদযামাস নিসুন্দো গরুড়ধ্বজং ॥ ৬৬ ॥ সাবিত্রং নাম দিব্যাস্ত্রং জগ্রাহ পুরুষোত্তমঃ। তেন বাণেন তান্ বাণান্ চিচ্ছেদ সমরে হরিঃ ॥ ৬৭ ॥ বাণৈর্ব্বাণাংস্তু সঞ্ছিদ্য তস্য কৃষ্ণো মহাবলঃ। ছত্রমেকেন বাণেন রথেষাঞ্চ ত্রিভিঃ শরৈঃ ॥৬৮॥ পুনশ্চিচ্ছেদ তানশ্বাংশ্চতুর্ভিশ্চতুরঃ শরৈঃ। সারথিং পঞ্চভির্ব্বাণৈর্ধ্বজমেকেন চিচ্ছিদে ॥ ৬৯ ॥ শরৈকেণ পুনঃ কৃষ্ণঃ সুতীক্ষ্নেন শিতেন বৈ। শিরশ্চিচ্ছেদ ভল্লেন নিসুন্দস্য সুরোত্তমঃ। যঃ সহস্রং সমাস্ত্বেকঃ সর্ব্বান্ দেবানযোধযৎ ॥ ৭০ ॥ নিসুন্দং পতিতং দৃষ্ট্বা হযগ্রীবোঽ-সুরোত্তমঃ। শিলাং প্রগৃহ্য মহতীং তোলযামাস দানবঃ ॥ ৭১ ॥ আবিধ্য সহসা-মুঞ্চৎ শিলাং শৈলসমপ্রভঃ ॥ ৭২ ॥ গৃহীত্বা দিব্যপার্জ্জন্যমস্ত্রমস্ত্রবিদাম্বরঃ। দিব্যাস্ত্রেণ শিলাং বিষ্ণুঃ সপ্তধা কৃতবাংস্তদা। তদ্বিদার্য্য মহচ্চাশ্ম পাতযামাস ভূতলে ॥ ৭৩ ॥ ততস্তৈঃ শার্ঙ্গনির্ম্মুক্তৈর্নানাবর্ণৈর্ম্মহাশরৈঃ। যথা দেবাসুরং যুদ্ধমভবত্তরতর্ষভ ॥ ৭৪ ॥ নানাপ্রহরণাকীর্ণং তথা ঘোরমবর্ত্তত। গরুড়স্থো মহাবাহুর্নিজঘান মহাসুরান্ ॥৭৫॥ মহালাঙ্গলনির্ভিন্নাঃ শরখড়্গানিপাতিতাঃ। বিনেশুর্দ্দানবাঃ সর্ব্বে সমাসাদ্য জনার্দ্দনং ॥ ৭৬ ॥ কেচিচ্চক্রাগ্নিনির্দ্দগ্ধা দানবাঃ পেতুরম্বরাৎ। সন্নিকর্ষগতাঃ কেচিৎ গতাসুবিকৃতাননাঃ ॥ ৭৭ ॥ অসৃজন

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

শরবর্ষাণি বৃষ্টিমন্ত ইবাম্বুদাঃ। বিকৃতাঙ্গাসুরাঃ সর্ব্বে কৃষ্ণবাণপ্রপীড়িতাঃ ॥৭৮॥ শোণিতাক্তাশ্চ দৃশ্যন্তে পুষ্পিতা ইব কিংশুকাঃ। বিদ্রবন্তি স্ম সন্ত্রস্তা ভগ্নাস্ত্রাশ্চিত্রযোধিনঃ ॥ ৭৯ ॥ পুনশ্চ ক্রোধরক্তাক্ষো বায়ুবেগেন দানবঃ। দশব্যামোচ্ছ্রিতং বৃক্ষং সমারুজ্য বনস্পতিং ॥ ৮০॥ বৃক্ষমুৎপাট্য বেগেন প্রতিগৃহ্যাভ্যধাবত। চিক্ষেপাশু মহাবৃক্ষং শিক্ষযাশু ঘনাকৃতিঃ ॥ ৮১ ॥ বৃক্ষবেগানিলোদ্ভূতঃ শুশ্রুবে সুমহাস্বনঃ ॥ ৮২ ॥ ততঃ শরসহস্রেণ ত্বরমাণো জনার্দ্দনঃ। নৈকধা তং প্রচিচ্ছেদ চিত্রভক্তিনিভাকৃতিঃ ॥ ৮৩ ॥ পুনশ্চৈকেন বাণেন হয়গ্রীবস্য চোরসি। বিব্যাধ স্তনযোর্ম্মধ্যে শাযকো জ্বলনপ্রভঃ। বিবেশ সোঽতিবেগেন হৃদি ভিত্ত্বা বিনির্গতঃ ॥ ৮৪ ॥ যঃ সহস্রং সমাস্ত্বেকঃ সর্ব্বান্ দেবানযোধযৎ তং জঘান মহাঘোরং হয়গ্রীবং মহাবলং। অপারতেজা দুর্দ্ধর্ষঃ সর্ব্বযাদবনন্দনঃ ॥ ৮৫ ॥ মধ্যে লোহিতগঙ্গস্য ভগবান্ দেবকীসুতঃ। ঔদকাযাং বিরূপাক্ষং পাপ্মানং পুরুষোত্তমঃ ॥ ৮৬ ॥ অষ্টৌ শতসহস্রাণি দানবানাং পরন্তপঃ। নিহত্য পুরুষব্যাঘ্রঃ প্রাগ্জ্যোতিষমুপাদ্রবৎ ॥ ৮৭ ॥ হত্বা পঞ্চনদং নাম নরকস্য মহাসুরং। ততঃ প্রাগ্জ্যোতিষং নাম দীপ্যমানমিব শ্রিযা। পুরমাসাদযামাস যুদ্ধং তত্রাভবন্মহৎ ॥ ৮৮ ॥ ততঃ প্রাধ্মাপযৎ শঙ্খং পাঞ্চজন্যং মহাবলঃ ॥৮৯॥ শুশ্রুবে সুমহান্ শব্দঃ সম্বর্ত্তনিনদো যথা। শ্রূযতে ত্রিষু লোকেষু মেঘগম্ভীরনিঃস্বনঃ ॥৯০॥ তং শ্রুত্বা নরকশ্চাসীৎ ক্রোধসংরক্তলোচনঃ ॥ ৯১ ॥ লৌহচক্রাষ্টসংযুক্তং ত্রিনল্বপ্রতিমং রথং। রক্তকাঞ্চনচিত্রাঢ্যং বেদিকাভোগবিস্তরং ॥ ৯২ ॥ বজ্রধ্বজেন মহতা কাঞ্চনেন বিরাজিতং। হেমদণ্ডপতাকাঢ্যং বৈদূর্য্যমণিকূবরং ॥ ৯৩ ॥ যুক্তমশ্বসহস্রেণ রথং পররথারুজং। লোহজালৈশ্চ সঞ্ছন্নং চিত্রভক্তিবিরাজিতং ॥ ৯৪ ॥ রথমধ্যগতো বীরঃ সসন্ধ্য ইব ভাস্করঃ। নানাপ্রহরণাকীর্ণং রথং হেমপরিষ্কৃতং ॥ ৯৫ ॥ বক্ত্রং তথোরশ্ছদমিন্দুবর্ণব্যানদ্ধমুক্তানলতুল্যতেজাঃ। কিরীটমূর্দ্ধার্কহুতাশনাভঃ কর্ণৌ তথা কুণ্ডলযোর্জ্জ্বলন্তৌ ॥ ৯৬ ॥ ধূম্রবর্ণা মহাকাযা রক্তাক্ষা বিকৃতাননাঃ। নানাকবচিনঃ সর্ব্বে দৈত্যদানবরাক্ষসাঃ ॥ ৯৭ ॥ খড়্গচর্ম্মধরাঃ কেচিৎ কেচিত্তূণধনুর্দ্ধরাঃ। শক্তিহস্তাস্তথা কেচিচ্ছূলহস্তাস্তথাপরে ॥ ৯৮ ॥ গজবাজিরথৌঘৈশ্চ চালযন্তো হি মেদিনীং। নির্যযুর্নগরাচ্ছূরাঃ সন্নদ্ধাঃ সম্প্রহারিণঃ ॥ ৯৯ ॥ বৃতো দৈত্যগণৈঃ সর্ব্বৈর্নরকঃ কালসন্নিভঃ। ভেরীশঙ্খমৃদঙ্গানাং পটহানাং সহস্রশঃ। বাদ্যমানং স শুশ্রাব জীমূতনিনদোপমং ॥ ১০০ ॥ যতঃ কৃষ্ণস্ততো

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

গত্বা সর্ব্বে তে বিকৃতাননাঃ। পরিবার্য্য গরুত্মন্তং সর্ব্বেঽযুধ্যন্ত সঙ্গতাঃ ॥ ১০১॥ মহতাচ্ছাদযামাসুঃ শরবর্ষেণ সৈনিকাঃ ॥ ১০২॥ শক্তিশূলগদাপাশাংস্তোমরান্ শাযকান্ বহূন্। আকাশং ছাদযামাসুর্ব্বিমুঞ্চন্তঃ সহস্রশঃ ॥ ১০৩॥ কৃষ্ণঃ কৃষ্ণাম্বুদাকারঃ শার্ঙ্গধন্বা ইতস্ততঃ। বিস্ফার্য্য চ মহচ্চাপং ধনুর্জ্জলদনিঃস্বনং ॥১০৪॥ ব্যসৃজচ্ছরবর্ষাণি দানবানাং জনার্দ্দনঃ। শরবর্ষেণ তৎ সৈন্যং বিব্যথে তু মহদ্বলং ॥ ১০৫ ॥ তদ্যুদ্ধমভবদ্ঘোরং ঘোররূপেণ রক্ষসা। ভগ্নব্যূহাশ্চ তে সর্ব্বে কৃষ্ণবাণপ্রপীড়িতাঃ ॥ ১০৬॥ কেচিচ্ছিন্নভুজাশ্চৈব কেচিৎ গ্রীবাশিরোহতাঃ। কেচিচ্চক্রৈর্দ্বিধা ছিন্নাঃ কেচিদ্বাণার্দ্দিতোরসঃ ॥ ১০৭ ॥ কেচিদ্দ্বিধা কৃতাঃ শক্ত্যা গজাশ্বরথবাহনাঃ। কেচিৎ কৌমোদকীভিন্নাঃ কেচিচ্ছরবিদারিতাঃ ॥১০৮॥ এবং বিপোথিতা সর্ব্বা গজাশ্বরথবাহিনী ॥ ১০৯ ॥ তত্রাসীন্নরকেণাস্য যুদ্ধং পরমদারুণং। যৎ সমাসেন বক্ষ্যামি তন্মে নিগদতঃ শৃণু ॥ ১১০ ॥ ত্রাসনঃ সুরসঙ্ঘানাং নরকঃ পুরুষোত্তমং। যোধযামাস তেজস্বী মধুবন্মধুসূদনং ॥ ১১১ ॥ ক্রোধরক্তান্তনযনো নরকঃ কালসন্নিভঃ। জগ্রাহ কার্ম্মুকং বীরঃ শক্রচাপমিবোচ্ছ্রিতং ॥ ১১২ ॥ তথার্ককিরণপ্রখ্যং বাণং জগ্রাহ কেশবঃ। দিব্যেনাস্ত্রেণ সমরে পূরযামাস তং রথং ॥ ১১৩ ॥ উত্তমাস্ত্রং মহীযাংসং মুমোচ নরকো বলী। বারযামাস তং বীরং বজ্রবিস্ফূর্জ্জিতাননং ॥ ১১৪ ॥ চিচ্ছেদাস্ত্রং মহাভাগশ্চক্রেণ পুরুষোত্তমঃ। ব্যহনৎ সারথিঞ্চাস্য শরেণৈকেন জনার্দ্দনঃ ॥ ১১৫ ॥ সরথং সধ্বজং সাশ্বং জঘান দশভিঃ শরৈঃ। তনুত্রঞ্চৈব চিচ্ছেদ শরেণ মধুসূদনঃ ॥ ১১৬ ॥ ততো বিমুক্তকবচঃ সর্পস্যেব তনুর্যথা। হতাশ্বোঽপি রণে বীরো বিতনুত্রশ্চ দানবঃ ॥১১৭॥ জগ্রাহ বিমলজ্বালং লোহভারার্পিতং দৃঢ়ং। আবিধ্য সহসা মুক্তং শূলমিন্দ্রাশনিপ্রভং ॥ ১১৮ ॥ তদাপতত্তু সংপ্রেক্ষ্য শূলং হেমপরিষ্কৃতং। দ্বিধাচ্ছিন্নং ক্ষুরাস্ত্রেণ কৃষ্ণেনাদ্ভুতকর্ম্মণা ॥১১৯॥ তদ্যুদ্ধমভবদ্ঘোরং ঘোররূপেণ রক্ষসা। উত্তমাস্ত্রং মহাপাতং নরকেণ মহাত্মনা॥১২০॥ মুহূর্ত্তং যোধযামাস নরকং মধুসূদনঃ। অথোগ্রচক্রশ্চক্রেণ প্রদীপ্তেনাকরোদ্দ্বিধা ॥ ১২১ ॥ চক্রদ্বিধাকৃতং তস্য শরীরমপতদ্ভুবি। বিভক্তং ক্রকচেনেব গিরেঃ শৃঙ্গং দ্বিধাকৃতং। কৃষ্ণমাসাদ্য দেবেশং জগামাস্তমিবাংশুমান্ ॥১২২॥ চক্রোৎক্ষিপ্তনিকৃত্তাঙ্গমুত্তমং পতিতং রণে। বজ্রেণেব বিনির্ভিন্নং যথা গৈরিকপর্ব্বতং ॥১২৩॥ ভূমিস্থং পতিতং পুত্ত্রং নিরীক্ষ্যাদায কুণ্ডলে। উপাতিষ্ঠত গোবিন্দং বচনঞ্চেদমব্রবীৎ ॥১২৪॥ দত্তস্ত্বযৈব গোবিন্দ ত্বযৈব বিনি-

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

পাতিতঃ। যথেচ্ছসি তথা ক্রীড় বালঃ ক্রীড়নকৈরিব। ইমে তে কুণ্ডলে দেব প্রজাস্তস্যানুপালয় ॥ ১২৫॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে বিষ্ণুপর্ব্বণি নরকবধে
বিংশত্যধিকশততমোঽধ্যায়ঃ ॥ ১২০ ॥

বৈশম্পায়ন উবাচ। নিহত্য নরকং ভৌমং বাসবোপমবিক্রমং। বাসবাবরজো বিষ্ণুর্দ্দদর্শ নরকালয়ং ॥ ১ ॥ অথার্থগৃহমাসাদ্য নরকস্য জনার্দ্দনঃ। দদর্শ ধনমক্ষয্যং রত্নানি বিবিধানি চ। মণিমুক্তাপ্রবালানি বৈদূর্য্যস্য চ সঞ্চয়ান্ ॥ ২ ॥ মসারগল্বর্ককূটাস্তথা বজ্রস্য সঞ্চয়ান্। জাম্বূনদময়ান্ পশ্যন্ শাতকুম্ভময়ানি চ ॥ ৩ ॥ প্রদীপ্তজ্বলনাভানি শীতরশ্মিনিভানি চ। শয়নানি মহার্হাণি তথা সিংহাসনানি চ ॥ ৪ ॥ হিরণ্যদণ্ডং রুচিরং শীতরশ্মিসমপ্রভং। দদর্শ চ মহচ্ছত্রং বর্ষমাণমিবাম্বুদং ॥ ৫ ॥ জাতরূপস্য শুভ্রস্য ধারাঃ শতসহস্রশঃ। বরুণাদাহৃতং পূর্ব্বং নরকেণেতি নঃ শ্রুতং ॥ ৬ ॥ যাদৃগর্থগৃহে দৃষ্টো নরকস্য নিধির্ম্মহান্ ॥ ৭ ॥ ন বৈ রাজ্ঞঃ কুবেরস্য ন শক্রস্য যমস্য চ। রত্নসংনিচয়স্তাদৃগ্দৃষ্টপূর্ব্বো ন চ শ্রুতঃ ॥ ৮ ॥ হতে ভৌমে নিসুন্দে চ হয়গ্রীবে চ দানবে। উপানিন্যুস্ততস্তানি রত্নান্যন্তঃপুরাণি চ ॥ ৯ ॥ দানবা হতশিষ্টা যে কোষসঞ্চয়রক্ষিণঃ। কেশবায় মহার্হাণি যান্যর্হতি জনার্দ্দনঃ ॥ ১০ ॥ দৈত্যা ঊচুঃ। ইমানি মণিরত্নানি বিবিধানি বসূনি চ। ভীমরূপাশ্চ মাতঙ্গাঃ প্রবালবিকৃতাঙ্কুশাঃ ॥ ১১ ॥ হেমসূত্রমহাকক্ষাশ্চাপতোমরশালিনঃ। রুচিরাভিঃ পতাকাভির্ব্বসানা বিবিধাঃ কুথাঃ ॥ ১২ ॥ তে চ বিংশতিসাহস্রা দ্বিস্তাবচ্চ করেণবঃ। অষ্টৌ শতসহস্রাণি দেশজাশ্চোত্তমা হয়াঃ ॥ ১৩ ॥ গোষু চাপি ভবেদ্যাবৎ কামস্তব জনার্দ্দন। তাবতীঃ প্রাপয়িষ্যামো বৃষ্ণ্যন্ধকনিবেশনং ॥ ১৪ ॥ আবিকানি চ সূক্ষ্মাণি শয়নান্যাসনানি চ। কামব্যাহারিণশ্চৈব পক্ষিণঃ প্রিয়দর্শনাঃ ॥ ১৫ ॥ চন্দনাগুরুকাষ্ঠানি তথা কালীয়কান্যপি। বস্তু যত্ত্রিষু লোকেষু ধর্ম্মেণাবগতং ত্বয়া। তৎ সর্ব্বং প্রাপয়িষ্যামো বৃষ্ণ্যন্ধকনিবেশনং ॥ ১৬ ॥ দেবগন্ধর্ব্বরত্নানি পন্নগানাঞ্চ যদ্বসু। তানি সর্ব্বাণি সন্তীহ নরকস্য নিবেশনে ॥ ১৭ ॥ বৈশম্পায়ন উবাচ। তচ্চ সর্ব্বং হৃষীকেশঃ পরিগৃহ্য পরীক্ষ্য চ। শীঘ্রমাহারয়ামাস দানবৈর্দ্বারকাং পুরীং ॥ ১৮ ॥ ততস্তদ্বারুণং ছত্রং স্বয়মুৎক্ষিপ্য মাধবঃ। হিরণ্যবর্ষং বর্ষন্তমারুরোহ বিহঙ্গমং। গরুড়ং পতগশ্রেষ্ঠং মূর্ত্তিমন্তমিবাম্বুদং ॥ ১৯ ॥ ততোঽভ্যয়াদ্গিরিশ্রেষ্ঠমভিতো মণিপর্ব্বতং ॥ ২০ ॥ তত্র পুণ্যা ববুর্ব্বাতা হ্যভবং

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

শ্চামলাঃ প্রভাঃ। মণীনাং হেমবর্ণানামভিভূয় দিবাকরং ॥ ২১ ॥ তত্র বৈদূর্য্য-বর্ণানি দদর্শ মধুসূদনঃ। সতোরণপতাকানি দ্বারাণি শিখরাণি চ ॥ ২২ ॥ বিদ্যুৎ-প্রথিতমেঘাভঃ প্রবভৌ মণিপর্ব্বতঃ। হেমচিত্রবিতানৈশ্চ প্রাসাদৈরুপশোভি-তঃ ॥ ২৩ ॥ তত্র তা বরহেমাভা দদর্শ মধুসূদনঃ। গন্ধর্ব্বাসুরমুখ্যানাং প্রিয়া দুহিতরস্তথা ॥ ২৪ ॥ দদর্শ পৃথুলশ্রোণীঃ সংরুদ্ধা গিরিকন্দরে। নরকেণ সমানীতা রক্ষ্যমাণাঃ সমন্ততঃ ॥ ২৫ ॥ ত্রিপিষ্টপসমে দেশে তিষ্ঠন্তীরপরাজিতাঃ। নিব-সন্ত্যো যথা দেব্যঃ সুখিন্যঃ কামবর্জ্জিতাঃ ॥ ২৬ ॥ পরিবব্রুর্ম্মহাবাহুমেকবেণীধরাঃ স্ত্রিয়ঃ। সর্ব্বাঃ কাষায়বাসিন্যঃ সর্ব্বাশ্চ নিয়তেন্দ্রিয়াঃ ॥ ২৭ ॥ ব্রতোপবাসতন্বঙ্গ্যঃ কাঙ্ক্ষন্ত্যঃ কৃষ্ণদর্শনং। সমেত্য যদুসিংহস্য সর্ব্বাশ্চক্রুঃ স্ত্রিয়োঽঞ্জলীন্ ॥ ২৮ ॥ নরকং নিহতং জ্ঞাত্বা মুরুঞ্চৈব মহাসুরং। হয়গ্রীবং নিসুন্দঞ্চ তাঃ কৃষ্ণং পর্য্য-বারয়ন্ ॥ ২৯ ॥ যে চাসাং রক্ষিণো বৃদ্ধা দানবা যদুনন্দনং। কৃতাঞ্জলিপুটাঃ সর্ব্বে প্রণিপেতুর্ব্বয়োধিকাঃ ॥ ৩০ ॥ তাসাং পরমনারীণামৃষভাক্ষং নিরীক্ষ্য তং। সর্ব্বাসামেব সঙ্কল্পঃ পতিত্বেনাভবত্ততঃ ॥ ৩১ ॥ তস্য চন্দ্রোপমং বক্ত্রমুদ্বীক্ষ্য মুদিতেন্দ্রিয়াঃ। সংপ্রহৃষ্টা মহাবাহুমিদং বচনমব্রুবন্ ॥ ৩২ ॥ সত্যঞ্চ তৎ পুরা বায়ুরিহাস্মান্ বাক্যমব্রবীৎ। সর্ব্বভূতমতজ্ঞশ্চ দেবর্ষিরপি নারদঃ ॥ ৩৩ ॥ বিষ্ণুর্নারা-য়ণো দেবঃ শঙ্খচক্রগদাসিভৃৎ। স ভৌমং নরকং হত্বা ভর্ত্তা চ ভবিতাশু বঃ ॥ ৩৪ ॥ সুপ্রিয়ঞ্চ প্রপশ্যামশ্চিরশ্রুতমরিন্দমং। দর্শনেন কৃতার্থা হি বয়মদ্য মহাত্মনঃ ॥৩৫॥ ততস্তাঃ সান্ত্বয়ামাস প্রমদা বাসবানুজঃ। সর্ব্বাঃ কমলপত্রাক্ষীর্হৃষ্টঃ প্রোবাচ মাধবঃ ॥ ৩৬ ॥ সান্ত্বয়িত্বা যথার্হেণ সম্ভাষ্য চ কেশবঃ। যানৈঃ কিঙ্করসংযুক্তৈ-রুবাহ মধুসূদনঃ ॥ ৩৭ ॥ কিঙ্করাণাং সহস্রাণি রক্ষসাং বাতরংহসাং। শিবিকাং বহতাং তত্র নির্ঘোষঃ সুমহানভূৎ ॥ ৩৮ ॥ তস্য পর্ব্বতরাজস্য শৃঙ্গং যৎ পরমা-র্চ্চিতং। বিমলার্কেন্দুসঙ্কাশং মণিকাঞ্চনতোরণং ॥ ৩৯ ॥ সপক্ষিগণমাতঙ্গং সমৃগব্যালপাদপং। শাখামৃগগণাকীর্ণং সুপ্রস্তারশিলাতলং ॥ ৪০ ॥ ন্যঙ্কুভিশ্চ বরাহৈশ্চ রুরুভিশ্চ নিষেবিতং। সপ্রপাতমহাসানুং বিচিত্রশিখরদ্রুমং ॥ ৪১ ॥ অত্যদ্ভুতমচিন্ত্যঞ্চ মৃগবৃন্দবিলোড়িতং। জীবঞ্জীবকসঙ্ঘৈশ্চ বর্হিভিশ্চ নিষে-বিতং ॥ ৪২ ॥ তদপ্যতিবলো বিষ্ণুর্দ্দোর্ভ্যামুৎপাট্য ভাস্বরং। আরোপয়ামাস বলী গরুড়ে পক্ষিণাং বরে ॥ ৪৩ ॥ মণিপর্ব্বতশৃঙ্গঞ্চ সভার্য্যঞ্চ জনার্দ্দনং। উবাহ লীলয়া পক্ষী গরুড়ঃ পততাম্বরঃ ॥ ৪৪ ॥ স পক্ষবলবিক্ষেপৈর্ম্মহাদ্রিশিখরোপমঃ। দিক্ষু সর্ব্বাসু সংহ্রাদং জনয়ামাস পক্ষিরাট্ ॥ ৪৫ ॥ আরুজন্ পর্ব্বতাগ্রাণি পাদ-

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

পাংশ্চ সমুৎক্ষিপন্। সংজহার মহাভ্রাণি বিজহার চ কানিচিৎ ॥৪৬॥ বিষযং সমতিক্রম্য দেবযোশ্চন্দ্রসূর্য্যযোঃ। যযৌ বাতজবঃ পক্ষী জনার্দ্দনমতে স্থিতঃ ॥৪৭॥ স মেরুং গিরিমাসাদ্য দেবগন্ধর্ব্বসেবিতং। দেবসদ্মানি সর্ব্বাণি দদর্শ মধুসূদনঃ ॥৪৮॥ বিশ্বেষাং মরুতাঞ্চৈব সাধ্যানাঞ্চ নরাধিপ। ভ্রাজমানান্যতিক্রামন্নশ্বিনোশ্চ পরন্তপ ॥ ৪৯ ॥ প্রাপ্য পুণ্যতমান্ লোকান্ দেবলোকমরিন্দমঃ। শক্রসদ্ম সমাসাদ্য প্রবিবেশ জনার্দ্দনঃ ॥ ৫০ ॥ অবতীর্য্য স তার্ক্ষ্যাত্তু দদর্শ বিবুধাধিপং। প্রীতশ্চৈ-বাভ্যনন্দত্তং দেবরাজঃ শতক্রতুঃ ॥ ৫১ ॥ প্রদায কুণ্ডলে দিব্যে ববন্দে তং তদা-চ্যুতঃ। সভার্য্যো বিবুধশ্রেষ্ঠং নরশ্রেষ্ঠো জনার্দ্দনঃ ॥ ৫২ ॥ সোঽর্চ্চিতো দেবরাজেন রত্নৈশ্চ প্রতিপূজিতঃ। সত্যভামা চ পৌলোম্যা যথাবদভিনন্দিতা ॥৫৩॥ বাসবো বাসুদেবশ্চ জগ্মতুঃ সহিতৌ তদা। অদিত্যা ভবনং দিব্যং দেবমাতুর্মহ-র্দ্ধিমৎ ॥ ৫৪ ॥ তত্রাদিতিমুপাস্যন্তীমপ্সরোভিঃ সমন্ততঃ। দদৃশাতে মহাত্মানৌ মহাভাগাং তপোঽন্বিতাং ॥ ৫৫ ॥ ততস্তে কুণ্ডলে দিব্যে প্রদাযাদিতিনন্দনঃ। ববন্দে তাং শচীভর্ত্তা মাতরং স্বাং পুরন্দরঃ। জনার্দ্দনং পুরস্কৃত্য কর্ম্ম চৈব শশংস তৎ ॥ ৫৬ ॥ অদিতিস্তৌ সুতৌ প্রীত্যা পরিষ্বজ্যাভিনন্দ্য চ। আশীর্ভিরনু-কূলাভিরুভাবপ্যবদত্তদা ॥৫৭॥ পৌলোমী সত্যভামা চ প্রীত্যা পরমযা যুতে। অগৃ-হ্নীতাং বরার্হাযা দেব্যাস্তৌ চরণৌ শুভৌ ॥৫৮॥ তে চাপ্যভ্যবদৎ প্রেম্না দেবমাতা যশস্বিনী। যথাবদব্রবীচ্চৈব জনার্দ্দনমিদং বচঃ ॥ ৫৯ ॥ অধৃষ্যঃ সর্ব্বভূতানামবধ্যশ্চ ভবিষ্যসি। যথৈব দেবরাজোঽযমজিতো লোকপূজিতঃ ॥ ৬০ ॥ তব চেযং বরারোহা নিত্যঞ্চ প্রিযদর্শনা। সর্ব্বলোকেষু বিখ্যাতা দিব্যগন্ধমনোরমা ॥ ৬১ ॥ সত্যভামো-ত্তমা স্ত্রীণাং সুভগা স্থিরযৌবনা। জরাং ন যাস্যতি বধূর্যাবত্ত্বং কৃষ্ণ মানুষঃ ॥ ৬২ ॥ এবমভ্যর্চ্চিতঃ কৃষ্ণো দেবমাত্রা মহাবলঃ। দেবরাজাভ্যনুজ্ঞাতো রত্নৈশ্চ পরিপূরিতঃ ॥ ৬৩ ॥ বৈনতেযং সমারুহ্য সহিতঃ সত্যভামযা। দেবাক্রীড়ং পরিক্রামন্ পূজ্যমানঃ সুরর্ষিভিঃ ॥ ৬৪ ॥ স দদর্শ মহাবাহুরাক্রীড়ং বাসবস্য হ। দিব্যমভ্যর্চ্চিতং দেবৈঃ পারিজাতং মহাদ্রুমং ॥৬৫॥ নিত্যপুষ্পধরং পুণ্যং পুণ্যগন্ধম-নুত্তমং। যমাসাদ্য জনঃ সর্ব্বো জাতিং স্মরতি পূর্ব্বিকাং ॥ ৬৬ ॥ সংরক্ষ্যমাণং দেবৈস্তং প্রসহ্যামিতবিক্রমঃ। উৎপাট্যারোপযামাস বিষ্ণুস্তং গরুড়োপরি ॥৬৭॥ সোঽপশ্যৎ সত্যভামা চ দিব্যমপ্সরসাং গণং। পৃষ্ঠতঃ সত্যভামা চ দিব্যযোষাভি-বীক্ষিতা। প্রাযাত্ততো দ্বারবতীং বাযুজুষ্টেন বৈ পথা ॥ ৬৮ ॥ শ্রুত্বা তদ্দেবরাজস্তু কর্ম্ম কৃষ্ণস্য বৈ তদা। অনুমেনে মহাবাহুঃ কৃতকর্ম্মেতি চাব্রবীৎ ॥ ৬৯ ॥ সম্পূজ্য-

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

মানস্ত্রিদশৈঃ সপ্তর্ষিগণসংস্তুতঃ। প্রতস্থে দ্বারকাং কৃষ্ণো দেবলোকাদরিন্দমঃ ॥ ৭০ ॥ সোঽভিপত্য মহাবাহুর্দীর্ঘমধ্বানমল্পবৎ। পূজিতো দেবরাজেন দদৃশে যাদবীং পুরীং ॥ ৭১ ॥ তথা কর্ম্ম মহৎ কৃত্বা ভগবান্ বাসবানুজঃ। উপাযাদ্দ্বারকাং কৃষ্ণঃ শ্রীমান্ গরুড়বাহনঃ ॥ ৭২ ॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে বিষ্ণুপর্ব্বণি নরকবধে
একবিংশত্যধিকশততমোঽধ্যায়ঃ ॥ ১২১ ॥

জনমেজয় উবাচ। প্রাদুর্ভাবে মুনিশ্রেষ্ঠ মাথুরে চরিতং শুভং। শৃণ্বন্ বৈ নাধিগচ্ছামি তৃপ্তিং কৃষ্ণস্য ধীমতঃ ॥ ১ ॥ দ্বারকাযাং নিবসতঃ কৃতদারস্য ষড়্গুণং। চরিতং ব্রূহি কৃষ্ণস্য সর্ব্বং হি বিদিতন্তব ॥২॥ বৈশম্পাযন উবাচ। জনমেজয় কৃষ্ণস্য কৃতদারস্য ভারত। নিবোধ চরিতং চিত্রং তস্যৈব সদৃশং প্রভোঃ ॥ ৩ ॥ প্রাপ্তদারো মহাতেজা বাসুদেবঃ প্রতাপবান্। রুক্মিণ্যা সহিতো দেব্যা যযৌ রৈবতকং নৃপ ॥ ৪ ॥ উপবাসাবসানং হি রুক্মিণ্যাঃ প্রতিপূজযন্। তর্পযিষ্যন্ স্বযং বিপ্রান জগাম মধুসূদনঃ ॥৫॥ কুমারাঃ প্রযযুস্তত্র পুত্রা ভ্রাতর এব চ। প্রেষিতা বাসুদেবেন নারদস্যাভ্যনুজ্ঞযা ॥ ৬ ॥ ষোডশস্ত্রীসহস্রাণি জগ্মুরেব চ ধীমতঃ। ঋদ্ধ্যা পরমযা রাজন্ বিষ্ণোরেবানুরূপযা ॥ ৭ ॥ ততস্তত্র দ্বিজাতীনাং কামান্ প্রাদাদধোক্ষজঃ। অর্থিনাং ধর্ম্মনিত্যানাং বন্দিনামিষ্টবাদিনাং ॥ ৮ ॥ কল্যাণনামগোত্রাণাং মহতাং পুণ্যকর্ম্মণাং। যৌনৈঃ শ্রৌতৈশ্চ মৌখ্যৈশ্চ শুদ্ধানাং কুরুনন্দন ॥ ৯ ॥ তর্পযিত্বা দ্বিজান্ কামৈরিষ্টৈরিষ্টৈঃ সতাং হরিঃ। জ্ঞাতীন্ সন্তর্পযামাস যথার্হং ধর্ম্মবৎসলঃ ॥ ১০ ॥ উপবাসাবসানেঽথ ভগবান্ সবিশেষতঃ। বহুমেনে প্রিযাং ভার্য্যাং রুক্মিণীং ভীষ্মকাত্মজাং ॥ ১১॥ বসতস্তস্য কৃষ্ণস্য সদারস্যামিতৌজসঃ। সহাসীনস্য রুক্মিণ্যা নারদোঽভ্যাযযৌ মুনিঃ ॥ ১২ ॥ আগতঞ্চাপ্রমেযাত্মা মুনিমিন্দ্রানুজস্তদা। শাস্ত্রদৃষ্টেন বিধিনা অর্চ্চযামাস কেশবঃ ॥ ১৩ ॥ সোঽর্চ্চিতো বাসুদেবেন মুনির্জ্যতমঃ সতাং। পারিজাততরোঃ পুষ্পং দদৌ কৃষ্ণায ভারত ॥ ১৪ ॥ তদ্বৃক্ষরাজকুসুমং রুক্মিণ্যাঃ প্রদদৌ হরিঃ। পার্শ্বস্থা সা হি কৃষ্ণস্য ভোজ্যা নরবরাভবৎ ॥১৫॥ প্রতিগৃহ্য তু তৎ পুষ্পং কামারণিরনিন্দিতা। শিরস্যমলপত্রাঢ্যং দদৌ কৃষ্ণেঙ্গিতানুগা ॥ ১৬ ॥ ত্রৈলোক্যরূপসর্ব্বস্বং নারাযণমনোহরা। শুশুভে দেবপুষ্পেণ দ্বিগুণং ভৈষ্মকী তদা ॥ ১৭ ॥ তাং নারদস্তথোবাচ মুনির্ব্রহ্মসুতস্তদা। তবৈবৌপযিকং পুষ্পমিদং দেবি পতিব্রতে ॥ ১৮ ॥ অলঙ্কৃতং পুষ্পমেতৎ সংসর্গাত্তব

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

সর্ব্বথা। অত্যর্হা চ মতা মে ত্বমেতৎ পুষ্পং ধ্রুতব্রতে ॥ ১৯ ॥ কল্যাণগুণসম্পন্নে সততং ভর্ত্তৃবৎসলে। অম্লানমেতৎ সততং পুষ্পং ভবতি কামিনি ॥ ২০ ॥ সম্বৎসরপরং কালং কালজ্ঞে গুণসম্মতে। ঈপ্সিতানপি গন্ধাংশ্চ দদাতি বদতাম্বরে ॥ ২১ ॥ শীতোষ্ণে চেপ্সিতে দেবি পুষ্পমেতৎ প্রযচ্ছতি। স্রবত্যপি রসান্ দেবি মনসা কাঙ্ক্ষিতান্ বরে ॥ ২২ ॥ সেব্যমানঞ্চ সৌভাগ্যং দদাতি বরবর্ণিনি। স্রবত্যপি তথা গন্ধানীপ্সিতান্ প্রীতিবর্দ্ধনান্ ॥ ২৩ ॥ যানি যানি চ পুষ্পাণি ত্বং দেব্যভিলষিষ্যসি। কুসুমং বৃক্ষরাজস্য তানি তানি প্রদাস্যতি ॥ ২৪ ॥ এতদেব ভগাধানং ধর্ম্মিষ্ঠে ধর্ম্মদন্তথা। মতিঞ্চ নাশুভে ধত্তে ধার্য্যমাণং সদা শুভে ॥ ২৫ ॥ যদ্যদিচ্ছসি বর্ণঞ্চ তৎ সর্ব্বং ধারয়িষ্যতি। স্বল্পং বা যদি বা স্থূলং ছন্দতস্তে ভবিষ্যতি ॥ ২৬ ॥ অনিষ্টগন্ধহরণমেতৎ সদ্গন্ধবর্দ্ধনং। প্রদীপকর্ম্ম রাত্রৌ চ করোতি কমলেক্ষণে ॥ ২৭ ॥ সন্তানকস্রজো মালাংপুষ্পবস্ত্রাদি চাচ্যুতং। পুষ্পমণ্ডপমুখ্যানি চিন্তিতেন প্রদাস্যতি ॥ ২৮ ॥ বুভুক্ষা বা পিপাসা বা গ্লানির্ব্বাপ্যথ বা জরা। দেববদ্ধারয়ন্ত্যাস্তে স্বচ্ছন্দেন ভবিষ্যতি ॥ ২৯ ॥ অনুগীতানি গীতানি গাস্যত্যপি চ চিন্তিতে। সুবাদিত্রান্ সুমধুরাংস্তথৈব তব সম্মিতান্ ॥ ৩০ ॥ পূর্ণে সম্বৎসরে দেবি পুষ্পমেতত্তবান্তিকাৎ। নিবর্ৎস্যতে তরুবরং সমর্যেন প্রযাস্যতি ॥ ৩১ ॥ কৃতিরেষা হি ভদ্রন্তে পারিজাতস্য সুপ্রভে। নিসর্গতঃ সর্গকৃতা সৎকারার্থেঽসুরদ্বিষাং ॥৩২॥ উমা দেববরস্যেষ্টা হিমাচলসুতা সতী। ধারয়েদীশ্বরী নিত্যং পুষ্পাণ্যেতানি সুপ্রভে ॥ ৩৩ ॥ অদিতিশ্চ সপৌলোমী মহেন্দ্রসুরতারণী। সাবিত্রী দেবমাতা চ শ্রীশ্চ সর্ব্বগুণোদিতে ॥ ৩৪ ॥ দেবপত্ন্যস্তথৈবান্যা দেবাশ্চ বসুদেবতাঃ। সংবৎসরপরঃ কালঃ সর্ব্বেষান্ত ন সংশয়ঃ ॥ ৩৫ ॥ ষোড়শস্ত্রীসহস্রাণাং মধ্যে ত্বং খলু বর্ত্তসে। অদ্যেষ্টাং বাসুদেবস্য বেদ্মি ত্বাং ভোজনন্দিনি ॥ ৩৬ ॥ সপত্ন্যস্তে গুণোপেতে সর্ব্বাঃ সর্ব্বেশ্বরপ্রিয়ে। অবমানাবসেকেন ত্বযা সিক্তাদ্য ভাবিনি ॥ ৩৭ ॥ প্রকাশমদ্য সৌভাগ্যমনিবার্য্যং যশশ্চ তে। মন্দারকুসুমং দত্তং যত্তে মধুনিঘাতিনা ॥ ৩৮ ॥ অদ্য সাত্রাজিতী দেবী জ্ঞাস্যতে বরবর্ণিনি। সৌভাগ্যাঢ্যং সদা বেত্তি যাত্মানং সুভগা সতী ॥ ৩৯ ॥ শাম্বমাতাথ গান্ধারী ভার্য্যাশ্চান্যা মহাত্মনঃ। সৌভাগ্যার্থোদ্যতাকাঙ্ক্ষামদ্য মোক্ষ্যন্তি নিস্পৃহাঃ ॥ ৪০ ॥ সৌভাগ্যকরথো জৈত্রস্তব দেব্যদ্য নিঃসৃতঃ। মনোরথরথানাং যঃ সহস্রৈরপি দুর্জ্জয়ঃ ॥ ৪১ ॥ অদ্যাহমবগচ্ছামি সর্ব্বথা সর্ব্বশোভনে। আত্মা

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

দ্বিতীয়ঃ কৃষ্ণস্য ভোজে ত্বমিতি ভাবিনি।॥ ৪২ ॥ ত্রৈলোক্যরত্নসর্ব্বস্বমদদন্ময্যুত্তবাচ্যুতঃ। জীবিতাতিশয়স্তেন ত্বয়া প্রাপ্তো হরিপ্রিয়ে ॥৪৩॥ নারদেনৈবমুক্তন্তু তথ্যং বাক্যং নরাধিপ। তত্রস্থাঃ শুশ্রুবুঃ প্রেষ্যাঃ প্রেষিতাঃ সত্যভাময়া ॥ ৪৪ ॥ দেবীনাঞ্চ তথান্যাসাং সপত্নীনাং বিশাম্পতে। দৃষ্ট্বা তাঃ সবিশেষঞ্চ নারদেনাপ্যুদাহৃতং ॥৪৫॥ তচ্চ শ্রুত্বা সুনিখিলং প্রেষ্যাভিঃ স্ত্রীস্বভাবতঃ। প্রকাশীকৃতমেবাসীদ্বিষ্ণোরন্তঃপুরে তদা ॥৪৬॥ কর্ণাকর্ণি ততো দেব্যঃ কৌলীনমিব সর্ব্বশঃ। মন্ত্রয়াঞ্চক্রিরে হৃষ্টা রুক্মিণ্যাতিগুণোদয়ং ॥৪৭॥ অর্হেতি পুত্রমাতেতি জ্যেষ্ঠেতি চ সমাগতাঃ। প্রায়েণ প্রবদন্তি স্ম হৃষ্টা দামোদরস্ত্রিয়ঃ ॥ ৪৮ ॥ মমৃষে ন সপত্ন্যাস্তু তৎ সৌভাগ্যগুণোদয়ং। সত্যভামা প্রিয়া নিত্যং বিষ্ণোরতুলতেজসঃ ॥ ৪৯ ॥ রূপযৌবনসম্পন্না স্বসৌভাগ্যেন গর্ব্বিতা। অভিমানবতী দেবী শ্রুত্বৈবের্ষ্যাবশং গতা ॥ ৫০ ॥ সমুৎসৃজন্তী বসনং সকুঙ্কুমং শুচিস্মিতা শুক্লতমৈকমংশুকং। জগ্রাহ রোষাকুলিতেন চেতসা বহ্নেঃ শিখা শ্রীরিব বর্দ্ধিতাননা ॥ ৫১ ॥ দন্দহ্যমানা জ্বলনেন বর্দ্ধিতা সের্ষ্যাসমুত্থেন গতপ্রভেব। ক্রোধান্বিতা ক্রোধগৃহং বিবিক্তং বিবেশ তারেব ঘনং সতোয়ং ॥ ৫২ ॥ বদ্ধা ললাটে হিমচন্দ্রশুক্লং দুকূলপট্টং প্রিয়রোষচিহ্নং। পর্য্যন্তদেশং সরসেন দেবী লিলেপ সা লোহিতচন্দনেন ॥ ৫৩ ॥ সংস্মৃত্য সংস্মৃত্য শিরঃ সরোষং প্রকম্পমানা সমুপোপবিষ্টা। দীর্ঘোপধানে শয়নেঽপনীয় বিভূষণান্যেকনিবদ্ধবেণী ॥ ৫৪ ॥ অকারণার্থেন বিরুষ্যমাণা প্রেষ্যাজনস্যাভিজনান্বিতাপি। বিচূর্ণয়ামাস কুশেশয়ং সা নিশ্বস্য নিশ্বস্য নখৈর্নতভ্রূঃ ॥ ৫৫ ॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে বিষ্ণুপর্ব্বণি পারিজাতহরণে দ্বাবিংশত্যধিকশততমোঽধ্যায়ঃ ॥ ১২২ ॥

বৈশম্পায়ন উবাচ। উপবিষ্টং মুনিং জ্ঞাত্বা রুক্মিণ্যা সহ কেশবঃ। নিশ্চক্রামাপ্রমেয়াত্মা ব্যপদেশেন সর্ব্ববিৎ ॥ ১ ॥ জগাম ত্বরিতশ্চৈব সত্যভামাগৃহং মহৎ। রম্যে রৈবতকোদ্দেশে নির্ম্মিতং বিশ্বকর্ম্মণা ॥ ২ ॥ অভিমানবতীমিষ্টাং প্রাণেভ্যোঽপি গরীয়সীং। জানন্ সাত্রাজিতীং বিষ্ণুর্ব্বিবেশ শনকৈরিব ॥ ৩ ॥ রুষিতামিব তাং দেবীং স্নেহাৎ সঙ্কল্পয়ন্নিব। ভীতভীতোঽতিশনকৈর্ব্বিবেশ যদুনন্দনঃ ॥ ৪ ॥ দারুকং দ্বারদেশে তু তিষ্ঠেত্যুক্ত্বা বিবেশ হ। নারদস্যোপচারার্থং প্রদ্যুম্নং বিনিযুজ্য চ ॥ ৫ ॥ স দদর্শ প্রিয়াং দূরাৎ ক্রোধাগারগতান্তদা।

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

প্রেষ্যামধ্যস্থিতাং ক্রোধান্নিশ্বসন্তীং মুহুর্ম্মুহুঃ ॥ ৬॥ করজাগ্রাবলীঢ়ন্তু পঙ্কজং মুখপঙ্কজে। সংশ্লেষয়িত্বা নিশ্বস্য বিহরন্তীং পুনঃপুনঃ ॥ ৭ ॥ কিঞ্চিদাকুঞ্চিতাগ্রেণ চরণেন বসুন্ধরাং। কৃত্বা পৃষ্ঠেঽথ বদনং বিহসন্তীং পুনঃপুনঃ ॥ ৮ ॥ করপদ্মে পুনঃ সব্যে মুখপদ্মং নিবেশ্য চ। বিনতাং চারুসর্ব্বাঙ্গীং ধ্যায়ন্তীং কমলেক্ষণাং ॥ ৯ ॥ সরসং চন্দনং গৃহ্য প্রেষ্যাহস্তাদনিন্দিতাং। প্রহ্লাদয়িত্বা হৃদয়ং ক্ষিপন্তীং নির্দ্দয়ং পুনঃ ॥ ১০ ॥ পুনরুত্থায় শয়নাৎ পতন্তীঞ্চ পুনঃপুনঃ। তাস্তাশ্চেষ্টাস্তথান্যাশ্চ প্রিয়ায়া দদৃশে হরিঃ ॥ ১১ ॥ অবগুণ্ঠ্য যদা বক্ত্রমুপধানে ন্যবেশয়ৎ। ইদমন্তরমিত্যেবং ততো মত্বা জনার্দ্দনঃ ॥ ১২ ॥ প্রেষ্যাজনং সংজ্ঞয়াথ নাখ্যেয়োঽস্মীতি সংজ্ঞপন্। স শঙ্কিতপ্রচারশ্চ ত্বরিতোঽন্বগমচ্চ তাং ॥ ১৩ ॥ গ্রহায় ব্যজনঞ্চৈব স্থিত্বা স পরিপার্শ্বতঃ। শনৈরবাসৃজদ্বাতং জহাস শনকৈরিব ॥ ১৪ ॥ স পারিজাতপুষ্পস্য সংসর্গাদনুবাসিতঃ। ববার ভগবান্ গন্ধং দিব্যং মানুষদুর্ল্লভং ॥ ১৫ ॥ অত্যদ্ভুতং সুগন্ধঞ্চ জিঘ্রিত্বা বিস্ময়ান্বিতা। অপাবরণোন্মুখং সত্যা কিমেতদিতি চাব্রবীৎ ॥ ১৬ ॥ সোত্থিতা পৃষ্ঠতো দেবমপশ্যন্তী শুচিস্মিতা। পর্য্যপৃচ্ছদথো প্রেষ্যা গন্ধস্য প্রভবং তদা ॥ ১৭ ॥ তাঃ পৃষ্টাস্ত্বপ্রভাষন্ত্যো জানুভির্ধরণীং গতাঃ। অধোমুখ্যস্ততস্তস্থুঃ কৃতাঞ্জলিপুটাস্তদা ॥ ১৮ ॥ তদপূর্ব্বমদৃষ্টৈব গন্ধং মুঞ্চতি মেদিনী। কথমেকতরস্তস্যা গন্ধোঽয়মিতি তৎ খলু ॥ ১৯ ॥ কিং ন্বিদং স্যাদিতি চ সা হ্যবেক্ষন্তী সমন্ততঃ। দদৃশে কেশবং দেবী সহসা লোকভাবনং ॥ ২০ ॥ যুজ্যতীতি ততো বাচমুক্ত্বা সাস্রাবিলেক্ষণা। অবসিক্তেব রোষেণ বভূব প্রণয়ান্বিতা ॥ ২১ ॥ সা প্রস্ফুরিতচার্ব্বোষ্ঠী নিশ্বস্যাধোমুখী তদা। মুহূর্ত্তমসিতাপাঙ্গী তস্থাবন্যমুখী শুভা ॥ ২২ ॥ নিবধ্য ভ্রূকুটীং বামাং সম্যগুৎক্ষিপ্য লোচনে। নিবেশ্য বদনং হস্তে শোভসীত্যব্রবীদ্ধরিং ॥ ২৩ ॥ তস্যাঃ সুস্রাব নেত্রাভ্যাং বারি প্রণয়কোপজং। কুশেশয়পলাশাভ্যামবশ্যায়জলং যথা ॥ ২৪ ॥ সমুৎপত্য জলং তত্র পতিতং বদনাম্বুজাৎ। প্রতিজগ্রাহ পদ্মাক্ষঃ করাভ্যামপি সত্বরঃ ॥ ২৫ ॥ অথোরসি পতত্তোয়ং শ্রীবৎসাঙ্কোঽম্বুজেক্ষণঃ। প্রিয়ানয়নজং দেবঃ পরিমৃজ্যেদমব্রবীৎ ॥ ২৬ ॥ স্রবত্যসিতপদ্মাক্ষি কিমর্থং তব ভামিনি। তোয়ং সুন্দরি নেত্রাভ্যাং পুষ্করাভ্যামিবোদকং ॥ ২৭ ॥ প্রভাতে পূর্ণচন্দ্রস্য মধ্যাহ্নে পঙ্কজস্য চ। বিভর্ত্তি তব কিং বক্ত্রং বপুর্ম্মম মনোহরং ॥ ২৮ ॥ কিমর্থং কৌসুম্ভং বাসো মহারজনমেব চ। নানুগৃহ্নাসি সুশ্রোণি শুক্লং বাসোঽনুগৃহ্যতে ॥ ২৯ ॥ বাসস্যেতে তবাভীষ্টে

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

মহারজনকৌঙ্কুমে। দেবাভিগমনাদূর্দ্ধং শুক্লং নেষ্টং হি তৎ স্ত্রিয়াঃ ॥ ৩০ ॥ কিঞ্চানাভরণং গাত্রং সুগাত্রি তব কথ্যতাং। চিত্রকস্থানমাক্রান্তং কস্মাদবরবর্ণিনি ॥ ৩১ ॥ শ্বেতেন তব পট্টেন বাসসা প্রিয়দর্শনে। ললাটং সেব্যতে কস্মাৎ চন্দনেন সুগন্ধিনা ॥ ৩২ ॥ সরসেনায়তাপাঙ্গি কান্তেন হৃদয়প্রিয়ে। প্রভোপমর্দ্দকেনাথ কারণেনাননস্য চ। করোষি মম চাত্যর্থং মনো গ্লাপয়সি প্রিয়ে ॥ ৩৩॥ প্রসৃতশ্চন্দনরসঃ কপোলপ্রণয়ী তব। পত্রলেখাসপত্নত্বং প্রাপ্তো নাতিবিরাজতে ॥ ৩৪ ॥ রত্নস্যাভরণৈর্ম্মুক্তা তব গ্রীবা ন শোভতে। গ্রহনক্ষত্ররহিতা দ্যৌরিবাব্যক্তশারদী ॥ ৩৫ ॥ পূর্ণচন্দ্রসপত্নেন স্মেরেণাবহুভাষিণা। কিন্নু নাভাষসে মাদ্য মুখেনোৎপলগন্ধিনা ॥ ৩৬ ॥ অর্দ্ধাক্ষ্ণাপি হি তাবন্মাং কিমর্থং ন নিরীক্ষসে। মুঞ্চস্যেব সনিশ্বাসং তোয়মঞ্জনদূর্দ্দিনং ॥ ৩৭ ॥ অলমিন্দীবরশ্যামে রুদিতেন মনস্বিনি। জলমঞ্জনকল্মাষং মা মোক্ষীরাননদ্বিষং ॥ ৩৮ ॥ ত্বদীয়োহহং যথা দেবি খ্যাতো জগতি কিঙ্করঃ। নাজ্ঞাপয়সি মাং কিন্নু পুরেব বরবর্ণিনি ॥ ৩৯ ॥ কিমকার্য্যমহং দেবি বিপ্রিয়ং তব ভামিনি। যেনাতিমাত্রমাত্মানমায়াসয়সি সুন্দরি ॥ ৪০ ॥ মনসা কর্ম্মণা বাচা ন ত্বামতিচরাম্যহং। সর্ব্বথা চারুসর্ব্বাঙ্গি সত্যমেতদ্ব্রবীম্যহং ॥ ৪১ ॥ বহুমানো মমান্যাসু স্ত্রীষু সর্ব্বাসু শোভনে। স্নেহশ্চ বহুমানশ্চ ত্বামৃতেঽন্যাসু নাস্তি মে ॥ ৪২ ॥ নৈব ত্বাং মদনো জহ্যাদৃতেঽপি ময়ি মামকঃ। ইতি মে নিশ্চিতং বিদ্ধি চেতঃ সুরসুতোপমে ॥ ৪৩ ॥ ক্ষমা গন্ধশ্চ মেদিন্যাং শব্দাদ্যাশ্চাম্বরে গুণাঃ। ধ্রুবং পঙ্কজগর্ভাভে ত্বয়ি স্নেহস্তথা মম ॥ ৪৪ ॥ রুচিরগ্নৌ যথা দিব্যা প্রভা চৈব দিবাকরে। কান্তিশ্চ শাশ্বতী চন্দ্রে স্নেহস্ত্বয়ি তথা মম ॥ ৪৫ ॥ এবং বাদিনমাশ্লেষ্টং সত্যভামা জনার্দ্দনং। শনৈরুবাচ নেত্রাভ্যাং প্রমৃজ্য সুভগা জলং ॥ ৪৬ ॥ মদীয়স্ত্বমিতি হ্যাসীন্মম নিত্যং মনঃ প্রভো। অদ্য সাধারণস্নেহস্ত্বমিত্যবগতা হ্যহং ॥ ৪৭ ॥ নাজ্ঞাসিষমহং পূর্ব্বমনিত্যং কালপর্য্যয়ং। অদ্য লোকগতিং কৃৎস্নামবগচ্ছামি ন ধ্রুবাং ॥ ৪৮ ॥ অমৃতায়া দ্বিতীয়োঽহয়ং জন্ত্যর্হি মম সর্ব্বথা। কিমত্র বহুনোক্তেন হৃদয়ং বেত্তি তেঽচ্যুত ॥ ৪৯ ॥ বাঙ্মাত্রমিব পশ্যামি মাধুর্য্যং যৎ প্রযুজ্যতে। ময়ি স্নেহশ্চ কৃতকস্তবান্যত্র ন কৃত্রিমঃ ॥ ৫০ ॥ ঋজুস্বভাবাং ভক্তাঞ্চ সর্ব্বথা পুরুষোত্তম। অবজানাসি জানন্মাং কৈতবীং বৃত্তিমাস্থিতঃ ॥ ৫১ ॥ এতাবৎ খলু পর্য্যাপ্তং দৃষ্টং দ্রষ্টব্যমব্যয়ং। শ্রুতঞ্চাপ্যথ বা শ্রাব্যং দৃষ্টঃ স্নেহফলোদয়ঃ ॥ ৫২ ॥ যদি ত্বহমনুগ্রাহ্যা মামনুজ্ঞাতুমর্হসি। তপস্যেঽহহং

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

পরং কৃত্বা নিশ্চযং পুরুষোত্তম ॥ ৫৩ ॥ ভর্ত্তুশ্ছন্দেন নারীণাং তপো বা ব্রতকানি চ। নিষ্ফলং খলু ভর্ত্তুর্যদচ্ছন্দেন ক্রিযেত হ ॥ ৫৪ ॥ ইতীদমুক্ত্বা পুনরেব শোভনা মুমোচ তোযং নযনোদ্ভবং সতী। গ্রহায পীতং হরিবাসসঃ শুভা পটান্তমাধায মুখে শুচিস্মিতা ॥ ৫৫ ॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে বিষ্ণুপর্ব্বণি পারিজাতহরণে ত্রযোবিংশাধিকশততমোঽধ্যাযঃ ॥ ১২৩ ॥

বৈশম্পাযন উবাচ। নারাযণঃ সত্যভামাং পুনরেবাথ ভারত। প্রোবাচ প্রণযাৎ ক্রুদ্ধামভিমানবতীং সতীং ॥ ১ ॥ বাসুদেব উবাচ। দহতীব মমাঙ্গানি শোকঃ কমললোচনে। কিমু তৎ কারণং যেন ত্বমেবমতিবিক্লবা ॥ ২ ॥ শাপিতাসি মম প্রাণৈরাচক্ষ্বানত্যযো যদি। শ্রোতব্যং যদি ভক্তেন ভর্ত্রা সর্ব্বাঙ্গশোভনে ॥ ৩ ॥ ততঃ প্রোবাচ ভর্ত্তারং সত্যা সত্যব্রতে স্থিতং। বাষ্পগদ্গদযা বাচা তথৈবাধোমুখী স্থিতা ॥ ৪ ॥ ত্বযৈব খ্যাপিতং পূর্ব্বং সৌভাগ্যং মম মানদ। জগত্যমলপদ্মাক্ষ তৎ খ্যাতং কেশিনাশন ॥ ৫ ॥ শিরো বহামি বেষ্টত্বাৎ তবাহং দেব গর্ব্বিতা। সর্ব্বসীমন্তিনীমধ্যে স্পৃহনীযাস্মি সর্ব্বথা ॥ ৬ ॥ সাহমদ্যাবহাস্যাস্মি সপত্নীনাং জনস্য চ। ইতি প্রেষ্যাভির খ্যাতং শ্রুত্বা তথ্যন্ততস্ততঃ ॥ ৭ ॥ যৎ পারিজাতকুসুমং দত্তবান্ নারদস্তব। তৎ কিলেষ্টে জনে দত্তং ত্বযাহং পরিবর্জ্জিতা ॥ ৮ ॥ রত্নাতিশযদানেন তস্যামত্যধিকঃ কিল। স্নেহশ্চ বহুমানশ্চ প্রকাশং গমিতস্ত্বযা ॥ ৯ ॥ তামস্তৌষীৎ সমক্ষন্তে প্রিযাং স কিল নারদঃ। ত্বমশ্রৌষীশ্চ হৃষ্টস্ত্বং প্রিযাযাঃ সংস্তবং কিল ॥ ১০ ॥ স্তোতব্যা যদি তাবৎ সা নারদেন তবাগ্রতঃ। দুর্ভগোঽহং জনস্তত্র কিমর্থমনুশব্দিতঃ ॥ ১১ ॥ প্রণযস্য রসং দত্ত্বা পশ্চাত্তাপঃ প্রভো যদি। অনুজ্ঞাং মাং প্রযচ্ছস্ব তপশ্চর্ত্তুং প্রসীদ মে ॥ ১২ ॥ স্বপ্নেনাপি ন দৃষ্টাহং শ্রদ্দধ্যাং পুষ্করেক্ষণ। যদন্যদেব নির্বৃত্তমশ্রৌষং পশ্যতস্তব ॥ ১৩ ॥ কামঃ কামন্ত তস্যৈব মুনেরতুলতেজসঃ। অত্র মন্যুস্তু মে দেব সান্নিধ্যং তব তত্র যৎ ॥ ১৪ ॥ মানার্থং জীব্যতে লোকে সদ্ভিরিত্যুক্তবানসি। তদেবং সতি নেচ্ছামি জীবিতুং মানবর্জ্জিতা ॥ ১৫ ॥ পুরা ভবদ্ধতো রক্ষা ভযমদ্য ততো মম। সর্ব্বতো রক্ষতে যো মাং স মাং নাদ্যাভিরক্ষতি ॥ ১৬ ॥ হা গতিং কাং গমিষ্যামি ত্যক্তা দেব ত্বযা বিভো। কুমুদ্বতীগতাং হীনং গতিং যাস্যাম্যসঙ্গতা ॥ ১৭ ॥ কিমকার্যমহং মোহাদীশ্বরাণাং প্রিযাপ্রিযং।

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

প্রিয়া ভূত্বাপ্রিয়া ভূতা যদহং তব মানদ ॥ ১৮ ॥ বসন্তকুসুমৈশ্চিত্রং সদা রৈবতকং গিরিং। প্রিয়া ভূত্বাপ্রিয়া ভূতা কথং দ্রক্ষ্যাম্যহং পুনঃ ॥ ১৯ ॥ পরপুষ্টস্বনোন্মিশ্রং পুষ্পগন্ধবহং শুচিং। কথং নামানিলং দ্বেষ্যা সেবেয়ং দুর্ভগা সতী ॥ ২০ ॥ জলক্রীড়াং তবাঙ্কস্থা দেব কৃত্বা মহোদধৌ। কথং দৌর্ভাগ্যমাপন্না পশ্যেয়মপি সাগরং ॥ ২১ ॥ সাত্রাজিতি প্রিয়া নান্যা ত্বত্তো মেঽস্তীতি যদ্ধি মাং। ত্বমবোচঃ ক্ব তদ্যাতমথ বা কঃ স্মরিষ্যতি ॥ ২২ ॥ যদাদ্রাক্ষীদ্ধি মাং শ্বশ্রূর্বহুমানেন নন্দিনী। অবজ্ঞাতা ত্বয়া রাজ্ঞী নূনং দৌর্ভাগ্যকর্ষিতা ॥ ২৩ ॥ কিং নু গূঢেন মে প্রেম্না সুস্নিগ্ধেনাপি মানদ। যৎ সমানাং জনৈর্দ্দেবো মাং ন পশ্যতি নিত্যদা ॥ ২৪ ॥ নাহং ত্বাং কিতবং ধূর্ত্তমজ্ঞাসিষমরিন্দম। অদ্য জ্ঞাতোঽসি তৎপক্ষশ্চঞ্চলো জনবঞ্চকঃ ॥ ২৫ ॥ স্বরবর্ণেঙ্গিতাকারোঽনিগূঢো দেব যত্নতঃ। চৌর জ্ঞাতোঽসি তৎপক্ষ বাঙ্মাত্রমধুরঃ শঠঃ ॥ ২৬ ॥ এবমীর্ষ্যাবশং প্রাপ্তাং দেবীং সাত্রাজিতীং হরিঃ। অভিমানবতীং দেবঃ সান্ত্বপূর্ব্বমথাব্রবীৎ ॥ ২৭ ॥ মৈবং পদ্মপলাশাক্ষি মমেশ্বরি বদ প্রিয়ে। কিমত্র বহুনোক্তেন ত্বদীয়মবগচ্ছ মাং ॥ ২৮ ॥ তৎ পারিজাতকুসুমং তস্যা দেবি মমাগ্রতঃ। নারদো মৎপ্রিয়ং কুর্ব্বন্ মুনিরক্লিষ্টকর্ম্মকৃৎ। দাক্ষিণ্যাদনুরোধাচ্চ দত্তবান্নাত্র সংশয়ঃ ॥ ২৯ ॥ প্রসীদৈকাপরাধং মে মর্ষযস্ব শুচিস্মিতে ॥ ৩০ ॥ পারিজাতস্য পুষ্পাণি যদীচ্ছস্যতিকোপনে। তদা দাতাস্মি সুশ্রোণি সত্যমেতদ্ব্রবীমি তে ॥ ৩১ ॥ স্বর্গাস্পদাদানয়িত্বা পারিজাতদ্রুমং পরং। গৃহে তে স্থাপয়িষ্যামি যাবৎকালং ত্বমিচ্ছসি ॥ ৩২ ॥ এবমুক্তা তু হরিণা প্রোবাচ হরিবল্লভা। যদ্যেবং স দ্রুমঃ শক্যস্ত্বিহানয়িতুমচ্যুত ॥ ৩৩ ॥ মন্যুরেষ প্রমৃষ্টো হি ভবেদ্বহুগুণং মম। সীমন্তিনীনাং সর্ব্বাসামধিকা স্যামধোক্ষজ ॥ ৩৪ ॥ তথাস্তু প্রথমঃ কল্প ইতি তাং মধুসূদনঃ। প্রোবাচাপ্রতিমো দেবো জগতঃ প্রভবাব্যয়ঃ ॥ ৩৫ ॥ তথেত্যুক্তেঽথ কৃষ্ণেন তুতোষ সমিতিঞ্জয়। সত্যভামা সতামিষ্টা কংসনাশনবল্লভা ॥ ৩৬ ॥ ততঃ স্নাতো জগন্নাথঃ সর্ব্বেশঃ সর্ব্বভাবনঃ। চকারাবশ্যকং সর্ব্বং সর্ব্বকামপ্রদঃ সতাং ॥ ৩৭ ॥ দধ্যৌ চ নারদং দেবো ধ্যাতো দেবমুনির্নৃপ। অভ্যাজগাম স স্নাত্বা মুনিশ্রেষ্ঠো মহোদধৌ ॥ ৩৮ ॥ তমাগতং নরপতে সত্যাঙ্গতিরধোক্ষজঃ। সত্যয়া সহ ধর্ম্মাত্মা যথাবিধি হ্যপূজয়ৎ ॥ ৩৯ ॥ পাদৌ প্রক্ষালয়াঞ্চক্রে মুনেঃ সাত্রাজিতী স্বয়ং। জলং দেবঃ স্বয়ং কৃষ্ণো ভৃঙ্গারেণ দদৌ তদা ॥ ৪০ ॥ অথোপকল্পয়ামাস সুখাসীনায় কেশবঃ। পরমান্নং

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

স মুনয়ে প্রযতাত্মা জগদ্গুরুঃ ॥ ৪১ ॥ তল্লোককর্ত্রা সৎকৃত্য দত্তং মুনিরুদারধীঃ। বুভুজে বদতাং শ্রেষ্ঠঃ শ্রদ্ধয়া পরয়ান্বিতঃ ॥ ৪২ ॥ উপস্পৃশ্য ততস্তৃপ্তঃ প্রদদৌ চাশিষঃ প্রভো। তাশ্চ প্রীতেন মনসা প্রতিজগ্রাহ কেশবঃ ॥ ৪৩ ॥ ততঃ সাত্রাজিতীং দেবীং প্রণতাং নারদোঽব্রবীৎ। প্রসার্য্য দক্ষিণং হস্তং সজলং জলজেক্ষণাং ॥ ৪৪ ॥ যথেদানীং তথৈব ত্বং ভব দেবি পতিব্রতা। সবিশেষঞ্চ সুভগা ভব মত্তপসো বলাৎ ॥ ৪৫ ॥ ইত্যুক্তা মুনিমুখ্যেন সত্যভামা হরিপ্রিয়া। উত্তস্থৌ মহতা যুক্তা হর্ষেণ তু নরাধিপ ॥ ৪৬ ॥ স কৃষ্ণোঽপ্যভ্যনুজ্ঞান্তু লব্ধা মুনিবরাত্তদা। বুভুজে বিঘসং ধীমানপ্রমেয়পরাক্রমঃ ॥ ৪৭ ॥ ততস্ত্বাবশ্যকং কৃত্বা সত্যভামাপি ভারত। অনুজ্ঞয়া তদা ভর্ত্তুর্বিবেশান্তর্গৃহং মুদা ॥৪৮॥ ততো বিনির্গতা দেবী কৃষ্ণস্যৈবাভ্যনুজ্ঞয়া। স্থিতা পার্শ্বে চ কৃষ্ণস্য নমস্কৃত্বা মহাত্মনে ॥ ৪৯ ॥ ততো মুহূর্ত্তমাসিত্বা নারদঃ কৃষ্ণমব্রবীৎ। আপৃচ্ছে ত্বাং গমিষ্যামি শক্রলোকমধোক্ষজ ॥ ৫০ ॥ তত্রাদ্যং দেবমীশানং নমস্কৃত্য মহেশ্বরং। গাস্যন্তি দেবগন্ধর্বাস্তথৈবাপ্সরসাঙ্গণাঃ ॥ ৫১ ॥ যাসি যাস্যুচিতং হ্যেতন্মহেন্দ্রসদনে বিভো। পূজার্থং দেবদেবস্য গান্ধর্বং নৃত্যমেব চ ॥ ৫২ ॥ অন্তর্হিতো দেবদেবঃ সোমঃ সপ্রবরো বিভুঃ। পশ্যত্যমরমুখ্যেণ কৃতং ভক্ত্যাদ্রিঘাতিনা ॥৫৩॥ নিমন্ত্রিতোঽহং পূর্ব্বেদ্যুঃ পুষ্পং দাতুং মহাদ্যুতে। পারিজাতস্য ভদ্রন্তে তরুরাজ্ঞো মহাত্মনঃ ॥ ৫৪ ॥ যদেতদাহৃতং স্বর্গাৎ তত্ত্বদর্থং ময়া বিভো। দেবোপভোগ্যমেতদ্ধি তরুরাজসমুদ্ভবং ॥ ৫৫ ॥ ইষ্টঃ স বৃক্ষঃ সততং শচ্যাঃ পুষ্করলোচন। সৌভাগ্যমাবহত্যেব পূজ্যমানোঽপি নিত্যশঃ ॥ ৫৬ ॥ পুণ্যং কর্ত্তুং তদা সৃষ্টঃ পারিজাতো মহাদ্রুমঃ। অদিত্যা ধর্ম্মনিত্যেন কশ্যপেন মহাত্মনা ॥ ৫৭ ॥ পুরাদিত্যা মহাতেজাস্তোষিতঃ কিল কশ্যপঃ। বরেণ ছন্দয়ামাস মারীচস্তপসো নিধিঃ ॥ ৫৮ ॥ সোবাচ সুভগা যেন ভবেয়ং মুনিসত্তম। স্বলঙ্কৃতা কামতশ্চ সর্ব্বৈরেব বিভূষণৈঃ ॥ ৫৯ ॥ ঈপ্সিতং গীতনৃত্যঞ্চ ভবেন্মম তপোধন। কুমারী নিত্যদা চৈব ভবেয়ং তপসাংনিধে ॥ ৬০ ॥ বিরজাঃ শোকরহিতা ভবেয়মপি নিত্যদা। পতিভক্তিমতী চৈব ধর্ম্মশীলা তথৈব চ ॥ ৬১ ॥ পারিজাতং ততোঽস্রাক্ষীদদিত্যাঃ প্রিয়কাম্যয়া। সর্ব্বকামপ্রদৈঃ পুষ্পৈরাবৃতং দিব্যগন্ধদৈঃ ॥ ৬২ ॥ ত্রিশাখং সর্ব্বদা দৃশ্যং সর্ব্বভূতমনোহরং। সর্ব্বপুষ্পাণি দৃশ্যন্তে তস্মিন্নেব মহাদ্রুমে ॥ ৬৩ ॥ ঈদৃশান্যস্য পুষ্পাণি বিভর্ত্ত্যেকাতিরূপিণী। বহুরূপাণি চাপ্যন্যা পদ্মানি চ তথাপরা ॥৬৪॥

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

মন্দারাদপি বৃক্ষাচ্চ সারমুদ্ধৃত্য কশ্যপঃ। তস্মাদেষ তরুশ্রেষ্ঠঃ সর্ব্বেষাং শ্রেষ্ঠতাং গতঃ ॥ ৬৫ ॥ ততস্তত্র নিবধ্যাথ কশ্যপং প্রদদৌ শুভা। অদিতির্ম্মম পুণ্যার্থং সৌভাগ্যার্থং তথৈব চ ॥ ৬৬ ॥ নিষ্ক্রয়েণ ময়া মুক্তঃ কশ্যপস্তু তপোধনঃ। ইন্দ্রো দত্তস্তথেন্দ্রাণ্যা সৌভাগ্যার্থং ততো মম ॥ ৬৭ ॥ সোমশ্চাপ্যথ রোহিণ্যা ঋদ্ধ্যা চ ধনদস্তথা। এবং সৌভাগ্যদো বৃক্ষঃ পারিজাতো ন সংশয়ঃ ॥ ৬৮ ॥ পারে জাতো বিষ্ণুপদ্যাঃ পারিজাতেতি শব্দিতঃ। মন্দারপুষ্পৈর্যদ্যুক্তো মন্দারস্তেন কথ্যতে ॥ ৬৯ ॥ কোঽপ্যযং দারুরিত্যাহুরজানন্তো যতো জনাঃ। কোবিদার ইতি খ্যাতস্ততঃ স সুমহাতরুঃ ॥ ৭০ ॥ মন্দারঃ কোবিদারশ্চ পারিজাতশ্চ নামভিঃ। স বৃক্ষো জ্ঞাযতে দিব্যো যস্যৈতৎ কুসুমোত্তমং ॥ ৭১ ॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে বিষ্ণুপর্ব্বণি পারিজাতহরণে চতুর্ব্বিংশত্যধিকশততমোঽধ্যাযঃ ॥ ১২৪ ॥

বৈশম্পাযন উবাচ। ততো জিগমিষুং তত্র নারদং মুনিসত্তমং। প্রোবাচ ভগবান্ বিষ্ণুরপ্রমেযপরাক্রমঃ ॥ ১ ॥ মহর্ষে ধর্ম্মতত্ত্বজ্ঞ স্বর্গং গত্বা ত্বযানঘ। দৃষ্ট্বা সদস্যান্ দেবস্য ত্রিপুরঘ্নস্য ধীমতঃ ॥ ২ ॥ অনাজ্ঞযা মদ্বচনাদ্বিজ্ঞাপ্যঃ পাকশাসনঃ। সংবর্ণযিত্বা ভ্রাতৃত্বং পৌরাণং বেৎসি যন্মুনে ॥ ৩ ॥ যমত্রাক্ষীন্মুনিশ্রেষ্ঠো ভগবান্ কশ্যপস্তরুং। পারিজাতং পুরাদিত্যাঃ প্রিযার্থং ধর্ম্মবিত্তমঃ ॥ ৪ ॥ স পুণ্যমতিসৌভাগ্যং দদাতি তরুসত্তমঃ ॥ ৫ ॥ তত্র দত্তং পুরা দানং ব্রতঞ্চ তরুসত্তমে। দেবীভির্ধর্ম্মনিত্যাভির্ধর্ম্মার্থমমরোত্তম ॥ ৬ ॥ দত্তং শ্রুত্বাভিকাঙ্ক্ষন্তি দাতুং পত্ন্যো মম প্রভো। পুণ্যার্থং দানধর্ম্মার্থং মম প্রীত্যর্থমেব চ ॥ ৭ ॥ আনাযয দ্বারবতীং পারিজাতং মহাদ্রুমং। দত্তে দানে পুনঃ স্বর্গং তত্র তং নাযযিষ্যসি ॥ ৮ ॥ প্রবাচ্য এবং ভগবান্ বলভিদ্ভগবংস্ত্বযা। তথা তথা প্রযত্নশ্চ কার্য্যো মুনিবর ত্বযা। যথা তরুবরং দদ্যাৎ পারিজাতং সুরেশ্বরঃ ॥ ৯ ॥ তত্র দূতগুণং তাবৎ পশ্যামস্তে তপোধন। সম্ভাব্যা সর্ব্বকৃত্যানাং সম্পত্তি ত্বযি মে মতা ॥ ১০ ॥ বৈশম্পাযন উবাচ। এবং নারাযণেনোক্তো নারদো ভগবানৃষিঃ। প্রহস্যোবাচ কেশিঘ্নমিদং বাক্যং তপোধনঃ ॥ ১১ ॥ বাঢমেবং প্রবক্ষ্যামি যদুমুখ্য সুরেশ্বরং ॥ ১২ ॥ ন তু দাস্যতি দেবেন্দ্রঃ পারিজাতং কথঞ্চন ॥ ১৩ ॥ মন্দরং পর্ব্বতশ্রেষ্ঠং দানবৈস্ত্রিদশৈস্তথা। নিক্ষিপ্য তোযধৌ পূর্ব্বং পারিজাতঃ সমাহৃতঃ ॥ ১৪ ॥ মন্দরং পর্ব্বতশ্রেষ্ঠং নবিতুং

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

প্রেষিতঃ পুরা। পারিজাতং হরেণাপি লোককর্ত্তা জনার্দ্দন॥১৫॥ স্বয়ং বিজ্ঞাপিতো গত্বা ততঃ শক্রেণ শঙ্করঃ। আক্রীড়দ্রুম উদ্যানে শচ্যাঃ স্যাদিতি যাচিতঃ॥১৬॥ তথাস্ত্বিতি বরো দত্তো মহাদেবেন চানঘ। ন চ নীতঃ পারিজাতো মন্দরং চিত্রকন্দরং॥১৭॥ ক্রীড়াবৃক্ষঃ স শচ্যেতি ব্যপদেশেন মোক্ষিতঃ। মহেন্দ্রেণ মহাবাহো পারিজাতস্ততঃ পুরা॥১৮॥ প্রিয়ার্থমুমযাস্রাক্ষীৎ পারিজাতবনং হরঃ। গব্যূতিশতবিস্তীর্ণং মন্দরস্যৈব কন্দরে॥১৯॥ ন তত্র সূর্য্যভাঃ কৃষ্ণ প্রবিশন্তি নগোত্তমে। ন চ চন্দ্রপ্রভাঃ শীতা নৈব কৃষ্ণ সদাগতিঃ॥২০॥ শীতোষ্ণে ছন্দতস্তত্র শৈলপুত্র্যা ভবন্তি হি। স্বয়ম্প্রভং বনং তদ্ধি মহাদেবস্য তেজসা॥২১॥ বর্জ্জয়িত্বা মহাদেবং সগণং যদুবর্দ্ধন। মাঞ্চান্যস্তদ্বনং দিব্যং ন প্রযাতি কথঞ্চন॥২২॥ স্রবন্তি তত্র বার্ষ্ণেয় পারিজাতাঃ সমন্ততঃ। সর্ব্বরত্নানি মুখ্যানি মনসা কাঙ্ক্ষিতানি বৈ॥২৩॥ গণাস্তান্যুপভুঞ্জন্তি প্রবরাণাং মহাত্মনাং। আজ্ঞয়া দেবদেবস্য লোকনাথস্য কেশব॥২৪॥ পারিজাতাদ্বহুগুণং ফলং তেষাং তথা বনং। অভিমানং প্রভাশ্চৈব গুণা ভূরিগুণাস্তথা॥২৫॥ মূর্ত্তিমন্তশ্চ তে বৃক্ষাঃ সোমং দেবং বৃষধ্বজং। উপতিষ্ঠন্তি সততং প্রবরৈঃ সহ কেশব॥২৬॥ রৌদ্রেণ তেজসা জুষ্টা দুঃখৈর্হীনাঃ সুখান্বিতাঃ। তরবো মন্দরে তে হি দয়িতাঃ শৈলকন্যযা॥২৭॥ প্রবিবেশান্ধকো নাম ঘোরস্তত্র মহাবলঃ। দৈতেয়ো বরদানেন দর্পিতঃ পাপনিশ্চয়ঃ॥২৮॥ স হতো দেবদেবেন হরেণামিত্রঘাতিনা। অবধ্যঃ সর্ব্বভূতানাং বৃত্রাদ্দশগুণং বলী॥২৯॥ এবং দুঃখেন তে দেব পারিজাতং প্রদাস্যতি। পুষ্করাক্ষ সহস্রাক্ষঃ সত্যমেতদ্ব্রবীমি তে॥৩০॥ সততং সহিতো দেব্যাঃ শচ্যাঃ স হি বরদ্রুমঃ। সর্ব্বকামপ্রদঃ কৃষ্ণ তথেন্দ্রস্যামিতৌজসঃ॥৩১॥ বাসুদেব উবাচ। মুনে তেন কৃতং সাধু মহাদেবেন ধীমতা। যচ্ছচীকারণং কৃত্বা ন নীতঃ স তরুঃ পুরা॥৩২॥ স জ্যেষ্ঠঃ সর্ব্বভূতানাং লোককৃৎ প্রভবোঽব্যয়ঃ। পারাবর্য্যস্য সদৃশং কৃতবানিতি মে মতিঃ॥৩৩॥ অহং যবীযান্ দেবস্য সর্ব্বথা বলঘাতিনঃ। লালনীয়শ্চ ভগবন্ জযন্ত ইব সত্তম॥৩৪॥ সর্ব্বথা ভগবাংস্তাবদুপাযৈর্ব্বহুবিস্তরৈঃ। করোতু যত্নং প্রীত্যর্থং শক্রো হ্যসি তপোধন॥৩৫॥ ময়া মুনে প্রতিজ্ঞাতং পুণ্যার্থং সত্যভামযা। স্বর্গাদিহানযিষ্যামি পারিজাতমিতি প্রভো॥৩৬॥ ময়া তদনৃতং শক্যং কথং কর্ত্তুং তপোধন। নানৃতং হি বচো বিপ্র প্রোক্তপূর্ব্বং মযানঘ॥৩৭॥ ময়ি ভগ্নপ্রতিজ্ঞে হি লোকানাং সংপ্লবো ভবেৎ। যম্মযা হি মুনিশ্রেষ্ঠ লোকা ধর্ম্মগুণান্বিতাঃ পরিধার্য্যাঃ স্থিতৌ সর্ব্বে স কথং হ্যনৃতং বদেৎ॥৩৮॥ ন দেবগন্ধর্ব্বগণা ন রাক্ষসা।

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

ন চাসুরা নৈব চ যক্ষপন্নগাঃ। মম প্রতিজ্ঞামুপহন্তুমুদ্যতা মুনে সমর্থাঃ খলু ভদ্রমস্তু তে॥ ৩৯॥ স পারিজাতং যদি ন প্রদাস্যতি প্রযাচ্যমানো ভবতামরেশ্বরঃ। ততঃ শচীব্যামৃদিতানুলেপনে গদাং বিমোক্ষ্যামি পুরন্দরোরসি॥ ৪০॥ ইতি প্রবাচ্যো যদি সামপূর্ব্বকং প্রযাচ্যমানো ন তরুং প্রযচ্ছতি। সুনিশ্চযং মদ্ধামনায সর্ব্বথা ত্বযাপি কার্য্যঃ খলু তত্র নিশ্চযঃ॥ ৪১॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে বিষ্ণুপর্ব্বণি পারিজাতহরণে পঞ্চবিংশত্যধিকশততমোঽধ্যাযঃ॥ ১২৫॥

বৈশম্পাযন উবাচ। নারদোঽথ মুনির্গত্বা মহেন্দ্রসদনং প্রতি। তাং রাত্রিম বসত্তত্র দদৃশে চ মহোৎসবং॥ ১॥ তত্রাদিত্যা মহাত্মানো বসবশ্চ সুরোত্তমাঃ। রাজর্ষযশ্চ বিদ্বাংসঃ স্বর্গতাঃ কর্ম্মভিঃ শুভৈঃ॥ ২॥ নাগা যক্ষাশ্চ সিদ্ধাশ্চ চারণাশ্চ তপোধনাঃ। ব্রহ্মর্ষযশ্চ শতশো দেবর্ষিমনবস্তথা॥ ৩॥ সুপর্ণাশ্চ মহাত্মানো মরুতশ্চ মহাবলাঃ। দিবৌকসাং নিকাযাশ্চ শতশোঽন্যে সমাগতাঃ॥ ৪॥ উপর্য্যুপরি সর্ব্বেষাং সোমো দেবো মহেশ্বরঃ। তস্থাবমিতবিক্রান্তঃ স্বৈর্গণৈঃ পরিবারিতঃ॥ ৫॥ দেবর্ষিভির্মুনিশ্রেষ্ঠৈঃ সংবৃতঃ সর্ব্বভাবনঃ। কল্পান্তরসহস্রেষু ক্ষযো যেষাং ন বিদ্যতে॥ ৬॥ যানর্চ্চযন্তি সততং দেবা দেবেশ্বরোপমাঃ। আত্মজ্ঞাঃ সত্যসন্ধাশ্চ যে চ ধর্ম্মপথে স্থিতাঃ॥ ৭॥ রুদ্রাশ্চ কাশ্যপা দেবমধ্যুপাসন্ত ভারত। স্কন্দশ্চ ভগবান্নৌদ্রির্গঙ্গা চ সরিতাং বরা॥ ৮॥ অর্চ্চিষ্মাংস্তুম্বুরুশ্চৈব ভারিশ্চ বদতাম্বরঃ। নেতারো দেবদেবানামেতে হি তপসান্বিতাঃ॥ ৯॥ এতাননুবিধীযন্তে দেবান্ দেবগণা নৃপ। ধর্ম্মনিত্যাস্তপোনিত্যাঃ সন্তঃ সন্মার্গমাশ্রিতাঃ॥ ১০॥ যে ত্বিমে মানুষা দেবানর্চ্চযন্তি শুভার্থিনঃ। তানর্চ্চযন্তি হ্যমরাস্তথা রাজঞ্ছুভার্থিনঃ॥ ১১॥ পিতৃকৃত্যেষু দেবানাং সংন্যাসং যে ত্বনুষ্ঠিতাঃ। স্বাধ্যাযবন্তঃ কৌরব্য সদা নিযমচারিণঃ॥ ১২॥ গন্ধর্ব্বাধিপতিঃ শ্রীমাংস্তত্র চিত্ররথো নৃপ। সপুত্রো বাদযামাস দেববাদ্যানি হৃষ্টবৎ॥ ১৩॥ ঊর্ণাযুশ্চিত্রসেনশ্চ হাহাহূহুস্তথৈব চ। ডম্বরস্তুম্বুরুশ্চৈব জগুরন্যে চ ষড়্গুণান্॥ ১৪॥ উর্ব্বশী পূর্ব্বচিত্তিশ্চ হেমা রম্ভা চ ভারত। হেমদন্তা ঘৃতাচী চ সহজন্যা তথৈব চ॥ ১৫॥ জুজোষ ভগবান্ দেবস্তদুপস্থানমাত্মবান্। বৃত্তেন তুষ্টঃ শক্রস্য জগাম জগতো গতিঃ॥ ১৬॥ গতে ভূতপতৌ সর্ব্বে নৃপা জগ্মুর্যথাগতং। মহেন্দ্রেণার্চ্চিতা দেবাঃ স্বানেব নিলযান্ গতাঃ॥ ১৭॥ ততঃ সর্ব্বেষু যাতেষু সুখাসীনং পুরন্দরং। সদস্যৈঃ স্বৈঃ সহাসীনং

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

নারদোঽভিযযৌ মুনিঃ ॥ ১৮ ॥ তমিন্দ্রঃ পূজযামাস সমুত্থায তপোধনং। দিদেশ কুশগর্ভঞ্চ পীঠমাত্মাসনোপমং ॥ ১৯ ॥ নারদোঽথ মহাতেজা মহেন্দ্রমিদমব্রবীৎ। দূতোঽহমমরশ্রেষ্ঠ বিষ্ণোরতুলতেজসঃ ॥ ২০ ॥ কিঞ্চিৎ কার্য্যং পুরস্কৃত্য প্রেষিতোঽস্মি মহাত্মনা। আনর্ত্তাদার্ত্তিহরণং তস্যৈবানন্যতেজসঃ ॥ ২১ ॥ প্রীতিবাক্যানি হৃদ্যানি প্রযুজ্য মুনযে তদা। ততঃ প্রহৃষ্টো ভগবানব্রবীৎ পাকশাসনঃ ॥ ২২ ॥ কিমাহ পুরুষশ্রেষ্ঠঃ শীঘ্রমাচক্ষ মে মুনে। চিরস্য খলু কৃষ্ণেন সংস্মৃতোঽস্মি মহাত্মনা। প্রিযবাক্যানি হৃদ্যানি ব্রূহি ধর্ম্মভৃতাম্বর ॥ ২৩ ॥ নারদ উবাচ। মহেন্দ্রেন্দ্রানুজং দ্রষ্টুং গতোঽহং ভ্রাতরং তব। কথঞ্চিদ্দ্বারকাং তত্র কাশ্যপানাং যশস্কর ॥ ২৪ ॥ তত্তু রৈবতকেঽদ্রাক্ষং তদাসীনমরিন্দমং। রুক্মিণ্যা সহিতং দেবং স্তুবন্তং বৃষভধ্বজং ॥ ২৫ ॥ পারিজাততরোঃ পুষ্পং তস্য দত্তং মযানঘ। বিস্মাপনার্থং দেবেশ পত্নীনামুরুতেজসঃ ॥ ২৬ ॥ তদ্দৃষ্ট্বা তস্য পত্ন্যস্ত বিস্মযং পরমং যযুঃ। বহুকামপ্রদং পুষ্পং বৃক্ষরাজসমুদ্ভবং ॥ ২৭ ॥ গুণাস্তাসাং মযাখ্যাতাস্তস্য পুষ্পস্য মানদ। সৃষ্টিশ্চ পারিজাতস্য কশ্যপেনাতিতেজসা ॥ ২৮ ॥ অদিত্যা কশ্যপো দত্তঃ পুণ্যার্থঞ্চ যথা মম। পুষ্পদাম্না বেষ্টযিত্বা কণ্ঠে পুণ্যার্থমাত্মবান্ ॥ ২৯ ॥ ত্বঞ্চ দত্তো যথা শচ্যা দেবাশ্চান্যে সুরেশ্বর। নিষ্ক্রযশ্চ যথা দত্তঃ কশ্যপাদ্যৈর্ম্মহাত্মভিঃ ॥ ৩০ ॥ তৎ শ্রুত্বা তস্য পত্ন্যেকা সত্যভামেতি বিশ্রুতা। পুণ্যকার্থং মনশ্চক্রে দযিতা তে যবীযসঃ ॥ ৩১ ॥ তযা চাভ্যর্থিতো ভর্ত্তা দেব্যা দেবগণেশ্বর। প্রতিজজ্ঞে স ধর্ম্মাত্মা যবীযাংস্তব মানদ ॥ ৩২ ॥ ততো মামুক্তবান্ বীরো বিষ্ণুর্বলবতাম্বরঃ। যথাবৎ সুরমুখ্যেশ ব্রুবতঃ শৃণু ভাবন ॥ ৩৩ ॥ লালনীযো যবীযাংস্তু প্রণিপত্যাচ্যুতোঽব্রবীৎ। আনাযয সুরশ্রেষ্ঠ পারিজাতং বরদ্রুমং ॥ ৩৪ ॥ মনোরথোঽস্তু সফলো বধ্বাস্তে সুরসূদন। ধর্ম্মকৃত্যে বিশেষেণ বধ্বাস্তেঽমরসত্তম ॥ ৩৫ ॥ অযং দুর্লভকল্যাণো লোকে লোকগণেশ্বর। পশ্যন্ত্বমরকল্যাণং মৎপ্রভাবাচ্চ মানুষাঃ ॥ ৩৬ ॥ বৈশম্পাযন উবাচ। বাসুদেববচঃ শ্রুত্বা মহেন্দ্রঃ কুরুনন্দন। নারদং বদতাং শ্রেষ্ঠমিদং বাক্যমথাব্রবীৎ ॥ ৩৭ ॥ ভজাসনং দ্বিজশ্রেষ্ঠ শ্রুতমুক্তং ত্বযা দ্বিজ। সন্দেশং প্রতিদাস্যামি বিষ্ণোরতুলতেজসঃ ॥ ৩৮ ॥ আসীনে নারদে শক্রো লব্ধানুজ্ঞোঽথ নারদাৎ। স্বমাসনং ততো ভেজে তস্যৈব সদৃশং বিভো ॥ ৩৯ ॥ উপবিষ্টঃ সুরপতিরথোবাচ তপোধনং। নিরীক্ষ্য স্বং বলং বীর্য্যং পার্ষদান বৃত্রনাশনঃ ॥ ৪০ ॥ শক্র উবাচ। মহর্ষে কুশলং পৃষ্ট্বা বক্তব্যস্তে জনার্দ্দনঃ। বচনান্মম ধর্ম্মজ্ঞ সর্ব্বভূতসুখাবহঃ ॥ ৪১ ॥ যদনন্তরমীশস্ত্বং জগতো নাত্র সংশযঃ।

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

ত্বদীযঃ পারিজাতশ্চ রত্নান্যন্যানি চাচ্যুত ॥ ৪২ ॥ ত্বন্তু ভারাবতরণং কর্ত্তুং দেব মহীং গতঃ। মানুষ্যং সর্ব্ববৃত্তানাং স্থিতঃ কার্য্যপ্রসিদ্ধযে ॥ ৪৩ ॥ ত্বযি তীর্ণপ্রতিজ্ঞে হি পুনঃপ্রাপ্তে ত্রিপিষ্টপং। পূরযিষ্যামি বধ্বাস্তে ইষ্টান্ কামানধোক্ষজ ॥ ৪৪ ॥ ন স্বর্গীযাণি রত্নানি নযিতব্যানি কেশব। স্বল্পার্থে মানুষং লোকমিতি পূর্ব্বকৃতা স্থিতিঃ ॥ ৪৫ ॥ উৎক্রম্য হি স্থিতিং দৈবীং প্রবর্ত্তামি মহাবল। যত্ত্বহং কিং প্রবক্ষ্যন্তি প্রজাপতিগণাঃ প্রভো ॥ ৪৬ ॥ ব্রহ্মণা সহ পুত্রেণ সপৌত্রেণ মহাত্মনা। নিযমাঃ সর্ব্বকৃত্যানাং স্থাপিতা জগতো ধ্রুবাঃ ॥ ৪৭ ॥ প্রজাপতিকৃতং মার্গমপাস্থ ব্রজতো মম। শ্রুত্বা প্রজাপতির্দ্ধীমান্ শাপমপ্যুসৃজেৎ প্রভুঃ ॥ ৪৮ ॥ অস্মাভি-ভি র্ভিদ্যমানং হি মর্য্যাদাসেতুবন্ধনং। ভেৎস্যন্ত্যশঙ্কিতা দৈত্যা দৈত্যপক্ষাস্তথা-পরে ॥ ৪৯ ॥ স্ত্রীনিমিত্তমিতো নীতে পারিজাতে জগমেশ্বরে। স্বর্গৌকসো ভবি-ষ্যন্তি বিমনস্কাশ্চ মানদ ॥ ৫০ ॥ উপভোগা মনুষ্যাণাং বিহিতা যে স্বযম্ভুবা। তৈস্তু তুষ্যতু মে ভ্রাতা সংপশ্যন্ কালপর্য্যযং ॥ ৫১ ॥ ইহাপি তাবত্ত্রিদিবে মম যঃ স্যাৎ পরিগ্রহঃ। ত্রিদিবস্থোঽপি তং কৃষ্ণঃ সর্ব্বং ভোক্তুমিহার্হতি ॥ ৫২ ॥ হৃষ্টো হ্যামি-ষভোজ্যানামভিমানাজ্জনার্দ্দনঃ। ততো ধর্ম্মং সমুৎসৃজ্য পাপমেবানুবর্ত্ততে ॥ ৫৩ ॥ স্ত্রীবশ্যতা খ্যাপ্যমানা কৃষ্ণস্য হি মহাত্মনঃ। জগত্যযশসা যোগং জনযেদিতি মে মতিঃ ॥ ৫৪ ॥ মানুষ্যং মানুষে প্রাপ্তো যদেতন্মধুসূদনঃ। কুর্য্যান্নির্ব্বন্ধনীযং যদ্ভ্রাত্রা জ্যেষ্ঠেন নারদ ॥ ৫৫ ॥ স্বর্গরত্নবিলোপেন ধর্ষণা স্যান্মমানঘ। জ্ঞাতিতো ধর্ষণা চৈব বিশেষেণৈব গর্হিতা ॥ ৫৬ ॥ ধর্ম্মমর্থঞ্চ কামঞ্চ ক্রমেণ মধুসূদনঃ। সেবত্বেব সতাং ধর্ম্মান্ স্থাপিতান্ পদ্মযোনিনা ॥ ৫৭ ॥ মহীতলং পারিজাতং নাযযিষ্যাম্যহং যদি। পৌলোমীমাদিতঃ কৃত্বা কো নু মাং বহুমংস্যতে ॥ ৫৮ ॥ পারিজাতং মহীপৃষ্ঠে দৃষ্ট্বা স্পৃষ্ট্বা চ মানুষাঃ। স্বর্গার্থং নোদ্যমিষ্যন্তি দৃষ্ট্বা স্বর্গফলং ক্ষিতৌ ॥ ৫৯ ॥ পারিজাতগুণান্ মর্ত্ত্যা জুষন্তি যদি নারদ। দেবানাং মানুষাণাঞ্চ ন বিশেষো ভবিষ্যতি ॥ ৬০ ॥ তত্র যৎ ক্রিযতে কর্ম্ম ইহ তদ্ভুজ্যতে নরৈঃ। স্বর্গার্থং ন যতিষ্যন্তি পারিজাতগুণান্বিতাঃ ॥ ৬১ ॥ সর্ব্বরত্নবরঃ স্বর্গে পারিজাতস্তপোধন। তুল্যং দেবমনৈর্ম্মর্ত্ত্যৈঃ সর্ব্বদৈব জগদ্ভবেৎ ॥ ৬২ ॥ যজ্ঞৈর্ম্মর্ত্ত্যা ন যক্ষ্যন্তি লব্ধস্বর্গফলা ভুবি। ন পূর্ত্তানি প্রদাস্যন্তি তুল্যত্বমমরৈ-র্গতাঃ ॥ ৬৩ ॥ যজ্ঞৈর্জপ্যাহ্নিকৈশ্চৈব নিত্যমাপ্যাযযন্তি নঃ। মানুষাঃ স্বর্গ-মিচ্ছন্তঃ শ্রদ্দধানাস্তপোধন ॥ ৬৪ ॥ তৎ সর্ব্বং ন করিষ্যন্তি পারিজাতগুণান্বি-তাঃ। নিস্তেজসো ভবিষ্যামস্তে গতাস্তদ্বিহীনতাং ॥ ৬৫ ॥ ইতঃ সুব্রষ্ট্যা শচৈন্যস্তে

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

জীবন্তি পুরুষা ভুবি। আপ্যাযযন্তস্তেহপ্যস্মান্ দানৈর্যজ্ঞৈস্তথৈব চ ॥ ৬৬ ॥ ন বুভুক্ষা পিপাসা বা বাধতে যদি মানুষান্। রোগো জরা বা ধর্ম্মজ্ঞ মৃত্যুর্ব্বারতিরেব চ ॥ ৬৭ ॥ দৌর্গন্ধ্যং বা সুঘোরা বা ঈতযঃ কর্ম্মসম্ভবাঃ। কিমুদ্যোগং করিষ্যন্তি পারিজাতগুণান্বিতাঃ ॥ ৬৮ ॥ সর্ব্বথা নযনং তত্র পারিজাতস্য ন ক্ষমং। ইতি বাচ্যস্ত্বযা বিপ্র বিষ্ণুরক্লিষ্টকর্ম্মকৃৎ ॥ ৬৯ ॥ যথা যথা চ মে ভ্রাতা তুষ্যতে তদ্বিচারযন্। তথা তথা ত্বযা কার্য্যং কার্য্যং মৎপ্রীতিমিচ্ছতা ॥ ৭০ ॥ হারাংশ্চ মণিরত্নানি চন্দনান্যগুরূণি চ। বস্ত্রাণি চ বিচিত্রাণি বধ্বাস্ত্বং দ্বারকাং নয ॥ ৭১ ॥ যোগ্যানি যানি মর্ত্ত্যানাং যাবদিচ্ছতি কেশবঃ। ন স্বর্গপরিমোষন্ত কর্ত্তুমর্হতি সাম্প্রতং ॥ ৭২ ॥ দদানি রত্নানি যথেপ্সিতান্যহং বহূনি চিত্রাণি বিভূষণানি। ন পারিজাতঞ্চ কথঞ্চন দ্রুমং মুনে প্রদাস্যামি দিবৌকসাং প্রিযং ॥ ৭৩ ॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে বিষ্ণুপর্ব্বণি পারিজাতহরণে ষড়্বিংশত্যধিকশততমোঽধ্যাযঃ ॥ ১২৬ ॥

বৈশম্পাযন উবাচ। দেবরাজবচঃ শ্রুত্বা নারদঃ কুরুনন্দন। প্রোবাচ বাক্যং বাক্যজ্ঞো মহাত্মা ধর্ম্মবিত্তমঃ ॥ ১ ॥ অবশ্যমেব বক্তব্যং হিতং বলনিসূদন। মযা তব মহাবাহো বহুমানোঽস্তি মে ত্বযি ॥ ২ ॥ উক্তো মযা বাসুদেবো জানতা ভবতো মতং। ন দত্তঃ পারিজাতো হি হরস্যাপি ত্বযা পুরা ॥ ৩ ॥ হেতবশ্চ মযা তস্য দর্শিতা ভোঃ সমাসতঃ। ন চাবগতবান্ দেবঃ সত্যমেতদ্ব্রবীমি তে ॥ ৪ ॥ উপেন্দ্রোঽহং মহেন্দ্রেণ লালনীযঃ সদেতি মাং। অথাহ পুণ্ডরীকাক্ষস্তত্তদুত্তরমেব চ ॥ ৫ ॥ পুনঃপুনর্ম্মযা চাস্য হেতবো দেব দর্শিতাঃ। ততো ন বুদ্ধির্ব্ব্যাবৃত্তা বৃত্রনাশন তস্য বৈ ॥ ৬ ॥ অপি চাপ্যুক্তবান্ দেবো বাক্যান্তে মধুসূদনঃ। প্রহস্য পুরুষশ্রেষ্ঠঃ সরোষমিব বাসব ॥ ৭ ॥ ন দেবগন্ধর্ব্বগণা ন রাক্ষসা ন চাসুরা নৈব চ পন্নগোত্তমাঃ। মম প্রতিজ্ঞামপহন্তুমুদ্যতা মুনে সমর্থাঃ খলু ভদ্রমস্তু তে ॥ ৮ ॥ স পারিজাতং যদি ন প্রদাস্যতি প্রযাচ্যমানো ভবতা মরেশ্বরঃ। ততঃ শচীব্যামৃদিতানুলেপনে গদাং বিমোক্ষ্যামি পুরন্দরোরসি ॥ ৯ ॥ উপেন্দ্রস্য মহেন্দ্রাযং ভ্রাতুস্তে নিশ্চযঃ পরঃ। যদত্র মন্যসে ন্যায্যং সংপ্রধার্য্য কুরুষ্ব তৎ ॥ ১০ ॥ তত্ত্বং হিতঞ্চ দেবেশ শ্রূযতাং বদতো মম। নযনং পারিজাতস্য দ্বারকাং মম রোচতে ॥ ১১ ॥ নারদেনৈবমুক্তস্তু প্রব্যক্তং বলদেহভৃৎ।

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

রোষাবিষ্টঃ সহস্রাক্ষোঽব্রবীদেতন্নরাধিপ ॥ ১২ ॥ অনাগসি ময়ি জ্যেষ্ঠে সোদরে যদি কেশবঃ। এবং প্রবৃত্তঃ কিং শক্যং কর্ত্তুমদ্য তপোধন ॥ ১৩॥ বহূনি প্রতিলোমানি পুরা স কৃতবান্ ময়ি। কৃষ্ণো নারদ সোঢানি ভ্রাতেতি স্ম মযানঘ ॥ ১৪ ॥ খাণ্ডবে চার্জ্জুনরথং পুরা বাহযতা সতা। মদীযা বারিতা মেঘাঃ শময়ন্তোঽগ্নিমুদ্ধতং ॥১৫॥ গোবর্দ্ধনং ধারযতা বিপ্রিযঞ্চ কৃতং মম ॥ ১৬॥ তথা বৃত্রবধে প্রাপ্তে সাহায্যার্থং বৃতো মযা। সমোঽহমিতি সর্ব্বেষাং ভূতানামিতি চোক্তবান্। স্ববাহুবলমাশ্রিত্য বৃত্রশ্চ নিহতো মযা ॥ ১৭॥ দেবাসুরেষু প্রাপ্তেষু সংগ্রামেষু চ নারদ। যুধ্যত্যাত্মেচ্ছযা কৃষ্ণো মুনে সুবিদিতন্তব ॥ ১৮॥ বহুনাত্র কিমুক্তেন তস্মাদিষ্ট্যা প্রবর্ত্ততাং। জ্ঞাতিভেদো ন নঃ কার্য্যঃ সাক্ষী ত্বং মম নারদ ॥ ১৯ ॥ মমোরসি গদাং মোক্তুমুদ্যতো যদি কেশবঃ। অনুশব্দ্যাথ পৌলোমীং গুণঃ ক ইহ দৃশ্যতে ॥ ২০॥ উদবাসং গতো ধীমান্ পিতা নঃ কশ্যপঃ প্রভুঃ। অদিত্যা সহ মে মাত্রা তযোর্ব্বাচ্যমিদং ভবেৎ ॥২১॥ অজিতাত্মা মম ভ্রাতা রজসা তমসা বৃতঃ। কামেন চ স্ত্রিযো বাক্যাদেবং মামুক্তবান্ গুরুং ॥ ২২ ॥ ধিক্ স্ত্রিযঃ সর্ব্বথা বিপ্র ধিগ্রজস্তমসী তথা। যত্রাধিক্ষিপ্তবান্ বিষ্ণুরেবং মাং স্ত্রীজিতো দ্বিজ ॥ ২৩ ॥ ন দৃষ্টং কশ্যপকুলং ব্যপদেশ্যং মহামুনে। নৈব দক্ষকুলং দৃষ্টং মাতুর্ম্মে যত্র সম্ভবঃ ॥ ২৪ ॥ ন জ্যেষ্ঠতা ন রাজত্বং দেবানাং প্রতিমানিতং। কামরাগাভিভূতেন কৃষ্ণেন খলু নারদ ॥ ২৫ ॥ পুত্রদারসহস্রৈর্হি ভ্রাতানঘ বিশিষ্যতে। সদ্বৃত্তো জ্ঞানসম্পন্ন ইতি ব্রহ্মা পুরাব্রবীৎ ॥ ২৬ ॥ নাস্তি ভ্রাতৃসমো বন্ধুরাহার্য্য ইতরো জনঃ। ইতি মামব্রবীন্মাতা পিতা চৈব প্রজাপতিঃ ॥ ২৭ ॥ সোদরেষু বিশেষস্তু পিতা মে কশ্যপোঽব্রবীৎ। দৃপ্তা মযা বিরুধ্যন্তে দানবাঃ পাপনিশ্চযাঃ ॥ ২৮ ॥ কামমেতন্ন বক্তব্যং স্বযমাত্মস্তবান্বিতং। প্রাপ্তস্ত্ববসরো বিপ্র যদিহাদ্য মযোচ্যতে ॥ ২৯ ॥ ধনুর্জ্জ্যাযাং মুনিশ্রেষ্ঠ ছিন্নাযাং হি পুরানঘ। ধন্বিভিরমরাণাঞ্চ বরদানাম্মহামতে ॥ ৩০॥ উৎকৃত্তশিরসো বিষ্ণোঃ পুরা দেহো ধৃতো মযা। সন্ধিতঞ্চ শিরো যত্নাচ্ছিন্নং রৌদ্রেণ তেজসা ॥ ৩১ ॥ অহং বিশিষ্টো দেবানামিত্যুক্ত্বা পুনরচ্যুতঃ। ধনুরারোপ্য দর্পেণ স্থিতো নারদ কেশবঃ ॥ ৩২॥ কিং মাং পিতা বা মাতা বা বক্ষ্যতীতি মহামুনে। স্নেহেন চ ধৃতং বিষ্ণোঃ শরীরং মুনিসত্তম ॥ ৩৩ ॥ ঐন্দ্রং বৈষ্ণবন্নস্যৈব মুনে ভাগমহং দদৌ। যবীযাংসমহং প্রেম্না কৃষ্ণং পশ্যামি নারদ ॥৩৪॥ সংগ্রামেষু প্রহর্ত্তব্যং তেন পূর্ব্বং তপোধন।

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

রাজা কিলাহং সমরে প্রহরাম্যগ্রতো ধ্রুবং ॥ ৩৫ ॥ প্রাদুর্ভাবেষু সর্ব্বেষু স্বশরীরমিবানঘ। যত্নাদ্রক্ষ্যামি ধর্ম্মজ্ঞ কেশবং ভক্তিমাশ্রিতঃ ॥ ৩৬ ॥ ইদং ভঙ্ক্ত্বা মদীয়ঞ্চ ভবনং বিষ্ণুনা কৃতং। উপর্য্যুপরি লোকানামধিকং ভুবনং মুনে ॥ ৩৭ ॥ অবমানঃ স চ ময়া পৃষ্ঠতঃ ক্রিয়তে মুনে। লালনীয়ো ময়া বাল ইত্যেবং ভ্রাতৃগৌরবাৎ ॥ ৩৮ ॥ বালোহয়ং মম পুত্ত্রেতি যবীয়ানিতি নারদ। পিত্রা মাত্রা চ গোবিন্দো নাতীব পরিভাষিতঃ ॥ ৩৯ ॥ ইষ্টস্তত্র জনন্যাঃ স কেশবঃ সুবিশেষতঃ। বয়ং দ্বেষ্যা ন সন্দেহস্তত্র স্নেহোঽতিরিচ্যতে ॥ ৪০ ॥ সর্ব্বজ্ঞো বলবান্ শূরঃ পাত্রং মানয়িতা তথা। কেশবেত্যেব চ ধ্যানং যত্তদ্বিতথতাঙ্গতং ॥ ৪১ ॥ গচ্ছ নারদ বক্তব্যঃ কেশবো বচনান্মম। আহূতো ন নিবর্ত্তেয়ং সমরং প্রতি শত্রুভিঃ ॥ ৪২ ॥ যদীচ্ছসি তদাগচ্ছ সহান্তে যত্ত্বমিচ্ছসি। প্রহরস্ব চ পূর্ব্বং ত্বং ভার্য্যাজিত যথেচ্ছসি ॥ ৪৩ ॥ রথাঙ্গেনাথ শার্ঙ্গেণ গদয়া নন্দকেন চ। প্রহরারূহ্য গরুড়ং দৃঢ়ো ভূত্বা জনার্দ্দন ॥ ৪৪ ॥ প্রহৃতে প্রহরিষ্যামি যথাশক্ত্যা চ কেশব। অহো ধিগ্বদি মাং স্নেহো বিক্লবং ন করিষ্যতি ॥ ৪৫ ॥ যাবন্ন সংগ্রামগতো জিতোঽহং চক্রপাণিনা। পারিজাতং ন দাস্যামি তাবদ্ভো মুনিসত্তম ॥ ৪৬ ॥ মাং সমাহ্বয়তে জ্যেষ্ঠং যবীয়াংস্তু তপোধন। অহং তং মর্ষয়িষ্যামি কিমর্থং স্ত্রীজিতং হরিং ॥ ৪৭ ॥ অদ্যৈব গচ্ছ ভগবন্ দ্বারকাং কৃষ্ণপালিতাং। বিবাদে সংস্থিতঃ সোঽদ্য ইতি বাচ্যস্ত্বয়াচ্যুতঃ ॥ ৪৮ ॥ পলাশপত্রার্দ্ধমপি ত্বয়াজিতো ন পারিজাতস্য তব প্রদাস্যতি। ইতি প্রবাচ্যো মধুসূদনস্ত্বয়া বচো মদীয়ং স্মরতা তপোধন ॥ ৪৯ ॥ পুনঃ প্রবাচ্যো ভগবংস্ত্বয়াচ্যুতো মম প্রিয়ার্থং খলু নির্ব্বিশঙ্কিতং। ন মায়য়া হর্ত্তুমিহার্হসি দ্রুমং। সুযুদ্ধমেবাস্তু ধিগস্তু জিহ্মতাং ॥ ৫০ ॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে বিষ্ণুপর্ব্বণি পারিজাতহরণে
ইন্দ্রবাক্যে সপ্তবিংশত্যধিকশততমোঽধ্যায়ঃ ॥ ১২৭ ॥

বৈশম্পায়ন উবাচ। মহেন্দ্রবচনং শ্রুত্বা নারদো বদতাম্বরঃ। বিবিক্তে দেবরাজানমিদং বচনমব্রবীৎ ॥ ১ ॥ কামং প্রিয়াণি রাজানো বক্তব্যা নাত্র সংশয়ঃ। প্রাপ্তকালন্তু বক্তব্যং হিতমপ্রিয়মপ্যুত ॥ ২ ॥ অনিযুক্তপুরোভাগো ন স্যাদিতি বদন্তি হি। স লোকগতিতত্ত্বজ্ঞো নয়বিজ্ঞানকোবিদঃ ॥ ৩ ॥ যতস্ততঃ প্রবক্ষ্যামি গৃহ্যতাং কার্য্যাকার্য্যে সমুৎপন্নে পরিপৃচ্ছতি মাং ভবান্। যতস্ততঃ প্রবক্ষ্যামি গৃহ্যতাং

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

যদি রোচতে ॥ ৪ ॥ অনুক্তেনাপি সুহৃদা বক্তব্যং জানতা হিতং । ন্যায্যঞ্চ প্রাপ্তকালঞ্চ পরাভবমনিচ্ছতা ॥৫॥ বক্তব্যং সর্ব্বথা সদ্ভিরপ্রিযং চাপি যদ্ধিতং । আনৃণ্যমেতৎ স্নেহস্য সদ্ভিরেবাদৃতং পুরা ॥৬॥ অনৃতে ধর্ম্মভগ্নে চ ন শুশ্রূষতি চাপ্রিযে । ন প্রিযং ন হিতং বাচ্যং সদ্ভিরেতে বিনিন্দিতাঃ ॥ ৭ ॥ সর্ব্বথা দেব বক্তব্যং শ্রূযতাং শৃণ্বতাম্বর । শ্রুত্বা চ কুরু ধর্ম্মজ্ঞ মম শ্রেযস্করং বচঃ ॥ ৮ ॥ অন্যোন্যভেদো ভ্রাতৃণাং সুহৃদাম্বা বলান্তক । ভবত্যানন্দকৃদ্দেব দ্বিষতাং নাত্র সংশযঃ ॥ ৯ ॥ হিতানুবন্ধসহিতং কার্য্যং জ্ঞেযং সুরেশ্বর । বিপরীতঞ্চ তদ্বুদ্ধ্বা নিত্যং বুদ্ধিমতাম্বর ॥ ১০ ॥ যৎ স্যাত্তাপকরং পশ্চাদারব্ধং কার্য্যমীদৃশং । আরম্ভেন্নৈব তদ্বিদ্বানেষ বুদ্ধিমতাং নযঃ ॥ ১১ ॥ বিপাকমস্য কার্য্যস্য নানুপশ্যামি শোভনং । যত্তু তৎ কারণং দেব নিবোধ বিবুধাধিপ ॥ ১২ ॥ য একো বিশ্বমধ্যাস্তে প্রধানং জগতো হরিঃ । প্রকৃত্যা যং পরং সর্ব্বে ক্ষেত্রজ্ঞং বৈ বিদুর্ব্বুধাঃ ॥ ১৩ ॥ তস্যাব্যক্তস্য যো ব্যক্তো ভাগঃ সর্ব্বভবোদ্ভবঃ । তস্যাত্মা পরমো দেবো বিষ্ণুঃ সর্ব্বস্য ধীমতঃ ॥ ১৪ ॥ প্রকৃত্যাঃ প্রথমো ভাগ উমা দেবী যশস্বিনী । ব্যক্তঃ সর্ব্বমযো বিষ্ণুঃ স্ত্রীসংজ্ঞো লোকভাবনঃ ॥ ১৫ ॥ রুক্মিণ্যাদ্যাঃ স্ত্রিযস্তস্যা ব্যক্তত্বে প্রথমো গুণঃ । অব্যযা প্রকৃতির্দ্দেবী গুণী দেবো মহেশ্বরঃ ॥১৬॥ ন বিশেষোঽস্য রুদ্রস্য বিষ্ণোশ্চামরসত্তম । গুণিনশ্চাব্যযঃ শাস্তা সদা চ প্রথমো গুণঃ ॥ ১৭ ॥ নারাযণো মহাতেজাঃ সর্ব্বকৃল্লোকভাবনঃ । ভোক্তা মহেশ্বরো দেবঃ কর্ত্তা বিষ্ণুরধোক্ষজঃ ॥ ১৮ ॥ ব্রহ্মা দেবগণাশ্চান্যে পশ্চাৎ সৃষ্টা মহাত্মনা । মহাদেবেন দেবেশ প্রজাপতিগণাস্তথা ॥১৯॥ এবং পুরাণঃ পুরুষো বিষ্ণুর্ব্বেদেষু পঠ্যতে । অচিন্ত্যশ্চাপ্রমেযশ্চ গুণেভ্যশ্চ পরস্তথা ॥ ২০ ॥ অদিত্যা তপসা বিষ্ণুর্ম্মহাত্মারাধিতঃ পুরা । বরেণ ছন্দিতা তেন পরিতুষ্টেন চাদিতিঃ ॥ ২১ ॥ তযোক্তস্ত্বৎসমং পুত্রমিচ্ছামীতি সুরোত্তম । প্রণিপত্য চ বিজ্ঞায নারাযণমধোক্ষজং ॥ ২২ ॥ তেনোক্তা ভুবনে নাস্তি মৎসমঃ পুরুষোঽপরঃ । অংশেন তু ভবিষ্যামি পুত্রঃ খল্বহমেব তে ॥ ২৩ ॥ স জাতঃ সর্ব্বকৃদ্দেবো ভ্রাতা তব সুরেশ্বর । নারাযণো মহাতেজা যমুপেন্দ্রং প্রচক্ষতে ॥ ২৪ ॥ ইচ্ছন্নেব হরির্দ্দেবঃ কাশ্যপত্বমুপাগতঃ । তৈস্তৈর্ভাবৈর্ব্বিকুরুতে ভূতভব্যভবাব্যযঃ ॥ ২৫ ॥ প্রাদুর্ভাবং গতো দেবো জগতো হিতকাম্যযা । মাথুরং জগতাং নাথঃ কর্ত্তা হর্ত্তা চ কেশবঃ ॥২৬॥ যথা পললপিণ্ডঃ স্যাৎ ব্যাপ্তঃ স্নেহেন মানদ । তথা জগদিদং ব্যাপ্তং বিষ্ণুনা প্রভবিষ্ণুনা ॥ ২৭ ॥

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

ব্রহ্মণ্যদেবঃ সর্ব্বাত্মা তৈস্তৈর্ভাবৈর্ব্বিকুর্ব্বতি । জগত্যতিগুণো দেবো বৈকুণ্ঠঃ সর্ব্বভাবনঃ ॥ ২৮ ॥ অতঃ সমস্তদেবানাং পূজ্য এব চ কেশবঃ। পদ্মনাভশ্চ ভগবান্ প্রজাসর্গকরো বিভুঃ ॥ ২৯ ॥ অনন্তো ধারণার্থঞ্চ বিভর্ত্তি চ মহদ্যশঃ। যজ্ঞ ইত্যপি সদ্ভিশ্চ কথ্যতে বেদবাদিভিঃ ॥ ৩০ ॥ শ্বেতঃ কৃতযুগে দেবো রক্তস্ত্রেতাযুগে তথা। দ্বাপরে চ তথা পীতঃ কৃষ্ণঃ কলিযুগে ভুবি ॥ ৩১ ॥ অবধীৎ স হিরণ্যাক্ষং দিব্যরূপধরো হরিঃ। জঘ্নে হিরণ্যকশিপুং নরসিংহবপুর্হরিঃ ॥ ৩২ ॥ দধারাপ্সু নিমজ্জন্তীমেষ দেবো বসুন্ধরাং। বারাহং বপুরাশ্রিত্য জগতো হিতকাম্যযা ॥ ৩৩ ॥ জিগায জগতীঞ্চৈব বিষ্ণুর্ব্বামনরূপধৃক্। ববন্ধ চ বলিং দেবঃ শ্রীমান্ পন্নগবন্ধনৈঃ ॥ ৩৪ ॥ দেবদানবসম্ভূতামকামাং যদপি শ্রিযং। ত্বয্যাধত্ত পুরা বিষ্ণুরুদারামিতবিক্রমঃ ॥ ৩৫ ॥ সাবশেষং তপো যস্য তং নিহন্তি জনার্দ্দনঃ। অনীকেষ্বপি বর্ত্তন্তং ব্রতমেতন্মহাত্মনঃ ॥ ৩৬ ॥ জঘ্নে চ দানবান্ মুখ্যান্ দেবানাং যে চ শত্রবঃ। তব প্রিযার্থং গোবিন্দো ধর্ম্মনিত্যঃ সতাং গতিঃ ॥ ৩৭ ॥ রামত্বমপি চাবাপ্য জঘ্নে রাবণমাত্মবান্। ভূত্বা কামগুণাংশ্চৈব জঘান দ্বিরদং হরিঃ ॥ ৩৮ ॥ হিতায জগতোঽদ্যাপি লোকে বসতি মানুষে। উপেন্দ্রো জগতাং নাথঃ সর্ব্বভূতোত্তমোত্তমঃ ॥ ৩৯ ॥ জটী কৃষ্ণাজিনী দণ্ডী দৃষ্টপূর্ব্বো মযা হরিঃ। দৈতেযেষু চরন্দেবস্তৃণেষ্বগ্নিরিবোদ্ধতঃ ॥৪০॥ অদ্রাক্ষমপি গোবিন্দং দানবৈকার্ণবং জগৎ। কুর্ব্বাণং দানবৈর্হীনং জগতো হিতকাম্যযা ॥ ৪১ ॥ অবশ্যং পারিজাতন্তে নযিষ্যতি জনার্দ্দনঃ। দ্বারকামমরশ্রেষ্ঠ নানৃতঞ্চ ব্রবীম্যহং ॥৪২॥ ভ্রাতৃস্নেহাভিভূতস্ত্বং কৃষ্ণে ন প্রহরিষ্যসি। নাপি কৃষ্ণস্ত্বযি জ্যেষ্ঠে প্রহরিষ্যতি বাসব ॥ ৪৩ ॥ নৈব চেচ্ছ্রোষ্যসি প্রোক্তং মযা দেব কথঞ্চন। পৃচ্ছ ত্বং নযধর্ম্মজ্ঞান্ যে হিতাস্তব মন্ত্রিণঃ ॥ ৪৪ ॥ নারদেনৈবমুক্তস্তু মহেন্দ্রো জনমেজয। ইদমুত্তরমীশোঽথ প্রত্যুবাচ জগদ্গুরুং ॥ ৪৫ ॥ এবংবিধপ্রভাবং ত্বং কৃষ্ণং বদসি যদ্দ্বিজ। এবমেতৎ সুবহুশঃ শ্রুতং খলু মযা মুনে ॥ ৪৬ ॥ যতশ্চৈবংবিধঃ কৃষ্ণস্ততোঽহং তস্য তত্তরুং। ন প্রদাস্যাম্যদাতব্যং সতাং ধর্ম্মমনুস্মরন্ ॥ ৪৭ ॥ মহাপ্রভাবো নাম্নার্থে কৃষ্যেদিতি সর্ব্বগুণোদিতঃ ॥ ৪৮ ॥ মহাপ্রভাবাঃ বিচিন্তযন্। ব্যবস্থিতোঽহং ভদ্রং তে মুনে সর্ব্বগুণোদিতঃ ॥ ৪৮ ॥ মহাপ্রভাবাঃ সততং ভবন্তি হি সহিষ্ণবঃ। শ্রোতারশ্চৈব সততং বৃদ্ধানাং জ্ঞানচক্ষুষাং ॥৪৯॥ মহাত্মা কারণে নাম্নে কৃষ্ণো ধর্ম্মভৃতাম্বরঃ। ভ্রাত্রা জ্যেষ্ঠেন সর্ব্বজ্ঞো বিরোধং গন্তুমর্হতি ॥ ৫০ ॥ যথৈব মম মাতুঃ স বরং প্রাদাদধোক্ষজঃ। তথৈব তস্যাঃ

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

পুত্রাণাং জ্যেষ্ঠানাং বোঢুমর্হতি ॥ ৫১ ॥ যথৈবোপেন্দ্রতাং যাতঃ স্বযমিচ্ছন্ জনার্দ্দনঃ। তথৈব ভ্রাতুরিন্দ্রস্য সম্মানং কর্ত্তুমর্হতি ॥ ৫২ ॥ জ্যৈষ্ঠমেতেন দেবেন নারব্ধং কিং পুরাতনে। অথেদানীমপীচ্ছেৎ স জ্যেষ্ঠোঽস্তু মধুসূদনঃ ॥ ৫৩ ॥ সুনিশ্চিতং বলরিপুমীক্ষ্য নারদো বিসর্জ্জিতস্ত্রিদশবরেণ ধর্ম্মভৃৎ। যযৌ পুরীং যদুবৃষভাভিরক্ষিতাং কুশস্থলীং ধৃতিমতিমাংস্তপোধনঃ ॥ ৫৪ ॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে বিষ্ণুপর্ব্বণি পারিজাতহরণে অষ্টাবিংশত্যধিকশততমোঽধ্যাযঃ ॥ ১২৮ ॥

বৈশম্পাযন উবাচ। অথৈত্য দ্বারকাং রম্যাং নারদো মুনিসত্তমঃ। দদর্শ পুরুষশ্রেষ্ঠং নারাযণমরিন্দমং ॥ ১ ॥ স্ববেশ্মনি সুখাসীনং সহিতং সত্যভামযা। বিরাজমানং বপুষা সর্বতেজোঽতিগামিনা॥ ২ ॥ তমেবার্থং মহাত্মানং চিন্তযন্তং দৃঢব্রতং। কেবলং যোজযন্তঞ্চ বাক্যমাত্রেণ ভাবিনীং ॥ ৩ ॥ দৃষ্ট্বৈব নারদং দেবঃ প্রত্যুত্তস্থাবধোক্ষজঃ। পূজযামাস চ তথা বিধিদৃষ্টেন কর্ম্মণা ॥ ৪ ॥ সুখোপবিষ্টং বিশ্রান্তং প্রহস্য মধুসূদনঃ। বৃত্তান্তং পরিপপ্রচ্ছ পারিজাততরুং প্রতি ॥ ৫ ॥ অথাচষ্ট মুনিঃ সর্ব্বং বিস্তরেণ তপোধনঃ। ইন্দ্রানুজাযেন্দ্রবাক্যং নিখিলং জনমেজয ॥ ৬ ॥ শ্রুত্বা কৃষ্ণস্তু তৎ সর্ব্বং নারদং বাক্যমব্রবীৎ। অমরাবতীং পুরীং যাস্যে শ্বোঽহং ধর্ম্মভৃতাম্বর ॥ ৭ ॥ ইত্যুক্ত্বা নারদেনৈব সহিতঃ সাগরং যযৌ। সন্দিদেশ ততস্তত্র বিবিক্তে নারদং হরিঃ ॥ ৮ ॥ মহেন্দ্রভবনং গত্বা অদ্য ব্রূহি তপোধন। অভিবাদ্য মহাত্মানং মদ্বাক্যমমরোত্তমং ॥ ৯ ॥ ন যুদ্ধপ্রমুখে শক্র স্থাতুমর্হসি মে প্রভো। পারিজাতস্য নযনে নিশ্চিতং ত্বমবেহি মাং ॥ ১০ ॥ এবমুক্তস্তু কৃষ্ণেন নারদস্ত্রিদিবং গতঃ। আচচক্ষেঽথ কৃষ্ণোক্তং দেবেন্দ্রস্যামিতৌজসঃ ॥ ১১ ॥ ততো বৃহস্পতেঃ শক্রঃ শশংস বলনাশনঃ। শ্রুত্বা বৃহস্পতির্দ্দেবমুবাচ কুলনন্দন ॥ ১২ ॥ অহো ধিগ্‌ব্রহ্মসদনং মযি যাতে শতক্রতো। দুর্নীতমিদমারব্ধমত্র ভেদো হি দারুণঃ॥১৩॥ অনাখ্যায কথং নাম ভবতা ভুবনেশ্বর। মমৈতৎ কৃত্যমারব্ধং দেব কেনাপি হেতুনা ॥ ১৪ ॥ অথ বা ভবিতব্যেন কর্ম্মজেন প্রযুজ্যতে। জগদ্বত্রঘ্ন ন বিধিঃ শক্যঃ সমতিবর্ত্তিতুং ॥ ১৫ ॥ সহসৈব তু কার্য্যাণামারম্ভো ন প্রশস্যতে। তদেতৎ সহসারব্ধং কার্য্যং দাস্যতি লাঘবং ॥ ১৬ ॥ বৃহস্পতিং মহাত্মানং মহেন্দ্রস্ত্বব্রবীদ্বচঃ। এবং গতেঽদ্য যৎ কার্য্যং তদ্ভবান্ কর্ত্তুমর্হতি ॥ ১৭ ॥ তমুবাচাথ

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

ধর্ম্মাত্মা গতানাগততত্ত্ববিৎ। অধোমুখশ্চিন্তযিত্বা বৃহস্পতিরুদারধীঃ ॥ ১৮ ॥
যতস্ব সহ পুত্রেণ যোধযস্ব জনার্দ্দনং। তথা শক্র করিষ্যামি যথা ন্যায্যং ভবি-
ষ্যতি ॥ ১৯ ॥ বৃহস্পতিস্ত্বেবমুক্ত্বা ক্ষীরোদং সাগরং গতঃ। আচষ্ট মুনযে
সর্ব্বং কশ্যপায মহাত্মনে ॥ ২০ ॥ তৎ শ্রুত্বা কশ্যপঃ ক্রুদ্ধো বৃহস্পতিমভাষত।
অবশ্যম্ভাব্যমেতদ্ভোঃ সর্ব্বথা নাত্র সংশযঃ ॥ ২১ ॥ ইচ্ছতঃ সদৃশীং ভার্য্যাং
মহর্ষের্দ্দেবশর্ম্মণঃ। অপধ্যানকৃতো দোষঃ পতত্যেষ শতক্রতোঃ ॥ ২২ ॥ অস্য
দোষস্য শান্ত্যর্থমারব্ধশ্চ মহামুনে। উদবাসঃ স দোষশ্চ প্রাপ্ত এব সুদারু-
ণঃ ॥ ২৩ ॥ তদ্গামিষ্যামি মাত্রাস্য সহাদিত্যা তপোধন। উভৌ তৌ বারযি-
ষ্যামি দৈবং সংবদতে যদি ॥ ২৪ ॥ বৃহস্পতিস্তু ধর্ম্মাত্মা মারীচমিদমব্রবীৎ।
প্রাপ্তকালং ত্বযা তত্র ভবিতব্যং তপোধন ॥ ২৫ ॥ তথেতি কশ্যপশ্চোক্ত্বা
সংপ্রস্থাপ্য বৃহস্পতিং। জগামার্চ্চযিতুং দেবং রুদ্রং ভূতগণেশ্বরং ॥ ২৬ ॥
তত্র সোমং মহাত্মানমানর্চ্চ্য বৃষভধ্বজং। বরার্থী কশ্যপো ধীমানদিত্যা সহিতো
বিভুঃ ॥ ২৭ ॥ তুষ্টাব চ তমীশানং মারীচঃ কশ্যপস্তদা। বেদোক্তৈঃ স্বকৃতৈ-
শ্চৈব স্তবৈঃ স্তুত্যং জগদ্গুরুং ॥ ২৮ ॥ কশ্যপ উবাচ। উরুক্রমং বিশ্বকর্ম্মাণ-
মীশং জগৎস্রষ্টারং ধর্ম্মদৃশ্যং বরেশং। সং সর্ব্বং ত্বাং ধ্বতিমদ্ধামদিব্যং বিশ্বে-
শ্বরং ভগবন্তং নমস্যে ॥ ২৯ ॥ যো দেবানামধিপঃ পাপহর্ত্তা ততং বিশ্বং যেন
জগন্মযত্বাৎ। আপো গর্ব্ভো যস্য শুভা ধরিত্র্যো বিশ্বেশ্বরং তং শরণং
প্রপদ্যে ॥ ৩০ ॥ শালাবৃকান্ যো যতিরূপো নিজঘ্নে দত্তামিন্দ্রেণ প্রণুদোঽহি-
তানাং। বিরূপাক্ষং সুদর্শনং পুণ্যযোনিং বিশ্বেশ্বরং যামি মূর্দ্ধ্না প্রপ-
দ্যে ॥ ৩১ ॥ ভুঙ্ক্তে য একো বিভুর্জগতো বিশ্বমগ্র্যং ধাম্নাং ধাম সুকৃতিত্বান্ন
ধ্বষ্যঃ। পুষ্যাৎ স মাং মহসা শাশ্বতেন সোমপানাং মরীচিপানাং বরিষ্ঠঃ ॥ ৩২ ॥
অথর্ব্বাণং সুশিরসং ভূতযোনিং কৃতিনং বীরং দানবানাঞ্চ বাধং। যজ্ঞে হুতং
যজ্ঞিযং সংস্কৃতং বৈ বিশ্বেশ্বরং শরণং যামি দেবং ॥ ৩৩ ॥ জগজ্জালং বিততং
যত্র বিশ্বং বিশ্বাত্মানং প্রীতিদেবং গতানাং। যদূর্দ্ধ্বগং রথমাস্থায যাতি
বিশ্বেশ্বরঃ স সুমনা মেঽস্তু নিত্যং ॥ ৩৪ ॥ অন্তশ্চরং রোচনং চারুশাখং
মহাবলং ধর্ম্মনেতারমীড্যং। সহস্রনেত্রং শতবর্ম্মাণমুগ্রং মহাদেবং বিশ্বসৃজং
নমস্যে ॥ ৩৫ ॥ শুচিং যোগং শংসনং শান্তপাপং শর্ব্বং শম্ভুং শঙ্করং ভূতনাথং।
ধুরন্ধরং গোপতিং চন্দ্রচিহ্নং হৃষীকাণামযনং যামি মূর্দ্ধ্না ॥ ৩৬ ॥ আশুঃ
শিশানং বৃষভং রোরুবাণং কৃতং ধর্ম্মং বিতথঞ্চাশু শেষং। বসুন্ধরং সমৃজীকং

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

সমং ত্বাং ধ্বতব্রতং শূলধরং প্রপদ্যে ॥ ৩৭ ॥ অনন্তবীর্য্যং ধ্বতকর্ম্মাণমাদ্যং যজ্ঞাশেষং যজতাঞ্চাভিযাজ্যং। হবির্ভুজং ভুবনানাং সদৈব জ্যেষ্ঠং দ্বিজং ধর্ম্মভৃতাং প্রপদ্যে ॥ ৩৮ ॥ পরং গুণেভ্যঃ প্রশ্নিগর্ভস্বৰূপং যশঃশৃঙ্গং বৃহনং কান্তৰূপং। শুদ্ধাত্মানং পুরুষং সত্যধাম সংমোহনং দুষ্কৃতীনাং নমস্যে ॥ ৩৯॥ যুক্তোঙ্কারং স্বশিরসঞ্চারুকর্ম্ম দৃঢব্রতং দৃঢধন্বানমাত্মজং। শূরং বেত্তারং ধনুর্যোঽস্ত্রাতিরেকং পতিং পশূনাং শমনং নমস্যে ॥ ৪০ ॥ একো রাতিশ্চৈব ভূতং ভবিষ্যং সর্ব্বাতিথির্যো হি জুষত্যরিঘ্নঃ। অরিন্তদোঽনুত্তমঃ সংবিভাগী বিভাজকো মাং ভগবান্ পাতু দেবঃ ॥ ৪১ ॥ য একো যাতি জগতাং বিশ্বমীশো য একোঽদাম্নরুতাং প্রাণমগ্র্যং। যেনানৃশংস্যাচ্ছাশ্বতং সামজুষ্টং স মাং জুষ্যাৎ সুকৃতী শ্রেযসেঽদ্য ॥৪২॥ ব্রহ্মাসৃজদ্যো ভুবনোত্তমোত্তমং ভৃপ্তো বিদ্বান্ ব্রাহ্মণঃ ষড়্গুণস্য। সৃষ্ট্বা রসং ব্যাহৃতিস্থং সমগ্রং স মাং পাযাদিহ বহুৰূপোঽরিহাঙ্গৈঃ॥৪৩॥ ব্যঞ্জনোঽজনোঽথ বিদ্বান্ সমগ্রঃ স্পৃশিঃ শম্ভুঃ প্রাণদঃ কৃত্তিবাসাঃ রসোধ্রুবঃ পবমানস্য ভর্ত্তা সপত্নীশঃ শঙ্করঃ সারধাতা ॥ ৪৪ ॥ ত্র্যম্বকং পুষ্করদং বো ধ্রুবাণং ধর্ম্মং বিপ্রাণাং বরদং যজ্বনাঞ্চ। বরাদ্বরং রণজেতারমীশং দেবং দেবানাং শরণং যামি রুদ্রং ॥ ৪৫ ॥ আস্যং দেবানামন্তকং দুষ্কৃতীনাং ত্রিব্রতস্তোনংব্রহ্মহং কর্ম্মসাক্ষিং। ভূতাযনং ভূতপতিং গুণজ্ঞং গুণাকরং শরণং যামি রুদ্রং ॥ ৪৬ ॥ অনুদ্ধতং যজ্ঞকর্ত্তারমন্তং মধ্যঞ্চাদ্যং যজ্ঞগতাং সাম্যৰূপং। বেদব্রতেষু বহুধা গীতমীশং ত্রিবিষ্টপং শরণং যামি রুদ্রং ॥ ৪৭ ॥ মহাজিনং ব্রতিনং মেখলার্হং সুতোষণং ক্রোধধরং বিপাপং। ভূতং ক্ষেত্রজ্ঞং গুণিনং বা কপর্দ্দিনং নতোঽস্মীশং বন্দনং বন্দনানাং ॥ ৪৮ ॥ দেবং দেবানাং পাবনং পাবনানাং কৃতিং কৃতীনাং মহতো মহান্তং। শতাত্মানং সংস্তুতং গোপতীনাং পতিং দেবং শরণং যামি রুদ্রং ॥ ৪৯ ॥ অন্তশ্চরং পুরুষং গুহ্যসংজ্ঞং প্রভাস্বন্তং প্রণবং বিপ্রদীপং হেতুং পরং পরমস্যাক্ষরস্য শুভং দেবং গুণিনং সংনতোঽস্মি ॥ ৫০ ॥ প্রসূতিরুভযোর্ন প্রসূশ্চ সূক্ষ্মঃ পৃথগ্ভূতেভ্যো ন পৃথক্ চৈকভূতঃ। স্বযম্ভূতঃ পাতু মাং সর্ব্বনাদঃ প্রদঃ স্বাদঃ সম্মদঃ পাতু রত্নং ॥ ৫১ ॥ আসন্নঃ সন্নতরঃ সাধনানাং শ্রদ্ধাবতাং শ্রাদ্ধবৃত্তিপ্রণেতা। পতির্গণানাং মহতাং সংকৃতীনাং পাযাম্মেশঃ পূরণঃ ষড়্গুণানাং ॥ ৫২ ॥ অন্তর্ব্বহির্ব্বৃজিনানাং নিহন্তা স্বযং কর্ত্তা ভূতভাবী বিকুর্ব্বন্। ধ্বতাযুধঃ সুকৃতীনামুত্তমৌজাঃ প্রণুদ্যাম্মে বৃজিনং দেবদেবঃ ॥ ৫৩ ॥ যেনোদ্ধৃতাস্ত্রৈঃ পুরা মাযিনো বৈ দগ্ধা ঘোরেণ

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

বিতথান্তাঃ শরেণ। মহৎ কুর্ব্বন্তো বৃজিনং দেবতানাং জ্যায়ানীশঃ পাতু বিশ্বো দধাতা ॥ ৫৪ ॥ ভাগীযসাং ভাগমন্তোঽন্তমিচ্ছন্ মখো দাক্ষো যেন কৃত্তোঽম্বধাবৎ। বিদ্বান্ যজ্ঞস্থাদিরথান্তঃ স দেবঃ পাযাদীশো মাং দক্ষযজ্ঞান্তহেতুঃ ॥ ৫৫ ॥ অন্যো ধন্যঃ সংস্কৃতশ্চোত্তমশ্চ জগৎসৃষ্ট্বা যোঽত্তি সর্ব্বাতিগুহ্যং। স মাং মুখপ্রমুখে পাতু নিত্যং বিচিন্বানঃ প্রথমঃ ষড়্ গুণানাং ॥ ৫৬ ॥ গুণত্রৈকাল্যং যস্য দেবস্য নিত্যং সত্ত্বোদ্রেকো যস্য ভাবাৎ প্রসূতঃ। গোপ্তা গোপ্তৄণাং সন্নদো দুষ্কৃতীনা-মাদ্যো বিশ্বস্য বাধমানস্য ক্রুদ্ধঃ ॥ ৫৭ ॥ ধাম্নো যস্য হরিরগ্রোঽথ বিশ্বো ব্রহ্মা পুত্রৈঃ সহিতশ্চ দ্বিজাশ্চ। পরাভূতা ভুবনে যস্য সোমো জুষন্বেষ শ্রেযসে সাধু গোপ্তা ॥ ৫৮ ॥ যস্মাদ্ভূতানাং ভূতিরন্তোঽথ মধ্যং ধৃতির্ভূতির্যশ্চ গুহা শ্রুতিশ্চ। গুহাভিভূতস্য পুরুষেশ্বরস্য মহাত্মনঃ স মৃডবেত্ত্যস্য তস্য ॥ ৫৯ ॥ যল্লিঙ্গাঙ্কং ত্র্যম্বকঃ সর্ব্বমীশো ভগাঙ্কং যদ্ধ্যুমা সর্ব্বধাত্রী। নান্যত্তৃতীযং জগতীহাস্তি কিঞ্চিন্মহা-দেবাৎ সর্ব্বসর্ব্বেশ্বরোঽসৌ ॥ ৬০ ॥ ইতি সংস্তূযমানস্তু ভগবান্ বৃষভধ্বজঃ। দর্শযামাস ধর্ম্মাত্মা কশ্যপং ধর্ম্মভৃদ্বরং। উবাচ চৈনং দেবেশঃ প্রসন্নেনান্তরাত্ম-না ॥ ৬১ ॥ যেন সংস্তৌষি কার্য্যেণ ত্বং তজ্জানে প্রজাপতে। ইন্দ্রোপেন্দ্রৌ মহাত্মানৌ দেবৌ প্রকৃতিমেষ্যতঃ। পারিজাতন্তু ধর্ম্মাত্মা নযিষ্যতি জনার্দ্দনঃ ॥ ৬২ ॥ অপধ্যাতো মহেন্দ্রো হি মুনিনা দেবশর্ম্মণা। অস্যাকাঙ্ক্ষৎ পুরা ভার্য্যাং তপো-দীপ্তস্য কশ্যপ ॥ ৬৩ ॥ গম্যতাং তত্র ধর্ম্মজ্ঞ দাক্ষাযণ্যা সহ ত্বযা। অদিত্যা শক্রসদনং শ্রেযস্তে পুত্ত্রযোর্ধ্রুবং ॥ ৬৪ ॥ ইতি হরবচনং নিশম্য বিদ্বান্ কমল-ভবাত্মজসূনুরপ্রমেযঃ। ত্রিদশগণগুরুং প্রণম্য রুদ্রং মুদিতমনাঃ সুমনোকসং জগাম ॥ ৬৫ ॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে বিষ্ণুপর্ব্বণি পারিজাতহরণে
মহাদেবস্তবনে ঊনত্রিংশদধিকশততমোঽধ্যাযঃ ॥ ১২৯ ॥

বৈশম্পাযন উবাচ। অথ বিষ্ণুর্ম্মহাতেজা মুহূর্ত্তাভ্যুদিতে রবৌ। মৃগযাব্যপ-দেশেন যযৌ রৈবতকং গিরিং ॥ ১ ॥ আরোপ্যৈকরথে দেবঃ সাত্যকিং নরপুঙ্গবং। প্রদ্যুম্নমনুগচ্ছেতি প্রোক্ত্বা কুরুকুলোদ্বহ ॥ ২ ॥ রৈবতঞ্চ গিরিং দেবো গত্বা দারুকমব্রবীৎ। মদীযং রথমেতং ত্বং গৃহাযেহৈব দারুক ॥ ৩ ॥ প্রতিপালয মাং সৌম্য দিনার্দ্ধঞ্চারযন্ হরীন্। রথেনৈব প্রবেক্ষ্যাহং দ্বারকাং সূতসত্তম ॥ ৪ ॥ ইতি সংদিশ্য ভগবানারুরোহ জযোদ্যতঃ। তার্ক্ষ্যং স সাত্যকো ধীমানপ্রমেয-

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

পরাক্রমঃ ॥ ৫ ॥ পৃথগ্রথেন কৌরব্য প্রদ্যুম্নঃ শত্রুসূদনঃ। আকাশগামিনা রাজন্ পৃষ্ঠতঃ কৃষ্ণমন্বিযাৎ ॥ ৬ ॥ নিমেষান্তরমাত্রেণ নন্দনং কাননং হরিঃ। দেবোদ্যানং যযৌ ধীমান্ পারিজাতজিহীর্ষযা ॥ ৭ ॥ দদর্শ তত্র ভগবান্ দেবযোধান্ দুরাসদান্। নানাযুধধরান্ বীরান্ নন্দনস্থানধোক্ষজঃ ॥ ৮ ॥ তেষাং সম্পশ্যতামেব পারিজাতং মহাবলঃ। উৎপাট্যারোপযামাস পারিজাতং সতাং গতিঃ ॥ ৯ ॥ গরুড়ং পক্ষিরাজানমযত্নেনৈব ভারত। উপস্থিতো বিগ্রহবান্ পারিজাতঃ স কেশবং ॥ ১০ ॥ সান্ত্বিতো বাসুদেবেন পারিজাতশ্চ ভারত। উক্তশ্চ বৃক্ষ মা ভৈস্ত্বং কেশবেন মহাত্মনা ॥ ১১ ॥ তং প্রস্থিতং তরুং দৃষ্ট্বা পারিজাতমধোক্ষজঃ। অমরাবতীং পুরীং শ্রেষ্ঠাং ততশ্চক্রে প্রদক্ষিণং ॥ ১২ ॥ তে তু নন্দনগোপ্তারঃ পারিজাতো দ্রুমোত্তমঃ। হ্রিযতীতি মহেন্দ্রায গত্বা নৃপ শশংসিরে ॥ ১৩ ॥ অথৈরাবতমারুহ্য নির্যযৌ পাকশাসনঃ। জযন্তেন রথস্থেন পৃষ্ঠতোঽনুগতঃ প্রভুঃ ॥ ১৪ ॥ পূর্ব্বমভ্যাগতং দ্বারং কেশবং শত্রুনাশনং। দৃষ্ট্বোবাচ প্রবৃত্তং ভোঃ কিমিদং মধুসূদন ॥ ১৫ ॥ প্রণম্য গরুড়স্থোঽথ কেশবঃ শক্রমব্রবীৎ। বধ্বাস্তে পুণ্যকার্য্যায নীযতেঽযং বরদ্রুমঃ ॥ ১৬ ॥ তমুবাচ ততঃ শক্রো মৈবং পুষ্করলোচন। অযোধযিত্বা ন তরুর্নযিতব্যস্ত্বযাচ্যুত ॥ ১৭ ॥ প্রহরস্ব মহাবাহো প্রথমং মযি কেশব। প্রতিজ্ঞা সফলা তেঽস্তু মুক্ত্বা কৌমোদকীং মযি ॥ ১৮ ॥ ততঃ কৃষ্ণঃ শরৈস্তীক্ষ্ণৈর্দ্দেবরাজগজোত্তমং। বিভেদাশনিসঙ্কাশৈঃ প্রহসন্নিব ভারত ॥ ১৯ ॥ বিব্যাধ গরুড়ং বজ্রী দিব্যৈঃ শরবরৈস্তথা। বাণাংশ্চিচ্ছেদ সহসা কেশবস্য তরস্বিনঃ ॥ ২০ ॥ যান্ যান্ মুমোচ দেবেন্দ্রস্তাংস্তাংশ্চিচ্ছেদ মাধবঃ। মাধবেন প্রযুক্তাংশ্চ চিচ্ছেদ বলবৃত্রহা ॥ ২১ ॥ মহেন্দ্রস্য চ শব্দেন ধনুষঃ কুরুনন্দন। শার্ঙ্গস্য চ নিনাদেন মুমুহুঃ স্বর্গগামিণঃ ॥ ২২ ॥ তযোর্ব্বর্ত্ততি সংগ্রামে গরুড়স্থং মহাবলঃ। পারিজাতং জযন্তোঽথ হর্ত্তুমভ্যুদ্যতো বলী ॥ ২৩ ॥ প্রদ্যুম্নমথ কংসঘ্নো বারযেতি তদাব্রবীৎ ততস্তং বারযামাস রৌক্মিণেযঃ প্রতাপবান্ ॥ ২৪ ॥ জযন্তো জযতাং শ্রেষ্ঠো রৌক্মিণেযমথেষুভিঃ। সর্ব্বগাত্রেষু বিহসন্নাজঘান রথেস্থিতঃ ॥ ২৫ ॥ রথস্থ এব রথিনং কামস্তু কমলেক্ষণঃ। ঐন্দ্রিমভ্যর্দ্দযামাস বাণৈরাশীবিষোপমৈঃ ॥ ২৬ ॥ স সন্নিপাতস্তুমুলো বভূব কুরুনন্দন। জযন্তস্য চ বীরস্য রৌক্মিণেযস্য চোভযোঃ ॥ ২৭ ॥ কৃতপ্রতিকৃতং যুদ্ধে চক্রতুস্তৌ মহাবলৌ। মহেন্দ্রোপেন্দ্রতনযৌ জগত্যপ্রভূতাম্বরৌ ॥ ২৮ ॥ দেবাশ্চ মুনযশ্চৈব দদৃশুর্ব্বিস্মযান্বিতাঃ। তং সংগ্রামং মহাঘোরং সিদ্ধাশ্চৈব সচারণাঃ ॥ ২৯ ॥ ততস্তু প্রবরো নাম দেবদূতো মহাবলঃ।

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

পারিজাতং পুনর্হর্ত্তুমিযেষ কুরুনন্দন ॥৩০॥ সখা স দেবরাজস্য মহাস্ত্রবিদরিন্দমঃ।
অবধ্যো বরদানেন ব্রহ্মণঃ কুরুনন্দন ॥ ৩১ ॥ ব্রাহ্মণস্তপসা সিদ্ধো জম্বুদ্বীপাদ্দিবং
গতঃ। স্বশক্ত্যা নৃপ সংযাতঃ সখিত্বং বলঘাতিনা ॥ ৩২ ॥ তমাপতন্তং সংপ্রেক্ষ্য
কৃষ্ণঃ সাত্যকিমব্রবীৎ। অত্রস্থ এব প্রবরং শরৈর্ব্বারয় সাত্যকে ॥ ৩৩ ॥ ন ত্বত্র
নির্দ্দয়ং বাণা মোক্তব্যাঃ সাত্যকে ত্বয়া। অস্য ব্রাহ্মণচাপল্যং সোঢব্যং খলু
সর্ব্বথা ॥ ৩৪ ॥ ততঃ ষষ্ট্যা রথেষূণাং গরুড়স্থং দ্বিজস্তদা। আজঘান মহাবাহো
সাত্যকিং প্রবরো ভৃশং ॥ ৩৫ ॥ শিনের্নপ্তা ধনুস্তস্য ক্ষিপতঃ সায়কান্নৃপ। চিচ্ছেদ
পুরুষব্যাঘ্রো বচনঞ্চেদমব্রবীৎ ॥ ৩৬ ॥ ব্রাহ্মণো নাভিহন্তব্যস্তিষ্ঠ তিষ্ঠ স্ববর্ত্মনি।
অবধ্যা যাদবানাং হি স্বাপরাধেঽপি যদ্দ্বিজাঃ ॥ ৩৭ ॥ প্রবরস্তু প্রহস্যৈনমুবাচ
কুরুনন্দন। অলং ক্ষান্ত্যা নৃণাং শূর যুধ্য সর্ব্বাত্মনা রণে ॥ ৩৮ ॥ যামদগ্ন্যস্য
রামস্য শিষ্যোঽহমপি যাদব। নামতঃ প্রবরো নাম সখা শক্রস্য ধীমতঃ ॥ ৩৯ ॥
ন দেবা যোদ্ধুমিচ্ছন্তি মন্যন্তো মধুসূদনং। আনৃণ্যং সৌহৃদস্যাহমদ্য গন্তাস্মি
মাধব ॥ ৪০ ॥ ততস্তয়োস্তদা রৌদ্রঃ সংগ্রামো ববৃধে নৃপ। অস্ত্রৈর্দ্দিব্যৈর্নরব্যাঘ্র
শৈনেযদ্বিজমুখ্যযোঃ ॥ ৪১ ॥ দ্যৌশ্চচাল তদা রাজন্ দ্যুচরাশ্চ সহস্রশঃ। তস্মিন্
বর্ত্ততি সংগ্রামে তেষামতিমহাত্মনাং ॥ ৪২ ॥ নাতিশিষ্যে রণে কার্ষ্ণিরৈন্দ্রিমস্ত্র-
ভৃতাম্বরং। ঐন্দ্রিঃ কার্ষ্ণিং মহাত্মানং মায়িনং শূরসত্তমং ॥ ৪৩ ॥ হন্ত গৃহ্ন
প্রতীচ্ছেতি তাবুভৌ যোধসত্তমৌ। যুযুধাতে নরশ্রেষ্ঠ পরস্পরজয়ৈষিণৌ ॥ ৪৪ ॥
অথ শার্ঙ্গায়ুধসুতং শচীপুত্রঃ প্রতাপবান্। বিভাষ্যাভ্যহনদ্রাজন্ দিব্যেনাস্ত্রেণ
সত্বরঃ ॥ ৪৫ ॥ সোঽস্ত্রং তদভিদীপ্যন্তমাপতন্তং শিতৈঃ শরৈঃ। তচ্ছন্নে
বাণজালেন তদদ্ভুতমিবাভবৎ ॥ ৪৬ ॥ ততস্তদ্দীপ্যমানন্তু পপাত রণমূর্দ্ধনি। রৌ-
ক্মিণেযস্য কৌরব্য ঘোরং দানবমর্দ্দনং ॥ ৪৭ ॥ তেনাস্ত্রেণ রথো দগ্ধঃ প্রদ্যুম্নস্য
মহাত্মনঃ। নাদহত্তত্তু ঘোরং তং রৌক্মিণেযং জনাধিপ ॥ ৪৮ ॥ দহত্যগ্নিং ন
খল্বগ্নিরুদ্ধতোঽপি বিশাম্পতে। দগ্ধাদ্রথাৎ মহাবাহু রৌক্মিণেযোঽপচক্রমে ॥৪৯॥
অথ নারায়ণসুতো বিরথো রথিনাম্বরঃ। স্থিতো ধনুষ্মানাকাশে জয়ন্তমিদমব্র-
বীৎ ॥ ৫০ ॥ মহেন্দ্রপুত্র দিব্যং ত্বং যদস্ত্রং মুক্তবানসি। নাহমীদৃশরূপাণাং
শক্যো হন্তুং শতৈরপি ॥ ৫১ ॥ প্রযত্নং কুরু শিক্ষাণাং যত্নং মেঽদ্য প্রদর্শয়।
নাস্তি মেঽতিশয়ং কর্ত্তা সংগ্রামেঽমরনন্দন ॥ ৫২ ॥ আসীন্মে সাধ্বসং দৃষ্টা রথস্থং
ত্বাং ধৃতায়ুধং। বিভেমি তব নেদানীং যুদ্ধে দৃষ্টবলাবলঃ ॥ ৫৩ ॥ মনসা
স্মর্য্যতামেব পারিজাতস্ত্বয়া তরুঃ। ন শক্যঃ খলু হন্তাভ্যাং প্রষ্টুং ভোঽদ্য ত্বয়া

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

হ্যসৌ ॥ ৫৪ ॥ রথো মাযামযো দগ্ধস্ত্বযা যো হ্যস্ত্রতেজসা। ঈদৃশানাং সহস্রাণি স্রষ্টুং শক্তোঽস্মি মাযযা ॥ ৫৫ ॥ এবমুক্তো জযন্তশ্চ মুমোচাস্ত্রং মহাবলঃ। তপসোপচিতস্তেন স্বযমেবাতিতেজসা ॥ ৫৬ ॥ তৎ প্রদ্যুম্নো মহাবেগং শরজালৈরবারযৎ। চত্বার্য্যস্ত্রাণি দিব্যানি মুমুচে চাপরাণি সঃ ॥ ৫৭ ॥ দিক্ষু সর্ব্বাসু কুরুধুস্তান্যস্ত্রাণ্যথ ভারত। রৌক্মিণেযং মহাত্মানমন্তরীক্ষে চ পঞ্চমং ॥ ৫৮ ॥ মহোল্কাসদৃশান বাণানস্ত্রাণ্যমরসত্তমঃ। মুমোচ যানি ঘোরাণি প্রদ্যুম্নং প্রতি সর্ব্বতঃ ॥৫৯॥ তানি সর্ব্বাণি বাণৌঘৈঃ কার্ষ্ণিরস্ত্রাণ্যবারযৎ। জযন্তশ্চাপরৈর্ব্বাণৈর্ব্বিব্যাধ নিশিতৈস্তদা ॥ ৬০ ॥ ততো নাদঃ সমুৎসৃষ্টো দ্যুচরৈঃ পুণ্যকর্ম্মভিঃ। দৃষ্ট্বা স্থৈর্য্যঞ্চ শৈঘ্র্যঞ্চ প্রদ্যুম্নস্য মহাত্মনঃ ॥ ৬১ ॥ প্রবরস্যাপি বাণেন শিতেন শিনিপুঙ্গবঃ। চিচ্ছেদেষ্বাসনং বীরো হস্তাবাপঞ্চ ভারত ॥ ৬২ ॥ ততোঽন্যৎ স তু জগ্রাহ মহত্তদ্ধনুরুত্তমং। মহেন্দ্রদত্তং প্রবরো মহাশনিসমস্বনং ॥ ৬৩ ॥ স তেন বীরো মহতা ধনুষা বিপ্রসত্তমঃ। শরান্ মুমোচ বিবিধানর্করশ্মিনিভাংস্তদা ॥ ৬৪ ॥ চকর্ত্ত চ ধনুশ্চিত্রং শৈনেযস্যামিতৌজসঃ। বিব্যাধ সর্ব্বগাত্রেষু বাণৈরপি চ সাত্যকিং ॥ ৬৫ ॥ ধনুরাদায শৈনেযস্ততোঽন্যৎ কুরুনন্দন। দৃঢ়ং ভারসহং ধীমান্ বিব্যাধ প্রবরং রণে ॥ ৬৬ ॥ উচ্চকর্ত্ততুরন্যোন্যং বর্ম্মণী তৌ শিতৈঃ শরৈঃ। গাত্রেভ্যশ্চৈব মাংসানি মর্ম্মভিদ্ভিঃ শরোত্তমৈঃ ॥ ৬৭ ॥ অথাষ্টধারবাণেন পুনরিষ্বাসনং দ্বিধা। চিচ্ছেদ প্রবরো বীরস্ত্রিভিশ্চৈনমতাড়যৎ ॥ ৬৮ ॥ অন্যদিষ্বাসনং তং তু গ্রহীতুমনসং দ্বিজঃ। গদযা তাড়যামাস ক্ষেপ্যযা লঘুহস্তবৎ ॥৬৯॥ সোঽসিং চর্ম্ম চ জগ্রাহ সাত্যকিঃ প্রহসন্নিব। ন জগ্রাহ ধনুর্ধীমান্ গদযাভিহতো ভৃশং ॥৭০॥ ততঃ শরশতান্যেব মুমোচ প্রবরস্তদা। বিহস্তমিব বিজ্ঞায সাত্যকিং যদুনন্দনং। প্রদ্যুম্নোঽস্য দদৌ খড়্গং নির্ম্মলাকাশসন্নিভং ॥৭১॥ তস্য চিচ্ছেদ ভল্লেন নিস্ত্রিংশং প্রবরস্তদা। স্কন্দেশেঽপাতযচ্চ প্রবরঃ প্রহসন্নিব ॥ ৭২ ॥ ব্যধমচ্চ তথা চর্ম্ম শিতৈর্ব্বাণৈরজিহ্মগৈঃ। আজঘান চ শক্ত্যেনং হৃদি বিপ্রো ননাদ চ ॥ ৭৩ ॥ তং বিক্লবমিবাজ্ঞায পারিজাতজিহীর্ষযা। তার্ক্ষ্যাভ্যাসে রথেনৈব স তস্থৌ প্রবরস্তদা ॥ ৭৪ ॥ তং পক্ষপুটবেগেন চিক্ষেপ গরুড়স্তথা। গব্যূতিমেকাং সরথঃ পপাত স মুমোহ চ ॥ ৭৫ ॥ তং জযন্তো নিপত্যাথ পতিতং ব্রাহ্মণং নৃপ। সমাশ্বাস্য রথং শীঘ্রং সমারোপিতবাংস্তদা ॥ ৭৬ ॥ শৈনেযমপি মুহ্যন্তং পতন্তঞ্চ মুহুর্মুহুঃ। আশ্বাসযানঃ প্রদ্যুম্নঃ পিতৃব্যং পরিষস্বজে ॥ ৭৭ ॥ তং হি পস্পর্শ হস্তেন সব্যেন মধুসূদনঃ। বিকজ্স্পর্শমাত্রেণ সাত্যকিঃ সমপদ্যত ॥ ৭৮ ॥ প্রদ্যুম্নো দক্ষিণে

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

পার্শ্বে বামে তু শিনিপুঙ্গবঃ। তস্থতুঃ পারিজাতস্য যুদ্ধশৌণ্ডতরাবুভৌ॥ ৭৯॥
জয়ন্তঃ প্রবরশ্চৈব রথেনৈকেন ভারত। সম্পতন্তৌ মহেন্দ্রেণ প্রহস্যোক্তৌ
মহাত্মনা॥ ৮০॥ নাসন্নমভিগন্তব্যং গরুড়স্য কথঞ্চন। বলবানেষ পততাং
রাজা চ বিনতাসুতঃ॥ ৮১॥ দক্ষিণে চৈব সব্যে চ পার্শ্বে মম ধৃতায়ুধৌ। উভৌ
স্থিতৌ যুধ্যমানং মামেবেহ প্রপশ্যতং॥ ৮২॥ এবমুক্তৌ স্থিতৌ বীরৌ ততঃ
শক্রস্য পার্শ্বয়োঃ। দদৃশাতে যুধ্যমানৌ দেবরাজজনার্দ্দনৌ॥ ৮৩॥ অথেন্দ্রো
গরুড়ং বাণৈর্ম্মহাশনিসমস্বনৈঃ। বিব্যাধ সর্ব্বগাত্রেষু মহাস্ত্রপ্রভবৈস্তদা॥৮৪॥
স তান্ বাণাননগণয়ন্ বৈনতেয়ঃ প্রতাপবান্। সসারাভিমুখো বীরঃ শক্রনাগ-
মরিন্দমঃ॥ ৮৫॥ উভৌ তৌ সহসা রাজন্ বলিনৌ গজপক্ষিণৌ। প্রযুদ্ধৌ
বীর্য্যসম্পন্নৌ মহাপ্রাণৌ দুরাসদৌ॥ ৮৬॥ রদনৈঃ পন্নগরিপুং করেণ শিরসা
তদা। ঐরাবতো গজপতিরাজঘান নদংস্তথা॥ ৮৭॥ তথা নখাঙ্কুশৈস্তীক্ষ্ণৈ-
র্ব্বৈনতেয়ো বলোৎকটঃ। তথা পক্ষনিপাতৈশ্চ শক্রনাগং জঘান হ॥ ৮৮॥
মুহূর্ত্তং সুমহানাসীৎ সম্পাতো গজপক্ষিণোঃ। বিস্মাপনীয়ো জগতঃ প্রেক্ষিতৃণাং
ভয়াবহঃ॥ ৮৯॥ মূর্দ্ধ্ন্যথৈরাবতং তার্ক্ষ্যস্তাড়য়ামাস ভারত। নখাঙ্কুশকরালেন
চরণেন মহাবলঃ॥ ৯০॥ স প্রহারাভিসন্তপ্তো নিপপাত ত্রিপিষ্টপাৎ। পারিযাত্রে
গিরিশ্রেষ্ঠে দ্বীপেঽস্মিন্ জনমেজয়॥ ৯১॥ পতন্তমপি তং শক্রো ন মুমোচ
মহাবলঃ। কারুণ্যাদথ সৌহার্দ্দাৎ পূর্ব্বাভ্যুপগমাদপি॥ ৯২॥ কৃষ্ণোঽপ্যন্ব-
গমচ্চৈনং পৃষ্ঠতঃ প্রভবাব্যয়ঃ। পারিজাতবতা ধীমান্ গরুড়েন মহাবলঃ॥ ৯৩॥
স তস্থৌ পর্ব্বতশ্রেষ্ঠে পারিযাত্রে তু বৃত্রহা। ঐরাবতে সমাশ্বস্তে সংগ্রামো ববৃধে
পুনঃ॥ ৯৪॥ শরৈরাশীবিষপ্রখ্যৈরস্ত্রযুক্তৈঃ সুতেজিতৈঃ। অন্যোন্যং কুরু-
শার্দ্দূল শক্রকেশবয়োর্ম্মহান্॥ ৯৫॥ ততো বজ্রায়ুধো বজ্রমশনিঞ্চ পুনঃ-
পুনঃ। মুমোচ গরুড়ে রাজন্ ঐরাবণরিপৌ নৃপ॥ ৯৬॥ বজ্রাশনিনিনি-
পাতাংস্তান্ সেহে শক্রস্য পক্ষিরাট্। অবধ্যো বলিনাং শ্রেষ্ঠো নিসর্গেণ
তপোবলাৎ॥ ৯৭॥ মুমোচ পক্ষমেকৈকং মানয়ন্নশনিং তদা। বজ্রঞ্চ দেব-
রাজ্ঞোঽথ ভ্রাতুঃ কশ্যপসম্ভবঃ॥ ৯৮॥ আক্রম্যমাণস্তার্ক্ষ্যেণ ন্যমজ্জন্নৃপতে
গিরিঃ। বিবেশ ধরণীং রাজন্ শীর্য্যমাণঃ সমন্ততঃ॥ ৯৯॥ চুকূজ বহমানেন
কৃষ্ণস্য স তু পর্ব্বতঃ। তস্মাত্রাণীত্ততঃ কৃষ্ণঃ কিঞ্চিচ্ছ্রেয়মধোক্ষজঃ॥ ১০০॥ তং
মুক্ত্বা গরুড়েনাথ তস্থৌ দেবো বিহায়সি। প্রদ্যুম্নঞ্চ তদোবাচ সর্ব্বলোকভাব-
নঃ॥ ১০১॥ ইতো দ্বারবতীং গত্বা রথমানয় মা চিরং। সদারুকং মহাবাহো

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

যত্তেজোবলমাশ্রিতঃ ॥ ১০২ ॥ বক্তব্যো বলভদ্রশ্চ রাজা চ কুকুরাধিপঃ। শ্বো
জিত্বেন্দ্রমাগমিষ্যে দ্বারকামিতি মানদ ॥ ১০৩ ॥ তথেত্যুক্ত্বা তু ধর্ম্মাত্মা প্রদ্যুম্নঃ
পিতরং বিভুঃ। গত্বা যথোক্তমুক্ত্বা চ যাদবেন্দ্রবলাবুভৌ ॥ ১০৪ ॥ নাড়িকান্তর-
মাত্রেণ পুনস্তং দেশমায়যৌ। দারুকেণ সমাযুক্তং রথমাস্থায় ভারত ॥ ১০৫ ॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে বিষ্ণুপর্ব্বণি পারিজাতহরণে
ত্রিংশদধিকশততমোঽধ্যায়ঃ ॥ ১৩০ ॥

বৈশম্পায়ন উবাচ। তমারুহ্য রথং কৃষ্ণঃ পারিযাত্রং গিরিং যযৌ। যত্রৈরা-
বতমাস্থায় স্থিতঃ সুরপতিঃ প্রভুঃ ॥ ১ ॥ পারিযাত্রো গিরিশ্রেষ্ঠো দৃষ্ট্বায়ান্তং
জনার্দ্দনং। শাণপাদসমো ভূত্বা প্রবিবেশ বসুন্ধরাং ॥ ২ ॥ প্রিয়ার্থং বাসুদেবস্য
প্রভাবজ্ঞো মহাত্মনঃ। তস্য প্রীতো হৃষীকেশঃ পর্ব্বতস্য জনাধিপ ॥ ৩ ॥ ততঃ
প্রযান্তং যুদ্ধার্থমচ্যুতং কুরুনন্দন। সপারিজাতো গরুড়ঃ পৃষ্ঠতোঽনুযযৌ
তদা ॥ ৪ ॥ প্রদ্যুম্নঃ সাত্যকিশ্চাপি গরুড়স্থৌ মহাবলৌ। গতাবুভৌ রক্ষণার্থং
পারিজাতমরিন্দমৌ ॥ ৫ ॥ ততস্ত্বস্তং গতঃ সূর্য্যঃ প্রবৃত্তা রজনী নৃপ। উপস্থিতং
পুনর্যুদ্ধং শক্রকেশবয়োরিহ ॥ ৬ ॥ সুপ্রহারকৃতং দৃষ্ট্বা বিষ্ণুরৈরাবতং গজং।
নাতিকল্পং মহাতেজা দেবরাজানমব্রবীৎ ॥ ৭ ॥ গরুড়াভিহতঃ পূর্ব্বং নাতিকল্পো
গজোত্তমঃ। ঐরাবতো মহাবাহো রাত্রিশ্চ সমুপোহ্যতে ॥ ৮ ॥ শ্বঃপ্রভাতে
যথাকামং প্রবর্ত্তস্ব যথেচ্ছসি। এবমস্ত্বিতি কৃষ্ণস্তু দেবরাজোঽব্রবীৎ প্রভুঃ ॥ ৯ ॥
উবাস পুষ্করাভ্যাসে দেবরাজঃ পুরন্দরঃ। ব্রজং গিরিময়ং কৃত্বা ধর্ম্মাত্মা নৃপ-
সত্তম ॥ ১০ ॥ ব্রহ্মা ততো জগন্নাথ কশ্যপশ্চ মহানৃষিঃ। অদিতিশ্চৈব সর্ব্বে
চ দেবা মুনয় এব চ ॥ ১১ ॥ সাধ্যা বিশ্বে চ কৌরব্য নাসত্যাবশ্বিনৌ তথা।
আদিত্যাশ্চৈব রুদ্রাশ্চ বসবশ্চ জনেশ্বর ॥ ১২ ॥ নারায়ণশ্চ পুত্রেণ সত্যকেন
চ ভারত। সহোবাস গিরৌ রম্যে পারিযাত্রে প্রহৃষ্টবৎ ॥ ১৩ ॥ যঃ স শাণ-
প্রমাণোঽস্য ভক্ত্যা সমভবন্নৃপ। বরং প্রাদাত্ততস্তস্য পর্ব্বতস্য মহাদ্যুতিঃ ॥ ১৪ ॥
শাণপাদ ইতি খ্যাতো ভবিষ্যসি মহাগিরে। পুণ্যেনার্দ্ধেন তুল্যো হি পুণ্যো
হিমবতঃ শুভঃ ॥ ১৫ ॥ এবমেব চ ভূমিষ্ঠো ভব পর্ব্বতসত্তম। মেরুণা স্পর্দ্ধমানো
হি বহুচিত্রমৃগায়ুতঃ ॥ ১৬ ॥ তথা দত্ত্বা বরং তস্য পর্ব্বতস্য তু কেশবঃ। দধ্যৌ
গঙ্গাং সরিচ্ছ্রেষ্ঠাং নমস্কৃত্য বৃষধ্বজং ॥ ১৭ ॥ অথায়যৌ বিষ্ণুপদী স্মৃতা কৃষ্ণেন
ভারত। সম্পূজ্য তাং ততঃ কৃষ্ণঃ কৃত্বা স্নানমধোক্ষজঃ ॥ ১৮ ॥ উদকঞ্চ

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

গ্রহায়াথ বিল্বঞ্চ হরিরব্যয়ঃ। দেবমাবাহয়ামাস রুদ্রং সর্ব্বেশ্বরেশ্বরং ॥ ১৯ ॥ ততঃ প্রাপ্তো মহাদেবঃ সোমঃ সপ্রবরো বিভুঃ। তস্যাবুপরি বিল্বস্য তথা গঙ্গো-দকস্য চ ॥ ২০ ॥ তং পারিজাতকুসুমৈরর্চ্চয়ামাস কেশবঃ। তুষ্টাব বাগ্ভিরীশেশং সর্ব্বকর্ত্তারমীশ্বরং ॥ ২১ ॥ শ্রীকৃষ্ণ উবাচ। রুদ্রো দেব ত্বং রুদনাদ্রাবণাচ্চ রোরূয়মাণো দ্রাবণাচ্চাতিদেবঃ। ভক্তং ভক্তানাং বৎসলং বৎসলানাং কীর্ত্ত্যা যুক্তক্লেশাদ্য প্রভবাম্যন্তরেণ ॥ ২২ ॥ গ্রাম্যারণ্যানাং ত্বং পতিস্ত্বং পশূনাং খ্যাতো দেবঃ পশুপতিঃ সর্ব্বকর্ম্মা। নান্যস্ত্বত্তঃ পরমো দেবদেব জগৎপতিঃ সুরবীরারি-হন্তা ॥ ২৩ ॥ যস্মাদীশো মহতামীশ্বরাণাং ভবানাদ্যঃ প্রীতিদঃ প্রাণদশ্চ। তস্মাদ্ধি ত্বামীশ্বরং প্রাহুরীশং সন্তো বিদ্বাংসঃ সর্ব্বশাস্ত্রার্থতজ্জ্ঞাঃ ॥ ২৪ ॥ ভূতং যস্মাজ্জগদত্যন্তধীর ত্বত্তো ব্যক্তাদক্ষরাদক্ষরেশ। তস্মাত্ত্বামাহুর্ভব ইত্যেব ভূতং সর্ব্বেশ্বরাণাং মহতামতুদারং ॥ ২৫ ॥ যস্মাজ্জিতৈরভিষিক্তোঽসি সর্ব্বৈর্দ্দেবা-সুরৈঃ সর্ব্বভূতৈশ্চ দেব। মহেশ্বরং বিশ্বকর্ম্মাণমাহুস্ত্বাং বৈ সর্ব্বে তেন দেবাতি-দেব ॥ ২৬ ॥ পূজ্যো দেবৈঃ পূজ্যসে নিত্যদা বৈ শশ্বচ্ছ্রেয়ঃকাঙ্ক্ষিভির্ব্বরদামেয়বীর্য্য। তস্মাদ্বিখ্যাতো ভগবান্ দেবদেবঃ সতামিষ্টঃ সর্ব্বভূতাত্মভাবী ॥ ২৭ ॥ ভূমিত্রয়াণাং দেব যস্মাৎ প্রতিষ্ঠা পুনর্লোকানাং ভাবনামেয়কীর্ত্তিঃ। ত্র্যম্বকেতি প্রথমং তেন নাম তবাপ্রমেয় ত্রিদশেশনাথ ॥ ২৮ ॥ সর্ব্বঃ শত্রূণাং শাসনাদপ্র-মেয়স্তথা ভূয়ঃ শাসনাচ্চেশ্বরেণ। সর্ব্বব্যাপিত্বাচ্ছঙ্করত্বাচ্চ সদ্ভিঃ শব্দস্যেশানঃ শ্রীকরার্কাগ্র্যতেজাঃ ॥ ২৯ ॥ সংসক্তানাং নিত্যদা যৎ করোষি শমং ভ্রাতৃব্যান্ ষদ্যনৈষীঃ সমস্তান্। তস্মাদ্দেবঃ শঙ্করোঽস্যপ্রমেয়ঃ সদ্ভির্ধর্ম্মজ্ঞৈঃ কথ্যসে সর্ব্বনাথ ॥ ৩০ ॥ দত্তঃ প্রহারঃ কুলিশেন পূর্ব্বং তবেশান সুররাজ্ঞাতিবীর্য্য। কণ্ঠে নৈল্যন্তেন তে যৎ প্রবৃত্তং তস্মাৎ খ্যাতস্ত্বং নীলকণ্ঠেতি কল্পঃ ॥ ৩১ ॥ যল্লিঙ্গাঙ্কং যচ্চ লোকে ভগাঙ্কং সর্ব্বং সোম ত্বং স্থাবরং জঙ্গমঞ্চ। প্রাহুর্ব্বিপ্রাস্ত্বাং গুণিনং তত্ত্ববিজ্ঞাস্তথা ধ্যেয়ামম্বিকাং লোকধাত্রীং ॥ ৩২ ॥ দেবৈর্গীতা সা হি তত্ত্বং প্রসূতা যজ্ঞো দীক্ষাণাং যোগিনাঞ্চাতিরূপঃ। নান্যদ্ভূতং তৎসমং দেব ভূতং ভূতং ভব্যং ভবদ্দেবাথ নাস্তি ॥ ৩৩ ॥ অহং ব্রহ্মা কপিলোঽথাপ্যনন্তঃ পুত্রাঃ সর্ব্বে ব্রহ্মণশ্চাতিবীরাঃ। ত্বত্তঃ সর্ব্বে দেবদেব প্রসূতা এবং সর্ব্বেশঃ কারণাত্মা ত্বমাদ্যঃ ॥ ৩৪ ॥ ইতি সংস্তূয়মানস্তু ভগবান্ গোবৃষধ্বজঃ। প্রসার্য্য দক্ষিণং হস্তং নারায়ণমথাব্রবীৎ ॥ ৩৫ ॥ মনীষিতানামর্থানাং প্রাপ্তিস্তে সুরসত্তম। পারিজাতঞ্চ হর্ত্তাসি মা ভূত্তে মনসো ব্যথা ॥ ৩৬ ॥ যথা মৈনাকমাশ্রিত্য

তপস্ত্বমকরোঃ প্রভো। তথা মম বরং কৃষ্ণ সংস্মৃত্য চৈশ্বর্য্যমাপ্নুহি ॥ ৩৭ ॥ অবধ্যস্ত্বমজেয়শ্চ মত্তঃ শূরতরস্তথা। ভবিতাসীত্যবোচং যৎ তত্তথা ন তদন্যথা ॥ ৩৮ ॥ যশ্চ স্তবেন মাং ভক্ত্যা স্তোষ্যতেঽমরসত্তম। ত্বয়া কৃতেন ধর্ম্মজ্ঞ ধর্ম্মভাক্ স ভবিষ্যতি। সমরে বিজয়ং বিষ্ণো প্রাপ্য পূজাং যথোত্তমাং ॥৩৯॥ বিল্বোদকেশ্বরো নাম ভবিতাহমিহানঘ। দেশে ত্বয়া স্থাপিতো বৈ দেব সিদ্ধোপযাচনঃ ॥ ৪০ ॥ ইহস্থোপোষিতো বিদ্বান্ ভক্তিমান্ মম কেশব। ত্রিরাত্রমীপ্সিতান্ লোকান্ গমিষ্যতি জনার্দ্দন ॥ ৪১ ॥ অবিন্ধ্যা নাম দেশেঽস্মিন্ গঙ্গা চৈব ভবিষ্যতি। গঙ্গাস্নানসমং স্নানং মন্ত্রতো ভবিতা তথা ॥ ৪২ ॥ ষট্পুরং নাম নগরং দানবানাং জনার্দ্দন। তত্রান্তর্দ্ধরণীদেশে পরাক্রম্য মহাবলাঃ ॥ ৪৩ ॥ এতে দৈত্যা দুরাত্মানো জগতো দেবকণ্টকাঃ। ছন্না বসন্তি গোবিন্দ সানাবস্য মহাগিরেঃ ॥ ৪৪ ॥ অবধ্যা দেবদেবানাং বরেণ ব্রহ্মণোঽনঘ। মানুষান্তরিতস্তস্মাৎ ত্বমেতান্ জহি কেশব ॥ ৪৫ ॥ এবমুক্ত্বা মহাদেবস্তত্রৈবান্তরধীয়ত। পরিষজ্য মহাত্মানং বাসুদেবং জনাধিপ ॥ ৪৬ ॥ ততো যাতে মহাদেবে প্রভাতায়াং নরাধিপ। তস্যাং নিশায়াং গোবিন্দো ভূয়ঃ পর্ব্বতমব্রবীৎ ॥ ৪৭ ॥ তবাধঃ পর্ব্বতশ্রেষ্ঠ নিবসন্তি মহাসুরাঃ। তে নিরুদ্ধা ময়া চাত্র জগতো হিতকাম্যয়া ॥ ৪৮ ॥ নির্গমিষ্যন্তি তেনৈব ময়া রুদ্ধা মহাবলাঃ। দ্বারে নিরুদ্ধে তত্রৈব বিনঙ্ক্ষ্যন্তি মমাজ্ঞয়া ॥ ৪৯ ॥ ত্বয়ি সন্নিহিতশ্চাহং ভবিষ্যামি মহাগিরে। অধিষ্ঠায় মহাঘোরান্নিবৎস্যামি চ পর্ব্বত ॥ ৫০ ॥ আরুহ্য মূর্দ্ধ্নি মদ্রূপং দৃষ্ট্বা পর্ব্বতসত্তম। গোসহস্রপ্রদানস্য ফলং প্রাপ্স্যতি শাশ্বতং ॥ ৫১ ॥ ত্বত্তোঽশ্মভিশ্চ প্রতিমাং কারয়িত্বা হি ভক্তিতঃ। শুশ্রূষিষ্যন্তি যে নিত্যং মম যাস্যন্তি তে গতিং ॥ ৫২ ॥ ইতি তং পর্ব্বতং কৃষ্ণো বরদোঽনুগৃহীতবান্। তদাপ্রভৃতি দেবেশস্তত্র সন্নিহিতোঽচ্যুতঃ ॥ ৫৩ ॥ পাষাণৈঃ প্রতিমাং তাত কারয়িত্বা চ কৌরব। শুশ্রূষন্তি কৃতাত্মানো বিষ্ণুলোকাভিকাঙ্ক্ষিণঃ ॥ ৫৪ ॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে বিষ্ণুপর্ব্বণি পারিজাতহরণে
একত্রিংশদধিকশততমোঽধ্যায়ঃ ॥ ১৩১ ॥

বৈশম্পায়ন উবাচ। ততো রথবরং কৃষ্ণঃ সমারুহ্য মহামনাঃ। বিল্বোদকেশ্বরং দেবং নমস্কৃত্য যযৌ নৃপ ॥১॥ মহেন্দ্রমাহ্বয়ামাস রথস্থো মধুসূদনঃ। সৎকৃতং পুষ্করাভ্যাসে সর্ব্বৈর্দ্দেবগণৈঃ সহ ॥২॥ ততঃ শক্রো জয়ন্তোঽথ হরিভির্যুক্তমুত্তমং।

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

আরুরোহ রথং দেবঃ সর্ব্বকামপ্রদঃ সতাং ॥ ৩॥ ততো রথস্থযোর্যুদ্ধমভবৎ কুরুনন্দন। দেবযোর্দ্দেবযোগেন পারিজাতকৃতে তদা ॥ ৪॥ ততোঽহনদ্রণে বিষ্ণুর্ব্বাণৈঃ শত্রুবলার্দ্দনঃ। সৈন্যানি দেবরাজস্য বাণজালৈরজিহ্মগৈঃ ॥ ৫॥ উপেন্দ্রং ন মহেন্দ্রোঽথ নৈব বিষ্ণুঃ সুরেশ্বরং। তাডযামাসতুর্ব্বীরৌ শস্ত্রৈঃ শক্তাবপি প্রভো ॥ ৬॥ একৈকমশ্বং দশভির্ম্মহেন্দ্রস্য জনার্দ্দনঃ। বিব্যাধ বাণৈর্ব্বিশিখৈরস্ত্রযুক্তৈর্জনেশ্বর ॥ ৭॥ শৈব্যাদ্যানপি দেবেন্দ্রঃ শরৈরমরসত্তমঃ। ছাদযামাস রাজেন্দ্র ঘোরৈরস্ত্রাভিমন্ত্রিতৈঃ ॥ ৮॥ বশী বাণসহস্রৈশ্চ কৃষ্ণো গজমবাকিরৎ। গরুড়ঞ্চ মহাতেজা বলভিদ্বারিবাহনঃ ॥ ৯॥ ভূমিষ্ঠাভ্যাং রথাভ্যাং তৌ তদহঃ শত্রুদারুণৌ। যুযুধাতে মহাত্মানৌ নারাযণসুরাধিপৌ ॥১০॥ চকম্পে বসুধা কৃৎস্না নৌর্জলস্থেব ভারত। দিশাং দাহেন দিগ্দেশাঃ সংবৃতাশ্চ সমন্ততঃ ॥১১॥ চেলুর্গিরিবরাশ্চৈব পেতুশ্চ শতশো দ্রুমাঃ। পেতুশ্চ ধরণীপৃষ্ঠে মর্ত্ত্যা ধর্ম্মগুণান্বিতাঃ ॥ ১২॥ নির্ঘাতাঃ শতশশ্চান্যে পেতুস্তত্র নরাধিপ। উহুশ্চ সরিতঃ সর্ব্বাঃ প্রতিস্রোতো বিশাম্পতে ॥ ১৩ ॥ বিশ্বগ্বাতা ববুশ্চৈব পেতুরুল্কাশ্চ নিষ্প্রভাঃ। মুহুর্ম্মুহুর্ভূতসঙ্ঘা রথনাদেন মোহিতাঃ ॥ ১৪ ॥ প্রজজ্বাল জলে চৈব বহ্নির্জনপদেশ্বর। যুযুধুশ্চ গ্রহৈঃ সার্দ্ধং গ্রহা নভসি সর্ব্বতঃ ॥ ১৫ ॥ জ্যোতীংষি শতশঃ পেতুঃ স্বর্গাচ্চ ধরণীতলং। দিশাঙ্গজাঃ প্রকুপিতা নাগাশ্চ ধরণীতলে ॥ ১৬॥ গর্দ্দভারুণসংস্থানৈশ্ছিন্নাভ্রৈশ্চাবৃতং নভঃ। বিনদদ্ভির্ম্মহারাবানুক্ষশোণিতবর্ষিভিঃ ॥ ১৭॥ ন ভূর্ন দ্যৌর্ন গগনং নরেন্দ্রব্রষভাভবন্। স্বস্থানে সুরবীরৌ তৌ দৃষ্ট্বা যুদ্ধগতৌ তদা ॥ ১৮॥ জেপুর্ম্মুনিগণা মন্ত্রান্ জগতো হিতকাম্যযা। ব্রাহ্মণাশ্চ মহাত্মানো হুতিষ্ঠংস্তেষু সম্বরাঃ ॥ ১৯॥ ততো ব্রহ্মা মহাতেজাঃ কশ্যপং বাক্যমব্রবীৎ। গচ্ছ বধ্বা সহাদিত্যা পুত্রৌ বারয সুব্রত ॥ ২০॥ স তথেতি তদা দেবমুক্ত্বা পদ্মভবং মুনিঃ। জগাম রথমাস্থায তস্থৌ নরবরান্তিকে ॥ ২১॥ স্থিতস্তু কশ্যপং দৃষ্ট্বা সহাদিত্যা তদান্তরা। উভৌ রথাভ্যাং ধরণীমবতীর্ণৌ মহাবলৌ ॥ ২২॥ ন্যস্তশস্ত্রৌ চ তৌ বীরৌ ববন্দতুররিন্দমৌ। পিতরৌ ধর্ম্মতত্ত্বজ্ঞৌ সর্ব্বভূতহিতে রতৌ ॥ ২৩॥ উভৌ গ্রহায হস্তাভ্যামদিতিস্ত্বব্র বীদ্বচঃ। অসোদরাবিবৈবং কিমন্যোন্যং হন্তুমিচ্ছথঃ ॥ ২৪॥ স্বল্পমর্থং পুরস্কৃত্য প্রবৃত্তমতিদারুণং। সদৃশং নেতি পশ্যামি সর্ব্বথা মম পুত্রযোঃ ॥ ২৫॥ শ্রোতব্যং যদি মাতুশ্চ পিতুশ্চৈব প্রজাপতেঃ। ন্যস্তশস্ত্রৌ স্থিতৌ ভূত্বা কুরুতং বচনং মম ॥ ২৬॥ তথেত্যুক্ত্বা

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

চ তৌ দেবৌ স্নাতুকামৌ মহাবলৌ। গঙ্গাং জগ্মতুরেবাথ প্রজল্পন্তৌ পরস্পরং॥ ২৭॥ শক্র উবাচ। ত্বং প্রভুর্লোককৃৎ কৃষ্ণ রাজ্যেঽহং স্থাপিতস্ত্বয়া স্থাপয়িত্বা কথং নাম পুনর্মামবমন্যসে॥ ২৮॥ ভ্রাতৃত্বমুপগম্যৈব জ্যেষ্ঠত্বঞ্চাপ্যপোহ্য চ। কথং কমলপত্রাক্ষ নির্ব্বাণং কর্ত্তুমিচ্ছসি॥ ২৯॥ স্নাতৌ তু জাহ্নবীতোয়ে পুনরভ্যাগতৌ নৃপ। যত্রাদিতিঃ কশ্যপশ্চ মহাত্মানৌ দৃঢ়ব্রতৌ॥ ৩০॥ প্রিয়সঙ্গমনং নাম তং দেশং মুনয়োঽবদন্। যত্র তৌ সঙ্গতৌ চোভৌ পিতৃভ্যাং কমলেক্ষণৌ॥ ৩১॥ ততঃ শক্রস্য কৌরব্য দত্ত্বা বাচাভয়ং তদা। যত্র দেবগণাঃ সর্ব্বে সমেতা ধর্ম্মচারিণঃ॥ ৩২॥ ততো যযুর্ব্বিমানৈস্তু দেবাঃ সর্ব্বে ত্রিপিষ্টপং। ঋদ্ধ্যা পরময়া যুক্তাস্তেষামেবানুরূপয়া॥ ৩৩॥ কশ্যপশ্চাদিতিশ্চৈব তথা শক্রজনার্দ্দনৌ। বিমানমেকমারুহ্য গতা রাজংস্ত্রিপিষ্টপং॥ ৩৪॥ তে শক্রসদনং প্রাপ্তা রম্যং সর্ব্বগুণান্বিতং। ঊষুরেকত্র কৌরব্য মুদিতা ধর্ম্মচারিণঃ॥ ৩৫॥ শচী তু কশ্যপং পত্ন্যা সহিতং ধর্ম্মবৎসলা। উপাচরন্মহাত্মানং সর্ব্বভূতহিতে রতং॥ ৩৬॥ ততস্তস্যাং প্রভাতায়াং রজন্যামত্রবীদ্ধরিং। অদিতির্ধর্ম্মতত্ত্বজ্ঞা সর্ব্বভূতহিতঙ্করং॥ ৩৭॥ উপেন্দ্র দ্বারকাং গচ্ছ পারিজাতং নয়স্ব চ। বধ্বাঃ সংপ্রাপয়স্বেমং পুণ্যকং হৃদয়েপ্সিতং॥ ৩৮॥ পুণ্যকে সত্যয়া প্রাপ্তে পুনরেষ ত্বয়া তরুঃ। নন্দনে পুরুষশ্রেষ্ঠ স্থাপ্যঃ স্থানে যথোচিতে॥ ৩৯॥ এবমস্ত্বিতি কৃষ্ণেন দেবমাতা যশস্বিনী। উক্তা ধর্ম্মগুণৈর্যুক্তা নারদেন মহাত্মনা॥ ৪০॥ ততোঽভিবাদ্য পিতরং মাতরঞ্চ জনার্দ্দনঃ। মহেন্দ্রং সহ শচ্যা চ প্রতস্থে দ্বারকাং প্রতি॥ ৪১॥ দদৌ কৃষ্ণায় পৌলোমী নিয়োগান্ কুরুনন্দন। সর্ব্বাসামেব কৃষ্ণস্য ভার্য্যাণাং ধর্ম্মচারিণী॥ ৪২॥ দিব্যানাং সদ্রত্নানাং বাসসাঞ্চ মনস্বিনী। নানারাগবিরক্তানাং সদেবারজসামপি॥ ৪৩॥ ভার্য্যাণাঞ্চ সহস্রাণি যানি ষোড়শ মাধবে। প্রতিগৃহ্য মহাতেজাঃ প্রযযৌ দ্বারকাং প্রতি॥ ৪৪॥ সংপূজ্যমানো দ্যুতিমান্ খেচরৈঃ পুণ্যকর্ম্মভিঃ। সসত্যকিঃ সপুত্রশ্চ প্রাপ্তো রৈবতকং গিরিং॥ ৪৫॥ স তত্র স্থাপয়িত্বা চ পারিজাতং বরদ্রুমং। সত্যকং প্রেষয়ামাস দ্বারকাং দ্বারশালিনীং॥ ৪৬॥ কৃষ্ণ উবাচ। পারিজাতমিহানীতং মহেন্দ্রসদনান্ময়া। নিবেদয় মহাবাহো ভৈমানাং ভৈমবর্দ্ধন॥ ৪৭॥ অদ্য দ্বারবতীঞ্চৈব পারিজাতমহদ্রুমং। প্রবেশয়িষ্যে নগরে শোভা প্রক্রিয়তাং শুভা॥ ৪৮॥ ইত্যুক্তঃ সত্যকো গত্বা তথোক্ত্বা পুনরাগতঃ। কুমারৈর্নাগরৈঃ সার্দ্ধং শাম্বপ্রভৃতিভিঃ প্রভো॥ ৪৯॥ ততোঽগ্রতঃ পারিজাতমা-

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

রোপ্য গরুড়ে তদা। প্রদ্যুম্নো দ্বারকাং রম্যাং বিবেশ রথিনাং বরঃ ॥ ৫০ ॥ শৈব্যাদিহযযুক্তেন রথেনান্বযযৌ হরিঃ। তস্যানু রথমুখ্যেন সত্যকঃ শাম্ব এব চ ॥ ৫১ ॥ যে ত্বন্যে নৃপ বার্ষ্ণেযা যানৈর্ব্বহুবিধৈস্তথা। যযুঃ প্রহৃষ্টাস্তং কর্ম্ম পূজযন্তো মহাত্মনঃ ॥ ৫২ ॥ সত্যকাদ্বিস্তরং শ্রুত্বা যাদবা নাগরাস্তথা। বিস্মযং পরমং জগ্মুরপ্রমেযস্য কর্ম্মণা ॥ ৫৩ ॥ তং দিব্যকুসুমং বৃক্ষং দৃষ্ট্বানর্ত্তনিবাসিনঃ। রাজন্ন তত্র পুহৃষ্টাঃ পশ্যমানা মহোদযং ॥ ৫৪ ॥ তদদ্ভুতমচিন্ত্যঞ্চ মদকেলিকিলাগুজং। বৃক্ষোত্তমং পশ্যতাং বৈ বৃদ্ধানামগমজ্জরা ॥ ৫৫ ॥ যে ত্বন্ধচক্ষুষঃ সর্ব্বে তেঽভবন্দিব্যচক্ষুষঃ। বিরোগা রোগিণশ্চাসন্ ঘ্রাত্বা গন্ধং বনস্পতেঃ ॥ ৫৬ ॥ লপতঃ কোকিলাংশ্চৈতান্ শ্রুত্বানর্ত্তনিবাসিনঃ। বভূবুর্হৃষ্টমনসো ববন্দুশ্চ জনার্দ্দনং ॥ ৫৭ ॥ নানাবিধানি তূর্য্যাণি গেযানি মধুরাণি চ। শুশ্রুবুস্তস্য বৃক্ষস্য তানি দূরগতা নরাঃ ॥ ৫৮ ॥ যোঽযং সঙ্কল্পযামাস গন্ধং হৃদ্যং নরস্তথা। স তদৈব তমাজিঘ্রেৎ পারিজাতসমুদ্ভবং ॥ ৫৯ ॥ ততঃ প্রবিশ্য রম্যান্তু দ্বারকাং যদুনন্দনঃ। বসুদেবং মহাত্মানং দেবকীং দদৃশে তথা ॥ ৬০ ॥ কুকুরাধিপতিঞ্চৈব বলং ভ্রাতরমেব চ। বৃদ্ধাংশ্চ যাদবানন্যান্ মানার্হানমরোপমান্ ॥ ৬১ ॥ বিসৃজ্য তান্ বৈ ভগবাননাদিনিধনোঽচ্যুতঃ। সংপূজ্য চ যথান্যাযং স্বমেব ভবনং গতঃ ॥ ৬২ ॥ স সত্যভামযাবাসং বিবেশ মধুসূদনঃ। পারিজাতং তরুশ্রেষ্ঠং গ্রহায গদপূর্ব্বজঃ ॥ ৬৩ ॥ সা দেবী পূজযামাস প্রহৃষ্টা বাসবানুজং। প্রতিজগ্রাহ তঞ্চাপি পারিজাতং মহাদ্রুমং ॥ ৬৪ ॥ মনীষিতেন স তরুরল্পো ভবতি ভারত। মহত্বাদ্বাসুদেবস্য তদদ্ভুতমভূন্মহৎ ॥ ৬৪ ॥ কদাচিদ্দ্বারকাং সর্ব্বাং প্রচ্ছাদযতি ভারত। কদাচিদ্ধস্তহার্য্যস্তু ভবত্যঙ্গুষ্ঠসন্নিভঃ ॥ ৬৫ ॥ পুণ্যকার্থন্তু সম্ভারান্ সম্ভর্ত্তুমুপননন্দ সত্যা কৌরব্য দেবী প্রাপ্য মনোরথং। যানি দ্রব্যাণি কৌরব্য জম্বুদ্বীপে তু কানিচিৎ। যোগ্যানি চক্রমে ॥ ৬৬ ॥ তানি কৃষ্ণেন সংহৃতানি মহাত্মনা ॥ ৬৭ ॥ মুনিং তদা সংস্মৃতবান্ স নারদং জনার্দ্দনঃ সর্ব্বগুণোচিতং বশী। প্রতিগ্রহার্থং ব্রতকস্য সত্যযা যথোপবিষ্টঃ স পুরন্দরানুজঃ ॥ ৬৮ ॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে বিষ্ণুপর্ব্বণি পারিজাতহরণে দ্বাত্রিংশদধিকশততমোঽধ্যাযঃ ॥ ১৩২ ॥

বৈশম্পাযন উবাচ। অথ কৃষ্ণস্য কৌরব্য ধ্যা[...]ত্রে তপোধনঃ। আজগাম [...]

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

মুনিশ্রেষ্ঠো নারদো বদতাম্বরঃ ॥ ১ ॥ তং পূজয়িত্বা বিধিবদ্বাসুদেবো বিশা-
ম্পতে। প্রতিগ্রহার্থং বিধিবৎ শ্রীমান্ ভক্ত্যা ন্যমন্ত্রয়ৎ ॥ ২ ॥ ততঃ কালে চ
সংপ্রাপ্তে স্নাতং দেবো মহামুনিং । সংপূজ্য মাল্যৈর্গন্ধৈশ্চ ভোজয়ামাস
ভারত ॥ ৩ ॥ সার্ব্বকামিকমন্নাদ্যং সর্ব্বভূতকৃদব্যয়ঃ । সত্যয়া প্রিয়য়া সার্দ্ধং
প্রহৃষ্টেনান্তরাত্মনা ॥ ৪ ॥ পুষ্পদামাবসজ্যাথ কণ্ঠে কৃষ্ণস্য ভাবিনী । ববন্ধ কৃষ্ণং
শুভগা পারিজাতে বনস্পতৌ ॥ ৫ ॥ অদ্ভির্দ্দদৌ নারদায় ততোঽনুজ্ঞাপ্য
কেশবং । দেবী ধেনুসহস্রঞ্চ কাঞ্চনস্য চ পর্ব্বতং ॥ ৬ ॥ হিরণ্যরূপ্যমিশ্রঞ্চ
মণিরত্নপ্রভস্য চ । তিলমিশ্রস্য চ তথা ধান্যৈরন্যৈর্য়ুতস্য চ ॥ ৭ ॥ প্রতিগৃহ্য তু তৎ
সর্ব্বং নারদো মুনিসত্তমঃ । প্রহৃষ্টো বদতাং শ্রেষ্ঠো মুক্ত্বা কেশবমব্রবীৎ ॥ ৮ ॥
ভোঃ কেশব মদীয়স্ত্বমদ্ভির্দ্দত্তোঽসি সত্যয়া । স ত্বং মামনুগচ্ছস্ব কুরু যদ্যদ্ব্রবী-
ম্যহং ॥ ৯ ॥ প্রথমঃ পক্ষ ইত্যেবমব্রবীন্মধুসূদনঃ । ব্রজন্তমনুবব্রাজ নারদঞ্চ
জনার্দ্দনঃ ॥ ১০ ॥ পরিহাসং বহুবিধং কৃত্বা মুনিবরস্তদা । তিষ্ঠস্ব গচ্ছামী-
ত্যুক্ত্বা পরিহাসবিচক্ষণঃ ॥ ১১ ॥ অপনীয় ততঃ কণ্ঠাৎ পুষ্পদামৈনমব্রবীৎ ।
কপিলাঙ্গাং সবৎসাং ভো নিষ্ক্রয়ার্থং প্রযচ্ছ মে ॥ ১২ ॥ কৃষ্ণাজিনং তিলৈঃ
পূর্ণং প্রযচ্ছ চ সকাঞ্চনং । এষোঽত্র নিষ্ক্রয়ঃ কৃষ্ণ বিহিতো বৃষকেতুনা ॥ ১৩ ॥
তথেত্যুক্তা হৃষীকেশস্তথা চক্রে জনাধিপ । স উবাচ মুনিশ্রেষ্ঠং হসিত্বা মধু-
সূদনঃ ॥ ১৪ ॥ বরং বরয় ধর্ম্মজ্ঞ যস্তে নারদ কাঙ্ক্ষিতঃ । তত্তে দাতাস্মি ধর্ম্মজ্ঞ
পরা প্রীতির্হি মে ত্বয়ি ॥ ১৫ ॥ নারদ উবাচ । নিত্যমেবাস্তু মে প্রীতো ভবান্
বিষ্ণো সনাতন । ত্বৎপ্রসাদাত্তু সালোক্যং ব্রজেয়ং তে মহামতে ॥ ১৬ ॥
অযোনিজো ভবেয়ঞ্চ নারায়ণ সতাং গতে । ভবেয়ং ব্রাহ্মণশ্চৈব পুনর্জ্জাত্য-
ন্তরেষ্বপি ॥ ১৭ ॥ এবমস্ত্বিতি তং দেবো বিষ্ণুঃ প্রোবাচ ভারত । তুতোষ চ
ততো ধীমান্ নারদো মুনিসত্তমঃ ॥ ১৮ ॥ ষোড়শস্ত্রীসহস্রাণি বিষ্ণোরতুলতেজসঃ ।
নিমন্ত্রিতানি কৌরব্য সত্যয়া হরিকান্তয়া ॥ ১৯ ॥ তাসাং দদৌ সন্নিযোগমেকৈ-
কং হরিবল্লভা । শচ্যা যো বাসুদেবস্য পুরা দত্তো নরাধিপ ॥ ২০ ॥ পারিজাতো
বসংস্তত্র ততঃ প্রববৃতে তদা । আজ্ঞয়া বাসুদেবস্য নারদেন মহাত্মনা ॥ ২১ ॥
নিমন্ত্রিতা গণাঃ সর্ব্বে কেশবেন মহাত্মনা । বিভূতিং পারিজাতস্য দদৃশুঃ কুরু-
নন্দন ॥ ২২ ॥ পাণ্ডবাংশ্চানয়ামাস সহৈব পৃথয়া হরিঃ । দ্রৌপদ্যা চ মহা-
তেজাস্তথৈব চ সুভদ্রয়া ॥ ২৩ ॥ শ্রুতশ্রবাঞ্চ সসুতাং ভীষ্মকং সসুতং তদা ।
অন্যানপি চ কৌরব্য মিত্রসম্বন্ধিবান্ধবান্ ॥ ২৪ ॥ রেমে চ সহ পার্থেন ফাল্গুনেন

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon
CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

জনার্দনঃ। সান্তঃপুরো মহাতেজাঃ পরমর্দ্ধ্যা বসন্নৃপ ॥ ২৫ ॥ সম্বৎসরে ততো
ব্রাতে কেশিহামরসত্তমঃ। পারিজাতং পুনঃ স্বর্গমনযৎ সর্ব্বভাবনঃ ॥ ২৬ ॥ তত্রা-
দিতিং কশ্যপঞ্চ দৃষ্ট্বা স্বপিতরৌ প্রভুঃ। শক্রেণ সহিতো ধীমানপ্রণমৎপরাক্র-
মঃ ॥ ২৭ ॥ তমুবাচাদিতির্ম্মাতা প্রণতং মধুসূদনং। সৌভ্রাত্রমস্তু বামেবং
শত্যঞ্চামরসত্তম। মনোরথং মম ত্বঞ্চ পূরযস্ব জনার্দ্দন ॥ ২৮ ॥ তথেত্যোবাচ [illegible]
কৃষ্ণস্তুতো মাতরমাত্মবান্ ॥ ২৯ ॥ আমন্ত্রযিত্বা পিতরৌ দেবরাজ [illegible]
বাসুদেবো মহাতেজাঃ কালপ্রাপ্তমিদং বচঃ ॥ ৩০ ॥ মহাদে[illegible]বেন দেবেশ [illegible]
তোঽস্মি মহাত্মনা। অন্তর্ভূমিতলেঽবধ্যানসুরান্ প্রতি মানদ ॥ ৩১ ॥ তদিতো
পরাত্রেণ হন্তাহমসুরোত্তমান্। তত্রোপরিষ্টাৎ স্থাতব্যং প্রবরেণ মহাত্মনা ॥৩২॥
যন্তেন চ বীরেণ দানবানাং জিঘাংসযা। একোঽত্র মানুষো দেবো দেবপুত্রস্তথা-
পরঃ ॥ ৩৩ ॥ অবধ্যাঃ কিল তে দেবৈর্ব্রহ্মণো বরদর্পিতাঃ। অস্মাভিঃ কিল হন্তব্যা
মানুষত্বমুপাগতৈঃ ॥ ৩৪ ॥ তথেতি কৃষ্ণং স হরিঃ প্রীতরূপস্তথ[illegible]
সঞ্জাতে[illegible] তৌ দেবাবন্যোঽন্যং জনমেজয ॥ ৩৫ ॥ দদৌ কিরীটং কৃষ্ণায
শক্রোঽমৃতসমুদ্ভবং। প্রীতাত্মা কুরুশার্দ্দূল কুণ্ডলদ্বযমেব চ ॥ ৩৬ ॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে বিষ্ণুপর্ব্বণি পারিজাতহরণে
ত্রযস্ত্রিংশদধিকশততমোঽধ্যাযঃ ॥ ১৩৩ ॥

জনমেজয উবাচ। পুণ্যকানাং মমোৎপত্তিং কথযস্ব দ্বিজোত্তম। দ্বৈপাযন-
প্রসাদেন সর্ব্বং হি বিদিতন্তব ॥ ১ ॥ বৈশম্পাযন উবাচ। উমযা পুণ্যকবিধির্নরে-
ন্দ্রোৎপাদিতঃ পুরা। শৃণু যেন বিধানেন লোকে ধর্ম্মভৃতাম্বর ॥ ২ ॥ স্বর্গান্নীতে
পারিজাতে কৃষ্ণেনাক্লিষ্টকর্ম্মণা। যযৌ দ্বারবতীং ধীমান্নারদো মুনিসত্তমঃ ॥ ৩ ॥
দেবাসুরে নৃপশ্রেষ্ঠ সংগ্রামে সমুপস্থিতে। যট্পুরস্থ বধে ঘোরে মহাদেবাজ্ঞযা-
নঘ ॥ ৪ ॥ কৃষ্ণেন সহিতং বিপ্রং নারদং ধর্ম্মবিত্তমং। আসীনং পরিপপ্রচ্ছ
রুক্মিণী ভৈষ্মকী নৃপ ॥ ৫ ॥ তত্র জাম্ববতী দেবী সত্যভামা চ ভাবিনী। গান্ধার-
রাজপুত্রী চ যোগযুক্তা নরাধিপ ॥ ৬ ॥ দেব্যশ্চ নৃপ কৃষ্ণস্য বহ্বোঽন্যাস্ত
সমাগতাঃ। কুলশীলগুণোপেতা ধর্ম্মশীলাঃ পতিব্রতাঃ ॥ ৭ ॥ রুক্মিণ্যুবাচ স্বযং
মুনে ধর্ম্মভৃতাং শ্রেষ্ঠ সর্ব্বজ্ঞ বদতাম্বর। উৎপত্তিং পুণ্যকানাং ত্বং বক্তুমর্হস্যশে-
ষতঃ ॥ ৮ ॥ বিধিঞ্চ ফলযোগঞ্চ দানং কালং তথৈব চ। কৌতূহলং নঃ পরমং
ত্বচ্ছিন্ধি বদতাম্বর ॥ ৯ ॥ নারদ উবাচ। শৃণু বৈদর্ভি ধর্ম্মজ্ঞে সপত্নীভিঃ সহানঘে
[illegible]ণী [illegible] চ [illegible]নীং

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

পুণ্যকানাং বিধিঃ প্রোক্তো যথা দে[illegible]মযা ॥ ১০ ॥ চচারোমা ব্রতং দেবী পুণ্য-কানাং শুচিব্রতা। ব্রতাবসানেঽথ [illegible] সখ্যো দেবি নিমন্ত্রিতাঃ ॥ ১১ ॥ অদিত্যাদ্যাঃ সুতাঃ সর্ব্বা দক্ষস্যাগ্নি[illegible]। পৌলোমী চ শচী দেবী খ্যাতা লোকে পতিব্রতা ॥ ১২ ॥ রোহিণী [illegible]ভাগা সোমস্য দযিতা সতী। ফাল্গুনী চ তথা পূর্ব্বা রেবতী চ বিশাম্পতে ॥ ১৩ ॥ তথা শতভিষা চৈব মঘা চ কুরুনন্দন। এতাভির্হি মহাদেবী পূর্ব্বমারাধিতা সতী ॥ ১৪ ॥ গঙ্গা সরস্বতী চৈব বেণা গোদা চ নিম্নগা। তথা বৈতরণী চৈব গণ্ডকী যা চ ভারত ॥ ১৫ ॥ অন্যাশ্চ সরিতো রম্যা লোপামুদ্রা চ ভারত। সত্যশ্চান্যা জগদ্দেবি ধারযন্তি হি তাঃ শুভাঃ ॥ ১৬ ॥ শুভাশ্চ গিরিনন্দিন্যো বহ্নিকন্যাশ্চ সুব্রতাঃ। স্বাহা বহ্নিপ্রিয়া দেবী সাবিত্রী চ যশস্বিনী ॥ ১৭ ॥ ঋদ্ধিঃ কুবেরকান্তা চ জলেশমহিষী তথা। ভার্য্যা পিতৃপতেশ্চৈব বসুপত্ন্যস্তথা চ যাঃ ॥ ১৮ ॥ হ্রীঃ শ্রীর্ধৃতিস্তথা কীর্ত্তিরাশা মেধা চ সুব্রতা। প্রীতির্ম্মতিশ্চ খ্যাতিশ্চ সন্নতিশ্চ তপোধনাঃ ॥ ১৯ ॥ দেব্যঃ সত্যস্তথৈবান্যাঃ সর্ব্বভূতহিতে রতাঃ। তাসাং ব্রতাবসানে চ পূজাং চক্রে তথাম্বিকা ॥ ২০ ॥ তিলরত্নমযং দত্ত্বা পর্ব্বতং সর্ব্বধান্যবৎ। বাসোভির্ভূষণৈর্ম্মুখ্যৈর্নানা রাগৈঃ সুমধ্যমে ॥ ২১ ॥ প্রতিগৃহ্য তু তাং পূজাং দত্তাং দেব্যা তপোধনাঃ। উপবিষ্টাঃ কথাশ্চিত্রাঃ কুর্ব্বন্ত্যো ভর্ত্তৃদেবতাঃ ॥ ২২ ॥ পুণ্যকার্থং কথাস্তাসামাসন্ দেবী শশংস যাঃ। বিধিঞ্চ পুণ্যকস্যাথ সতীনাং ভর্ত্তৃদেবতে ॥ ২৩ ॥ তাসাং মতেন সাধ্বীনাং সর্ব্বাসাং সোমনন্দিনী। পর্য্যপৃচ্ছদুমাং দেবীং পুণ্যকানাং বিধিং বরং ॥২৪॥ উমা তাসাং প্রিযার্থন্তু পুণ্যকান্যব্রবীত্তদা। সমক্ষং মম বৈদর্ভি সর্ব্বভূতহিতে রতা ॥ ২৫ ॥ মমৈব চোমযা দত্তঃ স তদা রত্নপর্ব্বতঃ। প্রতিগৃহ্য মযা চৈব কৃতো ব্রাহ্মণসাচ্ছুভে ॥ ২৬ ॥ উমা ত্বরুন্ধতীং সাধ্বীমামন্ত্র্য যদভাষত। শৃণু কল্যাণি বক্ষ্যামি সর্ব্বাভিঃ সহিতা শুভে ॥ ২৭ ॥ পুণ্যকানাং বিধিং কৃৎস্নং যথাবদনুপূর্ব্বশঃ। যথা চৈব মযা দৃষ্টঃ পুরা হ্যেষ বিধিঃ শুভে ॥ ২৮ ॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে বিষ্ণুপর্ব্বণি পারিজাতহরণে
পুণ্যকবিধৌ চতুস্ত্রিংশদধিকশততমোঽধ্যাযঃ ॥ ১৩৪ ॥

উমোবাচ। সর্ব্বজ্ঞাহং যদা ভর্ত্তুঃ প্রসাদেন শুচিস্মিতে। তদা পুরা মযা দৃষ্টঃ পুণ্যকানাং বিধিঃ শুভঃ ॥ ১ ॥ সনাতনঃ পুণ্যবিধিরিতি বুদ্ধ্যাবগম্যতাং। মহাদেবপ্রসাদেন মযা দৃষ্টস্ত্বরুন্ধতি ॥ ২ ॥ পুণ্যকানি চ সর্ব্বাণি চীর্ণবত্যস্ম্যনিন্দিতে।

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

...ত্তয়া ভগবতো ভর্ত্তুঃ সর্ব্বস্য ধীমতঃ ॥ ৩ ॥ সতীত্বং ধর্ম্মচরণং যস্যা নিত্য-
...ত্তিতং। পুণ্যকানাং বিধিস্তস্যাঃ পুরাণে পরিকীর্ত্তিতঃ ॥ ৪ ॥ দানো-
...পুণ্যানি সুকৃতান্যপ্যরুন্ধতি। নিষ্ফলান্যসতীনাং হি পুণ্যকানি তথা শুভে ॥৫॥
...শুষতি ভর্ত্তারং যোনিভ্রষ্টাশ্চ যাঃ স্ত্রিয়ঃ। যোনিদোষাৎ পুণ্যফলং নাশ্নন্তি
...যঙ্গমাঃ ॥ ৬ ॥ সাধ্ব্যো জগদ্ধারয়ন্তি সুশীলাঃ পতিদেবতাঃ। অন...
নিত্যাশ্চ সতীপন্থানমাশ্রিতাঃ ॥৭॥ অবাগ্‌দুষ্টাঃ শৌচযুক্তা ধৃতিমত্য...
...তং সাধুবাদিন্যো ধারয়ন্তি জগৎ খলু ॥ ৮ ॥ ব্যাধিতঃ পতিতো বাপি দীনো
...কথঞ্চন। ন ত্যক্তব্যঃ স্ত্রিয়া ভর্ত্তা ধর্ম্ম এষ সনাতনঃ ॥ ৯ ॥ অকার্য্যকারিণং
বাপি পতিতং বাপি নির্গুণং। স্ত্রী পতিং তারয়ত্যেব তথাত্মানং শুভাননে ॥১০॥
যোনিদুষ্টে স্ত্রিয়া নাস্তি প্রায়শ্চিত্তং হতৈব সা। বাগ্‌দুষ্টে বিহিতং সদ্ভিঃ প্রায়-
শ্চিত্তং পুরাতনে ॥ ১১ ॥ ভর্ত্তুশ্ছন্দেন কর্ত্তব্যং ব্রতকং সর্ব্বদা স্ত্রিয়া। উপবাসোঽপি
বা ধন্যে কাঙ্ক্ষন্ত্যা সুকৃতাং গতিং ॥ ১২ ॥ কল্পান্তরসহস্রেষু ন স্ত্রী সা লভতে
গতিং। তির্য্যগ্‌যোনিসহস্রেষু পচ্যতে যোনিবিপ্লবাৎ ॥ ১৩ ॥ যদি সা নাম মানুষ্যং
স্ত্রী লভেদসতী সতী। চণ্ডালযোনৌ দুর্ম্মেধা জায়তে কুক্কুরাশনা ॥ ১৪ ॥ ভর্ত্তা
দেবঃ সদা স্ত্রীণাং সদ্ভির্দ্দিষ্টস্তপোধনে। যস্যা হি তুষ্যতে ভর্ত্তা সা সতী ধর্ম্মচা-
রিণী ॥ ১৫ ॥ কৌতূহলহতানান্তু স্ত্রীণাং লোকো ন শোভনঃ। ভর্ত্তর্য্যেব মনো
যাসাং সদ্ভাবেন ব্যবস্থিতং ॥ ১৬ ॥ কর্ম্মণা মনসা বাচা পতিং নাতিচরন্তি যাঃ।
তাসাং পুণ্যফলং সৌম্যে পুণ্যকৈঃ সমুদাহৃতং ॥ ১৭ ॥ পুণ্যকানাং বিধিং কৃৎস্নং
স্বর্লোকং প্রতি শোভনে। নিবোধ সহ সর্ব্বাভির্দৃষ্টো যস্তপসা ময়া ॥১৮॥ স্নাত্বা স্ত্রী
প্রাতরুত্থায় পতিং বিজ্ঞাপয়েৎ সতী। উপবাসার্থমথ বা ব্রতকার্থং ধৃতব্রতে ॥১৯॥
শ্বশুরাভ্যাঞ্চ চরণৌ সততং সন্নমস্য চ। গ্রহায়োডুম্বরং পাত্রং সকুশং সাক্ষত-
ন্তথা ॥ ২০ ॥ গোশৃঙ্গং দক্ষিণং সিচ্য প্রতিগৃহ্নীত তজ্জলং। ততো ভর্ত্তুঃ সতী
দদ্যাৎ স্নাতস্য প্রযতস্য চ ॥ ২১ ॥ আত্মনোঽপি নিষেক্তব্যং ততঃ শিরসি
তজ্জলং। ত্রৈলোক্যে সর্ব্বতীর্থেষু স্নানমেতদুদাহৃতং ॥ ২২ ॥ উপবাসেষু কর্ত্তব্য-
মেতদ্ধি ব্রতকেষু চ। স্নানমেতদ্ধি সামান্যং স্ত্রীণাং পুংসাঞ্চ ভাবিনি। অরুন্ধতি
ময়া দৃষ্টং তপসা হরতেজসা ॥ ২৩ ॥ অশল্যবিদ্ধং শয়নমাসনঞ্চ তথাবিধং। স্বয়ং
প্রক্ষালনঞ্চাপি পাদয়োরনুশব্দিতং ॥ ২৪ ॥ অশ্রুপ্রপাতো রোষশ্চ কলহশ্চ কৃতঃ
সতি। উপবাসাদ্ধৃতাদ্বাপি সদ্যো ভ্রংশয়তি স্ত্রিয়ঃ ॥ ২৫ ॥ শুক্লমেব সদা বাসং

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

প্রশস্তং চন্দ্রসম্ভবে। অন্তর্ব্বাসোঽ... উপবাসে ব্রতে তথা ॥২৬॥ পাদুকার্থং
তৃণৈঃ কার্য্যং সর্ব্বদা ব্রতকে সতি। ...বাসেঽপি চ বিধিরেষ এব প্রবর্ত্তিতঃ ॥২৭॥
অঞ্জনং রোচনাঞ্চাপি গন্ধান্ স্ম... । ব্রতকে চোপবাসে চ নিত্যমেব বিব-
র্জ্জয়েৎ ॥ ২৮ ॥ দন্তকাষ্ঠং শি... মুদ্বর্ত্তনমথাপি বা। বিবর্জ্জিতং মৃদা সর্ব্বং
শৌচার্থন্তু বিধীযতে ॥ ২৯ ॥ ...ল্লামৃতফলৈর্নিত্যং শ্রীফলৈশ্চ সমাচরেৎ।
প্রক্ষালনং বৈ শিরসঃ সদা মৃন্মিশ্রৈস্তৈর্জ্জলৈঃ ॥ ৩০ ॥ শিরসোঽভ্যঞ্জনং সৌম্যে
নৈব তাবৎ প্রশস্যতে। ন পাদযোর্ন গাত্রস্য স্নেহেনেতি স্থিতিঃ স্মৃতা ॥ ৩১ ॥
গোযানমুষ্ট্রযানঞ্চ খরযানঞ্চ বর্জ্জিতং। নগ্নস্নানঞ্চ সততং ন ব্রতে হ্যুপবাস-
কে ॥ ৩২ ॥ নদীজলং প্রস্রবজং প্রশস্তং সোমনন্দিনি। শুভে তড়াগবাপ্যাদৌ
বিস্তীর্ণে জলৈর্যুতে। গত্বা স্নানং প্রশস্তন্তু সদৈব খলু সর্ব্বথা ॥ ৩৩ ॥ অলাভে
...ন্না স্ত্রী ঘটস্নানং সমাচরেৎ ॥ ৩৪ ॥ নবৈশ্চ কুম্ভৈঃ স্নাতব্যং বিধিরেষ
সনাতনঃ। স্নানঞ্চ কার্য্যং শিরসা তপঃফলমবাপ্নুযাৎ ॥ ৩৫ ॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে বিষ্ণুপর্ব্বণি পারিজাতহরণে
পুণ্যকবিধৌ পঞ্চত্রিংশদধিকশততমোঽধ্যাযঃ ॥ ১৩৫ ॥

উমোবাচ। বিধিনৈতেন কৃৎস্নেন স্ত্রী সদা ভর্ত্তৃদেবতা। চরেৎ সম্বৎসরং
দান্তা ষণ্মাসান্মাসমেব বা ॥ ১ ॥ স্ত্রিযো হ্যাবাহযেৎ সাধ্বীরেকাদশ সমাধিনা।
স্বযঞ্চৈব বিধির্দৃষ্টো ব্রতকানাং মযা শুভঃ ॥ ২ ॥ অভির্দদ্যাৎ সতীঃ সর্ব্বা যা
মূলব্রতিনী ভবেৎ। তাসান্তু নিষ্ক্রযো দেযঃ কালদেশানুরূপতঃ ॥ ৩ ॥ ততো
মাসাবসানে তু শুক্লস্য নবমীতিথৌ। আরাধযিত্বা কর্ত্তব্যং ব্রতকস্যাপবর্জ-
নং ॥ ৪ ॥ উপবাসমহোরাত্রং ব্রতকঞ্চাপি নিশ্চিতা। আদৌ চান্তে চ কুর্ব্বীত
ব্রতকস্যাপি সিদ্ধযে ॥ ৫ ॥ ক্ষুরকর্ম্ম ততো ভর্ত্তুরাত্মনশ্চৈব কারযেৎ। উৎসাদ-
নঞ্চ বপনং তস্মিন্নহনি সংস্মৃতং ॥ ৬ ॥ ততো বিবাহবৎ স্নানং বিহিতং পুণ্যকে
শুভে। মণ্ডনঞ্চৈব বিহিতং মাল্যধারণমেব চ ॥ ৭ ॥ কুম্ভৈস্তু স্নাপ্যমানেযং
...স্ত্রী মন্ত্রমুদীরযেৎ। ভর্ত্তুঃ পাদৌ নমস্কৃত্য মনসা বাথ বা গিরা ॥ ৮ ॥
...পো দেব্য ঋষীণাং বিশ্বধাত্র্যো দিব্যা মদন্ত্যো যাঃ শক্করা ধর্ম্মধাত্র্যঃ। হির-
ণ্যবর্ণাঃ পাবকাঃ শিবতমেন রসেন শ্রেযসে মাং জুষন্তু ॥ ৯ ॥ অপামেষঃ স্মৃতো
...ঃ সর্ব্বত্রান্যত্র মে শৃণু। মন্ত্রঃ পুরাণবিহিতঃ স্ত্রীণাং সর্ব্বাঙ্গশোভনে ॥ ১০ ॥
...ভাব্যযা গুণিনী যুক্তধর্ম্মা ভর্ত্রা সাকং কামদ ...প্যাবরেণ। মা কর্ম্মণা মনসা বাপি

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

বাচা ভর্ত্তুর্ভবেযং রূযতী স্যাং বশঙ্গাঃ ॥ ১১ ॥ সপত্নীনামধি নিত্যং ভবেযং সপুত্রা
স্যাং শুভগা চারুরূপা। সম্পন্নহস্তা গুণবাদিনী চ সর্ব্বাত্মনা স্যামদরিদ্রা ভবেয়ং॥১২॥
পতিশ্চ মে স্যাৎ সুমুখো মৎপ্রতীক্ষো নিত্যং মদ্ভক্তঃ স্যান্মমতির্ম্মর্দ্দাতিশ্চ।
প্রীতিশ্চ নৌ স্যাচ্চক্রবাকানুরূপা মনোবিরাগো ন ভবেৎ সাধু চ স্যাৎ ॥ ১৩ ॥
লোকান্ সাধ্বীনামুত্তমানাং ব্রজেযং যাভিঃ সর্ব্বং ধার্য্যতে বিশ্বরূপং। উভে কুলে
যাঃ শুভাঃ পাবযন্তি পিতুর্ভর্ত্তুশ্চ পতিভক্ত্যেধিতাঃ স্ম ॥ ১৪ ॥ ভূমির্বাযুর্জলমা-
কাশমগ্নিরন্তঃ ক্ষেত্রজ্ঞঃ প্রকৃতির্যো মহাংশ্চ। অহঙ্কারশ্চ মম সাক্ষ্যে নিযুক্তাঃ
স্মরেযুর্ম্মে মুনযো নিশ্চযঞ্চ ব্রতঞ্চ ॥১৫॥ যৈরারব্ধো দেহিনাং ভৌতিকোঽযং বিধিঃ
সত্ত্বাদ্যৈর্ভূতযুক্তৈঃ সবীজৈঃ। সন্ত্বেতে মে সাক্ষিণঃ সর্ব্বসংস্থা ব্রতে চাস্মিন্নিশ্চিতে
চাপি বৃত্তে ॥ ১৬ ॥ চন্দ্রাদিত্যৌ পুণ্যসাক্ষী যমশ্চ দিশঃ সর্ব্বা দশ চাত্মা চ মেযং।
সন্ত্বেতে বৈ সাক্ষিণঃ সর্ব্ব এব ব্রতে চাস্মিন্নিশ্চযে চাপি নিত্যং ॥ ১৭ ॥ মন্ত্রৈরেভিঃ
পুরাণোক্তৈঃ সর্ব্বদ্রব্যাভিমন্ত্রণং। ব্রতচর্য্যাৎ প্রভৃতি বৈ পুরাণে সমুদাহৃতং ॥ ১৮ ॥
স্নাত্বাথ বাসসী দদ্যাৎ ভর্ত্তুঃ কর্ত্ত্যা স্বযং শুভে ॥ ১৯ ॥ অথাত্মকর্ত্তিতং ন স্যাৎ
শুভে বিঘ্নেন কেনচিৎ। বাসোঽন্যদেব দদ্যাচ্চ শ্বেতং মুখ্যং নবং শুচি। স্বকর্ত্তিতং
সূত্রতন্তুং বাসসা তেন মিশ্রযেৎ ॥ ২০ ॥ ততো দ্বিজং শুচিং দান্তং জ্ঞানবিজ্ঞান-
কোবিদং। ভোজযেচ্চ যথাশক্ত্যা সহ ভর্ত্রা সুমধ্যমে ॥ ২১ ॥ ব্রাহ্মণস্যাপি
দাতব্যং বাসোযুগ্মং মহাতপে। শয্যা যানং গৃহং ধান্যং দাসদাসীসমন্বিতং॥২২॥ অ-
লঙ্কারঃ শক্তিতশ্চ রত্নপর্ব্বত এব চ। সর্ব্বধান্যৈঃ সমুন্মিশ্রস্তিলৈশ্চ সবিশেষতঃ॥২৩॥
বাসোভিশ্চ প্রতিচ্ছন্নো নানাবর্ণৈরলঙ্কৃতঃ। হস্ত্যশ্বাবচযৈশ্চৈব দেযা গৌরেব চ
ধ্রুবং ॥ ২৪ ॥ লবণপ্রতিমাং দদ্যাৎ নবনীতস্য চাপরাং। গুড়স্য মধুনশ্চৈব
সুবর্ণস্য চ শোভনাং ॥ ২৫ ॥ তথৈব সর্ব্বগন্ধানাং রসানাং পৃথগেব চ। তথা
স্ফুনসাং দদ্যাৎ রূপ্যস্যৌড়ুম্বরস্য চ ॥ ২৬ ॥ ফলানাঞ্চৈব সর্ব্বেষাং বাসসামপি
নন্দিনি। চিত্রপ্রতিকৃতিঞ্চৈব কাষ্ঠস্য প্রতিমাং তথা ॥ ২৭ ॥ শৈলাং প্রতিকৃতি-
ঞ্চৈব দধ্নোঽথ পযসস্তথা। সর্পিষো দুর্ব্বযা চৈব যাঞ্চান্যামপ্যভীপ্সতি ॥ ২৮ ॥
কালদেশানুরূপঞ্চ দেযং বিভবতঃ সতি। অল্পম্বা বহুলম্বাপি ভর্ত্তুশ্ছন্দেন সর্ব্বদা॥২৯॥
তিলপাত্রং প্রদাতব্যং ন দেযং ন-চ শোভনে। গৌস্তুবশ্যং প্রদাতব্যা কপিলা
কাংস্যমেব চ ॥ ৩০ ॥ কৃষ্ণাজিনঞ্চ শুভগে সতিলং বাসসান্বিতং। আদর্শশ্চৈব
কূর্চ্চশ্চ তথাজিনমনিন্দিতে। এতদ্দত্ত্বা সর্ব্বকামানাপ্নোতি বরবর্ণিনি ॥ ৩১ ॥ পুরো-
ধিকা পুত্রবতী শুভগা রূপভাগিনী। মৃষ্টহস্তা ধনাঢ্যা চ স্ত্রী ভবং চতুর্দশীং

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

ইচ্ছয়া লভতে চৈব কন্যা রূপগু[illegible]॥ ৩২ ॥ ভবন্তি শুভগাশ্চাঢ্যাস্তথৈব চ পুরোধিকাঃ। পুত্রবত্যো ধনাঢ্যাশ্চ শীলবত্যশ্চ নিত্যদা ॥ ৩৩ ॥ অরুন্ধতি কৃতং হ্যেতন্নৈব প্রথমং যতঃ। [illegible]কমিত্যেবং খ্যাতমত্র মহীতলে ॥ ৩৪ ॥ এতদেবোত্তমং স্ত্রীণাং ব্রত[illegible]মাচরেৎ। সর্ব্বকামানবাপ্নোতি স্ত্রী দত্ত্বৈতদ্-[illegible] এতদ্ব্রতকরো [illegible]ব দেবদেবো বৃষধ্বজঃ। পুরাভিষিক্তবান্ [illegible] সর্ব্বকৃৎ ॥ ৩৬ ॥ ব্রতকস্যাবসানেঽথ দেয়ং ভোজ্যঞ্চ নিত্যদা। স্ত্রীণাং কামাঃ প্রদেয়াশ্চ সদৃশাঃ কালদেশয়োঃ ॥ ৩৭ ॥ একৈকস্য প্রদাতব্যং ব্রতকং বরবর্ণিনি। ছন্দতো ব্রাহ্মণানাং তু দেয়মন্নং সদক্ষিণং ॥ ৩৮ ॥ পায়সং তত্র দাতব্যং ব্রতকেনান্যদিষ্যতে। নাত্র প্রাণিবধঃ কার্য্যঃ পুরাণে নিয়তা শ্রুতিঃ ॥ ৩৯ ॥ অথ দ্বিতীয়ং বক্ষ্যামি ব্রতং সোমসমুদ্ভবে। মহাদেবপ্রসাদেন দৃষ্টবত্যস্মি যচ্ছুভে ॥ ৪০ ॥ সর্ব্বাঃ পুত্রফলা নার্য্যঃ সদ্ভিরেতদুদাহৃতং। তস্মাদর্চ্চিষ্মতীং দদ্যাৎ সপুত্রকরকান্ শুভে ॥ ৪১ ॥ জ্যৈষ্ঠাষাঢ়ৌ শুভৌ মাসৌ পুরোক্তং বিধিমাচরেৎ। অথ বা জ্যৈষ্ঠমেবৈকমাষাঢ়ং বা সমাচরেৎ॥৪২॥ ততো মাসদ্বয়ে পূর্ণে মাসে বা বরবর্ণিনি। সপুত্রকরকান্ দদ্যাৎ ফাণিতপ্রতিপূরিতান্ ॥ ৪৩ ॥ সর্পিষঃ পয়সশ্চৈব দধ্নোঽথ মধুনোঽনঘে। জলস্য চ তথা দদ্যাৎ পূরয়িত্বা শশিপ্রভে ॥৪৪॥ একস্মৈ জ্ঞানবৃদ্ধায় সুব্রতায় জিতাত্মনে। সপুত্রকরকান্ দদ্যাৎ যাবন্তো মনসঃ প্রিয়াঃ ॥ ৪৫ ॥ ইচ্ছেত স্ত্রী দুহিতরং স্ত্রীণাং কামকরং ততঃ। কিঞ্চিদ্দ্রব্যং সুতাকামা সুতাং প্রাপ্নোত্যসংশয়ং ॥ ৪৬ ॥ গৌর্ব্বাথ কাঞ্চনং বাপি দক্ষিণা চৈব শস্যতে। বিপ্রস্যাচ্ছাদনং দেয়মবশ্যন্তু শুচিস্মিতে ॥ ৪৭ ॥ যজ্ঞোপবীতং ব্রতকে দদ্যান্নারী শুচিব্রতা। সপুত্রকরকাণান্তু বিধিনৈব বিপশ্চিতা ॥ ৪৮ ॥ অপত্যাখ্যানযোগেন ব্রাহ্মণেভ্যঃ শুচিব্রতা। সম্বৎসরং সুসংপূর্ণং ব্রতধর্ম্মানুপালিনী ॥ ৪৯ ॥ করকানপি দদ্যাচ্চ পূর্ণে সম্বৎসরে শুভে। অনুজ্ঞয়া সদা ভর্ত্তুঃ সত্যবাদিন্যরুন্ধতি ॥ ৫০ ॥ সুবর্ণসূত্রং বিপ্রায় কৌমুদ্যাং দাতুমর্হতি। যজ্ঞোপবীতং বিপ্রস্য ব্রতং সংস্থাপ্য কামিকং ॥ ৫১ ॥ যজ্ঞোপবীতং করকং দক্ষিণাঞ্চ স্বশক্তিতঃ। প্রযচ্ছতী সতী স্ত্রী হি সর্ব্বান্ কামান্ সমশ্নুতে ॥ ৫২ ॥ নবং ন ভক্ষয়েৎ কিঞ্চিন্নারী ধান্যমথো ফলং। পুষ্পাণি নোপযুঞ্জীত যাবদেবং সমাচরেৎ ॥ ৫৩ ॥ একভক্তেন ধর্ম্মজ্ঞে পুণ্যকং কর্ত্তুমর্হতি। ব্রাহ্মণায় তথা দেয়ং ভর্ত্তুশ্চ তদনন্তরং ॥ ৫৪ ॥ এবং সম্বৎসরং কৃত্বা শুভগা রূপশালিনী। ভবত্যবিধবা চৈব স্ত্রী ধনস্য তথেশ্বরী ॥ ৫৫ ॥ [illegible]কানি [illegible]াদেৎ যা স্ত্রী পূর্ণং পরিবৎসরং। ন সা পুত্রবিনাশং হি পশ্যতীত্যেব

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

গম্যতাং ॥ ৫৬ ॥ শাশকং মৃগমাংসং বা নিত্যমেব বিবর্জ্জযেৎ। নাপ্নোতি মরণং নারী প্রাপ্নোতি পতিদেবতাং ॥ ৫৭ ॥ অলাবুং বর্জ্জযেন্নারী তথৈবোৎপাদিকামপি। কলম্বীং কাঞ্চনং দদ্যাৎ যা ভর্ত্তুঃ সুখমিচ্ছতি ॥ ৫৮ ॥ পূর্ণে সম্বৎসরে দদ্যাৎ একৈকং শাকমাদিতঃ। সদক্ষিণং পুত্রবতী ভবত্যেষা পুরোধিকা ॥ ৫৯ ॥ স্বযং প্রক্ষালযানা স্ত্রী স্বপাদাবেবমাদিতঃ। প্রতিষ্ঠাং লভতে নিত্যমুদ্বেগং নাধিগচ্ছতি ॥ ৬০ ॥ দিবা যা সূর্য্যমার্গেণ বর্ত্তযেৎ স্ত্রী পতিব্রতা। একং সম্বৎসরং পূর্ণং রাত্রাবন্নং বিবর্জযেৎ ॥ ৬১ ॥ সা জীবপুত্রা শুভগা ভবত্যমরবর্ণিনি। অধিতিষ্ঠতি সর্ব্বাশ্চ সপত্নীর্ন্নাত্র সংশযঃ ॥ ৬২ ॥ পূর্ণে সম্বৎসরে দদ্যাৎ সৌবর্ণং সূর্য্যমুত্তমং। ব্রাহ্মণাযাভিরূপায দরিদ্রায যশস্বিনে ॥ ৬৩ ॥ ফলানি বাথ পুষ্পাণি ভক্ষ্যাণ্যপি চ সুব্রতা। দদ্যাদনস্তমিতকে চরিতব্রতকা তথা ॥ ৬৪ ॥ যা তথাস্তমিতে সূর্য্যে ভুঙ্ক্তে স্ত্রী নিযতা সতী। চন্দ্রনক্ষত্রপূতানি ভোজ্যানি বরবর্ণিনি ॥ ৬৫ ॥ সা দদ্যাৎ কাঞ্চনং চন্দ্রং নক্ষত্রাণি গ্রহানপি। অভিরূপায বিপ্রায বাসশ্চ লবণান্বিতং ॥ ৬৬ ॥ চন্দ্রশীতলগাত্রী সা ভবত্যমরবর্ণিনি। সুভগা দর্শনীযা চ পুত্রবত্যপি ভামিনী ॥ ৬৭ ॥ পৌর্ণমাস্যান্তু সততং প্রাপ্তে সোমোদযেঽঙ্গনা। অর্ঘ্যং দদ্যাৎ সুমনসাং সাক্ষতং সকুশং তথা ॥ ৬৮ ॥ যাবকঞ্চ বলিং দদ্যাৎ দধ্না চ সহ সংযুতং। এবং যা কুরুতে নিত্যং সর্ব্বান্ কামানবাপ্নুযাৎ ॥ ৬৯ ॥ অদৃষ্ট্বা যা তু নাশ্নাতি সূর্য্যং নারী পতিব্রতা। দুর্দ্দিনে বাথ বাপ্যভ্রে সেষ্টান্ কামানবাপ্নুযাৎ ॥ ৭০ ॥ কাঞ্চনং শক্তিতো দদ্যাৎ সা বিপ্রায মনস্বিনী। সুভগা দর্শনীযা চ ভবত্যমরবর্ণিনী ॥ ৭১ ॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে বিষ্ণুপর্ব্বণি পারিজাতহরণে
পুণ্যকবিধৌ ষট্‌ত্রিংশদধিকশততমোঽধ্যাযঃ ॥ ১৩৬ ॥

শ্রীভগবত্যুবাচ। নির্ব্বেষ্টব্যং শরীরং যৈর্ব্রতকৈঃ পুণ্যকৈরপি। অরুন্ধতি প্রবক্ষ্যামি সহৈতাভির্ব্বরে শৃণু ॥ ১ ॥ কৃষ্ণাষ্টমীং যা ক্ষপতি স্যাদ্বা মূলফলাশিনী। ব্রাহ্মণাযৈকমশনং স্বং দত্ত্বা ভর্ত্তৃদেবতা ॥ ২ ॥ শুক্লবস্ত্রা শুভাচারা গুরুদৈবতপূজিকা। এবং সম্বৎসরং কৃত্বা ততো দদ্যাৎ দ্বিজাতযে ॥ ৩ ॥ গোবালরজ্জুসুকৃতং চামরঞ্চ ধ্বজং তথা। দক্ষিণাপূর্ণমিষ্টান্নং শক্ত্যা বাপি শুচিব্রতে ॥ ৪ ॥ ঊর্ম্মিমন্তঃ স্বরালাশ্চ শ্রোণিদেশাবলম্বিনঃ। তস্যা ভবন্তি কেশাস্তু ভবতীষ্টা হি ভর্ত্তরি ॥ ৫ ॥ শিরো নির্ব্বেষ্টুকামা তু গোমযেন শিরঃ সতী। প্রক্ষালযেন্মলং কৃত্বা পযসা শ্রীকলেন চ ॥ ৬ ॥ গোমূত্রঞ্চ সদা প্রাশ্যং শিরঃস্নানঞ্চ মিশ্রযেৎ। কৃষ্ণাং চতুর্দ্দশীং

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

ব্রতং কর্ত্তব্যং বরবর্ণিনি॥ ৭॥ ভবত্যবিধবা চৈব সুভগা বিজ্বরা তথা। শিরো-রোগৈর্নৈব চাস্যাঃ শরীরমভিতপ্যতে॥ ৮॥ দর্শনীয়ং ললাটং যা কাঙ্ক্ষতি স্ত্রী শুচিস্মিতে। তিথিং প্রতিপদং নিত্যং সা ক্ষপেদেকভোজনা॥ ৯॥ পয়সা চ তথাশ্নীযাৎ যাবৎ সম্বৎসরো গতঃ। ব্রাহ্মণস্য ততো দদ্যাৎ পট্টং রূপ্যময়ং শুভং॥ ১০॥ ললাটং রূপসম্পন্নমাপ্নোতি স্ত্রী সুমধ্যমা। সততং স্ত্রী দ্বিতীয়াযাং ভ্রুবোরিচ্ছেৎ সুরূপতাং॥ ১১॥ অনন্তরোপবাসেন শাকভক্তাশনা সতী। ততঃ সংবৎসরে পূর্ণে ব্রাহ্মণং স্বস্তি বাচযেৎ॥ ১২॥ ফলৈঃ পরিণতৈঃ সৌম্যে মাষাণাং দক্ষিণান্বিতৈঃ। লবণেন চ ভদ্রন্তে ঘৃতপাত্রেণ চানযে॥ ১৩॥ আত্মনঃ শোভনৌ কর্ণাবিচ্ছতী স্ত্রী সুমধ্যমা। নক্ষত্রে শ্রবণে প্রাপ্তে ধ্রুবং ভুঞ্জীত যাবকং॥ ১৪॥ ততঃ সম্বৎসরে পূর্ণে কর্ণৌ দদ্যাৎ হিরণ্ময়ৌ। ঘৃতে বিক্ষিপ্য বিপ্রায় পয়সা সহিতে শুভে॥ ১৫॥ নাসামিচ্ছেল্ললাটান্তামব্যঙ্গাং ব্যাধিবর্জিতাং। তিলগুল্মং সদা সিঞ্চেদ্যাবৎ পুষ্পোদ্ধি রক্ষিতঃ॥ ১৬॥ অনন্তরোপবাসেন সেক্তব্যঃ সলিলৈঃ সদা। তস্মাদবাপ্য পুষ্পাণি ঘৃতে বিক্ষিপ্য দাপযেৎ॥ ১৭॥ স্বক্ষী ভবেযমিতি যা স্ত্রী কাঙ্ক্ষেদমৃতোদ্ভবে। অনন্তরং বৈ ভুঞ্জানা পযসাথ ঘৃতেন বা॥ ১৮॥ ততঃ সম্বৎসরে পূর্ণে পদ্মপত্রাণি পণ্ডিতা। তথৈবোৎপলপত্রাণি ন্যসেৎ ক্ষীরে শুচি-স্মিতে॥ ১৯॥ প্লবমানানি বিপ্রায় ততো দদ্যাৎ সতী সতি। কৃষ্ণসারসমানাক্ষী তদ্দত্ত্বা ভবতি স্ম বৈ॥ ২০॥ ইচ্ছেদোষ্ঠৌ চারুরূপৌ যা স্ত্রী ধর্ম্মগুণান্বিতা। সা মৃণ্ময়েন তু পিবেদুদকং বৎসরং সতী॥ ২১॥ অযাচিতেন ভুঞ্জীত নবম্যাং ধর্ম্ম-ভাগিনী। ততঃ সংবৎসরে পূর্ণে বিদ্রুমং দাতুমর্হতি॥ ২২॥ তেন বিম্বফলাভৌষ্ঠী স্ত্রী ভবত্যেব শোভনে। সুভগাথ বপুঃপুত্রধনাঢ্যা গোমতী তথা॥ ২৩॥ যা চারুরূপানিচ্ছেত দন্তানমরবর্ণিনি। শুক্লাষ্টমীং ন চাশ্নীযাত্ত্বক্তদ্রবমনিন্দিতা॥ ২৪॥ ততঃ সম্বৎসরে পূর্ণে দদ্যাদ্রৌপ্যময়ান্ সতী। দন্তান্ প্রক্ষিপ্য ধর্ম্মজ্ঞে পযস্যতি-গুণোদিতে॥ ২৫॥ তেন সা তিলপুষ্পাভান্ দন্তান্ প্রাপ্নোতি যা সতী। সৌভাগ্য-মপি চাপ্নোতি সপুত্রত্বং তথানযে॥২৬॥ সর্ব্বমেব সুখং কান্তমিচ্ছেদ্যা রুচিরাননে। সা পূর্ণমাস্যাং স্নাত্বা তু প্রাপ্য চন্দ্রোদযং শুভে। যাবকং পযসা সিদ্ধং দত্ত্বা বিপ্রায ভাবিনী॥ ২৭॥ ততঃ সংবৎসরে পূর্ণে চন্দ্রং রূপ্যময়ং শুভং। পদ্মে কূলে তু বিন্যস্য ব্রাহ্মণান্ স্বস্তি বাচযেৎ॥ ২৮॥ পূর্ণচন্দ্রমুখী তেন দানেন স্ত্রী শুভে ভবেৎ। ২৯। স্তনাবিচ্ছতি যা নারী তৃণরাজফলোপমৌ। অযাচিতং দশম্যাং সা নিত্যমশ্নীত বাগ্যতা॥ ৩০॥ সম্বৎসরে ততঃ পূর্ণে দ্বে বিল্বে কাঞ্চনে

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

শুভে। সদক্ষিণে ব্রাহ্মণায প্রযচ্ছতু ধৃতাত্মনে ॥ ৩১ ॥ সৌভাগ্যং পরমাপ্নোতি বহূন্ পুত্রাংস্তথৈব চ। সদোন্নতৌ স্তনৌ সা স্ত্রী বিভর্ত্ত্যমরবর্ণিনি ॥ ৩২ ॥ শাতোদরত্বমিচ্ছন্তী ক্ষপেদেকান্নভোজনা। পঞ্চম্যাং তু ন ভোক্তব্যমন্নং তোযেন নিত্যদা ॥ ৩৩ ॥ ততঃ সম্বৎসরে পূর্ণে দদ্যাজ্জাতীলতাং শুভে। ফুল্লাং সদক্ষিণাং ধন্যে ব্রাহ্মণায ধৃতাত্মনে ॥ ৩৪ ॥ হস্তাবিচ্ছতি যা নারী রূপযুক্তৌ সুমধ্যমে। দ্বাদশীং সা ক্ষপত্বেব শাকৈঃ সর্ব্বৈরনিন্দিতৈঃ ॥ ৩৫ ॥ সম্বৎসরে ততঃ প্রাপ্তে রৌক্মে পদ্মে দদাতু সা। ব্রাহ্মণাযাভিরূপায তথা পদ্মদ্বযং শুভে ॥ ৩৬ ॥ শ্রোণীং বিশালামন্বিচ্ছেৎ স্ত্রী ক্ষপত্বেব সুব্রতে। ত্রযোদশীমেকভক্তমশ্নাত্বেবমযাচিতং ॥ ৩৭ ॥ ততঃ সম্বৎসরে পূর্ণে লবণং সংপ্রযচ্ছতু। প্রজাপতিমুখাকারং কৃত্বা তত্র বরাননে ॥ ৩৮ ॥ কাঞ্চনঞ্চৈব দাতব্যং তদাকারস্য সর্ব্বদা। অঞ্জনেন চ ধর্ম্মজ্ঞা শনকৈরবচূর্ণযেৎ ॥ ৩৯ ॥ রত্নানি চৈব পূর্ণানি বাসো রক্তঞ্চ দাপযেৎ। তেন শ্রোণীমভিমতাং স্ত্রী সৌম্যে প্রতিপদ্যতে ॥ ৪০ ॥ মধুরাং বাচমিচ্ছন্তী বর্জ্জযেল্লবণং সতী। সম্বৎসরং বা মাসং বা বর্জ্জযেল্লবণং তথা ॥ ৪১ ॥ সদক্ষিণং ব্রাহ্মণায পরং মাধুর্য্যমিচ্ছতী। শ্রুতবাক্যাচ্ছতগুণং ভবত্যমরবর্ণিনী ॥ ৪২ ॥ গূঢ়গুল্ফশিরৌ পাদাবিচ্ছন্ত্যা সোমনন্দিনি। ষষ্ঠ্যাং ষষ্ঠ্যাং বরারোহে ভোক্তব্যং সলিলৌদনং ॥ ৪৩ ॥ অগ্নির্ব্বা ব্রাহ্মণো বাপি ন স্পৃষ্টব্যঃ পদা সদা। যদা পদা স্পৃশেত্তঞ্চ বন্দেত তপসান্বিতে ॥ ৪৪ ॥ পাদেন চৈব পাদং ন প্রক্ষালযিতুমর্হতি। এতৈর্নিত্যং ব্রতৈর্যুক্তা ধর্ম্মজ্ঞা পতিদেবতা ॥ ৪৫ ॥ কূর্ম্মৌ রুক্মমযৌ দদ্যাৎ ব্রাহ্মণায পতিব্রতে। তৌ বাচযেদ্ব্রাহ্মণায স্থাপযিত্বা ঘৃতেঽনঘে ॥ ৪৬ ॥ পদ্মে চাধোমুখে কৃত্বা দদ্যাদ্দ্বিপ্রায নন্দিনি। রক্তৈর্দ্রব্যৈর্ম্মিশ্রযিত্বা কাঞ্চনেনাভ্যলঙ্কৃতে ॥ ৪৭ ॥ সর্ব্বমেব তু যা গাত্রমিচ্ছত্যত্যমনোহরং। ত্রিরাত্রং পুষ্পকালে সা করোতু পতিদেবতা ॥ ৪৮ ॥ কৌমুদ্যামথ বাষাঢ্যাং মাঘ্যাং চাশ্বযুজে তথা। মাতরং পিতরঞ্চৈব মন্যতেঽতিথিদৈবতং ॥ ৪৯ ॥ ঘৃতঞ্চ নিত্যং বিপ্রেভ্যো দদাতু লবণং তথা। সংমার্জ্জনং গৃহে চৈব করোতু পতিদেবতা। উপলেপঞ্চ ধর্ম্মজ্ঞা বলিকর্ম্ম চ মানিনি ॥ ৫০ ॥ বাগদুষ্টা চৈব মা শুভ্রে ভবত্বাত্মার্থপণ্ডিতা ॥ ৫১ ॥ পর্য্যশ্নাতু চ মা কঞ্চিদপি শাকং যশস্বিনি। বলিং সৃজত্বতথ্যঞ্চ পরিত্যজতু ভামিনী ॥ ৫২ ॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে বিষ্ণুপর্ব্বণি পারিজাতহরণে
ব্রতবিধৌ সপ্তত্রিংশদধিকশততমোঽধ্যাযঃ ॥ ১৩৭ ॥

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

উমোবাচ। বান্ধবান্ সগুণানিচ্ছন্ত্যেকভক্তেন নিত্যদা। সপ্তমীং সপ্তমীং নিত্যং ক্ষপেৎ স্ত্রী পতিদেবতা ॥ ১ ॥ ততঃ সম্বৎসরে পূর্ণে ব্রক্ষং দদ্যাদ্ধিরণ্ময়ং। সদক্ষিণং ব্রাহ্মণায শুভবন্ধুমতী ভবেৎ ॥ ২ ॥ করঞ্জে দীপকং দদ্যাৎ সদা যা প্রমদাবরে। পূর্ণে সম্বৎসরে দদ্যাৎ সৌবর্ণং দীপকং ততঃ ॥৩॥ রুচ্যা সা স্ত্রী ভবেদ্ভর্তু রিষ্টা পুত্রবতী তথা। সপত্নীনামধি তদ্বা দীপবজ্জ্বলতে শুভে ॥৪॥ যা শেষভোজনা নিত্যং নৈব চ স্যাদরুন্তুদা। ন চ স্যাদ্ব্যশনা সৌম্যে নিত্যঞ্চ পতিদেবতা ॥ ৫ ॥ শৌচান্বিতা চ সততং ন চ রূক্ষাভিভাষিণী। শ্বশ্রূশ্বশুরযোর্নিত্যং শুশ্রূষানিরতা সতী ॥ ৬ ॥ কিন্তস্যা ব্রতকৈঃ কার্য্যং কিম্বা স্যাদুপবাসকৈঃ। যা ভর্তৃদেবতা নিত্যং সত্যধর্ম্মগুণান্বিতা ॥ ৭ ॥ বিধবা স্ত্রী তু যা হি স্যাদ্দৈবযোগাৎ সতী সতি। তস্যা বক্ষ্যামি যো ধর্ম্মঃ পুরাণোক্তঃ সুমধ্যমে ॥ ৮ ॥ পতিং সঙ্কল্পযিত্বা সা চিত্রস্থং বাথ মৃণ্ময়ং। তস্য পূজাং সদা কুর্য্যাৎ সতাং ধর্ম্মমনুস্মরেৎ ॥৯॥ তত এবাভ্যনুজ্ঞাং সা নিত্যং যাচেত সুব্রতা। ব্রতকে চোপবাসে চ ভোজনে চ বিশেষতঃ ॥ ১০ ॥ ভর্তৃলোকান্ ব্রজত্যেব ন চেদ্ব্যুচ্চরতে পতিং। শাণ্ডিলী সূর্য্যবদ্ভাতি সততং পতিদেবতা ॥ ১১ ॥ অদ্যপ্রভৃতি সর্ব্বেষাং দেবানাঞ্চৈব যোষিতঃ। দ্রক্ষ্যন্তি পুণ্যকবিধিং পৌরাণে যাঃ সনাতনাঃ ॥ ১২ ॥ মুনিশ্চ নারদঃ কৃৎস্নং পৌরাণং জ্ঞাস্যতে বিধিং। উপবাসস্য ধর্ম্মাত্মা ব্রতকানাং তথৈব চ ॥১৩॥ অদিতিশ্চাপি সেন্দ্রাণী ত্বঞ্চ সোমসুতে বরে। প্রবর্ত্তনে ব্রতকানাং পুণ্যকানাঞ্চ সর্ব্বদা ॥ ১৪ ॥ কীর্ত্তনীযাঃ সতীনাং হি ভবিষ্যথ গুণান্বিতাঃ। উপবাসব্রতবিধিং যথাবদিহ কৃৎস্নশঃ ॥ ১৫ ॥ প্রাদুর্ভাবেষু সর্ব্বেষু ভার্য্যা বিষ্ণোর্মহাত্মনঃ। জ্ঞাস্যন্তি পুণ্যকবিধিং নিত্যমেব সনাতনং ॥ ১৬ ॥ সবিশেষঞ্চ ধর্ম্মাণাং স্ত্রীধর্ম্মেষু প্রশস্যতে। পতিভক্তিরদুষ্টত্বমবাগ্দুষ্টত্বমেব চ ॥ ১৭ ॥ নারদ উবাচ। এবমুক্তাস্তু তাঃ সাধ্ব্যো মহাদেব্যা তপোধনাঃ। জগ্মুর্হৃষ্টা মহাদেবীং প্রণিপত্য হরপ্রিযাং ॥ ১৮ ॥ অদিতির্ব্রতকং চক্রে শৃণু যদ্ধর্ম্মচারিণী। উমাব্রতবিধিঃ সর্ব্বঃ পূর্ব্বোদ্দিষ্টস্ত্বযা কৃতঃ ॥১৯॥ পারিজাতে নিবধ্যাথ মম দত্তস্তু কশ্যপঃ। অদিতিব্রতকং নাম তদ্দত্তং সত্যভামযা ॥ ২০ ॥ তদেবং ব্রতকং দত্তং সাবিত্র্যা ধর্ম্মনিত্যযা। তৈরেব যুক্তৈঃ সংযুক্তমিদন্ত্বভ্যধিকং কৃতং ॥ ২১ ॥ সন্ধ্যাকালে চ সম্প্রাপ্তে স্থানে স্থানে তথৈব চ। পূজনং বা নমস্কারো জপশ্চ দ্বিগুণঃ স্মৃতঃ ॥ ২২ ॥ সাবিত্র্যা ব্রতকং কৃত্বা তথাদিত্যা ব্রতং সতী। ভর্তুঃ কুলং পিতৃকুলমাত্মানঞ্চৈব তারযেৎ ॥ ২৩ ॥

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

ইন্দ্রাণী ব্রতকং চক্রে তদেবৌমং যথাবিধি । রক্তমভ্যধিকং বাসো ভোজনঞ্চৈব সামিষং ॥ ২৪ ॥ চতুর্থে দিবসে বাপি পুণ্যকার্থং বিধিঃ পুনঃ । অহোরাত্রোপবাসশ্চ দেয়ং কুম্ভশতং তথা ॥ ২৫ ॥ গঙ্গয়া ব্রতকং দত্তং তদেবৌমং যশস্করি । স্নানমভ্যধিকং তত্র প্রত্যূষস্যাত্মনো জলে ॥ ২৬ ॥ অন্যস্মিন্ বা জলে মাঘশুক্লপক্ষে হরিপ্রিয়ে । এতদ্গঙ্গাব্রতং নাম সর্ব্বকামপ্রদং স্মৃতং ॥ ২৭ ॥ সপ্ত সপ্ত চ সপ্তাথ কুলানি হরিবল্লভে । স্ত্রী তারয়তি ধর্ম্মজ্ঞা গঙ্গাব্রতকচারিণী ॥ ২৮ ॥ দেয়ং কুম্ভসহস্রন্তু গঙ্গায়া ব্রতকে শুভে । তারণং পারণঞ্চৈব তদ্ব্রতং সার্ব্বকামিকং ॥ ২৯ ॥ যমভার্য্যা চকারাথ ব্রতং যামরথং শুভং । হেমন্তে তত্তু কর্ত্তব্যমাকাশে হরিবল্লভে ॥ ৩০ ॥ ইমানি চৈব বাক্যানি ব্রূয়াদাকাশমাস্থিতা । স্নাত্বা শুচিসমাচারা নমস্কৃত্য পতিং শুভে ॥ ৩১ ॥ চরাম্যহং যামরথং হিমং পৃষ্ঠেন ধারয়ে । পতিব্রতা জীবপুত্রা ভবেয়ঞ্চ পুরোধিকা ॥ ৩২ ॥ সপত্নীরধিতিষ্ঠেয়ং পশ্যেয়ঞ্চৈব মা যমং । সভর্ত্তৃপুত্রা জীবেয়ং চিরঞ্চ সুখমেব চ ॥ ৩৩ ॥ পতিলোকঞ্চ গচ্ছেয়ং ভবেয়ং ধনিনী তথা । সুচেলা মৃষ্টহস্তা চ স্বজনেষ্টা গুণান্বিতা ॥ ৩৪ ॥ এবং কৃত্বা ততো বিপ্রং মধুনা স্বস্তি বাচয়েৎ । তিলৈরপি তথা কৃষ্ণৈঃ পায়সেন তু ভোজয়েৎ ॥ ৩৫ ॥ এবং ব্রতানি দেবীভিঃ কৃতান্যমরবর্ণিনি । মহাদেব্যা পুরোক্তানি রুদ্রপত্ন্যা হরিপ্রিয়ে ॥৩৬॥ অহং ব্রবীমি তপসা মদীয়েন সমন্বিতাঃ । সর্ব্বা দ্রক্ষ্যথ পুণ্যানি ব্রতকানি তথৈব চ ॥ ৩৭ ॥ পৌরাণান্যময়া দেব্যা যানি দৃষ্টানি বৈ পুরা । কল্যাণগুণযুক্তানি পাবনানি শুভানি চ ॥ ৩৮ ॥ বৈশম্পায়ন উবাচ । রুক্মিণী ব্রতকং চক্রে দৃষ্ট্বা ব্রতকবিস্তরং । উময়া বরদানেন দৃষ্ট্বা দিব্যেন চক্ষুষা ॥ ৩৯ ॥ উমাব্রতেষু সর্ব্বেষু বৃষদানং তথাধিকং । রত্নমালাপ্রদানঞ্চ তথান্নং সার্ব্বকামিকং ॥ ৪০ ॥ তথা জাম্ববতী চক্রে পুরোমাব্রতকং যথা । দদাবভ্যধিকং সা তু রত্নবৃক্ষং মনোহরং ॥ ৪১ ॥ সত্যা দদৌ তথৈবাথ পুরোমাব্রতকং যথা । পীতমভ্যধিকং বাসস্তয়া দত্তমুমাব্রতে ॥ ৪২ ॥ রোহিণ্যাথ চ ফাল্গুন্যা মঘয়া চ পুরাতনে । ব্রতানি খলু দত্তানি বহূনি কুলবর্দ্ধন ॥ ৪৩ ॥ দদৌ শতভিষা চৈব ব্রতকং পুণ্যলক্ষণং । যেন নক্ষত্রমুখ্যত্বং জগাম কুরুনন্দন ॥ ৪৪ ॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে বিষ্ণুপর্ব্বণি পারিজাতহরণে
উমাব্রতকে অষ্টত্রিংশোপরিশততমোঽধ্যায়ঃ ॥ ১৩৮ ॥

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

জনমেজয উবাচ। বৈশম্পাযন ধর্ম্মজ্ঞ ব্যাসশিষ্য তপোধন। পারিজাতস্য হরণে ষট্‌পুরং পরিকীর্ত্তিতং ॥ ১ ॥ নিবাসোঽসুরমুখ্যানাং দারুণানাং তপোধন। তেষাং বধং মুনিশ্রেষ্ঠ কীর্ত্তযস্বান্ধকস্য চ ॥ ২ ॥ বৈশম্পাযন উবাচ। ত্রিপুরে নিহতে বীরে রুদ্রেণাক্লিষ্টকর্ম্মণা। তত্র প্রধানা বহবো বভূবুরসুরোত্তমাঃ ॥৩॥ শরাগ্নিনা ন দগ্ধাস্তে রুদ্রেণ ত্রিপুরালযাঃ। ষষ্টিং শতসহস্রাণি ন ন্যূনান্যধিকানি চ ॥ ৪ ॥ তে জ্ঞাতিবধসন্তপ্তাশ্চক্রুর্বীরাঃ পুরা তপঃ। জম্বুমার্গে সতামিষ্টে মহর্ষিগণসেবিতে ॥ ৫ ॥ আদিত্যাভিমুখা বীরাঃ সহস্রাণাং শতং সমাঃ। বাযুভক্ষা নৃপশ্রেষ্ঠ স্তবন্তঃ পদ্মসম্ভবং ॥ ৬ ॥ তেষামুদুম্বরং রাজন্ গণ একঃ সমাশ্রিতঃ। বৃক্ষং তত্রাবসন্ বীরাস্তে কুর্ব্বন্তো মহত্তপঃ ॥ ৭ ॥ কপিত্থবৃক্ষমাশ্রিত্য কেচিত্তত্রোষিতাঃ পুরা। শৃগালবাটীস্ত্বপরে চেরুরুগ্রং তথা তপঃ ॥ ৮ ॥ বটমূলে তথা চেরুস্তপঃ কৌরবনন্দন। অধীযন্তোঽপরে ব্রহ্ম বটং গত্বাসুরাত্মজাঃ ॥ ৯ ॥ তেষাং তুষ্টঃ প্রজাকর্ত্তা নরদেব পিতামহঃ। বরং দাতুং সুরশ্রেষ্ঠঃ প্রাপ্তো ধর্ম্মভৃতাং বরঃ ॥ ১০ ॥ বরং বরযতেত্যুক্তাস্তে রাজন্ পদ্মযোনিনা। নেষুস্তদ্বরদানন্তু দ্বিষন্তস্ত্র্যম্বকং বিভুং ॥ ১১ ॥ ইচ্ছন্তোঽপচিতিং গন্তুং জ্ঞাতীনাং কুরুনন্দন। তানুবাচ ততো ব্রহ্মা সর্ব্বজ্ঞঃ কুরুনন্দন ॥ ১২ ॥ বিশ্বস্য জগতঃ কর্ত্তুঃ সংহর্ত্তুশ্চ মহাত্মনঃ। কঃ শক্তোঽপচিতিং গন্তুং মাস্তু বোঽত্র বৃথা শ্রমঃ ॥১৩॥ অনাদিমধ্যনিধনঃ সোমো দেবো মহেশ্বরঃ। তমস্থ্য সুখং স্বর্গে বস্তুমিচ্ছন্তি যেঽসুরাঃ ॥ ১৪ ॥ তে নেষুস্তত্র কেচিত্তু দুরাত্মানো মহাসুরাঃ। অথেষুরপরে রাজন্নসুরা ভব্যভাবনাঃ ॥ ১৫ ॥ নেষুর্যে তু দুরাত্মানস্তানুবাচ পিতামহঃ। বরযধ্বং বরং বীরা রুদ্রক্রোধমৃতেঽসুরাঃ ॥ ১৬ ॥ তে উচুঃ সর্ব্বদেবানামবধ্যাঃ স্যাম হে বিভো। পুরাণি ষট্ চ নো দেব ভবন্ত্বত্র্ম্মহীতলে ॥ ১৭ ॥ সর্ব্বকামসমৃদ্ধ্যর্থং ষট্‌পুরকাস্তু নঃ প্রভো। বযঞ্চ ষট্‌পুরং গত্বা বৎস্যাম চ সুখং বিভো ॥১৮॥ রুদ্রাদুগ্রং ভযং ন স্যাদ্দেবেন নো জ্ঞাতযো হতাঃ। নিহতং ত্রিপুরং দৃষ্ট্বা ভীতাঃ স্ম তপসাং নিধে ॥ ১৯ ॥ পিতামহ উবাচ। অসুরা ভবতা বধ্যা দেবানাং শঙ্করস্য চ। ন বাধিষ্যথ চেদ্বিপ্রান্ সৎপথস্থান্ সতাং প্রিযান্ ॥ ২০ ॥ বিপ্রোপঘাতং মোহাচ্চেৎ করিষ্যথ কথঞ্চন। নাশং যাস্যথ বিপ্রা হি জগতঃ পরমা গতিঃ ॥ ২১ ॥ নারাযণাদ্বো ভেতব্যং কুর্ব্বদ্ভির্ব্রাহ্মণাহিতং। সর্ব্বভূতেষু ভগবান্ হিতং ধত্তে জনার্দ্দনঃ ॥ ২২ ॥ তে গতা অসুরা রাজন্ ব্রহ্মণাথ বিসর্জ্জিতাঃ। যেঽপি ভক্তা মহাদেবমসুরা ধর্ম্মচারিণঃ। স্বযং হি দর্শনং তেষাং দদৌ ত্রিপুর-

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

নাশনঃ ॥ ২৩ ॥ শ্বেতং বৃষভমারুহ্য সোমঃ সপ্রবরঃ প্রভুঃ। উবাচেদঞ্চ ভগবানসুরান্ স সতাং গতিঃ ॥ ২৪ ॥ বৈরমুৎসৃজ্য দম্ভঞ্চ হিংসাঞ্চাসুরসত্তমাঃ। মামেব চাশ্রিতাস্তস্মাদ্বরং সাধু দদামি বঃ ॥ ২৫ ॥ যৈর্দীক্ষিতাঃ স্থ মুনিভিঃ সৎক্রিয়াপরমৈর্দ্বিজৈঃ। সহ তৈর্গম্যতাং স্বর্গঃ প্রীতোঽহং বঃ স্বকর্ম্মণা ॥২৬॥ ইহ যে চৈব বৎস্যন্তি তাপসা ব্রহ্মবাদিনঃ। অপি কাপিথিকাবৃক্ষে তেষাং লোকো যথা মম ॥ ২৭ ॥ ইহ মাসান্তপক্ষান্তৌ যঃ করিষ্যতি মানবঃ। বানপ্রস্থেন বিধিনা পূজয়ন্মাং তপোধনঃ ॥২৮॥ বর্ষাণাং স সহস্রন্তু তপসাং প্রাপ্স্যতে ফলং। কৃত্বা ত্রিরাত্রং বিধিবল্লপ্স্যতে চেপ্সিতাং গতিং ॥ ২৯ ॥ অর্কদ্বীপে নিবসতো দ্বিগুণং তদ্ভবিষ্যতি। ন বিদেশে চ ভদ্রন্বো বরমেতদ্দদাম্যহং ॥ ৩০ ॥ শ্বেতবাহননামানং যশ্চ মাং পূজযিষ্যতি। সর্ব্বতো ভযচিত্তোঽপি গতিং স মম যাস্যতি ॥ ৩১ ॥ ঔডুম্বরান্ বাটমূলান্ দ্বিজান্ কাপিথিকানপি। তথা শৃগালবাটীযান্ ধর্ম্মাত্মানো দৃঢ়ব্রতান্ ॥ ৩২ ॥ মুনীংশ্চ ব্রহ্মবাটীযান্ সবিশেষেণ যে নরাঃ। পূজযিষ্যন্তি সততং তে যাস্যন্তীপ্সিতাং গতিং ॥ ৩৩ ॥ ইত্যুক্ত্বাথ মহাদেবো ভগবান্ শ্বেতবাহনঃ। তৈরেব সহিতৈঃ সর্ব্বৈ রুদ্রলোকং জগাম বৈ ॥ ৩৪ ॥ জম্বুমার্গং গমিষ্যামি জম্বুমার্গে বসাম্যহং। এবং সঙ্কল্পযানোঽপি রুদ্রলোকে মহীযতে ॥ ৩৫ ॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে বিষ্ণুপর্ব্বণি ষট্পুরবধে
উনচত্বারিংশদধিক শততমোঽধ্যাযঃ ॥ ১৩৯ ॥

বৈশম্পাযন উবাচ। এতস্মিন্নেব কালে তু চতুর্ব্বেদঃ ষডঙ্গবিৎ। ব্রাহ্মণো যাজ্ঞবল্ক্যস্য শিষ্যো ধর্ম্মগুণান্বিতঃ ॥ ১ ॥ ব্রহ্মদত্তেতি বিখ্যাতো বিপ্রো বাজসনেযিনাং। অশ্বমেধঃ কৃতস্তেন বসুদেবস্য ধীমতঃ ॥ ২ ॥ স সাম্বৎসরদীক্ষাযাং দীক্ষিতঃ ষট্পুরালযে। আবর্ত্তাযাঃ শুভে তীরে সুনদ্যা মুনিজুষ্টযা ॥ ৩ ॥ সখা চ বসুদেবস্য সহাধ্যাযী দ্বিজোত্তমঃ। উপাধ্যাযশ্চ কৌরব্য রক্ষাহেতোর্ম্মহাত্মনঃ ॥ ৪ ॥ বসুদেবস্তত্র যাতো দেবক্যা সহিতঃ প্রভো। যজমানং ষট্পুরস্থং যথা শক্রো বৃহস্পতিং ॥ ৫ ॥ তৎ সত্রং ব্রহ্মদত্তস্য বহ্বন্নং বহুদক্ষিণং। উপাসন্তি মুনিশ্রেষ্ঠা মহাত্মানো দৃঢব্রতাঃ ॥ ৬ ॥ ব্যাসোঽহং যাজ্ঞবল্ক্যশ্চ সুমন্তুর্জৈমিনিস্তথা। ধ্রুভিমান্ জাজলিশ্চৈব দেবলাদ্যাশ্চ ভারত ॥ ৭ ॥ ঋদ্ধ্যানুরূপযা যুক্তং বসুদেবস্য ধীমতঃ। যত্রেপ্সিতান্ দদৌ কামান্ দেবকী ধর্ম্মচারিণী। বাসুদেব

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

প্রভাবেণ জগৎস্রষ্টুর্ম্মহীতলে ॥ ৮ ॥ তস্মিন্ সত্রে বর্ত্তমানে দৈত্যাঃ ষট্পুরবা-
সিনঃ। নিকুম্ভাদ্যাঃ সমাগম্য তমূচুর্ব্বরদর্পিতাঃ ॥ ৯ ॥ কার্য্যতাং যজ্ঞভাগো নঃ
সোমং পাস্যামহে বয়ং। কন্যাশ্চ ব্রহ্মদত্তো নো যজমানঃ প্রযচ্ছতু ॥ ১০ ॥ বহ্ব্যঃ
সন্ত্যস্য কন্যাশ্চ রূপবত্যো মহাত্মনঃ। আহূয তাঃ প্রদাতব্যাঃ সর্ব্বথৈব
হি নঃ শ্রুতং ॥ ১১ ॥ রত্নানি চ ব্রহ্মদত্তো বিশিষ্টানি দদাতু নঃ। অন্যথা তু
ন যষ্টব্যং বয়মাজ্ঞাপযামহে ॥ ১২ ॥ এতচ্ছ্রুত্বা ব্রহ্মদত্তস্তানুবাচ মহাসুরান্।
যজ্ঞভাগো ন বিহিতঃ পুরাণেঽসুরসত্তমাঃ ॥ ১৩ ॥ কথং সত্রে সোমপানং শক্যং
দাতুং ময়া হি বঃ। পৃচ্ছতেহ মুনিশ্রেষ্ঠান্ বেদভাষ্যার্থকোবিদান্ ॥ ১৪ ॥ কন্যা
হি মম যা দেযাস্তাশ্চ সঙ্কল্পিতা ময়া। অন্তর্ব্বেদ্যাং প্রদাতব্যাঃ সদৃশানামসংশ-
যং ॥ ১৫ ॥ রত্নানি তু প্রযচ্ছামি সান্ত্বেনাহং বিচিন্ত্যতাং। বলান্নৈব প্রদাস্যামি
দেবকীপুত্রমাশ্রিতঃ ॥ ১৬ ॥ নিকুম্ভাদ্যাস্ত রুষিতাঃ পাপাঃ ষট্পুরবাসিনঃ।
যজ্ঞবাটং বিলুলুপুর্জ্জহ্রুঃ কন্যাশ্চ তাস্তথা ॥ ১৭ ॥ তং দৃষ্ট্বা সংপ্রবৃত্তস্তু দধ্যাবা-
নকদুন্দুভিঃ। বাসুদেবং মহাত্মানং বলভদ্রং গদং তথা ॥ ১৮ ॥ বিদিতার্থস্ততঃ
কৃষ্ণঃ প্রদ্যুম্নমিদমব্রবীৎ। গচ্ছ কন্যাপরিত্রাণং কুরু পুত্রাশু মাযযা ॥ ১৯ ॥
যাবদ্যাদবসৈন্যেন ষট্পুরং যাম্যহং প্রভো। স যযৌ ষট্পুরং বীরঃ পিতুরাজ্ঞা-
করস্তদা ॥ ২০ ॥ নিমেষান্তরমাত্রেণ গত্বা কামো মহাবলঃ। কন্যাস্তা মাযযা
ধীমানপজহ্রে মহাবলঃ ॥ ২১ ॥ মাযাময়ীশ্চ কৃত্বান্যা ন্যস্তবান্ রুক্মিণীসুতঃ।
যা ভৈর্রিতি চ ধর্ম্মাত্মা দেবকীমুক্তবাংস্তদা ॥ ২২ ॥ মাযাময়ীস্ততো হৃত্বা সুতা
হৃস্য দুরাসদাঃ। ষট্পুরং বিবিশুর্দ্দৈত্যাঃ পরিতুষ্টা নরাধিপ ॥ ২৩ ॥ কর্ম্ম
ত্বাসার্য্যতে তত্র বিধিদৃষ্টেন কর্ম্মণা। যদ্বিশিষ্টং বহুগুণং তদভূচ্চ নরাধিপ ॥ ২৪ ॥
এতস্মিন্নন্তরে প্রাপ্তা রাজানস্তত্র ভারত। সত্রে নিমন্ত্রিতাঃ পূর্ব্বং ব্রহ্মদত্তেন
ধীমতা ॥ ২৫ ॥ জরাসন্ধো দন্তবক্রঃ শিশুপালস্তথৈব চ। পাণ্ডবা ধার্ত্তরাষ্ট্রাশ্চ
মালবাস্তুঙ্গণাস্তথা ॥ ২৬ ॥ রুক্মী চৈবাহ্বৃতিশ্চৈব নীলো নার্ম্মদ এব চ।
বিন্দানুবিন্দাবাবন্ত্যৌ শল্যঃ শকুনিরেব চ ॥ ২৭ ॥ রাজানশ্চাপরে বীরা মহা-
ত্মানো দৃঢাযুধাঃ। আবাসিতা নাতিদূরে ষট্পুরস্য চ ভারত ॥ ২৮ ॥ তান্
দৃষ্ট্বা নারদঃ শ্রীমানচিন্তযদনিন্দিতঃ ॥ ২৯ ॥ ক্ষত্রস্য যাদবানাঞ্চ ভবিষ্যতি সমাগমঃ।
অত্র হেতুরযং যুদ্ধে তস্মাত্তৎ প্রযতাম্যহং ॥ ৩০ ॥ এবং সঞ্চিন্তযিত্বা স নিকুম্ভ-
ভবনং গতঃ। পূজিতঃ স নিকুম্ভেন দানবৈশ্চ তথাপরৈঃ ॥ ৩১ ॥ উপবিষ্টঃ স
ধর্ম্মাত্মা নিকুম্ভমিদমব্রবীৎ। কথং বিরোধং যদুভিঃ কৃত্বা স্বস্থৈরিহাস্যতে। যো

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon
CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

ব্রহ্মদত্তঃ স কৃষ্ণঃ স হি তস্য পিতুঃ সখা ॥ ৩২ ॥ শতানি পঞ্চ ভার্য্যাণাং
ব্রহ্মদত্তস্য ধীমতঃ। আনীতা বসুদেবস্য সুতস্য প্রিযকাম্যযা ॥ ৩৩ ॥ শতদ্বযং
ব্রাহ্মণীনাং রাজন্যানাং শতং তথা। বৈশ্যানাং শতমেকঞ্চ শূদ্রাণাং শতমেব
চ ॥ ৩৪ ॥ তাভিঃ শুশ্রূষিতো ধীমান্ দুর্ব্বাসা ধর্ম্মবিত্তমঃ। তেন তাসাং বরো
দত্তো মুনিনা পুণ্যকর্ম্মণা ॥ ৩৫ ॥ একৈকস্তনযো রাজন্নেকৈকা দুহিতা তথা। রূপে-
ণানুপমাঃ সর্ব্বা বরদানেন ধীমতঃ ॥ ৩৬ ॥ কন্যা ভবন্তি তনযাস্তস্যাস্তুর পুনঃ-
পুনঃ। সঙ্গমে সঙ্গমে বীর ভর্ত্রা চ শযনে সহ ॥ ৩৭ ॥ সর্ব্বপুষ্পমযং গন্ধং
প্রস্রবন্তি বরাঙ্গনাঃ। সর্ব্বদা যৌবনে ন্যস্তাঃ সর্ব্বাশ্চৈব পতিব্রতাঃ ॥ ৩৮ ।
সর্ব্বা গুণৈরপ্সরসাং গীতনৃত্যগুণোদযং। জানন্তি সর্ব্বা দৈতেয বরদানেন
ধীমতঃ ॥ ৩৯ ॥ পুত্রাশ্চ রূপসম্পন্নাঃ শাস্ত্রার্থকুশলাস্তথা। স্বে স্বে স্থিতা বর্ণ-
ধর্ম্মে যথাবদনুপূর্ব্বশঃ ॥ ৪০ ॥ তাঃ কন্যা ভৈমমুখ্যানাং দত্তাঃ প্রাযেণ ধীমতা ॥৪১॥
অবশেষং শতন্ত্বেকং যদানীতং কিল ত্বযা। তদর্থে যাদবা বীর যোধযি-
ষ্যন্তি সর্ব্বথা ॥ ৪২ ॥ সাহায্যার্থন্ত রাজানো ব্রিযন্তাং হেতুপূর্ব্বকং ॥৪৩॥ ব্রহ্মদত্তসু-
তার্থঞ্চ রত্নানি বিবিধানি চ। দীযন্তাং ভূমিপালানাং সাহায্যার্থং মহাত্ম-
নাং। আতিথ্যং ক্রিযতাং চৈব যে সমেষ্যন্তি বৈ নৃপাঃ ॥ ৪৪ ॥ এবমুক্তে
তথা চক্রুরসুরাস্তেঽতিহৃষ্টবৎ। ৪৫ ॥ লব্ধা পঞ্চশতং কন্যা রত্নানি বিবিধানি
চ ॥ ৪৬ ॥ যথার্হেণ নরেন্দ্রেস্তা বিভক্তা ভক্তিবৎসলাঃ। ঋতে পাণ্ডুসুতান্ বীরান্
বারিতা নারদেন তে। নিমেষান্তরমাত্রেণ তত্র গত্বা মহাত্মনা ॥ ৪৭ ॥
তুষ্টৈস্তৈরসুরা হ্যুক্তা রাজন্ ভূমিপসত্তমৈঃ। সর্ব্বকামসমৃদ্ধার্থৈর্ভবদ্ভিঃ খগমৈঃ
স্বযং ॥ ৪৮ ॥ অর্চ্চিতাঃ স্ম যথান্যাযং ক্ষত্রং কিং বঃ প্রযচ্ছতু। ক্ষত্রং চার্চ্চিত-
পূর্ব্বং হি দিব্যৈর্ব্বীরৈর্ভবদ্বিধৈঃ ॥ ৪৯ ॥ নিকুম্ভোঽথাব্রবীদ্ধৃষ্টঃ ক্ষত্রং সুররিপু-
স্তদা। অনুবর্ণযিত্বা ক্ষত্রস্য মাহাত্ম্যং সত্যমেব চ ॥ ৫০ ॥ যুদ্ধং নো রিপুভিঃ
সার্দ্ধং ভবিষ্যতি নৃপোত্তমাঃ। সাহায্যং দত্তমিচ্ছামো ভবদ্ভিস্তত্র সর্ব্বথা ॥৫১॥
এবমস্ত্বিতি তানূচুঃ ক্ষত্রিযাঃ ক্ষীণকিল্বিষাঃ। পাণ্ডবেযানৃতে বীরান্ শ্রুতার্থান্না-
রদাদ্বিভো ॥ ৫২ ॥ ক্ষত্রিযাঃ সন্নিবিষ্টাস্তে যুদ্ধার্থং কুরুনন্দন। পত্ন্যস্ত ব্রহ্মদত্তস্য
যজ্ঞবাটং গতা অপি ॥ ৫৩ ॥ কৃষ্ণোঽপি সেনযা সার্দ্ধং প্রযযৌ ষট্পুরং বিভুঃ।
মহাদেবস্য বচনমুদ্বহন্ মনসা নৃপ ॥ ৫৪ ॥ স্থাপযিত্বা দ্বারবত্যামাহুকং পার্থিবং
তদা। স তযা সেনযা সার্দ্ধং পৌরাণাং হিতকাম্যযা ॥ ৫৫ ॥ যজ্ঞবাটস্যাবিদূরে
দেবো নিবিবিশে বিভুঃ। দেশে প্রবরকল্যাণে বসুদেবপ্রচোদিতঃ ॥ ৫৬ ॥

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

দত্তগুল্মাপ্রতিসরং কৃত্বা তং বিধিবৎ প্রভুঃ। প্রদ্যুম্নমটনে শ্রীমান্ রক্ষার্থং বিনিযুজ্য চ॥ ৫৭॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে বিষ্ণুপর্ব্বণি ষট্পুরবধে চত্বারিংশদধিকশততমোঽধ্যায়ঃ॥ ১৪০॥

বৈশম্পায়ন উবাচ। মুহূর্ত্তাভ্যুদিতে সূর্য্যে জনচক্ষুষি নির্ম্মলে। বলঃ কৃষ্ণঃ সাত্যকিশ্চ ভার্ক্ষমারুরুহুর্ম্মুদা॥ ১॥ বদ্ধগোধাঙ্গুলিত্রাণা দংশিতা যুদ্ধকাঙ্ক্ষিণঃ। বিল্বোদকেশ্বরং দেবং নমস্কৃত্য সুরোত্তমং॥ ২॥ আবর্ত্তায়া জলে স্নাত্বা রুদ্রেণ বরদত্তয়া। গঙ্গায়াঃ কুরুশার্দ্দূল রুদ্রবাক্যেণ পুণ্যয়া॥ ৩॥ প্রদ্যুম্নমগ্রে সৈন্যস্য বিষতি স্থাপ্য মানদঃ। রক্ষার্থং যজ্ঞবাটস্য পাণ্ডবান্ বিনিযুজ্য চ॥ ৪॥ শেষাং সেনাং গুহাদ্বারি ভগবান্ বিনিযুজ্য চ। জয়ন্তমথ সম্মার প্রবরঞ্চ সভাঙ্গতিঃ॥ ৫॥ তাবায়যতুরেবাথ স্বয়ঞ্চাপশ্যতাং তথা। বিষত্যেব নিযুক্তৌ তৌ প্রদ্যুম্ন ইব ভারত॥ ৬॥ ততঃ কৃষ্ণস্য বচনাদাহতো রণদুন্দুভিঃ। জলজা মুরজাশ্চৈব বাদ্যান্যপ্যপরাণি চ॥ ৭॥ মাকরো রচিতো ব্যূহঃ শাম্বেন চ গদেন চ। শারণশ্চোদ্ধবশ্চৈব ভোজো বৈতরণস্তথা॥ ৮॥ অনাধৃষ্টিশ্চ ধর্ম্মাত্মা বিপৃথুঃ পৃথুরেব চ। কৃতবর্ম্মা সুদংষ্ট্রশ্চ বিচক্ষুররিমর্দ্দনঃ॥ ৯॥ সনৎকুমারো ধর্ম্মাত্মা চারুদেষ্ণশ্চ ভারত। অনিরুদ্ধসহায়ৌ তৌ পৃষ্ঠানীকং ররক্ষতুঃ॥ ১০॥ শেষা যাদবসেনা তু ব্যূহমধ্যে ব্যবস্থিতা। রথৈরশ্বৈর্নরৈর্নাগৈরাকুলা কুলবর্দ্ধন॥ ১১॥ ষট্পুরাদপি নিষ্ক্রান্তা দানবা যুদ্ধদুর্ম্মদাঃ। আরুহ্য মেঘনাদাংশ্চ গর্দ্দভানপি হস্তিনঃ॥ ১২॥ মকরাঞ্ছিশুমারাংশ্চ হয়ানপি চ ভারত। মহিষানপি খড়্গাংশ্চ সিংহানপি চ কচ্ছপান্॥ ১৩॥ এতৈরেব রথৈর্যুক্তৈর্বিবিধায়ুধপাণয়ঃ। কিরীটপীঠমুকুটৈরঙ্গদৈরপি মণ্ডিতাঃ॥ ১৪॥ নানর্দ্দনানৈর্বিবিধৈস্তূর্য্যৈর্নেমিস্বনাকুলৈঃ প্রধ্মায়মানৈঃ শঙ্খৈশ্চ মহাম্বুদসমস্বনৈঃ॥ ১৫॥ তাসামসুরসেনানামুদ্যতানাং জনেশ্বর। নিকুম্ভো নির্যযাবগ্রে দেবানামিব বাসবঃ॥ ১৬॥ ভূমিং দ্যাঞ্চ ববৃধিরে দানবাস্তে বলোৎকটাঃ। নদন্তো বিবিধান্নাদান্ ক্ষ্বেড়ন্তশ্চ পুনঃপুনঃ॥ ১৭॥ রাজসেনাপি সংযত্তা চেদিরাজপুরোগমা। অসুরাণাং সহায়ার্থং নিশ্চিতা জনমেজয়॥ ১৮॥ দুর্য্যোধনভ্রাতৃশতং চেদিরাজানুজাগ্রগং। স্থিতং রথৈর্নরব্যাঘ্র গন্ধর্ব্বনগরোপমৈঃ॥ ১৯॥ কঠিনা নাদিনো বীর দ্রুপদস্যন্দনাস্তথা। রুক্মী চৈবাহ্বৃতিশ্চৈব তস্থতুর্নিশ্চিতৌ রণে॥ ২০॥ তালিব্রক্ষপ্রতীকাশে ধ্বজানৌ ধনুষী শুভে। শল্যশ্চ শকুনিশ্চোভৌ ভগদত্তশ্চ

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

পার্থিবঃ। জরাসন্ধস্ত্রিগর্ত্তশ্চ বিরাটশ্চ সহোত্তরঃ ॥ ২১ ॥ যুদ্ধার্থমুদ্যতা বীরা নিকুম্ভাদ্যা জয়ৈষিণঃ। যুযুৎসমানা যদুভির্দ্দেবৈরপি মহাসুরাঃ ॥ ২২ ॥ ততো নিকুম্ভঃ সমরে শরৈরাশীবিষোপমৈঃ। ততর্দ্দ সমরে সেনাং ভৈমানাং ভীমদর্শনাং ॥ ২৩ ॥ সেনাপতিরনাধৃষ্টির্ম্মমৃষে তন্ন যাদবঃ। ততর্দ্দ ঘোরৈর্ব্বাণৌঘৈশ্চিত্রপুঙ্খৈঃ শিলাশিতৈঃ ॥ ২৪ ॥ ন রথোঽসুরমুখ্যস্য দদৃশে ন চ বাজিনঃ। ন ধ্বজো ন নিকুম্ভশ্চ সর্ব্বং বাণাভিসংবৃতং ॥ ২৫ ॥ সম্পরীত্য ততো বীরো নিকুম্ভো মায়িনাং বরঃ। অন্তর্দ্ধযদনাধৃষ্টিং মায়য়া ভৈমসত্তমং ॥ ২৬ ॥ স্তম্ভয়িত্বানয়দ্বীরং গুহাং ষট্পুরসংজ্ঞিতাং। রুদ্ধ্বা চাভ্যগমদ্বীরো মায়াবলমুপাশ্রিতঃ ॥ ২৭ ॥ পুনরেব নিকুম্ভস্তু কৃতবর্ম্মাণমাহবে। অনযচ্চারুদেষ্ণঞ্চ ভোজং বৈতরণন্তথা ॥ ২৮ ॥ সনৎকুমারমার্ক্কঞ্চ তথৈব নিশঠোল্মুকৌ। বহূংশ্চৈবাপরান্ ভোজান্ মায়াবলসমাশ্রিতঃ ॥ ২৯ ॥ ন তস্য দদৃশে দেহো মায়াচ্ছন্নো জনেশ্বর। নযতো যাদবান্ ঘোরাং গুহাং ষট্পুরসঞ্জিতাং ॥ ৩০ ॥ তং দৃষ্ট্বা কদনং ঘোরং ভৈমানাং ভীমবর্দ্ধনঃ। চুকোপ ভগবান্ কৃষ্ণো বলঃ সত্যক এব চ ॥ ৩১ ॥ সবিশেষং যথা কামঃ শাম্বশ্চ পরবীরহা। অনিরুদ্ধশ্চ দুর্দ্ধর্ষো ভৈমাশ্চ বহবোঽপরে ॥ ৩২ ॥ ততঃ শার্ঙ্গায়ুধঃ শার্ঙ্গং কৃত্বা সজ্যং নরেশ্বর। দানবেষু প্রবৃত্তেষু তৃণেষ্বিব হুতাশনঃ ॥ ৩৩ ॥ তং দৃষ্ট্বা দানবা দেবমভিদ্রুদ্রুবুরীশ্বরং। শলভাঃ কালপাশার্ত্তাঃ প্রদীপ্তমিব পাবকং ॥ ৩৪ ॥ সমুৎসৃতাঃ শতঘ্নীশ্চ পরিঘাংশ্চ সহস্রশঃ। শূলানি চাগ্নিতুল্যানি প্রদীপ্তাংশ্চ পরশ্বধান্ ॥ ৩৫ ॥ পর্ব্বতাগ্রাণি বৃক্ষাংশ্চ ঘোরাশ্চ বিপুলাঃ শিলাঃ। উৎক্ষিপ্য চ গজান্মত্তান্ রথানপি হয়ানপি ॥ ৩৬ ॥ নারায়ণাগ্নিস্তান্ সর্ব্বান্ দদাহ প্রহসন্নিব। বাণার্চ্চিষা মহাতেজা জগদ্ধিতকরো হরিঃ ॥ ৩৭ ॥ শারদং বর্ষণং যদ্বৎ সহেদ্বীর গবাং পতিঃ। তদ্বদদ্ভুতবৃষঃ সেহে বাণবর্ষমরিন্দমঃ ॥ ৩৮ ॥ ন সেহিরেঽসুরা বাণান্নারায়ণধনুশ্চ্যুতান্। বর্ষং পর্জ্জন্যবিহিতং বালুকাসেতবো যথা ॥ ৩৯ ॥ ন শেকুঃ প্রমুখে স্থাতুং কৃষ্ণস্যাসুরসত্তমাঃ। ব্যাদিতাস্যস্য সিংহস্য বৃষভা ইব ভারত ॥ ৪০ ॥ তে বধ্যমানাঃ কৃষ্ণেন দিবমাচক্রমুস্তদা। জীবিতাশাং বহন্তস্তু নারায়ণভয়ার্দ্দিতাঃ ॥ ৪১ ॥ তানাকাশগতানৈন্দ্রির্জ্জয়ন্তঃ প্রবরস্তদা। নিজঘ্নতুঃ শরৈর্ঘোরৈর্জ্জ্বলনার্চ্চিঃসমৈঃ প্রভো ॥ ৪২ ॥ নিপেতুরসুরাণান্তু শিরাংসি ধরণীতলে। তৃণরাজফলানীব মুক্তানি শিখরান্তরোঃ ॥ ৪৩ ॥ নিপেতুর্ব্বাহবশ্ছিন্না দৈত্যানাং বসুধাতলে। কালেনোপহতা বীর পঞ্চবক্ত্রা ইবোরগাঃ ॥ ৪৪ ॥ রৌক্মিণেয়স্ততঃ সৃষ্ট্বা ঘোরাং মায়াময়ীং গুহাং। অদৃশ্যমিক্রমদ্বীরঃ ক্ষত্রং প্রক্ষেপ্তু-

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

মুচ্ছতঃ ॥ ৪৫ ॥ গদেন সহ ধর্ম্মাত্মা শারণেন শঠেন চ। শাম্বেন চাপরৈশ্চাপি পূর্ব্বং যেন প্রবেশিতাঃ ॥ ৪৬ ॥ প্রমথ্য তরসা কর্ণং যতন্তং রণমূর্দ্ধনি। জগ্রাহ বলবান্ কার্ষ্ণিঃ প্রস্ফুরন্তং ততস্ততঃ ॥ ৪৭ ॥ বিনদ্য চ গুহাং বীরো ঘোরাং মায়াময়ীং নৃপ। দুর্য্যোধনঞ্চ রাজানং বিরাটদ্রুপদাবপি ॥ ৪৮ ॥ শকুনিঞ্চৈব শল্যঞ্চ নীলঞ্চাপি নদীসুতং। বিন্দানুবিন্দৌ রাজানৌ জরাসন্ধঞ্চ ভারত ॥ ৪৯॥ ত্রিগর্ত্তান্মালবাংশ্চৈব বাসাত্যাংশ্চ মহাবলান্। ধৃষ্টদ্যুম্নাদিকাংশ্চৈব পাঞ্চাল্যানস্ত্র-কোবিদান্ ॥ ৫০ ॥ তথাহ্বৃতিমুবাচেদং মাতুলং রুক্মিমেব চ। শিশুপালঞ্চ রাজানং ভগদত্তঞ্চভারত ॥ ৫১ ॥ সম্বন্ধঞ্চ গুরুত্বঞ্চ মানযামি নরাধিপাঃ। গুহামিমাং ঘোররূপাং যন্ন প্রক্ষেপযামি বঃ ॥ ৫২ ॥ বিল্বোদকেশ্বরেণাহমাজ্ঞপ্তঃ শূলপাণিনা, প্রক্ষেপ্তব্যা নরেন্দ্রাস্তে গুহাযামিতি ধীমতা ॥ ৫৩ ॥ আশ্রিত্য শাম্বরীং মাযাং নিকুম্ভেন মহাত্মনা। প্রক্ষিপ্তান্ যাদবাংশ্চৈব মোক্ষযিষ্যামি সর্ব্বথা ॥ ৫৪ ॥ ইত্যুক্তঃ শিশুপালস্তু রাজসেনাপতিস্তথা। শরৈস্তুতর্দ্দ তান্ ভৈমান্ প্রদ্যুম্নঞ্চ বিশেষতঃ ॥৫৫॥ বিল্বোদকেশ্বরং দেবং রৌক্মিণেযো নমস্য চ। আরভন্নৃপতিং বদ্ধুং শিশুপালং মহাবলং ॥ ৫৬ ॥ ততঃ পাশসহস্রাণি গ্রহায প্রবরোত্তমঃ। শৈলাদিরব্রবীদ্বীরং রৌক্মিণেযং মহাবলং ॥ ৫৭ ॥ বিল্বোদকেশ্বরো দেবঃ প্রাহ ত্বাং যদুনন্দন। সর্ব্বং কুরু তথা রাত্রাবুক্তস্ত্বম্তো যথা মযা ॥ ৫৮ ॥ কন্যার্থং রত্নলুব্ধাংস্তু বধানেমান্নরা-ধিপান্। পাশৈস্ত্বমেব মোক্তুঞ্চ প্রমাণং যদুনন্দন ॥ ৫৯ ॥ অসুরাংস্তু মহাবাহো নিঃশেষান্ কর্ত্তুমর্হসি। এবমেব চ বক্তব্যস্ত্বযা বীর জনার্দ্দনঃ ॥ ৬০ ॥ ততঃ স ভগদত্তঞ্চ শিশুপালঞ্চ ভূমিপং। আহ্বৃতিঞ্চৈব রুক্মিঞ্চ শেষাংশ্চান্যান্নরাধি-পান্ ॥ ৬১ ॥ ববন্ধ হরদত্তৈস্তৈঃ পাশৈরুত্তমবীর্য্যধৃক্। মাযামযীং গুহাঞ্চৈনান-নযৎ কুরুনন্দন ॥ ৬২ ॥ বদ্ধা চ রৌক্মিণেযোঽথ নিশ্বসন্ত ইবোরগান্। অনিরুদ্ধঞ্চ-কারাথ রক্ষিতারং স্বমাত্মজং ॥ ৬৩ ॥ তেষাং নিরবশেষেণ ববন্ধ যদুনন্দনঃ। সেনা-পতীন্ ক্ষত্রিযাংশ্চ কোষাধ্যক্ষাংশ্চ ভারত ॥ ৬৪ ॥ হস্ত্যশ্বরথবৃন্দাংশ্চ চকার চ তথাত্মসাৎ। অব্যযস্তু ততো হন্তুমসুরানুদ্যতঃ প্রভো ॥ ৬৫ ॥ সন্নদ্ধ এব চোবাচ ব্রহ্মদত্তং দ্বিজোত্তমং। বিস্রব্ধং বর্ত্ততাং কর্ম্ম মা ভৈঃ পশ্য ধনঞ্জযং ॥ ৬৬ ॥ ন দেবেভ্যো নাসুরেভ্যো নান্যেভ্যো দ্বিজসত্তম। ভযং হি বিদ্যতে তস্য গোপ্তারো যস্য পাণ্ডবাঃ ॥ ৬৭ ॥ ন চাসুরৈস্তব সুতাঃ স্পৃষ্টাঃ খল্বপি চেতসা। যজ্ঞবাটে নিরীক্ষিতা মাযযা নিহিতা মযা ॥ ৬৮ ॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে বিষ্ণুপর্ব্বণি ষট্পুরবধে শতোপর্য্যেকচত্বারিংশোঽধ্যাযঃ ॥ ১৪১ ॥

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

বৈশম্পাযন উবাচ। ক্রুদ্ধেষু ভূমিপালেষু সানুগেষু বিশাম্পতে। আবিবেশাসুরাংশ্চাথ কশ্মলং জনমেজয ॥ ১ ॥ দিশঃ প্রতস্থুস্তে বীরা বধ্যমানাঃ সমন্ততঃ। কৃষ্ণানন্তপ্রভৃতিভির্যদুভির্যুদ্ধদুর্ম্মদৈঃ ॥ ২ ॥ নিকুম্ভস্তানথোবাচ রুষিতো দানবোত্তমঃ। ভিত্ত্বা প্রতিজ্ঞাং কিং মোহাদ্ভযার্ত্তা যাথ বিহ্বলাঃ ॥ ৩ ॥ হীনপ্রতিজ্ঞাঃ কান্ লোকান্ প্রযাস্যথ পলাযিতাঃ। অগত্বাপচিতিং যুদ্ধে জ্ঞানিনাং কৃতনিশ্চযাঃ ॥ ৪ ॥ ফলং জিত্বেহ ভোক্তব্যং রিপূন্ সমরকর্কশান্। হতেন চাপি শূরেণ বস্তব্যং ত্রিদিবে সুখং ॥ ৫ ॥ পলাযিত্বা গৃহং গত্বা কস্য দ্রক্ষ্যথ হে সুখং। দারান্ বক্ষ্যথ কিঞ্চাপি ধিক্ ধিক্ কিং কিং ন লজ্জথ ॥ ৬ ॥ এবমুক্তা নিবৃত্তাস্তে লজ্জমানা নৃপাসুরাঃ। দ্বিগুণেন চ বেগেন যুযুধুর্যদুভিঃ সহ ॥ ৭ ॥ উৎসবে যুদ্ধশৌণ্ডানাং নানাপ্রহরণৈর্নৃপ। যে যান্তি যজ্ঞবাটন্তং তান্নিহন্তি ধনঞ্জযঃ ॥ ৮ ॥ যমৌ ভীমশ্চ রাজা চ ধর্ম্মপুত্রো যুধিষ্ঠিরঃ। ত্বাং প্রযাতান্ জঘানৈন্দ্রিঃ প্রবরশ্চ দ্বিজোত্তমঃ ॥ ৯ ॥ অথাসুরাসৃক্তোযৌঘা কেশশৈবালশাদ্বলা। চক্রকূর্ম্মরথাবর্ত্তা গজশৈলাম্বুশোভিনী ॥ ১০ ॥ ধ্বজকুন্ততরুচ্ছন্না স্তনিতোৎক্রুষ্টনাদিনী। গোবিন্দশৈলপ্রভবা ভীরুচিত্তপ্রমাথিনী ॥ ১১ ॥ অসৃগ্বুদ্বুদফেনাঢ্যা অসিমৎস্যতরঙ্গিণী। সুস্রাব শোণিতনদী নদীব জলদাগমে ॥ ১২ ॥ তান্ দৃষ্ট্বৈব নিকুম্ভস্তু বর্দ্ধমানাংশ্চ শাত্রবান্। হতান্ সর্ব্বান্ সহাযাংশ্চ বীর্য্যাদেবোৎপপাত হ ॥ ১৩ ॥ স বারিতো জযন্তেন প্রবরেণ চ ভারত। শরৈঃ কুলিশশঙ্কাশৈর্নিকুম্ভো রণকর্কশঃ ॥ ১৪ ॥ সন্নিবৃত্যাথ দষ্টৌষ্ঠঃ পরিঘেণ দুরাসদঃ। প্রবরং তাড়যামাস স পপাত মহীতলে ॥ ১৫ ॥ ঐন্দ্রিস্তং পতিতং ভূমৌ বাহুভ্যাং পরিষস্বজে। বিদিত্বা চৈব সপ্রাণং হিত্বাসুরমভিদ্রুতঃ ॥ ১৬ ॥ অভিদ্রুত্য নিকুম্ভঞ্চ নিস্ত্রিংশেন জঘান হ। পরিঘেণাপি দৈতেযো জযন্তং সমতাড়যৎ ॥ ১৭ ॥ ততক্ষ বহুলং গাত্রং নিকুম্ভস্যৈন্দ্রিরাহবে ॥ ১৮ ॥ সঞ্চিন্তযামাস তদা বধ্যমানো মহাসুরঃ। কৃষ্ণেন সহ যোদ্ধব্যং বৈরিণা জ্ঞাতিঘাতিনা। শ্রামযামি কিমাত্মানমাহবে শক্রসূনুনা ॥ ১৯ ॥ এবং স নিশ্চযং কৃত্বা তত্রৈবান্তরধীযত। জগাম চৈব যুদ্ধার্থং যত্র কৃষ্ণো মহাবলঃ ॥ ২০ ॥ তং দৃষ্ট্বৈরাবতস্কন্ধমাস্থিতো বলনাশনঃ। দ্রষ্টুমভ্যাগতো যুদ্ধং জহৃষে সহ দৈবতৈঃ ॥ ২১ ॥ সাধু সাধ্বিতি পুত্রঞ্চ পরিতুষ্টঃ স সস্বজে। প্রবরঞ্চাপি ধর্ম্মাত্মা সস্বজে মোহবর্জ্জিতং ॥ ২২ ॥ দেবদুন্দুভযশ্চাপি প্রণেদুর্ব্বাসবাজ্ঞযা। জযমানং রণে দৃষ্ট্বা জযন্তং রণদুর্জ্জযং ॥ ২৩ ॥ দদর্শাথ নিকুম্ভস্তু কেশবং রণদুর্জ্জযং। অর্জ্জুনেন স্থিতং সার্দ্ধং যজ্ঞবাটাবিদূরতঃ ॥ ২৪ ॥ স নাদং সুমহৎ কৃত্বা পক্ষিরাজমতাড়যৎ।

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

পরিঘেণ সুঘোরেণ বলং সত্যকমেব চ ॥২৫॥ নারায়ণঞ্চার্জ্জুনঞ্চ ভীমঞ্চাথ যুধিষ্ঠিরং। যমৌ চ বসুদেবঞ্চ শাম্বং কামঞ্চ বীর্য্যবান্ ॥২৬॥ য়ুযুধে মায়য়া দৈত্যঃ শীঘ্রকারী চ ভারত। ন চৈনং দদৃশুঃ সর্ব্বে সর্ব্বশস্ত্রবিশারদাঃ ॥ ২৭ ॥ যদা তু নৈবাপশ্যন্তং তদা বিল্বোদকেশ্বরং। দধ্যৌ দেবো হৃষীকেশঃ প্রমথানাং গণেশ্বরং ॥ ২৮ ॥ ততস্তে দদৃশুঃ সর্ব্বে প্রভাবাদতিতেজসঃ। বিল্বোদকেশ্বরস্যাশু নিকুম্ভং মায়িনাম্বরং ॥২৯॥ কৈলাসশিখরাকারং গ্রসন্তমিব ধিষ্ঠিতং। আহ্বয়ন্তং রণে কৃষ্ণং বৈরিণং জ্ঞাতি-নাশনং ॥ ৩০ ॥ সজ্যগাণ্ডীব এবাথ পার্থস্তস্য রথেষুভিঃ। পরিঘঞ্চৈব গাত্রেষু বিব্যাধৈনমথাসকৃৎ ॥ ৩১ ॥ তে বাণাস্তস্য গাত্রেষু পরিঘে চ জনাধিপ। ভগ্নাঃ শিলাশিতাঃ সর্ব্বে নিপেতুঃ কুঞ্চিতাঃ ক্ষিতৌ ॥ ৩২ ॥ বিফলানস্ত্রযুক্তাংস্তান্ দৃষ্ট্বা বাণান্ ধনঞ্জয়ঃ। পপ্রচ্ছ কেশবং বীরঃ কিমেতদিতি ভারত ॥ ৩৩ ॥ পর্ব্বতানপি ভিন্দন্তি মম বজ্রোপমাঃ শরাঃ। কিমিদং দেবকীপুত্র বিস্ময়োঽত্র মহান্মম ॥ ৩৪ ॥ তমুবাচ ততঃ কৃষ্ণঃ প্রহসন্নিব ভারত। মহদ্ভূতং নিকুম্ভোঽয়ং কৌন্তেয় শৃণু বিস্তরং ॥ ৩৫ ॥ পুরা গম্বোত্তরকুরূংস্তপশ্চক্রে মহাসুরঃ। শতং বর্ষসহস্রাণাং দেবশক্রুর্দুরাসদঃ ॥ ৩৬ ॥ অথৈনং ছন্দয়ামাস বরেণ ভগবান্ হরঃ। স বব্রে ত্রীণি রূপাণি ন বধ্যানি সুরাসুরৈঃ ॥ ৩৭ ॥ তমুবাচ মহাদেবো ভগবান্ বৃষভধ্বজঃ। মম বা ব্রাহ্মণানাং বা বিষ্ণোর্ব্বাপ্রিয়মাচরন্। ভবিষ্যসি হরের্বধ্যো ন ত্বন্যস্য মহাসুর ॥ ৩৮ ॥ ব্রহ্মণ্যোঽহঞ্চ বিষ্ণুশ্চ বিপ্রা নঃ পরমা গতিঃ ॥ ৩৯ ॥ স এব সর্ব্বশস্ত্রাণামবধ্যঃ পাণ্ডুনন্দন। ত্রিদেহোঽতিপ্রমাথী চ বরদত্তশ্চ দানবঃ ॥ ৪০॥ ভানুমত্যাপহরণে দেহোঽস্যৈকো হতো ময়া। অবধ্যং ষট্পুরং দেহমিদমস্য দুরাত্মনঃ ॥ ৪১ ॥ দিতিং শুশ্রূষতি ত্বেকো দেহোঽস্য তপসান্বিতঃ। অন্যস্তু ঘোরো দেহোঽস্য যেনাবসতি ষট্পুরং ॥ ৪২ ॥ এতত্তে সর্বমাখ্যাতং নিকুম্ভচরিতং ময়া। ত্বরয়াস্য বধে বীর কথা পশ্চাদ্ভবিষ্যতি ॥৪৩॥ তয়োঃ কথয়তোরেবং কৃষ্ণয়োরসুরস্তদা। গুহাং ষট্পুরসংজ্ঞাং তাং বিবেশ রণ-দুর্জয়ঃ ॥ ৪৪ ॥ অন্বিষ্য তস্য ভগবান্ বিবেশ মধুসূদনঃ। তাং ষট্পুরগুহাং ঘোরাং দুর্দ্ধর্ষাং কুরুনন্দন ॥ ৪৫ ॥ চন্দ্রসূর্য্যপ্রভাহীনাং জ্বলন্তীং স্বেন তেজসা। সুখদুঃখোষ্ণশীতানি প্রযচ্ছন্তীং যথেপ্সিতং ॥ ৪৬ ॥ তত্র প্রবিশ্য ভগবানপশ্যত্তান্ জনাধিপান্। য়ুযুধে সহ ঘোরেণ নিকুম্ভেন জনার্দ্দনঃ ॥ ৪৭ ॥ কৃষ্ণস্যানুপ্রবিষ্টাস্তু বলাদ্যা যাদবাস্তদা। প্রবিষ্টাশ্চ তথা সর্ব্বে পাণ্ডবাস্তে

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

মহাত্মনঃ। সমেতাস্ত প্রবিষ্টাস্তে কৃষ্ণস্যানুমতেন বৈ ॥ ৪৮ ॥ যুযুধে
স তু কৃষ্ণেন রৌক্মিণেয়ঃ প্রচোদিতঃ। আনযদ্যাদবান্ সর্ব্বান্ যানযং বান্ধবান্
পুরা ॥ ৪৯ ॥ তে মুক্তা রৌক্মিণেযেন প্রাপ্তা যত্র জনার্দ্দনঃ। প্রহৃষ্টমনসঃ
সর্ব্বে নিকুম্ভবধকাঙ্ক্ষিণঃ ॥ ৫০ ॥ রাজানো বীর মুঞ্চেতি পুনঃ কামমথাব্রবীৎ।
মুমোচ চাথ তান্ বীরো রৌক্মিণেযঃ প্রতাপবান্ ॥ ৫১ ॥ অধোমুখমুখাঃ
সর্ব্বে বদ্ধমৌনা নরাধিপাঃ। লজ্জযাভিপ্লুতা বীরাস্তস্থুর্নষ্টশ্রিযস্তদা ॥ ৫২ ॥
নিকুম্ভমপি গোবিন্দঃ প্রযতন্তং জযং প্রতি। যোধযামাস ভগবান্ ঘোরমাত্মরিপুং
হরিঃ ॥ ৫৩ ॥ পরিঘেণাহতঃ কৃষ্ণো নিকুম্ভেন ভৃশং বিভো। গদযা চাপি কৃষ্ণেন
নিকুম্ভস্তাড়িতো ভৃশং। তাবুভৌ মোহমাপন্নৌ সুপ্রহারহতৌ তদা ॥ ৫৪ ॥
ততঃ প্রব্যথিতান্ দৃষ্ট্বা পাণ্ডবাংশ্চাথ যাদবান্। জেপুর্মুনিগণাস্তত্র কৃষ্ণস্য হিত-
কাম্যযা। তুষ্টুবুশ্চ মহাত্মানং বেদপ্রোক্তৈস্তথা স্তবৈঃ ॥ ৫৫ ॥ ততঃ প্রত্যাগত-
প্রাণো ভগবান্ কেশবস্তদা। দানবশ্চ পুনর্ব্বীরাবুত্থিতৌ সমরং প্রতি ॥ ৫৬ ॥
বৃষভাবিব নর্দ্দন্তৌ গজাবিব চ ভারত। শালাবৃকাবিব ক্রুদ্ধৌ প্রহরন্তৌ রণোৎ-
কটৌ ॥ ৫৭ ॥ অথ কৃষ্ণং তদোবাচ নৃপ বাগশরীরিণী। চক্রেণ শমযস্বৈনং দেব-
ব্রাহ্মণকণ্টকং ॥ ৫৮ ॥ ইতি হোবাচ ভগবান্ দেবো বিল্বোদকেশ্বরঃ। ধর্ম্মং যশশ্চ
বিপুলং প্রাপ্নুহি ত্বং মহাবল ॥ ৫৯ ॥ তথেত্যুক্ত্বা নমস্কৃত্বা লোকনাথঃ সতাং গতিঃ।
সুদর্শনং মুমোচাথ চক্রং দৈত্যকুলান্তকং ॥ ৬০ ॥ তন্নিকুম্ভস্য চিচ্ছেদ শিরঃ প্রবর-
কুণ্ডলং। নারাযণভুজোৎসৃষ্টং সূর্য্যমণ্ডলবর্চ্চসং ॥ ৬১ ॥ তৎ পপাত শিরস্তস্য
ভূমৌ জ্বলিতকুণ্ডলং। মেঘমত্তো গিরেঃ শৃঙ্গান্ময়ূর ইব ভূতলে ॥ ৬২ ॥ নিকুম্ভে
নিহতে তস্মিন্ দেবো বিল্বোদকেশ্বরঃ। তুতোষ চ নরব্যাঘ্র জগত্ত্রাসকরে বিভুঃ ॥ ৬৩ ॥
পপাত পুষ্পবৃষ্টিশ্চ শক্রসৃষ্টা নভস্তলাৎ। দেবদুন্দুভযশ্চৈব প্রণেদুররিনাশন ॥ ৬৪ ॥
ননন্দ চ জগৎ কৃৎস্নং মুনযশ্চ বিশেষতঃ। দৈত্যকন্যাশ্চ ভগবান্ যদুভ্যঃ শতশো
দদৌ ॥ ৬৫ ॥ ক্ষত্রিযাণাঞ্চ ভগবান্ সান্ত্বযিত্বা পুনঃপুনঃ। রত্নানি চ বিচিত্রাণি
বাসাংসি প্রবরাণি চ ॥ ৬৬ ॥ রথানাং বাজিযুক্তানাং ষট্সহস্রাণি কেশবঃ। অদদৎ
পাণ্ডবেভ্যশ্চ প্রীতাত্মা গদপূর্ব্বজঃ ॥ ৬৭ ॥ তদেব চাথ প্রবরং ষট্পুরং পুরবর্দ্ধনঃ।
দ্বিজায ব্রহ্মদত্তায দদৌ তার্ক্ষ্যবরধ্বজঃ ॥ ৬৮ ॥ সত্রে সমাপ্তে চ তদা শঙ্খচক্র-
গদাধরঃ। বিসর্জ্জযিত্বা তৎক্ষত্রং পাণ্ডবাংশ্চ মহাবলঃ ॥ ৬৯ ॥ বিল্বোদকেশ্বরস্যাথ
সমাজমকরোৎ প্রভুঃ। মাংসসূপশতাকীর্ণং বহ্বন্নং ব্যঞ্জনাকুলং ॥ ৭০ ॥ নিযুদ্ধ-
কুশলান্মল্লান্ দেবো মল্লপ্রিযস্তদা। যোধযিত্বা দদৌ ভূরি বিত্তং বস্ত্রাণি চাত্মবান্ ॥ ৭১ ॥

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

মাতাপিতৃভ্যাং সহিতো যদুভিশ্চ মহাবলঃ। অভিবাদ্য ব্রহ্মদত্তং যযৌ দ্বারবতীং পুরীং ॥ ৭২॥ স বিবেশ পুরীং রম্যাং হৃষ্টপুষ্টজনাকুলাং। পুষ্পাচিত্রপথাং বীরো বন্দ্যমানো নরৈঃ পথি ॥ ৭৩॥ ইমং যঃ ষট্পুরবধং বিজয়ং চক্রপাণিনঃ। শৃণুযাদ্বা পঠেদ্বাপি স যুদ্ধে জয়মাপ্নুযাৎ ॥ ৭৪ ॥ অপুত্রো লভতে পুত্রমধনো লভতে ধনং। ব্যাধিতো মুচ্যতে রোগাদ্বদ্ধশ্চাপ্যথ বন্ধনাৎ ॥৭৫॥ ইদং পুংসবনং প্রোক্তং গর্ভাধানঞ্চ ভারত। শ্রাদ্ধেষু পঠিতং সম্যগক্ষয্যকরণং মতং ॥ ৭৬॥ ইদমমরবরস্য ভারত প্রথিতবলস্য জয়ং মহাত্মনঃ। সততমিদং হি যঃ পঠেন্নরঃ স্বগতিমিতো ব্রজতি গতজ্বরঃ ॥ ৭৭॥ মণিকনকবিচিত্রপাণিপাদো নিরতিশয়ার্কগুণোঽহরিহাদিনাথঃ। চতুরুদধিশয়শ্চতুর্ব্বিধাত্মা জয়তি জগৎপুরুষঃ সহস্রনামা ॥ ৭৮ ॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে বিষ্ণুপর্ব্বণি ষট্পুরবধে
দ্বিচত্বারিংশদধিকশততোঽধ্যায়ঃ ॥ ১৪২ ॥

জনমেজয় উবাচ। শ্রুতোঽয়ং ষট্পুরবধো রম্যো মুনিবরোত্তম। পুরোক্তমন্ধকবধং বৈশম্পায়ন কীর্ত্তয় ॥ ১ ॥ ভানুমত্যাশ্চ হরণং নিকুম্ভস্য বধস্তথা। প্রব্রূহি বদতাং শ্রেষ্ঠ পরং কৌতূহলং হি মে ॥ ২ ॥ বৈশম্পায়ন উবাচ। দিতির্হতেষু পুত্রেষু বিষ্ণুনা প্রভবিষ্ণুনা। তপসারাধয়ামাস মারীচং কশ্যপং পুরা ॥ ৩ ॥ তপসা কালযুক্তেন তথা শুশ্রূষয়া মুনেঃ। আনুকূল্যেন চ তথা মাধুর্য্যেণ চ ভারত ॥ ৪ ॥ পরিতুষ্টঃ কশ্যপস্তু তামুবাচ তপোধন। পরিতুষ্টোঽস্মি তে ভদ্রে বরং বরয় সুব্রতে ॥ ৫ ॥ দিতিরুবাচ। হতপুত্রাস্মি ভগবন্ দেবৈর্ধর্ম্মভৃতাম্বর। অবধ্যং পুত্রমিচ্ছামি দেবৈরমিতবিক্রমং ॥ ৬ ॥ কশ্যপ উবাচ। অবধ্যস্তে সুতো দেবি দাক্ষায়ণি ভবেদিতি। দেবানাং সংশয়ো নাত্র কশ্চিৎ কমললোচনে ॥ ৭ ॥ দেবদেবমৃতে রুদ্রং তস্য ন প্রভবাম্যহং। আত্মা ততস্তে পুত্রেণ রক্ষিতব্যো হি সর্ব্বথা ॥ ৮ ॥ অন্বালভত তাং দেবীং কশ্যপঃ সত্যবাগথ। অঙ্গুল্যোদরদেশে তু সা পুত্রং সুষুবে ততঃ ॥ ৯ ॥ সহস্রবাহুং কৌরব্য সহস্রশিরসং তথা। দ্বিসহস্রেক্ষণঞ্চৈব তাবচ্চরণমেব চ ॥ ১০ ॥ স ব্রজত্যন্ধবদ্যস্মাদনন্ধোঽপি হি ভারত। তমন্ধকোঽয়ং নাম্নেতি প্রোচুস্তত্রনিবাসিনঃ ॥ ১১ ॥ অবধ্যোঽস্মীতি লোকান্ স সর্ব্বান্ বাধতি ভারত। হরত্যপি চ রত্নানি সর্ব্বাণ্যাত্মবলাশ্রয়াৎ ॥ ১২ ॥ বাসযত্যাত্মবীর্য্যেণ নিগৃহ্যাপ্সরসাঙ্গণান্। স্ববেশ্মন্যূর্জ্জিতোঽত্যর্থং সর্ব্বলোকভয়ঙ্করঃ ॥ ১৩ ॥ পরদারাপহরণং পররত্নবিলোপনং। চকার সততং মোহাদন্ধকঃ পাপনিশ্চয়ঃ ॥ ১৪ ॥

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

ত্রৈলোক্যবিজয়ং কর্ত্তুমুদ্যতঃ স তু ভারত। সহায়ৈরসুরৈঃ সার্দ্ধং বহুভিঃ সর্ব্বধর্ষিভিঃ ॥ ১৫ ॥ তচ্ছ্রুত্বা ভগবাঞ্ছক্রঃ কশ্যপং পিতরং ব্রবীৎ। অন্ধকেনেদমারব্ধমীদৃশং মুনিসত্তম ॥ ১৬ ॥ আজ্ঞাপয় বিভো কার্য্যমস্মাকং সমনন্তরং। যবীয়সঃ কথং নাম সোঢ়ব্যং স্যান্মুনে ময়া ॥ ১৭ ॥ ইষ্টপুত্রে প্রহর্ত্তব্যং কথং নাম ময়া বিভো। ইহাত্রভবতী কুর্য্যান্মন্যুং ময়ি হতে সুতে ॥ ১৮ ॥ দেবেন্দ্রবচনং শ্রুত্বা কশ্যপোঽথাব্রবীন্মুনিঃ। বারয়িষ্যামি দেবেন্দ্র সর্ব্বথা ভদ্রমস্তু তে ॥ ১৯ ॥ অন্ধকং বারয়ামাস দিত্যা সহ তু কশ্যপঃ। ত্রৈলোক্যবিজয়াদ্বীরং কৃচ্ছ্রকৃচ্ছ্রেণ ভারত ॥ ২০ ॥ বারিতোঽপি স দুষ্টাত্মা বাধত্যেব দিবৌকসঃ। তৈস্তৈরুপায়ৈর্দুষ্টাত্মা প্রমথ্য চ তথামরান্ ॥ ২১ ॥ বভঞ্জ কাননে বৃক্ষানুদ্যানানি চ দুর্ম্মতিঃ। উচ্চৈঃশ্রবঃসুতানশ্বান্ বলাদপ্যানয়দ্দিবঃ ॥ ২২ ॥ নাগান্ দিশাঙ্গজসুতান্ দিব্যানপি চ ভারত। বলাদ্ধরতি দেবানাং পশ্যতাং বলদর্পিতঃ ॥ ২৩ ॥ দেবানাপ্যায়য়ন্ত্যেব যে যজ্ঞৈস্তপসা তথা। তেষাং চকার বিঘ্নং স দুষ্টাত্মা দেবকণ্টকঃ ॥ ২৪ ॥ নেজুর্যজ্ঞৈস্ত্রয়ো বর্ণাস্তেপুর্নৈব তপাংস্যপি। অন্ধকস্য ভয়াদ্রাজন্ যজ্ঞবিঘ্নানি কুর্ব্বতঃ ॥ ২৫ ॥ তস্যেচ্ছয়া বাতি বায়ুরাদিত্যশ্চ তপত্যুত। চন্দ্রমাঃ সহনক্ষত্রো দৃশ্যতে নৈব বা পুনঃ ॥ ২৬ ॥ ন ব্রজন্তি বিমানানি বিহায়সি পুভাম্প্রভো। অন্ধকস্যাতিঘোরস্য বলদৃপ্তস্য দুর্ম্মতেঃ ॥ ২৭ ॥ নিরোঙ্কারবষট্কারং জগদ্বীর তথাভবৎ। অন্ধকস্যাতিঘোরস্য ভয়াৎ কুরুকুলোদ্বহ ॥ ২৮ ॥ কুরূনথোত্তরান্ পাপো দ্রাবয়ামাস ভারত। ভদ্রাশ্বান্ কেতুমালাংশ্চ জম্বুদ্বীপাংস্তথৈব চ ॥ ২৯ ॥ মানয়ন্তি চ তং দেবা দানবাশ্চ দুরাসদাঃ। ভূতানি চ তথান্যানি সমর্থান্যপি সর্ব্বথা ॥ ৩০ ॥ ঋষয়ো বধ্যমানাস্তু সমেতা ব্রহ্মবাদিনঃ। অচিন্তয়ন্নন্ধকস্য বধং ধর্ম্মভৃতাম্বর ॥ ৩১ ॥ তেষাং বৃহস্পতির্ম্মধ্যে ধীমানিদমথাব্রবীৎ। নাস্য রুদ্রাদৃতে মৃত্যুর্বিদ্যতে চ কথঞ্চন ॥ ৩২ ॥ তথা বরে দীয়মানে কশ্যপেনাভিশব্দিতং। নাহং রুদ্রাৎ পরিত্রাতুং শক্ত ইত্যেব ধীমতা ॥ ৩৩ ॥ তমুপায়ং চিন্তয়ামঃ শর্ব্বো যেন সনাতনঃ। জানীয়াৎ সর্ব্বভূতানি পীড্যমানানি শঙ্করঃ ॥ ৩৪ ॥ বিদিতার্থো হি ভগবানবশ্যং জগতঃ প্রভুঃ। অশ্রুপ্রমার্জ্জনং দেবঃ করিষ্যতি সতাং গতিঃ ॥ ৩৫ ॥ ব্রতং হি দেবদেবস্য ভবস্য জগতো গুরোঃ। সন্তোঽসন্তো রক্ষিতব্যা ব্রাহ্মণাস্তু বিশেষতঃ ॥ ৩৬ ॥ তে বয়ং নারদং সর্ব্বে প্রয়ামঃ শরণং দ্বিজং। উপায়ং বেৎস্যতে তত্র বয়স্যো হি ভবস্য সঃ ॥ ৩৭ ॥ বৃহস্পতিবচঃ শ্রুত্বা সর্ব্বে তেঽথ তপোধনাঃ। ত্রাণার্থং নারদং প্রোচুস্তাংস্তথেতি স চোক্তবান্ ॥ ৩৮ ॥ ঋষিষ্বথ প্রয়াতেষু তৎ-

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

কার্য্যং নারদো মুনিঃ। বিচার্য্য মনসা বিদ্বানিতি কার্য্যং স দৃষ্টবান্ ॥ ৩৯॥ স দেবদেবং ভগবান্ দ্রষ্টুং মুনিরথাযযৌ। মন্দারবনমধ্যস্থো যত্র নিত্যং বৃষধ্বজঃ ॥ ৪০॥ স তত্র রজনীমেকামুষিত্বা মুনিসত্তমঃ। মন্দারাণাং বনে রম্যে দয়িতঃ শূলপাণিনঃ ॥ ৪১॥ আজগাম পুনঃ স্বর্গং লব্ধ্বানুজ্ঞাং বৃষধ্বজাৎ। মন্দারপুষ্পৈঃ সুকৃতাং মালামাবধ্য ভারত ॥ ৪২॥ গ্রথিতাং সবিশেষান্তাং সর্ব্বগন্ধোত্তমোত্তমাং। সন্তানমাল্যদামঞ্চ তৈরেব কুসুমৈঃ কৃতং ॥ ৪৩॥ তচ্চ কণ্ঠে সমাসজ্য মহাগন্ধং নরাধিপ। আযযাবন্ধকো যত্র দুরাত্মা বলদর্পিতঃ ॥ ৪৪॥ অন্ধকস্ত্বথ তং দৃষ্ট্বা গন্ধমাঘ্রায় চোত্তমং। সন্তানকানাং প্রজ্বালাং মহাগন্ধাং মহামুনে ॥ ৪৫॥ কুত্রেয়ং পুষ্পজাতির্ব্বা কমনীযা তপোধন। গন্ধান্ বর্ণান্ শুভাংস্তান্ হি ভোঃ পুষ্যতি মুহুর্ম্মুহুঃ ॥ ৪৬॥ স্বর্গে সন্তানকুসুমান্যতিবর্ত্ততি সর্ব্বথা। কঃ প্রভুস্তস্য বৃক্ষস্য দেশঃ স ক নু বা মুনে। আচক্ষ্ব যত্তনুগ্রাহ্যা বযং তে দেবতাতিথে ॥ ৪৭॥ তমুবাচ মুনিশ্রেষ্ঠঃ প্রহসন্নিব ভারত। গ্রহায দক্ষিণে হস্তে মহতস্তপসো নিধিঃ ॥ ৪৮॥ মন্দরে পর্ব্বতশ্রেষ্ঠে বীর কামগমং বনং। তত্র চৈবম্বিধং পুষ্পং ভোঃ সৃষ্টিঃ শূলপাণিনঃ ॥ ৪৯॥ ন তু তত্র বনে কশ্চিদচ্ছন্দেন মহাত্মনঃ। প্রবেষ্টুং লভতে তদ্ধি রক্ষন্তি প্রবরোত্তমাঃ ॥ ৫০॥ নানাপ্রহরণা ঘোরা নানাবেশা দুরাসদাঃ। অবধ্যাঃ সর্ব্বভূতানাং মহাদেবাভিরক্ষিতাঃ ॥ ৫১॥ নিত্যং প্রক্রীড়তে তত্র সোমঃ সপ্রবরো হরঃ। মন্দারদ্রুমষণ্ডেষু সর্ব্বাত্মা সর্ব্বভাবনঃ ॥ ৫২॥ তপোবিশেষৈরারাধ্য হরং ত্রিভুবনেশ্বরং। শক্যং মন্দারপুষ্পাণি প্রাপ্তুং কশ্যপবংশজ ॥ ৫৩॥ স্ত্রীরত্নমণিরত্নানি যানি চান্যানি চাপ্যথ। কাঙ্ক্ষিতানি ফলন্তি স্ম তে দ্রুমা হরবল্লভাঃ ॥ ৫৪॥ ন তত্র সূর্য্যঃ সোমোঽথ তপত্যতুলবিক্রম। স্বযপ্রভং তরুবনং তদ্ধো দুঃখবিবর্জিতং ॥৫৫॥ তত্র গন্ধান্ স্রবন্ত্যন্যে নীরান্যন্যে মহাদ্রুমাঃ। বাসাংসি বিবিধান্যন্যে সুগন্ধীনি মহাবল ॥ ৫৬॥ ভক্ষ্যং ভোজ্যঞ্চ পেযঞ্চ চোষ্যং লেহ্যং তথৈব চ। তরুভ্যঃ স্রবতে তেভ্যো বিবিধং মনসেপ্সিতং ॥ ৫৭॥ পিপাসা বা বুভুক্ষা বা গ্লানিশ্চিন্তাপি বানঘ। ন মন্দারবনে বীর ভবতীত্যুপধার্য্যতাং ॥ ৫৮॥ ন তে বর্ণযিতুং শক্যা গুণা বর্ষশতৈরপি। গুণা যে তত্র বর্ত্তন্তে স্বর্গাদ্বহুগুণোত্তরাঃ ॥ ৫৯॥ অতীব বিজযেল্লোকান্ সমহেন্দ্রান্ সংশযঃ। একাহমপি যস্তত্র বসেচ্চ দিতিজোত্তম ॥ ৬০॥ স্বর্গস্যাপি হি তৎ স্বর্গং সুখানামপি তৎ সুখং। বভূব জগতঃ পূর্ব্বমিতি মে ধীযতে মনঃ ॥ ৬১ ॥*॥ ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে বিষ্ণুপর্ব্বণি অন্ধকবধে ত্রিচত্বারিংশদধিকশততোঽধ্যাযঃ ॥ ১৪৩ ॥

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

বৈশম্পাযন উবাচ। অন্ধকো নারদবচঃ শ্রুত্বা তত্ত্বেন ভারত। মন্দরং পর্ব্বতং গন্তুং মনো দধে মহাসুরঃ ॥ ১ ॥ সোঽসুরান্ সুমহাতেজাঃ সমানীয মহাবলঃ। জগাম মন্দরং ক্রুদ্ধো মহাদেবালযং তদা ॥ ২ ॥ তং মহাভ্রপ্রতিচ্ছন্নং মহৌষধিসমাকুলং। নানাসিদ্ধসমাকীর্ণং মহর্ষিগণসেবিতং ॥ ৩ ॥ চন্দনাগুরুবৃক্ষাঢ্যং সরলদ্রুমসঙ্কুলং। কিন্নরোদ্গীতরম্যঞ্চ বহুনাগকুলাকুলং ॥ ৪ ॥ বাতোদ্ধূতৈর্ব্বনৈঃ ফুল্লৈর্নৃত্যন্তমিব চ ক্বচিৎ। প্রস্রুতৈর্দ্ধাতুভিশ্চিত্রৈর্ব্বিলিপ্তমিব চ ক্বচিৎ ॥৫॥ পক্ষিস্বনৈঃ সুমধুরৈর্নদন্তমিব চ ক্বচিৎ। হংসৈঃ শুচিপদৈঃ কীর্ণং সম্পতদ্ভিরিতস্ততঃ ॥ ৬ ॥ মহাবলৈশ্চ মহিষৈশ্চরদ্ভির্দ্দৈত্যনাশনৈঃ। চন্দ্রাংশুবিমলৈঃ সিংহৈর্ভূষিতং হিমসঞ্চযং ॥ ৭ ॥ মৃগরাজশতাকীর্ণং মৃগবৃন্দনিষেবিতং। স মন্দরং গিরিং প্রাহ রূপিণং বলদর্পিতঃ ॥ ৮ ॥ বেৎসি ত্বং হি যথাবধ্যো বরদানাদহং পিতুঃ। মম চৈব বশে সর্ব্বং ত্রৈলোক্যং সচরাচরং। প্রতিযোদ্ধুং ন মাং কশ্চিদিচ্ছত্যপি গিরে ভযাৎ ॥ ৯ ॥ পারিজাতবনঞ্চাস্তি তব সানৌ মহাগিরে। সর্ব্বকামপ্রদৈঃ পুষ্পৈর্ভূষিতং রত্নমুত্তমং ॥ ১০ ॥ তদাচক্ষ্বোপভোক্ষ্যামি তদ্বনং তব সানুজং। কিং করিষ্যসি ক্রুদ্ধস্ত্বং মনো হি ত্বরতে মম ॥ ১১ ॥ ত্রাতারং নানুপশ্যামি মযা খল্বর্দ্দিতস্য তে। ইত্যুক্তো মন্দরস্তেন তত্রৈবান্তরধীযত ॥১২॥ ততোঽন্ধকোঽতিরুষিতো বরদানেন দর্পিতঃ। মুমোচ নাদং সুমহদিদং বচনমব্রবীৎ ॥ ১৩ ॥ মযা নাম যাচ্যমানো যস্মান্ন বহুমন্যসে। অহং চূর্ণীকরোমি ত্বাং বলং পর্ব্বত পশ্য মে ॥ ১৪ ॥ এবমুক্ত্বা গিরেঃ শৃঙ্গমুৎপাট্য বহুযোজনং। নিষ্পিপেষ গিরেস্তস্য শৃঙ্গেঽথান্যত্র বীর্য্যবান্। সহ তৈরসুরৈঃ সর্ব্বৈর্ব্বরদানেন দর্পিতঃ ॥ ১৫ ॥ তং প্রচ্ছন্ননদীজালং ভজ্যমানং মহাগিরিং। বিদিত্বা ভগবান্রুদ্রশ্চকারানুগ্রহং গিরেঃ ॥ ১৬ ॥ সবিশেষতরং বীর মত্তদ্বিপমৃগাযুতং। নদীজালৈর্ব্বহুতরৈরাযুতং চিত্রকাননং ॥১৭॥ নভশ্চ্যুতৈঃ পুরা যদ্বত্তদ্বদেব বিরাজতে ॥ ১৮ ॥ অথ দেবপ্রভাবেণ শৃঙ্গাণ্যুৎপাটিতানি তু। ক্ষিপ্তানি চাসুরানেব ঘ্নন্তি ঘোরাণি ভারত ॥ ১৯ ॥ ক্ষিপ্ত্বা যে প্রপলাযন্তে শৃঙ্গাণি তু মহাসুরাঃ। শৃঙ্গৈস্তৈস্তে স্ম বধ্যন্তি পর্ব্বতস্য জনাধিপ ॥ ২০ ॥ যে স্বস্থাস্ত্বসুরাস্তত্র তিষ্ঠন্তি গিরিসানুষু। শৃঙ্গৈস্তে ন স্ম বধ্যন্তে মন্দরস্য মহাগিরেঃ ॥ ২১ ॥ ততোঽন্ধকস্তদা দৃষ্ট্বা সেনাং তাং মৃদিতান্তথা। রুষিতঃ সুমহানাদং নদিত্বেদং তদাব্রবীৎ ॥ ২২ ॥ আহ্বযে তং বনং যস্য যুদ্ধার্থমুপতিষ্ঠতু। কিন্ত্বযাচল যুদ্ধেন হতাঃ স্ম ছদ্মনা রণে ॥ ২৩ ॥ এবমুক্তে ত্বন্ধকেন বৃষভেণ মহেশ্বরঃ। সম্প্রাপ্তঃ শূলমুদ্যম্য দেবোঽ

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

ন্ধকজিঘাংসযা ॥ ২৪ ॥ প্রমথানাঙ্গণৈশ্চৈব বৃতো বৈ বহুলোচনঃ। তথা ভূতগণৈশ্চৈব ধীমান্ ভূতগণেশ্বরঃ ॥ ২৫ ॥ প্রচকম্পে ততঃ কৃৎস্নং ত্রৈলোক্যং রুষিতে হরে। সিন্ধবশ্চ প্রতিস্রোত উহুঃ প্রচলিতোদকাঃ ॥ ২৬ ॥ জগ্মুর্দ্দিশোঽগ্নিদাহঞ্চ সর্ব্বাস্তে হরতেজসা॥ যুযুধুশ্চ গ্রহাঃ সর্ব্বে বিপরীতা জনাধিপ ॥২৭॥ চেলুশ্চ গিরযস্তত্র কালে কুরুকুলোদ্বহ। প্রববর্ষাথ পর্জ্জন্যঃ সধূমাঙ্গারবৃষ্টযঃ ॥ ২৮ ॥ উষ্ণভাশ্চন্দ্রমাশ্চাসীৎ সূর্য্যঃ শীতপ্রভস্তথা। ন ব্রহ্ম বিবিদুস্তত্র মুনযো ব্রহ্মবাদিনঃ ॥ ২৯ ॥ বড়বাঃ সুষুবুর্গাশ্চ গাবোঽশ্বানপি চানঘ। পেতুর্বৃক্ষাশ্চ মেদিন্যামচ্ছিন্না ভস্মসাৎকৃতাঃ ॥ ৩০ ॥ বাধন্তে বৃষভা গাশ্চ গাবশ্চারুরুহুর্বৃষান্। রাক্ষসা যাতুধানাশ্চ পিশাচাশ্চাপি সর্ব্বশঃ ॥ ৩১ ॥ বিপরীতং জগদ্দৃষ্ট্বা মহাদেবস্তথাগতং। মুমোচ ভগবাঞ্ছূলং প্রদীপ্তাগ্নিসমপ্রভং ॥ ৩২ ॥ তৎ পপাত হরোৎসৃষ্টমন্ধকোরসি দুর্দ্ধরং। ভস্মসাচ্চাকরোদ্রৌদ্রমন্ধকং সাধুকণ্টকং ॥ ৩৩ ॥ ততো দেবগণাঃ সর্ব্বে মুনযশ্চ তপোধনাঃ। শঙ্করং তুষ্টুবুশ্চৈব জগচ্ছত্রৌ নিবর্হিতো দেবদুন্দুভযো নেদুঃ পুষ্পবৃষ্টিঃ পপাত হ ॥৩৪॥ ত্রৈলোক্যং নির্ব্বৃতং চাসীন্নরেন্দ্র বিগতজ্বরং ॥ ৩৫ ॥ প্রজগুর্দ্দেবগন্ধর্ব্বা ননৃতুশ্চাপ্সরোগণাঃ। জেপুশ্চ ব্রাহ্মণা বেদানীজুশ্চ ক্রতুভিস্তদা ॥ ৩৬ ॥ গ্রহাঃ প্রকৃতিমাপেদুর্ব্বহ্নযো যথা পুরা। ন জজ্বাল জলে বহ্নিরাশাঃ সর্ব্বাঃ প্রসেদিরে ॥ ৩৭ ॥ মন্দরঃ পর্ব্বতশ্রেষ্ঠঃ পুরেব বিররাজ হ। শ্রিযা পরমযা জুষ্টঃ সর্ব্বতেজঃসমুচ্ছ্রযাৎ ॥৩৮॥ রেমে সোমশ্চ ভগবান্ পারিজাতবনে হরঃ। সুপ্রচারান্ সুরান্ কৃত্বা শক্রাদীন্ ধর্ম্মতঃ প্রভুঃ ॥ ৩৯ ॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে বিষ্ণুপর্ব্বণি অন্ধকবধে
চতুশ্চত্বারিংশদধিকশততমোঽধ্যাযঃ ॥ ১৪৪ ॥

জনমেজয উবাচ। মুনেঽন্ধকবধঃ শ্রাব্যঃ শ্রুতোঽযং খলু ভো মযা। শান্তিস্ত্রযাণাং লোকানাং কৃতা দেবেন ধীমতা ॥ ১ ॥ নিকুম্ভস্য হতং দেহং দ্বিতীযং চক্রপাণিনা। যদর্থঞ্চ যথা চৈব তদ্ভবান্ বক্তুমর্হতি ॥ ২ ॥ বৈশম্পাযন উবাচ। শ্রদ্দধানস্য রাজেন্দ্র বক্তব্যং ভবতোঽনঘ। চরিতং লোকনাথস্য হরেরমিততেজসঃ ॥ ৩ ॥ দ্বারবত্যাং নিবসতো বিষ্ণোরতুলতেজসঃ। সমুদ্রযাত্রা সম্প্রাপ্তা তীর্থে পিণ্ডারকে নৃপ ॥ ৪ ॥ উগ্রসেনো নরপতির্ব্বসুদেবশ্চ ভারত। নিক্ষিপ্তৌ নগরাধ্যক্ষৌ শেষাঃ সর্ব্বে বিনির্গতাঃ ॥ ৫ ॥ পৃথগ্বলঃ পৃথগ্ধীমান্ লোকনাথো

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

জনার্দ্দনঃ। গোষ্ঠ্যঃ পৃথক্ কুমারাণাং নৃদেবামরতেজসাং ॥ ৬॥ গণিকানাং সহস্রাণি নিঃসৃতানি নরাধিপ। কুমারৈঃ সহ বার্ষ্ণেয়ৈ রূপবদ্ভিঃ স্বলঙ্কৃতৈঃ ॥ ৭॥ দৈত্যাধিবাসং নির্জ্জিত্য যদুভির্দ্দৃঢবিক্রমৈঃ। বেশ্যা নিবেশিতা বীর দ্বারবত্যাং সহস্রশঃ ॥ ৮॥ সামান্যাস্তাঃ কুমারাণাং ক্রীড়ানার্য্যো মহাত্মনাং। ইচ্ছা-ভোগ্যা গুণৈরেব রাজন্যা বেশযোষিতঃ ॥ ৯॥ স্থিতিরেষা হি ভৈমানাং কৃতা কৃষ্ণেন ধীমতা। স্ত্রীনিমিত্তং ভবেদ্বৈরং মা যদূনামিতি প্রভো ॥ ১০॥ রেবত্যা চৈকয়া সার্দ্ধং বলো রেমেঽনুকূলয়া। চক্রবাকানুরাগেণ যদুশ্রেষ্ঠঃ প্রতাপ-বান্ ॥ ১১॥ কাদম্বরীপানকলো ভূষিতো বনমালয়া। চিক্রীড় সাগরজলে রেবত্যা সহিতো বলঃ ॥ ১২॥ ষোড়শস্ত্রীসহস্রাণি জলে জলজলোচনঃ। রময়া-মাস গোবিন্দো বিশ্বরূপেণ সর্ব্বকৃৎ ॥ ১৩॥ অহমিষ্টা ময়া সার্দ্ধং জলে বসতি কেশবঃ। ইতি তাঁ মেনিরে সর্ব্বা রাজন্নারায়ণস্ত্রিয়ঃ ॥ ১৪॥ সর্ব্বাঃ সুরতচিহ্নাঙ্গ্যঃ সর্ব্বাঃ সুরততর্পিতাঃ। মানমূহুশ্চ তাঃ সর্ব্বা গোবিন্দে বহুমানজং ॥ ১৫॥ অহ-মিষ্টাহমিষ্টেতি স্নিগ্ধে পরিজনে তদা। নারায়ণস্ত্রিয়ঃ সর্ব্বাঃ মুদা শশ্লাঘিরে শুভাঃ ॥ ১৬॥ করজদ্বিজচিহ্নানি কুচাধরগতানি তাঃ। দৃষ্ট্বা দৃষ্ট্বা জহৃষিরে দর্পণেষ্বঙ্গলক্ষণং ॥ ১৭॥ গোত্রমুদ্দিশ্য কৃষ্ণস্য জগিরে কৃষ্ণযোষিতঃ। পিবন্ত্য ইব কৃষ্ণস্য নয়নৈর্ব্বদনাম্বুজং ॥ ১৮॥ কৃষ্ণার্পিতমনোদৃষ্ট্যঃ কান্তা নারায়ণস্ত্রিয়ঃ। মনোহরতরা রাজন্নভবন্নেকনিশ্চয়াঃ ॥ ১৯॥ একার্পিতমনোদৃষ্ট্যো নের্ষ্যাং তাশ্চক্রিরেঽঙ্গনাঃ। নারায়ণেন দেবেন তর্প্যমানমনোরথাঃ ॥ ২০॥ শিরাংসি গর্ব্বিতান্যূহুঃ সর্ব্বা নিরবশেষতঃ। বাল্লভ্যং কেশবময়ং বহন্ত্যশ্চারুদর্শনাঃ ॥ ২১॥ তাভিস্তু সহ চিক্রীড় সর্ব্বাভির্হরিরাত্মবান্। বিশ্বরূপেণ বিধিনা সমুদ্রে বিমলে জলে ॥ ২২॥ উবাহ সর্ব্বগন্ধাঢ্যং স্বচ্ছং বারি মহোদধিঃ। তোয়ঞ্চালবণং বীর বাসুদেবস্য শাসনাৎ ॥ ২৩॥ গুল্ফদঘ্নং জানুদঘ্নমূরুদঘ্নমথাপি বা। নার্য্যস্তাঃ স্তনদঘ্নং বা জলং সমভিকাঙ্ক্ষিতং ॥ ২৪॥ সিষিচুঃ কেশবং পত্ন্যো ধারা ইব মহোদধিং। সিষেচ তাশ্চ গোবিন্দো মেঘঃ ফুল্ললতা ইব ॥ ২৫॥ অবলম্ব্যাপরাঃ কণ্ঠে হরিং হরিণলোচনাঃ। উপগূহস্ব মাং বীর পতামীত্যব্রুবন্ স্ত্রিয়ঃ ॥ ২৬॥ কাশ্চিৎ কাষ্ঠময়ৈস্তেরুঃ প্লবৈঃ সর্ব্বাঙ্গশোভনাঃ। ক্রৌঞ্চবর্হিণনাগানামাকারস-দৃশৈঃ স্ত্রিয়ঃ ॥ ২৭॥ মকরাকৃতিভিশ্চান্যা মীনাভৈরপি চাপরাঃ। বহুরূপাকৃতি-ধরৈঃ পুপ্লুবুশ্চাপরাঃ স্ত্রিয়ঃ ॥ ২৮॥ স্তনকুম্ভৈস্তথা তেরুঃ কুম্ভৈরপি তথাপরাঃ। সমুদ্রসলিলে রম্যে হর্ষয়ন্ত্যো জনার্দ্দনং ॥ ২৯॥ ররাম সহ রুক্মিণ্যা জলে

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

তস্মিন্মুদা যুতঃ। যেনৈব কার্য্যযোগেণ রমতেঽমরসত্তমঃ ॥ ৩০ ॥ তত্তদেব হি তাশ্চক্রুর্ম্মুদা নারায়ণস্ত্রিয়ঃ। তনুবস্ত্রাবৃতাস্তন্যো লীলাযন্ত্যস্তথাপরাঃ। চিক্রিড়ুর্ব্বাসুদেবস্য জলে জলজলোচনাঃ ॥ ৩১ ॥ যস্যা যস্যাস্ত যো ভাবস্তাং তাং তেনৈব কেশবঃ। অনুপ্রবিশ্য ভাবজ্ঞো নিনায়াত্মবশং বশী ॥৩২॥ হৃষীকেশোঽপি ভগবান্ হৃষীকেশঃ সনাতনঃ। বভূব দেশকালেন কান্তাবশগতঃ প্রভুঃ ॥৩৩॥ কুলশীলসমোঽস্মাকং যোগ্যোঽয়মিতি মেনিরে। বেশরূপেণ বর্ত্তন্তমঙ্গনাস্তা জনার্দ্দনং ॥ ৩৪ ॥ দক্ষা দাক্ষিণ্যযুক্তং তং স্মিতপূর্ব্বাভিভাষিণং। কৃষ্ণং ভার্য্যাশ্চকমিরে ভক্ত্যা চ বহুমেনিরে ॥ ৩৫ ॥ পৃথগ্‌গোষ্ঠ্যঃ কুমারাণাং প্রকাশং স্ত্রীগণৈঃ সহ। অলঞ্চক্রু র্জ্জলং বীরাঃ সাগরস্য গুণাকরাঃ ॥ ৩৬ ॥ গীতনৃত্যবিধিজ্ঞানাং তাসাং স্ত্রীণাং জনেশ্বর। তেজসাপ্যাহৃতানাস্তে দাক্ষিণ্যাত্তস্থিরে বশে ॥ ৩৭ ॥ শৃণ্বন্তশ্চানুগীতানি তথা স্বভিনয়ান্যপি। তূর্য্যাণ্যুত্তমনারীণাং মুমুহুর্যদুপুঙ্গবাঃ ॥ ৩৮ ॥ পঞ্চচূড়াং ততঃ কৃষ্ণঃ কৌবের্য্যশ্চ বরাপ্সরাঃ। মাহেন্দ্রীশ্চানয়ামাস বিশ্বরূপেণ হেতুনা ॥ ৩৯ ॥ তাঃ প্রোবাচাপ্রমেয়াত্মা সান্ত্বয়িত্বা জগৎপ্রভুঃ। উপস্থিতাশ্চ প্রণতাঃ কৃতাঞ্জলিপুটাস্তথা ॥ ৪০ ॥ ক্রীড়াযুবত্যো ভৈমানাং প্রবিশধ্বমশঙ্কিতাঃ। মৎপ্রিয়ার্থং বরারোহা রময়ধ্বঞ্চ যাদবান্ ॥ ৪১ ॥ দর্শয়ধ্বং গুণান্ সর্ব্বান্ নৃত্যগীতৈরহঃসু চ। তথাভিনয়যোগেষু বাদ্যেষু বিবিধেষু চ ॥ ৪২ ॥ এবং কৃতে বিধাস্যামি শ্রেয়ো বো মনসেপ্সিতং। মচ্ছরীরসমা হ্যেতে সর্ব্বে নিরবশেষতঃ ॥ ৪৩ ॥ শিরসাজ্ঞান্ত তাঃ সর্ব্বাঃ প্রতিগৃহ্য হরেস্তদা। ক্রীড়াযুবত্যো বিবিশুর্ভৈমানামপ্সরোবরাঃ ॥ ৪৪ ॥ তাভিঃ প্রবিষ্টমাত্রাভির্দ্যোতিতঃ স মহার্ণবঃ। সৌদামিনীভির্নভসি ঘনবৃন্দ ইবানঘ ॥ ৪৫ ॥ তা জলে স্থলবৎ স্থিত্বা জলবাদ্যানবাদয়ন্। চক্রুশ্চাভিনয়ং সম্যক্ স্বর্গাবাস ইবাঙ্গনাঃ ॥ ৪৬ ॥ গন্ধৈর্ম্মাল্যৈশ্চ তা দিব্যৈর্ব্বস্ত্রৈরায়তলোচনাঃ। হেলাভির্হাস্যভাবৈশ্চ জহ্রুর্ভৈমমনাংস্যথ ॥ ৪৭ ॥ কটাক্ষৈরিঙ্গিতৈর্হাস্যৈঃ কেলিরোষৈঃ প্রমর্দ্দিতৈঃ। মনোঽনুকূলৈর্ভৈমানাং সমাজহ্রুর্ম্মনাংসি তাঃ ॥ ৪৮ ॥ উৎক্ষিপ্যোৎক্ষিপ্য চাকাশং বাতস্কন্ধান্ বহূংশ্চ তান্। মদিরাবশগান্ ভৈমানানয়ন্তি বরাপ্সরাঃ ॥ ৪৯ ॥ কৃষ্ণোঽপি তেষাং প্রীত্যর্থং বিজহ্রে বিয়তি প্রভুঃ। সর্ব্বৈঃ ষোড়শভিঃ সার্দ্ধং স্ত্রীসহস্রৈর্ম্মুদান্বিতাঃ ॥ ৫০ ॥ প্রভাবজ্ঞাস্ত তে বীরাঃ কৃষ্ণস্যামিততেজসঃ। ন জগ্মুর্ব্বিস্ময়ং ভৈমা গাম্ভীর্য্যং পরমাস্থিতাঃ ॥ ৫১ ॥ কেচিদ্রৈবতকং গত্বা পুনরায়ান্তি ভারত। গৃহাণন্যে বনান্যন্যে কাঙ্ক্ষিতান্যরিমর্দ্দন ॥৫২॥

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

অপেযঃ পেযসলিলঃ সাগরশ্চাভবত্তদা। আজ্ঞযা লোকনাথস্য বিষ্ণোরতুলতেজসঃ ॥ ৫৩ ॥ অধাবন্ স্থলবচ্চাপি জলে জলজলোচনাঃ। গৃহ্য হস্তে তথা নার্য্যো যুক্তা মজ্জংস্তথাপি চ ॥ ৫৪ ॥ ভক্ষ্যভোজ্যানি পেযানি চোষ্যং লেহ্যন্তথৈব চ। বহুপ্রকারং মনসা ধ্যাতে তেষাং ভবত্যুত ॥ ৫৫ ॥ অম্লানমাল্যধারিণ্যস্তাঃ স্ত্রিযস্তাননিন্দিতান্। রহঃস্থ রমযাঞ্চক্রুঃ স্বর্গে দেবরতানুগাঃ ॥৫৬॥ নৌভির্গৃহপ্রকারাভিশ্চিক্রীড়ুরপরাজিতাঃ। স্নাতানুলিপ্তমুদিতাঃ সাযাহ্নেঽন্ধকবৃষ্ণযঃ ॥৫৭॥ আযতাশ্চতুরস্রাশ্চ বৃত্তাশ্চ স্বস্তিকাস্তদা। প্রাসাদা নৌষু কৌরব্য বিহিতা বিশ্বকর্ম্মণা ॥ ৫৮ ॥ কৈলাসমন্দরচ্ছন্দা মেরুচ্ছন্দাস্তথৈব চ। তথা নানাবযশ্ছন্দাস্তথেহামৃগরূপিণঃ ॥ ৫৯ ॥ বৈদূর্য্যতোরণৈশ্চিত্রাশ্চিত্রাভির্ম্মণিভক্তিভিঃ। মসারগল্বর্কমযৈশ্চিত্রাভক্তিশতৈরপি ॥ ৬০ ॥ আক্রীড়গরুড়চ্ছন্দাশ্চিত্রাঃ কনকরীতিভিঃ। ক্রৌঞ্চচ্ছন্দাঃ শুকচ্ছন্দা গজচ্ছন্দাস্তথাপরে ॥ ৬১ ॥ কর্ণধারৈর্গৃহীতাস্তা নাবঃ কার্ত্তস্বরোজ্জ্বলাঃ। সলিলং শোভযামাসুঃ সাগরস্য মহোর্ম্মিমৎ ॥ ৬২ ॥ সমুচ্ছ্রিতৈঃ সিতৈঃ পোতৈর্যানপাত্রৈস্তথৈব চ। নৌভিশ্চ ঝিল্লিকাভিশ্চ শুশুভে বরুণালযঃ ॥ ৬৩ ॥ পুরাণ্যাকাশগামীনি গন্ধর্ব্বাণামিতস্ততঃ। বভ্রমুঃ সাগরজলে বৈমযানানি সর্ব্বতঃ ॥ ৬৪ ॥ নন্দনচ্ছন্দযুক্তেষু পানপাত্রেষু ভারত। নন্দনপ্রতিমং সর্ব্বং বিহিতং বিশ্বকর্ম্মণা ॥ ৬৫ ॥ উদ্যানানি সভা বৃক্ষা দীর্ঘিকাঃ স্যন্দনানি চ। নিবেশিতানি শিল্পানি তাদৃশান্যেব সর্ব্বথা ॥ ৬৬ ॥ স্বর্গচ্ছন্দেষু চান্যেষু সমাসাৎ স্বর্গসন্নিভাঃ। নারাযণাজ্ঞযা বীর বিহিতা বিশ্বকর্ম্মণা ॥ ৬৭ ॥ বনেষু রুরুবুর্হৃদ্যং মধুরঞ্চৈব পক্ষিণঃ। মনোহরতরঞ্চৈব বৈমানামতিতেজসাং ॥ ৬৮ ॥ দেবলোকোদ্ভবাঃ শ্বেতা বিলেপুঃ কোকিলাস্তদা। মধুরাণি বিচিত্রাণি যদূনাং কাঙ্ক্ষিতানি চ ॥ ৬৯ ॥ চন্দ্রাংশুসমরূপেষু হর্ম্ম্যপৃষ্ঠেষু বর্হিণঃ। ননৃতুর্ম্মধুরারাবাঃ শিখণ্ডিগণসম্বৃতাঃ ॥ ৭০ ॥ পতাকাযানপাত্রাণাং সর্ব্বাঃ পক্ষিগণা যুতাঃ। ভ্রমরৈরুপগীতাশ্চ স্রগ্দামাসক্তবাসিভিঃ ॥ ৭১ ॥ নারাযণাজ্ঞযা বৃক্ষাঃ পুষ্পাণি মুমুচুর্ভৃশং। ঋতবশ্চারুরূপাণি বিহাযসি গতাস্তদা ॥ ৭২ ॥ রজোভিঃ সর্ব্বপুষ্পাণাং যুক্তশ্চন্দনববৌ মনোহরো বাতো রতিখেদহরঃ সুখঃ। বাসুদেবপ্রসাদেন শৈত্যভৃৎ ॥ ৭৩ ॥ শীতোষ্ণমিচ্ছতাং তত্র বভুব বসুধাপতে। ন ক্ষুৎপিপাসে ন গ্লানির্ন চিন্তা শোক এব বা। বৈমানাং ক্রীড়তাং তদা ॥৭৪॥ আবিবেশ তদা বৈমান্ প্রভাবাচ্চক্রপাণিনঃ ॥ ৭৫ ॥ অপ্রশান্তমহাতূর্য্যা গীতনৃত্যোপশোভিতাঃ। বভুবুঃ সাগরক্রীড়া বৈমানামতিতেজসাং ॥ ৭৬ ॥ বহু-

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

যোজনবিস্তীর্ণং সমুদ্রং সলিলাশয়ং। রুদ্ধা চিক্রীডুরিন্দ্রাভা ভৈমাঃ কৃষ্ণাভিরক্ষিতাঃ ॥ ৭৭ ॥ পরিচ্ছদস্যানুরূপং যানপাত্রং মহাত্মনঃ। নারায়ণস্য দেবস্য বিহিতং বিশ্বকর্ম্মণা ॥ ৭৮ ॥ রত্নানি যানি ত্রৈলোক্যে বিশিষ্টানি বিশাম্পতে। কৃষ্ণস্য তানি সর্ব্বাণি যানপাত্রেঽমিততেজসঃ ॥ ৭৯ ॥ পৃথক্ পৃথঙ্নিবাসাশ্চ স্ত্রীণাং কৃষ্ণস্য ভারত। মণিবৈদূর্য্যচিত্রাস্তাঃ কার্ত্তস্বরবিভূষিতাঃ ॥ ৮০ ॥ সর্ব্বর্ত্তুকুসুমাকীর্ণাঃ সর্ব্বগন্ধাধিবাসিতাঃ। যদুসিংহাঃ শুভৈর্জুষ্টাঃ শকুনৈঃ স্বর্গবাসিভিঃ ॥ ৮১ ॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে বিষ্ণুপর্ব্বণি ভানুমতীহরণে
পঞ্চচত্বারিংশদধিকশততমোঽধ্যায়ঃ ॥ ১৪৫ ॥

বৈশম্পায়ন উবাচ। রেমে বলশ্চন্দনপঙ্কদিগ্ধঃ কাদম্বরীপানকলঃ পৃথুশ্রীঃ। রক্তেক্ষণো রেবতিমাশ্রয়িত্বা প্রলম্ববাহুঃ স্খলিতপ্রয়াতঃ ॥ ১ ॥ নীলাম্বুদাভে বসনে বসানশ্চন্দ্রাংশুগৌরো মদিরাবিলাক্ষঃ। ররাজ রামোঽম্বুদমধ্যমেত্য সম্পূর্ণবিম্বো ভগবানিবেন্দুঃ ॥২॥ বামৈককর্ণামলকুণ্ডলশ্রীঃ স্মেরং মনোজ্ঞাব্জকৃতাবতংসঃ। তির্য্যক্কটাক্ষং প্রিয়য়া মুমোদ রামো মুখং চাব্বভিবীক্ষ্যমাণঃ ॥ ৩ ॥ অথাজ্ঞয়া কংসনিকুম্ভশত্রোরুদাররূপোঽপ্সরসাঙ্গণঃ সঃ। দ্রষ্টুং মুদা রেবতীমাজগাম বলালয়ং স্বর্গসমানমৃদ্ধ্যা ॥ ৪ ॥ তাং রেবতীঞ্চাপ্যথ বাপি রামং সর্ব্বা নমস্কৃত্য বরাঙ্গযষ্ট্যঃ। বাদ্যানুরূপং ননৃতুঃ সুগাত্র্যঃ সমন্ততোঽন্যা জগিরে চ সম্যক্ ॥৫॥ চক্রুস্তথৈবাভিনয়েন লব্ধং যথাবদেষাং প্রিয়মর্থযুক্তং। হৃদ্যানুকূলঞ্চ বলস্য তস্য তথাজ্ঞয়া রেবতরাজপুত্র্যাঃ ॥৬॥ চুকুর্দ্দিরন্যাশ্চ তথৈব তাসাং তদ্দেশভাষাকৃতিবেশযুক্তাঃ। সহস্রতালং ললিতং সলীলং বরাঙ্গণা মঙ্গলসংস্তুতাঙ্গ্যঃ ॥ ৭ ॥ সঙ্কর্ষণাধোক্ষজনন্দনানি সংকীর্ত্তয়ন্ত্যোঽথ চ মঙ্গলানি। কংসপ্রলম্বাদিবধঞ্চ রম্যং চানূরঘাতঞ্চ তথৈব রঙ্গে ॥ ৮ ॥ যশোদয়াথ প্রথিতং যশশ্চ দামোদরত্বঞ্চ জনার্দ্দনস্য। বধং তথারিষ্টকধেনুকাভ্যাং ব্রজে চ বাসং শকুনীবধঞ্চ ॥ ৯ ॥ তথা চ ভগ্নৌ জমলার্জ্জুনৌ তৌ সৃষ্টিং বৃকাণামপি কালযুক্তাং। স কালিয়ো নাগপতির্হ্রদে চ কৃষ্ণেন দান্তশ্চ যথা দুরাত্মা ॥ ১০ ॥ শঙ্খং হ্রদাদুদ্ধরণঞ্চ বীর পদ্মোৎপলানাং মধুসূদনেন। গোবর্দ্ধনোঽর্থে চ গবাং ধৃতোঽভূদ্যথা চ কৃষ্ণেন জনার্দ্দনেন ॥ ১১ ॥ কুব্জাং যথা গন্ধকপেষিকাঞ্চ কুব্জত্বহীনাং কৃতবাংশ্চ কৃষ্ণঃ। অবামনং বামনকঞ্চ চক্রে কৃষ্ণো যথাত্মানমজোঽপ্যনিন্দ্যঃ ॥ ১২ ॥ সৌভপ্রনা-

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

থঞ্চ হলায়ুধত্বং বধং পরস্যাপ্যথ দেবশত্রোঃ। গান্ধারকন্যাবহনে নৃপাণাং রথে তথা যোজনমূৰ্জ্জিতানাং ॥ ১৩ ॥ ততঃ সুভদ্রাহরণে জয়ঞ্চ যুদ্ধে চ বালাহকজম্বুমালে। রত্নপ্রবেকঞ্চ যুধাজিতৈর্যৎ সমাহৃতং শক্রসমক্ষমাসীৎ ॥ ১৪ ॥ এতানি চান্যানি চ চারুরূপা, জগুস্ত্রিয়ঃ প্রীতিকরাণি রাজন্। সঙ্কর্ষণাধোক্ষজহর্ষণানি চিত্রাণি চানেককথাশ্রয়াণি ॥ ১৫ ॥ কাদম্বরীপানমদোৎকটস্তু বলঃ পৃথুশ্রীঃ স চুকুর্দ্দ রামঃ। সহস্ততালং মধুরং সমঞ্চ স ভার্য্যয়া রেবতরাজপুত্র্যা ॥ ১৬ ॥ তং কুর্দ্দমানং মধুসূদনশ্চ দৃষ্ট্বা মহাত্মা চ মুদান্বিতাত্মা। চুকুর্দ্দ সত্যা সহিতো মহাত্মা বলস্য ধীমান্ হরিষাগমার্থং ॥ ১৭ ॥ সমুদ্রযাত্রার্থমথাগতশ্চ চুকুর্দ্দ পার্থো নরলোকবীরঃ। কৃষ্ণেন সার্দ্ধং মুদিতশ্চুকুর্দ্দ সুভদ্রয়া চৈব বরাঙ্গযষ্ট্যা ॥ ১৮ ॥ গদশ্চ ধীমানথ সারণশ্চ প্রদ্যুম্নশাম্বৌ নৃপ সাত্যকশ্চ। সাত্রাজিতীসূনুরুদারবীর্য্যঃ স চারুদেষ্ণশ্চ সুচারুরূপঃ ॥ ১৯ ॥ বীরৌ কুমারৌ নিশঠোল্মুকৌ চ রামাত্মজৌ বীরতমৌ চুকুর্দ্দতুঃ। অক্রূরসেনাপতিশঙ্কবশ্চ তথাপরে ভৈমকুলপ্রধানাঃ ॥ ২০ ॥ তদ্যানপাত্রং ববৃধে তদানীং কৃষ্ণপ্রভাবেণ জনেন্দ্রপুত্র। আপূর্ণমাপূর্ণমুদারকীর্ত্তিশ্চুকুর্দ্দ ষড্ভির্নৃপ ভৈমমুখ্যৈঃ ॥ ২১ ॥ তৈরাপ্রসক্তৈরতিকুর্দ্দমানৈর্যদুপ্রবীরৈরমরপ্রকাশৈঃ। হর্ষান্বিতং বীর জগত্তথাভূচ্ছেমুশ্চ পাপানি জনেন্দ্রসূনো ॥ ২২ ॥ দেবাতিথিস্তত্র চ নারদোঽথ বিপ্রঃ প্রিয়ার্থং মধুকেশিশত্রোঃ। চুকুর্দ্দ মধ্যে যদুসত্তমানাং জটাকলাপার্গলিতৈকদেশঃ ॥ ২৩ ॥ রাসপ্রণেতা মুনি রাজপুত্র স এব তত্রাভবদপ্রমেয়ঃ। মধ্যঞ্চ গত্বা স চুকুর্দ্দ ভূয়ো হেলাবিকারৈঃ সবিড়ম্বিতাঙ্গঃ ॥ ২৪ ॥ স সত্যভামামথ কেশবঞ্চ পার্থং সুভদ্রাঞ্চ বলঞ্চ দেবং। দেবীং তথা রেবতরাজপুত্রীং সংদৃশ্য সংদৃশ্য জহাস ধীমান্ ॥ ২৫ ॥ তা হাসয়ামাস স ধৈর্য্যযুক্তাস্তৈস্তৈরুপায়ৈঃ পরিহাসশীলঃ। চেষ্টানুকারৈর্হসিতানুকারৈর্লীলানুকারৈরপরৈশ্চ ধীমান্ ॥ ২৬ ॥ আভাষিতং কিঞ্চিদিবোপলক্ষ্য নাদাতিনাদান্ ভগবান্মুমোচ। হসন্ বিহাসাংশ্চ জহাতি হর্ষাদ্বাষ্পাগমং কৃষ্ণবিনোদনার্থং ॥ ২৭ ॥ কৃষ্ণাজ্ঞয়া সাতিশয়ানি তত্র যথানুরূপাণি দদুর্যবত্যঃ। রত্নানি বস্ত্রাণি চ রূপবন্তি জগৎপ্রধানানি নৃদেবসূনো ॥ ২৮ ॥ মাল্যানি চ স্বর্গসমুদ্ভবানি সন্তানদামান্যতিমুক্তকানি। সর্ব্বর্ত্তুকান্যপ্যনয়ংস্তদানীং দদুর্হরেরিঙ্গিতকালতজ্জ্ঞাঃ ॥ ২৯ ॥ রাসাবসানে ত্বথ গৃহ্য হস্তে মহামুনিং নারদমপ্রমেয়ং। পপাত কৃষ্ণো ভগবান্ সমুদ্রে সাত্রাজিতীঞ্চার্জ্জুনমেব চাথ ॥ ৩০ ॥ উবাচ চামেয়পরাক্রমোঽথ শৈনেয়মীষৎ প্রহসন্

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

পৃথুশ্রীঃ। দ্বিধাকৃতাঃ স্মঃ পততাং স্ম ভূত্বা ক্রীডাজলে নোঽস্তু সহাঙ্গনাভিঃ ॥৩১॥ সরেবতীকোঽস্তু বলোর্দ্ধনেতা পুত্রা মদীয়াশ্চ সহার্দ্ধভৈমাঃ । ভৈমার্দ্ধমেবাথ বলাত্মজাশ্চ মৎপক্ষিণঃ সন্তু সমুদ্রতোয়ে ॥ ৩২ ॥ আজ্ঞাপয়ামাস ততঃ সমুদ্রং কৃষ্ণঃ স্থিতং প্রাঞ্জলিনং প্রতীতঃ । সুগন্ধতোয়ো ভব মৃষ্টতোয়স্তথা ভব গ্রাহবিবর্জ্জিতশ্চ ॥ ৩৩ ॥ দৃশ্যা চ তে রত্নবিভূষিতাস্তু সা বেলিকা ভূরথ পংসুখা চ। মনোঽনুকূলঞ্চ জনস্য যত্তৎ প্রযচ্ছ বিজ্ঞাস্যসি মৎপ্রভাবাৎ ॥ ৩৪ ॥ ভবস্ব পেয়োঽপ্যথ বাপ্যপেয়ো জনস্য সর্ব্বস্য মনোঽনুকূলঃ । বৈদূর্য্যমুক্তামণিহেমচিত্রা ভবন্তু মৎস্যাস্ত্বয়ি সৌম্যরূপাঃ ॥ ৩৫ ॥ বিভূষ রত্নং কমলোৎপলানি সুগন্ধিসুস্পর্শরসক্ষমাণি । ষট্পাদজুষ্টানি মনোহরাণি কীলালবর্ণৈশ্চ সমন্বিতানি ॥ ৩৬ ॥ মৈরেয়মাধ্বীকসুরাসবানাং কুম্ভাংশ্চ পূর্ণান্ স্থগয়স্ব তোয়ে। জাম্বূনদং পাননিমিত্তমেষাং পাত্রং পপুর্যেষু দদস্ব ভৈমাঃ ॥ ৩৭ ॥ পুষ্পোচ্চয়ৈর্বাসিতশীততোয়ো ভবাপ্রমত্তঃ খলু তোয়রাশে । যথা ব্যলীকং ন ভবেদ্যদূনাং সস্ত্রীজনানাং কুরু তৎ প্রযত্নং॥৩৮ ॥ ইতীদমুক্ত্বা ভগবান্ সমুদ্রং ততঃ প্রচিক্রীড় সহার্জুনেন। সিষেচ পূর্ব্বং নৃপ নারদস্তু সাত্রাজিতী কৃষ্ণমুখেঙ্গিতজ্ঞা ॥ ৩৯ ॥ ততো মদাবর্জ্জিতচারুদেহঃ পপাত রামঃ সলিলে সলীলং । সাকারমালম্ব্য করং করেণ মনোহরাং রেবতরাজপুত্রীং ॥ ৪০ ॥ কৃষ্ণাত্মজা যে ত্বথ ভৈমমুখ্যা রামস্য পশ্চাৎ পতিতাঃ সমুদ্রে । বিরাগবস্ত্রাভরণাঃ প্রহৃষ্টাঃ ক্রীড়াভিরামা মদিরাবিলাক্ষাঃ ॥ ৪১ ॥ শেষাস্তু ভৈমা হরিমভ্যুপেতাঃ ক্রীড়াভিরামা নিশঠোলমুকাদ্যাঃ । বিচিত্রবস্ত্রাভরণাশ্চ মত্তাঃ সন্তানমাল্যাবৃতকণ্ঠদেশাঃ ॥ ৪২ ॥ বীর্য্যোপপন্নাঃ কৃতচারুচিহ্না বিলিপ্তগাত্রা জলযন্ত্রহস্তাঃ । গীতানি তদ্দেশমনোহরাণি স্বরোপপন্নান্যথ গায়মানাঃ ॥ ৪৩ ॥ ততঃ প্রচক্রুর্জ্জলবাদিত্যানি নানাস্বরাণি প্রিয়বাদ্যঘোষাঃ। সহাপ্সরোভিস্ত্রিদিবালয়াভিঃ কৃষ্ণাজ্ঞয়া বেশবধূশতানি ॥৪৪॥ আকাশগঙ্গাজলবাদ্যতজ্জ্ঞাঃ সদা যুবত্যো মদনৈকচিত্তাঃ। আবাদয়ংস্তা জলদর্দ্দুরাংশ্চ বাদ্যানুরূপং জগিরে চ হৃষ্টাঃ ॥ ৪৫ ॥ কুশেশয়াকোশবিশালনেত্রাঃ কুশেশয়াপীডবিভূষিতাশ্চ। কুশেশয়ানাং রবিবোধিতানাং জহ্রুঃ শ্রিয়ং তাঃ সুরবারমুখ্যাঃ ॥ ৪৬ ॥ স্ত্রীবক্ত্রচন্দ্রৈঃ শকলেন্দুকল্পৈ ররাজ রাজন্ শতশঃ সমুদ্রঃ। যদৃচ্ছয়া দৈববিধানতো বা নভো যথা চন্দ্রসহস্রকীর্ণং ॥ ৪৭ ॥ সমুদ্রমেঘঃ স ররাজ রাজন্ শতহ্রদাস্ত্রীপ্রভয়াভিরামঃ। সৌদামিনীভিন্ন ইবাম্বুনাথো দেদীপ্যমানো নভসীব মেঘঃ ॥৪৮॥ নারায়ণশ্চৈব স নারদশ্চ সিষেচ পঙ্কৈ কৃতচারুচিহ্নঃ।

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

বলং সপক্ষং কৃতচারুচিহ্নং স চৈব পক্ষং মধুসূদনস্য ॥ ৪৯ ॥ হস্তপ্রমুক্তৈর্জলযন্ত্র-
কৈশ্চপ্রহৃষ্টরূপাঃ সিষিচুস্তদানীং। রাগোদ্ধতা বারুণিমণ্ডমত্তাঃ সঙ্কর্ষণাধোক্ষজদেব-
পত্ন্যঃ॥ ৫০ ॥ আরক্তনেত্রা জলমুক্তিসক্তাঃ স্ত্রীণাং সমক্ষং পুরুষায়মাণাঃ। তে নো-
পরেমুঃ সুচিরঞ্চ ভৈমা মানং বহন্তো মদনং মদঞ্চ॥৫১॥ অতিপ্রসঙ্গন্তু বিচিন্ত্য কৃষ্ণ-
স্তান্ বারয়ামাস রথাঙ্গপাণিঃ। স্বয়ং নিবৃত্তো জলবাদ্যশব্দৈঃ সনারদঃ পার্থসহায়-
বাংশ্চ॥৫২॥ কৃষ্ণেঙ্গিতজ্ঞা জলযুদ্ধসঙ্গাদ্ভৈমা নিবৃত্তা দৃঢমানিনোঽপি। নিত্যং তথা-
নন্দকরাঃ প্রিয়াণাং প্রিয়াশ্চ তেষাং ননৃতুঃ প্রতীতাঃ ॥ ৫৩ ॥ নৃত্যাবসানে ভগবা-
নুপেন্দ্রস্তত্যাজ ধীমানথ তোয়সঙ্গান্। উত্তীর্য্য তোয়াদনুকূললেপং জগ্রাহ দত্ত্বা
মুনিসত্তমায় ॥ ৫৪ ॥ উপেন্দ্রমুত্তীর্ণমথাশু দৃষ্ট্বা ভৈমা হি তে তত্যজুরেব তোয়ং।
বিবিক্তগাত্রাস্ত্বথ পানভূমিং কৃষ্ণাজ্ঞয়া তে যযুরপ্রমেয়াঃ ॥ ৫৫ ॥ যথানুপূর্ব্ব্যা চ
যথাবয়শ্চ যৎসন্নিযোগৈশ্চ তদোপবিষ্টাঃ। অন্নানি বীরা বুভুজুঃ প্রতীতাঃ পপুশ্চ
পেয়ানি যথানুকূলং ॥ ৫৬ ॥ মাংসানি পক্কানি ফলাম্লিকানি চুক্রোত্তরেণাথ চ
দাড়িমেন। নিষ্টপ্তশূল্যান্ শকলান্ পশূংশ্চ তত্রোপজহ্রুঃ শুচয়োঽথ সূদাঃ ॥৫৭॥
সুস্বিন্নশূল্যান্ মহিষাংশ্চ বালান্ স্থূলান্ সুনিষ্টপ্তঘৃতাবসিক্তান্। বৃক্ষাম্লসৌবর্চ্চল-
চুক্রপূর্ণান্ পৌরোগবোক্তানুপজহ্রুরেষাং ॥ ৫৮ ॥ পৌরোগবোক্ত্যা বিধিনা
মৃগাণাং মাংসানি সিদ্ধানি চ পীবরাণি। নানাপ্রকারাণ্যুপজহ্রুরেষাং মৃষ্টানি
পক্কানি চ চুক্রচূতৈঃ ॥ ৫৯ ॥ পার্শ্বানি চান্যে শকলানি তত্র দদুঃ পশূনাঞ্চ
ঘৃতোক্ষিতানি। সামুদ্রচূর্ণৈরবচূর্ণিতানি চূর্ণেন মৃষ্টেন সমারিচেন। ৬০ ॥ সমূল-
কৈর্দ্দাড়িমমাতুলঙ্গৈঃ পর্ণাশহিঙ্গ্বাদ্রকভূস্তৃণৈশ্চ। তত্রোপদংশৈঃ সুমুখোত্তরৈস্তে
পানানি হৃষ্টাঃ পপুরপ্রমেয়াঃ ॥ ৬১ ॥ কট্বাকশূল্যৈরপি পক্ষিভিশ্চ ঘৃতাম্লসৌবর্চ্চ-
লতৈলসিক্তৈঃ। মৈরেয়মাধ্বীকসুরাসবাংস্তে পপুঃ প্রিয়াভিঃ পরিবার্য্যমাণাঃ ॥৬২॥
শ্বেতেন যুক্তানপি শোণিতেন ভক্ষ্যান্ সুগন্ধান্ লবণান্বিতাংশ্চ। আদ্রান্ কিলা-
টান্ ঘৃতপূর্ণকাংশ্চ নানাপ্রকারানপি খণ্ডখাদ্যান্ ॥ ৬৩ ॥ অপানপাশ্চোদ্ধবভোজ-
মিশ্রাঃ শাকৈশ্চ সূপৈশ্চ বহুপ্রকারৈঃ। পিষ্টৈশ্চ দধ্না পয়সা চ বীরাঃ স্বিন্নানি
রাজন্ বুভুজুঃ প্রহৃষ্টাঃ ॥ ৬৪ ॥ তথারণালাংশ্চ বহুপ্রকারান্ পপুঃ সুগন্ধানপি
পালবীষু। সৃতং পয়ঃ শর্করয়া চ যুক্তং ফলপ্রকারাংশ্চ বহূংশ্চ খাদন্ ॥ ৬৫ ॥
তৃপ্তাঃ প্রবৃত্তাঃ পুনরেব বীরাস্তে ভীমমুখ্যা বনিতাসহায়াঃ। গীতানি রম্যাণি
জগুঃ প্রহৃষ্টাঃ কান্তাভিনীতানি মনোহরাণি ॥ ৬৬ ॥ আজ্ঞাপয়ামাস ততঃ সমস্তাং
নিশি প্রহৃষ্টো ভগবানুপেন্দ্রঃ। ছালিক্যগেয়ং বহুসন্নিধানং যদ্দেবগন্ধর্ব্বমুদাহ-

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

রন্তি ॥ ৬৭ ॥ জগ্রাহ বীণামথ নারদস্তু ষড়্‌গ্রামরাগাদিসমাধিযুক্তাং। হল্লীষকন্তু স্বযমেব কৃষ্ণঃ সুবংশঘোষং নরদেবপার্থঃ। মৃদঙ্গবাদ্যানপরাংশ্চ বাদ্যান্ বরাপ্সরাস্তা জগৃহুঃ প্রতীতাঃ ॥ ৬৮ ॥ আসারিতান্তে চ ততঃ প্রতীতা রম্ভোত্থিতা স্বাভিনযার্থতজ্জ্ঞা ॥৬৯॥ তযাভিনীতে বরগাত্রযষ্ট্যা তুতোষ রামশ্চ জনার্দ্দনশ্চ ॥ ৭০ ॥ অথোর্ব্বশী চারুবিশালনেত্রা হেমাথ রাজন্নথ মিশ্রকেশী। তিলোত্তমা চাপ্যথ মেনকা চ এতাস্তথান্যাশ্চ হরিপ্রিযার্থং ॥৭১॥ জগুস্তথৈবাভিনযঞ্চ চক্রুরিষ্টৈশ্চ কামৈর্ম্মনসোঽনুকূলৈঃ। তা বাসুদেবোঽপ্যনুরক্তচিত্তঃ সঙ্গীতনৃত্যাভিনযৈরুদারৈঃ ॥৭২॥ নরেন্দ্রসূনো পরিতোষিতেন তাম্বূলযোগেন বরাপ্সরোভিঃ। তদাগতাভির্ব্বরাহৃতাস্তু কৃষ্ণেপ্সযা মানমযাস্তথৈব ॥ ৭৩ ॥ ফলানি গন্ধোত্তমবন্তি বীরাশ্ছালিক্যগান্ধর্ব্বমথাহৃতঞ্চ। কৃষ্ণেচ্ছযা চ ত্রিদিবান্নৃদেব অনুগ্রহার্থং ভুবি মানুষাণাং ॥৭৪॥ স্থিতঞ্চ রম্যং হরিতেজসৈব প্রযোজযামাস সরোরুহেক্ষণঃ। ছালিক্যগান্ধর্ব্বমুদারবুদ্ধিস্তেনৈব তাম্বূলমথ প্রযুক্তং ॥ ৭৫ ॥ প্রযোজিতং পঞ্চভিরিন্দ্রতুল্যৈশ্ছালিক্যমিষ্টং সততং নরাণাং। শুভাবহং বৃদ্ধিকরং প্রশস্তং মাঙ্গল্যমেবাথ তথা যশস্যং। পুণ্যঞ্চ পুষ্ট্যভ্যুদযাবহঞ্চ নারাযণস্যেষ্টমুদারকীর্ত্তেঃ ॥ ৭৬ ॥ জযাবহং ধর্ম্মধুরাবহঞ্চ দুঃখপ্রণাশং পরিকীর্ত্ত্যমানং। করোতি পাপঞ্চ তথা বিহন্তি শৃণ্বন্ সুরাবাসগতো নরেন্দ্রঃ ॥ ৭৭ ॥ ছালিক্যগান্ধর্ব্বমুদারকীর্ত্তির্ম্মেনে কিলৈকং দিবসং সহস্রং। চতুর্যুগানাং নৃপ রেবতোঽথ ততঃ প্রবৃত্তাথ কুমারজাতিঃ ॥ ৭৮ ॥ গান্ধর্ব্বজাতিশ্চ তথাপরাণি দীপাদ্যথা দীপশতানি রাজন্। বিবেদ কৃষ্ণশ্চ স নারদশ্চ প্রদ্যুম্নমুখ্যো নৃপ ভৈমমুখ্যৈঃ ॥৭৯॥ বিজ্ঞাতমেতদ্ধি পরে যথাবদুদ্দেশমাত্রাণি জনোঽস্তু লোকে। জানন্তি ছালিক্যগুণোদযানাং তোযং নদীনামথ বা সমুদ্রে ॥ ৮০ ॥ জ্ঞাতুং হি শক্যং হিমবান্ গিরির্ব্বা পলাগ্রতো বা গুণতোঽথ বাপি। শক্যং ন ছালিক্যমৃতে তপোভিস্তালে বিধানান্যথ মূর্চ্ছনাসু ॥ ৮১ ॥ ষড়্‌গ্রামরাগেষু চ তত্র কার্য্যং তস্যৈকদেশাবযবেন রাজন্। লেশাভিধানং সুকুমারজাতিং নিষ্ঠাং সুদুঃখেন নরাঃ প্রযান্তি ॥ ৮২ ॥ ছালিক্যগান্ধর্ব্বগুণোদযেষু যে দেবগন্ধর্ব্বমহর্ষিসঙ্ঘাঃ। নিষ্ঠাং প্রযান্তীত্যবগচ্ছ বুদ্ধ্যা ছালিক্যমেবং মধুসূদনেন ॥ ৮৩ ॥ ভৈমোত্তমানাং নরদেবদত্তং লোকস্য চানুগ্রহকাম্যযেহ। গতং প্রতিষ্ঠামমরোপগেযং বালা যুবানশ্চ তথৈব বৃদ্ধাঃ ॥ ৮৪ ॥ ক্রীড়ন্তি ভৈমাঃ প্রবরোৎসবেষু পূর্ব্বন্তু বালাঃ সমুদাহরন্তি। বৃদ্ধাশ্চ পশ্চাৎ প্রতিমানযন্তি স্থানেষু নিত্যং প্রতিমানযন্তি ॥ ৮৫ ॥ মর্ত্ত্যেষু মর্ত্ত্যান্ যদবোঽতিবীরাঃ স্ববংশধর্ম্মং সমনুস্মরন্তঃ। পুরাতনং ধর্ম্মবিধানতজ্জ্ঞাঃ

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

প্রীতিঃ প্রমাণং ন বয়ঃ প্রমাণং ॥ ৮৬ ॥ প্রীতিপ্রমাণানি হি সৌহৃদানি প্রীতিং পুরস্কৃত্য হি তে দশার্হাঃ। বৃষ্ণ্যন্ধকাঃ পুত্রসখা বভূবুর্ব্বিসর্জ্জিতাঃ কেশিবিনাশনেন ॥ ৮৭ ॥ স্বর্গং গতশ্চাপ্সরসাং সমূহঃ কৃত্বা প্রণামং মধুকংসশত্রোঃ। প্রহৃষ্টরূপস্য সুহৃষ্টরূপো বভূব হৃষ্টঃ সুরলোকসঙ্ঘঃ ॥ ৮৮ ॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে বিষ্ণুপর্ব্বণি ভানুমতীহরণে ষট্চত্বারিংশদধিকশতোঽধ্যায়ঃ ॥ ১৪৬ ॥

বৈশম্পায়ন উবাচ। তেষাং ক্রীড়াপ্রসক্তানাং যদূনাং পুণ্যকর্ম্মণাং। ছিদ্রমাসাদ্য দুর্ব্বুদ্ধির্দ্দেবশত্রুর্দ্দুরাসদঃ ॥ ১ ॥ কন্যাং ভানুমতীং নাম ভানোর্দ্দুহিতরং নৃপ। জহারাত্মবধাকাঙ্ক্ষী নিকুম্ভো নাম দানবঃ ॥ ২ ॥ অন্তর্হিতো মোহয়িত্বা যদূনাং প্রমদাজনং। মায়াবী মায়য়া রাজন্ পূর্ব্ববৈরমনুস্মরন্ ॥ ৩ ॥ ভ্রাতুর্হি বজ্রনাভস্য তস্য কন্যা প্রভাবতী। প্রদ্যুম্নেন হৃতা বীর বজ্রনাভস্তথা হতঃ ॥ ৪ ॥ ভানোরেব তথারণ্যে বসত্যবসরেণ হি। অস্বাধীনে দুরাধর্ষে ছিদ্রজ্ঞো দানবাধমঃ ॥ ৫ ॥ কন্যাপুরে মহানাদঃ সহসা সমুপস্থিতঃ। তস্যাং হ্রিয়মাণ্যাং কন্যায়াং রুদত্যাং সমিতিঞ্জয় ॥ ৬ ॥ বসুদেবাহুকৌ বীরৌ দংশিতৌ নির্গতাবুভৌ। আর্ত্তনাদমুপশ্রুত্য ভানোঃ কন্যাপুরে তদা ॥ ৭ ॥ ন দৃষ্টিগোচরে তৌ তু দদৃশাতেঽপকারিণং। তথৈব দংশিতৌ যাতৌ যত্র কৃষ্ণো মহাবলঃ ॥ ৮ ॥ শ্রুত্বাবমানং সুমহদারুরোহ জনার্দ্দনঃ। পার্থেন সহিতস্তার্ক্ষ্যং নাগশত্রুমরিন্দমঃ ॥ ৯ ॥ রথে ত্বমনুগচ্ছেতি সংদিশ্য মকরধ্বজং। ত্বরেতি গরুড়ং বীরঃ সন্দিদেশ চ কাশ্যপং ॥ ১০ ॥ বজ্রং নগরমায়ান্তং নিকুম্ভং রণদুর্জ্জয়ং। পার্থকৃষ্ণৌ মহাত্মানাবাসেদতুররিন্দমৌ ॥ ১১ ॥ প্রদ্যুম্নশ্চ মহাতেজা মায়িনাং প্রবরো নৃপ। প্রদ্যুম্নস্ত্বথ তান্ দৃষ্ট্বা ত্রিধাত্মানমথাকরোৎ ॥ ১২ ॥ তান্ সর্ব্বান্ যোধয়ামাস নিকুম্ভঃ প্রহসন্নিব। বহুকণ্টকগুর্ব্বীভির্গদাভিরমরোপমঃ ॥ ১৩ ॥ সব্যেনালম্ব্য হস্তেন কন্যাং ভানুমতীং নৃপ। দক্ষিণেনাথ হস্তেন গদয়া প্রাহরৎ পুনঃ ॥ ১৪ ॥ কন্যার্থং ন চ কৃষ্ণো বা কামো বা নৃপসত্তম। নির্দ্দয়ং প্রহরন্তি স্ম নিকুম্ভে চ মহাসুরে ॥ ১৫ ॥ সমর্থাস্তে মহাত্মানঃ শত্রুং হন্তুং দুরাসদং। নিশশ্বসুর্নরপতে দয়াভারাবপীড়িতাঃ ॥ ১৬ ॥ শ্রেষ্ঠো ধনুষ্মতাং পার্থঃ সর্ব্বথা কুশলো যুধি। নাগোষ্ঠবিধিনা দৈত্যং শরপঙ্ক্ত্যা জঘান হ ॥ ১৭ ॥ তে তু বৈতস্তিকৈর্ব্বাণৈর্ব্বিব্যধুর্দ্দানবান্ যুধি। ন কন্যাং কলয়া যুক্ত্যা শিক্ষয়া চ মহীপতে ॥ ১৮ ॥ ততঃ স কন্যয়া সার্দ্ধং তত্রৈবান্তরধীয়ত।

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

আসুরীমাশ্রিতো মযাং ন চ তাং বেত্তি কশ্চন ॥ ১৯ ॥ তং কৃষ্ণৌ রৌক্মিণেযশ্চ পৃষ্ঠতোঽনুযযুস্তদা। হারীতঃ শকুনো ভূত্বা তস্থাবথ মহাসুরঃ ॥ ২০ ॥ তং বাণৈঃ পুনরেবাথ বীরো ভূযো ধনঞ্জযঃ। বৈতস্তিকৈর্ম্মর্ম্মভিদ্ভিঃ কন্যাং রক্ষন্নতাড়যৎ ॥২১॥ স ইমাং পৃথিবীং কৃৎস্নাং সপ্তদ্বীপাং মহাসুরঃ। বভ্রামানুগতশ্চৈব তৈর্ব্বীরৈররিমর্দ্দনঃ ॥ ২২ ॥ গোকর্ণস্যোপরিষ্টাত্তু পর্ব্বতস্য মহাসুরঃ। পপাত চেলগঙ্গাযাঃ পুলিনে সহ কন্যযা ॥ ২৩ ॥ ন দেবা নাসুরাশ্চাপি লঙ্ঘযন্তি তপোধনাঃ। গোকর্ণং তেজসা গুপ্তং মহাদেবস্য ভারত ॥ ২৪ ॥ এতদন্তরমাসাদ্য প্রদ্যুম্নঃ শীঘ্রবিক্রমঃ। কন্যাং ভানুমতীং ভৈমো জগ্রাহ রণদুর্জ্জযঃ ॥ ২৫ ॥ অসুরঃ সোঽর্দ্দিতো রাজন্ কৃষ্ণাভ্যাং নিশিতৈঃ শরৈঃ। ত্যক্ত্বাথোত্তরগোকর্ণং নিকুম্ভো দক্ষিণাং দিশং। জগাম পৃষ্ঠতো যাতৌ কৃষ্ণৌ তার্ক্ষ্যগতৌ তদা ॥২৬॥ বিবেশ ষট্পুরঞ্চৈব জ্ঞাতীনামালযং তদা। তত্র বীরৌ গুহাদ্বারি কৃষ্ণৌ রাত্রৌ তদোষতুঃ ॥২৭॥ রৌক্মিণেযোঽপি কৃষ্ণেন সন্দিষ্টো দ্বারকাং পুরীং। অনযদ্ভানুতনযাং প্রহৃষ্টেনান্তরাত্মনা ॥২৮॥ নযিত্বা চাযযৌ বীরঃ ষট্পুরং দানবাকুলং। দদর্শ চ গুহাদ্বারি কৃষ্ণৌ ভীমপরাক্রমৌ ॥ ২৯ ॥ উবতর্দ্বারমাক্রম্য ষট্পুরস্য মহাবলৌ। কৃষ্ণৌ প্রদ্যুম্নসহিতৌ নিকুম্ভবধকাঙ্ক্ষিণৌ ॥ ৩০ ॥ ততোঽনন্তরমেতস্মাদ্বিলাদতিবলস্তদা। নির্জ্জগাম বলী যোদ্ধুং নিকুম্ভো ভীমবিক্রমঃ ॥ ৩১ ॥ তস্য নির্গচ্ছতস্তস্মাদ্বিলাৎ পার্থো বিশাম্পতে। রুরোধ সর্ব্বতো মার্গং শরৈর্গাণ্ডীবনিঃসৃতৈঃ ॥ ৩২ ॥ সোঽভিসৃত্য গদাং ঘোরামুদ্যম্য বহুকণ্টকাং। শিরস্যতাড়যৎ পার্থং নিকুম্ভো বলিনাম্বরঃ ॥ ৩৩ ॥ গদযাভিহতে পার্থে রক্তং বমতি মুহ্যতি। হসিত্বা চাসুরো হৃষ্টো রৌক্মিণেযমতাড়যৎ ॥ ৩৪ ॥ তং প্রাঙ্মুখমুখং বীরং মাযাবী মাযিনাম্বরং। অদৃষ্টেনাহতো বীরঃ শিরস্যথ মুমোহ সঃ ॥ ৩৫ ॥ তথাগতৌ তু দৃষ্ট্বা তৌ মুহ্যমানৌ সুতাড়িতৌ। অভিদুদ্রাব গোবিন্দো নিকুম্ভং ক্রোধমূর্চ্ছিতঃ ॥ ৩৬ ॥ কৌমোদকীং সমুদ্যম্য গদপূর্ব্বোদ্ভবো গদাং। তাবন্যোন্যং দুরাধর্ষৌ গর্জ্জন্তাবভিপেততুঃ ॥৩৭॥ ঐরাবণগতঃ শক্রঃ সর্ব্বৈর্দেবগণৈঃ সহ। দদর্শ তন্মহাযুদ্ধং ঘোরং দেবাসুরং তদা ॥৩৮॥ দৃষ্ট্বা দেবান্ হৃষীকেশশ্চিত্রৈর্যুদ্ধৈররিন্দমঃ। ইযেষ দানবং হন্তুং দেবানাং হিতকাম্যযা ॥ ৩৯ ॥ মণ্ডলানি বিচিত্রাণি দর্শযামাস কেশবঃ। কৌমোদকীং মহাবাহুর্লালযন্ যুদ্ধকোবিদঃ ॥ ৪০ ॥ তথৈবাসুরমুখ্যোঽপি গদাং তাং বহুকণ্টকাং। শিক্ষযা ভ্রামযাণোঽথ মণ্ডলানি চকার হ ॥ ৪১ ॥ বৃষভাবিব গর্জ্জন্তৌ বৃংহন্তাবিব কুঞ্জরৌ। বাসিতান্তরমাসাদ্য ক্রুদ্ধৌ শালাবৃকাবিব ॥ ৪২ ॥ আজঘান

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

নিকুম্ভস্তু গদয়া গদপূর্ব্বজং। স্পষ্টাষ্টঘণ্টয়া বীরং নাদং মুক্ত্বাতিদারুণং ॥ ৪৩ ॥
তৎকালমেব কৃষ্ণোঽপি ভ্রাময়িত্বা মহাগদাং। নিকুম্ভমূর্দ্ধনি তদা পাতয়ামাস
ভারত ॥ ৪৪ ॥ অবষ্টভ্য মুহূর্ত্তন্তু হরিঃ কৌমোদকীং গদাং। তস্থৌ জগদ্গুরু-
র্দ্ধীমান্ মুমোহ পতিতঃ ক্ষিতৌ ॥ ৪৫ ॥ হাহাভূতং জগৎ সর্ব্বং তৎকালমভবত্তদা।
তথাগতে বাসুদেবে নরদেব মহাত্মনি ॥ ৪৬ ॥ আকাশগঙ্গাতোয়েন শীতেন চ
সুগন্ধিনা। সিষেচামৃতমিশ্রেণ কৃষ্ণং দেবেশ্বরঃ স্বয়ং ॥ ৪৭ ॥ নূনমাত্মেচ্ছয়া কৃষ্ণ-
স্তথা চক্রে সুরোত্তমঃ। কো হি শক্তো মহাত্মানং যুদ্ধে মোহয়িতুং হরিং ॥৪৮॥
কৃষ্ণঃ প্রত্যাগতপ্রাণশ্চক্রমুদ্যম্য ভারত। প্রতীচ্ছেতি দুরাত্মানমুবাচ রিপুনাশনঃ॥৪৯॥
নিকুম্ভোঽপ্যতিমায়াবী উৎপপাত দুরাসদঃ। শরীরং তৎ পরিত্যজ্য ন তু তং
বেত্তি কেশবঃ ॥ ৫০ ॥ মুমূর্ষতি মৃতো বায়মিতি মত্বা জনার্দ্দনঃ। ররক্ষ স্মরমাণোঽথ
বীরো বীরব্রতং বিভো ॥ ৫১ ॥ অথ প্রদ্যুম্নকৌন্তেয়াবাগতৌ লব্ধচেতনৌ। স্থিতৌ
নারায়ণাভ্যাসে নিকুম্ভবধনিশ্চিতৌ ॥ ৫২ ॥ প্রদ্যুম্নোঽপ্যথ মায়াবী বিদিতঃ কৃষ্ণ-
মব্রবীৎ। নিকুম্ভস্তাত নাস্ত্যত্র গতঃ ক্বাপি সুদুর্ম্মতিঃ ॥ ৫৩ ॥ প্রদ্যুম্নেনৈবমুক্তে
তু তন্ননাশ কলেবরং। প্রজহাসাথ ভগবানার্জ্জুনেন সহ প্রভুঃ ॥ ৫৪ ॥ তদায়ুতসহ-
স্রাণি নিকুম্ভানাং জনাধিপ। দদৃশুস্তে তদা বীর ক্ষিতৌ দিবি চ সর্ব্বতঃ ॥ ৫৫ ॥
সহস্রান্যেব কৃষ্ণস্তু তথা পার্থমরিন্দমং। রৌক্মিণেয়ং তথা বীরং তদদ্ভুতমিবা
ভবৎ ॥ ৫৬ ॥ পাণ্ডবস্য ধনুঃ কেচিৎ কেচিদস্য মহাশরান্। অন্যেঽস্য জগৃহুর্হ-
স্তাবন্যে পাদৌ মহাসুরাঃ ॥ ৫৭ ॥ এবং গ্রহায তং বীরমগমংস্তে বিহায়সি।
পার্থানামপি কোট্যস্তু গৃহীতানাং তদাভবন্ ॥ ৫৮ ॥ নান্তং দদর্শ কৃষ্ণশ্চ কার্ষ্ণিশ্চ
রিপুনাশনৌ। বিচ্ছিদ্য তৌ শরৈর্ব্বীরৌ নিকুম্ভং পার্থবর্জ্জিতৌ ॥ ৫৯ ॥ একৈকস্তু দ্বিধা
ছিন্নো দ্বৈধীভবতি ভারত। দিব্যজ্ঞানস্তদা কৃষ্ণো ভগবাননুদৃষ্টবান্ ॥ ৬০ ॥ নিকুম্ভং
তত্ত্বতশ্চাপি দদর্শ মধুসূদনঃ। স্রষ্টারং সর্ব্বমায়ানাং হর্ত্তারং ফাল্গুনস্য চ ॥ ৬১ ॥
স চক্রেণ শিরস্তস্য চকর্ত্তাসুরসূদনঃ। পশ্যতাং সর্ব্বভূতানাং ভূতভব্যভবো
হরিঃ ॥ ৬২ ॥ স মুক্ত্বা ফাল্গুনং রাজন্ ছিন্নে শিরসি ভারত। পপাতাসুরমুখ্যোঽথ
ছিন্নমূল ইব দ্রুমঃ ॥ ৬৩ ॥ অথাকাশগতং পার্থং পতমানং বিহায়সঃ। কৃষ্ণবাক্যেন
জগ্রাহ কার্ষ্ণির্ব্বিয়তি মানদ ॥ ৬৪ ॥ নিকুম্ভে পতিতে ভূমৌ সমাশ্বাস্য ধনঞ্জয়ং।
জগাম দ্বারকাং দেবঃ পার্থকামসমন্বিতঃ ॥৬৫॥ সমিয়ায় দশার্হোঽথ দ্বারকাং মুদিতো
বিভুঃ। নারদঞ্চ মহাত্মানং ববন্দে যদুনন্দনঃ ॥৬৬॥ নারদোঽথ মহাতেজা
ভানুং যাদবমব্রবীৎ। ভানো মা কার্ব্বীর্মন্যুং ত্বং শ্রূয়তাং ভৈমনন্দন ॥ ৬৭ ॥

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

ক্রীড়ন্ত্যা রৈবতোদ্যানে দুর্ব্বাসাঃ কোপিতোঽনয়া। স শশাপ ততো রোষান্নির্দ্দুহিতরং তব ॥ ৬৮ ॥ অতিদুর্ললিতৈঃ কন্যা শত্রুহস্তং গমিষ্যতি। সুতার্থে তে ময়া সার্দ্ধং মুনিভিঃ স প্রসাদিতঃ ॥ ৬৯ ॥ বালাং ব্রতবতীং কন্যামনাগসমিমাং মুনে। শপ্তবানসি ধর্ম্মজ্ঞ কথং ধর্ম্মভৃতাম্বর। অনুগ্রহং বিধৎস্বাত্র বয়ং বিজ্ঞাপযামহে ॥ ৭০ ॥ অস্মাভিরেবমুক্তস্তু দুর্ব্বাসা ভৈমনন্দন। উবাচাধোমুখো ভূত্বা মুহূর্ত্তং কৃপযান্বিতঃ ॥৭১॥ যদবোচমহং বাক্যং তত্তথা ন তদন্যথা। রিপুহস্তমবশ্যং হি গমিষ্যতি ন সংশয়ঃ ॥ ৭২ ॥ অদূষিতা তু ধর্ম্মেণ ভর্ত্তারমুপলপ্স্যতি। বহুপুত্রা বহুধনা সুভগা চ ভবিষ্যতি ॥৭৩॥ সুগন্ধিগন্ধা চ সদা কুমারা চ পুনঃ পুনঃ। ন চ শোকমিমং ঘোরং তন্বঙ্গী ধারযিষ্যতি ॥ ৭৪ ॥ এবং ভানুমতীং বীর সহদেবায দীযতাং। শ্রদ্দধানঃ স শূরশ্চ ধর্ম্মশীলশ্চ পাণ্ডবঃ ॥ ৭৫ ॥ ততো ভানুমতীং ভানুৰ্দ্দদৌ মাদ্রীসুতায বৈ। সহদেবায ধর্ম্মাত্মা নারদস্য বচঃ স্মরন্ ॥ ৭৬ ॥ আনীতঃ সহদেবশ্চ প্রেষিতে চক্রপাণিনা। বিবাহে চ তদা বৃত্তে সভার্য্যঃ স্বপুরীং গতঃ ॥৭৭॥ ইমং কৃষ্ণস্য বিজযং যঃ পঠেৎ শৃণুযাদথ। বিজযং সর্ব্বকৃত্যেষু শ্রদ্দধানো লভেন্নরঃ ॥ ৭৮ ॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে বিষ্ণুপর্ব্বণি ভানুমতীহরণে
সপ্তচত্বারিংশদধিকশতোঽধ্যাযঃ ॥ ১৪৭ ॥

জনমেজয উবাচ। ভানুমত্যাপহরণং বিজযং কেশবস্য চ। ছালিক্যানযনঞ্চৈব দেবলোকান্মহামুনে ॥ ১ ॥ ক্রীড়াঞ্চ সাগরে দিব্যাং বৃষ্ণীনামতিতেজসাং। অশ্রৌষং পরমাশ্চর্য্যং মুনে ধর্ম্মভৃতাম্বর ॥ ২ ॥ বজ্রনাভবধং হ্যুক্তং নিকুম্ভবধকীর্ত্তনে। তন্মে কৌতূহলং শ্রোতুং প্রসাদাত্তবতো মুনে ॥ ৩ ॥ বৈশম্পাযন উবাচ। হন্ত তে বর্ত্তযিষ্যামি বজ্রনাভবধং নৃপ। বিজযঞ্চৈব কামস্য শাম্বস্যৈব চ ভারত ॥ ৪ ॥ মেরোঃ সানৌ নরপতে তপশ্চক্রে মহাসুরঃ। বজ্রনাভ ইতি খ্যাতো নিশ্চিতঃ সমিতিঞ্জয ॥ ৫ ॥ তস্য তুষ্টো মহাতেজা ব্রহ্মা লোকপিতামহঃ। বরেণ ছন্দযামাস তপসা পরিতোষিতঃ ॥ ৬ ॥ অবধ্যত্বং স দেবেভ্যো বব্রে দানবসত্তমঃ। পুরং বজ্রপুরঞ্চাপি সর্ব্বরত্নমযং শুভং ॥ ৭ ॥ অচ্ছন্দেন প্রবেশঞ্চ ন বাযোরপি ভারত। অচিন্তিতেন কামানামুপপত্তির্নরাধিপ ॥ ৮ ॥ শাখানগরমুখ্যানাং সম্বাহানাং শতানি চ। নগরস্যাপ্রমেযস্য সমন্তাজ্জনমেজয ॥ ॥ ৯ ॥ তথা তদভবত্তস্য বরদানেন ভারত। উবাস বজ্রনগরে বজ্রনাভো মহাসুরঃ ॥ ১০ ॥ কোটিশো

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

বরলব্ধন্তমসুরাঃ পরিবার্য্যতে। ঊষুর্ব্বজ্রপুরে রাজন্ সম্বাহেষু তথৈব চ॥ ১১॥ শাখানগরমুখ্যেষু রম্যেষু চ নরাধিপ। হৃষ্টপুষ্টপ্রমুদিতা নৃপদেবস্য শত্রবঃ॥ ১২॥ বজ্রনাভোঽথ দুষ্টাত্মা বরদানেন দর্পিতঃ। পুরস্য চাত্মনশ্চৈব জগদ্বাধিতুমুদ্যতঃ॥১৩॥ মহেন্দ্রমব্রবীদ্গত্বা দেবলোকং বিশাম্পতে। অহমীশিতুমিচ্ছামি ত্রৈলোক্যং পাকশাসন॥ ১৪॥ অথবা মে প্রযচ্ছস্ব যুদ্ধং দেবগণেশ্বর। সামান্যং হি জগৎ কৃৎস্নং কাশ্যপানাং মহাত্মনাং॥ ১৫॥ স বৃহস্পতিনা সার্দ্ধং মন্ত্রযিত্বা মহেশ্বরঃ। বজ্রনাভং সুরশ্রেষ্ঠঃ প্রোবাচ কুরুবংশজ॥ ১৬॥ সত্রেষু দীক্ষিতঃ সৌম্য কশ্যপো নঃ পিতা মুনিঃ। তস্মিন্ বৃত্তে যথান্যায্যং তথা স হি করিষ্যতি॥ ১৭॥ ততঃ স পিতরং গত্বা কশ্যপং দানবোঽব্রবীৎ। যথোক্তং দেবরাজেন তমুবাচাথ কশ্যপঃ॥ ১৮॥ সত্রে বৃত্তে করিষ্যামি যথান্যায্যং ভবিষ্যতি। ত্বন্তু বজ্রপুরে পুত্র বস গচ্ছ সমাহিতঃ॥ ১৯॥ এবমুক্তো বজ্রনাভঃ স্বমেব নগরং গতঃ। মহেন্দ্রোঽপি যযৌ দেবো দ্বারকাং দ্বারশালিনীং॥ ২০॥ গত্বা চান্তর্হিতো দেবো বাসুদেবমথাব্রবীৎ। বজ্রনাভস্য বৃত্তান্তং তমুবাচ জনার্দ্দনঃ॥ ২১॥ শৌরেরুপস্থিতো দেব বাজিমেধো মহাক্রতুঃ। তস্মিন্ বৃত্তে বজ্রনাভং পাতযিষ্যামি বাসব॥ ২২॥ তত্রোপায়ং প্রবেশে তু চিন্তযাবঃ সতাঙ্গতে। নানিচ্ছয়া প্রবেশোঽস্তি তত্র বাযোরপি প্রভো॥ ২৩॥ ততো গতো দেবরাজো বাসুদেবেন সৎকৃতঃ। বাজিমেধে চ সম্প্রাপ্তে বসুদেবস্য ভারত॥ ২৪॥ তস্মিন্ যজ্ঞে বর্ত্তমানে প্রবেশার্থং সুরোত্তমৌ। চিন্তযামাসতুর্ব্বীরৌ দেবরাজাচ্যুতাবুভৌ॥ ২৫॥ তত্র যজ্ঞে বর্ত্তমানে সুনাট্যেন নটস্তদা। মহর্ষীংস্তোষযামাস ভদ্রনামেতি নামতঃ॥ ২৬॥ তং বরেণ মুনিশ্রেষ্ঠাশ্ছন্দযামাসুরাত্মবৎ। স বব্রে তু নটো ভদ্রো বরং দেবেশ্বরোপমঃ॥ ২৭॥ দেবেন্দ্রকৃষ্ণচ্ছন্দেন সরস্বত্যা প্রচোদিতঃ। প্রণিপত্য মুনিশ্রেষ্ঠানশ্বমেধে সমাগতান্॥ ২৮॥ নট উবাচ। ভোজ্যো দ্বিজানাং সর্ব্বেষাং ভবেযং মুনিসত্তমাঃ। সপ্তদ্বীপাঞ্চ পৃথিবীং বিচরেযমিমামহং॥ ২৯॥ প্রসিদ্ধাকাশগমনঃ শক্তুবংশ্চ বিশেষতঃ। অবধ্যঃ সর্ব্বভূতানাং স্থাবরা যে চ জঙ্গমাঃ॥ ৩০॥ যস্য যস্য চ বেশেন প্রবিশেযমহং খলু। মৃতস্য জীবতো বাপি ভাবেনোৎপাদিতস্য বা॥ ৩১॥ স ভূর্য্যস্তাদৃশঃ স্যাং বৈ জরারোগবিবর্জ্জিতঃ। তুষ্যেয়ুর্মুনযো নিত্যং মন্যে চ মম সর্ব্বদা॥ ৩২॥ এবমস্ত্বিতি স প্রোক্তো ব্রাহ্মণৈর্নৃপতে নটঃ। সপ্তদ্বীপাং বসুমতীং পর্য্যটত্যমরোপমঃ॥ ৩৩॥ পুরাণি দানবেন্দ্রাণামুত্তরাংশ্চ কুরূংস্তথা। ভদ্রাশ্বান্ কেতুমালাংশ্চ কালাম্রদ্বীপমেব চ॥ ৩৪॥ পর্ব্বণীষু তু সর্ব্বাসু দ্বারকাং যদুর্গগুপ্তাং

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

আযাতি বরদত্তঃ স লোকবীর মহানটঃ ॥ ৩৫ ॥ ততো হংসান্ ধার্ত্তরাষ্ট্রান্ দেবলোকনিবাসিনঃ। উবাচ ভগবান্ শক্রঃ সান্ত্বযিত্বা সুরেশ্বরঃ ॥ ৩৬ ॥ ভবন্তো ভ্রাতরোঽস্মাকং কাশ্যপা দেবপক্ষিণঃ। বিমানবাহা দেবানাং সুকৃতীনাং তথৈব চ ॥ ৩৭ ॥ দেবানামস্তি কর্ত্তব্যং কার্য্যং শক্রবধান্বিতং। তৎ কর্ত্তব্যং ন মন্ত্রশ্চ ভেত্তব্যো বঃ কথঞ্চন ॥ ৩৮ ॥ ন কুর্ব্বতাং দেবতাজ্ঞামুগ্রো দণ্ডঃ পতেদপি। সর্ব্বত্রাপ্রতিবিদ্ধং বো গমনং হংসসত্তমাঃ ॥ ৩৯ ॥ গত্বাপ্রবেশ্যমন্যেষাং বজ্রনাভ-পুরোত্তমং। ইতোঽন্তঃপুরবাপীষু চরধ্বমুচিতং হি বঃ ॥ ৪০ ॥ তস্যাস্তি কন্যারত্নং হি ত্রৈলোক্যাতিশযং শুভং। নাম্না প্রভাবতী নাম চন্দ্রাভেব প্রভাবতী ॥ ৪১ ॥ বরদানেন সা লব্ধা মাত্রা কিল বরাননা। হৈমবত্যা মহাদেব্যাঃ সকাশাদিতি নঃ শ্রুতং ॥ ৪২ ॥ স্বযম্বরা চ সা কন্যা বন্ধুভিঃ স্থাপিতা সতী। আত্মেচ্ছযা পতিং হংসা বরযিষ্যতি শোভনা ॥ ৪৩ ॥ তত্তবদ্ভিগুণা বাচ্যাঃ প্রদ্যুম্নস্য মহাত্মনঃ। সম্ভৃতাঃ কুলরূপস্য শীলস্য বযসস্তথা ॥ ৪৪ ॥ যদা সা রক্তভাবা চ বজ্রনাভসুতা সতী। তস্যাঃ সকাশাৎ সন্দেশো নযিতব্যঃ সমাধিনা ॥ ৪৫ ॥ প্রদ্যুম্নস্য পুন-স্তস্মাদানযধ্বং তথৈব চ। স্ববুদ্ধ্যা প্রাপ্তকালঞ্চ সংবিধেযং হিতং মম। নেত্র-বক্ত্রপ্রসাদশ্চ কর্ত্তব্যস্তত্র সর্ব্বথা ॥ ৪৬ ॥ তথা তথা গুণা বাচ্যাঃ প্রদ্যুম্নস্য মহাত্মনঃ। যথা যথা প্রভাবত্যা মনস্তত্র ভবেৎ স্থিরং ॥ ৪৭ ॥ বৃত্তান্তশ্চানুদিবসং প্রদেযো মম সর্ব্বথা। দ্বারবত্যাঞ্চ কৃষ্ণস্য ভ্রাতুর্ম্মম যবীযসঃ ॥ ৪৮ ॥ তাবদ্যত্নশ্চ কর্ত্তব্যঃ প্রদ্যুম্নে যাদবাত্মবান। পর্য্যাবর্ত্তেদ্বরারোহাং বজ্রনাভসুতাং বিভুঃ ॥৪৯॥ অবধ্যাস্তে তু দেবানাং ব্রহ্মণো বরদর্পিতাঃ। দেবপুত্রৈর্হি হন্তব্যাঃ প্রদ্যুম্নপ্রমু-খৈর্যুধি ॥ ৫০ ॥ নটো দত্তবরস্তস্য বেশমাস্থায যাদবাঃ। প্রদ্যুম্নাদ্যা গমিষ্যন্তি বজ্রনাভবিনাশনাঃ ॥ ৫১ ॥ এতচ্চ সর্ব্বং কর্ত্তব্যমন্যচ্চ স্বযমেব হি। প্রাপ্তকালং বিধাতব্যমস্মাকং প্রিযকাম্যযা ॥ ৫২ ॥ প্রবেশস্তত্র দেবানাং নাস্তি হংসাঃ কথ-ঞ্চন। বজ্রনাভেপ্সিতে তত্র প্রবেশঃ খলু সর্ব্বথা ॥ ৫৩ ॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে বিষ্ণুপর্ব্বণি প্রদ্যুম্নোত্তরে
অষ্টচত্বারিংশদধিকশততোঽধ্যাযঃ ॥ ১৪৮ ॥

বৈশম্পাযন উবাচ। তে বাসববচঃ শ্রুত্বা হংসা বজ্রপুরং যযুঃ। পূর্ব্বোচিতং হি গমনং তেষাং তত্র জনাধিপ ॥১॥ তে দীর্ঘিকাসু রম্যাসু নিপেতুর্ব্বীর পক্ষিণঃ। পদ্মোৎপলৈরাবৃতাসু কাঞ্চনৈঃ স্পর্শনক্ষমৈঃ ॥ ২ ॥ তে বৈ বদন্তো মধুরং সংস্কৃতা-

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

পূর্ব্বভাষিণঃ। পূর্ব্বমপ্যাগতাস্তে তু বিস্ময়ং জনয়ন্তি হি ॥ ৩॥ অন্তঃপুরোপভো-
গ্যাসু চেরুর্ব্বাপীষু তে নৃপ। ইষ্টাস্তে বজ্রনাভস্য ত্রিপিষ্টপনিবাসিনঃ ॥ ৪ ॥
আলপন্তঃ সুমধুরং ধার্ত্তরাষ্ট্রা জনেশ্বর। স তানুবাচ দৈতেয়ো ধার্ত্তরাষ্ট্রানিদং
বচঃ ॥ ৫ ॥ ত্রিপিষ্টপে নিত্যরতা ভবন্তশ্চারুভাষিণঃ। যদৈবেহোৎসবোঽস্মাকং
ভবদ্ভিরবগম্যতে ॥ ৬ ॥ আগন্তব্যং জালপাদাঃ স্বমিদং ভবতাং গৃহং। বিস্রব্ধঞ্চ
প্রবেষ্টব্যং ত্রিপিষ্টপনিবাসিভিঃ ॥ ৭ ॥ তে তথোক্তাঃ শকুনয়ো বজ্রনাভেন
ভারত। তথেত্যুক্তা হি বিবিশুর্দ্দানবেন্দ্রনিবেশনং ॥ ৮ ॥ চক্রুঃ পরিচয়ন্তে চ
দেবকার্য্যব্যপেক্ষয়া। মানুষারাপিনস্তে তু কথাশ্চক্রুঃ পৃথগ্বিধাঃ ॥ ৯ ॥ বংশে
বদ্ধাঃ কাশ্যপানাং সর্ব্বকল্যাণভাগিনাং। স্ত্রিয়ো রেমুর্ব্বিশেষেণ শৃণ্বন্ত্যঃ সঙ্গতাঃ
কথাঃ ॥ ১০ ॥ বিচরন্তস্ততো হংসা দদৃশুশ্চারুহাসিনীং। প্রভাবতীং বরারোহাং
বজ্রনাভসুতান্তদা ॥ ১১ ॥ হংসাঃ পরিচিতাশ্চক্রুস্তাং ততশ্চারুহাসিনীং। সখীং
শুচিমুখী চক্রে হংসী রাজসুতাং তদা ॥ ১২ ॥ স তাং কদাচিৎ পপ্রচ্ছ বজ্রনাভ-
সুতাং সখীং। বিস্রম্ভিতাং পৃথক্ সূক্তৈরাখ্যানকশতৈর্ব্বরাং ॥ ১৩ ॥ ত্রৈলোক্য-
সুন্দরীং বেদ্মি ত্বামহং হি প্রভাবতি। রূপশীলগুণৈর্দ্দেবি কিঞ্চিত্ত্বাং বক্তুমুৎ-
সহে ॥ ১৪ ॥ ব্যতিক্রামতি তে ভীরু যৌবনং চারুহাসিনি। যদতীতং পুনর্নৈতি
গতং স্রোত ইবাম্ভসঃ ॥ ১৫ ॥ কামোপভোগতুল্যা হি রতির্দ্দেবি ন বিদ্যতে।
স্ত্রীণাং জগতি কল্যাণি সত্যমেতদ্ব্রবীমি তে ॥ ১৬ ॥ স্বয়ম্বরত্বে ন্যস্তা ত্বং পিত্রা
সর্ব্বাঙ্গশোভনে। ন চ কাংশ্চিদ্বরযসে দেবাসুরকুলোদ্ভবান্ ॥ ১৭ ॥ ব্রীড়িতা
যান্তি সুশ্রোণি প্রত্যাখ্যাতাস্ত্বয়া শুভে। রূপশৌর্য্যগুণৈর্যুক্তাঃ সদৃশাস্ত্বৎকু-
লস্য হি ॥ ১৮ ॥ আগতান্নেচ্ছতে দেবি সদৃশান্ কুলরূপয়োঃ। ইহৈষ্যতি কিমর্থং
ত্বাং প্রদ্যুম্নো রুক্মিণীসুতঃ ॥ ১৯ ॥ ত্রৈলোক্যে যস্য রূপেণ সদৃশো ন কুলেন
বা। গুণৈর্ব্বা চারুসর্ব্বাঙ্গি শৌর্য্যেণাপ্যস্তি বা শুভে ॥ ২০ ॥ দেবেষু দেবঃ
সুশ্রোণি দানবেষু চ দানবঃ। মানুষেষ্বপি ধর্ম্মাত্মা মানুষঃ স মহাবলঃ ॥ ২১ ॥
যং সদা দেবি দৃষ্ট্বাথ স্রবন্তি জঘনানি হি। আপীনানীব ধেনূনাং
স্রোতাংসি সরিতামিব ॥ ২২ ॥ ন পূর্ণচন্দ্রেণ মুখং নয়নে বা কুশেশয়ৈঃ।
উৎসহে নোপমাতুং হি মৃগেন্দ্রেণাথ বা গতিং ॥ ২৩ ॥ জগতঃ সারমুদ্ধৃত্য পুত্রঃ স
বিহিতঃ শুভে। কৃত্বানঙ্গং বশে সাঙ্গং বিষ্ণুনা প্রভবিষ্ণুনা ॥ ২৪ ॥ হৃতেন
শম্বরো বাল্যে যেন পাপো নির্বর্হিতঃ। মায়াশ্চ সর্ব্বাঃ সম্প্রাপ্তা ন চ শীলং
বিনাশিতং ॥ ২৫ ॥ যান্ যান্ গুণান্ পৃথুশ্রোণি মনসা কল্পয়িষ্যসি। এষ্টব্যা-

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

স্ত্রিষু লোকেষু প্রদ্যুম্নে সর্ব্ব এব তে ॥২৬॥ রুচ্যা বহ্নিপ্রতীকাশঃ ক্ষময়া পৃথিবীসমঃ। তেজসা সূর্য্যসদৃশো গাম্ভীর্য্যেণ হ্রদোপমঃ॥২৭॥ প্রভাবতী শুচিমুখীমিতি হোবাচ ভাবিনী ॥ ২৮ ॥ প্রভাবত্যুবাচ। বিষ্ণুর্ম্মানুষলোকস্থঃ শ্রুতঃ সুবহুশো ময়া। পিতুঃ কথয়তঃ সৌম্যে নারদস্য চ ধীমতঃ ॥ ২৯ ॥ শত্রুঃ কিল স দৈত্যানাং বর্জ্জনীয়ঃ সদানঘে। কুলানি কিল দৈত্যানাং তেন দগ্ধানি মানিনি। প্রদীপ্তেন রথাঙ্গেন শার্ঙ্গেন গদয়া তথা ॥ ৩০ ॥ শাখানগরদেশেষু বসন্তি কিল যেঽসুরাঃ। ইত্যেতে দানবেন্দ্রেণ সন্দিশ্যন্তে হি তং প্রতি ॥ ৩১ ॥ মনোরথো হি সর্ব্বাসাং স্ত্রীণামেবং শুচিস্মিতে। ভবেদ্ধি মে পতিকুলং শ্রেষ্ঠং পিতৃকুলাদিতি ॥ ৩২ ॥ যদি নামাভ্যুপায়ঃ স্যাৎ তস্যেহাগমনং প্রতি। মহাননুগ্রহো মে স্যাৎ কুলং স্যাৎ পাবিতঞ্চ মে ॥৩৩॥ সমর্থনাং মে পৃষ্টা ত্বং প্রযচ্ছ শুচিলাপিনি। প্রদ্যুম্নঃ স্যাদ্যথা ভর্ত্তা মম বৃষ্ণিকুলোদ্ভবঃ ॥ ৩৪ ॥ অত্যন্তবৈরো দৈত্যানামুদ্বেজনকরো হরিঃ। অসুরাণাং স্ত্রিয়ো বৃদ্ধাঃ কথয়ন্ত্যো ময়া শ্রুতাঃ ॥ ৩৫ ॥ প্রদ্যুম্নস্য তথা জন্ম পুরস্তাদপি মে শ্রুতং। যথা চ তেন নিহতো বলবান্ কালশম্বরঃ ॥ ৩৬ ॥ হৃদি মে বর্ত্ততে নিত্যং প্রদ্যুম্নঃ খলু সত্তমে। হেতুঃ স নাস্তি স্যাত্তেন যথা মম সমাগমঃ ॥৩৭॥ দাসী তবাহং সখ্যার্হে দূত্যে ত্বাঞ্চ বিসর্জ্জয়ে। পণ্ডিতাসি বদোপায়ং মম তস্য চ সঙ্গমে ॥ ৩৮ ॥ ততস্তাং সান্ত্বয়িত্বা সা প্রহসন্তীদমব্রবীৎ ॥ ৩৯ ॥ শুচিমুখ্যুবাচ। তত্র দূতী গমিষ্যামি তবাহঞ্চারুহাসিনি। ইমাং ভক্তিং তবোদারাং প্রবক্ষ্যামি শুচিস্মিতে ॥ ৪০ ॥ তথা চৈব করিষ্যামি যথৈষ্যতি তবান্তিকং। সাক্ষাৎ কামেন সুশ্রোণি ভবিষ্যসি সকামিনী ॥ ৪১ ॥ ইতি মে ভাষিতং নিত্যং স্মরেথাঃ শুচিলোচনে। কথাকুশলতাং পিত্রে কথয়স্বায়তেক্ষণে ॥৪২॥ মম ত্বং তত্র মে দেবি হিতং সম্যক্ প্রপৎস্যসে। ইত্যুক্ত্বা সা তথা চক্রে যত্তৎ সা তামথাব্রবীৎ ॥৪৩॥ দানবেন্দ্রশ্চ তাং হংসীং পপ্রচ্ছান্তঃপুরে তদা। প্রভাবত্যা সমাখ্যাতা কথাকুশলতা তব ॥ ৪৪ ॥ তত্ত্বং শুচিমুখি ব্রূহি কথাং যোগ্যতয়া বরে ॥ ৪৫ ॥ কিং ত্বয়া দৃষ্টমাশ্চর্য্যং জগত্যুত্তমপক্ষিণি। অদৃষ্টপূর্ব্বমন্যৈর্ব্বা যোগ্যাযোগ্যমনিন্দিতে ॥ ৪৬ ॥ সোবাচ বজ্রনাভন্তু হংসী নরবরোত্তম। শ্রূয়তামিত্যথামন্ত্র্য দানবেন্দ্রং মহাদ্যুতিং ॥ ৪৭ ॥ দৃষ্টা মে শাণ্ডিলী নাম সাধ্বী দানবসত্তম। আশ্চর্য্যং কর্ম্ম কুর্ব্বন্তী মেরুপার্শ্বে মনস্বিনী ॥ ৪৮ ॥ সুমনাশ্চৈব কৌশল্যা সর্ব্বভূতহিতে রতা। কথঞ্চিদ্বরশাণ্ডিল্যা শৈলপুত্র্যাঃ শুভা সখী ॥ ৪৯ ॥ নটশ্চৈব ময়া দৃষ্টো মুনিদত্তবরঃ শুভঃ। কান-

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

রূপী চ ভোজ্যশ্চ ত্রৈলোক্যে নিত্যসম্মতঃ ॥ ৫০ ॥ কুরূন্ যাত্যুত্তরান্ বীর কালাম্রদ্বীপমেব চ। ভদ্রাশ্বান্ কেতুমালাংশ্চ দ্বীপানন্যাংস্তথানঘ ॥ ৫১ ॥ দেবগন্ধর্ব্বগেয়ানি নৃত্যানি বিবিধানি চ। স বেত্তি দেবান্ নৃত্যেন বিস্মাপয়তি সর্ব্বথা ॥ ৫২ ॥ বজ্রনাভ উবাচ। শ্রুতমেতন্ময়া হংসি ন চিরাদিব বিস্তরং। চারণানাং কথয়তাং সিদ্ধানাঞ্চ মহাত্মনাং ॥ ৫৩ ॥ কুতূহলং মমাপ্যস্তি সর্ব্বথা পক্ষিনন্দিনি। নটে দত্তবরে তস্মিন্ সংশ্রুতবস্তু ন বিদ্যতে ॥ ৫৪ ॥ হংস্যুবাচ। সপ্তদ্বীপান্ বিচরতি নটঃ স দিতিজোত্তম। গুণবন্তং জনং শ্রুত্বা গুণহার্য্যঃ স সর্ব্বথা ॥ ৫৫ ॥ তব চেৎ শৃণুয়াদ্বীর সম্ভূতং গুণবিস্তরং। নটং তদাগতং বিদ্ধি পুরং তব মহাসুর ॥ ৫৬ ॥ বজ্রনাভ উবাচ। উপায়ং সৃজ্যতাং হংসি যেনেহ স নটঃ শুভে। আগচ্ছেন্মম ভদ্রন্তে বিষয়ং পক্ষিনন্দিনি ॥ ৫৭ ॥ তে হংসা বজ্রনাভেন কার্য্যহেতোর্ব্বিসর্জ্জিতাঃ। দেবেন্দ্রায়াথ কৃষ্ণায় শশংসুঃ সর্ব্বমেব তৎ ॥ ৫৮ ॥ অধোক্ষজেন প্রদ্যুম্নো নিযুক্তস্তত্র কর্ম্মণি। প্রভাবত্যাশ্চ সংসর্গে বজ্রনাভবধে তথা ॥ ৫৯ ॥ দেবীং মায়াং সমাশ্রিত্য সংবিধায় হরির্নটং। নটবেশেন ভৈমানাং প্রেষয়ামাস ভারত ॥ ৬০ ॥ প্রদ্যুম্নং নায়কং কৃত্বা শাম্বং কৃত্বা বিদূষকং। পারিপার্শ্বে গদং বীরমন্যান্ ভৈমাংস্তথৈব চ ॥ ৬১ ॥ বারমুখ্যা নটীঃ কৃত্বা তত্তূর্য্যসদৃশাস্তদা। তথৈব ভদ্রং ভদ্রস্য সহায়াংশ্চ তথাবিধান্ ॥ ৬২ ॥ প্রদ্যুম্নবিহিতং রম্যং বিধানন্তে মহারথাঃ। জগ্মুরারুহ্য কার্য্যার্থং দেবানামমিতৌজসাং ॥ ৬৩ ॥ একৈকস্য সমা রূপে পুরুষাঃ পুরুষস্য তে। স্ত্রীণাঞ্চ সদৃশাঃ সর্ব্বে নররূপৈর্নরাধিপ ॥ ৬৪ ॥ তে বজ্রনগরস্যাথ শাখানগরমুত্তমং। জগ্মুর্দানবসংকীর্ণং সুপুরং নাম নামতঃ ॥ ৬৫ ॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে বিষ্ণুপর্ব্বণি প্রদ্যুম্নোত্তরে ঊনপঞ্চাশদধিকশততমোঽধ্যায়ঃ ॥ ১৪৯ ॥

বৈশম্পায়ন উবাচ। ততশ্চ পুরবাসীনামসুরাণাং নরাধিপ। পূর্ব্বশ্রুতো নটঃ প্রাপ্তঃ কৌতূহলমজীজনৎ ॥ ১ ॥ নটস্যাথ দদুর্দ্দৈত্যাঃ সৎকারং পরয়া মুদা। সপর্য্যার্থং দদুশ্চাপি রত্নানি সুবহূন্যপি ॥ ২ ॥ ততঃ স ননৃতে তত্র বরদত্তো নটস্তথা। সুপুরে পুরবাসীনাং পরং হর্ষং সমাদধৎ ॥ ৩ ॥ রামায়ণং মহাকাব্যমুদ্দিশ্য নাটকীকৃতং। জন্ম বিষ্ণোরমেয়স্য রাক্ষসেন্দ্রবধেপ্সয়া ॥ ৪ ॥ লোমপাদো দশরথ ঋষ্যশৃঙ্গং মহামুনিং। শান্তার্থমানয়ামাস গণিকাভিঃ

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

সহানঘ ॥ ৫ ॥ রামলক্ষ্মণশত্রুঘ্না ভরতশ্চৈব ভারত। ঋষ্যশৃঙ্গশ্চ শান্তা চ তথা-
রূপৈর্নটৈঃ কৃতৈঃ ॥ ৬ ॥ তৎকালজীবিনো বৃদ্ধা দানবা বিস্ময়ং গতাঃ। আচ-
চক্ষুশ্চ তেষাং বৈ রূপতুল্যত্বমচ্যুত ॥ ৭ ॥ সংস্কারাভিনযৌ তেষাং প্রস্তাবানাঞ্চ
ধারণং। দৃষ্ট্বা সর্ব্বে প্রবেশঞ্চ দানবা বিস্ময়ঙ্গতাঃ ॥ ৮ ॥ তে রক্তা বিস্ময়া-
ন্নেহুরসুরাঃ পরয়া মুদা। উত্থায়োত্থায নাট্যস্য বিশেষেষু পুনঃপুনঃ ॥ ৯ ॥
দদুর্ব্বস্ত্রাণি তুষ্টাশ্চ গ্রৈবেযবলযানি চ। হারান্মনোহরাংশ্চৈব হেমবৈদূর্য্যভূষি-
তান্ ॥ ১০ ॥ পৃথগর্থেষু দত্তেষু শ্লোকৈস্তে তুষ্টুবুর্নটাঃ। অসুরাংশ্চ মুনীংশ্চৈব
গোত্রৈরভিজনৈরপি ॥ ১১ ॥ প্রেষিতং বজ্রনাভস্য শাখানগরবাসিভিঃ। নটস্য
দিব্যরূপস্য নরেন্দ্রাগমনং তদা ॥ ১২ ॥ পুরা শ্রুতার্থো দৈত্যেন্দ্রঃ প্রেষযামাস
ভারত। আনীযতাং বজ্রপুরং নটোঽসাবিতি হর্ষিতঃ ॥ ১৩ ॥ দানবেন্দ্রবচঃ
শ্রুত্বা শাখানগরবাসিভিঃ। নীতা বজ্রপুরং রম্যং নটবেশেন যাদবাঃ ॥ ১৪ ॥
আবাসশ্চ ততো দত্তঃ সুকৃতো বিশ্বকর্ম্মণা। এষ্টব্যং যচ্চ তৎ সর্ব্বং দত্তং
শতগুণোত্তরং ॥ ১৫ ॥ অথ কালোৎসবং চক্রে বজ্রনাভো মহাসুরঃ। কারযা-
মাস রন্যঞ্চ চমূবাটং প্রহৃষ্টবৎ ॥ ১৬ ॥ ততস্তান্ পরিবিশ্রান্তান্ প্রেক্ষার্থায
প্রচোদযাৎ। দত্ত্বা রত্নানি ভূরীণি বজ্রনাভো মহাবলঃ ॥ ১৭ ॥ উপবিষ্টস্তু তান্
দ্রষ্টুং সহ জ্ঞাতিভিরাত্মবান্। ছন্নে চান্তঃপুরং স্থাপ্য চক্ষুর্দৃশ্যে নরাধিপ ॥ ১৮ ॥
তৈমাপি বদ্ধনেপথ্যা নটবেশধরাস্তথা। কার্য্যার্থং ভীমকর্ম্মাণো নৃত্যার্থমুপচ-
ক্রমুঃ ॥ ১৯ ॥ ততো ঘনং সশুষিরং মুরজানকভূষিতং। তন্ত্রীস্বরগণৈর্ব্বিদ্ধানা-
তোদ্যানন্ববাদযন্ ॥ ২০ ॥ ততস্তু দেবগান্ধারং ছালিক্যং শ্রবণামৃতং। তৈম-
স্ত্রিযঃ প্রজগিরে মনঃশ্রোত্রসুখাবহং ॥ ২১ ॥ আগান্ধারগ্রামরাগং গঙ্গাবত-
রণং তথা। বিদ্ধমাসারিতং রম্যং জগিরে স্বরসম্পদা ॥ ২২ ॥ লযতালসমং
শ্রুত্বা গঙ্গাবতরণং শুভং। অসুরাংস্তোষযামাস উত্থাযোত্থায ভারত ॥ ২৩ ॥
নান্দীঞ্চ বাদযামাস প্রদ্যুম্নো গদ এব চ। শাম্বশ্চ বীর্য্যসম্পন্নঃ কার্য্যার্থং
নটতাং গতঃ ॥ ২৪ ॥ নান্দ্যন্তে চ তদা শ্লোকং গঙ্গাবতরণাশ্রিতং। রৌক্মিণেয-
স্তদোবাচ সম্যক্ স্বভিনযান্বিতং ॥ ২৫ ॥ রম্ভাভিসারং কৌবেরং নাটকং ননৃতু-
স্ততঃ। শূরো রাবণরূপেণ রম্ভাবেশা মনোবতী ॥ ২৬ ॥ নলকূবরস্তু প্রদ্যুম্নঃ
শাম্বস্তস্য বিদূষকঃ। কৈলাসো রূপিতশ্চাপি মাযযা যদুনন্দনৈঃ ॥ ২৭ ॥ শাপশ্চ
দত্তঃ ক্রুদ্ধেন রাবণস্য দুরাত্মনঃ। নলকূবরেণ চ যথা রম্ভা চাপ্যথ সান্ত্বিতা ॥ ২৮ ॥
এতৎ প্রকরণং বীরা ননৃতুর্যদুনন্দনাঃ। নারদস্য মুনেঃ কীর্ত্তিং সর্ব্বজ্ঞস্য

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

মহাত্মনঃ ॥ ২৯ ॥ পাদোদ্ধারেণ নৃত্যেন তথৈবাভিনযেন চ। তুষ্টুবুর্দ্দানবা বীরা ভৈমানামতিতেজসাং ॥ ৩০ ॥ তে দহুর্ব্বস্ত্রমুখ্যাণি রত্নান্যাভরণানি চ। হারাংস্তু-রলবিদ্ধাংশ্চ বৈদূর্য্যমণিভূষিতান্ ॥ ৩১ ॥ বিমানানি বিচিত্রাণি রথাংশ্চাকাশগামিনঃ। গজানাকাশগাংশ্চৈব দিব্যনাগকুলোদ্ভবান্ ॥ ৩২ ॥ চন্দনানি চ দিব্যানি শীতানি রসবন্তি চ। গুরূণ্যগুরুমুখ্যাণি গন্ধাঢ্যানি চ ভারত ॥ ৩৩ ॥ চিন্তামণীনুদারাংশ্চ চিন্তিতে সর্ব্বকামদান্। প্রেক্ষাসু তাসু বহ্বীষু দদতো দানবাস্তদা ॥ ৩৪ ॥ ধনরত্নৈ-র্ব্বিরহিতাঃ কৃতাঃ পুরুষসত্তম। স্ত্রিয়ো দানবমুখ্যানাং তথৈব চ জনেশ্বর ॥ ৩৫ ॥ ততো হংসী প্রভাবত্যাঃ সখী প্রাহ প্রভাবতীং। গতাস্মি দ্বারকাং রম্যাং ভৈম-গুপ্তামনিন্দিতে ॥ ৩৬ ॥ প্রদ্যুম্নশ্চ ময়া দৃষ্টো বিবিক্তে চারুলোচনে। ভক্তিশ্চ কথিতা তস্য ময়া তব শুচিস্মিতে ॥ ৩৭ ॥ তেন হৃষ্টেন কালশ্চ কৃতঃ কমললোচনে। অদ্য প্রদোষসময়ে ত্বয়া সহ সমাগমে ॥ ৩৮ ॥ তদদ্য রুচিরশ্রোণি তব প্রিয়সমা-গমঃ। ন হ্যাত্মবতি ভাষন্তে মিথ্যা ভৈমকুলোদ্ভবাঃ ॥ ৩৯ ॥ ততঃ প্রভাবতী হৃষ্টা হংসীং তামিদমব্রবীৎ। উষিতাসি মমাবাসে স্বপ্তুমর্হসি সুন্দরি ॥ ৪০ ॥ ত্বয়াহং সহিতাবাসে দ্রষ্টুমিচ্ছামি কেশবং। নিঃসাধ্বসা ভবিষ্যামি ত্বয়া সহ বিহঙ্গমে ॥৪১॥ হংসী তথেতি চোবাচ সখীং কমললোচনাং। আরুরোহ চ তদ্ধর্ম্ম্যং প্রভাবত্যা বিহঙ্গমা ॥ ৪২ ॥ বিশ্বকর্ম্মকৃতে তত্র হর্ম্ম্যপৃষ্ঠে প্রভাবতী। সন্নিধানঞ্চকারাশু প্রদ্যুম্নাগমনক্ষমং ॥ ৪৩ ॥ তস্মিন্ কৃতে সন্নিধানে কামমানয়িতুং যযৌ। প্রভাবতী-মনুজ্ঞাপ্য হংসী বায়ুসমা গতৌ ॥৪৪॥ সা গত্বাভ্যাগতা হংসী প্রভাবতীমথাব্রবীৎ। অভ্যেতি রৌক্মিণেযোঽসাবাশ্বসায়তলোচনে ॥ ৪৫ ॥ প্রদ্যুম্নো নীযমানন্তু দদৃশে মাল্যমাত্মবান্। ভ্রমরৈরাচিতং বীরঃ সুগন্ধমরিমর্দ্দনঃ ॥ ৪৬ ॥ নিলিল্যে তত্র মাল্যে তু ভূত্বা মধুকরস্তদা। প্রভাবত্যা নীযমানে বিদিতার্থঃ প্রতাপবান্ ॥ ৪৭ ॥ প্রবেশিতঞ্চ তন্মাল্যং স্ত্রীভির্ম্মধুকরায়ুতং। উপনীতং প্রভাবত্যৈ স্ত্রীভিস্তদ্ভ্রমরা-বৃতং ॥ ৪৮ ॥ অবিদূরে চ বিন্যস্তং প্রভাবত্যা জনাধিপ। ভ্রমরাস্তে যযুঃ সৌম্য সন্ধ্যাকালে হ্যুপস্থিতে ॥ ৪৯ ॥ স ভৈমপ্রবরো বীরস্তৈঃ সহাযৈর্ব্বিহীনিতঃ। কর্ণোৎ-পলে প্রভাবত্যা নিলিল্যে শনকৈরিব ॥ ৫০ ॥ ততঃ প্রভাবতী হংসীমুবাচ বদতাম্বরা। উদয়চ্ছন্তং পূর্ণচন্দ্রং সমীক্ষ্যাতিমনোহরং ॥ ৫১ ॥ সখি দহ্যন্তি মেঽঙ্গানি মুখঞ্চ পরিশুষ্যতি। ঔৎসুক্যং হৃদি চাতীব কোঽযং ব্যাধিরনৌষধঃ ॥ ৫২ ॥ দগ্ধ-দ্দ্বিগুণমৌৎসুক্যমসৌ পূর্ণনিশাকরঃ। নবোদিতঃ শীতরশ্মিঃ সখ্যং হরতি চ প্রিযং ॥ ৫৩ ॥ ন দৃষ্টপূর্ব্বো হি ময়া শ্রুতিমাত্রেণ কাঙ্ক্ষিতঃ। অহো ধূমাযতেঽ-

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

ঙ্গানি স্ত্রীস্বভাবস্য ধিক্ খলু। কথয়ামি যথা বুদ্ধ্যা যদি নাভ্যেতি মে প্রিয়ঃ ॥ ৫৪ ॥ কুমুদ্বতীগতং মার্গং হা গমিষ্যাম্যকিঞ্চনা। মদনাশীবিষেণাস্মি হা হা দষ্টা মনস্বিনী ॥ ৫৫ ॥ শীতবীর্য্যাঃ প্রকৃত্যৈব জগতো হ্লাদনাঃ সুখাঃ। দহন্তি মম গাত্রাণি কিন্নু চন্দ্রগভস্তয়ঃ ॥ ৫৬ ॥ প্রকৃত্যা শীতলো বায়ুর্নানাপুষ্পরজোবহঃ। দাবাগ্নিসদৃশো মেঽস্য দন্দহীতি শুভাং তনুং ॥ ৫৭ ॥ তদ্বৎ সঙ্কল্পযত্যেতৎ স্থৈর্য্যং কার্য্যমিবাত্মনঃ। নাবতিষ্ঠতি নির্ব্বীর্য্যং মনঃ সঙ্কল্পধর্ষিতং ॥ ৫৮ ॥ বিমনস্কাস্মি মুহ্যামি বেপথুর্মে মহান্ হৃদি। বংভ্রমীতি চ মে দৃষ্টির্হা হা যামি ধ্রুবং ক্ষয়ং ॥ ৫৯ ॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে বিষ্ণুপর্ব্বণি প্রদ্যুম্নোত্তরে বজ্রনাভীয়ে পঞ্চাশদধিকশততমোঽধ্যায়ঃ ॥ ১৫০ ॥

বৈশম্পায়ন উবাচ। আবিষ্টেযং ময়া বালা সর্ব্বথেত্যবগম্য তু। কার্ষ্ণির্হৃষ্টেন মনসা হংসীমিদমুবাচ হ ॥ ১ ॥ দৈত্যেন্দ্রতনযাং প্রাপ্তমবগচ্ছস্ব মামিহ। ষট্পদৈঃ সহ ষট্পাদো ভূত্বা মাল্যে নিলীয হি ॥ ২ ॥ বিধেযোঽস্মি প্রভাবত্যা যথেষ্টং ময়ি বর্ত্ততাং। ইত্যুক্ত্বা দর্শযামাস স্বরূপো রূপমাত্মনঃ ॥ ৩ ॥ তদ্ধর্ম্ম্যপৃষ্ঠং প্রভয়া দ্যোতিতং তস্য ধীমতঃ। অভিভূতা প্রভা চৈব রাজংশ্চন্দ্রোদ্ভবা শুভা ॥ ৪ ॥ প্রভাবত্যাস্তু তং দৃষ্ট্বা ববৃধে কামসাগরঃ। চন্দ্রস্যেবোদযে প্রাপ্তে পর্ব্বণ্যাং সরিতাং পতিঃ ॥ ৫ ॥ সলজ্জাধোমুখী কিঞ্চিৎ কিঞ্চিত্তির্য্যগবেক্ষিণী। প্রভাবতী তদা তস্থৌ নিশ্চলেবামলেক্ষণা ॥ ৬ ॥ করেণাধঃপ্রদেশে তাং চারুভূষণভূষিতাং। স্পৃষ্ট্বোবাচ বরারোহাং রোমাঞ্চিততনূস্তনুং ॥ ৭ ॥ মনোরথশতৈর্লব্ধং কিং পূর্ণেন্দুসমপ্রভং। অধোমুখং মুখং কৃত্বা ন মাং কিঞ্চিৎ প্রভাষসে ॥ ৮ ॥ প্রভোপমর্দ্দং মা কার্ষীর্বদনস্য বরাননে। সাধ্বসং ত্যজতাং ভীরু দাসঃ সাধ্বনুগৃহ্যতাং ॥ ৯ ॥ ন কালমিব পশ্যামি ভীরু ভীরুত্বমুৎসৃজ। যাচাম্যেষোঽঞ্জলিং কৃত্বা প্রাপ্তকালং নিবোধ মে ॥ ১০ ॥ গান্ধর্ব্বেণ বিবাহেন কুরুষ্বানুগ্রহং মম। দেশকালানুরূপেণ রূপেণাপ্রতিমা সতী ॥ ১১ ॥ উপস্পৃশ্য ততো ভৈমো মণিস্থং জাতবেদসং। জুহাব সমযে বীরঃ পুষ্পৈর্মন্ত্রানুদীরযন্ ॥ ১২ ॥ জগ্রাহাথ করং তস্যা বরাভরণভূষিতং। চক্রে প্রদক্ষিণং চৈব তং মণিস্থং হুতাশনং ॥ ১৩ ॥ প্রজজাল স তেজস্বী মানযন্নচ্যুতাত্মজং। ভগবান্ জগতঃ সাক্ষী শুভস্যাথাশুভস্য চ ॥ ১৪ ॥ উদ্দিশ্য দক্ষিণাং বীরো বিপ্রাণাং যদুনন্দনঃ। উবাচ হংসীং দ্বারস্থা তিষ্ঠাবাং রক্ষ পক্ষিণি ॥ ১৫ ॥ তস্যাং প্রণম্য যাতাযাং কামস্তাং চারুলোচনাং। প্রহায় দক্ষিণে

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

হস্তে নিনায শযনোত্তমং ॥ ১৬ ॥ ঊরাবেবোপবেশ্যৈনাং সান্ত্বযিত্বা পুনঃপুনঃ।
চুচুম্ব শনকৈর্গণ্ডে বাসযন্মুখমারুতৈঃ ॥ ১৭ ॥ ততোঽস্যাশ্চ পপৌ বক্তুং পদ্মং মধু-
করো যথা। আলিলিঙ্গে চ সুশ্রোণীং ক্রমেণ রতিকোবিদঃ॥১৮॥ অগ্রামযদ্রহস্যেনাং
ন চোদ্বেজিতবাংস্তদা। আপ কৃৎস্নঞ্চ রত্যর্থং রতিকার্য্যবিশারদঃ ॥ ১৯ ॥ উবাস
স তযা সার্দ্ধং রমন্ কৃষ্ণসুতঃ প্রভুঃ। অরুণোদযকালে চ যযৌ যত্র নটালযঃ ॥২০॥
অকামযা প্রভাবত্যা কথঞ্চিৎ স বিসর্জ্জিতঃ। তামেব মনসা কান্তাং কান্তরূপাং
সমুদ্বহন্ ॥ ২১ ॥ ত ঊষুর্নটবেশেন কার্য্যার্থং ভৈমবংশজাঃ। প্রতীক্ষন্তস্তদা
বাক্যমিন্দ্রকেশবযোস্তদা ॥ ২২ ॥ উদ্যোগং বজ্রনাভস্য ত্রৈলোক্যবিজযং প্রতি।
প্রতীক্ষন্তো মহাত্মানো গুহ্যসংরক্ষণে রতাঃ ॥২৩ ॥ কশ্যপস্য মুনেঃ সত্রং যাব-
ত্তাবন্নরাধিপ। দেবাসুরাণাং সর্ব্বেষামবিরোধো মহাত্মনাং। ত্রৈলোক্যবিজযার্থায
জযতাং ধর্ম্মচারিণাং ॥২৪॥ এবং কালপ্রতীক্ষাণাং বসতাং তত্র ধীমতাং। সম্প্রাপ্তঃ
প্রাবৃষো রম্যঃ সর্ব্বভূতমনোহরঃ ॥ ২৫ ॥ অহর্নিশঞ্চ বৃত্তান্তং প্রযচ্ছন্তি মনোজবাঃ।
শক্রকেশবযোর্হংসাঃ কুমারাণাং মহাত্মনাং ॥ ২৬ ॥ রেমে সহ প্রভাবত্যা প্রদ্যুম্ন-
শ্চারুরূপযা। রাত্রৌ রাত্রৌ মহাতেজা ধার্ত্তরাষ্ট্রৈরভিরক্ষিতঃ ॥ ২৭ ॥ তৈর্হি বজ্র-
পুরে হংসৈর্ব্বসদ্ভির্ব্বাসবাজ্ঞযা। ব্যাপ্তং নৃপ নটাংস্তাংস্ত ন বিদুঃ কালমোহিতাঃ ॥২৮॥
দিবাপি রৌক্মিণেযস্তু প্রভাবত্যা নৃপালযে। তিষ্ঠত্যন্তর্হিতো বীরো হংসসঙ্ঘাভির-
ক্ষিতঃ ॥ ২৯ ॥ মাযযাস্য প্রতিচ্ছাযা দৃশ্যতে হি নটালযে। দেহার্দ্ধেন তু কৌরব্য
সিষেবে স প্রভাবতীং ॥ ৩০ ॥ সন্নতিং বিনযং শীলং লীলাং দাক্ষ্যমথার্জ্জবং।
স্পৃহযন্ত্যসুরা দৃষ্ট্বা বিদ্বত্তাঞ্চ মহাত্মনাং ॥ ৩১ ॥ রূপং বিলাসং গন্ধঞ্চ মৃজাং
ভাষামথার্য্যতাং। তাসাং যাদবনারীণাং স্পৃহযন্ত্যসুরস্ত্রিযঃ ॥ ৩২ ॥ বজ্রনাভস্য
তু ভ্রাতা সুনাভো নাম বিশ্রুতঃ। দুহিতৃদ্বযঞ্চ নৃপতে তস্য রূপগুণান্বিতং ॥ ৩৩ ॥
একা চন্দ্রবতী নাম্না গুণবত্যথ চাপরা। প্রভাবত্যালযন্তে তু ব্রজতঃ খলু নিত্য-
দা ॥ ৩৪ ॥ দদৃশাতে তু তে তত্র রতিসক্তাং প্রভাবতীং। পরিপপ্রচ্ছতুশ্চৈব
বিস্রম্ভোপগতাং সতীং ॥ ৩৫ ॥ সোবাচ মম বিদ্যাস্তি যাধীতা কাঙ্ক্ষিতং পতিং।
রত্যর্থমানযত্যাশু সৌভাগ্যঞ্চ প্রযচ্ছতি। দেবং বা দানবং বাপি বিবশং
সদ্য এব হি ॥ ৩৬ ॥ সাহং রমামি কান্তেন দেবপুত্রেণ ধীমতা। দৃশ্যতাং মৎপ্রভা-
বেণ প্রদ্যুম্নঃ সুপ্রিযো মম ॥৩৭॥ তং দৃষ্ট্বা বিস্মযং যাতে রূপযৌবনসম্পদং ॥ ৩৮ ॥
পুনরেবাব্রবীত্তে তু ভগিন্যৌ চারুহাসিনী। প্রভাবতী বরারোহা কালপ্রাপ্তমিদং
বচঃ ॥ ৩৯ ॥ দেবা ধর্ম্মরতা নিত্যং দম্ভশীলা মহাসুরাঃ। দেবাস্তপসি যুক্তা হি

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

সুখে রক্তা মহাসুরাঃ ॥ ৪০ ॥ দেবাঃ সত্যরতা নিত্যমনৃতে তু মহাসুরাঃ। ধর্ম্মস্তপশ্চ সত্যঞ্চ যত্র তত্র জয়ো ধ্রুবং ॥ ৪১ ॥ দেবপুত্রৌ বরযতং পতী বিদ্যাং দদাম্যহং। উচিতৌ মৎপ্রভাবেণ সত্য এবোপলপ্স্যথঃ ॥ ৪২॥ তাং তথেত্যূচতুর্হৃষ্টে ভগিন্যৌ চারুলোচনাং। পরিপপ্রচ্ছ ভৈমঞ্চ কার্য্যং তৎপ্রতি মানিনী ॥ ৪৩ ॥ স পিতৃব্যং গদং বীরং শাম্বঞ্চাপ্যব্রবীত্তদা। রূপান্বিতৌ সুশীলৌ চ শূরৌ চ রণকর্ম্মণি ॥ ৪৪ ॥ প্রভাবত্যুবাচ। পরিতুষ্টেন দত্তা মে বিদ্যা দুর্ব্বাসসা পুরা। পরিতুষ্টেন সৌভাগ্যং সদা কন্যাত্বমেব চ ॥ ৪৫ ॥ দেবদানবযক্ষাণাং যং ধ্যাস্যসি স তে পতিঃ। ভবিতেতি ময়া চৈব বীরোঽয়মভিকাঙ্ক্ষিতঃ ॥ ৪৬ ॥ গৃহ্ণীতং তদিমাং বিদ্যাং সদ্যো বাং প্রিয়সঙ্গমঃ ॥৪৭॥ ততো জগৃহতুর্হৃষ্টে তাং বিদ্যাং ভগিনীমুখাৎ। দধ্যতুর্গদশাম্বৌ চ বিদ্যামভ্যস্য তে শুভে॥ ৪৮ ॥ তৌ প্রদ্যুম্নেন সহিতৌ প্রবিষ্টৌ ভৈমনন্দনৌ। প্রচ্ছন্নং মায়য়া বীরৌ কাষ্ণিনা মায়িনা নৃপ ॥ ৪৯ ॥ গান্ধর্ব্বেণ বিবাহেন তাবপ্যরিঃ বলার্দ্দনৌ। পাণিং জগৃহতুর্বীরৌ মন্ত্রপূর্ব্বং সতাং প্রিয়ৌ। চন্দ্রবত্যা গদঃ শাম্বো গুণবত্যাস্তু কৈশবিঃ ॥ ৫০ ॥ রেমিরেঽসুরকন্যাভির্ব্বীরাস্তে যদুপুঙ্গবাঃ। মার্গমাণাস্ত্বনুজ্ঞাস্তে শক্রকেশবযোস্তদা ॥ ৫১ ॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে বিষ্ণুপর্ব্বণি বজ্রনাভীযে
প্রদ্যুম্নোত্তরে শতোপর্য্যেকপঞ্চাশত্তমোঽধ্যায়ঃ ॥ ১৫১ ॥

বৈশম্পায়ন উবাচ। নভো নভস্যেঽথ নিরীক্ষ্য মাসি কামস্তদা তোযদবৃন্দকীর্ণং। প্রভাবতীঞ্চারুবিশালনেত্রামুবাচ পূর্ণেন্দুনিকাশবক্ত্রঃ ॥ ১ ॥ তবাননাভো বরগাত্রি চন্দ্রো ন দৃশ্যতে সুন্দরি চারুবিম্বঃ। ত্বৎকেশপাশপ্রতিমৈর্নিরুদ্ধো বলাহকৈশ্চারুনিরন্তরোরু ॥ ২ ॥ সংদৃশ্যতে সুভ্রু তড়িদ্ঘনস্থা ত্বং হেমচার্ব্বাভরণান্বিতেব। মুঞ্চন্তি ধারাশ্চ ঘনা নদন্তস্ত্বদ্ধারযষ্টেঃ সদৃশা বরাঙ্গি ॥৩॥ ঘনপ্রদেশেষু বলাকপঙ্ক্ত্যস্ত্বদ্দন্তপঙ্ক্তিপ্রতিমা বিভান্তি। নিমগ্নপদ্মানি সরঃসু সুভ্রু ন ভান্তি তোযানি রযাকুলানি ॥ ৪ ॥ অমী ঘনা বায়ুবশোপযাতা বলাকমালামলচারুদন্তাঃ। অন্যোন্যমভ্যাহনিতুং প্রবৃত্তা বনেষু নাগা ইব শুক্লদন্তাঃ ॥ ৫ ॥ ধনুস্ত্রিবর্ণং বরগাত্রি পশ্য কৃতং তবাপাঙ্গমিবাননস্থং। বিভূষযন্তং গগনং ঘনাংশ্চ প্রহর্ষণং কামিজনস্য কান্তে ॥ ৬॥ ঘনান্নদন্তঃ প্রতিনর্দ্দমানান্নিরীক্ষ্য সুশ্রোণি শিখীন্ প্রহৃষ্টান্। সমাহৃতানুচ্ছ্রিতপিচ্ছভারান্ প্রিয়াভিরামানুপনৃত্যমানান্ ॥ ৭ ॥ হর্ম্ম্যেষু চান্যে

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

শশিপাণ্ডুরেষু রাজন্তি সুশ্রোণি ময়ূরসঙ্ঘাঃ। মুহূর্ত্তশোভামতিচারুরূপাং দত্ত্বা পতন্তো বড়ভীপুটেষু ॥ ৮ ॥ প্রক্লিন্নপক্ষাগুরুমস্তকেষু মুহূর্ত্তচূড়ামণিতাং বিধায়। প্রযান্তি ভূমিং নবশাদ্বলানামাশঙ্কমানা ধ্বতচারুদেহাঃ ॥ ৯ ॥ প্রবাতি ধারান্তর-নিঃসৃতশ্চ সুখোঽনিলশ্চন্দনপঙ্কশীতঃ। কদম্বসর্জ্জার্জ্জুনপুষ্পভূতং সমাবহন্ গন্ধমন-ঙ্গবন্ধুং ॥ ১০ ॥ রতিশ্রমস্বেদবিনাশহেতুর্নবোদভারানয়নে চ হেতুঃ। ন মারুতঃ স্যাদ্যদি চারুগাত্রি ন হ্যেষ কালো মম বল্লভঃ স্যাৎ ॥ ১১ ॥ এবংবিধেষু প্রিয়স-ঙ্গমেষু রতাবসানে যদুপৈতি বায়ুঃ। রতিশ্রমস্বেদহরঃ সুগন্ধিস্ততঃ পরং কিং সুখমস্তি লোকে ॥ ১২ ॥ জলাপ্লুতানীক্ষ্য মহানদীনাং সুগাত্রি হংসাঃ পুলিনানি হৃষ্টাঃ। গতাঃ শ্রমং মানসবাসলুব্ধাঃ সসারসাঃ ক্রৌঞ্চগণানুবিদ্ধাঃ ॥ ১৩ ॥ ন ভান্তি নদ্যোঽদ্য সরাংসি চৈব হতত্বিষশ্চায়তচারুনেত্রে। গতেষু হংসেষ্বথ সারসেষু রথাঙ্গতুল্যাহ্বয়নেষু চৈব ॥ ১৪ ॥ ভোগৈকদেশেন শুভং শয়ানং ধ্রুবং জগন্নাথমুপেন্দ্রমীশং। নিদ্রাভ্যুপেতা বরকালতজ্জ্ঞা প্রিয়ং প্রণম্যোত্তমচারুরূ-পাং ॥ ১৫ ॥ নিদ্রায়মাণে ভগবত্যুপেন্দ্রে মেঘাম্বরাক্রান্তনিশাকরোঽদ্য। পদ্মামলাভঃ কমলায়তাক্ষি কৃষ্ণস্য বক্ত্রানুকৃতিং করোতি ॥ ১৬ ॥ কদম্বনীপার্জ্জুনকেতকানাং স্রজো ধ্রুবং কৃষ্ণমুপানয়ন্তি। পুষ্পাণি চান্যান্যৃতবঃ স্রবন্তি কৃষ্ণাৎ প্রসাদানভি-কাঙ্ক্ষমাণাঃ ॥ ১৭ ॥ নাগাশ্চরন্তো বিষদিগ্ধবক্ত্রাঃ স্পৃশন্তি পুষ্পাণ্যপি পাদপান্ যান্। পেপীয়মানা ভ্রমরৈর্জ্জনানাং কৌতূহলন্তে জনয়ন্ত্যতীব ॥ ১৮ ॥ তোয়াতি-ভারাম্বুদবৃন্দনদ্ধং নভঃ পতিষ্যন্তমিবাভিবীক্ষ্য। নিপানগম্ভীরমভিপ্রবৃষ্টং মনোহরং চারুমুখস্তনোরু ॥ ১৯ ॥ বলাকমালাকুলমাল্যদাম্না নিরীক্ষ্য রম্যং ঘনবৃন্দমেতৎ। শস্যানি ভূমাবভিবর্ষমাণং জগদ্ধিতার্থং বিমলাঙ্গযষ্টেঃ ॥ ২০ ॥ জলাবলম্বাম্বুদ-বৃন্দকর্ষী ঘনৈর্ঘনান্ যোধয়তীব বায়ুঃ। প্রবৃত্তচক্রো নৃপতির্বনস্থান্ গজান্ গজৈঃ স্বৈরিব বীর্য্যদৃপ্তান্ ॥ ২১ ॥ অভৌমমম্ভো বিসৃজন্তি মেঘাঃ পূতং পবিত্রং পবনৈঃ সুগন্ধি। হর্ষাবহং চাতকবর্হিণানাং বরাঙ্গনানাং জলদপ্রিয়াণাং ॥ ২২ ॥ প্লবঙ্গমঃ ষোড়শপক্ষশায়ী বিরৌতি গোষ্ঠঃ সহকামিনীভিঃ। ঋচো দ্বিজাতিঃ প্রিয়সত্যধর্ম্মা যথা স্বশিষ্যৈঃ পরিবার্য্যমাণঃ ॥ ২৩ ॥ গুণো মহাংস্তোয়দকালজোঽয়ং প্রবৃদ্ধমেঘ-স্বনভীষিতা যৎ। পরিষ্বজন্ত্যঃ পরিবর্দ্ধয়ন্তি বিনাপি শয্যাসময়ং প্রিয়াণাং ॥ ২৪ ॥ দোষোঽয়মেকঃ সলিলাগমস্য মাং প্রত্যুদারান্বয়রূপশীলে। ন দৃশ্যতে যত্তব বক্ত্র-তুল্যো ঘনগ্রহগ্রস্ততনুঃ শশাঙ্কঃ ॥ ২৫ ॥ প্রদৃশ্যতে ভীরু যদা শশাঙ্কো ঘনান্তরস্থো জগতঃ প্রদীপঃ। তদানুপশ্যন্তি জনাঃ প্রহৃষ্টা বন্ধুং প্রবাসাদিব সন্নিবৃত্তং ॥ ২৬ ॥

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at. Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

বিলাপসাক্ষী প্রিয়হীনিতানাং সংদৃশ্যতে ভীরু যদা শশাঙ্কঃ। নেত্রোৎসবঃ প্রোষিতকামুকানাং দৃষ্ট্বৈব কান্তং ভবতীত্যবৈমি॥২৭॥ নেত্রোৎসবঃ কান্তসমাগতানাং দাবাগ্নিতুল্যঃ প্রিয়হীনিতানাং। তেনৈব দেহেন বরাঙ্গনানাং চন্দ্রোঽপি তাবৎ প্রিয়বিপ্রিয়শ্চ॥ ২৮ ॥ বিনাপি চন্দ্রেণ পুরে পিতুস্তে যতঃ প্রভা চন্দ্রগভস্তিগৌরী। গুণাগুণং চন্দ্রমসো ন বেৎসি যতস্ততোঽহং প্রসুশংসয়িষ্যে॥ ২৯॥ অবাপ যো ব্রাহ্মণরাজ্যমীড্যো দুরাপমন্যৈঃ সুকৃতৈস্তপোভিঃ। গায়ন্তি বিপ্রাঃ পবমানসংজ্ঞং যং সামগাঃ পর্ব্বণি বাপ্যুদারং॥ ৩০॥ পিতা বুধস্যোত্তমবীর্য্যকর্ম্মা পুরূরবা যস্য সুতো নৃদেবঃ। প্রাণাগ্নিরীড্যোঽগ্নিমজীজনদ্যো নষ্টং শমীগর্ভভবং ভবাত্মা॥ ৩১॥ তথৈব পশ্চাচ্চকমে মহাত্মা পুরোর্ব্বশীমপ্সরসাং বরিষ্ঠাং। পীতঃ পুরা যোঽমৃতসর্ব্বদেহো মুনিপ্রবীরৈর্ব্বরগাত্রি ঘোরৈঃ॥ ৩২॥ নৃপঃ কুশাগ্রৈঃ পুনরেব যশ্চ ধীমান্ গতোঽগ্নির্দ্দিবি পূজ্যতে চ। আয়ুশ্চ বংশে নহুষশ্চ যস্য যো দেবরাজত্বমবাপ বীরঃ॥ ৩৩॥ দেবাতিদেবো ভগবান্ প্রসূতো বংশে হরির্যস্য জগৎপ্রণেতা। ভৈমপ্রবীরঃ সুরকার্য্যহেতোর্যঃ সুভ্রু দক্ষস্য বৃতঃ সুতাভিঃ॥ ৩৪॥ বভূব রাজা চ বসুশ্চ যস্য বংশে মহাত্মা শশিবংশকেতুঃ। যশ্চক্রবর্ত্তিত্বমবাপ বীরঃ স্বৈঃ কর্ম্মভিঃ শক্রসমপ্রভাবঃ॥ ৩৫॥ যদুশ্চ রাজা শশিবংশমুখ্যো যোঽবাপ মহ্যামধিরাজভাবং। ভোজাঃ কুলে যস্য নরাধিপস্য বীরাঃ প্রসূতাঃ সুররাজতুল্যাঃ॥ ৩৬॥ ন কূটকৃদ্যস্য নৃপোঽস্তি বংশে ন নাস্তিকো নৈকৃতিকোঽথ বাপি। অশ্রদ্দধানোঽপ্যথ বা কদর্য্যঃ শৌর্য্যেণ বা বারিরুহাক্ষিহীনঃ॥ ৩৭॥ বংশে বধূস্ত্বং কমলায়তাক্ষি শ্লাঘ্যা গুণানামপি পাত্রভূতা। কুরু প্রণামং শিখরাগ্রদন্তি তস্য ত্বমীশস্য সতাং প্রিয়স্য॥ ৩৮॥ নারায়ণায়াত্মভবায়নায় লোকায়নায় ত্রিদশায়নায়। খগেন্দ্রকেতোঃ পুরুষোত্তমায় কুরু প্রণামং শ্বশুরায় দেবি॥ ৩৯॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে বিষ্ণুপর্ব্বণি বজ্রনাভীয়ে প্রদ্যুম্নোত্তরে শতোপরিদ্বিপঞ্চাশোঽধ্যায়ঃ॥ ১৫২॥

বৈশম্পায়ন উবাচ। সত্রাবসানে তু মুনেঃ কস্যপস্যাতিতেজসঃ। জগ্মুর্দ্দেবাসুরাঃ স্বানি স্থানান্যমিতবিক্রমাঃ॥ ১॥ বজ্রনাভোঽপি নির্ব্বৃত্তে সত্রে কশ্যপমব্রবীৎ। ত্রৈলোক্যবিজয়াকাঙ্ক্ষী তমুবাচাথ কশ্যপঃ॥ ২॥ বজ্রনাভ নিবোধস্ব শ্রোতব্যং যদি চেন্মম। বস বজ্রপুরে পুত্র স্বজনেন সমাবৃতঃ॥ ৩॥ তপসাভ্যধিকঃ শক্রঃ শক্তশ্চৈব স্বভাবতঃ। ব্রহ্মণ্যশ্চ কৃতজ্ঞশ্চ জ্যেষ্ঠঃ শ্রেষ্ঠতমো গুণৈঃ। রাজা

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

কৃৎস্নস্য জগতঃ পাত্রভূতঃ সতাং গতিঃ ॥ ৪ ॥ সম্প্রাপ্তো লোকরাজ্যং স সর্ব্বভূতহিতে রতঃ। নৈব শক্যস্ত্বয়া জেতুং বজ্রনাভ বিহন্যসে। অহিং যথা ব্যুৎক্রমন্ বৈ ন চিরাদ্বিনশিষ্যসি ॥ ৫ ॥ বজ্রনাভশ্চ তদ্বাক্যং নাভিনন্দতি ভারত। কালপাশপরীতাঙ্গো মর্ত্তুকাম ইবৌষধং ॥ ৬ ॥ অভিরাষ্ঠ্য সুদুর্ব্বুদ্ধিঃ কশ্যপং লোকভাবনং। ত্রৈলোক্যবিজযারম্ভে মতিঞ্চক্রে দুরাসদঃ ॥ ৭ ॥ জ্ঞাতিযোধান্ সমানীয মিত্রাণি সুবহূনি চ। প্রতস্থে স্বর্গমেবাগ্রে বিজিগীষন্ বিশাম্পতে ॥ ৮ ॥ এতস্মিন্নন্তরে দেবৌ কৃষ্ণেন্দ্রৌ চ মহাবলৌ। প্রেষযামাসতুর্হংসান্ বজ্রনাভবধং প্রতি ॥ ৯ ॥ সমাগতাস্তু তচ্ছ্রুত্বা যদুমুখ্যা মহাবলাঃ। মন্ত্রযিত্বা মহাত্মানশ্চিন্তামাপেদিরে তদা ॥ ১০ ॥ বজ্রনাভোঽস্য হন্তব্যঃ প্রদ্যুম্নেনেত্যসংশযং ॥ ১১ ॥ তযোর্দুহিতরো ভার্য্যা ভক্ত্যা তাঃ সর্ব্বভাবনাঃ। সর্ব্বাঃ সগর্ভাস্তাশ্চৈব কিন্নু কার্য্যমনন্তরং। প্রাপ্তঃ প্রসবকালশ্চ তাসাং নাতিচিরাদিব ॥ ১২ ॥ সংমন্ত্রযিত্বৈতদর্থং হংসানূচুর্মহাবলাঃ। আখ্যেযমর্থবৎ কৃৎস্নং শক্রকেশবযোস্তদা ॥ ১৩ ॥ হংসৈর্গত্বা তদাখ্যাতং দেবযোস্তদ্যথাতথং। তাভ্যাং হংসাস্তু সন্দিষ্টা ন ভেতব্যমিতি প্রভো ॥ ১৪ ॥ উৎপৎস্যন্তি গুণৈঃ শ্লাঘ্যাঃ পুত্ত্রা বঃ কামরূপিণঃ। গর্ভস্থাঃ সর্ব্ববেদাংশ্চ সাঙ্গান্ বেৎস্যন্ত্যনিন্দিতাঃ ॥ ১৫ ॥ তথাচানাগতং সর্ব্বং মন্ত্রাণি বিবিধানি চ। সদ্য এব যুবানশ্চ ভবিষ্যন্তি সুপণ্ডিতাঃ ॥ ১৬ ॥ এবমুক্তা গতা হংসাঃ পুনর্ব্বজ্রপুরং বিভো। শশংসুশ্চৈব ভৈমানাং শক্রকেশবভাষিতং ॥ ১৭ ॥ প্রভাবতী তদা পুত্ত্রং সুষুবে সদৃশং পিতুঃ। সদ্যো যৌবনসম্প্রাপ্তং সর্ব্বজ্ঞত্বঞ্চ ভারত ॥ ১৮ ॥ মাসমাত্রেণ সুষুবে দেবী চন্দ্রবতী নৃপ। চন্দ্রপ্রভমিতি খ্যাতং তনযং সদৃশং পিতুঃ। সদ্যশ্চ যৌবনং প্রাপ্তং সর্ব্বজ্ঞত্বঞ্চ ভারত ॥ ১৯ ॥ গুণবত্যপি পুত্ত্রঞ্চ গুণবন্তমনিন্দিতং ॥ ২০ ॥ যুবানাবথ সদ্যস্তৌ সর্ব্বশাস্ত্রার্থকোবিদৌ। ইন্দ্রোপেন্দ্রপ্রসাদেন সংবৃত্তৌ যদুবর্দ্ধনৌ ॥ ২১ ॥ হর্ম্ম্যপৃষ্ঠে বর্দ্ধমানা দৃষ্টাস্তে যদুনন্দনাঃ। ইন্দ্রোপেন্দ্রেচ্ছযা বীর নান্যথেত্যবধার্য্যতাং ॥ ২২ ॥ নিবেদিতাশ্চ সম্ভ্রান্তৈর্দ্দৈত্যৈরাকাশসংস্থিতৈঃ। বজ্রনাভায বীরায ত্রিবিষ্টপজযৈষিণে ॥ ২৩ ॥ বিধার্য্য সর্ব্বে গৃহ্যন্তাং মন্যৈতে গৃহধর্ষকাঃ। ইত্যুবাচাসুরপতির্ব্বজ্রনাভো দুরাসদঃ ॥ ২৪ ॥ ততঃ সৈন্যং সমাজ্ঞপ্তমসুরেন্দ্রেণ ধীমতা। আবারযামাস দিশঃ সর্ব্বাঃ কুরুকুলোদ্ভব ॥ ২৫ ॥ গৃহ্যন্তামাশু বধ্যন্তামিতি বাচস্ততস্ততঃ। উচ্চৈরুক্তাসুরেন্দ্রস্য শাসনাদরিশাসিনঃ ॥ ২৬ ॥ তৎ শ্রুত্বা ত্বরিতাস্তেষাং মাতরঃ পুত্ত্রবৎসলাঃ। রুরুদুস্তাকদন্ত্যোঽথ প্রদ্যুম্নঃ সহসাব্রবীৎ ॥ ২৭ ॥ মা ভৈষ্ট জীবমানেষু স্থিরেষস্মাসু সর্ব্বথা। কিং

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

নো দৈত্যাঃ করিষ্যন্তি সর্ব্বথা ভদ্রমস্তু বঃ ॥২৮॥ প্রভাবতীমথোবাচ প্রদ্যুম্নো বিক্লবাং
স্থিতাং॥ ২৯ ॥ পিতা তব গদাপাণিঃ পিতৃব্যাশ্চ স্থিতাস্তব। ভ্রাতরশ্চৈব তে দেবী
জ্ঞাতয়শ্চ তথাপরে ॥ ৩০ ॥ এতে পূজ্যাশ্চ মান্যাশ্চ তবার্থে খলু সর্ব্বথা। ভগিনো
পৃচ্ছ ভদ্রং তে কালোঽয়ং খলু দারুণঃ ॥ ৩১ ॥ মরণং সহমানানাং যুধ্যতাং বিজয়ো
ধ্রুবং ॥ ৩২ ॥ দানবেন্দ্রাদয়ো হ্যেতে যোৎস্যন্তেঽস্মদ্বধৈষিণঃ। কিমত্র কার্য্যমস্মাভিঃ
সর্ব্বৈশ্চক্রান্তরস্থিতৈঃ ॥ ৩৩ ॥ প্রভাবতী রুদন্তী চ প্রদ্যুম্নমিদমব্রবীৎ। শিরস্যঞ্জ-
লিমাধায় জানুভ্যাং পতিতা ক্ষিতৌ ॥ ৩৪ ॥ গৃহাণ শস্ত্রমাত্মানং রক্ষ শত্রুনিবর্হণ।
জীবন্ পুত্রাংশ্চ দারাংশ্চ দ্রষ্টাসি যদুনন্দন ॥ ৩৫ ॥ আর্য্যাং নৃবর বৈদর্ভীমনিরুদ্ধঞ্চ
মানদ। স্মৃত্বৈতাম্মোক্ষয়াত্মানং ব্যসনাদরিমর্দ্দন ॥ ৩৬ ॥ দুর্ব্বাসসা বরো দত্তো
মুনিনা মম ধীমতা। বৈধব্যরহিতা হৃষ্টা জীবপুত্রা ভবিষ্যসি ॥ ৩৭ ॥ এষ মে
হৃদয়াশ্বাসো ভবিতা ন তদন্যথা। সূর্য্যাগ্নিতেজসো বাক্যং মুনেরিন্দ্রানুজাত্মজ ॥৩৮॥
ইত্যুক্ত্বাথাসিমাদায় সুপস্পৃষ্ট্বা মনস্বিনী। প্রদদৌ রৌক্মিণেয়ায় জয়স্বেতি বরস্বরা॥৩৯॥
স তং জগ্রাহ ধর্ম্মাত্মা প্রহৃষ্টেনান্তরাত্মনা। প্রণম্য শিরসা দত্তং প্রিয়য়া ভক্তিযু-
ক্তয়া ॥ ৪০ ॥ চন্দ্রবত্যপি নিস্ত্রিংশং গদায় প্রদদৌ মুদা। তদা গুণবতী চৈব
শাম্বায়াপি মহাত্মনে ॥ ৪১ ॥ হংসকেতুমথোবাচ প্রদ্যুম্নঃ প্রণতং প্রভুঃ। ইহৈব
শাম্বসহিতো যুধ্যস্ব সহ দানবৈঃ ॥ ৪২ ॥ আকাশে দিক্ষু সর্ব্বাসু যোৎস্যাম্যহমরিন্দম।
ইত্যুক্ত্বাথ রথঞ্চক্রে মায়য়া মায়িনাম্বরঃ ॥ ৪৩ ॥ সহস্রশিরসং নাগং কৃত্বা সারথিমা-
ত্মবান্। অনন্তভোগং কৌরব্য সর্ব্বনাগোত্তমোত্তমং ॥ ৪৪ ॥ স তেন রথমুখ্যেন
হর্ষয়ন্ বৈ প্রভাবতীং। চচারাসুরসৈন্যেষু তৃণেষ্বিব হুতাশনঃ ॥ ৪৫ ॥ শরৈরাশী-
বিষপ্রখ্যৈরর্দ্ধচন্দ্রানুকারিভিঃ। ভেদনৈর্গোধনৈশ্চৈব ততর্দ্দ দিতিসম্ভবান্ ॥ ৪৬ ॥
অসুরাশ্চ রণে মত্তাঃ কার্ষ্ণিং শস্ত্রৈরিতস্ততঃ। জঘ্নুঃ কমলপত্রাক্ষং পরং নিশ্চয়-
মাস্থিতাঃ ॥ ৪৭ ॥ চিচ্ছেদ বাহূন্ কেষাঞ্চিৎ কেয়ূরবলয়োজ্জ্বলান্। সকুণ্ডলানি
চান্যেষাং শিরাংস্যপি স চিচ্ছিদে ॥ ৪৮ ॥ ক্ষুরচ্ছিন্নৈঃ শিরোভিস্তৈঃ কায়ৈশ্চ
সকলৈরপি। অসুরাণাং মহী কীর্ণা প্রদ্যুম্নেনাতিতেজসা ॥ ৪৯ ॥ দেবেশ্বরো
দেবগণৈঃ সহিতঃ সমিতিঞ্জয়ঃ। দদর্শ মুদিতো যুদ্ধং তৈস্তমানাং দিতিজৈঃ সহ ॥ ৫০॥
যে গদঞ্চৈব শাম্বঞ্চ দৈত্যাঃ সমভিদুদ্রুবুঃ। তে যযুর্নিধনং সর্ব্বে যাদাংসীব মহো-
দধৌ ॥ ৫১ ॥ বিষমং তত্তদা যুদ্ধং দৃষ্ট্বা দেবপতির্হরিঃ। গদায় প্রেষয়ামাস স্বং
রথং হরিবাহনঃ ॥ ৫২ ॥ দিদেশ মাতলিস্সুতং যন্তারঞ্চ সুবর্চ্চসং। শাম্বায়ৈরাবতং
নাগং প্রেষয়ামাস চেশ্বরঃ ॥ ৫৩ ॥ জয়ন্তং রৌক্মিণেয়স্য সহায়মদদদ্বিভুঃ।

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

ঐরাবণমধিষ্ঠাতুং প্রবরং সংনিযুক্তবান্ ॥ ৫৪ ॥ দেবপুত্রাব্ধিজৌ বীরাবপ্র-মেয়পরাক্রমৌ। অনুজ্ঞাপ্য বরাধ্যক্ষং ব্রহ্মাণং লোকভাবনং ॥ ৫৫ ॥ তং মাতলিসুতঞ্চৈব গজমৈরাবণং তদা। দেবঃ প্রেষিতবান্ শক্রো বিধিজ্ঞো বর-কর্ম্মসু ॥ ৫৬ ॥ ক্ষীণমস্য তপো বধ্যো যদূনামেষ দুর্ম্মতিঃ। প্রবিশন্তি তু ভূতানি সর্ব্বত্র চ যথেপ্সিতং ॥ ৫৭ ॥ প্রদ্যুম্নশ্চ জয়ন্তশ্চ প্রাপ্তৌ হর্ম্ম্যং মহাবলৌ। অসুরান্ শরজালৌঘৈর্বিক্রামন্তৌ প্রণাশ্য তু ॥ ৫৮ ॥ গদং কার্ষ্ণিস্তদোবাচ দুর্ব্বার্য্যং রণদুর্জ্জয়ঃ। উপেন্দ্রানুজ শক্রেণ রথোঽয়ং প্রেষিতস্তব ॥ ৫৯ ॥ হরি-যুঙ্মাতলিসুতো যন্তা চায়ং মহাবলঃ। প্রবরাধিষ্ঠিতশ্চায়ং শাম্বস্যৈরাবণো গজঃ ॥ ৬০ ॥ অদ্যোপহারো রুদ্রস্য দ্বারকায়াং মহাবলঃ। শ্ব এষ্যতি হৃষী-কেশস্তস্মিন্ ব্রতেঽচ্যুতানুজ ॥ ৬১ ॥ তস্যাজ্ঞয়া বধিষ্যামো বজ্রনাভং সবান্ধবং। অভ্যুত্থানকৃতং পাপং ত্রিবিষ্টপজয়ং প্রতি ॥ ৬২ ॥ করিষ্যামি বিধানন্তু নৈষ শত্রুং সুতান্বিতং। বিজেষ্যত্যপ্রমাদস্তু কর্ত্তব্য ইতি মে মতিঃ ॥ ৬৩ ॥ কলত্রর-ক্ষণং কার্য্যং সর্ব্বোপায়ৈর্ন বৈর্ব্বুধৈঃ। কলত্রধর্ষণং লোকে মরণাদতিরিচ্যতে ॥ ৬৪ ॥ এবং সন্দিশ্য ভৈমঃ স গদশাম্বৌ মহাবলঃ। প্রদ্যুম্নকোট্যঃ সসৃজে মায়যা দিব্য-রূপয়া ॥ ৬৫ ॥ তমশ্চ নাশয়ামাস দৈত্যসৃষ্টং দুরাসদং। জহৃষে দেবরাজশ্চ তং দৃষ্টা রিপুমর্দ্দনং ॥ ৬৬ ॥ দদৃশুঃ সর্ব্বভূতানি কার্ষ্ণিং সর্ব্বেষু শত্রুষু। অন্তরাত্মনি বর্ত্তন্তং ক্ষেত্রজ্ঞমিব তং বিদুঃ ॥ ৬৭ ॥ এবং ব্যতীতা রজনী রৌক্মিণেয়স্য যুধ্যতঃ। অসুরাণাং ত্রিভাগশ্চ নিহতো নাতিতেজসা ॥ ৬৮ ॥ যাবদ্ধি যোধয়ামাস কার্ষ্ণির্দ্দৈত্যানুণাজিরে। সন্ধ্যোপাস্তা জয়ন্তেন তাবদ্বিষ্ণু-পদীজলে ॥ ৬৯ ॥ অযোধয়জ্জয়ন্তশ্চ যাবদ্দৈত্যান্ মহাবলঃ। তাবদাকাশগ-ঙ্গায়াং ভৈমঃ সন্ধ্যামুপাস্তবান্ ॥ ৭০ ॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে বিষ্ণুপর্ব্বণি প্রদ্যুম্নোত্তরে বজ্রনাভবধে শতোপরিত্রিপঞ্চাশোঽধ্যায়ঃ ॥ ১৫৩ ॥

বৈশম্পায়ন উবাচ। জগতশ্চক্ষুষি ততস্ত্রিমুহূর্ত্তোদিতে রবৌ। প্রাদুরাসীদ্ধ-রির্দ্দেবস্তার্ক্ষ্যেণৈবাহিশত্রুণা ॥ ১ ॥ হংসবায়ুমনোভ্যশ্চ সুশীঘ্রতরগঃ খগঃ। তস্থৌ বিয়তি শক্রস্য সমীপে কুরুনন্দন ॥ ২ ॥ সমেত্য চ যথান্যায়ং কৃষ্ণো বাসবসন্নিধৌ। পাঞ্চজন্যং বিভুর্দ্দধ্মৌ দৈত্যানাং ভয়বর্দ্ধনং ॥ ৩ ॥ তং শ্রুত্বাভ্যা-গতস্তত্র প্রদ্যুম্নঃ পরবীরহা। বজ্রনাভং জহীত্যুক্তঃ কেশবেন ত্বরেতি চ ॥ ৪ ॥

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

তার্ক্ষ্যমারুহ্য গচ্ছেতি পুনরেব প্রচোদিতঃ। চকার স তথা বীরঃ প্রণিপত্য সুরোত্তমৌ॥ ৫॥ স মনোরংহসা বীরস্তার্ক্ষ্যেণাশু যযৌ নৃপ। অভ্যাসং বজ্রনাভস্য মহাদ্বন্দ্বস্য ভারত॥ ৬॥ ততস্তার্ক্ষ্যগতো বীরস্তবৰ্দ্ধ রণমূর্দ্ধণি। বজ্রনাভং স্থিরো ভূত্বা সর্ব্বাস্ত্রবিদনিন্দিতঃ॥ ৭॥ তেন তার্ক্ষ্যগতেনৈব গদয়া কৃষ্ণসূনুনা। উরস্যভিহতো বীরো বজ্রনাভো মহাত্মনা॥৮॥ স তেনাভিহতো বীরো দৈত্যো মোহবশং গতঃ। চক্ষার চ ভৃশং রক্তং বভ্রাম চ গতাসুবৎ॥ ৯॥ আশ্বসেত্যথ তং কার্ষ্ণিরুবাচ রণদুর্জ্জয়ঃ। লব্ধসংজ্ঞঃ স বীরস্তু প্রদ্যুম্নমিদমব্রবীৎ॥ ১০॥ সাধু যাদব বীর্য্যেণ শ্লাঘ্যো মম রিপুর্ভবান্। প্রতিপ্রহারকালোঽযং স্থিরো ভব মহাবল॥ ১১॥ এবমুক্ত্বা মহানাদং মুক্ত্বা মেঘশতোপমং। গদাং মুমোচ বেগেন সঘণ্টাং বহুকণ্টকাং॥ ১২॥ তয়া ললাটেঽভিহতঃ প্রদ্যুম্নো গদয়া নৃপ। উদ্বমন্ রুধিরং ভূরি মুমোহ যদুপুঙ্গবঃ॥১৩॥ তং দৃষ্ট্বা ভগবান্ কৃষ্ণঃ পাঞ্চজন্যং জলোদ্ভবং। দধ্মাবাশ্বাসনকরং পুত্রস্য রিপুনাশনঃ॥১৪॥ তং পাঞ্চজন্যশব্দেন প্রত্যাশ্বস্তং মহাবলং। দৃষ্ট্বা প্রমুদিতা লোকা বিশেষেণেন্দ্রকেশবৌ॥ ১৫॥ তস্য চক্রং করে যাতং কৃষ্ণচ্ছন্দেন ভারত। ক্ষুরনেমিসহস্রারং দৈত্যসঙ্ঘকুলান্তকং॥ ১৬॥ তং মুমোচাচ্যুতসুতঃ শত্রুনাশায় ভারত। নমস্কৃত্বা সুরেন্দ্রায় কৃষ্ণায় চ মহাত্মনে॥১৭॥ বজ্রনাভস্য তৎ কায়াদচ্চকর্ত্ত শিরস্তদা। নারায়ণসুতোন্মুক্তং দৈত্যানামনুপশ্যতাং॥১৮॥ গদঃ সুনাভমবধীদ্যতমানং রণাজিরে। হর্ম্ম্যপৃষ্ঠে জিঘাংসন্তং রণে দৃপ্তং ভয়ানকং॥ ১৯॥ শাম্বঃ সমরমধ্যস্থানসুরানরিমর্দ্দনঃ। নিনায় নিশিতৈর্ব্বাণৈঃ প্রেতাধিপপরিগ্রহং॥ ২০॥ নিকুম্ভস্ত হতে বীরে বজ্রনাভে মহাসুরে। জগাম ষট্পুরং বীরো নারায়ণভয়ার্দ্দিতঃ॥২১॥ নিবর্হিতে দেবরিপৌ বজ্রনাভে দুরাসদে। অবতীর্ণৌ মহাত্মানৌ হরী বজ্রপুরং তদা॥ ২২॥ লব্ধপ্রশমনঞ্চৈব চক্রতুঃ সুরসত্তমৌ। সান্ত্বয়ামাসতুশ্চৈব বালবৃদ্ধং ভয়ার্দ্দিতং॥ ২৩॥ ইন্দ্রোপেন্দ্রৌ মহাত্মানৌ মন্ত্রবিত্বা মহাবলৌ। আয়ত্যাঞ্চ তদাত্বে চ বৃহস্পতিমতানুগৌ। বজ্রনাভস্য তদ্রাজ্যং চতুর্দ্ধা চক্রতুর্নৃপ॥ ২৪॥ বিজয়স্য চতুর্ভাগং জয়ন্ততনয়স্য তু। প্রদ্যুম্নস্য চতুর্ভাগং রৌক্মিণেয়সুতস্য চ। চন্দ্রপ্রভস্য দদতুশ্চতুর্ভাগং জনেশ্বর॥ ২৫॥ কোট্যশ্চতস্রো গ্রামাণামধিকাস্তা বিশাম্পতে। শাখাপুরসহস্রঞ্চ স্ফীতং বজ্রপুরোপমং॥ ২৬॥ চতুর্দ্ধা চক্রতুস্তত্র সংহৃষ্টৌ শক্রকেশবৌ॥ ২৭॥ কম্বলাজিনবাসাংসি রত্নানি বিবিধানি চ। চতুর্দ্ধা চক্রতুর্বীরৌ বীর বাসবকেশবৌ॥ ২৮॥ ততোঽভিবিক্রান্তে বীরা

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

রাজানো বাসবাজ্ঞয়া। দেবদুন্দুভিনাদেন নৃপ বিষ্ণুপদীজলৈঃ॥ ২৯॥ স্বযং শক্রেণ দেবেন কেশবেন চ ধীমতা। ঋষিবংশে মহাত্মানঃ শক্রমাধবনন্দনাঃ॥৩০॥ বিজযস্য প্রসিদ্ধেব গতির্ব্বিযতি ধীমতঃ। মাতৃজেন গুণেনৈব মাধবানাং মহাত্মনাং॥ ৩১॥ অভিষিচ্য জযন্তং তু বাসবো ভগবান্ ব্রবীৎ। ত্বযৈতে বীর সংরক্ষ্যা রাজানঃ সমিতিঞ্জয॥ ৩২॥ মম বংশকরোঽত্রৈকঃ কেশবস্য ত্রযোঽনঘ। অবধ্যাঃ সর্ব্বভূতানাং ভবিষ্যন্তি মমাজ্ঞযা॥ ৩৩॥ গমনাগমনঞ্চৈব দিবি সিদ্ধং ভবিষ্যতি। ত্রিবিষ্টপং দ্বারকাঞ্চ রম্যাং ভৈমাভিরক্ষিতাং॥ ৩৪॥ দিশাগজসুতান্নাগান্ হযাংশ্চোচ্চৈঃশ্রবোঽন্বযান্। ইচ্ছযৈষাং প্রযচ্ছস্ব রথাংস্ত্বষ্টৃকৃতানপি॥ ৩৫॥ গজাবৈরাবণসুতৌ শত্রুঞ্জযরিপুঞ্জযৌ। প্রযচ্ছাকাশগৌ বীর শাম্বস্য চ গদস্য চ॥ ৩৬॥ আকাশেন পুরীং যাতুং দ্বারকাং ভৈমরক্ষিতাং আযাতৌ চ সুতৌ দ্রষ্টুং যথেষ্টং ভৈমনন্দনৌ॥ ৩৭॥ ইতি সন্দিশ্য ভগবান্ দেবরাজঃ পুরন্দরঃ। জগাম ভগবান্ স্বর্গং দ্বারকামপি কেশবঃ॥ ৩৮॥ ষণ্মাসানুষিতস্তত্র গদঃ প্রদ্যুম্ন এব চ। শাম্বশ্চ দ্বারকাং যাতা রূঢে রাজ্যে মহাবলাঃ॥ ৩৯॥ অদ্যাপি তানি রাজ্যানি মেরোঃ পার্শ্বে নৃপোত্তরে। স্থাস্যন্তি চ জগদ্যাবৎ স্থাস্যত্যমরসন্নিভ॥ ৪০॥ নিবৃত্তে মৌষলে যুদ্ধে স্বর্গং যাতেষু বৃষ্ণিষু। গদপ্রদ্যুম্নশাম্বাস্তে গতা বজ্রপুরং বিভো॥ ৪১॥ ততঃ প্রোষ্য পুনর্যান্তি স্বর্গং স্বৈঃ কর্ম্মভিঃ শুভৈঃ। প্রসাদেন চ কৃষ্ণস্য লোককর্ত্তুর্জ্জনেশ্বর॥ ৪২॥ প্রদ্যুম্নোত্তরমেতত্তে নৃদেব কথিতং মযা। ধন্যং যশস্যমাযুষ্যং শত্রুনাশনমেব চ॥ ৪৩॥ পুত্রপৌত্রা বিবর্দ্ধন্তে আরোগ্যধনসম্পদা। যশো বিপুলমাপ্নোতি দ্বৈপাযনবচো যথা॥ ৪৪॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে বিষ্ণুপর্ব্বণি প্রদ্যুম্নোত্তরে
বজ্রনাভবধে শতোপরিচতুঃপঞ্চাশোঽধ্যাযঃ॥ ১৫৪॥

বৈশম্পাযন উবাচ। দদর্শাথ পুরীং কৃষ্ণো দ্বারকাং গরুড়ে স্থিতঃ। দেবসদ্মপ্রতীকাশাং সমন্তাৎ প্রতিনাদিতাং॥ ১॥ মণিপর্ব্বতযন্ত্রাণি তথা ক্রীড়াগৃহাণি চ। উদ্যানবনমুখ্যানি বলভীচত্বরাণি চ॥ ২॥ সম্প্রাপ্তে চ তদা কৃষ্ণে বসুদেবাত্মজে পুরীং। বিশ্বকর্ম্মাণমাহূয দেবরাজোঽব্রবীদিদং॥ ৩। প্রিযমিচ্ছসি চেৎ কর্ত্তুং মহং শিল্পবতাম্বর। কৃষ্ণপ্রিযার্থং ভূযস্ত্বং প্রকুরুষ্ব মনোহরাং॥ ৪॥ উদ্যানশতসম্বাধাং দ্বারকাং স্বর্গসন্নিভাং। কুরুষ্ব

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

বিবুধশ্রেষ্ঠ যথা মম পুরী তথা॥ ৫ ॥ যৎকিঞ্চিৎ ত্রিষু লোকেষু রত্নভূতং
প্রপশ্যসি। তেন সংযুজ্যতাং ক্ষিপ্রং পুরী দ্বারবতী ত্বযা॥ ৬ ॥ কৃষ্ণো
হি সুরকার্য্যেষু সর্ব্বেষু সততোত্থিতঃ। সংগ্রামান্ ঘোররূপাংশ্চ বিগাহতি
মহাবলঃ॥ ৭॥ তামিন্দ্রবচনাজ্জাত্বা বিশ্বকর্ম্মা পুরীং ততঃ। অলঞ্চক্রে সমন্তাদ্বৈ
যথেন্দ্রস্যামরাবতী॥ ৮॥ তাং দদর্শ দশার্হাণামীশ্বরঃ পক্ষিবাহনঃ। বিশ্ব-
কর্ম্মকৃতৈর্দ্দিব্যৈরভিপ্রাযৈরলঙ্কৃতাং॥ ৯॥ তাং তদা দ্বারকাং দৃষ্ট্বা বিভুর্নারা-
যণো হরিঃ। হৃষ্টঃ সর্ব্বার্থসম্পন্নঃ প্রবেষ্টুমুপচক্রমে॥ ১০॥ সোঽপশ্যদ্বৃক্ষষণ্ডাংশ্চ
রম্যান্ দৃষ্টিমনোহরান্। দ্বারকাং প্রতি দাশার্হশ্চিত্রিতাং বিশ্বকর্ম্মণা॥ ১১॥
পদ্মষণ্ডাকুলাভিশ্চ হংসসেবিতবারিভিঃ। গঙ্গাসিন্ধুপ্রকাশাভিঃ পরিখাভির্ব্বৃতাং
পুরীং॥ ১২॥ প্রাকারেণার্কবর্ণেন শাতকৌম্ভেন রাজতা। চযমূর্দ্ধ্নি নিবিষ্টেন দ্যাং
যথৈবাভ্রমালযা॥ ১৩॥ কাননৈর্নন্দনপ্রখ্যৈস্তথা চৈত্ররথোপমৈঃ। বভৌ
চারুপরিক্ষিপ্তা দ্বারকা দ্যৌরিবাম্বুদৈঃ॥ ১৪॥ বভৌ রৈবতকঃ শৈলো রম্যসানু-
গুহাজিরঃ। পূর্ব্বস্যাং দিশি লক্ষ্মীবান্ মণিকাঞ্চনতোরণঃ॥১৫॥ দক্ষিণস্যাং লতা-
বেষ্টঃ পঞ্চবর্ণো বিরাজতে। ইন্দ্রকেতুপ্রতীকাশঃ পশ্চিমস্যাং তথা ক্ষুপঃ॥ ১৬॥
উত্তরাং দিশমত্যর্থং বিভূষযতি বেণুমান্। মন্দরাদ্রিপ্রতীকাশঃ পাণ্ডুরঃ পা-
র্থিবর্ষভ॥ ১৭॥ চিত্রকং পঞ্চবর্ণঞ্চ পাঞ্চজন্যবনং মহৎ। সর্ব্বর্ত্তুকবনঞ্চৈব
ভাতি রৈবতকং প্রতি॥ ১৮॥ লতাবেষ্টিতপর্য্যন্তং মেরুপ্রভবনং মহৎ। ভাতি
ভার্গবনঞ্চৈব পুষ্পকঞ্চ মহদ্বনং॥ ১৯॥ অক্ষকৈর্ব্বীজকৈশ্চৈব মন্দারৈশ্চোপশো-
ভিতং। শতাবর্ত্তবনঞ্চৈব করবীরকরম্ভি চ॥ ২০॥ ভাতি চৈত্রবনঞ্চৈব নন্দনঞ্চ
বনং মহৎ। রমণং ভাবনঞ্চৈব বেণুমদ্বৈ সমন্ততঃ॥ ২১॥ বৈদূর্য্যপত্রৈর্জ্জলজৈ-
স্তথা মন্দাকিনী নদী। ভাতি পুষ্করিণী রম্যা পূর্ব্বস্যাং দিশি ভারত॥ ২২॥
মানবো ভূষিতাস্তত্র কেশবস্য প্রিয়ৈষিভিঃ। বহুভির্দ্দেবগন্ধর্ব্বৈশ্চোদিতৈর্ব্বিশ্ব-
কর্ম্মণা॥ ২৩॥ মহানদী দ্বারবতীং পঞ্চাশদ্ভির্ম্মহামুখৈঃ। প্রবিষ্টা পুণ্যসলিলা
ভাবযন্তী সমন্ততঃ॥ ২৪॥ অপ্রমেযাং মহোৎসেধামগাধপরিখাযুতাং। প্রাকার-
চক্রসম্পন্নাং সুধাপাণ্ডুরলেপনাং॥ ২৫॥ তীক্ষ্ণযন্ত্রশতঘ্নীভির্হেমজালৈশ্চ
ভূষিতাং। আযসৈশ্চ মহাচক্রৈর্দ্দদর্শ দ্বারকাং পুরীং॥ ২৬॥ অষ্টৌ রথস-
হস্রাণি নগরে কিঙ্কিণীকিনাং। সমুচ্ছ্রিতপতাকানি যথা দেবপুরে তথা॥ ২৭॥
অষ্টযোজনবিস্তীর্ণামচলাং দ্বাদশাযতাং। দ্বিগুণোপনিবেশাঞ্চ দদর্শ দ্বারকাং
পুরীং॥ ২৮॥ অষ্টমার্গমহারথ্যাং মহাষোড়শচত্বরাং। একমার্গপরিক্ষিপ্তাং

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

সাক্ষাদুশনসা কৃতাং । স্ত্রিযোঽপি যস্যাং যুধ্যেরন্ কিমু বৃষ্ণিমহারথাঃ ॥ ২৯॥
ব্যূহানামুত্তমা মার্গাঃ সপ্ত চৈব মহাপথাঃ । তত্র বৈ বিহিতাঃ সাক্ষাদ্বিবিধা
বিশ্বকর্ম্মণা ॥ ৩০ ॥ তস্মিন্ পুরবরশ্রেষ্ঠে দশার্হাণাং যশস্বিনাং । বেশ্মানি
জহৃষে দৃষ্ট্বা ততো দেবকিনন্দনঃ॥৩১॥ কাঞ্চনৈর্ম্মণিসোপানৈরুপেতানি নৃহর্ষণৈঃ।
ভীমঘোষমহাঘোষৈঃ প্রাসাদবরচত্বরৈঃ॥৩২॥ সমুচ্ছ্রিতপতাকানি পারিপ্লববনানি চ।
কাঞ্চনাগ্রাণি ভাস্বন্তি প্রাসাদশিখরাণি চ ॥৩৩॥ গৃহাণি রমণীযানি মেরুকূটনিভানি
চ। পাণ্ডুপাণ্ডরশৃঙ্গৈশ্চ শাতকুম্ভপরিষ্কৃতৈঃ ॥ ৩৪ ॥ রম্যসানুগুহাশৃঙ্গৈর্ব্বিচিত্রৈ-
রিব পর্ব্বতৈঃ । পঞ্চবর্ণৈঃ সুবর্ণৈশ্চ পুষ্পবৃষ্টিসমপ্রভৈঃ ॥ ৩৫ ॥ পর্জ্জন্যতুল্য-
নির্ঘোষৈর্নানারূপৈরিবাদ্রিভিঃ। দাবাগ্নিজ্বলিতপ্রখ্যৈর্নির্ম্মিতৈর্ব্বিশ্বকর্ম্মণা ॥ ৩৬॥
আলিখদ্ভিরিবাকাশমতিচন্দ্রার্কভাস্বরৈঃ । তৈর্দ্দাশার্হমহাভাগৈর্ব্বভাসে তদ্বনং
দ্রুমৈঃ ॥ ৩৭ ॥ বাসুদেবেন্দ্রপর্জ্জন্যৈর্গৃহমেঘৈরলঙ্কৃতা । দদৃশে চারুচিত্রা-
ঙ্গৈর্ম্মেঘৈর্দ্যৌরিব সংবৃতা । সাক্ষাদ্ভগবতো বেশ্ম বিহিতং বিশ্বকর্ম্মণা ॥ ৩৮ ॥
দদৃশে বাসুদেবস্য চতুর্যোজনমাযতং ॥৩৯॥ তাবদেব চ বিস্তীর্ণমপ্রমেযং মহাধনং।
প্রাসাদবরসম্পন্নৈর্যুক্তং জগতি পর্ব্বতৈঃ॥৪০॥ যচ্চকার মহাভাগস্ত্বষ্টা বাসবচোদিতঃ।
প্রাসাদঞ্চৈব হেমাভং সর্ব্বভূতমনোহরং ॥ ৪১ ॥ মেরোরিব গিরেঃ শৃঙ্গমুচ্ছ্রিতং
কাঞ্চনং মহৎ । রুক্মিণ্যাঃ প্রবরং বাসং বিহিতং বিশ্বকর্ম্মণা ॥ ৪২ ॥ সত্যভামা
পুনর্ব্বেশ্ম যদাবসত পাণ্ডুরং। বিচিত্রমণিসোপানং তদ্বিদুর্ভোগবানিতি । বিমলাদি-
ত্যবর্ণাভিঃ পতাকাভিরলঙ্কৃতং ॥ ৪৩ ॥ ব্যক্তসংজবনোদ্দেশো যশ্চতুর্দ্দিঙ্মহাধ্বজঃ
স চ প্রাসাদমুখ্যোঽথ জাম্ববত্যা বিভূষিতঃ ॥ ৪৪ ॥ প্রভযাভ্যভবৎ সর্ব্বাংস্তানন্যান্
ভাস্করো যথা। উচ্ছ্রিতভাস্করবর্ণাভস্তযোরন্তরমাশ্রিতঃ ॥ ৪৫ ॥ বিশ্বকর্ম্মকৃতো দিব্যঃ
কৈলাসশিখরোপমঃ। জাম্বূনদ ইবাদীপ্তঃ প্রদীপ্তজ্বলনোপমঃ । সাগরপ্রতি-
মোঽতিষ্ঠন্মেরুরিত্যভিবিশ্রুতঃ ॥৪৬॥ তস্মিন্ গান্ধাররাজস্য দুহিতা কুলশালি-
নী। গান্ধারী ভরতশ্রেষ্ঠ কেশবেন নিবেশিতা ॥ ৪৭ ॥ পদ্মকূলমিতি খ্যাতং
পদ্মবর্ণং মহাপ্রভং। সুভীমাযা মহাকূটং বাসং সুরুচিরপ্রভং ॥ ৪৮ ॥ সূর্য্যপ্রভস্তু
প্রাসাদঃ সর্ব্বকামগুণৈর্যুতঃ। লক্ষ্মণাযা নৃপশ্রেষ্ঠ নির্দ্দিষ্টঃ শার্ঙ্গধন্বনা ॥ ৪৯ ॥
বৈদূর্য্যমণিবর্ণাভঃ প্রাসাদো হরিতপ্রভঃ । যং বিদুঃ সর্ব্বভূতানি পরমিত্যেব
ভারত ॥৫০॥ বাসঃ স মিত্রবিন্দাযা দেবর্ষিগণপূজিতঃ। মহিষ্যা বাসুদেবস্য ভূষণং
তেষু সদ্মসু ॥ ৫১ ॥ যস্তু প্রাসাদমুখ্যোঽত্র বিহিতো বিশ্বকর্ম্মণা। অতীব সৌম্যঃ
সোঽপ্যাসীদ্বিষ্ঠিতঃ পর্ব্বতো যথা ॥ ৫২ ॥ সুবার্ত্তাযা নিবাসস্তু প্রশস্যঃ সর্ব্বদৈবতৈঃ।

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

মহিম্না বাসুদেবস্য কেতুমানিতি বিশ্রুতঃ ॥ ৫৩ ॥ তত্র প্রাসাদমুখ্যো বৈ যং ত্বষ্টা বিদধে স্বযং। যোজনাযতবিষ্কম্ভঃ সর্ব্বরত্নময়ঃ শুভঃ ॥ ৫৪ ॥ স শ্রীমান্ বিরজা নাম ব্যরাজত্তত্র সুপ্রভঃ। উপস্থানগৃহং যত্তু কেশবস্য মহাত্মনঃ ॥ ৫৫ ॥ তস্মিন্ সুবিহিতাঃ সর্বে রুক্মদণ্ডাঃ পতাকিনঃ। সদনে বাসুদেবস্য মার্গসঞ্জবনধ্বজাঃ ॥৫৬॥ রত্নজালানি দিব্যানি তথৈব চ নিবেশিতাঃ। আহৃত্য যদুসিংহেন বৈজযন্তোঽচলো মহান্ ॥ ৫৭ ॥ হংসকূটস্য যৎ শৃঙ্গমিন্দ্রদ্যুম্নসরঃ প্রতি। ষষ্টিতালসমুৎসেধমর্দ্ধ-যোজনমাযতং ॥ ৫৮ ॥ সকিন্নরমহানাগং তদপ্যমিততেজসা। পশ্যতাং সর্ব্বভূতা-নামানীতং লোকবিশ্রুতং ॥ ৫৯ ॥ আদিত্যপথগং যত্তু মেরোঃ শিখরমুত্তমং। পুণ্ডরীকশতৈর্যুক্তং বিমানৈশ্চ হিরণ্মযৈঃ। জাম্বূনদময়ং দিব্যং ত্রিষু লোকেষু বিশ্রুতং ॥ ৬০ ॥ তদপ্যুৎপাট্য কৃষ্ণার্থমানীতং বিশ্বকর্ম্মণা। ভ্রাজমানমতীবাগ্র্যং সর্বৌষধিসমন্বিতং ॥ ৬১ ॥ তদিন্দ্রবচনাত্ত্বষ্টা কার্য্যহেতোঃ সমানযৎ ॥ ৬২ ॥ পারিজাতশ্চ তত্রৈব কেশবেনাহৃতঃ স্বযং। নীযমানে হি তত্রাসীদ্যুদ্ধমদ্ভুতকর্ম্মণঃ। কৃষ্ণস্য যেঽভ্যরক্ষংস্তু দেবাঃ পাদপমুত্তমং ॥৬৩॥ পুণ্ডরীকশতৈর্জ্জুষ্টা বিমলৈশ্চ হিরণ্মযৈঃ। বিহিতা বাসুদেবার্থং রত্নপুষ্পফলদ্রুমাঃ ॥ ৬৪ ॥ পদ্মষণ্ডজলোপেতা রত্নসৌগন্ধিকোৎপলাঃ। মণিহেমপ্রবাকীর্ণাঃ পুষ্করিণ্যঃ সরাংসি চ ॥ ৬৫ ॥ তাসাং পরমকূলানি শোভযন্তি মহাদ্রুমাঃ। শালাস্তালাঃ কদম্বাশ্চ শতশাখাশ্চ রোহিণাঃ ॥ ৬৬ ॥ যে চ হৈমবতা বৃক্ষা যে চ মেরুরুহাস্তথা। আহৃত্য যদুসিংহার্থং বহিতা বিশ্বকর্ম্মণা ॥ ৬৭ ॥ রক্তপীতারুণশ্যামাঃ শ্বেতপুষ্পাশ্চ পাদপাঃ। সর্ব্বর্ত্তু-ফলসম্পন্নাস্তেষু কাননসন্ধিষু ॥ ৬৮ ॥ সমকূলজলোপেতাঃ পীতশর্করবালুকাঃ। তস্মিন্ পুরবরে নদ্যঃ প্রসন্নসলিলা হ্রদাঃ ॥ ৬৯ ॥ পুষ্পাকুলজলোপেতা নানা-দ্রুমলতাকুলাঃ। অপরাশ্চাভবন্নদ্যো হেমশর্করবালুকাঃ ॥ ৭০ ॥ মত্তবর্হিণসঙ্ঘৈশ্চ কোকিলৈশ্চ সদামদৈঃ। বভূবুঃ পরমোপেতাস্তস্যাং পূর্ব্যাশ্চ পাদপাঃ ॥ ৭১ ॥ তত্রৈব গজযূথানি পুরে গোমহিষাস্তথা। নিবাসশ্চ কৃতস্তত্র বরাহমৃগপক্ষিণাং ॥৭২॥ পূর্ব্যান্তস্যাস্তু রম্যাযাং প্রাসাদো বৈ হিরণ্মযঃ। ব্যক্তং কিষ্কুশতোৎসেধো বিহিতো বিশ্বকর্ম্মণা ॥ ৭৩ ॥ তে চ তে চ মহাশৈলাঃ সরিতশ্চ সরাংসি চ। পরিক্ষিপ্তানি ভৌমেন বনান্যুপবনানি চ ॥ ৭৪ ॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে বিষ্ণুপর্ব্বণি দ্বারবতীবিশেষনির্ম্মাণে শতোপরিপঞ্চপঞ্চাশোঽধ্যাযঃ ॥ ১৫৫ ॥

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

বৈশম্পাযন উবাচ। এবমালোকযানঃ স দ্বারকাং বৃষভেক্ষণঃ। অপশ্যৎ স্বগৃহং কৃষ্ণঃ প্রাসাদশতশোভিতং ॥ ১ ॥ মণিস্তম্ভসহস্রাণামযুতৈর্ব্বিবৃতং সিতৈঃ। তোরণৈর্জ্বলনপ্রখ্যৈর্ম্মণিবিদ্রুমরাজতৈঃ। তত্র তত্র প্রভাসদ্ভিশ্চিত্রকাঞ্চনবেদিকৈঃ ॥ ২ ॥ প্রাসাদস্তত্র সুমহান্ কৃষ্ণোপস্থানিকোঽভবৎ। স্ফাটিকস্তম্ভবিধৃতো বিস্তীর্ণঃ সর্ব্বকাঞ্চনঃ ॥ ৩ ॥ পদ্মাকুলজলোপেতা রক্তসৌগন্ধিকোৎপলাঃ। মণিহেমনিভাশ্চিত্রা রত্নসোপানভূষিতাঃ ॥ ৪ ॥ মত্তবর্হিণজুষ্টাশ্চ কোকিলৈশ্চ সদামদৈঃ। বভূবুঃ পরমোপেতা বাপ্যশ্চ বিকচোৎপলাঃ ॥ ৫ ॥ বিশ্বকর্ম্মকৃতঃ শৈলঃ প্রাকারস্তস্য বেশ্মনঃ। ব্যক্তং কিষ্কুশতোৎসেধঃ পরিখাপরিবেষ্টিতঃ ॥ ৬ ॥ তদ্গৃহং বৃষ্ণিসিংহস্য নির্ম্মিতং বিশ্বকর্ম্মণা। মহেন্দ্রবেশ্মপ্রতিমং সমন্তাদর্দ্ধযোজনং ॥ ৭ ॥ ততস্তং পাণ্ডুরং শৌরির্ম্মূর্দ্ধ্নি তিষ্ঠন্ গরুত্মতঃ। প্রীতঃ শঙ্খমুপাধ্মাসীৎ দ্বিষতাং লোমহর্ষণং ॥ ৮ ॥ তস্য শঙ্খস্য শব্দেন সাগরশ্চুক্ষুভে ভৃশং। ররাস চ নভঃ কৃৎস্নং তচ্চিত্রমভবত্তদা ॥ ৯ ॥ পাঞ্চজন্যস্য নির্ঘোষং সংশ্রুত্য কুকুরান্ধকাঃ। বিশোকাঃ সমপদ্যন্ত গরুড়স্য চ দর্শনাৎ ॥ ১০ ॥ শঙ্খচক্রগদাপাণিং গরুড়োপরিসংস্থিতং। দৃষ্ট্বা জহৃষিরে পৌরা ভাস্করোপমতেজসং ॥ ১১ ॥ ততস্তূর্য্যপ্রণাদাশ্চ ভেরীণাঞ্চ মহাস্বনাঃ। জজ্ঞিরে সিংহনাদাশ্চ সর্ব্বেষাং পুরবাসিনাং ॥ ১২ ॥ ততস্তে সর্ব্বদাশার্হাঃ সর্ব্বে চ কুকুরান্ধকাঃ। প্রীযমাণাঃ সমাজগ্মুরালোক্য মধুসূদনং ॥ ১৩ ॥ বসুদেবং পুরস্কৃত্য শঙ্খতূর্য্যরবৈঃ সহ। উগ্রসেনো যযৌ রাজা বাসুদেবনিবেশনং ॥ ১৪ ॥ আনন্দিনী পর্য্যচরৎ স্বেষু বেশ্মসু দেবকী। রোহিণী চ যথোদ্দেশমাহুকস্য চ যাঃ স্ত্রিযঃ ॥ ১৫ ॥ ততঃ কৃষ্ণঃ সুপর্ণেন স্বং নিবেশনমভ্যযাৎ। চচার চ যথোদ্দেশমীশ্বরান্নুচরো হরিঃ ॥ ১৬ ॥ অবতীর্য্য গৃহদ্বারি কৃষ্ণস্তু যদুনন্দনঃ। যথার্হং পূজযামাস যাদবান্ যাদবর্ষভঃ ॥ ১৭ ॥ রামাহুকগদাক্রূরপ্রদ্যুম্নাদিভিরর্চ্চিতঃ। প্রবিবেশ গৃহং শৌরিরাদায মণিপর্ব্বতং ॥ ১৮ ॥ তঞ্চ শক্রস্য দযিতং পারিজাতং মহাদ্রুমং। প্রবেশযামাস গৃহং প্রদ্যুম্নো রুক্মিণীসুতঃ ॥ ১৯ ॥ তেঽন্যোন্যং দদৃশুর্ব্বীরা দেহবন্ধানমানুষান্। পারিজাতপ্রভাবেণ ততো মুমুদিরে জনাঃ ॥ ২০ ॥ তৈঃ স্তূযমানো গোবিন্দঃ প্রহৃষ্টৈর্যাদবর্ষভৈঃ। প্রবিবেশ গৃহং শ্রীমান্ বিহিতং বিশ্বকর্ম্মণা ॥ ২১ ॥ ততোঽন্তঃপুরমধ্যে তং সশৃঙ্গং মণিপর্ব্বতং। ন্যবেশযদমেযাত্মা বৃষ্ণিভিঃ সহিতোঽচ্যুতঃ ॥ ২২ ॥ তঞ্চ দিব্যং দ্রুমশ্রেষ্ঠং পারিজাতমমিত্রজিৎ। অর্চ্চ্যমর্চ্চিতমব্যগ্রমিষ্টে দেশে ন্যবেশযৎ ॥ ২৩ ॥ অনুজ্ঞাপ্য ততো জ্ঞাতীন্ কেশবঃ পরবীরহা। তাঃ স্ত্রিযঃ পূজযামাস সংহৃতা নরকেণ যাঃ। বস্ত্রৈরা-

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

ভরণৈর্ভোগৈর্দ্দাসীভির্ধনসঞ্চয়ৈঃ ॥ ২৪ ॥ পূর্ব্বমভ্যর্চ্চিতাশ্চৈব বসুদেবেন তাঃ স্ত্রিয়ঃ। দেবক্যা সহ রোহিণ্যা রেবত্যা চাহুকেন চ ॥ ২৫ ॥ সত্যভামোত্তমা স্ত্রীণাং সৌভাগ্যেনাভবত্তদা। কুটুম্বস্যেশ্বরী ত্বাসীদ্রুক্মিণী ভীষ্মকাত্মজা ॥ ২৬ ॥ তাসাং যথার্হং হর্ম্ম্যাণি প্রাসাদশিখরাণি চ। আদিদেশ গৃহান্ কৃষ্ণঃ পারিবর্হাংশ্চ পুষ্কলান্ ॥ ২৭ ॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে বিষ্ণুপর্ব্বণি দ্বারকাপ্রবেশে শতোপরিষট্পঞ্চাশোঽধ্যায়ঃ ॥ ১৫৬ ॥

বৈশম্পায়ন উবাচ। ততঃ সংপূজ্য গরুড়ং বাসুদেবোঽনুমান্য চ। সখিবচ্চোপগৃহ্যৈনমনুজজ্ঞে গৃহং প্রতি ॥১॥ সোঽনুজ্ঞাতো হি সৎকৃত্য প্রণম্য চ জনার্দ্দনং। ঊর্দ্ধমাচক্রমে পক্ষী যথেষ্টং গগনেচরঃ ॥ ২ ॥ স পক্ষবাতসংক্ষুব্ধং সমুদ্রং মকরালয়ং। কৃত্বা বেগেন মহতা যযৌ পূর্ব্বং মহোদধিং ॥ ৩ ॥ কৃত্যকাল উপস্থাস্য ইত্যুক্ত্বা গরুড়ে গতে। কৃষ্ণো দদর্শ পিতরং বৃদ্ধমানকদুন্দুভিং ॥ ৪ ॥ উগ্রসেনঞ্চ রাজানং বলদেবং সসাত্যকিং। কাশ্যং সান্দীপনিঞ্চৈব ব্রহ্মগার্গ্যং তথৈব চ ॥ ৫ ॥ অন্যাংশ্চ বৃদ্ধান্ বৃষ্ণীনাং তাংশ্চ ভোজান্ধকাংস্তথা। রত্নপ্রবেকৈর্দ্দাশার্হান্ বীর্য্যলব্ধৈস্তথার্চ্চয়ৎ ॥ ৬ ॥ হতা ব্রহ্মদ্বিষঃ সর্ব্বে জয়ন্ত্যন্ধকবৃষ্ণয়ঃ। রণাৎ প্রতিনিবৃত্তোঽয়মক্ষতো মধুসূদনঃ ॥ ৭ ॥ ইতি চত্বররথ্যাসু দ্বারবত্যাং সুপূজিতঃ। চাক্রিকো ঘোষয়ামাস পুরুষো মৃষ্টকুণ্ডলঃ ॥ ৮ ॥ ততঃ সান্দীপনিং পূর্ব্বমভিগম্য জনার্দ্দনঃ। ববন্দে বৃষ্ণিনৃপতিমাহুকং বিনয়ান্বিতঃ ॥ ৯ ॥ তথাশ্রুপরিপূর্ণাক্ষমানন্দাগতচেতসং। ববন্দে সহ রামেণ পিতরং বাসবানুজঃ ॥ ১০ ॥ উপগম্য তথা শেষান্ সৎকৃত্য চ যথার্হতঃ। সর্ব্বেষাং নাম জগ্রাহ দাশার্হাণামধোক্ষজঃ ॥ ১১ ॥ ততঃ সর্ব্বাণি দিব্যানি সর্ব্বরত্নময়ানি চ। আসনাগ্র্যাণি বিবিশুরুপেন্দ্রপ্রমুখাস্তদা ॥ ১২ ॥ ততস্তদ্ধনমক্ষয্যং কিঙ্করৈর্বৎ সমাহৃতং। তৎ সভামানয়ামাসুঃ পুরুষাঃ কৃষ্ণশাসনাৎ ॥ ১৩ ॥ ততঃ সমানয়ামাস দাশার্হান্ যদুসত্তমঃ। সর্ব্বান্ দুন্দুভিনাদেন পূজয়িষ্যন্ জনার্দ্দনঃ ॥ ১৪ ॥ তামাসনবতীং রম্যাং মণিবিদ্রুমতোরণাং। সভান্তে সর্ব্বদাশার্হা বিবিশুঃ কৃষ্ণশাসনাৎ ॥ ১৫ ॥ ততঃ পুরুষসিংহৈঃ সা যদুভিঃ সর্ব্বতো বৃতা। শুশুভেঽভ্যধিকং শুভ্রা সিংহৈর্গিরিগুহা যথা ॥ ১৬ ॥ রামেণ সহ গোবিন্দঃ কাঞ্চনং মহদাসনং। উগ্রসেনং পুরস্কৃত্য ভোজবৃষ্ণিপুরস্কৃতঃ ॥ ১৭ ॥ তত্রোপ-

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

বিষ্টস্তান্ বীরান্ যথাপ্রীতি যথাবয়ঃ। সমাভাষ্য যদুশ্রেষ্ঠানুবাচ পুরুষোত্তমঃ॥১৮॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে বিষ্ণুপর্ব্বণি সভাপ্রবেশে
শতোপরিসপ্তপঞ্চাশোঽধ্যায়ঃ ॥ ১৫৭ ॥

কৃষ্ণ উবাচ। ভবতাং পুণ্যকীর্ত্তীনাং তপোবলসমাধিভিঃ। অপধ্যানাচ্চ পাপাত্মা ভৌমঃ স নরকো হতঃ ॥১॥ মোক্ষিতং বন্ধনাদ্গুপ্তং কন্যান্তঃপুরমুত্তমং। মণিপর্ব্বত-মুৎপাট্য শিখরং বৈ তদাহৃতং ॥ ২ ॥ অয়ং ধনৌঘঃ সুমহান্ কিঙ্করৈরাহৃতো মম। ঈশা ভবন্তো দ্রব্যস্য তানুক্ত্বা বিররাম হ ॥ ৩ ॥ তৎ শ্রুত্বা বাসুদেবস্য ভোজবৃষ্ণ্য-ন্ধকা বচঃ। জহৃষুর্হৃষ্টরোমাণঃ পূজয়ন্তো জনার্দ্দনং ॥ ৪ ॥ ঊচুশ্চৈনং নৃবীরাস্তে কৃতাঞ্জলিপুটাস্ততঃ। নৈতচ্চিত্রং মহাবাহো ত্বয়ি দেবকিনন্দন ॥ ৫ ॥ যৎ কৃত্বা দুষ্করং কর্ম্ম দেবৈরপি সুদুষ্করং। লালয়েঃ স্বজনান্ ভোগৈ রত্নৈশ্চ স্বয়মর্জ্জিতৈঃ ॥৬॥ ততঃ সর্ব্বদশার্হাণামাহুকস্য চ যাঃ স্ত্রিয়ঃ। প্রীয়মাণাঃ সভাং জগ্মুর্বাসুদেবদিদৃক্ষয়া ॥ ৭ ॥ দেবকীসপ্তমা দেব্যো রোহিণী চ শুভাননা। দদৃশুঃ কৃষ্ণমাসীনং রামঞ্চৈব মহাভুজং ॥ ৮ ॥ তৌ তু পূর্ব্বমভিক্রম্য রোহিণীমভিবাদ্য চ। অভ্যবাদয়তাং দেবীং দেবকীং রামকেশবৌ ॥ ৯ ॥ সা তাভ্যামৃষভাভ্যাং বৈ পুত্রাভ্যাং শুশুভেঽধিকং। অদিতির্দ্দেবমাতেব মিত্রেণ বরুণেন চ ॥ ১০ ॥ ততঃ প্রাপ্তা নরাগ্র্যৌ তু তস্যাঃ সা দুহিতা তদা। একানংশেতি যামাহুর্নরা বৈ কামরূপিণীং ॥ ১১ ॥ তথা ক্ষণমুহূর্ত্তাভ্যাং যয়া জজ্ঞে সুরেশ্বরঃ। যৎকৃতে সগণং কংসং জঘান পুরুষোত্তমঃ ॥ ১২ ॥ সা কন্যা ববৃধে তত্র বৃষ্ণিসদ্মনি পূজিতা। পুত্রবৎ পরিপাল্যন্তী বাসুদেবাজ্ঞয়া তদা ॥ ১৩ ॥ একানংশেতি যামাহুরুৎপন্নাং মানবা ভুবি। যোগকন্যাং দুরাধর্ষাং রক্ষার্থং কেশবস্য হ ॥ ১৪ ॥ তাং বৈ সর্ব্বে সুমনসঃ পূজয়ন্তি স্ম যাদবাঃ। দেববদ্দিব্যবপুষো কৃষ্ণঃ সংরক্ষিতো যথা ॥ ১৫ ॥ তাঞ্চ তত্রোপসংগম্য প্রিয়ামিব সখীং সখা। দক্ষিণেন করাগ্রেণ পরিজগ্রাহ মাধবঃ ॥১৬॥ তথৈব রামোঽতিবলঃ সংপরিষ্বজ্য ভাবিনীং। মূর্দ্ধ্ন্যুপাঘ্রায় সব্যেন প্রতিজগ্রাহ পাণিনা ॥ ১৭ ॥ দদৃশুস্তাঃ স্ত্রিয়ো মধ্যে ভগিনীং রামকৃষ্ণয়োঃ। রুক্মপদ্মব্যগ্রকরাং শ্রিয়ং পদ্মালয়ামিব ॥ ১৮ ॥ তথাক্ষতমহাবৃষ্ট্যা পুষ্পৈশ্চ বিবিধৈঃ শুভৈঃ। অবকীর্য্য চ লাজৈস্তাঃ স্ত্রিয়ো জগ্মুর্যথালয়ং ॥ ১৯ ॥ ততস্তে যাদবাঃ সর্ব্বে পূজয়ন্তো জনার্দ্দনং। উপোপবিবিশুঃ প্রীতাঃ প্রশংসন্তোঽদ্ভুতং কৃতং ॥ ২০ ॥ পূজ্যমানো মহাবাহুঃ পৌরাণাং রতিবর্দ্ধনঃ। বিজহার মহাকীর্ত্তির্দ্দেবৈরিব স তৈঃ সহ ॥ ২১ ॥

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

সমাসীনেষু সর্ব্বেষু যাদবেষু জনার্দ্দনং। নিযোগাত্ত্রিদশেন্দ্রস্য নারদোঽভ্যাগমৎ সভাং ॥ ২২ ॥ সোঽথ সংপূজিতঃ পূজ্যঃ শূরৈস্তৈর্যদুপুঙ্গবৈঃ। করে সংস্পৃশ্য গোবিন্দং বিবেশ পরমাসনে ॥ ২৩ ॥ সুখোপবিষ্টস্তান্ বৃষ্ণীনুপবিষ্টানুবাচ হ। সম্প্রাপ্তং শক্রবচনাজ্জানীধ্বং মাং নরর্ষভাঃ ॥ ২৪ ॥ শৃণুধ্বং রাজশার্দ্দূলাঃ কৃষ্ণস্যাস্য পরাক্রমং। যানি কর্ম্মাণি কৃতবান্ বাল্যাৎ প্রভৃতি কেশবঃ ॥ ২৫ ॥ উগ্রসেনসুতঃ কংসঃ সর্ব্বান্নির্ম্মথ্য যাদবান্। রাজ্যং জগ্রাহ দুর্ব্বুদ্ধির্বদ্ধা পিতরমাহুকং ॥ ২৬ ॥ সমাশ্রিত্য জরাসন্ধং শ্বশুরং কুলপাংসনঃ। ভোজবৃষ্ণ্যন্ধকান্ সর্ব্বানবামন্যত দুর্ম্মতিঃ॥২৭॥ জ্ঞাতিকার্য্যঞ্চিকীর্ষংস্তু বসুদেবঃ প্রতাপবান্। উগ্রসেনস্য রক্ষার্থং স্বপুত্রং পর্য্যরক্ষত ॥ ২৮ ॥ স গোপৈঃ সহ ধর্ম্মাত্মা মথুরোপবনে বসন্। অত্যদ্ভুতানি কর্ম্মাণি কৃতবান্ মধুসূদনঃ। প্রত্যক্ষং শূরসেনানাং শ্রূযতে মহদদ্ভুতং ॥ ২৯॥ অধোঽনেন শযানেন শকটান্তরচারিণা। রাক্ষসী নিহতা রৌদ্রী শকুনীবেশধারিণী ॥ ৩০ ॥ পূতনা নাম ঘোরা সা মহাকাযা মহাবলা। বিষদিগ্ধং স্তনং ক্ষুদ্রা প্রযচ্ছন্তী জনার্দ্দনে ॥ ৩১॥ দদৃশুর্নিহতাং তান্তে রাক্ষসীং বনগোচরাঃ। বলেঃ সুতাং মহাঘোরাং ভীষণাং বিকৃতাননাং। পুনর্যাতোঽযমিত্যাহুরুক্তস্তস্মাদধোক্ষজঃ ॥ ৩২ ॥ অত্যদ্ভুতমিদঞ্চাসীদ্যচ্ছিশুঃ পুরুষোত্তমঃ। পাদাঙ্গুষ্ঠেন শকটং ক্রীড়মানো ব্যলোড়যৎ ॥ ৩৩ ॥ দাম্না চোলূখলে বদ্ধো বিপ্রকুর্ব্বন্ কুমারকান্। বভঞ্জার্জ্জুনবৃক্ষৌ দ্বৌ খ্যাতো দামোদরস্ততঃ ॥ ৩৪ ॥ কালিযশ্চ মহানাগো দুরাধর্ষো মহাবলঃ। ক্রীড়তা বাসুদেবেন নির্জ্জিতো যমুনাহ্রদে ॥ ৩৫ ॥ অক্রূরস্য সমক্ষঞ্চ যন্নাগভবনে বিভুঃ। পূজ্যমানং তদা নাগৈর্দ্দিব্যং বপুরধারযৎ ॥ ৩৬ ॥ শীতবাতার্দ্দিতা গাশ্চ দৃষ্ট্বা কৃষ্ণেন ধীমতা। ধৃতো গোবর্দ্ধনঃ শৈলঃ সপ্তরাত্রং মহাত্মনা। শিশুনা বাসুদেবেন গবাং ত্রাণার্থমিচ্ছতা ॥ ৩৭ ॥ তথা স দুষ্টোঽতিবলো মহাকাযো নরান্তকৃৎ। গোপতির্ব্বাসুদেবেন হতোঽরিষ্টো মহাসুরঃ ॥ ৩৮ ॥ ধেনুকঃ স মহাকাযো দানবঃ সুমহাবলঃ। নিহতো বাসুদেবেন গবাং ত্রাণায দুর্ম্মতিঃ ॥ ৩৯ ॥ সুনামানমমিত্রঘ্নঃ সর্ব্বসৈন্যপুরস্কৃতং। বৃকৈর্ব্বিদ্রাবযামাস গ্রহীতুং সমুপস্থিতং ॥ ৪০ ॥ রৌহিণেযেন সঙ্গম্য বনে বিচরতা পুনঃ। গোপবেশধরেণৈব কংসস্য ভযমাহিতং ॥ ৪১ ॥ তথা ব্রজগতঃ সৌরির্দ্রংষ্ট্রাযুধবলং হযং। প্রগ্রহং ভোজরাজস্য জঘান পুরুষোত্তমঃ ॥ ৪২ ॥ প্রলম্বশ্চ মহাবীর্য্যো রৌহিণেযেন ধীমতা। দানবো মুষ্টিনৈকেন কংসামাত্যো নিপাতিতঃ ॥ ৪৩ ॥ এতৌ হি বসুদেবস্য পুত্রৌ সুরসুতোপমৌ। ববৃধাতে মহাবীর্য্যৌ ব্রহ্মগার্গ্যেণ সংস্কৃ-

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

তৌ॥ ৪৪॥ জন্মপ্রভৃতি চাপ্যেতৌ গার্গ্যেণ পরমর্ষিণা। যাথাতথ্যেন বিজ্ঞায সংস্কারং প্রতিপাদিতৌ॥ ৪৫॥ যদা ত্বিমৌ নরশ্রেষ্ঠৌ স্থিতৌ যৌবনসম্মুখে। সিংহশাবাবিবোদীর্ণৌ মত্তৌ হৈমবতৌ যথা॥ ৪৬॥ ততো মনাংসি গোপীনাং হরমাণৌ মহাবলৌ। আস্তাং গোষ্ঠচরৌ বীরৌ দেবপুত্রোপমদ্যুতী॥৪৭॥ এতৌ জবে বা যুদ্ধে বা ক্রীড়াসু বিবিধাসু চ। নন্দগোপস্য গোপালা ন শেকুঃ প্রসমীক্ষিতুং॥ ৪৮॥ ব্যূঢ়োরস্কৌ মহাবাহূ শালস্কন্ধাবিবোদ্গতৌ। শ্রুত্বেমৌ ব্যথিতঃ কংসো মন্ত্রিভিঃ সহিতোঽভবৎ॥ ৪৯॥ নাশকচ্চ যদা কংসো গ্রহীতুং বলকেশবৌ। নিজগ্রাহ ততঃ ক্রোধাৎ বসুদেবং সবান্ধবং॥ ৫০॥ সহোগ্রসেনেন তদা চৌরবদ্গাঢ়বন্ধনং। কালং মহান্তমবসৎ কৃচ্ছ্রমানকদুন্দুভিঃ॥ ৫১॥ কংসস্তু পিতরং বদ্ধা শূরসেনান্ শশাস হ। জরাসন্ধং সমাশ্রিত্য তথৈবাহ্বৃতিভীষ্মকৌ॥ ৫২॥ কস্যচিত্ত্বথ কালস্য মথুরাযাং মহোৎসবং। পিনাকিনং সমুদ্দিশ্য চক্রে কংসো নরাধিপঃ॥৫৩॥ তত্র মল্লাঃ সমাজগ্মুর্নানাদেশ্যা বিশাম্পতে। নর্ত্তনা গাযনাশ্চৈব কুশলা নৃত্যকর্ম্মসু॥ ৫৪॥ ততঃ কংসো মহাতেজা রঙ্গবাটং মহাধনং। কুশলৈঃ কারযামাস শিল্পিভিঃ সাধুনিষ্ঠিতৈঃ॥ ৫৫॥ তত্র মঞ্চসহস্রাণি পৌরজানপদৈর্জ্জনৈঃ। সমাকীর্ণান্যদৃশ্যন্ত জ্যোতীংষি গগনে যথা॥ ৫৬॥ ভোজরাজঃ শ্রিযা জুষ্টং রঙ্গবাটং মহর্দ্ধিমৎ। আরুরোহ ততঃ কংসো বিমানং সুকৃতী যথা॥৫৭॥ রঙ্গদ্বারি গজং মত্তং প্রভূতাযুধকল্পিতং। শূরৈরধিষ্ঠিতং কংসস্তাপযামাস বীর্য্যবান্॥ ৫৮॥ যদা হি স মহাতেজা রামকৃষ্ণৌ সমাগতৌ। শুশ্রুবে পুরুষব্যাঘ্রৌ সূর্য্যাচন্দ্রমসাবিব॥ ৫৯॥ তদাপ্রভৃতি যত্তোঽভূদ্রক্ষাং প্রতি নরাধিপঃ। ন চ শিশ্যে সুখং রাত্রৌ রামকৃষ্ণৌ বিচিন্তযন্॥ ৬০॥ শ্রুত্বা তু রামঃ কৃষ্ণশ্চ তং সমাজমনুত্তমং। উভৌ বিবিশতুর্ব্বীরৌ শার্দ্দূলৌ গোব্রজং যথা॥ ৬১॥ ততঃ প্রবেশে সংরুদ্ধৌ রক্ষিভিঃ পুরুষর্ষভৌ। হত্বা কুবলযাপীড়ং সমাহিতমরিন্দমৌ॥ ৬২॥ অবমৃহ্য দুরাধর্ষৌ রঙ্গং বিবিশতুস্তদা। চানূরান্ধ্রৌ বিনিষ্পিষ্য কেশবেন বলেন চ। ঔগ্রসেনিঃ স দুষ্টাত্মা সানুজো বিনিপাতিতঃ॥ ৬৩॥ যৎকৃতং যদুসিংহেন দেবৈরপি সুদুষ্করং। কর্ম্ম তৎ কেশবাদন্যঃ কর্ত্তুমর্হতি কঃ পুমান্॥ ৬৪॥ যদ্ধি নাধিগতং পূর্ব্বৈঃ প্রহ্লাদবলিশম্বরৈঃ। তদিদং প্রাপিতং বিত্তং শৌরিণা ভবতাং কৃতে॥ ৬৫॥ এতেন মুরুমাক্রম্য দৈত্যং পঞ্চজনং তথা। নিষ্ক্রম্য শৈলসঙ্ঘাতাৎ নিসুন্দঃ সগণো হতঃ॥ ৬৬॥ নরকশ্চ হতো ভৌমঃ কুণ্ডলে চাহৃতে শুভে। প্রাপ্তঞ্চ দিবি দেবেষু কেশবেন মহদ্যশঃ॥ ৬৭॥ বীতশোকভযাবাধাঃ কৃষ্ণবাহু-

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

বলাশ্রযাঃ। যজধ্বং বিবিধৈর্যজ্ঞৈর্যাদবা বীতমৎসরাঃ ॥ ৬৮ ॥ দেবানাং সুমহৎ কার্য্যং কৃতং কৃষ্ণেন ধীমতা। প্রিযমাবেদযাম্যেষ ভবতাং ভদ্রমস্তু বঃ ॥ ৬৯ ॥ যদিষ্টং বো যদুশ্রেষ্ঠাঃ কর্ত্তাস্মি তদতন্দ্রিতঃ। ভবতামস্মি যূযঞ্চ মম যুষ্মাস্বহং স্থিতঃ ॥ ৭০ ॥ ইতি সংবোধযন্ কৃষ্ণমব্রবীৎ পাকশাসনঃ। স মাং প্রৈষীৎ সুরশ্রেষ্ঠঃ প্রীতস্তুষ্টো যথা বযং ॥ ৭১ ॥ যত্র হ্রীঃ শ্রীঃ স্থিতা তত্র যত্র শ্রীস্তত্র সন্নতিঃ। সন্নতির্হ্রীস্তথা শ্রীশ্চ নিত্যং কৃষ্ণে মহাত্মনি ॥ ৭২ ॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে বিষ্ণুপর্ব্বণি নারদবাক্যে
শতোপর্য্যষ্টপঞ্চাশোঽধ্যাযঃ ॥ ১৫৮ ॥

নারদ উবাচ। সাদিতা মৌরবাঃ পাশা নিসুন্দনরকৌ হতৌ। কৃতঃ ক্ষেম্যঃ পুনঃ পন্থাঃ পুরং প্রাগ্‌জ্যোতিষং প্রতি ॥ ১ ॥ শৌরিণা পৃথিবীপালাস্ত্রাসিতাঃ স্পর্দ্ধিনো রণে। ধনুষশ্চ নিনাদেন পাঞ্চজন্যস্বনেন চ ॥ ২ ॥ মেঘপ্রখ্যৈ রথানীকৈর্দ্দাক্ষিণাত্যৈঃ সুরক্ষিতং। রুক্মিণং যুধি নির্জ্জিত্য মহাবলপরাক্রমং। রুক্মিণীমাজহারাশু কেশবো বৃষ্ণিপুঙ্গবঃ ॥ ৩ ॥ ততঃ পর্জ্জন্যঘোষেণ রথেনাদিত্যবর্চ্চসা। উবাহ মহিষীং ভোজাং শঙ্খচক্রগদাসিভৃৎ ॥ ৪ ॥ জারূথ্যামাহ্বৃতিঃ ক্রাথঃ শিশুপালশ্চ নির্জ্জিতঃ। বক্রশ্চ সহ সৈন্যেন শতধন্বা চ নির্জ্জিতঃ ॥ ৫ ॥ ইন্দ্রদ্যুম্নো হতঃ কোপাদ্যবনশ্চ কশেরুমান্। হতঃ শৌভপতিঃ শ্রীমান্ শাল্বশ্চ দৃঢ়ধন্বনা ॥ ৬ ॥ পর্ব্বতানাং সহস্রন্তু চক্রেণ পুরুষোত্তমঃ। বিকীর্য্য পুণ্ডরীকাক্ষো দ্যুমৎসেনমপোথযৎ ॥ ৭ ॥ মহেন্দ্রশিখরে চৈব নিমেষান্তরচারিণৌ। জঘান পুরুষব্যাঘ্রো রাবণস্যাভিতশ্চরৌ ॥ ৮ ॥ ইরাবত্যাং মহাভোজাবগ্নিসূর্য্যসমৌ যুধি। গোপতিস্তালকেতুশ্চ নিহতৌ শার্ঙ্গধন্বনা ॥ ৯ ॥ অক্ষপ্রপাতনে চৈব ডিম্ভির্হংসশ্চ দানবৌ। উভৌ তাবপি কৃষ্ণেন সানুগৌ বিনিপাতিতৌ ॥ ১০ ॥ দগ্ধা বারাণসী চৈব কেশবেন মহাত্মনা। সরাষ্ট্রঃ সানুবন্ধশ্চ কাশীনামধিপো হতঃ ॥ ১১ ॥ বিজিত্য চ মযং সঙ্খ্যে শরৈঃ সন্নতপর্ব্বভিঃ। অথৈন্দ্রসেনিরানীতঃ কৃষ্ণেনাদ্ভুতকর্ম্মণা ॥ ১২ ॥ সহিতঃ সর্ব্বযাদোভিঃ সাগরেষু মহাবলঃ। প্রাপ্য লোহিতকূটঞ্চ কৃষ্ণেন বরুণো জিতঃ ॥ ১৩ ॥ মহেন্দ্রভবনে জাতো দেবৈর্গুপ্তো মহাত্মভিঃ। অচিন্তযিত্বা দেবেন্দ্রং পারিজাতদ্রুমো হৃতঃ ॥ ১৪ ॥ পাণ্ড্যং পৌণ্ড্রং কলিঙ্গঞ্চ মাৎস্যঞ্চৈব জনার্দ্দনঃ। জঘান স হি তান্ সর্ব্বান্ বঙ্গরাজং তথৈব চ ॥ ১৫ ॥ এষ চৈব শতং হত্বা রণে রাজ্ঞাং মহাত্মনাং। গান্ধারীমা

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

বহ্বদ্ধীমান্ মহিষীং প্রিয়দর্শনাং ॥ ১৬ ॥ তথা গাণ্ডীবধন্বানং ক্রীড়ন্তং মধুসূদনঃ।
জিগায ভরতশ্রেষ্ঠং কুন্ত্যাঃ প্রমুখতো বিভুঃ ॥ ১৭ ॥ দ্রোণং দ্রৌণিং কৃপং কর্ণং
ভীষ্মঞ্চৈব সুযোধনং। চক্রানুযানে সহিতান্ জিগায পুরুষোত্তমঃ ॥ ১৮ ॥ বভ্রোশ্চ
প্রিয়মন্বিচ্ছন্ শঙ্খচক্রগদাসিভৃৎ। সুবীররাজস্য সুতাং প্রসহ্য হৃতবান্ প্রভুঃ ॥১৯॥
পর্য্যস্তাং পৃথিবীং কৃৎস্নাং সাশ্বাং সরথকুঞ্জরাং। বেণুদারিকৃতে যত্নাজ্জিগায
পুরুষোত্তমঃ ॥ ২০ ॥ অবাপ্য তপসো বীর্য্যং বলমোজশ্চ মাধবঃ। পূর্ব্বদেহে
জহারাযং বলেস্ত্রিভুবনং হরিঃ ॥ ২১ ॥ বজ্রাশনিগদাখড়্গোস্ত্রাসযদ্ভিশ্চ দানবৈঃ।
যস্য নাধিগতো মৃত্যুঃ পুরং প্রাগ্জ্যোতিষং প্রতি ॥ ২২ ॥ অভিভূতশ্চ কৃষ্ণেন
সগণঃ স মহাবলঃ। বলেঃ পুত্রো মহাবীর্য্যো বাণো দ্রবিণবত্তরঃ ॥ ২৩ ॥ পীঠং
তথা মহাবাহুং কংসামাত্যং জনার্দ্দনঃ। পৈঠিকঞ্চাসিলোমানং নিজঘান
মহাবলঃ ॥ ২৪ ॥ জম্ভমৈরাবতঞ্চাপি বিরূপঞ্চ মহাযশাঃ। জঘান পুরুষব্যাঘ্রো
দৈত্যং মানুষরূপিণং ॥ ২৫ ॥ তথা নাগপতিং তোযে কালিযঞ্চ মহৌজসং।
নির্জ্জিত্য পুণ্ডরীকাক্ষঃ প্রেষযামাস সাগরং ॥ ২৬ ॥ সংজীবযামাস মৃতং পুত্রং
সান্দীপনেস্তথা। বিজিত্য পুরুষব্যাঘ্রো যমং বৈবস্বতং হরিঃ ॥ ২৭ ॥ এবমেষ
মহাবাহুঃ শাস্তা সর্ব্বদুরাত্মনাং। দেবাংশ্চ ব্রাহ্মণাংশ্চৈব যে দ্বিষন্তি সদা
নৃপ ॥ ২৮ ॥ নিহত্য নরকং ভৌমমাহৃত্য মণিকুণ্ডলে। দেবমাতুর্দদৌ চৈব
প্রীত্যর্থং বজ্রপাণিনঃ ॥ ২৯ ॥ এবং সদৈব দৈত্যানাং সুরাণাঞ্চ মহাযশাঃ।
ভযাভযকরঃ কৃষ্ণঃ সর্ব্বলোকেশ্বরো বিভুঃ ॥ ৩০ ॥ সংস্থাপ্য ধর্ম্মান্মর্ত্ত্যেষু যজ্ঞৈরিষ্ট্বা
সদক্ষিণৈঃ। কৃত্বা দেবার্থমমিতং স্বস্থানং প্রতিপৎস্যতে ॥৩১॥ কৃষ্ণো ভোগবতীং
রম্যামৃষিকান্তাং মহাযশাঃ দ্বারকামাত্মসাৎ কৃত্বা সমুদ্রং গমযিষ্যতি ॥ ৩২ ॥ বহু-
রত্নসমাকীর্ণা চৈত্যযূপশতাঙ্কিতা। দ্বারকা বরুণাবাসং প্রবেক্ষ্যতি সকাননা ॥৩৩॥
তাং সূর্য্যসদনপ্রখ্যাং মতজ্জঃ শার্ঙ্গধন্বনঃ। বিসৃষ্টাং বাসুদেবেন সাগরঃ প্লাব-
যিষ্যতি ॥ ৩৪ ॥ সুরাসুরমনুষ্যেষু নাসীন্ন ভবিতা ক্বচিৎ। য ইমামাবসেৎ
কশ্চিদন্যো বৈ মধুসূদনাৎ ॥ ৩৫ ॥ এবমেষ দশার্হাণাং বিধায বিধিমুত্তমং।
বিষ্ণুর্নারাযণঃ সোমঃ সূর্য্যশ্চ ভবিতা স্বযং ॥ ৩৬ ॥ অপ্রমেযস্ত্বচিন্ত্যশ্চ যথা
কামচরো বশী। মোদত্যেষ সদা ভূতৈর্ব্বালঃ ক্রীড়নকৈরিব ॥ ৩৭ ॥ ন প্রমাতুং
মহাবাহুঃ শক্যোঽযং মধুসূদনঃ। পরং হ্যপরমেতস্মাদ্বিশ্বরূপান্ন বিদ্যতে ॥ ৩৮ ॥
স্তুতোঽযমেবং শতশস্তথা শতসহস্রশঃ। অন্তো হি কর্ম্মণামস্য দৃষ্টপূর্ব্বো ন
কেনচিৎ ॥ ৩৯ ॥ এবমেতানি কর্ম্মাণি শিশুমধ্যগতস্তদা। কৃতবান্ পুণ্ডরীকাক্ষঃ

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

সঙ্কর্ষণসহায়বান্। ইত্যুবাচ পুরা ব্যাসস্তপোদীর্ঘেণ চক্ষুষা ॥৪০॥ মহাযোগী মহাবুদ্ধিঃ সর্ব্বপ্রত্যক্ষদর্শিবান্ ॥ ৪১ ॥ বৈশম্পায়ন উবাচ। ইতি সংস্তূয় গোবিন্দং মহেন্দ্রবচনাদৃষিঃ। যদুভিঃ পূজিতঃ সর্ব্বৈর্নারদস্ত্রিদিবং যযৌ ॥ ৪২ ॥ ততস্তদ্বস্তু গোবিন্দো দিদেশান্ধকবৃষ্ণিষু। যথার্হং পুণ্ডরীকাক্ষো বিধিবন্মধুসূদনঃ ॥ ৪৩ ॥ যাদবাশ্চ ধনং প্রাপ্য বিধিবদ্ভূরিদক্ষিণৈঃ। যজ্ঞৈরিষ্ট্বা মহাত্মানো দ্বারকামাবসন্ পুরীং ॥ ৪৪ ॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে বিষ্ণুপর্ব্বণি নারদবাক্যে শতোপর্য্যেকোনষষ্টিতমোঽধ্যায়ঃ ॥ ১৫৯ ॥

জনমেজয় উবাচ। বহূনাং স্ত্রীসহস্রাণামষ্টৌ ভার্য্যাঃ প্রকীর্ত্তিতাঃ। আসামপত্যান্যষ্টানাং ভগবান্ প্রব্রবীতু মে ॥ ১ ॥ বৈশম্পায়ন উবাচ। অষ্টৌ মহিষ্যঃ পুত্রিণ্য ইতি প্রাধান্যতঃ স্মৃতাঃ। সর্ব্বা বীরপ্রজাশ্চৈব তাস্বপত্যানি মে শৃণু ॥ ২ ॥ রুক্মিণী সত্যভামা চ দেবী নাগ্নজিতী তথা। সুদত্তা চ তথা শৈব্যা লক্ষণা জালহাসিনী ॥ ৩ ॥ মিত্রবিন্দা চ কালিন্দী জাম্ববত্যথ পৌরবী। সুভীমা চ তথা মাদ্রী রুক্মিণীতনয়ান্ শৃণু ॥ ৪ ॥ প্রদ্যুম্নঃ প্রথমং জজ্ঞে শম্বরান্তকরঃ সুতঃ। দ্বিতীয়শ্চারুদেষ্ণশ্চ বৃষ্ণিসিংহো মহারথঃ ॥ ৫ ॥ চারুভদ্রশ্চারুগর্ভঃ সুদংষ্ট্রো দ্রুম এব চ। সুষেণশ্চারুগুপ্তশ্চ চারুবিন্দশ্চ বীর্য্যবান্। চারুবাহুঃ কনীয়াংশ্চ কন্যা চারুমতী তথা ॥৬॥ জজ্ঞিরে সত্যভামায়া ভানুর্ভীমরথঃ ক্ষুপঃ। রোহিতো দীপ্তিমাংশ্চৈব তাম্রজাক্ষো জলান্তকঃ ॥ ৭ ॥ ভানুর্ভীমরিকা চৈব তাম্রপক্ষা জলন্ধমা। চতস্রো জজ্ঞিরে তেষাং স্বসারো গরুড়ধ্বজাৎ ॥৮॥ জাম্ববত্যাঃ সুতো জজ্ঞে শাম্বঃ সমিতিশোভনঃ ॥ ৯ ॥ মিত্রবান্ মিত্রবিন্দশ্চ মিত্রবত্যপি চাঙ্গনা। মিত্রবাহুঃ সুনীথশ্চ নাগ্নজিত্যাঃ প্রজাঃ শৃণু ॥১০॥ ভদ্রকারো ভদ্রবিন্দঃ কন্যা ভদ্রবতী তথা ॥১১॥ সুদত্তায়াস্তু শৈব্যায়াং সংগ্রামজিদজায়ত। সত্যজিৎ সেনজিচ্চৈব তথা শূরঃ সপত্নজিৎ ॥ ১২ ॥ সুভীমায়াঃ সুতো মাদ্র্যা বৃকাশ্বো বৃকনির্বৃতিঃ। কুমারো বৃকদীপ্তিশ্চ লক্ষণায়াঃ প্রজাঃ শৃণ ॥ ১৩ ॥ গাত্রবান্ গাত্রগুপ্তশ্চ গাত্রবিন্দশ্চ বীর্য্যবান্। জজ্ঞিরে গাত্রবত্যা চ ভগিন্যানুজয়া সহ ॥১৪॥ অশ্রুতশ্চ সুতো জজ্ঞে কালিন্দ্যঃ শ্রুতসম্মতঃ। অশ্রুতং শ্রুতসেনায়ৈ প্রদদৌ মধুসূদনঃ ॥ ১৫ ॥ তং প্রদায় হৃষীকেশস্তাং ভার্য্যাং মুদিতোঽব্রবীৎ। এষ বামুভয়োরস্তু দায়াদঃ শাশ্বতীঃ সমাঃ॥১৬॥ বৃহত্যাস্তু গদস্যাহুঃ শৈব্যায়ামঙ্গদং

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

সুতং। উৎপন্নং কুমুদঞ্চৈব শ্বেতং শ্বেতাং তথাঙ্গনাং। অগাবহঃ সুমিত্রশ্চ শুচিশ্চিত্ররথস্তথা ॥ ১৭ ॥ চিত্রসেনঃ সুদেবাযাশ্চিত্রা চিত্রবতী তথা। বনস্তম্বশ্চ জজ্ঞাতে স্তম্বঃ স্তম্ববনশ্চ হ ॥ ১৮ ॥ মিত্রসেনো বনস্তম্বাৎ কন্যা স্তম্ববতী তথা। উপাসঙ্গস্য তু সুতৌ বজ্রাস্তুঃ ক্ষিপ্র এব চ ॥ ১৯ ॥ কৌশিক্যাং সুতসোমাযাং যৌধিষ্ঠির্য্যাং যুধিষ্ঠিরঃ। কাপালী গরুড়শ্চৈব জজ্ঞাতে চিত্রযোধিনৌ ॥ ২০ ॥ এবমাদীনি পুত্রাণাং সহস্রাণি নিবোধ মে। দশাযুতং সমাখ্যাতা বাসুদেবস্য তে সুতাঃ ॥ ২১ ॥ অযুতানি তথাষ্টৌ চ শূরা রণবিশারদাঃ। জনার্দ্দনস্য প্রসবঃ কীর্ত্তিতোঽযং যথা তথা ॥ ২২ ॥ প্রদ্যুম্নস্য সুতো যস্তু বৈদর্ভ্যাং রাজসত্তম। অনিরুদ্ধো রণেঽরুদ্ধো জজ্ঞে স মৃগকেতনঃ ॥ ২৩ ॥ রেবত্যাং বলদেবস্য জজ্ঞাতে নিশঠোল্মুকৌ। ভ্রাতরৌ দেবসঙ্কাশাবুভৌ পুরুষসত্তমৌ ॥ ২৪ ॥ সুতনুশ্চ নরাচী চ শৌরেরাস্তাং পরিগ্রহঃ। পৌণ্ড্রশ্চ কপিলশ্চৈব বসুদেবস্য তৌ সুতৌ ॥ ২৫ ॥ নরাচ্যাং কপিলো জজ্ঞে পৌণ্ড্রশ্চ সুতনোঃ সুতঃ। তযোর্নৃপোঽভবৎ পৌণ্ড্রঃ কপিলশ্চ বনং যযৌ ॥ ২৬ ॥ তুর্য্যাং সমভবদ্বীরো বসুদেবান্মহাবলঃ। জন্না নাম নিষাদানাং প্রভুঃ সর্ব্বধনুষ্মতাং ॥ ২৭ ॥ কাশ্যাং সুপার্শ্বং তনযং লেভে স হি তরস্বিনং। সান্বর্ব্বজ্রোঽনিরুদ্ধস্য বজ্রস্ত্বাদাবজাযত ॥ ২৮ ॥ বজ্রাজ্জজ্ঞে প্রতিরথঃ সুচারুস্তস্য চাত্মজঃ। অনমিত্রাচ্ছিনির্জজ্ঞে কনিষ্ঠাদ্বৃষ্ণিনন্দনাৎ ॥ ২৯ ॥ শিনেস্তু সত্যবাক্ জজ্ঞে সত্যকশ্চ মহারথঃ। সত্যকস্যাত্মজঃ শূরো যুযুধানস্ত্বজাযত ॥ ৩০ ॥ অসঙ্গো যুযুধানস্য তূণিস্তস্যাভবৎ সুতঃ। তূণের্যুগন্ধরঃ পুত্র ইতি বংশঃ সমাপ্যতে ॥ ৩১ ॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে বিষ্ণুপর্ব্বণি বৃষ্ণিবংশানুকীর্ত্তনে শতোপরিষষ্টিতমোঽধ্যাযঃ ॥ ১৬০ ॥

জনমেজয উবাচ। য এষ ভবতা পূর্ব্বং শম্বরঘ্নেত্যুদাহৃতঃ। প্রদ্যুম্নঃ স কথং জঘ্নে শম্বরং তদ্ব্রবীহি মে ॥ ১ ॥ বৈশম্পাযন উবাচ। রুক্মিণ্যাং বাসুদেবস্য লক্ষ্ম্যাং কামো ধৃতব্রতঃ। শম্বরান্তকরো জজ্ঞে প্রদ্যুম্নঃ কামদর্শনঃ ॥ ২ ॥ তং সপ্তরাত্রে সংপূর্ণে নিশীথে সূতিকাগৃহাৎ। জহার কৃষ্ণস্য সুতং শিশুং বৈ কালশম্বরঃ ॥ ৩ ॥ বিদিতং তচ্চ কৃষ্ণস্য দেবমাযানুবর্ত্তিনঃ। ততো ন নিগৃহীতঃ স মৃত্যুনা পরীতাযুর্ম্মাযযা প্রজহার তং। দোর্ভ্যামুৎক্ষিপ্য নগরং স্বং নিনায মহাসুরঃ ॥ ৫ ॥ অনপত্যা তু তস্যাসীদ্ভার্য্যা

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

রূপগুণান্বিতা। নাম্না মায়াবতী নাম মায়েব শুভদর্শনা ॥ ৬ ॥ দদৌ তং বাসুদেবস্য পুত্রং পুত্রমিবাত্মজং। তস্যা মহিষ্যা মায়িন্যা দানবঃ কালচোদিতঃ। ॥ ৭ ॥ মায়াবতী তু তং দৃষ্ট্বা সংপ্রহৃষ্টতনূরুহা। হর্ষেণ মহতা যুক্তা পুনঃপুনরুদৈক্ষত ॥ ৮ ॥ অথ তস্যা নিরীক্ষন্ত্যাঃ স্মৃতিঃ প্রাদুর্ব্বভূব হ। অযং স মম কান্তোঽভূৎ স্মৃত্বৈবঞ্চান্বচিন্তয়ৎ ॥ ৯ ॥ অযং স নাথো ভর্ত্তা মে যস্যার্থে হি দিবানিশং। চিন্তাশোকহ্রদে মগ্না ন বিন্দামি রতিং ক্বচিৎ ॥ ১০ ॥ অযং ভগবতা পূর্ব্বং দেবদেবেন শূলিনা। খেদিতেন কৃতোঽনঙ্গো দৃষ্টো জাত্যন্তরে ময়া ॥১১॥ কথমস্য স্তনং দাস্যে মাতৃভাবেন জানতী। ভর্ত্তুর্ভার্য্যা ত্বহং ভূত্বা বক্ষ্যে বা পুত্র ইত্যুত ॥ ১২ ॥ এবং সঞ্চিন্ত্য মনসা ধাত্র্যাস্তং সা সমর্পয়ৎ। রসায়নপ্রযোগৈশ্চ শীঘ্রমেবান্ববর্দ্ধয়ৎ ॥ ১৩ ॥ ধাত্র্যাঃ সকাশাৎ স চ তাং শৃণ্বন্ রুক্মিণিনন্দনঃ। মায়াবতীমবিজ্ঞানান্মেনে স্বামেব মাতরং ॥ ১৪ ॥ সা চ তং বর্দ্ধয়ামাস কার্ষ্ণিং কমললোচনং। মায়াশ্চাস্মৈ দদৌ সর্ব্বা দানবীঃ কামমোহিতা ॥ ১৫ ॥ স যদা যৌবনস্থস্তু প্রদ্যুম্নঃ কামদর্শনঃ। চিকীর্ষিতজ্ঞো নারীণাং সর্ব্বাস্ত্রবিধিপারগঃ ১৬॥ তং সা মায়াবতী কান্তং কাময়ামাস কামিনী। ইঙ্গিতৈশ্চাপি বীক্ষন্তী প্রালোভয়ত সস্মিতা ॥ ১৭ ॥ প্রসজ্জন্তীন্তু তাং দেবীং বভাষে চারুহাসিনীং। মাতৃভাবং ব্যতিক্রম্য কিমেবং বর্ত্তসেঽন্যথা ॥ ১৮ ॥ অহো দুষ্টস্বভাবাসি স্ত্রীত্বে চপলমানসা। যা পুত্রভাবমুৎসৃজ্য ময়ি লোভাৎ প্রবর্ত্তসে ॥১৯॥ ন নু তেঽহং সুতঃ সৌম্যে কোঽযং শীলবিপর্য্যযঃ। তত্ত্বমিচ্ছাম্যহং দেবি কথিতং কো ন্বযং বিধিঃ ॥ ২০ ॥ বিদ্যুৎসম্পাতচপলঃ স্বভাবঃ খলু যোষিতাং। যা নরেষু প্রসজ্জন্তে নগাগ্রেষু ঘনা ইব ॥ ২১ ॥ যদি তেঽহং সুতঃ সৌম্যে যদি বানাত্মজঃ শুভে। কথিতং তত্ত্বমিচ্ছামি কিমিদন্তে চিকীর্ষিতং ॥ ২২ ॥ এবমুক্তা তু সা ভীরুঃ কামেন ব্যথিতেন্দ্রিযা। প্রিয়ং প্রোবাচ বচনং বিবিক্তে কেশবাত্মজং ॥ ২৩ ॥ ন ত্বং মম সুতঃ কান্ত নাপি তে শম্বরঃ পিতা। রূপবানসি বিক্রান্তস্ত্বং জাত্যা বৃষ্ণিনন্দনঃ ॥ ২৪॥ পুত্রস্ত্বং বাসুদেবস্য রুক্মিণ্যা নন্দিবর্দ্ধনঃ। দিবসে সপ্তমে বালো জাতমাত্রোপবাহিতঃ ॥২৫॥ সূতিকাগারমধ্যাত্ত্বং শিশুরুত্তানশাযিতঃ। মম ভর্ত্রা হৃতোঽসি ত্বং বলবীর্য্যপ্রবর্ত্তিনা ॥ ২৬ ॥ পিতুস্তে বাসুদেবস্য ধর্ষযিত্বা গৃহং মহৎ। পাকশাসনকল্পস্য হৃতস্ত্বং শম্বরেণ হ ॥ ২৭ ॥ সা চ তে করুণং মাতা ত্বাং বালমনুশোচতী। অত্যর্থং তপ্যতে বীর বিবৎসা গৌরভী যথা ॥ ২৮ ॥ সোঽপি শক্রাদপি মহান্ পিতা তে গরুড়ধ্বজঃ। ইহ ত্বাং নাভি-

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

জানাতি বালমেবাপবাহিতং ॥২৯॥ কান্ত বৃষ্ণিকুমারস্ত্বং ন হি ত্বং শম্বরাত্মজঃ। বীর
নৈবং বিধান্ পুত্রান্ দানবা জনযন্তি হি ॥ ৩০ ॥ অতোঽহং কামযামি ত্বাং ন হি ত্বং
জনিতো মযা। রূপন্তে সৌম্য পশ্যন্তী সীদামি হৃদি দুর্ব্বলা ॥ ৩১ ॥ যন্মে ব্যবসিতং
কান্ত যত্তু মে হৃদি বর্ত্ততে। তন্মে মনসি বার্ষ্ণেয প্রতিসন্ধাতুমর্হসি ॥ ৩২ ॥ এষ
তে কথিতঃ সর্ব্বঃ সদ্ভাবস্ত্বযি যো মম। যথা ন মম পুত্রস্ত্বং ন পুত্রঃ শম্বরস্য
চ ॥ ৩৩ ॥ শ্রুত্বৈবমখিলং সর্ব্বং মাযাবত্যা প্রভাষিতং। চক্রাযুধাত্মজঃ ক্রুদ্ধঃ
শম্বরং স সমাহ্বযৎ। সর্ব্বমাযাস্বভিজ্ঞোঽসৌ নাম বিশ্রাব্য চাত্মনঃ ॥ ৩৪ ॥ অহো
দানবদুষ্টাত্মা কেশবস্যাত্মজং শিশুং। হরতে নির্ভযশ্চৈব ভযমদ্য করোম্যহং ॥৩৫॥
কথং বৈ ক্রোধমাগচ্ছেদ্বধ্যতে বা কথং মযা। প্রথমং কিং করিষ্যামি যেন কুপ্যতি
মন্দধীঃ ॥ ৩৬ ॥ অস্তি চাস্য ধ্বজং চিত্রং সিংহকেতুবিভূষিতং। তোরণং গৃহ-
মাসাদ্য উচ্ছ্রিতং মেরুশৃঙ্গবৎ। এতদুন্মথ্য পাতিষ্যে ভল্লেন নিশিতেন
বৈ ॥ ৩৭ ॥ ধ্বজচ্ছেদং বিদিত্বাথ শম্বরো নিষ্ক্রমিষ্যতি। ততো যুদ্ধেন হত্বাজৌ
গন্তাস্মি দ্বারকাং প্রতি ॥ ৩৮ ॥ ইত্যুক্ত্বা সজ্যমাচক্রে সশরঞ্চাপমোজসা। চিচ্ছেদ
ধ্বজরত্নন্তু শম্বরস্য মহাভুজঃ ॥ ৩৯ ॥ তচ্ছ্রুত্বা তু ধ্বজচ্ছেদং প্রদ্যুম্নেন মহাত্মনা।
ক্রুদ্ধস্ত্বাজ্ঞাপযামাস পুত্রান্ বৈ কালশম্বরঃ ॥ ৪০ ॥ জিঘাংসত মহাবীরা রৌক্মিণেযং
ত্বরান্বিতাঃ। নৈনং বৈ দ্রষ্টুমিচ্ছামি মম বিপ্রিযকারকং ॥ ৪১ ॥ শ্রুত্বা তু শম্বরাদ্বা-
ক্যং সুতাস্তে শম্বরস্য হ। সন্নদ্ধা নির্যযুর্হৃষ্টাঃ প্রদ্যুম্নবধকাঙ্ক্ষযা ॥ ৪২ ॥ চিত্র-
সেনোঽতিসেনশ্চ বিশ্বক্সেনজিতস্তথা। শ্রুতসেনঃ সুষেণস্তু সোমসেনো
মনস্তথা ॥৪৩॥ সেনানীঃ সৈন্যহন্তা চ সেনহা সৈনিকস্তথা। সেনস্কন্ধোঽতিসেনশ্চ
সেনকো জনকস্ততঃ ॥ ৪৪ ॥ সকলো বিকলঃ শান্তঃ স শান্তান্তকরো বিভুঃ। কুম্ভ-
কেতুঃ সুদংষ্ট্রশ্চ কেশিরিত্যেবমাদযঃ॥৪৫॥ চক্রতোমরশূলানি পট্টিশাসিপরশ্বধান্।
গৃহীত্বা নির্যযুর্হৃষ্টা মন্যুনা পরমাপ্লুতাঃ। আহ্বযংস্তমমিত্রং বৈ তস্থুঃ সংগ্রামমূ-
র্দ্ধনি ॥ ৪৬ ॥ প্রদ্যুম্নস্তু মহাবাহু রথমারুহ্য সত্বরং। নির্যযৌ চাপমাদায সংগ্রা-
মাভিমুখস্তদা ॥ ৪৭ ॥ ততঃ প্রবৃত্তং যুদ্ধন্তু তুমুলং রোমহর্ষণং। শম্বরস্য চ
পুত্রাণাং কেশবস্য চ সূনুনা ॥ ৪৮ ॥ ততো দেবাঃ সগন্ধর্ব্বাঃ সমহোরগচারণাঃ।
দেবরাজং পুরস্কৃত্য বিমানাগ্রেষু ধিষ্ঠিতাঃ ॥ ৪৯ ॥ নারদস্তুম্বুরুশ্চৈব হাহা হূহূশ্চ
গাযনাঃ। অপ্সরোভিঃ পরিবৃতাঃ সর্ব্বে তত্রাবতস্থিরে ॥ ৫০ ॥ দেবরাজপ্রতী-
হারো গন্ধর্ব্বশ্চিত্রমদ্ভুতং। শশংস দেবরাজায বজ্রিণে চিত্রমদ্ভুতং ॥ ৫১ ॥
শম্বরস্য শতং পুত্রা একঃ কৃষ্ণস্য চাত্মজঃ। বহূনাং যুধ্যতামেষ কথং বিজযমাপ্স্য-

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

যাং ॥ ৫২ ॥ তচ্ছ্রুত্বা ভাষিতং তস্য প্রহস্য বলসূদনঃ। উবাচ বচনঞ্চেদং শৃণু যোঽস্য পরাক্রমঃ ॥ ৫৩ ॥ কামোঽযং পূর্ব্বদেহে তু হরক্রোধাগ্নিনির্জ্জিতঃ ॥ ৫৪ ॥ রত্যা প্রসাদিতো দেবঃ কামপত্ন্যা ত্রিলোচনঃ। পরিতুষ্টেন দেবেন বরমস্যাঃ প্রদীযত ॥ ৫৫ ॥ বিষ্ণুর্ম্মানুষদেহস্তু দ্বারকাযাং ভবিষ্যতি। তস্য পুত্রস্তু তে ভর্ত্তা ভবিষ্যতি ন সংশযঃ ॥ ৫৬ ॥ অনঙ্গ ইতি বিখ্যাতস্ত্রৈলোক্যে সুমহাযশাঃ। তত্রোৎপন্নো মহাতেজাঃ শম্বরং ঘাতযিষ্যতি ॥৫৭॥ সপ্তাহে জাতমাত্রন্তু রুক্মিণ্যাঃ ক্রোড়সংস্থিতং। আস্থায শম্বরো মাযাং প্রদ্যুম্নমবনেষ্যতি ॥ ৫৮ ॥ তদ্গচ্ছ শম্বরগৃহং ভার্য্যা মাযাবতী ভব। মাযারূপপ্রতিচ্ছন্না শম্বরং মোহযিষ্যসি ॥ ৫৯ ॥ তত্র ত্বমাত্মনঃ কান্তং বালরূপং বিবর্দ্ধয। প্রাপ্তযৌবনদেহস্তু শম্বরং নিহনিষ্যতি ॥৬০॥ ততস্ত্বযা সহানঙ্গো দ্বারকাং বৈ গমিষ্যতি। রমিষ্যতি ত্বযা সার্দ্ধং শৈলপুত্র্যা যথা হরঃ ॥ ৬১ ॥ এবমাদিশ্য দেবেশো জগাম পুরুষোত্তমঃ। কৈলাসং মেরুসঙ্কাশং সিদ্ধচারণসেবিতং ॥ ৬২ ॥ কামপত্নী প্রণম্যাথ দেবদেবমুমাপতিং। জগাম শম্বরগৃহং কালস্যান্তং প্রতীক্ষতী ॥ ৬৩ ॥ এবমেষ মহাবাহুঃ শম্বরং নিহনিষ্যতি। সপুত্রস্য চ প্রদ্যুম্নো হন্তা তস্য দুরাত্মনঃ ॥ ৬৪ ॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে বিষ্ণুপর্ব্বণি শম্বরবধে শতোপর্য্যেকষষ্টিতমোঽধ্যাযঃ ॥ ১৬১ ॥

বৈশম্পাযন উবাচ। ততঃ প্রবৃত্তং যুদ্ধন্তু তুমুলং লোমহর্ষণং। শম্বরস্য তু পুত্রাণাং রুক্মিণ্যা নন্দনস্য চ ॥ ১ ॥ ততঃ ক্রুদ্ধা মহাদৈত্যাঃ শরশক্তিপরশ্বধান্। চক্রতোমরকুন্তানি ভুশুণ্ডীর্ম্মুষলানি চ। যুগপৎ পাতযিষ্যন্তি প্রদ্যুম্নোপরি বেগিতাঃ ॥ ২ ॥ কার্ষ্ণাযনিস্তু সংক্রুদ্ধঃ সর্ব্বাস্ত্রৈর্দ্ধনুষশ্চ্যুতৈঃ। একৈকং পঞ্চভিঃ ক্রুদ্ধশ্চিচ্ছেদ রণমূর্দ্ধনি ॥ ৩ ॥ ততোঽসুরাঃ ক্রুদ্ধতরাঃ সর্ব্বে তে কৃতনিশ্চযাঃ। ববর্ষুঃ শস্ত্রজালানি প্রদ্যুম্নবধকাঙ্ক্ষযা ॥ ৪ ॥ ততঃ প্রকুপিতোঽনঙ্গো ধনুরাযম্য সত্বরঃ। শম্বরস্য জঘানাশু দশ পুত্রান্ মহৌজসঃ ॥ ৫ ॥ ততোঽপরেণ ভল্লেন কুপিতঃ কেশবাত্মজঃ। চিচ্ছেদাশু শিরস্তস্য চিত্রসেনস্য বীর্য্যবান্ ॥ ৬ ॥ ততস্তে হতশেষাস্তু সমেত্য সমযুধ্যত। শরবর্ষং বিমুঞ্চন্তো হ্যভ্যধাবন্ জিঘাংসিতুং। ততঃ সন্ধায বাণাংস্তেবিমুঞ্চন্তো রণোৎসুকাঃ ॥ ৭ ॥ ক্রীড়ন্নিব মহাতেজাঃ শিরাংস্যেষাং ন্যপাতযৎ ॥৮॥ নিহত্য সমরে সর্ব্বান্ শতমুত্তমধন্বিনাং। প্রদ্যুম্নঃ সমরাকাঙ্ক্ষী তস্থৌসংগ্রামমূর্দ্ধনি ॥ ৯ ॥ হতং পুত্রশতং শ্রুত্বা শম্বরঃ ক্রোধমাদধে।

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

সূতং সঞ্চোদযামাস রথং মে.সংপ্রযোজয ॥ ১০ ॥ রাজ্ঞো বাক্যং নিশম্যাথ প্রণম্য
শিরসা ভুবি। স সৈন্যঞ্চোদযামাস রথঞ্চ সুসমাহিতং ॥ ১১ ॥ যুক্তমৃক্ষসহস্রেণ
সর্পযোক্ত্রেণ যোজিতং। শার্দ্দূলচর্ম্মসম্বেষ্টং কিঙ্কিণীজালমালিনং ॥ ১২ ॥ ঈহামৃগ-
গণাকীর্ণং পঙ্ক্তিভক্তিবিরাজিতং। তারাচিত্রপিনদ্ধাঙ্গং স্বর্ণকুবরভূষিতং ॥ ১৩ ॥
সুপতাকং মহোচ্ছ্রাযং মৃগরাজোগ্রকেতনং। সুবিভক্তবরূথঞ্চ লোহেশা-
বজ্রবন্ধুরং ॥ ১৪ ॥ মন্দরোদগ্রশিখরং চারুচামরভূষিতং। নক্ষত্রমালাপিহিতং
হেমদণ্ডসমাহিতং ॥ ১৫ ॥ বিরাজমানং শ্রীমন্তমারোহচ্ছম্বরস্তদা। কাঞ্চনং চিত্র-
সন্নাহং ধনুর্গৃহ্য শরাংস্তথা ॥ ১৬ ॥ প্রস্থিতঃ সমরাকাঙ্ক্ষী মৃত্যুনা পরিচোদিতঃ।
চতুর্ভিঃ সচিবৈঃ সার্দ্ধং সৈন্যেন মহতা বৃতঃ ॥ ১৭ ॥ দুর্দ্ধরঃ কেতুমালী চ শত্রুহন্তা
প্রমর্দ্দনঃ। এতৈঃ পরিবৃতোঽমাত্যৈর্যুযুৎসুঃ প্রস্থিতো রণে ॥ ১৮ ॥ দশ
নাগসহস্রাণি রথানাং দ্বে শতে তথা। হযানাঞ্চাষ্টসাহস্রৈঃ প্রযুতৈশ্চ
পদাতিনাং। এতৈঃ পরিবৃতো যোধৈঃ শম্বরঃ প্রযযৌ তদা ॥ ১৯ ॥ প্রযাতস্য তু সং
গ্রামে উৎপাতান্যুত্থিতানি বৈ ॥২০॥ গৃধ্রচক্রাকুলে ব্যোম্নি সন্ধ্যাকারাভ্রনাদিতাঃ।
গর্জ্জন্তি পরুষং মেঘা নির্ঘাতশ্চাম্বরাৎ পতৎ ॥২১॥ শিবা বিনেদুরশিবং সৈন্যং স-
ঙ্কালযন্মহৎ। ধ্বজশীর্ষেঽপতদ্গৃধ্রঃ কাঙ্ক্ষন্ বৈ দানবাসৃজং ॥২২॥ রথাগ্রে পতিত-
শ্চাস্য কবন্ধো ভুবি দৃশ্যতে। চিচীকুচীতি বাশন্তি শম্বরস্থ রথোপরি ॥ ২৩ ॥
স্বর্ভানুগ্রস্ত আদিত্যঃ পরিঘৈঃ পরিবেষ্টিতঃ ॥ ২৪ ॥ স্ফুরতে নযনঞ্চাস্য সব্যং
ভযনিবেদনং। বাহুঃ প্রকম্পতে সব্যঃ প্রাস্খলন্ রথবাজিনঃ ॥ ২৫ ॥ ধ্বাঙ্ক্ষো
মূর্দ্ধ্নি নিপতিতঃ শম্বরস্য সুরারিণঃ। ববর্ষ রুচিরং দেবঃ শর্করাঙ্গারমিশ্রিতং ॥ ২৬
উল্কাপাতসহস্রাণি নিপেতূ রণমূর্দ্ধনি। প্রতোদো ন্যপতদ্ধস্তাৎ সারথেরযোজি-
নঃ ॥ ২৭ ॥ এতানচিন্তযিত্বা তু উৎপাতান্ সমুপস্থিতান্। প্রযযৌ শম্বরঃ ক্রুদ্ধঃ
প্রদ্যুম্নবধকাঙ্ক্ষযা ॥ ২৮ ॥ ভেরীশঙ্খমৃদঙ্গানাং পণবানকদুন্দুভেঃ। যুগপত্তাড্য-
মানানাং পৃথিবী সমকম্পত ॥ ২৯ ॥ তেন শব্দেন মহতা সংত্রস্তা মৃগপক্ষিণঃ।
সমন্তাদ্দুদ্রুবুস্তস্মাদ্ভযবিক্লবচেতনাঃ ॥ ৩০ ॥ রণমধ্যে স্থিতঃ কার্ষ্ণিশ্চিন্তযন্নিধনং
রিপোঃ ॥ ৩১ ॥ সৈন্যৈঃ পরিবৃতোঽসঙ্খ্যৈর্যুদ্ধায কৃতনিশ্চযঃ। ক্রুদ্ধঃ শরসহস্রেণ
প্রদ্যুম্নং সমতাড়যৎ ॥৩২॥ অপ্রাপ্তাংশ্চৈব তান্ বাণান্ চিচ্ছেদ কৃতহস্তবৎ ॥৩৩॥
প্রদ্যুম্নো ধনুরাযম্য শরবর্ষং মুমোচ হ। তত্র সৈন্যে ন স হ্যস্তি যো ন বিদ্ধঃ শরেণ
বৈ ॥ ৩৪ ॥ প্রদ্যুম্নশরপাতেন তৎ সৈন্যং বিমুখীকৃতং। শম্বরস্য তথাভ্যাসে
স্থিতং সংহৃত্য ভীতবৎ ॥ ৩৫ ॥ স্ববলং বিদ্রুতং দৃষ্ট্বা শম্বরঃ ক্রোধমূর্চ্ছিতঃ।

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

আজ্ঞাপযামাস তদা সচিবান্ দানবেশ্বরঃ। গচ্ছধ্বং মন্নিযোগেন প্রহরধ্বং রিপোঃ সুতং ॥ ৩৬ ॥ নোপেক্ষণীযঃ শত্রুর্বৈ বধ্যতাং ক্ষিপ্রমেষ বৈ। উপেক্ষিত ইব ব্যাধিঃ শরীরং নাশযেদ্ধ্রুবং ॥ ৩৭ ॥ তদেষ দুর্ম্মতিঃ পাপো বধ্যতাং মৎপ্রিযেপ্সযা ॥ ৩৮ ॥ ততস্তে সচিবাঃ ক্রুদ্ধাঃ শিরসা গৃহ্য শাসনং। শরবর্ষং প্রমুঞ্চন্তস্ত্বরিতাশ্চোদযন্‌রথান্ ॥ ৩৯ ॥ তান্ দৃষ্ট্বা ধাবতঃ সংখ্যে ক্রুদ্ধো মকরকেতনঃ। চাপমুদ্যম্য সম্ভ্রান্তস্তস্থৌ প্রমুখতো বলী ॥ ৪০ ॥ দুর্দ্ধরং পঞ্চবিংশত্যা শরৈঃ সন্নতপর্ব্বভিঃ। বিভেদ সুমহাতেজাঃ কেতুমালিং ত্রিষষ্টিভিঃ ॥ ৪১ ॥ সপ্তত্যা শত্রুহন্তারং দ্ব্যশীত্যা তু প্রমর্দ্দনং। বিভেদ পরমামর্ষী রুক্মিণ্যা নন্দিবর্দ্ধনঃ ॥ ৪২ ॥ ততস্তে সচিবাঃ ক্রুদ্ধাঃ প্রদ্যুম্নং শরবৃষ্টিভিঃ। নিজঘ্নুঃ সমরে বীরাস্তদদ্ভুতমিবাভবৎ ॥ ৪৩ ॥ একৈকশো বিভিদিরে ষষ্টিভিঃ ষষ্টিভিঃ শরৈঃ। তানপ্রাপ্তাংস্তুরান্ বাণৈশ্চিচ্ছেদ মকরধ্বজঃ ॥ ৪৪ ॥ ততোঽর্দ্ধচন্দ্রমাদায দুর্দ্ধরস্য স সারথিং। জঘান পশ্যতাং রাজ্ঞাং সর্ব্বেষাং সৈনিকস্য বৈ ॥৪৫ ॥ চতুর্ভিরথ নারাচৈঃ স্বপত্রৈঃ কঙ্করাজিতৈঃ। জঘান চতুরঃ সোঽশ্বান্ দুর্দ্ধরস্য রথং প্রতি ॥ ৪৬ ॥ একেন যোক্ত্রং ছত্রঞ্চ ধ্বজমেকেন বন্ধুরং। ষষ্ট্যা চ যুগচক্রাক্ষং চিচ্ছেদ মকরধ্বজঃ ॥৪৭॥ অথাপরং শরং গৃহ্য কঙ্কপত্রং সুতেজিতং। মুমোচ হৃদযে চাস্য দুর্দ্ধরস্যাল্পজীবিনঃ ॥ ৪৮ ॥ স গতাসুর্গতশ্রীকো গতসত্ত্বো গতপ্রভঃ। নিপপাত রথোপস্থাৎ ক্ষীণপুণ্য ইব গ্রহঃ ॥৪৯॥ দুর্দ্ধরে নিহতে শূরে দানবো দানবেশ্বরঃ। কেতুমালী শরব্রাতৈরভিদুদ্রাব কৃষ্ণজং ॥৫০ ॥ প্রদ্যুম্নমভিসংক্রুদ্ধো ভ্রুকুটীভীষণাননঃ। কৃত্বাভ্যধাবৎ সহসা তিষ্ঠ তিষ্ঠেতি চাব্রবীৎ ॥ ৫১ ॥ সংক্রুদ্ধঃ কৃষ্ণসূনুস্তু শরবর্ষৈরবাকিরৎ। পর্ব্বতং জলধারাভিঃ প্রাবৃষীব যথা ঘনঃ ॥ ৫২ ॥ স বিদ্ধো দানবামাত্যঃ প্রদ্যুম্নেন ধনুষ্মতা। চক্রমাদায চিক্ষেপ প্রদ্যুম্নবধকাঙ্ক্ষযা ॥ ৫৩ ॥ তমপ্রাপ্তং সহস্রারং কৃষ্ণচক্রসমদ্যুতিং। নিপত্যোৎপত্য জগ্রাহ সর্ব্বেষামেব পশ্যতাং। তেনৈব তস্য চিচ্ছেদ কেতুমালেঃ শিরস্তথা ॥৫৪॥ তদ্দৃষ্ট্বা কর্ম্ম বিপুলং রৌক্মিণেযস্য দেবরাট্। বিস্মযং পরমং প্রাপ্তঃ সর্ব্বৈর্দেবগণৈঃ সহ। গন্ধর্ব্বাপ্সরসশ্চৈব পুষ্পবর্ষৈরবাকিরন্ ॥ ৫৫ ॥ কেতুমালিং হতং দৃষ্ট্বা শত্রুহন্তা প্রমর্দ্দনঃ। মহাবলসমূহেন প্রদ্যুম্নমভিদুদ্রুবে ॥ ৫৬ ॥ তে গদাং মুষলং চক্রং পাশতোমরসাযকান্। ভিন্দিপালান্ কুঠারাংশ্চ ভাস্বরান্ কূটমুদ্গরান্। যুগপৎ সংক্ষিপন্তি স্ম বধার্থং কৃষ্ণনন্দনে ॥ ৫৭ ॥ সোঽপি তান্যস্ত্রজালানি শস্ত্রজালৈরনেকধা। চিচ্ছেদ বহুধা বীরো দর্শযন্ পাণি-

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

লাঘবং ॥ ৫৮ ॥ গজান্ সোঽভ্যহনৎ ক্রুদ্ধো গজারোহান্ সহস্রশঃ। রথান্
সারথিভিঃ সার্দ্ধং হয়াংশ্চৈব তু মর্দ্দযন্। পাতযংস্তু শরব্রাতৈর্নাবিদ্ধঃ কশ্চিদীক্ষ্য-
তে ॥ ৫৯ ॥ এবং সর্ব্বাণি সৈন্যানি মমন্থ মকরধ্বজঃ। নদীং প্রাবর্ত্তযদ্ঘোরাং
শোণিতাম্বুতরঙ্গিণীং ॥ ৬০ ॥ মুক্তাহারোর্ম্মিবহুলাং মাংসমেদোস্রপঙ্কিনীং।
চক্রদ্বীপাং শরাবর্ত্তাং রথৈঃ পুলিনমণ্ডিতাং ॥ ৬১ ॥ কেয়ূরকুণ্ডলাকূর্ম্মাং ধ্বজমৎস্য-
বিভূষিতাং। নাগগ্রাহবতীং রৌদ্রীমশ্বনক্রবিভূষিতাং ॥ ৬২ ॥ কেশশৈবলসং-
চ্ছন্নাং শ্রোণিসূত্রমৃণালিকাং। বরাননস্বপদ্মাঞ্চ হংসচামরবীজিতাং ॥ ৬৩ ॥
শিরস্তিমিসমাকীর্ণাং শোণিতৌঘপ্রবর্ত্তিনীং। নদীং দুস্তরণীং ভীমামনঙ্গেন
প্রবর্ত্তিতাং ॥ ৬৪ ॥ দুষ্প্রেক্ষ্যাং দুর্গমাং রৌদ্রীং হীনতেজঃসুদুস্তরাং। শস্ত্র-
গ্রাহবতীং ঘোরাং যমরাষ্ট্রবিবর্দ্ধিনীং ॥৬৫॥ তদ্রুক্মিণীসুতঃ শ্রীমান্ বিলোড়যতি
ধন্বিনঃ। শক্রহন্তারমাশ্রিত্য শরানভ্যকিরন্ বহূন্ ॥ ৬৬ ॥ শক্রহন্তা পুনঃ ক্রুদ্ধো
মুমোচ শরমুত্তমং। প্রদ্যুম্নস্য সমাসাদ্য হৃদযে নিপপাত হ ॥ ৬৭ ॥ স বিদ্ধস্তেন
বাণেন প্রদ্যুম্নো ন ব্যকম্পত। শক্তিং জগ্রাহ বলবান্ শক্রহন্ত্রে মুমূর্ষবে ॥ ৬৮ ॥
সা ক্ষিপ্তা রৌক্মিণেযেন শক্তির্জ্জ্বালাকুলা রণে। পপাত হৃদযং ভিত্ত্বা বজ্রাশনি-
সমস্বনা ॥ ৬৯ ॥ ভিন্নহৃদযঃ স্রস্তাঙ্গো মুক্তমর্ম্মাস্থিবন্ধনঃ। পপাত রুধিরোদ্গারী
শক্রহন্তা মহাবলঃ ॥ ৭০ ॥ পতিতং শক্রহন্তারং দৃষ্ট্বা তস্থৌ প্রমর্দ্দনঃ। জগ্রাহ
মুষলং সোঽথ বচনঞ্চেদমাদদে ॥ ৭১ ॥ তিষ্ঠ কিং প্রাকৃতৈরেভিঃ করিষ্যসি
রণপ্রিয। মাং যোধযস্ব দুর্ব্বুদ্ধে ততস্ত্বং ন ভবিষ্যসি ॥ ৭২ ॥ বৃষ্ণিবংশকুলে
জাতঃ শত্রুরস্মৎপিতা তব। পুত্রং হন্তাস্ম্যহং তস্য ততোঽসৌ নিহতো ভবেৎ॥৭৩॥
মৃতেন তেন দুর্ব্বুদ্ধে সর্ব্বদেবক্ষযো ভবেৎ। দৈতেযা দানবাঃ সর্ব্বে মোদন্তাং
হতশত্রবঃ ॥ ৭৪ ॥ হতে ত্বযি মমাস্ত্রেণ ত্বৎসমুত্থৈশ্চ শোণিতৈঃ। শম্বরস্য তু
পুত্রাণাং করোম্যুদকসৎক্রিযাং ॥ ৭৫ ॥ অদ্য ভীষ্মসুতা মন্দা করুণং বিলপিষ্যতি।
নিহতং ত্বাঞ্চ শ্রুত্বৈব যৌবনস্থং গতাযুষং ॥ ৭৬ ॥ স তে পিতা চক্রধরো বিফলাশো
ভবিষ্যতি। হতং ত্বাং স বিদিত্বা তু প্রাণাংস্ত্যক্ষ্যতি মন্দধীঃ। ইত্যুক্ত্বা পরিঘে-
ণাশু তাড়যন্রুক্মিণীসুতং ॥ ৭৭ ॥ স তাড়িতো মহাতেজা রৌক্মিণেযঃ প্রতাপ-
বান্। দোর্ভ্যামুৎক্ষিপ্য তস্যৈব রথং মহ্যাং ব্যচূর্ণযৎ ॥ ৭৮ ॥ সোঽবপ্লুত্য
রথাত্তস্মাৎ পদাতিরবতস্থিবান্। তাং গদাং গৃহ্য সহসা রৌক্মিণেযমথাদ্রবৎ ॥ ৭৯ ॥
তযৈব গদযা কামঃ প্রমর্দ্দনমপোথযৎ ॥ ৮০ ॥ হতং প্রমর্দ্দনং দৈত্যা দৃষ্ট্বা সর্ব্বে
প্রদুদ্রুবুঃ। ন শক্তাঃ প্রমুখে স্থাতুং সিংহত্রাসাদ্গজা ইব ॥ ৮১ ॥ সারমেযং যথা

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

দৃষ্ট্বাবিগণো বিপ্রণশ্যতি। তথা সৈন্যা বিষীদন্তি প্রদ্যুম্নস্য ভয়ার্দ্দিতাঃ ॥৮২॥ ক্ষতজাদিগ্ধবস্ত্রা বৈ মুক্তকেশা বিশোভনা। রজস্বলেব যুবতী সেনা সমবগূহতে ॥৮৩॥ মদনশরবিভিন্না সৈনিকানভ্যুপাযাৎ যুবতিসদৃশবেশা সাধ্বসৈঃ পীড্যমানা। রতিসমরমশক্তা বীক্ষিতুং সোচ্ছ্বসন্তী স্বগৃহগমনকামা নেচ্ছতে স্থাতুমত্র ॥ ৮৪ ॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে বিষ্ণুপর্ব্বণি শম্বরসৈন্যভঙ্গে শতোপরিদ্বিষষ্টিতমোঽধ্যায়ঃ ॥ ১৬২ ॥

বৈশম্পায়ন উবাচ। শম্বরস্তু ততঃ ক্রুদ্ধঃ সূতমাহ বিশাম্পতে। শত্রুপ্রমুখতো
বীর রথং মে শীঘ্রমাবহ। যাবদেনং শরৈর্হন্মি মম বিপ্রিয়কারকং ॥ ১ ॥ ততো ভর্ত্তু-
র্ব্বচঃশ্রুত্বা সূতস্তৎপ্রিয়কারকঃ। ঋক্ষান্ সঞ্চোদযামাস চামীকরবিভূষিতান্ ॥ ২ ॥
তং দৃষ্ট্বা রথমাযান্তং প্রদ্যুম্নঃ ফুল্ললোচনঃ। সন্দধে চাপমাদায শরং কণক-
ভূষণং। তেনাহনৎ সুসংক্রুদ্ধঃ কোপযন্ শম্বরং রণে ॥ ৩ ॥ হৃদযে তাড়িতস্তেন
দেবশত্রুঃ সুবিক্লবঃ। রথশক্তিং সমাশ্রিত্য তস্থৌ সোঽথ বিচেতনঃ ॥ ৪ ॥ স
চেতনাং পুনঃ প্রাপ্য ধনুরাদায শম্বরঃ। বিব্যাধ কার্ষ্ণিং কুপিতঃ সপ্তভির্নিশিতৈঃ
শরৈঃ ॥ ৫ ॥ তানপ্রাপ্তান্ শরান্ সোঽথ সপ্তভিঃ সপ্তধাচ্ছিনৎ। শম্বরঞ্চ জঘানাথ
সপ্তত্যা নিশিতৈঃ শরৈঃ ॥ ৬ ॥ পুনঃ শরসহস্রেণ কঙ্কবর্হিণবাসসা। অহনচ্ছম্বরং
ক্রোধাৎ ধারাভিরিব পর্ব্বতং ॥ ৭ ॥ প্রদিশো বিদিশশ্চৈব শরধারাসমাবৃতাঃ।
অন্ধকারীকৃতং ব্যোম দিনেশো নৈব দৃশ্যতে ॥ ৮ ॥ ততোঽন্ধকারমুৎসাদ্য বৈদ্যু-
তাস্ত্রেণ শম্বরঃ। প্রদ্যুম্নস্য রথোপস্থে শরবর্ষং মুমোচ হ ॥ ৯ ॥ তদস্ত্রজালং
প্রদ্যুম্নঃ শরেণানতপর্ব্বণা। চিচ্ছেদ বহুধা রাজন্ দর্শযন্ পাণিলাঘবং ॥ ১০ ॥ হতে
তস্মিন্ মহাবর্ষে শরেণ কার্ষ্ণিনা তদা। ক্রমবর্ষং মুমোচাথ মাযযা কালশম্বরঃ ॥ ১১ ॥
ক্রমবর্ষোত্থিতং দৃষ্ট্বা প্রদ্যুম্নঃ ক্রোধমূর্চ্ছিতঃ। আগ্নেযাস্ত্রং মুমোচাথ তেন বৃক্ষা-
নশাতযৎ ॥ ১২ ॥ ভস্মীভূতে বৃক্ষবর্ষে শিলাসঙ্ঘাতমুৎসৃজৎ। প্রদ্যুম্নস্তত্তু বাযব্যৈঃ
প্রোৎসারযত সংযুগে ॥ ১৩ ॥ ততো মাযাং পরাঞ্চক্রে দেবশত্রুঃ প্রতাপবান্।
সিংহান্ ব্যাঘ্রান্ বরাহাংশ্চ তরক্ষূনৃক্ষবানরান্ ॥ ১৪ ॥ বারণান্ বারিদপ্রখ্যান্
হযানুষ্ট্রান্ বিশাম্পতে। মুমোচ ধনুরাক্রম্য প্রদ্যুম্নস্য রথোপরি ॥১৫॥ গান্ধর্ব্বাস্ত্রেণ
চিচ্ছেদ সর্ব্বাংস্তান্ খণ্ডশস্তদা ॥ ১৬ ॥ প্রদ্যুম্নেন তু তাং মাযাং পাতিতাং বীক্ষ্য
শম্বরঃ। অন্যাং মাযাং মুমোচাথ শম্বরঃ ক্রোধমূর্চ্ছিতঃ ॥ ১৭ ॥ গজেন্দ্রান্ ভিন্ন-
বদনান্ ষষ্টিহাযনযৌবনান্। মহামাত্রোত্তমারূঢান্ কম্পিতান্রণগর্ব্বিতান্ ॥ ১৮ ॥

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

তামাপতন্তীং মায়ান্তু কার্ষ্ণিঃ কমললোচনঃ। সৈংহীং মায়াং সমুৎস্রষ্টুং চক্রে বুদ্ধিং মহামনাঃ॥ ১৯॥ সা সৃষ্টা সিংহমায়া তু রৌক্মিণেয়েন ধীমতা। মায়া নাগময়ী নষ্টা আদিত্যেনেব শর্ব্বরী॥২০॥ নিহতাং হস্তিমায়ান্তু দৃষ্ট্বাসৌ দানবেশ্বরঃ। মায়াং সম্মোহনীং নাম সোঽসৃজদ্দানবোত্তমঃ॥২১॥ তাং সৃষ্টাং মোহিনীং নাম মায়াং ময়বিনির্ম্মিতাং। সংজ্ঞাস্ত্রেণ তু প্রদ্যুম্নো নাশয়ামাস বীর্য্যবান্॥ ২২॥ শম্বরস্তু ততঃ ক্রুদ্ধো মায়য়া নষ্টয়া তয়া। সৈংহীং মায়াং মহাতেজাঃ সোঽসৃজদ্দানবেশ্বরঃ॥ ২৩॥ সিংহানাপততো দৃষ্ট্বা রৌক্মিণেয়ঃ প্রতাপবান্। অস্ত্রং গান্ধর্ব্বমাদায় শরভানসৃজত্তদা॥ ২৪॥ তেঽষ্টাপদা বলোদগ্রা নখদংষ্ট্রায়ুধা রণে। সিংহান্ বিদ্রাবয়ামাসুর্ব্বায়ুর্জ্জলধরানিব॥ ২৫॥ সিংহান্ বিদ্রাবিতান্ দৃষ্ট্বা মায়য়াষ্টাপদেন বৈ। শম্বরশ্চিন্তয়ামাস কথমেনং নিহন্মি বৈ॥ ২৬॥ অহো মূর্খস্বভাবোঽহং যন্ময়া ন হতঃ শিশুঃ॥ ২৭॥ প্রাপ্তযৌবনদেহস্তু কৃতাস্ত্রশ্চাপি দুর্ম্মতিঃ। তৎ কথং নিহনিষ্যামি শত্রুং রণশিরঃস্থিতং॥ ২৮॥ মায়া সা তিষ্ঠতে তীব্রা পান্নগী নাম ভীষণা। দত্তা মে দেবদেবেন হরেণাসুরঘাতিনা॥ ২৯॥ তাং সৃজামি মহামায়ামাশীবিষসমাকুলাং। তয়া দহ্যেত দুষ্টাত্মা হ্যেষ মায়াময়ো বলী॥ ৩০॥ সা সৃষ্টা পান্নগী মায়া বিষজ্বালাসমাকুলা। তয়া পন্নগময্যা তু সরথং সহবাজিভিঃ। সসূতঃ সহপ্রদ্যুম্নঃ সংযতঃ শরবন্ধনৈঃ॥ ৩১॥ বধ্যমানস্তদা দৃষ্ট্বা আত্মানং বৃষ্ণিবংশজঃ। মায়াং সঞ্চিন্তয়ামাস সৌপর্ণীং সর্পনাশনীং॥ ৩২॥ সা চিন্তিতা মহামায়া প্রদ্যুম্নেন মহাত্মনা। সুপর্ণা বিচরন্তি স্ম সর্পা নষ্টা মহাবিষাঃ॥ ৩৩॥ ভগ্নায়াং সর্পমায়ায়াং প্রশংসন্তি সুরাসুরাঃ। সাধু বীর মহাবাহো সাধু রুক্মিণিনন্দন। যত্ত্বয়া ধর্ষিতা মায়া তেন স্ম পরিতোষিতাঃ॥ ৩৪॥ হতায়াং সর্পমায়ায়াং শম্বরশ্চিন্তয়ৎ পুনঃ। অস্তি মে কালদণ্ডাভো মুদ্গারো হেমভূষিতঃ। তমপ্রতিহতং যুদ্ধে দেবদানবমানুষৈঃ॥ ৩৫॥ পুরা যো মম পার্ব্বত্যা দত্তঃ পরমতুষ্টয়া। গৃহাণ শম্বরেমং ত্বং মুদ্গারং হেমভূষিতং॥ ৩৬॥ ময়া সৃষ্টং স্বদেহে বৈ তপস্তপ্ত্বা সুদুষ্করং। মায়ান্তকরণং নাম সর্ব্বাসুরবিনাশনং॥ ৩৭॥ অনেন দানবৌ রৌদ্রৌ বলিনৌ নগচারিণৌ। শুম্ভশ্চৈব নিশুম্ভশ্চ সগণৌ সূদিতৌ ময়া॥ ৩৮॥ প্রাণসংশয়মাপন্নে ত্বয়া মোক্ষ্যঃ স শত্রবে। ইত্যুক্ত্বা পার্ব্বতী দেবী তত্রৈবান্তরধীয়ত॥ ৩৯॥ তদহং মুদ্গারং শ্রেষ্ঠং মোচয়িষ্যামি শত্রবে। তস্য বিজ্ঞায় চিত্তন্তু দেবরাজোঽভ্যভাষত॥ ৪০॥ গচ্ছ নারদ শীঘ্রং ত্বং প্রদ্যুম্নস্য রথং প্রতি। তং বোধয় মহাবাহুং পূর্ব্বজাতিঞ্চ স্মারয়॥ ৪১॥ বৈষ্ণবাস্ত্রং প্রযচ্ছাস্মৈ

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

বধার্থং শম্বরস্য চ। অভেদ্যং কবচং তস্য প্রযচ্ছাসুরসূদনে ॥ ৪২ ॥ এবমুক্তো মঘবতা নারদঃ প্রযযৌ ত্বরন্। আকাশেঽধিষ্ঠিতেঽবোচন্মকরধ্বজকেতনং ॥ ৪৩ ॥ কুমার পশ্য মাং প্রাপ্তং দেবগন্ধর্ব্বনারদং। প্রেষিতং দেবরাজেন তব সম্বোধনায় বৈ ॥ ৪৪ ॥ স্মর ত্বং পূর্ব্বকং ভাবং কামদেবোঽসি মানদ। হরকোপানলাদ্দগ্ধস্তে-নানঙ্গ ইহোচ্যসে ॥ ৪৫ ॥ ত্বং বৃষ্ণিবংশে জাতোঽসি রুক্মিণ্যা গর্ভসম্ভবঃ। জা-তোঽসি কেশবেন ত্বং প্রদ্যুম্ন ইতি কীর্ত্ত্যসে ॥ ৪৬ ॥ আহৃত্য শম্বরেণ ত্বমিহানীতোঽ-সি মানদ। সপ্তরাত্রে ত্বসম্পূর্ণে সূতিকাগারমধ্যতঃ ॥ ৪৭ ॥ বধার্থং শম্বরস্য ত্বং হ্রিয়মাণো হ্যুপেক্ষিতঃ। কেশবেন মহাবাহো দেবকার্য্যার্থসিদ্ধয়ে ॥ ৪৮ ॥ যৈষা মায়াবতী নাম ভার্য্যা বৈ শম্বরস্য তু। রতিং তাং বিদ্ধি কল্যাণীং তব ভার্য্যাং পুরাতনীং। তব সা রক্ষণার্থায় শম্বরস্য গৃহেঽবসৎ ॥ ৪৯ ॥ মায়াং শরীরজামস্য মোহনার্থং দুরাত্মনঃ। রতেরুৎপাদনার্থায় প্রেষয়ত্যনিশং তদা ॥ ৫০ ॥ এবং প্রদ্যুম্ন বুদ্ধা বৈ তব ভার্য্যাং প্রতিষ্ঠিতাং। হত্বা তং শম্বরং বীর বৈষ্ণবাস্ত্রেণ সংযুগে। গৃহ্য মায়াবতীং ভার্য্যাং দ্বারকাং গন্তুমর্হসি ॥ ৫১ ॥ গৃহাণ বৈষ্ণবঞ্চাস্ত্রং কবচঞ্চ মহাপ্রভং। শক্রেণ তব সংগৃহ্য প্রেষিতং শত্রুসূদন ॥ ৫২ ॥ শৃণু মে হ্যপরং বাক্যং ক্রিয়তামবিশঙ্কয়া ॥ ৫৩ ॥ অস্য দেবরিপোস্তাত মুদ্গরো নিত্যমূর্জ্জিতঃ। পার্ব্বত্যা তুষ্টয়া দত্তঃ সর্ব্বশত্রুনিবর্হণঃ। অমোঘশ্চৈব সংগ্রামে দেবদানবমান-বৈঃ ॥ ৫৪ ॥ তদস্ত্রপ্রতিঘাতার্থং দেবীং সংস্মর্ত্তুমর্হসি। স্তুত্যা চৈব নমস্যা চ মহাদেবী রণোৎসুকৈঃ ॥ ৫৫ ॥ তত্র বৈ ক্রিয়তাং যত্নঃ সংগ্রামে রিপুণা সহ ॥ ৫৭ ॥ ইত্যুক্ত্বা নারদো বাক্যং প্রযযৌ যত্র বাসবঃ ॥ ৫৬ ॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে বিষ্ণুপর্ব্বণি শম্বরবধে নারদবাক্যে শতোপরিত্রিষষ্টিতমোঽধ্যায়ঃ ॥ ১৬৩ ॥

বৈশম্পায়ন উবাচ। শম্বরস্তু ততঃ ক্রুদ্ধো মুদ্গারং তং সমাদধে ॥ ১ ॥ মুদ্গারে গৃহ্যমাণে তু দ্বাদশার্কাঃ সমুত্থিতাঃ। পর্ব্বতাশ্চলিতাঃ সর্ব্বে চলিতং বসু-ধাতলং ॥ ২ ॥ উন্মার্গাঃ সাগরা জাতাঃ সংক্ষুব্ধাশ্চাপি দেবতাঃ। গৃধ্রচক্রাকুলং ব্যোম উল্কাপাতো বভূব হ। ববর্ষ রুধিরং দেবঃ পরুষং পবনো ববৌ ॥ ৩ ॥ এবং দৃষ্ট্বা মহোৎপাতান্ প্রদ্যুম্নঃ স ত্বরান্বিতঃ। অবতীর্য্য রথাদ্বীরঃ কৃতাঞ্জলিপুট-স্থিতঃ ॥ ৪ ॥ দেবীং সস্মার মনসা পার্ব্বতীং শঙ্করপ্রিয়াং। প্রণম্য শিরসা দেবীং স্তোতুং সমুপচক্রমে ॥ ৫ ॥ প্রদ্যুম্ন উবাচ। ওঁ নমঃ কাত্যায়ন্যৈ গুহস্য জনন্যৈ

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

নমঃ। নমস্ত্রৈলোক্যমাথায়ৈ কাত্যায়ন্যৈ নমোনমঃ ॥৬॥ নমঃ শত্রু-
বিনাশিন্যৈ নমো গৌর্য্যৈ গিরীশায়ৈ। নমস্যে শুম্ভহননীং নিশুম্ভহৃদি
দারণীং ॥৭॥ কালরাত্রিং নমস্যেঽহং কুমারীং চাপি নিত্যশঃ। কান্তার-
বাসিনীং দেবীং নমস্যামি কৃতাঞ্জলিঃ ॥৮॥ বিন্ধ্যবাসিনীং দুর্গঘ্নীং রণদুর্গাং
রণপ্রিয়াং। নমস্যামি মহাদেবীং জয়াঞ্চ বিজয়ান্তথা ॥৯॥ অপরাজিতাং
নমস্যেঽহমজিতাং শত্রুতাপনীং। ঘণ্টাহস্তাং নমস্যামি ঘণ্টামালাকুলাং
তথা ॥১০॥ ত্রিশূলিনীং নমস্যামি মহিষাসুরঘাতিনীং। সিংহবাহাং নমস্যামি
সিংহপ্রবরকেতনাং ॥১১॥ একানংশাং নমস্যামি গায়ত্রীং যজ্ঞসৎকৃতাং।
সাবিত্রীং চাপি বিপ্রাণাং নমস্যেঽহং কৃতাঞ্জলিঃ। রক্ষ মাং দেবি সততং
সংগ্রামে বিজয়ং কুরু ॥১২॥ ইতি কামবচঃ শ্রুত্বা দুর্গা সুপ্রীতমানসা। উবাচ
বচনং দেবী সুপ্রীতেনান্তরাত্মনা ॥১৩॥ পশ্য পশ্য মহাবাহো রুক্মিণ্যা নন্দিবর্দ্ধ-
ন। বরং বরয় বৎস ত্বমমোঘং দর্শনং মম ॥১৪॥ দেব্যাস্তু বচনং শ্রুত্বা
রোমাঞ্চোদ্গতমানসঃ। প্রণম্য শিরসা দেবীং বিজ্ঞপ্তুমুপচক্রমে ॥১৫॥ যদি
ত্বং দেবি তুষ্টাসি দীয়তাং মে যদীপ্সিতং। বরঞ্চ বরদে যাচে সর্ব্বামিত্রেষু
মে জয়ঃ ॥১৬॥ যস্ত্বয়া মুদ্গারো দত্তঃ শম্বরস্যাত্মসম্ভবঃ। এষ মে গাত্রমাসাদ্য
মালা পদ্মময়ী ভবেৎ ॥১৭॥ তথাস্ত্বিতি চ সাপ্যুক্ত্বা তত্রৈবান্তরধীয়ত। প্রদ্যুম্নস্তু
মহাতেজা হৃষ্টো রথমথারুহৎ ॥১৮॥ মুদ্গারং তং গৃহীত্বা তু শম্বরঃ ক্রোধমূর্চ্ছিতঃ।
ভ্রাময়িত্বা স চিক্ষেপ প্রদ্যুম্নোরসি বীর্য্যবান্ ॥১৯॥ স গত্বা মদনাভ্যাসং মালা
ভূত্বাথ পৌষ্করী। প্রদ্যুম্নস্য চ কণ্ঠে তু সমাযুক্তা ব্যরাজত। নক্ষত্রাণান্তু মালায়াং
যথা পরিবৃতোড়ুরাট্ ॥২০॥ ততো দেবাঃ সগন্ধর্ব্বাঃ সিদ্ধাশ্চ পরমর্ষয়ঃ। সাধু
সাধ্বিতি বাচোচুঃ পূজয়ন্ কেশবাত্মজং। মুদ্গারং পুষ্পভূতন্তু দৃষ্ট্বা প্রদ্যুম্নসন্নি-
ধৌ ॥২১॥ বৈষ্ণবং পরমাস্ত্রন্তু নারদেন যথাহৃতং। সন্দধে চাপমানম্য
ইদং বচনমব্রবীৎ ॥২২॥ যদ্যহং রুক্মিণীপুত্রঃ কেশবস্যাত্মজো হ্যহং। তেন
সত্যেন বাণেনেমং জহি ত্বং শম্বরং রণে ॥২৩॥ ইত্যুক্ত্বা চাপমাকৃষ্য সন্ধায় চ মহা-
মনাঃ। চিক্ষেপ শম্বরস্যাথ দহল্লোঁকত্রয়ং যথা ॥২৪॥ স ক্ষিপ্তো বৃষ্ণিসিং-
হেন বাণঃ ক্রব্যাদমোদনঃ। হৃদয়ং শম্বরস্যাথ ভিত্ত্বা ধরণিম্যগমৎ ॥২৫॥
নৈবাস্য মাংসং ন স্নায়ুর্নাস্থি ন ত্বক্ ন শোণিতং। সর্ব্বন্তদ্ভস্মসাদ্ভূতং বৈষ্ণ-
বাস্ত্রস্য তেজসা ॥২৬॥ হতে দৈত্যে মহাকায়ে দানবে শম্বরাধমে। জহৃষুর্দ্দে-
বগন্ধর্ব্বা ননৃতুশ্চাপ্সরোগণাঃ ॥২৭॥ উর্ব্বশী মেনকা রম্ভা বিপ্রচিত্তিস্তিলোত্তমা।

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

ননৃতুর্হৃষ্টমনসো জগৎস্থাবরজঙ্গমং ॥ ২৮ ॥ দেবরাজস্তু সুপ্রীতঃ সর্ব্বদেবগণৈঃ সহ। প্রদ্যুম্নং পুষ্পবর্ষেণ সমভ্যর্চ্চ্য প্রহৃষ্টবৎ ॥ ২৯ ॥ অথ সমরহতে তু দৈত্যরাজে মধুমথনসুতেন বৈষ্ণবাস্ত্রৈঃ। বিগতরিপুভয়াঃ সুরাশ্চ জগ্মুর্ম্মকরভূষণকেতনং স্তুবন্তঃ ॥ ৩০ ॥ স চ সমরপরিশ্রমং বহন্ বৈ নগরমুখং প্রবিবেশ রৌক্মিণেয়ঃ। প্রিয়তম ইব কান্তয়া প্রহৃষ্টস্ত্বরিতপদং রতিদর্শনঞ্চকার ॥ ৩১ ॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে বিষ্ণুপর্ব্বণি শম্বরবধে প্রদ্যুম্নকৃতদুর্গাস্তবে শতোপরিচতুঃষষ্টিতমোঽধ্যায়ঃ ॥ ১৬৪ ॥

বৈশম্পায়ন উবাচ। সমাপ্তমায়ো মায়াজ্ঞো বিক্রান্তঃ সমরেঽব্যয়ঃ। অষ্টম্যাং নিহতো যুদ্ধে মায়াবী কালশম্বরঃ ॥ ১ ॥ তমৃক্ষবন্তে নগরে নিহত্যাসুরসত্তমং। গৃহ্য মায়াবতীং দেবীমাগচ্ছন্নগরং পিতুঃ ॥ ২ ॥ সোঽন্তরীক্ষগতো ভূত্বা মায়য়া শীঘ্রবিক্রমঃ। আজগাম পুরীং রম্যাং রক্ষিতাস্তেজসা পিতুঃ ॥ ৩ ॥ সোঽন্তরীক্ষাৎ প্রপতিতঃ কেশবান্তঃপুরে শিশুঃ। মায়াবত্যা সহ তয়া রূপবানিব মন্মথঃ ॥ ৪ ॥ তস্মিংস্তত্রাবপতিতে মহিষ্যঃ কেশবস্য যাঃ। বিস্মিতাশ্চৈব হৃষ্টাশ্চ ভীতাশ্চৈবাভবংস্ততঃ ॥ ৫ ॥ ততস্তং কামসঙ্কাশং কান্তয়া সহ সঙ্গতং। প্রেক্ষন্ত্যো হৃষ্টবদনাঃ পিবন্ত্যো নয়নামৃতং ॥ ৬॥ তং বিনীতমুখং দৃষ্ট্বা সজ্জমানং পদে পদে। অভবন্ স্নিগ্ধসঙ্কল্পাঃ সর্ব্বাস্তাঃ কৃষ্ণযোষিতঃ ॥ ৭ ॥ রুক্মিণী চৈব তং দৃষ্ট্বা শোকার্ত্তা পুত্রগৃদ্ধিনী। সপত্নীশতসঙ্কীর্ণা সবাষ্পা বাক্যমব্রবীৎ ॥ ৮ ॥ যাদৃক্ স্বপ্নো ময়া দৃষ্টো নিশায়া যৌবনে গতে। কংসারিণা সমানীয় দত্তং সাহারপল্লবং ॥ ৯ ॥ শশিরশ্মিপ্রতীকাশং মুক্তাদাম চ শোভনং। কেশবেনাঙ্কমারোপ্য মম কণ্ঠে ব্যবধ্যত ॥ ১০ ॥ শ্যামা সুচারুকেশা স্ত্রী শুক্লাম্বরবিভূষিতা। পদ্মহস্তা নিরীক্ষন্তী প্রবিষ্টা মম বেশ্মনি। তয়া পুনরহং গৃহ্য স্নাপিতা রুচিরাম্বুনা ॥ ১১ ॥ কুশেশয়ময়ীং মালাং স্ত্রী সংগৃহ্যাথ পাণিনা। মম মূর্দ্ধন্যুপাঘ্রায় দত্তা স্রক্ সা তয়া মম ॥১২॥ এবং স্বপ্নান্ কীর্ত্তয়ন্তী রুক্মিণী হৃষ্টমানসা। সখীজনবৃতা দেবী কুমারং বীক্ষ্য তং মুহুঃ ॥ ১৩ ॥ ধন্যায়াঃ খল্বয়ং পুত্রো দীর্ঘায়ুঃ প্রিয়দর্শনঃ। ঈদৃশঃ কামসঙ্কাশো যৌবনে প্রথমে স্থিতঃ ॥১৪॥ জীবপুত্রা ত্বয়া পুত্র কা সা ভাগ্যসমন্বিতা। কিমর্থঞ্চাম্বুদশ্যামঃ সভার্য্যস্ত্বমিহাগতঃ ॥ ১৫ ॥ অস্মিন্ বয়সি সুব্যক্তং প্রদ্যুম্নো মম পুত্রকঃ। ভবেদ্যদি ন নীতঃ স্যাৎ কৃতান্তেন বলীয়সা ॥ ১৬ ॥ ব্যক্তং বৃষ্ণিকুমারস্ত্বং ন

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

মিথ্যা মম তর্কিতং। বিজ্ঞাতোঽসি মযা চিহ্নৈর্ব্বিনা চক্রং জনার্দ্দনঃ ॥ ১৭ ॥ মুখং নারাযণস্যেব কেশাঃ কেশান্ত এব চ। উরূ বক্ষো ভুজৌ তুল্যৌ হলিনঃ শ্বশুরস্য মে ॥ ১৮ ॥ কস্ত্বং বৃষ্ণিকুলং সর্ব্বং দ্যোতযন্ বপুষা স্থিতঃ। অহো নারাযণস্যাসি দিব্যা ত্বমপরা তনুঃ ॥ ১৯ ॥ এতস্মিন্নন্তরে কৃষ্ণঃ সহসা প্রবিবেশ হ। নারদস্য বচঃ শ্রুত্বা শম্বরস্য বধং প্রতি ॥ ২০ ॥ সোঽপশ্যত্তং সুতং জ্যেষ্ঠং সিদ্ধং মন্মথলক্ষণৈঃ। স্নুষাং মাযাবতীঞ্চৈব হৃষ্টচিত্তো জনার্দ্দনঃ ॥ ২১ ॥ সোঽব্রবীৎ সহসা দেবীং রুক্মিণীং দেবতামিব। অযং স দেবি সম্প্রাপ্তঃ সুতশ্চাপধরস্তব ॥ ২২ ॥ অনেন শম্বরং হত্বা মাযাযুদ্ধবিশারদং। হৃতা মাযাশ্চ তাঃ সর্ব্বা যাভির্দ্দেবানবাধত ॥ ২৩ ॥ সতী চেযং শুভা সাধ্বী ভার্য্যা বৈ তনযস্য তে। মাযাবতীতি বিখ্যাতা শম্বরস্য গৃহোষিতা। মা চ তে শম্বরস্যেযং পত্নীতি ভবতু ব্যথা ॥ ২৪ ॥ মন্মথে তু গতে নাশং গতে চানঙ্গতাং পুরা। কামপত্নী ন কান্তৈষা শম্বরস্য রতিঃ প্রিযা। মাযারূপেণ তং দৈত্যং মোহযত্যসকৃচ্ছুভা ॥২৫॥ ন চৈষা তস্য কৌমারে বশে তিষ্ঠতি শোভনা। আত্মমাযামযং কৃত্বা রূপং শম্বরমাবিশৎ ॥ ২৬ ॥ পত্ন্যেষা মম পুত্রস্য স্নুষা তব বরাঙ্গণে। লোককান্তস্য সাহায্যং করিষ্যতি মনোমযং ॥ ২৭ ॥ প্রবেশযৈনাং ভবনং পূজ্যা জ্যেষ্ঠা স্নুষা মম! চিরাৎ প্রনষ্টঞ্চ সুতং ভজস্ব পুনরাগতং ॥ ২৮ ॥ বৈশম্পাযন উবাচ। শ্রুত্বা তু বচনং দেবী কৃষ্ণেনোদাহৃতং তদা। প্রহর্ষমতুলং লব্ধ্বা রুক্মিণী বাক্যমব্রবীৎ ॥ ২৯ ॥ অহো ধন্যতমাস্মীতি বীরপুত্রসমাগমাৎ। অদ্য মে সফলঃ কামঃ পূর্ণস্ত্বদ্য মনোরথঃ ॥ ৩০ ॥ চিরপ্রনষ্টপুত্রস্য দর্শনাৎ প্রিযযা সহ। আগচ্ছ ভবনং পুত্র প্রবিশ প্রিযযা সহ ॥ ৩১ ॥ ততোঽভিবাদ্য চরণৌ গোবিন্দং মাতরঞ্চ সঃ। প্রদ্যুম্নঃ পূজযামাস হলিনঞ্চ মহাবলং ॥ ৩২ ॥ উত্থাপ্য তং পরিষজ্য মূর্দ্ধ্ন্যুপাঘ্রায বীর্য্যবান্। প্রদ্যুম্নং বলিনাং শ্রেষ্ঠং কেশবঃ পরবীরহা ॥ ৩৩ ॥ স্নুষাঞ্চোত্থাপ্য তাং দেবী রুক্মিণী রুক্মভূষণাং। পর্য্যষজত সংগৃহ্য স্নেহগদ্গদভাষিণী ॥ ৩৪ ॥ সমেতং ভবনং পত্ন্যা শচ্যেন্দ্রমদিতির্যথা। প্রবেশযামাস তদা রুক্মিণী সুতমাগতং ॥ ৩৫ ॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে বিষ্ণুপর্ব্বণি প্রদ্যুম্নাগমনে
শতোপরিপঞ্চষষ্টিতমোঽধ্যাযঃ ॥ ১৬৫ ॥

বৈশম্পাযন উবাচ। অত্রাশ্চর্য্যাদ্ভুতং মন্ত্রমাহ্নিকং জযতাম্বর। প্রদ্যুম্নে

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

দ্বারকাং প্রাপ্তে হত্বা তং কালশম্বরং ॥ ১ ॥ বলদেবেন রক্ষার্থং প্রোক্তমাহ্নিক-
মুচ্যতে। যং জপ্ত্বা তু নৃপশ্রেষ্ঠ সাযং পূতাত্মতাং ব্রজেৎ ॥ ২ ॥ কীর্ত্তিতং
বলদেবেন বিষ্ণুনা চৈব কীর্ত্তিতং। ধর্ম্মকামৈশ্চ মুনিভির্ঋষিভিশ্চাপি কীর্ত্তিতং ॥৩॥
সুরাসুরগুরুর্ব্রহ্মা পাতু মাং জগতীপতিঃ। তথোঙ্কারবষট্‌কারৌ সাবিত্রী বিধয-
স্ত্রযঃ ॥ ৪ ॥ ঋচো যজূংষি সামানি ছন্দাংস্যাথর্ব্বণানি চ। চত্বারস্ত্বখিলা
বেদাঃ সরহস্যাঃ সবিস্তরাঃ ॥ ৫ ॥ পুরাণমিতিহাসঞ্চ খিলান্যুপখিলানি চ।
অঙ্গান্যুপাঙ্গানি তথা ব্যাখ্যাতানি চ পান্তু মাং ॥ ৬ ॥ পৃথিবী বাযুরাকাশমাপো
জ্যোতিশ্চ পঞ্চমং। ইন্দ্রিযাণি মনো বুদ্ধিস্তথা সত্ত্বং রজস্তমঃ ॥ ৭ ॥ ব্যানোদানঃ
সমানশ্চ প্রাণোঽপানশ্চ পঞ্চমঃ। বাযবঃ সপ্ত চৈবান্যে যেষ্বাযত্তমিদং জগৎ॥৮॥
মরীচিরঙ্গিরাত্রিশ্চ পুলস্ত্যঃ পুলহঃ ক্রতুঃ। ভৃগুর্ব্বশিষ্ঠো ভগবান্ পান্তু তে মাং
মহর্ষযঃ ॥ ৯ ॥ কশ্যপাদ্যাশ্চ মুনযশ্চতুর্দ্দশ দিশো দশ। নরনারাযণৌ দেবৌ
সগণৌ পান্তু মাং সদা ॥ ১০ ॥ রুদ্রাশ্চৈকাদশ প্রোক্তা আদিত্যা দ্বাদশৈব তু।
অষ্টৌ চ বসবো দেবা অশ্বিনৌ দ্বৌ প্রকীর্ত্তিতৌ ॥ ১১ ॥ হ্রীঃ শ্রীর্লক্ষ্মীঃ স্বধা মেধা
তুষ্টিঃ পুষ্টিঃ স্মৃতির্ধৃতিঃ। অদিতির্দ্দিতির্দ্দনুশ্চৈব সিংহিকা দৈত্যমাতরঃ ॥ ১২ ॥
হিমবান্ হেমকূটশ্চ নিষধঃ শ্বেতপর্ব্বতঃ। ঋষভঃ পারিপাত্রশ্চ বিন্ধ্যো বৈদূর্য্য-
পর্ব্বতঃ ॥ ১৩ ॥ সহ্যোদযশ্চ মলযো মেরুমন্দরদর্দ্দরাঃ। ক্রৌঞ্চকৈলাস-
মৈনাকাঃ পান্তু মাং ধরণীধরাঃ ॥ ১৪ ॥ শেষশ্চ বাসুকিশ্চৈব বিশালাক্ষশ্চ তক্ষকঃ।
এলাপত্রঃ শুক্তিকর্ণঃ কম্বলাশ্বতরাবুভৌ ॥ ১৫ ॥ হস্তিভদ্রঃ পিঠরকঃ কর্কোটক-
ধনঞ্জযৌ। তথা পূরণকশ্চৈব নাগশ্চ করবীরকঃ ॥ ১৬ ॥ সুমনাস্যো দধিমুখস্তথা
শৃঙ্গারপিণ্ডকঃ। মণিনাগশ্চ ভগবাংস্ত্রিষু লোকেষু বিশ্রুতঃ ॥ ১৭ ॥ নাগরাড়্দধি-
কর্ণশ্চ তথা হারিদ্রকোঽপরঃ। এতে চান্যে চ বহবো যে চান্যে নানুকীর্ত্তি-
তাঃ। ভূধরাঃ সত্যধর্ম্মাণঃ পান্তু মাং ভুজগেশ্বরাঃ ॥ ১৮ ॥ সমুদ্রাঃ পান্তু চত্বারো
গঙ্গা চ সরিতাম্বরা। সরস্বতী চন্দ্রভাগা শতদ্রুর্দ্দেবিকা শিরা ॥ ১৯ ॥ ইরাবতী
বিপাশা চ সরযূর্যমুনা তথা। কল্মাষী চ রথোষ্মা চ বাহুদা চ হিরণ্যদা ॥ ২০ ॥
প্লক্ষা চেক্ষুমতী চৈব স্রবন্তী চ বৃহদ্রথা। খ্যাতা চর্ম্মণ্বতী চৈব পুণ্যা চৈব বধূস-
রা ॥ ২১ ॥ এতাশ্চান্যাশ্চ সরিতো যাশ্চান্যা নানুকীর্ত্তিতাঃ। উত্তরাপথগামিন্যঃ
সলিলৈঃ স্নাপযন্তু মাং ॥ ২২ ॥ বেণ্বা গোদাবরী সীতা কাবেরী কোঙ্কণাবতী। কৃষ্ণ-
বেণ্বা শুক্তিমতী তমসা পুষ্পবাহিনী ॥২৩॥ তাম্রপর্ণী জ্যোতিরথা উৎকলোদ্ভবরা-
বতী। নদী বৈতরণী পুণ্যা বিদর্ভা নর্ম্মদা শুভা ॥ ২৪ ॥ বিতস্তা চ ভীমরথী

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

এলা চৈব মহানদী। কালিন্দী গোমতী পুণ্যা নদঃ শোণশ্চ বিশ্রুতঃ ॥ ২৫ ॥
এতাশ্চান্যাশ্চ বৈ নদ্যো যাশ্চান্যা নানুকীর্ত্তিতাঃ। দক্ষিণাপথবাহিন্যঃ সলিলৈঃ
স্নাপযন্তু মাং ॥ ২৬ ॥ ক্ষিপ্রা চর্ম্মণ্বতী পুণ্যা মহী শুভ্রবতী তথা। সিন্ধুর্ব্বৈত্রবতী
চৈব ভোজান্তা বনমালিকা ॥ ২৭ ॥ পূর্ব্বভদ্রাপরাভদ্রা ঊর্ম্মিলা চ বরদ্রুমা।
খ্যাতা বেত্রবতী চৈব চাপদাসীতি বিশ্রুতা ॥ ২৮ ॥ প্রস্থাবতী লুণ্ঠনদী পুণ্যা
রম্যা সরস্বতী। মিত্রঘ্নী চেন্দুমালা চ তথা মধুমতী নদী ॥ ২৯ ॥ উমা গুরুনদী
চৈব তাপী চ বিমলোদকা। বিমলা বিমলোদা চ মত্তগঙ্গা পযস্বিনী ॥ ৩০ ॥
এতাশ্চান্যাশ্চ বৈ নদ্যো যাশ্চান্যা নানুকীর্ত্তিতাঃ। তা মাং সমভিষিঞ্চন্তু
পশ্চিমামাশ্রিতা দিশং ॥৩১॥ প্রভাসঞ্চ প্রযাগঞ্চ নৈমিষং পুষ্করাণি চ। গঙ্গাতীর্থং
কুরুক্ষেত্রং শ্রীক্ষেত্রং গৌতমাশ্রমং ॥৩২॥ রামহ্রদং বিনশনং রামতীর্থং তথৈব চ।
গঙ্গাদ্বারং কনখলং সোমো বৈ যত্র চোত্থিতঃ ॥ ৩৩ ॥ কপালমোচনং তীর্থং
জম্বূমার্গঞ্চ বিশ্রুতং। সুবর্ণবিন্দু বিখ্যাতং তথা কনকপিঙ্গলং ॥ ৩৪ ॥ দশাশ্বমে-
ধিকঞ্চৈব পুণ্যাশ্রমবিভূষিতং। বদরী চৈব বিখ্যাতা নরনারাযণাশ্রমঃ ॥ ৩৫ ॥
বিখ্যাতং ফল্গুতীর্থঞ্চ তীর্থঞ্চন্দ্রবটন্তথা। কোকামুখং পুণ্যতমং গঙ্গাসাগর-
মেব চ। মগধেষু তপোদশ্চ গঙ্গোদ্ভেদশ্চ বিশ্রুতঃ ॥ ৩৬ ॥ তীর্থান্যেতানি
পুণ্যানি সেবিতানি মহর্ষিভিঃ। মাং প্লাবযন্তু সলিলৈঃ কীর্ত্তিতাকীর্ত্তিতানি
বৈ ॥ ৩৭ ॥ শূকরং যোগমার্গঞ্চ শ্বেতদ্বীপং তথৈব চ। ব্রহ্মতীর্থং রামতীর্থং
বাজিমেধং দশোপমং ॥ ৩৮ ॥ ধারাসম্পাতসংযুক্তা গঙ্গা কিল্বিষনাশিনী। গঙ্গা
বৈকুণ্ঠকেদারং শূকরোদ্ভেদমং পরং। তৎ পাপমোচনং তীর্থং পুনস্ত্বেতানি
কিল্বিষান্ ॥ ৩৯ ॥ ধর্ম্মার্থকামবিষযো যশঃপ্রাপ্তিঃ শমো দমঃ। বরুণোঽংশোঽথ
ধনদো যমো নিযম এব চ ॥৪০॥ কালো নযঃ সন্নতিশ্চ ক্রোধো মোহঃ ক্ষমা ধৃতিঃ।
বিদ্যুতোঽভ্রাণ্যোষধযঃ প্রমাদোন্মাদবিগ্রহাঃ॥৪১॥ যক্ষাঃ পিশাচা গন্ধর্ব্বাঃ কিন্নরাঃ
সিদ্ধচারণাঃ। নক্তঞ্চরাঃ খেচরিণো দংষ্ট্রিণঃ প্রিযবিগ্রহাঃ ॥ ৪২ ॥ লম্বোদরাশ্চ
বলিনঃ পিঙ্গাক্ষা বিশ্বরূপিণঃ। মরুতঃ সহ পর্জ্জন্যাঃ কলাত্রুটিলবক্ষণাঃ ॥ ৪৩ ॥
নক্ষত্রাণি গ্রহাশ্চৈব ঋতবঃ শিশিরাদযঃ। মাসাহোরাত্রযশ্চৈব সূর্য্যাচন্দ্রমসৌ
তথা ॥ ৪৪ ॥ আমোদশ্চ প্রমোদশ্চ প্রহর্ষঃ শোক এব চ। মন্যুস্তমস্তপঃ
সত্যং সিদ্ধির্বৃদ্ধিঃ শ্রুতির্ধৃতিঃ ॥ ৪৫ ॥ রুদ্রাণী ভদ্রকালী চ ভদ্রষষ্ঠ্যথ বারুণী।
ভাসী চ কালিকা চৈব শাণ্ডিলী চেতি বিশ্রুতা ॥ ৪৬ ॥ আর্য্যা কুহূঃ সিনীবালী
ভীমা চিত্রবতী রতিঃ। একানংশা চ কুষ্মাণ্ডী দেবী কাত্যাযনী তথা ॥ ৪৭ ॥

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

লোহিত্যায়নমিত্রা চ দেবকন্যাশ্চ যাঃ স্মৃতাঃ। গোনন্দা দেবপত্নী চ মাং রক্ষন্তু সবান্ধবং ॥ ৪৮ ॥ নানাভরণচেষ্টাশ্চ নানারূপাঙ্কিতাননাঃ। নানাদেশ-বিচারিণ্যো নানাশস্ত্রোপশোভিতাঃ ॥৪৯॥ মেদোমজ্জাপ্রিয়াশ্চৈব মদ্যমাংসবশা-প্রিয়াঃ ॥ ৫০ ॥ মার্জ্জারদ্বীপিবক্ত্রাশ্চ গজসিংহনিভাননাঃ। কঙ্কবায়সগৃধ্রাণাং ক্রৌঞ্চতুল্যাননাস্তথা ॥ ৫১ ॥ ব্যালযজ্ঞোপবীতাশ্চ চর্ম্মপ্রাবরণাস্তথা। ক্ষতজো-ক্ষিতবক্ত্রাশ্চ খরভেরীসমস্বনাঃ ॥ ৫২ ॥ মৎসরাঃ ক্রোধনাশ্চৈব প্রাসাদরুচিরা-লয়াঃ। মত্তোন্মত্তপ্রমত্তাশ্চ প্রহরন্ত্যশ্চ ধিষ্ঠিতাঃ ॥ ৫৩ ॥ পিঙ্গাক্ষ্যঃ পিঙ্গকেশ্যশ্চ তথা ব্যালূনমূর্দ্ধজাঃ। ঊর্দ্ধকেশ্যঃ কৃষ্ণকেশ্যঃ শ্বেতকেশ্যস্তথাপরাঃ ॥৫৪ ॥ নাগাযুত-বলাশ্চৈব বায়ুবেগবলাস্তথা। একহস্তা একপাদা একাক্ষ্যঃ কম্পিতাননাঃ ॥ ৫৫ ॥ বহুপুত্রাল্পপুত্রাশ্চ দ্বিপুত্রাঃ প্রিয়মণ্ডিকাঃ। মুখমণ্ডী বিড়ালী চ পূতনা গন্ধপূ-তনা ॥৫৬॥ শীতবাতোষ্ণবেতালী রেবতী গ্রহসংজ্ঞিতা। প্রিয়হাস্যাঃ প্রিয়ক্রোধাঃ প্রিয়বাসাঃ প্রিয়ম্বদাঃ ॥ ৫৭ ॥ সুখপ্রসাদাঃ সুখদাঃ সদা দ্বিজজনপ্রিয়াঃ। নক্তঞ্চরাঃ সুখোদর্কাঃ সদা পর্ব্বণি দারুণাঃ ॥ ৫৮ ॥ মাতরো মাতৃবৎ পুত্রং রক্ষন্তু মম নিত্য-শঃ ॥ ৫৯ ॥ পিতামহমুখোদ্ভূতা রৌদ্রা রুদ্রাঙ্গসম্ভবাঃ। কুমারস্কন্দজাশ্চৈব জ্বরা বৈ বৈষ্ণবাদয়ঃ। মহাভীমা মহাবীর্য্যা দর্পোদ্ভূতা মহাবলাঃ ॥ ৬০ ॥ ক্রোধনাঃ ক্রোধজাঃ ক্রূরাঃ সুরবিগ্রহকারিণঃ। নক্তঞ্চরাঃ কেশরিণো দংষ্ট্রিণঃ প্রিয়বিগ্রহাঃ। লম্বোদরা জঘনিনঃ পিঙ্গাক্ষা বিশ্বরূপিণঃ ॥ ৬১ ॥ শক্ত্যৃষ্টিশূল-পরিঘপাশচর্ম্মাসিপাণয়ঃ। পিনাকবজ্রমুষলব্রহ্মদণ্ডায়ুধপ্রিয়াঃ ॥ ৬২ ॥ দণ্ডিনঃ কুণ্ডিনঃ শূরা জটামুকুটধারিণঃ। বেদবেদাঙ্গকুশলা নিত্যং যজ্ঞোপবীতিনঃ ॥ ৬৩ ॥ ব্যালাপীড়াঃ কুণ্ডলিনো বীরাঃ কেয়ূরধারিণঃ। নানাবসনসম্বীতাশ্চিত্রস্রগনু-লেপনাঃ ॥ ৬৪ ॥ গজাশ্বোষ্ট্রর্ক্ষমার্জ্জারসিংহব্যাঘ্রনিভাননাঃ। বরাহোলূকগো-মায়ুমৃগাখুনহিবাননাঃ ॥ ৬৫ ॥ বামনা বিকটাঃ কুব্জাঃ করালা লূনমূর্দ্ধজাঃ। সহস্র-শতশশ্চান্যে সহস্রজটধারিণঃ ॥৬৬॥ শ্বেতকৈলাসসঙ্কাশাঃ কেচিদ্দিনকরপ্রভাঃ। কেচিজ্জলদবর্ণাভা নীলাঞ্জনচয়োপমাঃ ॥৬৭॥ একপাদা দ্বিপাদাশ্চ তথা দ্বিশিরসোঽপরে। নির্ম্মাংসাস্তালজঙ্ঘাশ্চ ব্যাদিতাস্যা ভয়ঙ্করাঃ ॥ ৬৮ ॥ বাপীতড়াগকূপেষু সমুদ্রেষু সরিৎসু চ। শ্মশানশৈলবৃক্ষেষু শূন্যাগারনিবাসিনঃ ॥ ৬৯ ॥ এতে গ্রহাশ্চ সততং রক্ষন্তু মম সর্ব্বতঃ ॥ ৭০ ॥ মহাগণপতির্নন্দী মহাকালো মহাবলঃ। মাহে-শ্বরো বৈষ্ণবশ্চ জ্বরো লোকভয়াবহো ॥ ৭১ ॥ গ্রামণীশ্চৈব গোপালো ভৃঙ্গরীটি-র্গণেশ্বরঃ। দেবশ্চ বানদেবশ্চ ঘণ্টাকর্ণঃ করন্ধমঃ ॥ ৭২ ॥ শ্বেতমোদঃ কপালী চ

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

জম্ভগঃ শক্রতাপনঃ। মজ্জনোন্মজ্জনৌ চোভৌ সন্তাপনবিলাপনৌ ॥ ৭৩ ॥
নিজঘাসো ঘসশ্চৈব স্থূণাকর্ণঃ প্রশোষণঃ। উল্কামালী ধমধমো জ্বালাজিহ্বঃ
প্রতর্দ্দনঃ ॥ ৭৪ ॥ সংঘট্টনঃ সঙ্কুচনঃ কাষ্ঠভূতঃ শিবঙ্করঃ। কুম্ভাণ্ডঃ কুম্ভমূর্দ্ধা চ
রোচনো বৈকৃতো গ্রহঃ ॥ ৭৫ ॥ অনিকেতঃ সুরারিঘ্নঃ শিবশ্চাশিব এব চ।
ক্ষেমকঃ পিশিতাশী চ সুরারির্হরিলোচনঃ ॥ ৭৬ ॥ ভীমকো গ্রাহকশ্চৈব তথৈ-
বোগ্রমহাগ্রহঃ। উপগ্রহোঽর্য্যকশ্চৈব তথাস্কন্দো গ্রহোঽপরঃ ॥ ৭৭ ॥ চপলো
লোমবেতালস্তাপসঃ সুমহাকপিঃ। হ্রদযোদ্বর্ত্তনশ্চণ্ডঃ কুণ্ডাশী কঙ্কণপ্রিয়ঃ ॥ ৭৮ ॥
হরিশ্মশ্রুর্গরুত্বন্তো মনোমারুতরংহসঃ। পার্ব্বত্যা রোষসম্ভূতাঃ সহস্রাণি শতানি
চ ॥ ৭৯ ॥ শক্তিমন্তো দ্যুতিমন্তো ব্রহ্মণ্যাঃ সত্যসঙ্গরাঃ। সর্ব্বকামোপহর্ত্তারো
হন্তারো দ্বিষতাং মৃধে ॥ ৮০ ॥ রাত্রাবহনি দুর্গেষু কীর্ত্তিতাঃ সকলৈর্গুণৈঃ। তেষাং
গুণানাং পতয়ঃ সনাগাঃ পান্তু মাং সদা ॥ ৮১ ॥ নারদঃ পর্ব্বতশ্চৈব গন্ধর্ব্বাপ্সরসাং
গণাঃ। পিতরঃ কারণং কার্য্যমাধযো ব্যাধযস্তথা ॥ ৮২ ॥ অগস্ত্যো গালবো গার্গ্যঃ
শক্তির্ধৌম্যঃ পরাশরঃ। কৃষ্ণাত্রেযশ্চ ভগবানসিতো দেবলোঽনলঃ ॥ ৮৩ ॥
বৃহস্পতিরুতথ্যশ্চ মার্কণ্ডেযঃ শ্রুতশ্রবাঃ। দ্বৈপাযনো বিদর্ভশ্চ জৈমিনির্মাঠরঃ
কঠঃ ॥ ৮৪ ॥ বিশ্বামিত্রো বশিষ্ঠশ্চ লোমশশ্চ মহানৃষিঃ। উতঙ্কশ্চৈব রৈভ্যশ্চ
পৌলোমশ্চ দ্বিতস্ত্রিতঃ ॥ ৮৫ ॥ ঋষির্বৈ কালবৃক্ষীযো মুনির্মেধাতিথিস্তথা। সারস্বতো
যবক্রীতঃ কুশিকো গৌতমস্তথা ॥ ৮৬ ॥ সংবর্ত্ত ঋষ্যশৃঙ্গশ্চ স্বস্ত্যাত্রেযো বিভাণ্ডকঃ।
ঋচীকো যমদগ্নিশ্চ তথৌর্ব্বস্তপসাং নিধিঃ ॥ ৮৭ ॥ ভরদ্বাজঃ স্থূলশিরাঃ কশ্যপঃ
পুলহঃ ক্রতুঃ। বৃহদগ্নির্হরিশ্মশ্রুর্ব্বিজযঃ কণ্ব এব চ ॥ ৮৮ ॥ বৈতণ্ডী চ দীর্ঘতপা
বেদশ্চাথাংশুমাঙ্গিবঃ। অষ্টাবক্রো দধীচিশ্চ শ্বেতকেতুস্তথৈব চ ॥ ৮৯ ॥ উদ্দা-
লকঃ ক্ষীরপাণিঃ শৃঙ্গী গৌরমুখস্তথা। অগ্নিবেশ্যঃ শমীকশ্চ প্রমুচুর্ম্মুমুচুস্তথা ॥ ৯০ ॥
শাণ্ডিল্যো গৌতমো গর্গো বৎসশ্চ্যবন অঙ্গিরাঃ। ভৃগুর্ভার্গব ঔতথ্যশ্চন্দ্রাত্রে-
যৌর্ব্বলোমশাঃ ॥ ৯১ ॥ এতে চান্যে চ বহবো ঋষযঃ সংশিতব্রতাঃ। মুনযঃ সংশি-
তাত্মানো যে চান্যে নানুকীর্ত্তিতাঃ ॥ ৯২ ॥ ঋজবঃ শ্লাঘিনঃ শান্তাঃ শান্তিং কুর্ব্বন্তু
মে সদা ॥ ৯৩ ॥ ত্রযোঽগ্নযস্ত্রযো বেদাস্ত্রৈবিদ্যং কৌস্তুভো মণিঃ। উচ্চৈঃশ্রবা
হযঃ শ্রীমান্ বৈদ্যো ধন্বন্তরির্ভিষক্। অমৃতং গৌঃ সুবর্ণঞ্চ দধিগৌরাশ্চ সর্ষপাঃ ॥ ৯৪ ॥
শুক্লাঃ সুমনসো বন্যাঃ শ্বেতচ্ছত্রং যবাঙ্কুরাঃ। দূর্ব্বা হিরণ্যং গন্ধাশ্চ বালব্যজনমেব
চ ॥ ৯৫ ॥ তথাপ্রতিহতং চক্রং মহোক্ষশ্চন্দনং বিষং। শ্বেতো বৃষঃ করী মত্তঃ
সিংহো ব্যাঘ্রো হযো গিরিঃ ॥ ৯৬ ॥ পৃথিবী চোদ্ধৃতা লাজা ব্রাহ্মণা মধুপাযসং।

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

স্বস্তিকো বর্দ্ধমানশ্চ নন্দ্যাবর্ত্তঃ প্রিয়ঙ্গবঃ ॥ ৯৭ ॥ শ্রীফলং গোময়ং মৎস্যা দুন্দুভিঃ পটহস্বনঃ। ঋষিপত্ন্যশ্চ কন্যাশ্চ শ্রীমদ্ভদ্রাসনং ধনুঃ ॥ ৯৮ ॥ রোচনা রুচকশ্চৈব নদীনাং সঙ্গমোদকং। সুপর্ণঃ শতপর্ণাশ্চ চকোরা জীবজীবকাঃ ॥ ৯৯ ॥ নন্দীমুখো ময়ূরশ্চ বজ্রমুক্তা মণিধ্বজাঃ। আয়ুষ্যাণি প্রশস্তানি কার্য্যসিদ্ধিকরাণি চ ॥ ১০০ ॥ পুণ্যং বৈ বিগতক্লেশং শ্রীমদ্বৈ মঙ্গলান্বিতং। রামেণোদাহৃতং পূর্ব্বমায়ুঃশ্রীজয়-কাঙ্ক্ষিণা ॥ ১০১ ॥ যশ্চেদং শ্রাবয়েদ্বিদ্বান্ যশ্চৈবং শৃণুয়ান্নরঃ। মঙ্গলাষ্টশতং স্নাতো জপেৎ পর্ব্বণি পর্ব্বণি ॥ ১০২ ॥ বধবন্ধপরিক্লেশং ব্যাধিশোকপরাভবং। ন চ প্রাপ্নোতি বৈকল্যং পরত্রেহ চ নন্দতি ॥ ১০৩ ॥ ধন্যং যশস্যমায়ুষ্যং পবিত্রং বেদসম্মিতং। শ্রীমৎ স্বর্গ্যং সদা পুণ্যমপত্যজননং শিবং ॥ ১০৪ ॥ শুভং ক্ষেম-করং নৃণাং মেধাজননমুত্তমং। সর্ব্বরোগপ্রশমনং স্বকীর্ত্তিকুলবর্দ্ধনং ॥ ১০৫ ॥ শ্রদ্দধানো দয়াভূতঃ প্রপঠেদাত্মবান্নরঃ। সর্ব্বপাপবিনির্ম্মুক্তো গতিঞ্চ লভতে শুভাং ॥ ১০৬ ॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে বিষ্ণুপর্ব্বণি বলদেবাহ্নিকে
শতোপরিষট্‌ষষ্টিতমোঽধ্যায়ঃ ॥ ১৬৬ ॥

বৈশম্পায়ন উবাচ। হৃতো যদৈব প্রদ্যুম্নঃ শম্বরেণাত্মঘাতিনা। মাসেঽস্মিন্নেব শাম্বস্তু জাম্ববত্যামজায়ত ॥ ১ ॥ বাল্যাৎ প্রভৃতি রামেণ সোঽস্ত্রেষু বিনিযোজিতঃ। রামাদনন্তরশ্চৈব মানিতঃ সর্ব্ববৃষ্ণিভিঃ ॥ ২ ॥ জাতমাত্রে ততঃ কৃষ্ণঃ শুভাং তামাবসৎ পুরীং। নিহতামিত্রসামন্তঃ শক্রোদ্যানং যথামরাঃ ॥ ৩ ॥ যাদবীঞ্চ শ্রিয়ং দৃষ্ট্বা স্বাং শ্রিয়ং দ্বেষ্টি বাসবঃ। জনার্দ্দনভয়াচ্চৈব ন শান্তিং লেভিরে নৃপাঃ ॥ ৪ ॥ কস্যচিত্ত্বথ কালস্য পুরে বারণসাহ্বয়ে। দুর্য্যোধনস্য যজ্ঞে বৈ সমীয়ুঃ সর্ব্বপার্থিবাঃ ॥ ৫ ॥ তাং শ্রুত্বা মাধবীং লক্ষ্মীং সপুত্রঞ্চ জনার্দ্দনং। পুরীং দ্বারবতীঞ্চৈব নিবিষ্টাং সাগরান্তরে ॥ ৬ ॥ দূতৈস্তে কৃতসন্ধানাঃ পৃথিব্যাং সর্ব্ব-পার্থিবাঃ। প্রিয়ং দ্রষ্টুং হৃষীকেশমাজগ্মুঃ কৃষ্ণমন্দিরং ॥ ৭ ॥ দুর্য্যোধনমুখাঃ সর্ব্বে ধৃতরাষ্ট্রবশানুগাঃ। পাণ্ডবপ্রমুখাশ্চৈব ধৃষ্টদ্যুম্নাদয়ো নৃপাঃ ॥ ৮ ॥ পাণ্ড্যচোল-কলিঙ্গেশা বাহ্লিকা দ্রাবিড়াঃ খশাঃ। অক্ষৌহিণীঃ প্রকর্ষন্তো দশ চাষ্টৌ চ ভূমিপাঃ। আজগ্মুর্যাদবপুরীং গোবিন্দভুজপালিতাং ॥ ৯ ॥ তে পর্ব্বতং রৈবতকং পরিবার্য্যাবনীশ্বরাঃ। বিবিশুর্যোজনাখ্যাসু স্বাসু স্বাসু চ ভূমিষু ॥ ১০ ॥ ততঃ শ্রীমান্ হৃষীকেশঃ সহযাদবপুঙ্গবৈঃ। সমীপং মানবেন্দ্রাণাং নির্যযৌ কমলেক্ষণঃ ॥ ১১ ॥

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

স তেষাং নরদেবানাং মধ্যস্থো মধুসূদনঃ। ব্যরাজত যদুশ্রেষ্ঠঃ শরদীব দিবা-
করঃ ॥ ১২ ॥ স তত্র সমুদাচারং যথাস্থানং যথাবযঃ। কৃত্বা সিংহাসনে কৃষ্ণঃ
কাঞ্চনে নিষসাদ হ ॥ ১৩ ॥ রাজানোঽপি যথাস্থানং নিষেদুর্ব্বিবিধেষ্বথ। সিংহা-
সনেষু চিত্রেষু পীঠেষু চ নরাধিপাঃ ॥ ১৪ ॥ স যাদবনরেন্দ্রাণাং সমাজঃ শুশুভে
তদা। সুরাণামসুরাণাঞ্চ সদসি ব্রহ্মণো যথা ॥ ১৫ ॥ তেষাং চিত্রাঃ কথাস্তত্র
প্রবৃত্তাঃ স্ম সমাগমে। যদূনাং পার্থিবানাঞ্চ কেশবস্যোপশৃণ্বতঃ ॥ ১৬ ॥ এতস্মি-
ন্নন্তরে বায়ুর্ব্ববৌ মেঘরবোদ্ধতঃ। তুমুলং দুর্দ্দিনঞ্চাসীৎ সবিদ্যুৎস্তনযিত্নুমৎ ॥১৭॥
তদ্দুর্দ্দিনতলং ভিত্ত্বা নারদঃ প্রত্যদৃশ্যত। সংবেষ্টিতজটাভারো বীণাসক্তেন
বাহুনা ॥ ১৮ ॥ স পপাত নরেন্দ্রাণাং মধ্যে পাবকসন্নিভঃ। নারদোঽগ্নিশিখাকারঃ
শ্রীমান্ শক্রসখো মুনিঃ ॥ ১৯ ॥ তস্মিন্নিপতিতে ভূমৌ নারদে মুনিপুঙ্গবে।
তদদ্ভুতমহামেঘং ব্যপাকৃষ্যত দুর্দ্দিনং ॥ ২০ ॥ সোঽবগাহ্য নরেন্দ্রাণাং মধ্যং
সাগরসন্নিভং। আসনস্থং যদুশ্রেষ্ঠমুবাচ মুনিরব্যযং ॥ ২১ ॥ আশ্চর্য্যঃ খলু দেবানাং
একস্ত্বং পুরুষোত্তম। ধন্যশ্চাসি মহাবাহো লোকে নান্যোঽস্তি কশ্চন ॥ ২২ ॥
এবমুক্তঃ স্মিতং কৃত্বা প্রত্যুবাচ মুনিং প্রভুঃ। আশ্চর্য্যশ্চৈব ধন্যশ্চ দক্ষিণাভিঃ
সহেত্যহং ॥ ২৩ ॥ এবমুক্তো মুনিশ্রেষ্ঠঃ প্রাহ মধ্যে মহীক্ষিতাং। কৃষ্ণ পর্য্যাপ্ত-
বাক্যোঽস্মি গমিষ্যামি যথাগতং ॥ ২৪ ॥ তং প্রস্থিতমভিপ্রেক্ষ্য পার্থিবাঃ প্রাহু-
রীশ্বরং। গুহ্যং মন্ত্রমজানন্তো বচনং নারদেরিতং ॥ ২৫ ॥ আশ্চর্য্য ইত্যভিহিতে
ধন্যোঽসীতি চ মাধব। দক্ষিণাভিঃ সহেত্যেব প্রত্যুক্তেঽপি চ নারদে ॥ ২৬ ॥
কিমেতন্নাভিজানীমো দিব্যং মন্ত্রপদং মহৎ। যদি শ্রাব্যপদং কৃষ্ণ শ্রোতুমিচ্ছামি
তত্ত্বতঃ ॥ ২৭ ॥ তানুবাচ ততঃ কৃষ্ণঃ সর্ব্বান্ পার্থিবপুঙ্গবান্। শ্রোতব্যং নারদ-
স্ত্বেষ দ্বিজো বঃ কথযিষ্যতি ॥ ২৮ ॥ ব্রূহি নারদ তত্ত্বার্থং শ্রাব্যন্তাং পৃথিবীক্ষিতঃ।
যত্ত্বযাভিহিতং বাক্যং মযা চ প্রতিভাষিতং ॥ ২৯ ॥ স পীঠে কাঞ্চনে শুভ্রে সূপ-
বিষ্টঃ স্বলঙ্কৃতে। প্রভবং তস্য বাক্যস্য প্রবক্তুমুপচক্রমে ॥ ৩০ ॥ নারদ উবাচ।
শ্রূযন্তাং ভো নৃপশ্রেষ্ঠা যাবন্তশ্চ সমাগতাঃ। অস্য প্রশ্নস্য মহতো যথা পারমহং
গতঃ ॥ ৩১ ॥ অহং কদাচিদ্গাঙ্গাযাস্তীরে ত্রিষবণাতিথিঃ। চরাম্যেকঃ ক্ষপাপাযে
দৃশ্যমানে দিবাকরে ॥ ৩২ ॥ অপশ্যং গিরিকূটাভং কপালদ্বযদেহিনং। ক্রোশ-
মণ্ডলবিস্তারং তাবদ্দ্বিগুণমাযতং ॥ ৩৩ ॥ চতুশ্চরণসুশ্লিষ্টং ক্লিন্নং শৈবলপঙ্কিলং।
মম বীণাকৃতিং কূর্ম্মং গজচর্ম্মচযোপমং ॥ ৩৪ ॥ সোঽহং তং পাণিনা স্পৃষ্ট্বা
প্রোক্তবান্ জলচারিণং। ত্বমাশ্চর্য্যশরীরোঽসি কূর্ম্ম ধন্যোঽসি মে মতঃ ॥ ৩৫ ॥

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

যস্ত্বমেবমভেদ্যাভ্যাং কপালাভ্যাং সমাবৃতঃ। তোয়ে চরসি নিঃশঙ্কঃ কশ্চিদন্য-
মচিন্তয়ন ॥ ৩৬ ॥ স মামুবাচাম্বুচরঃ কূর্ম্মো মানুষবৎ স্বয়ং। কিমাশ্চর্য্যং ময়ি মুনে
ধন্যশ্চাহং কথং বিভো ॥ ৩৭ ॥ গঙ্গেয়ং নিম্নগা ধন্যা কিমাশ্চর্য্যমতঃ পরং। যত্রাহ-
মিব সত্ত্বানি চরন্ত্যযুতশো দ্বিজ ॥ ৩৮ ॥ সোঽহং কুতূহলাবিষ্টো নদীং গঙ্গামুপ-
স্থিতঃ। ধন্যাসি ত্বং সরিচ্ছ্রেষ্ঠে নিত্যমাশ্চর্য্যভূষিতা ॥ ৩৯ ॥ যা ত্বমেবং
মহাদেহৈঃ শ্বাপদৈরুপশোভিতা। হ্রদিনী সাগরং যাসি রক্ষন্তী তাপসালয়ান্ ॥৪০॥
এবমুক্তা ততো গঙ্গা রূপিণী প্রত্যভাষত। নারদং দেবগন্ধর্ব্বং শক্রস্য দয়িতং
দ্বিজং ॥ ৪১ ॥ মা মৈবং দেবগন্ধর্ব্ব সংগ্রামকলহপ্রিয়। নাহং ধন্যা দ্বিজশ্রেষ্ঠ
নাপ্যাশ্চর্য্যোপশোভিতা ॥ ৪২ ॥ তব সত্যে নিবিষ্টস্য বাক্যং মাং প্রতিবাধ-
তে ॥৪৩॥ লোকাশ্চর্য্যকরো লোকে ধন্যশ্চৈবার্ণবো দ্বিজ। যত্রাহমিব বিস্তীর্ণাঃ শত-
শো যান্তি নিম্নগাঃ ॥৪৪॥ সোঽহং ত্রিপথগাবাক্যং শ্রুত্বার্ণবমুপস্থিতঃ। আশ্চর্য্যঃ খলু
লোকানাং ধন্যশ্চাসি মহার্ণব। যেন খল্বসি যোনিস্ত্বমম্ভসাং সলিলেশ্বর ॥ ৪৫ ॥
স্থানে ত্বাং বারিবাহিণ্যঃ সরিতো লোকপাবনাঃ। ইমাঃ সমভিগচ্ছন্তি পত্ন্যো
লোকনমস্কৃতাঃ ॥ ৪৬ ॥ সমুদ্রস্ত্বেবমুক্তস্তু ততো মামবদদ্বচঃ। স্বং জলৌঘতলং
ভিত্ত্বা ব্যুত্থিতঃ পবনেরিতঃ ॥ ৪৭ ॥ মা মৈবং দেবগন্ধর্ব্ব নাস্ম্যাশ্চর্য্যো দ্বিজর্ষভ।
বসুধেয়ং মুনে ধন্যা যত্রাহমুপরি স্থিতঃ। ঋতে তু পৃথিবীং লোকে কিমাশ্চ-
র্য্যমতঃ পরং ॥ ৪৮ ॥ সোঽহং সাগরবাক্যেণ ক্ষিতিং ক্ষিতিতলে স্থিতঃ। কৌতূ-
হলসমাবিষ্টো হ্যব্রুবং জগতো গতিং ॥ ৪৯ ॥ ধরিত্রি দেহিনাং যোনির্দ্ধন্যা খল্বসি
শোভনে। আশ্চর্য্যঞ্চাসি ভূতেষু মহত্যা ক্ষময়া যুতে ॥৫০॥ তেন খল্বসি ভূতানাং
ধরণী মনুজারণিঃ। ক্ষমা ত্বত্তঃ প্রসূতা চ কর্ম্ম চাম্বরগামিণাং ॥ ৫১ ॥ ততো
ভূস্তেন বাক্যেন সা মযোক্তেন তেজিতা। বিহায় সহজং ধৈর্য্যমথ মাং প্রত্যভাষ-
ত ॥ ৫২ ॥ দেবগন্ধর্ব্ব মা মৈবং সংগ্রামকলহপ্রিয়। নাস্মি ধন্যা ন চাশ্চর্য্যং পার-
ক্যেয়ং ধ্বতির্মম ॥ ৫৩ ॥ এতে ধন্যা দ্বিজশ্রেষ্ঠ পর্ব্বতা ধারয়ন্তি মাং। এষ্বাশ্চর্য্যাণি
দৃশ্যন্তে এতে লোকস্য সেতবঃ ॥ ৫৪ ॥ সোঽহং পর্য্যায়বাক্যেণ পর্ব্বতান্ সমুপ-
স্থিতঃ। ধন্যা ভবন্তো দৃশ্যন্তে বহ্বাশ্চর্য্যাশ্চ ভূধরাঃ ॥ ৫৫ ॥ কাঞ্চনস্যাগ্ররত্নস্য
ধাতূনাঞ্চ বিশেষতঃ। তেন খল্বাকরাঃ সর্ব্বে ভবন্তো ভুবি শাশ্বতাঃ ॥ ৫৬ ॥ তে
মমৈতদ্বচঃ শ্রুত্বা পর্ব্বতাস্তত্র মাং বরাঃ। উচুর্ম্মাং সান্ত্বযুক্তানি বচাংসি বনশোভি-
নঃ ॥ ৫৭ ॥ ব্রহ্মর্ষে ন বয়ং ধন্যা নাপ্যাশ্চর্য্যাণি সন্তি নঃ। ব্রহ্মা প্রজাপতির্দ্ধন্যঃ
সদাশ্চর্য্যঃ সুরেষ্বপি ॥ ৫৮ ॥ সোঽহং পিতামহং গত্বা সর্ব্বপ্রভবমব্যয়ং। তস্য

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

বাক্যস্থ পর্য্যাযং পর্য্যাপ্তমিব লক্ষযে ॥ ৫৯ ॥ সোঽহং স্বযম্ভুবং দেবং লোক-
যোনিং চতুর্ম্মুখং। পারম্পর্য্যাদুপাযাতঃ প্রণামাবনতাননঃ ॥ ৬০ ॥ সোঽহং
বাক্যসমাপ্ত্যর্থং শ্রাবযে পদ্মযোনযে। আশ্চর্য্যং ভগবানেকো ধন্যশ্চ জগতো
গুরুঃ ॥ ৬১ ॥ ন কিঞ্চিদন্যৎ পশ্যামি ভূতং যদ্ভবতা সমং। ত্বত্তঃ সর্ব্বমিদং জাতং
জগৎ স্থাবরজঙ্গমং ॥ ৬২ ॥ সদেবদানবা মর্ত্ত্যা লোকে ভূতেন্দ্রিযাত্মকাঃ। ভবন্তি
সর্ব্বদেবেশ দৃশ্যাদৃশ্যমিদং জগৎ ॥৬৩॥ তেন খল্বসি দেবানাং দেবদেবঃ সনাতনঃ।
তেষামেবাসি যচ্ছ্রেষ্ঠো লোকানামপি ভাবনঃ ॥ ৬৪ ॥ ততো মাং প্রাহ ভগবান্
ব্রহ্মা লোকপিতামহঃ। ধন্যাশ্চর্য্যাশ্রিতৈর্ব্বাক্যৈঃ কিং মাং নারদ ভাষসে ॥ ৬৫ ॥
আশ্চর্য্যং পরমং বেদা ধন্যা বেদাশ্চ নারদ। যে লোকান্ ধারযন্তি স্ম বেদাস্তত্ত্বার্থ-
দর্শিনঃ ॥ ৬৬ ॥ ঋক্সামযজুষাং সত্যমথর্ব্বণি চ যন্মতং। তন্মযং বিদ্ধি মাং বিপ্র
ধ্বতোঽহং তৈর্ম্মযা চ তে ॥ ৬৭ ॥ পারমেষ্ঠ্যেন বাক্যেন চোদিতোঽহং স্বযম্ভুবা।
বেদোপস্থানিকাং চক্রে মতিং সংস্থানবিস্তরাং ॥ ৬৮ ॥ সোঽহং স্বযম্ভুবচনাদ্বেদান্
বৈ সমুপস্থিতঃ। উবাচ বেদাংশ্চতুরো মন্ত্রপ্রবচনার্চ্চিতান্ ॥ ৬৯ ॥ ধন্যা ভবন্তঃ
পুণ্যাশ্চ নিত্যমাশ্চর্য্যভূষিতাঃ। আধারশ্চৈব বিপ্রাণামেবমাহ প্রজাপতিঃ ॥ ৭০ ॥
স্বযম্ভুবোঽপীহ পরং ভবৎসু প্রশ্নমাগতং। যুষ্মৎপরতরং নাস্তি শ্রুত্যা বা তপ-
সাপি বা ॥ ৭১ ॥ প্রত্যূচুস্তে ততো বাক্যং বেদা মামভিতঃ স্থিতাঃ। আশ্চর্য্যাশ্চৈব
ধন্যাশ্চ যজ্ঞাশ্চাত্মপরাযণাঃ ॥ ৭২ ॥ যজ্ঞার্থে তু বযং সৃষ্টা ধাত্রা যেন স্ম নারদ।
তদস্মাকং পরা যজ্ঞা ন বযং স্ববশে স্থিতাঃ ॥ ৭৩ ॥ স্বযম্ভুবঃ পরং বেদা বেদানান্তু
পরং ক্রতুঃ। ততোঽহমব্রুবং যজ্ঞান্ গৃহস্থাগ্নিপুরস্কৃতান্ ॥ ৭৪ ॥ ভো যজ্ঞাঃ
পরমং তেজো যুষ্মাসু খলু লক্ষ্যতে। ব্রহ্মণাভিহিতং বাক্যং যচ্চ বেদৈরুদী-
রিতং ॥ ৭৫ ॥ আশ্চর্য্যমন্যল্লোকেঽস্মিন্ ভবদ্ভ্যো নাধিগম্যতে। ধন্যাঃ খলু
ভবন্তো যে দ্বিজাতীনাং স্ববংশিনঃ ॥৭৬॥ তেন খল্বগ্নযস্তৃপ্তিং যুষ্মাভির্যান্তি তর্পিতাঃ।
ভাগৈশ্চ ত্রিদশাঃ সর্ব্বে মন্ত্রৈশ্চৈব মহর্ষযঃ ॥ ৭৭ ॥ অগ্নিষ্টোমাদযো যজ্ঞা মম বাক্যা-
দনন্তরং। প্রত্যূচুর্ম্মাং ততো বাক্যং সর্ব্বে যূপধ্বজাঃ স্থিতাঃ ॥ ৭৮ ॥ আশ্চর্য্যশব্দো
নাস্মাসু ধন্যশব্দোঽপি বা মুনে। আশ্চর্য্যং পরমং বিষ্ণুঃ স হ্যস্মাকং পরা গতিঃ॥৭৯॥
যদাজ্যং বযমশ্নীমো হুতমগ্নিষু পাবনং। তৎ সর্ব্বং পুণ্ডরীকাক্ষো লোকমূর্ত্তিঃ
প্রযচ্ছতি ॥ ৮০ ॥ সোঽপি ধন্যো মহাবাহুর্দক্ষিণাসহিতঃ ক্রতুঃ। যদ্রূপং পুণ্ড-
রীকাক্ষো দক্ষিণাপ্রিযযা সহ ॥ ৮১ ॥ সোঽহং বিষ্ণোর্গতিং প্রেপ্সুরিহ সম্পাতি-
তো ভুবি। দৃষ্টশ্চাযং মযা কৃষ্ণো ভবদ্ভিরিহ সংবৃতঃ ॥ ৮২ ॥ যন্মযাভিহিতো

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

হ্যেব ত্বমাশ্চর্য্যং জনার্দ্দন। ধন্যশ্চাসীতি ভবতাং মধ্যস্থো যত্র পার্থিবাঃ ॥ ৮৩ ॥ প্রত্যুক্তোঽহমনেনাজ্ঞ বাক্যস্যাস্য যদুত্তরং। দক্ষিণাভিঃ সহেত্যেবং পর্য্যাপ্তং বচনং মম ॥ ৮৪ ॥ যজ্ঞানাং হি গতির্বিষ্ণুঃ সর্ব্বেষাং সহদক্ষিণঃ। দক্ষিণাভিঃ সহেত্যেবং প্রশ্নো মম সমাপ্তবান্ ॥ ৮৫ ॥ কূর্ম্মেণাভিহিতং পূর্ব্বং পারম্পর্য্যাদিহাগতং। সদক্ষিণেঽস্মিন্ পুরুষে তদ্বাক্যং প্রতিপাদিতং ॥ ৮৬ ॥ যস্মাং ভবন্তঃ পৃচ্ছন্তি বাক্যস্যাস্য বিনির্ণযং। তদেতৎ সর্ব্বমাখ্যাতং সাধু যামি যথাগতং ॥ ৮৭ ॥ নারদে তু গতে স্বর্গং সর্ব্বে তে পৃথিবীক্ষিতঃ। বিস্মিতাঃ স্বানি রাষ্ট্রাণি জগ্মুঃ সবলবাহনাঃ ॥ ৮৮ ॥ জনার্দ্দনোঽপি সহিতো যদুভিঃ পাবকোপমৈঃ। স্বমেব ভবনং বীরো বিবেশ যদুপুঙ্গবঃ ॥ ৮৯ ॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে বিষ্ণুপর্ব্বণি আশ্চর্য্যে ধন্যোপাখ্যানে শতোপরিসপ্তষষ্টিতমোঽধ্যাযঃ ॥ ১৬৭ ॥

জনমেজয উবাচ। ভূয এব মহাবাহো কৃষ্ণস্য জগতীপতেঃ। মাহাত্ম্যং শ্রোতুমিচ্ছামি পরমং দ্বিজসত্তম ॥ ১ ॥ ন হি মে তৃপ্তিরস্তীহ শৃণ্বতস্তস্য ধীমতঃ। কর্ম্মণামনুসন্তানং পুরাণস্য মহাত্মনঃ ॥ ২ ॥ বৈশম্পাযন উবাচ। নান্তঃ শক্যঃ প্রভাবস্য বক্তুং বর্ষশতৈরপি। গোবিন্দস্য মহারাজ শ্রূযতামিদমদ্ভুতং ॥ ৩ ॥ শরতল্পে শযানেন ভীষ্মেণ পরিচোদিতঃ। গাণ্ডীবধন্বা বীভৎসুর্ম্মাহাত্ম্যং কেশবস্য যৎ ॥ ৪ ॥ রাজ্ঞাং মধ্যে মহারাজ জ্যেষ্ঠং ভ্রাতরমব্রবীৎ। যুধিষ্ঠিরং জিতামিত্রমিতি তচ্ছৃণু কৌরব ॥ ৫ ॥ অর্জ্জুন উবাচ। পুরাহং দ্বারকাং যাতঃ সম্বন্ধীনবলোককঃ। ন্যবসং পূজিতস্তত্র ভোজবৃষ্ণ্যন্ধকোত্তমৈঃ ॥ ৬ ॥ ততঃ কদাচিদ্ধর্ম্মাত্মা দীক্ষিতো মধুসূদনঃ। একাহেন মহাবাহুঃ শাস্ত্রদৃষ্টেন কর্ম্মণা ॥ ৭ ॥ ততো দীক্ষিতমাসীনমভিগম্য দ্বিজোত্তমঃ। কৃষ্ণং বিজ্ঞাপযামাস পরিত্রাহীতি চাব্রবীৎ ॥ ৮ ॥ ব্রাহ্মণ উবাচ। রক্ষাধিকারো ভবতঃ পরিরক্ষস্ব মাং বিভো। চতুর্থাংশং হি ধর্ম্মস্য রক্ষিতা লভতে ফলং ॥ ৯ ॥ বাসুদেব উবাচ। ন ভেতব্যং দ্বিজশ্রেষ্ঠ রক্ষামি ত্বাং কুতো ভযং। ব্রূহি তত্ত্বেন ভদ্রন্তে যদ্যপি স্যাৎ সুদুষ্করং ॥ ১০ ॥ ব্রাহ্মণ উবাচ। জাতো জাতো মহাবাহো পুত্রো মে হ্রিযতেঽনঘ। ত্রযো হৃতাশ্চতুর্থং ত্বং কৃষ্ণ রক্ষিতুমর্হসি ॥ ১১ ॥ ব্রাহ্মণ্যাঃ সূতিকালোঽদ্য তত্র রক্ষা বিধীযতাং। যথা ধ্রিযেদপত্যং মে তথা কুরু জনার্দ্দন ॥ ১২ ॥ অর্জ্জুন উবাচ। ততো মামাহ গোবিন্দো দীক্ষিতোঽহং ক্রতাবিহ। রক্ষা চ ব্রাহ্মণে কার্য্যা সর্ব্বাবস্থাগতৈরপি ॥ ১৩ ॥ শ্রুত্বাহমেবং কৃষ্ণস্য

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

বাচোঽবোচং নরাধিপ। মাং নিযোজয় গোবিন্দ রক্ষিষ্যামি দ্বিজং ভয়াৎ॥১৪॥ ইত্যুক্তঃ স স্মিতং কৃত্বা তমুবাচ জনার্দ্দনঃ। শক্ষ্যসীত্যেবমুক্তস্তু ব্রীড়িতোঽস্মি নরাধিপ ॥ ১৫ ॥ ততো মাং ব্রীড়িতং জ্ঞাত্বা পুনরাহ জনার্দ্দনঃ। গম্যতাং কৌরবশ্রেষ্ঠ শক্যতে যদি রক্ষিতুং ॥ ১৬ ॥ ত্বৎপুরোগাশ্চ গচ্ছন্তু বৃষ্ণ্যন্ধকমহারথাঃ। ঋতে রামং মহাবাহুং প্রদ্যুম্নঞ্চ মহারথং ॥ ১৭ ॥ ততোঽহং বৃষ্ণিসৈন্যেন মহতা পরিবারিতঃ। তমগ্রতো দ্বিজং কৃত্বা প্রযাতঃ সহ সৈনিকৈঃ ॥১৮॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে বিষ্ণুপর্ব্বণি বাসুদেবমাহাত্ম্যে
শতোপর্য্যষ্টষষ্টিতমোঽধ্যায়ঃ ॥ ১৬৮ ॥

অর্জ্জুন উবাচ। মুহূর্ত্তেন বয়ং গ্রামং সংপ্রাপ্য ভরতর্ষভ। বিশ্রান্তবাহনাঃ সর্ব্বে নিবাসায়োপসংস্থিতাঃ ॥ ১ ॥ ততো গ্রামস্য মধ্যেঽহং প্রবিষ্টঃ কুরুনন্দন। সমন্তাদ্বৃষ্ণিসৈন্যেন মহতা পরিবারিতঃ ॥ ২ ॥ ততঃ শকুনয়ো দীপ্তা মৃগাশ্চ ক্রূরভাষিণঃ। দীপ্তায়াং দিশি ভাষন্তো ভয়মাবেদয়ন্তি মে ॥ ৩ ॥ সন্ধ্যারাগো জবাবর্ণো ভানুমাংশ্চৈব নিষ্প্রভঃ। পপাত মহতী চোল্কা পৃথিবী চাপ্যকম্পত ॥৪॥ তান্ সমীক্ষ্য মহোৎপাতান্ দারুণান্ লোমহর্ষণান্। যোগমাজ্ঞাপয়ং তত্র জনস্যোৎসুকচেতসঃ ॥ ৫ ॥ যুযুধানপুরোগাশ্চ বৃষ্ণ্যন্ধকমহারথাঃ। সর্ব্বে যুক্তরথাঃ সজ্জাঃ স্বয়ঞ্চাহং তথাভবং ॥ ৬ ॥ গতেঽর্দ্ধরাত্রসময়ে ব্রাহ্মণো ভয়বিক্লবঃ। উপাগম্য ভয়াদস্মানিদং বচনমব্রবীৎ ॥ ৭ ॥ কালোঽয়ং সমনুপ্রাপ্তো ব্রাহ্মণ্যাঃ প্রসবস্য মে। তথা ভবন্তস্তিষ্ঠন্তু ন ভবেদ্বঞ্চনা যথা ॥ ৮ ॥ মুহূর্ত্তাদেব চাশ্রৌষং কৃপণং রুদিতস্বনং। তস্য বিপ্রস্য ভবনে হ্রিয়তে হ্রিয়তেতি চ ॥ ৯ ॥ অথাকাশে পুনর্ব্বাচমশ্রৌষং বালকস্য বৈ। হুং হেতি হ্রিয়মাণস্য ন চ পশ্যামি রাক্ষসং ॥ ১০ ॥ ততোঽস্মাভিস্তদা তাত শরবর্ষৈঃ সমন্ততঃ। বিষ্টম্ভিতা দিশঃ সর্ব্বা হৃত এব স বালকঃ ॥ ১১ ॥ ব্রাহ্মণোঽর্ত্তস্বরং কৃত্বা হৃতে তস্মিন্ কুমারকে। বাচঃ স পরুষাস্তীক্ষ্ণাঃ শ্রাবয়ামাস মাং তদা ॥ ১২ ॥ বৃষ্ণয়ো হৃতসঙ্কল্পাস্তথাহং নষ্টচেতনঃ। মামেব হি বিশেষেণ ব্রাহ্মণঃ প্রত্যভাষত ॥ ১৩ ॥ রক্ষিষ্যামীতি চোক্তস্তে ন চ রক্ষিতবানসি। শৃণু বাক্যমিদং শ্রেয়ো যত্ত্বমর্হসি দুর্ম্মতে ॥ ১৪ ॥ বৃথা ত্বং স্পর্দ্ধসে নিত্যং কৃষ্ণেনামিতবুদ্ধিনা। যদি স্যাদিহ গোবিন্দো নৈতদত্যাহিতং ভবেৎ ॥ ১৫ ॥ যথা চতুর্থং ধর্ম্মস্য রক্ষিতা লভতে ফলং। পাপস্যাপি তথা মূঢ় ভাগং প্রাপ্নোত্যরক্ষিতা ॥ ১৬ ॥ রক্ষিষ্যামীতি চোক্তস্তে ন চ

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

শক্তোঽসি রক্ষিতুং। মোঘং গাণ্ডীবমেতত্তে মোঘং বীর্য্যং যশশ্চ তে ॥ ১৭ ॥ ন কিঞ্চিদুক্ত্বা তং বিপ্রং ততোঽহং প্রস্থিতস্তদা। সহ বৃষ্ণ্যন্ধকমুখ্যৈর্যত্র কৃষ্ণো মহাদ্যুতিঃ ॥ ১৮ ॥ ততো দ্বারবতীং গত্বা দৃষ্ট্বা মধুনিঘাতিনং। ব্রীড়িতঃ শোকসন্তপ্তো গোবিন্দেনোপলক্ষিতঃ ॥ ১৯ ॥ স তু মাং ব্রীড়িতং দৃষ্ট্বা সমাশ্বাস্য চ মাধবঃ। সান্ত্বয়িত্বা চ তং বিপ্রমিদং বচনমব্রবীৎ ॥ ২০ ॥ সুগ্রীবিঞ্চৈব শৈব্যঞ্চ মেঘপুষ্পবলাহকৌ। যোজয়াশ্বানিতি তদা দারুকং প্রত্যভাষত ॥ ২১॥ আরোপ্য ব্রাহ্মণং কৃষ্ণো হ্যবরোপ্য চ দারুকং। মামুবাচ ততঃ শৌরিঃ সারথ্যং ক্রিয়তামিতি ॥ ২২ ॥ ততঃ সমাস্থায় রথং কৃষ্ণোঽহং ব্রাহ্মণঃ স চ। প্রযাতাঃ স্ম দিশং সৌম্যামুদীচীং কৌরবর্ষভ ॥ ২৩ ॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে বিষ্ণুপর্ব্বণি বাসুদেবমাহাত্ম্যে শতোপর্য্যেকোনসপ্ততিতমোঽধ্যায়ঃ ॥ ১৬৯ ॥

———

অর্জ্জুন উবাচ। ততঃ পর্ব্বতজালানি সরিতশ্চ বনানি চ। অপশ্যং সমতিক্রম্য সাগরং মকরালয়ং ॥ ১ ॥ ততোঽর্ঘমুদধিঃ সাক্ষাদুপনিন্যে জনার্দ্দনে। প্রাঞ্জলিঃ সমুপস্থায় কিং করোমীতি চাব্রবীৎ ॥ ২ ॥ প্রতিগৃহ্য স তাং পূজাং তমুবাচ জনার্দ্দনঃ। রথপন্থানমিচ্ছামি ত্বয়া দত্তং নদীপতে ॥ ৩ ॥ অথাব্রবীৎ সমুদ্রস্তু প্রাঞ্জলির্গরুড়ধ্বজং। প্রসীদ ভগবন্নৈবমন্যোঽপ্যেবং গমিষ্যতি ॥ ৪ ॥ ত্বয়ৈবং স্থাপিতঃ পূর্ব্বমগাধোঽস্মি জনার্দ্দন। ত্বয়া প্রবর্ত্তিতে মার্গে যাস্যামি গমনীয়তাং ॥ ৫ ॥ অন্যেঽপ্যেবং গমিষ্যন্তি রাজানো দর্পমোহিতাঃ। এবং সঞ্চিন্ত্য গোবিন্দ যৎ ক্ষমং তৎ সমাচর ॥ ৬ ॥ বাসুদেব উবাচ। ব্রাহ্মণার্থং মদর্থঞ্চ কুরু সাগর মদ্বচঃ। মদৃতে ন পুমান্ কশ্চিদন্যস্ত্বাং ধর্ষয়িষ্যতি ॥ ৭ ॥ অথাব্রবীৎ সমুদ্রস্তু পুনরেব জনার্দ্দনং। অভিশাপভয়াদ্ভীতো বাঢ়মেবং ভবিষ্যতি ॥ ৮ ॥ শোষয়াম্যেষ মার্গন্তে যেন ত্বং কৃষ্ণ যাস্যসি। রথেন সহ সূতেন সধ্বজেন চ কেশব ॥ ৯ ॥ বাসুদেব উবাচ। ময়া দত্তো বরঃ পূর্ব্বং ন শোষং যাস্যসীতি হ। মানুষাস্তে ন জানীয়ুর্ব্বিবিধান্ রত্নসঞ্চয়ান্ ॥ ১০ ॥ জলং স্তম্ভয় মাধো ত্বং ততো যাস্যাম্যহং রথী। ন চ কশ্চিৎ প্রমাণন্তে রত্নানাং বেৎস্যতে নরঃ ॥ ১১ ॥ সাগরেণ তথেত্যুক্তে প্রস্থিতাঃ স্ম জলেন বৈ। স্তম্ভিতেন যথা ভূমৌ মণিবর্ণেন ভাস্বতা ॥ ১২ ॥ ততোঽর্ণবং সমুত্তীর্য্য কুরূনপ্যুত্তরান্ বয়ং। ক্ষণেন সমতিক্রান্তা গন্ধমাদনমেব চ ॥ ১৩ ॥ ততস্তু পর্ব্বতাঃ সপ্ত কেশবং সমুপস্থিতাঃ। জয়ন্তো

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

বৈজযন্তশ্চ নীলো রজতপর্ব্বতঃ ॥ ১৪ ॥ মহামেরুঃ সকৈলাশ ইন্দ্রকূটশ্চ নামতঃ। বিভ্রাণা বর্ণরূপাণি বিবিধান্যদ্ভুতানি চ ॥ ১৫ ॥ উপস্থায চ গোবিন্দং কিং কুর্ম্মেত্যব্রুবংস্তদা। তাংশ্চৈব প্রতিজগ্রাহ বিধিবন্মধুসূদনঃ ॥ ১৬ ॥ তানুবাচ হৃষীকেশঃ প্রণামাবনতান্ স্থিতান্। বিবরং গচ্ছতো মেঽদ্য রথমার্গঃ প্রদীযতাং ॥ ১৭ ॥ তে কৃষ্ণস্য বচঃ শ্রুত্বা প্রতিগৃহ্য চ পর্ব্বতাঃ। প্রদদুঃ কামতো মার্গং গচ্ছতো ভরতর্ষভ ॥ ১৮ ॥ তত্রৈবান্তর্হিতাঃ সর্ব্বে তদাশ্চর্য্যতরং মম। অসক্তঞ্চ রথো যাতি মেঘজালেষ্বিবাংশুমান্ ॥ ১৯ ॥ ততঃ কদাচিদ্দুঃখেন রথমূহুস্তুরঙ্গমাঃ। পঙ্কভূতং হি তিমিরং স্পর্শাদ্বিজ্ঞাযতেঽনঘ ॥ ২০ ॥ অথ পর্ব্বতভূতন্তত্তিমিরং সমপদ্যত। তদাসাদ্য মহারাজ নিষ্প্রযত্না হযাঃ স্থিতাঃ ॥ ২১ ॥ ততশ্চক্রেণ গোবিন্দঃ পাটযিত্বা তমস্তদা। আকাশং দর্শযামাস রথপন্থানমুত্তমং ॥ ২২ ॥ নিষ্ক্রম্য তমসস্তস্মাদাকাশে দর্শিতে তদা। ভবিষ্যামীতি সংজ্ঞা মে ভযঞ্চ বিগতং মম ॥ ২৩ ॥ ততস্তেজঃ প্রজ্বলিতমপশ্যং তত্তদাম্বরে। সর্ব্বলোকং সমাবিশ্য স্থিতং পুরুষবিগ্রহং ॥ ২৪ ॥ তং প্রবিষ্টো হৃষীকেশো দীপ্তং তেজোনিধিং তদা। রথ এব স্থিতশ্চাহং স চ ব্রাহ্মণসত্তমঃ ॥ ২৫ ॥ স মুহূর্ত্তাত্ততঃ কৃষ্ণো নিশ্চক্রাম তদা প্রভুঃ। চতুরো বালকান্ গৃহ্য ব্রাহ্মণস্যাত্মজাংস্তদা ॥ ২৬ ॥ প্রদদৌ ব্রাহ্মণাযাথ পুত্রান্ সর্ব্বান্ জনার্দ্দনঃ। ত্রযঃ পূর্ব্বং হৃতা যে চ সদ্যোজাতশ্চ বালকঃ ॥ ২৭ ॥ প্রহৃষ্টো ব্রাহ্মণঃ সোঽথ পুত্রান্ দৃষ্ট্বা পুনঃ প্রভো। অহঞ্চ পরমপ্রীতো বিস্মিতশ্চাভবং নৃপ ॥ ২৮ ॥ ততো বযং পুনঃ সর্ব্বে ব্রাহ্মণস্য চ তে সুতাঃ। যথাগতা নিবৃত্তাঃ স্ম তথৈব ভরতর্ষভ ॥ ২৯ ॥ ততঃ স্ম দ্বারকাং প্রাপ্তাঃ ক্ষণেন নৃপসত্তম। অসম্প্রাপ্তেঽর্দ্ধদিবসে বিস্মিতোঽহং ততঃ পুনঃ ॥ ৩০ ॥ সপুত্রং ভোজযিত্বা তু দ্বিজং কৃষ্ণো মহাযশাঃ। ধনেন তর্পযিত্বা চ গৃহং প্রাস্থাপযত্তদা ॥ ৩১ ॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে বিষ্ণুপর্ব্বণি বাসুদেবমাহাত্ম্যে শতোপরিসপ্ততিতমোঽধ্যাযঃ ॥ ১৭০ ॥

অর্জ্জুন উবাচ। ততঃ কৃষ্ণো ভোজযিত্বা শতানি সুবহূনি চ। বিপ্রাণামৃষিকল্পানাং কৃতকৃত্যোঽভবত্তদা ॥ ১ ॥ ততঃ সহ মযা ভুক্ত্বা বৃষ্ণিভোজৈশ্চ সর্ব্বশঃ। বিচিত্রাশ্চ কথা দিব্যাঃ কথযামাস ভারত ॥ ২ ॥ ততঃ কথান্তে তত্রাহমভিগম্য জনার্দ্দনং। অপৃচ্ছং তদ্যথা বৃত্তং কৃষ্ণং যদ্দৃষ্টবানহং ॥ ৩ ॥ কথং সমুদ্রঃ

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

স্তদ্ধোদঃ কৃতস্তে কমলেক্ষণ। পর্ব্বতানাঞ্চ বিবরং কৃতং তৎ কথমচ্যুত॥ ৪॥ তমস্তচ্চ কথং ঘোরং ঘনঞ্চক্রেণ পাটিতং। তচ্চ যৎ পরমং তেজঃ প্রবিষ্টোঽসি কথঞ্চ তৎ॥ ৫॥ কিমর্থং তেন তে বালাস্তদা চাপহৃতা প্রভো। যচ্চ তে দীর্ঘমধ্বানং সংক্ষিপ্তং তৎ কথং পুনঃ॥ ৬॥ কথঞ্চাল্পেন কালেন কৃতং নস্তদ্দাতাগতং। এতৎ সর্ব্বং যথাযুক্তমাচক্ষ্ব মম কেশব॥ ৭॥ বাসুদেব উবাচ। মদ্দর্শনার্থং তে বালা হৃতাস্তেন মহাত্মনা। বিপ্রার্থমেষ্যতে কৃষ্ণো নাগচ্ছেদন্যথেতি চ॥ ৮॥ ব্রহ্মতেজোময়ং দিব্যং মহদ্যদ্দৃষ্টবানসি। অহং স ভরতশ্রেষ্ঠ মত্তেজস্তৎ সনাতনং॥ ৯॥ প্রকৃতিঃ সা মম পরা ব্যক্তাব্যক্তা সনাতনী। তাং প্রবিশ্য ভবন্তীহ মুক্তা যোগবিদুত্তমাঃ॥ ১০॥ সা সাঙ্খ্যানাং গতিঃ পার্থ যোগিনাঞ্চ তপস্বিনাং। তৎ পরং পরমং ব্রহ্ম সর্ব্বং বিভজতে জগৎ॥ ১১॥ মমৈব তদ্বলং তেজো জ্ঞাতুমর্হসি ভারত। সমুদ্রস্তদ্ধতোযোঽহমহং স্তম্ভযিতা জলং॥ ১২॥ অহন্তে পর্ব্বতাঃ সপ্ত যে দৃষ্টা বিবিধাস্ত্বয়া। পঙ্কভূতং হি তিমিরং দৃষ্টবানসি যদ্ধি তৎ॥ ১৩॥ অহং তমো ঘনীভূতমহমেব চ পাটকঃ। অহঞ্চ কালো ভূতানাং ধর্ম্মশ্চাহং সনাতনঃ॥ ১৪॥ চন্দ্রাদিত্যৌ মহাশৈলাঃ সরিতশ্চ সরাংসি চ। চতস্রশ্চ দিশঃ সর্ব্বা মমৈবাত্মা চতুর্ব্বিধঃ॥ ১৫॥ চাতুর্ব্বর্ণ্যং মৎপ্রসূতং চাতুরাশ্রম্যমেব চ। চাতুর্ব্বিদ্যস্য কর্ত্তাহমিতি বুধ্যস্ব ভারত॥ ১৬॥ অর্জ্জুন উবাচ। ভগবন্ সর্ব্বভূতেশ বেত্তুমিচ্ছামি তে প্রভো। পৃচ্ছামি ত্বাং প্রপন্নোঽহং নমস্তে পুরুষোত্তম॥ ১৭॥ বাসুদেব উবাচ। ব্রহ্ম চ ব্রাহ্মণাশ্চৈব তপঃ সত্যঞ্চ ভারত। উগ্রং বৃহদণুশ্চৈব মত্তস্তদ্বিদ্ধি পাণ্ডব॥ ১৮॥ প্রিয়স্তেঽহং মহাবাহো প্রিয়োমেঽসি ধনঞ্জয়। তেন তে কথয়িষ্যামি নান্যথা বক্তুমুৎসহে॥ ১৯॥ অহং যজূংষি সামানি ঋচশ্চাথর্ব্বণানি চ। ঋষয়ো দেবতা যজ্ঞা মত্তেজো ভরতর্ষভ॥ ২০॥ পৃথিবী বাযুরাকাশমাপো জ্যোতিশ্চ পঞ্চমং। চন্দ্রাদিত্যাবহোরাত্রাঃ পক্ষা মাসাস্তথর্ত্তবঃ॥ ২১॥ মুহূর্ত্তাশ্চ কলাশ্চৈব ক্ষণাঃ সম্বৎসরাস্তথা। মন্ত্রাশ্চ বিবিধাঃ পার্থ যানি শাস্ত্রাণি কানিচিৎ। বিদ্যাশ্চ বেদিতব্যঞ্চ মত্তঃ প্রাদুর্ভবন্তি বৈ॥ ২২॥ মন্ময়ং বিদ্ধি কৌন্তেয ক্ষয়ং সৃষ্টিঞ্চ ভারত। সচ্চাসচ্চ মমৈবাত্মা সদসচ্চৈব তৎ পরং॥ ২৩॥ অর্জ্জুন উবাচ। এবমুক্তোঽস্মি কৃষ্ণেন প্রীয়মাণেন বৈ তদা। তথৈব চ মনো নিত্যমভবন্মে জনার্দ্দনে॥ ২৪॥ এতৎ শ্রুতঞ্চ দৃষ্টঞ্চ মাহাত্ম্যং কেশবস্য মে। যন্মাং পৃচ্ছসি রাজেন্দ্র ভূযশ্চাতো জনার্দ্দনে॥ ২৫॥ বৈশম্পাযন উবাচ। এতৎ শ্রুত্বা কুরুশ্রেষ্ঠো ধর্ম্মরাজো যুধিষ্ঠিরঃ। পূজযামাস

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

মনসা গোবিন্দং পুরুষোত্তমং ॥ ২৬ ॥ বিস্মিতশ্চাভবদ্রাজা সহ সর্ব্বৈঃ সহোদরৈঃ। রাজভিশ্চ যথাসীনৈর্ন্নৃর্যে তত্রাসন্ সমাগতাঃ ॥ ২৭ ॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে বিষ্ণুপর্ব্বণি বাসুদেবমাহাত্ম্যে শতোপর্য্যেকসপ্ততিতমোঽধ্যায়ঃ ॥ ১৭১ ॥

জনমেজয় উবাচ। ভূয় এব দ্বিজশ্রেষ্ঠ যদুসিংহস্য ধীমতঃ। কর্ম্মাণ্যপরিমেয়াণি শ্রোতুমিচ্ছামি তত্ত্বতঃ ॥ ১ ॥ শ্রূয়ন্তে বিবিধানি স্ম চাদ্ভুতানি মহাদ্যুতে। অসঙ্খ্যেয়ানি দিব্যানি প্রাকৃতান্যপি সর্ব্বশঃ ॥ ২ ॥ যান্যহং বিবিধান্যস্য শ্রুত্বা প্রীয়ে মহামুনে। প্রব্রূয়াঃ সর্ব্বশস্তাত তানি মে শৃণ্বতোঽনঘ ॥ ৩ ॥ বৈশম্পায়ন উবাচ। বহূন্যাশ্চর্য্যভূতানি কেশবস্য মহাত্মনঃ। কর্ম্মাণ্যুক্তানি বৈ রাজন্ ভূয়শ্চৈব শ্রুতানি তে ॥ ৪ ॥ কথিতানি মহাবাহো নান্তং শক্যং হি কর্ম্মণাং। গন্তুং ভরতশার্দ্দূল বিস্তরাণাং সমন্ততঃ ॥ ৫ ॥ অবশ্যন্তু ময়া বাচ্যং লেশমাত্রেণ ভারত। বিষ্ণোরমিতবীর্য্যস্য প্রথিতোদারকর্ম্মণঃ। আনুপূর্ব্ব্যা প্রবক্ষ্যামি শৃণুষ্বৈকমনা নৃপ ॥ ৬ ॥ দ্বারবত্যাং নিবসতা যদুসিংহেন ধীমতা। রাষ্ট্রাণি নৃপমুখ্যানাং ক্ষোভিতানি মহাত্মনাং ॥ ৭ ॥ যদুনামন্তরপ্রেপ্সু র্দ্বিচক্রো দানবো হতঃ ॥ ৮ ॥ পুরং প্রাগ্‌জ্যোতিষং গত্বা পুনস্তেন মহাত্মনা। সমুদ্রমধ্যে দুষ্টাত্মা নরকো দানবো হতঃ ॥ ৯ ॥ বাসবঞ্চ রণে জিত্বা পারিজাতো হৃতো বলাৎ। বরুণশ্চৈব ভগবান্ নির্জ্জিতো লোহিতে হ্রদে ॥১০॥ দন্তবক্রশ্চ কারূষো নিহতো দক্ষিণাপথে। শিশুপালশ্চ সম্পূর্ণে কিল্বিষৈকশতে হতঃ ॥১১॥ গত্বা চ শোণিতপুরং শঙ্করেণাভিরক্ষিতঃ। বলেঃ সুতো মহাবীর্য্যো বাণো বাহুসহস্রবান্। মহামৃধে মহারাজ জিত্বা জীবন্ বিসর্জ্জিতঃ ॥ ১২ ॥ নির্জ্জিতাঃ পাবকাশ্চৈব গিরিমধ্যে মহাত্মনা। শাল্বশ্চ বিজিতঃ সঙ্খ্যে সৌভশ্চ বিনিপাতিতঃ ॥ ১৩ ॥ বিক্ষোভ্য সাগরঞ্চৈব পাঞ্চজন্যো বশীকৃতঃ। হয়গ্রীবশ্চ নিহতো নৃপাশ্চান্যে মহাবলাঃ ॥ ১৪ ॥ জরাসন্ধস্য নিধনে মোক্ষিতাঃ সর্ব্বপার্থিবাঃ। রথেন জিত্বা নৃপতীন্ গান্ধারতনয়া হৃতা ॥ ১৫ ॥ ভ্রষ্টরাজ্যাশ্চ শোকার্ত্তাঃ পাণ্ডবাঃ পরিরক্ষিতাঃ ॥ ১৬ ॥ দাহিতঞ্চ বনং ঘোরং পুরুহূতস্য খাণ্ডবং। গাণ্ডীবঞ্চাগ্নিনা দত্তমর্জ্জুনায়োপপাদিতং ॥ ১৭ ॥ দৌত্যঞ্চ তৎ কৃতং ঘোরে বিগ্রহে জনমেজয়। অনেন যদুমুখ্যেন যদুবংশো বিবর্দ্ধিতঃ ॥১৮॥ কুন্ত্যাশ্চ প্রমুখে প্রোক্তা প্রতিজ্ঞা পাণ্ডবান্ প্রতি। নিবৃত্তে ভারতে যুদ্ধে প্রতিদাস্যামি তে সুতান্ ॥১৯॥ মোক্ষিতশ্চ মহাতেজা নৃগঃ শাপাৎ সুদারুণাৎ। যবনশ্চ হতঃ সঙ্খ্যে কাল ইত্যভিবি-

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

শ্রুতঃ ॥ ২০ ॥ বানরৌ চ মহাবীর্য্যৌ মৈন্দো দ্বিবিদ এব চ। বিজিতৌ যুধি দুর্দ্ধর্ষৌ জাম্ববাংশ্চ পরাজিতঃ ॥ ২১ ॥ সান্দীপনেস্তথা পুত্রস্তব চৈব প্রিতা তথা। গতৌ বৈবস্বতবশং জীবিতৌ তস্য তেজসা ॥ ২২ ॥ সংগ্রামা বহবঃ প্রাপ্তা ঘোরা নরবরক্ষয়াঃ। নিহতাশ্চ নৃপাঃ সর্ব্বে কৃত্বা তজ্জয়মদ্ভুতং। জনমেজয় যুদ্ধেষু যথা তে বর্ণিতং ময়া ॥ ২৩ ॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে বিষ্ণুপর্ব্বণি বাসুদেবমাহাত্ম্যে শতোপরিদ্বিসপ্ততিতমোঽধ্যায়ঃ ॥ ১৭২ ॥

জনমেজয় উবাচ। ভূয় এব মহাবাহো যদুসিংহস্য ধীমতঃ। কর্ম্মাণ্যপরিমেয়াণি শ্রুতানি দ্বিজসত্তম ॥ ১ ॥ ত্বত্তঃ শ্রুতবতাং শ্রেষ্ঠ বাসুদেবস্য ধীমতঃ। যত্ত্বয়া কথিতং পূর্ব্বং বাণং প্রতি মহাসুরং ॥ ২ ॥ তদহং শ্রোতুমিচ্ছামি বিস্তরেণ তপোধন। কথঞ্চ দেবদেবস্য পুত্রত্বমসুরো গতঃ। যোঽভিগুপ্তঃ স্বয়ং ব্রহ্মন্ শঙ্করেণ মহাত্মনা ॥ ৩ ॥ সহবাসং গতেনেহ সগণেন গুহেন চ। বলের্ব্বলবতঃ পুত্রো জ্যেষ্ঠো ভ্রাতৃশতস্য যঃ ॥ ৪ ॥ বৃতো বাহুসহস্রেণ দিব্যাস্ত্রশতধারিণা। অসঙ্খ্যৈশ্চ মহাকায়ৈর্ম্মহামায়াশতৈর্ব্বৃতঃ ॥ ৫ ॥ বাসুদেবেন স কথং বাণঃ সঙ্খ্যে পরাজিতঃ। সংরব্ধো দ্বন্দ্বযুদ্ধার্থী জীবন্মুক্তঃ কথঞ্চ স ॥ ৬ ॥ বৈশম্পায়ন উবাচ। শৃণুষ্বাবহিতো রাজন্ কৃষ্ণস্যামিততেজসঃ। মনুষ্যলোকে বাণেন যথাবদ্বিগ্রহো মহান্ ॥ ৭ ॥ বাসুদেবেন যত্রাসৌ রুদ্রস্কন্দসহায়বান্। বলিপুত্রো রণশ্লাঘী জিত্বা জীবন্ বিসর্জ্জিতঃ ॥ ৮ ॥ যথা চাস্য বরো দত্তঃ শঙ্করেণ মহাত্মনা। নিত্যং সান্নিধ্যতা চৈব গাণপত্যং তথাক্ষয়ং ॥ ৯ ॥ যথা বাণস্য তদ্যুদ্ধং জীবন্মুক্তো যথা চ সঃ। যথা চ দেবদেবস্য পুত্রত্বং সোঽসুরো গতঃ। যদর্থঞ্চ মহাযুদ্ধং তৎ সর্ব্বমখিলং শৃণু ॥ ১০ ॥ দৃষ্ট্বা বপুঃ কুমারস্য ক্রীড়তশ্চ মহাত্মনঃ। বলিপুত্রো মহাবীর্য্যো বিস্ময়ং পরমং গতঃ ॥ ১১ ॥ তস্য বুদ্ধিঃ সমুৎপন্না তপশ্চর্তুং সুদুষ্করং। রুদ্রস্যারাধনার্থায় যথাস্য স্যামহং সুতঃ ॥ ১২ ॥ শ্লাঘতে চ যথাত্মানং তপসা সোঽসুরোত্তমঃ। দেবশ্চ পরমং তোষং জগাম চ সহোময়া ॥ ১৩ ॥ নীলকণ্ঠঃ পরাং প্রীতিং গত্বা চাসুরমব্রবীৎ। বরং বৃণীষ্ব ভদ্রং তে যত্তে মনসি বর্ত্ততে ॥ ১৪ ॥ অথ বাণোঽব্রবীদ্বাক্যং দেবদেবং সনাতনং। দেব্যাঃ পুত্রত্বমিচ্ছামি ত্বয়া দত্তং ত্রিলোচন ॥ ১৫ ॥ শঙ্করশ্চ তথেত্যুক্ত্বা রুদ্রাণীমিদমব্রবীৎ। কনীয়ান্ কার্ত্তিকেয়স্য পুত্রোঽয়ং প্রতিগৃহ্যতাং ॥ ১৬ ॥ যত্রোত্থিতো মহাসেনঃ সোঽগ্নিজো রুধিরে পুরে।

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

তত্রোদ্দেশে পুরঞ্চাস্য ভবিষ্যতি ন সংশয়ঃ ॥ ১৭ ॥ নাম্না তচ্ছোণিতপুরং ভবিষ্যতি
পুরোত্তমং। ময়াভিগুপ্তং শ্রীমন্তং ন কশ্চিৎ প্রসহিষ্যতি ॥ ১৮ ॥ ততঃ স
নিবসন্ বাণঃ পুরে শোণিতসাহ্বয়ে। রাজ্যং প্রশাসতে দিব্যং ক্ষোভয়ন্
সর্ব্বদেবতাঃ ॥ ১৯ ॥ অথ বীর্য্যমদোৎসিক্তো বাণো বাহুসহস্রবান্। অচিন্তয়ন্
দেবগণান্ যুদ্ধমাকাঙ্ক্ষতে সদা ॥২০॥ ধ্বজঞ্চাস্য দদৌ প্রীতঃ কুমারো হ্যগ্নিতেজসং।
বাহনঞ্চৈব বাণস্য ময়ূরং দীপ্ততেজসং॥ ২১ ॥ ন চ দেবা ন গন্ধর্ব্বা ন যক্ষা ন চ রাক্ষ-
সাঃ। তস্য যুদ্ধে ব্যতিষ্ঠন্ত দেবদেবস্য তেজসা ॥ ২২ ॥ ত্র্যম্বকেণাভিগুপ্তশ্চ
দর্পোৎসিক্তো মহাসুরঃ। ভূয়ো মৃগয়তে যুদ্ধং শূলিনং সোঽভ্যগচ্ছত ॥ ২৩ ॥
স রুদ্রমভিগম্যাথ প্রণিপত্যাভিবাদ্য চ। বলিসূনুরিদং বাক্যং পপ্রচ্ছ বৃষভ-
ধ্বজং ॥ ২৪ ॥ অসকৃন্নির্জ্জিতা দেবাঃ সসাধ্যাঃ সমরুদ্গণাঃ। ময়া বলমদোৎসে-
কাৎ সসৈন্যেন তবাশ্রয়াৎ ॥ ২৫ ॥ ইমং দেশং সমাগম্য বসন্তি স্ম পুরে সুখং।
তে পরাজয়সংত্রস্তা নিরাশা মৎপরাজয়ে। নাকপৃষ্ঠমুপাগম্য নিবসন্তি যথাসুখং ॥২৬॥
সোঽহং নিরাশো যুদ্ধস্য জীবিতং নাদ্য কাময়ে। অযুধ্যতো বৃথা হ্যেষাং বাহূনাং
ধারণং মম ॥ ২৭ ॥ তদ্ব্রূহি মম যুদ্ধস্য কচ্চিদাগমনং ভবেৎ। ন মে যুদ্ধং বিনা
দেব রতিরস্তি প্রসীদ মে ॥ ২৮ ॥ ততঃ প্রহস্য ভগবানব্রবীদ্বৃষভধ্বজঃ। ভবিতা
বাণ যুদ্ধন্তে যথা তচ্ছৃণু দানব ॥ ২৯ ॥ ধ্বজস্যাস্য যদা ভঙ্গস্তব তাত ভবিষ্যতি।
স্বস্থানে স্থাপিতস্যাথ তদা যুদ্ধমবাপ্স্যসি ॥ ৩০ ॥ ইত্যেবমুক্তঃ প্রহসন্ বাণঃ
সুবহুশো মুদা। প্রসন্নবদনো ভূত্বা পাদয়োঃ পতিতোঽব্রবীৎ ॥ ৩১ ॥ দিষ্ট্যা
বাহুসহস্রস্য ন বৃথা ধারণং মম। দিষ্ট্যা সহস্রাক্ষমহং বিজেতা পুনরাবহে ॥৩২॥
আনন্দজাশ্রুপূর্ণাভ্যাং নেত্রাভ্যামরিমর্দ্দনঃ। পঞ্চাঙ্গুলিশতৈর্দ্দেবং পূজয়ন্ প-
তিতো ভুবি ॥ ৩৩ ॥ মহেশ্বর উবাচ। উত্তিষ্ঠোত্তিষ্ঠ বাহূনামাত্মনঃ স্বকুলস্য চ।
সদৃশং প্রাপ্স্যসে বীর যুদ্ধমপ্রতিমং রণে ॥ ৩৪ ॥ বৈশম্পায়ন উবাচ। এবমুক্ত-
স্ততো বাণস্ত্র্যম্বকেন মহাত্মনা। হর্ষেণাভ্যুত্থিতঃ শীঘ্রং নত্বা স বৃষভধ্বজং ॥ ৩৫ ॥
শিতিকণ্ঠবিসৃষ্টস্তু বাণঃ পরপুরঞ্জয়ঃ। যযৌ স্বভবনং তত্র যত্র ধ্বজগৃহং মহৎ॥৩৬॥
তত্রোপবিষ্টঃ প্রহসন্ কুম্ভাণ্ডমিদমব্রবীৎ। প্রিয়মাবেদয়িষ্যামি ভবতো যন্মনোঽ-
নুগং ॥ ৩৭ ॥ ইত্যেবমুক্তঃ প্রহসন্ বাণমপ্রতিমং রণে। প্রোবাচ রাজন্
কিন্ত্বেতদ্বক্তুকামোঽসি মৎপ্রিয়ং ॥ ৩৮ ॥ বিস্ময়োৎফুল্লনয়নঃ প্রহর্ষাদ্দৈত্যসত্তম।
ত্বত্তস্তচ্ছ্রোতুমিচ্ছামি বরং কিং লব্ধবানসি ॥ ৩৯ ॥ দেবদেবপ্রসাদাত্তু স্কন্দস্য চ
মহাত্মনঃ। ঈপ্সিতং কিং ত্বয়া প্রাপ্তং তন্মে ব্রূহি মহাসুর ॥৪০॥ শিতিকণ্ঠপ্রসাদেন

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

স্কন্দগোপায়নেন চ। কশ্চিৎ ত্রৈলোক্যরাজ্যন্তে ব্যাদিষ্টং শূলপাণিনা ॥ ৪১ ॥ কচ্চিদিন্দ্রস্তব ভয়াৎ পাতালমুপযাস্যতি। কচ্চিদ্বিষ্ণুভবং ত্রাসং বিমোক্ষ্যন্তি দিতেঃ সুতাঃ। যস্য চক্রভয়ত্রস্তাঃ প্রবিশন্তি জলাশয়ে ॥ ৪২ ॥ কচ্চিচ্ছার্ঙ্গগদাপাণেঃ স্থিতস্য পরমাহবে। ন বিষ্ণোর্ভয়সংত্রস্তাঃ প্রযাস্যন্তি দিতেঃ সুতাঃ ॥ ৪৩ ॥ পাতালবাসমুৎসৃজ্য কচ্চিত্তব বলাশ্রয়াৎ। বিবুধাবাসনিরতা ভবিষ্যন্তি মহাসুরাঃ ॥ ৪৪ ॥ বলির্বিষ্ণুবলাক্রান্তো বদ্ধস্তব পিতা নৃপ। সলিলৌঘাদ্বিনিঃসৃত্য কচ্চিদ্রাজ্যমবাপ্স্যতি ॥ ৪৫ ॥ দিব্যমাল্যাম্বরধরং দিব্যস্রগ্গন্ধলেপনং। কচ্চিদ্বৈরোচনিং তাত দ্রক্ষ্যামঃ পিতরং তব ॥ ৪৬ ॥ কচ্চিত্ত্রিভিঃ ক্রমৈঃ পূর্ব্বং হৃতান্ লোকানিমান্ প্রভো। পুনঃ প্রত্যানয়িষ্যামি জিত্বা সর্ব্বান্দিবৌকসঃ ॥ ৪৭ ॥ স্নিগ্ধগম্ভীরনির্ঘোষং শঙ্খস্বনপুরোজবং। কচ্চিন্নারায়ণং দেবং জেষ্যামঃ সমিতিঞ্জয়ং ॥ ৪৮ ॥ কচ্চিদ্বৃষধ্বজস্তাত প্রসাদসুমুখস্তব। যথা তে হৃদয়োৎকম্পঃ সাশ্রুবিন্দুঃ প্রবর্ত্ততে ॥ ৪৯ ॥ কচ্চিদীশ্বরতোষেণ কার্ত্তিকেয়মতেন চ। প্রাপ্তবানসি সর্ব্বেষামস্মাকং পার্থিবং পদং ॥৫০॥ ইতি কুম্ভাণ্ডবচনৈশ্চোদিতঃ সোঽসুরোত্তমঃ। বাণো বাণীমসংসক্তাং প্রোবাচ বদতাম্বরঃ ॥ ৫১ ॥ বাণ উবাচ। চিরাৎ প্রভৃতি কুম্ভাণ্ড ন যুদ্ধং প্রাপ্যতে ময়া। ততো ময়া মুদা পৃষ্টঃ শিতিকণ্ঠঃ প্রতাপবান্ ॥ ৫২ ॥ যুদ্ধাভিলাষঃ সুমহান্ দেব সংজায়তে মম। অপি প্রাপ্স্যাম্যহং যুদ্ধং মনসস্তুষ্টিবর্দ্ধনং ॥ ৫৩ ॥ ততোঽহং দেবদেবেন হরেণামিত্রঘাতিনা। প্রহস্য সুচিরং কালমুক্তোঽস্মি বচনং প্রিয়ং ॥ ৫৪ ॥ প্রাপ্স্যসে সুমহদ্যুদ্ধং ত্বং বাণ ন চিরাদিব ॥ ৫৫ ॥ ময়ূরধ্বজভঙ্গস্তে ভবিষ্যতি যদাসুর। তদা ত্বং প্রাপ্স্যসে যুদ্ধং সুমহদ্দিতিনন্দন ॥ ৫৬ ॥ ততোঽহং পরমপ্রীতো ভগবন্তং বৃষধ্বজং। প্রণম্য শিরসা দেবং তবান্তিকমুপাগতঃ ॥ ৫৭ ॥ ইত্যেবমুক্তঃ কুম্ভাণ্ডঃ প্রোবাচ নৃপতিং তদা। অহো ন শোভনং রাজন্ যদেবং ভাষসে বচঃ ॥ ৫৮ ॥ এবং কথয়তোস্তত্র তয়োরন্যোন্যমুচ্ছ্রিতঃ। ধ্বজঃ পপাত বেগেন শক্রাশনিসমাহতঃ ॥ ৫৯॥ তং তথা পতিতং দৃষ্ট্বা সোঽসুরো ধ্বজমুত্তমং। প্রহর্ষমতুলং লেভে মেনে চাহবমাগতং ॥ ৬০॥ ততশ্চকম্পে বসুধা শক্রাশনিসমাহতা। ননাদান্তর্হিতো ভূমৌ বৃষদংশো জগর্জ্জ চ ॥ ৬১ ॥ দেবানামপি যো দেবঃ সোঽপ্যবর্ষত বাসবঃ। শোণিতং শোণিতপুরে সর্ব্বতঃ পুরমন্তিকাৎ ॥ ৬২ ॥ সূর্য্যং ভিত্ত্বা মহোল্কা চ পপাত পৃথিবীতলে। স্বপক্ষে চোদিতঃ সূর্য্যো ভরণীং সমপীড়য়ৎ ॥ ৬৩॥ চৈত্যবৃক্ষেষু সহসা ধারাঃ শতসহস্রশঃ। শোণিতস্যাস্রবন্ ঘোরা

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

নিপেতুস্তারকা ভৃশং ॥ ৬৪ ॥ রাহুরগ্রসদাদিত্যমপর্ব্বণি বিশাম্পতে। লোকক্ষযকরে কালে নির্ঘাতশ্চাপতন্মহান্ ॥ ৬৫ ॥ দক্ষিণাং দিশমাস্থায ধূমকেতুস্ততোঽভবৎ। অনিশঞ্চাব্যবচ্ছিন্না ববুর্ব্বাতাঃ সুদারুণাঃ ॥ ৬৬ ॥ শ্বেতলোহিতপর্য্যন্তঃ কৃষ্ণগ্রীবস্তড়িদ্দ্যুতিঃ। ত্রিবর্ণপরিঘো ভানুঃ সন্ধ্যারাগমথাবৃণোৎ ॥ ৬৭ ॥ বক্রমঙ্গারকশ্চক্রে কৃত্তিকাসু ভযঙ্করঃ। বাণস্য জন্মনক্ষত্রং ভর্ৎসযন্নিব সর্ব্বশঃ ॥৬৮॥ অনেকশাখশ্চৈত্যশ্চ নিপপাত মহীতলে। অর্চ্চিতঃ সর্ব্বকন্যাভির্দ্দানবানাং মহাত্মনাং ॥ ৬৯ ॥ এবং বিবিধরূপাণি নিমিত্তানি নিশামযন্। বাণো মদবলোন্মত্তো নিশ্চযং নাধিগচ্ছতি ॥ ৭০ ॥ স্থিরচেতাস্ত্বভবৎ প্রাজ্ঞঃ কুম্ভাণ্ডস্তত্ত্বদর্শিবান্। বাণস্য সচিবস্তত্র কীর্ত্তযন্ বহুকিল্বিষং ॥ ৭১ ॥ উৎপাতা হ্যত্র দৃশ্যন্তে কথযন্তো ন শোভনং। তব রাজ্যবিনাশায ভবিষ্যন্তি ন সংশযঃ ॥৭২॥ বযঞ্চান্যে চ সচিবা ভৃত্যা যে চ তবানুগাঃ। ক্ষযং যাস্যন্তি ন চিরাৎ সর্ব্বে পার্থিবদুর্নযাৎ ॥ ৭৩ ॥ যথা শক্রধ্বজতরোঃ স্বদর্পাৎ পতনং ভবেৎ। রণমাকাঙ্ক্ষতো মোহাৎ তথা বাণস্য নর্দ্দতঃ ॥ ৭৪ ॥ দেবদেবপ্রসাদাত্তু ত্রৈলোক্যবিজযঙ্গতঃ। উৎসেকাদ্দৃশ্যতে নাশো যুদ্ধাকাঙ্ক্ষী ননর্দ্দ হ ॥ ৭৫ ॥ বাণঃ প্রীতমনাস্ত্বেবং পপৌ পানমনুত্তমং। দৈত্যদানবনারীভিঃ সার্দ্ধমুত্তমবিক্রমঃ ॥ ৭৬ ॥ কুম্ভাণ্ডশ্চিন্তযাবিষ্টো রাজবেশ্মাভ্যযাত্তদা। অচিন্তযচ্চ তত্ত্বার্থং তৈস্তৈরুৎপাতদর্শনৈঃ ॥ ৭৭ ॥ রাজা প্রমাদী দুর্ব্বুদ্ধির্জ্জিতকাশী মহাসুরঃ। যুদ্ধমেবাভিলষতে ন দোষান্মন্যতে মদাৎ ॥ ৭৮ ॥ মহোৎপাতভযঞ্চৈব ন তন্মিথ্যা ভবিষ্যতি। অপীদানীং ভবেন্মিথ্যা সর্ব্বমুৎপাতদর্শনং ॥ ৭৯ ॥ ইহ ত্র্যম্বকো ত্রিনযনঃ কার্ত্তিকেযশ্চ বীর্য্যবান্। তেনোৎপন্নোঽপি দোষো নঃ কচ্চিদ্গচ্ছেৎ পরাভবং ॥ ৮০ ॥ উৎপন্নদোষপ্রভবঃ ক্ষযোঽযং ভবিতা মহান্। দোষাণাং ন ভবেন্নাশ ইতি মে ধীযতে মতিঃ ॥ ৮১ ॥ নিযতং দোষ এবাযং ভবিষ্যতি ন সংশযঃ। দৌরাত্ম্যান্নৃপতেরস্য দোষভূতা হি দানবাঃ ॥ ৮২ ॥ দেবদানবসঙ্ঘানাং যঃ কর্ত্তা ভুবনপ্রভুঃ। ভগবান্ কার্ত্তিকেযশ্চ কৃতবাসো হি নঃ পুরে ॥ ৮৩ ॥ প্রাণৈঃ প্রিযতরো নিত্যং ভবস্য তু গুহঃ সদা। তদ্বিশিষ্টশ্চ বাণোঽপি ভবস্য সততং প্রিযঃ ॥ ৮৪ ॥ দর্পোৎসেকাত্তু নাশায বরং যাচিতবান্ ভবং। যুদ্ধহেতোঃ স লব্ধস্তু সর্ব্বথা ন ভবিষ্যতি ॥ ৮৫ ॥ যদি বিষ্ণুপুরোগাণামিন্দ্রাদীনাং দিবৌকসাং। ভবিতা হ্যভবৎ প্রাপ্তির্ভবহস্তাৎ কৃতং ভবেৎ ॥৮৬॥ এতযোশ্চ হি কো যুদ্ধং কুমারভবযোরিহ। শক্তো দাতুং সমাগম্য বাণসাহায্যকাঙ্ক্ষিণোঃ ॥ ৮৭ ॥ ন চ দেববচো মিথ্যা ভবিষ্যতি কদাচন। ভবিষ্যতি মহদ্যুদ্ধং

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

সর্ব্বদৈত্যবিনাশনং ॥ ৮৮ ॥ এবং সঞ্চিন্তযাবিষ্টঃ কুম্ভাণ্ডস্তত্ত্বদর্শিবান্। স্বস্তিপ্রণিহিতাং বুদ্ধিং চকার সুমহাসুরঃ ॥ ৮৯ ॥ যে হি দেবৈর্ব্বিরুধ্যন্তে পুণ্যকর্ম্মভিরাহবে। যথা বলির্নিযমিতস্তথা তে যান্তি সংক্ষযং ॥ ৯০ ॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে বিষ্ণুপর্ব্বণি বাণযুদ্ধে কুম্ভাণ্ডবাক্যে শতোপরিত্রিসপ্ততিতমোঽধ্যাযঃ ॥ ১৭৩ ॥

বৈশম্পাযন উবাচ। ক্রীড়াবিহারোপগতঃ কদাচিদভবদ্ভবঃ। দেব্যা সহ নদীতীরে রম্যে শ্রীমতি স প্রভুঃ ॥ ১ ॥ শতানি তত্রাপ্সরসাং চিক্রীড়ুশ্চ সমন্ততঃ। সর্ব্বর্ত্তুকবনে রম্যে গন্ধর্ব্বপতযস্তথা ॥ ২ ॥ কুসুমৈঃ পারিজাতস্য পুষ্পৈঃ সন্তানকস্য চ। গন্ধোদ্দামমিবাকাশং নদীতীরঞ্চ সর্ব্বশঃ ॥ ৩ ॥ বেণুবীণামৃদঙ্গৈশ্চ পণবৈশ্চ সহস্রশঃ। বাদ্যমানৈঃ স শুশ্রাব গীতমপ্সরসাং তদা ॥ ৪ ॥ সূতমাগধকল্পৈশ্চাপ্যস্তুবন্নপ্সরোগণাঃ ॥ ৫ ॥ দেবদেবং সুবপুষং স্রগ্বিণং রক্তবাসসং। হরং সহোমং বরদং রমযন্তি মনোরমাঃ ॥ ৬ ॥ ততস্তু দেব্যা রূপেণ চিত্রলেখা বরাপ্সরাঃ। ভবং প্রসাদযামাস দেবী চ প্রাহসত্তদা ॥ ৭ ॥ প্রসাদযন্তীঞ্চেশানং প্রহসন্ত্যপ্সরোগণাঃ ॥ ৮ ॥ ভবস্য পার্ষদা দিব্যা নানারূপা মহৌজসঃ। দেব্যা হ্যনুজ্ঞযা সর্ব্বে ক্রীড়ন্তে তত্র তত্র বৈ ॥ ৯ ॥ অথ তে পার্ষদাস্তত্র রহস্যেষু বিপশ্চিতঃ। মহাদেবস্য রূপেণ তচ্চিহ্নং রূপমাস্থিতাঃ। ততো দেব্যাস্তু রূপেণ লীলযা বদনেন চ। দেবী প্রহাসং মুমুচে তাশ্চৈবাপ্সরসস্তদা ॥ ১০ ॥ ততঃ কিলকিলাশব্দঃ প্রাদুর্ভূতঃ সমন্ততঃ। প্রহর্ষমতুলং লেভে ভবঃ প্রীতমনাস্তদা ॥ ১১ ॥ বাণস্য দুহিতা কন্যা তত্রোষা নাম ভাবিনী। দেবং সক্রীড়িতং দৃষ্ট্বা দেব্যা সহ নদীগতং ॥ ১২ ॥ দীপ্যমানং মহাদেবং দ্বাদশাদিত্যতেজসং। নানারূপং বপুঃ কৃত্বা দেব্যাঃ প্রিযচিকীর্ষযা। ঊষা মনোরথঞ্চক্রে পার্ব্বত্যাঃ সন্নিধৌ তদা ॥ ১৩ ॥ ধন্যা হি ভর্ত্তৃসহিতা রমন্ত্যেবং সমাগতাঃ। মনসা ত্বথ সঙ্কল্পমূষযা ভাবিতং যথা ॥ ১৪ ॥ বিজ্ঞায তমভিপ্রাযমূষাযাঃ পর্ব্বতাত্মজা। প্রাহ দেবী ততো বাক্যমূষাং হর্ষযতী শনৈঃ ॥ ১৫ ॥ শীঘ্রমূষে ত্বমপ্যেবং ভর্ত্রা সহ রমিষ্যসি। যথা দেবো মযা সার্দ্ধং শঙ্করঃ শত্রুসূদনঃ ॥ ১৬ ॥ এবমুক্তে তদা দেব্যা বাক্যে চিন্তাবিলেক্ষণা। ঊষা ভাবং তদা চক্রে ভর্ত্রা রংস্যে কদা সহ ॥ ১৭ ॥ তদা হৈমবতী বাক্যং সংপ্রহস্যেদমব্রবীৎ। ঊষে শৃণুষ্ব বাক্যং মে যদা সংযোগমেষ্যসি ॥ ১৮ ॥ বৈশাখে মাসি হর্ম্ম্যস্থাং দ্বাদশ্যান্তু দিনক্ষযে। রমযিষ্যতি যঃ স্বপ্নে স তে ভর্ত্তা ভবিষ্যতি ॥ ১৯ ॥ এবমুক্তা দৈত্যসুতা কন্যাগণসমাবৃতা। অপা-

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

ক্রামত হর্ষেণ রমমাণা যথাসুখং ॥ ২০ ॥ ততঃ সখীভির্হাস্যন্তী হর্ষেণোৎফুল্ল-লোচনা। তালিকাসন্নিপাতৈশ্চ অন্যোন্যমভিবর্দ্ধতী ॥ ২১ ॥ কিন্নর্য্যো যক্ষ-কন্যাশ্চ নাগদৈতেযকন্যকাঃ। অপ্সরোগণকন্যাশ্চ ঊষাযাঃ সখিতাং গতাঃ ॥ ২২ ॥ তাভিশ্চ তত্র হাস্যন্তী ভর্ত্তা তব বরাননে। ভবিষ্যত্যচিরেণৈব দেব্যা বচনকল্পি-তঃ॥ ২৩ ॥ ন হি দেব্যা বচো মিথ্যা ভবিষ্যতি কদাচন। রূপাভিজনসম্পন্নঃ পতিঃ সঙ্কল্পিতস্ত্বযা ॥ ২৪ ॥ ঊষা সখীনাং তদ্বাক্যং প্রতিপূজ্য যথাবিধি। দত্তং মনোরথং দেব্যা ভাবযন্তী ব্যতিষ্ঠত ॥ ২৫ ॥ ততঃ ক্রীড়াবিহারন্তমনুভূয সহোমযা। গতেঽহনি ততঃ সর্ব্বা নার্য্যস্তাঃ পরমাদ্ভুতাঃ। যযুঃ স্বানালযান্ সর্ব্বা দেবী চাদর্শনং গতা ॥ ২৬ ॥ কাশ্চিদশ্বৈস্তথা যানৈর্গজৈরন্যাস্তথাপরাঃ। পুরং প্রবিবিশুর্হৃষ্টাঃ কাশ্চি-দাকাশমাস্থিতাঃ ॥২৭॥ ততো হর্ম্ম্যে শযানান্তু বৈশাখে মাসি ভাবিনীং। দ্বাদশ্যাং শুক্লপক্ষস্য সখীজনবৃতান্তদা ॥ ২৮ ॥ যথোক্তঃ পুরুষঃ স্বপ্নে রমযামাস তাং শুভাং। বিচেষ্টমানাং রুদতীং দেব্যা বচনচোদিতাং ॥ ২৯ ॥ সা স্বপ্নে রমিতা তেন স্ত্রী-ভাবঞ্চাপি লম্ভিতা। শোণিতাক্তা প্ররুদতী সহসৈবোত্থিতা নিশি ॥ ৩০ ॥ তাং তথা রুদতীং দৃষ্ট্বা সখীং ভযসমন্বিতাং। চিত্রলেখা বচঃ স্নিগ্ধমুবাচ পরমাদ্ভু-তং ॥ ৩১ ॥ঊষে মা ভৈঃ কিমেবং ত্বং রুদতী পরিতপ্যসে। বলেঃ সুতসুতা চ ত্বং প্রখ্যাতা কিং ভযান্বিতা ॥ ৩২ ॥ ন ভযং বিদ্যতে লোকে তব সুভ্রু বিশেষতঃ। অভযং তব বামোরু পিতা দেবান্তকো রণে ॥ ৩৩ ॥ উত্তিষ্ঠোত্তিষ্ঠ ভদ্রন্তে বিষাদং মা কৃথাঃ শুভে। নৈরম্বিধেষু বাসেষু ভযমস্তি বরাননে ॥ ৩৪ ॥ অসকৃদ্দেবসহিতঃ শচীভর্ত্তা সুরেশ্বরঃ। অপ্রাপ্ত এব নগরং পিত্রা তে মৃদিতো রণে ॥ ৩৫॥ জযং দেবসমূহস্য ভযদস্তে পিতা তব। মহাসুরবরঃ শ্রীমান্ বলেঃ পুত্রো মহাবলঃ ॥৩৬॥ এবং সাভিহিতা সখ্যা বাণপুত্রী যশস্বিনী। স্বপ্নরূপং যথা দৃষ্টং ন্যবেদযদনিন্দি-তা ॥ ৩৭ ॥ ঊষোবাচ। এবং সংদূষিতা সাধ্বী কথং জীবিতুমুৎসহে। পিতরং কিন্নু বক্ষ্যামি দেবশক্রমরিন্দমং ॥ ৩৮ ॥ এবং সংদূষণকরী বংশস্যাস্য মহৌজসঃ। শ্রেযো হি মরণং মহ্যং ন মে শ্রেযোঽস্য জীবিতং ॥ ৩৯ ॥ ঈপ্সিতো বা যথা কোঽপি পুরুষোঽধিগতো হি মে। জাগ্রতীব তথাহং স্যাগবস্থেযং কৃতা মম ॥ ৪০ ॥ নিশাযাং জাগ্রতীবাহং নীতা কেন দশামিমাং। কথমেবং কৃতা নাম কন্যা জীবিতুমুৎসহে ॥ ৪১ ॥ কুলোপক্রোশনকরী কুলাঙ্গারী নিরাশ্রযা। জীবিতং স্যাদ্যযেন্নারী সাধ্বীনামগ্রতঃ স্থিতা ॥৪২॥ ইত্যেবং বাষ্পপূর্ণাক্ষী সখীজনবৃতা তদা। বিললাপ চিরং কালমূষা কমললোচনা ॥৪৩॥ অনাথবত্তাং রুদতীং সখ্যঃ সর্ব্বা বিচে-

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

তসঃ। উচুরশ্রুপরীতাক্ষ্য উষাং সর্ব্বাঃ সমাগতাঃ॥ ৪৪॥ দুষ্টেন মনসা দেবি শুভং বা যদি বাশুভং। ক্রিয়তে ন চ তে সুভ্রু কচিদ্দুষ্টং মনঃ শুভে॥ ৪৫॥ প্রসভং দেবি সংযোগাদ্বদি ভুক্তাসি ভাবিনি। স্বপ্নযোগেন কল্যাণি ব্রতলোপো ন বিদ্যতে॥ ৪৬॥ ব্যভিচারেণ তে দেবি নাস্তি কশ্চিদ্ব্যতিক্রমঃ। ন চ স্বপ্নকৃতো দোষো মর্ত্ত্যলোকেঽস্তি সুন্দরি॥ ৪৭॥ এবং বিপ্রর্ষযো দেবি ধর্ম্মজ্ঞাঃ কথযন্তি বৈ। মনসা চৈব বাচা চ কর্ম্মণা চ বিশেষতঃ। দুষ্টা যা ত্রিভিরেতৈস্তু পাপা সা প্রোচ্যতে ভুবি॥ ৪৮॥ ন চ তে দৃশ্যতে ভীরু মনঃ প্রব্রজিতং সদা। কথং ত্বং দোষসংদুষ্টা নিযতা ব্রহ্মচারিণী॥ ৪৯॥ যদি সুপ্তা সতী সাধ্বী শুদ্ধভাবা মনস্বিনী। ইমামবস্থাং নীতা ত্বং নৈব ধর্ম্মো বিলুপ্যতে॥ ৫০॥ যস্যা দুষ্টং মনঃ পূর্ব্বং কর্ম্মণা চোপপাদিতং। তামাহুরসতীং নাম সতী ত্বমসি ভাবিনী॥ ৫১॥ কুলজা রূপসম্পন্না নিযতা ব্রহ্মচারিণী। ইমামবস্থাং নীতাসি কালো হি দুরতিক্রমঃ॥ ৫২॥ ইত্যেবমুক্তা রুদতীং বাষ্পেণাবৃতলোচনাং। কুম্ভাণ্ডদুহিতা বাক্যং পরমস্ত্বিদমব্রবীৎ॥ ৫৩॥ ত্যজ শোকং বিশালাক্ষি অপাপা ত্বং বরাননে। স্মৃতং মে যদিদং বাক্যং যাথাতথ্যেন তৎ শৃণু॥ ৫৪॥ উষে যদুক্তা দেব্যাসি ভর্ত্তারং ধ্যাযতী সতী। সমীপে দেবদেবস্য স্মর ভাবিনি তদ্বচঃ॥ ৫৫॥ দ্বাদশ্যাং শুক্লপক্ষস্য বৈশাখে মাসি যো নিশি। হর্ম্ম্যে শযানাং রুদতীং স্ত্রীভাবমুপনেষ্যতি॥৫৬॥ ভবিতা স হি তে ভর্ত্তা শূরঃ শক্রনিবর্হণঃ। ইত্যুবাচ ততো হৃষ্টা দেবী তব মনোঽনুগং॥ ৫৭॥ ন হি তদ্বচনং মিথ্যা পার্ব্বত্যা যদুদাহৃতং। তত্ত্বং কিমিদমত্যর্থং রোদিষীন্দুনিভাননে॥ ৫৮॥ এবমুক্তা তু বচনং স্মৃত্বা দেবীবচস্তু তৎ। অভবন্নষ্টশোকা সা বাণপুত্রী শুভেক্ষণা॥ ৫৯॥ উষোবাচ। স্মরামি ভাবিনি বচো দেব্যাঃ ক্রীড়াগতে ভবে। যথোক্তং সর্ব্বমখিলং প্রাপ্তং হর্ম্ম্যতলে মযা॥ ৬০॥ ভর্ত্তা তু মম যদ্যেষ লোকনাথস্য ভার্য্যযা। ব্যাদিষ্টঃ স কথং জ্ঞেযস্তত্র কার্য্যং বিধীযতাং॥ ৬১॥ ইত্যেবমুক্তে বচনে কুম্ভাণ্ডদুহিতা পুনঃ। ব্যাজহার যথান্যাযমর্থতত্ত্ববিশারদা॥ ৬২॥ ন হি তস্য কুলং দেবি ন কীর্ত্তিং নাপি পৌরুষং। কশ্চিজ্জানাতি তত্ত্বেন কিমিদং ত্বং বিমুহ্যসে॥ ৬৩॥ অদৃষ্টশ্চাশ্রুতশ্চৈব দৃষ্টঃ স্বপ্নে ত্বযা শুভে। কথং জ্ঞেযো ভবেদ্ভীরু সোঽস্মাভী রতিতস্করঃ॥ ৬৪॥ তেন ত্বমসিতাপাঙ্গি মত্তকাশিনি বিক্রমাৎ। রুদতী প্রসভং ভুক্তা প্রবিশ্যান্তঃপুরং সখি॥৬৫॥ ন হ্যসৌ প্রাকৃতঃ কশ্চিদ্বঃ প্রবিষ্টঃ প্রসহ্য নঃ। নগরং লোকবিখ্যাতমেকঃ শক্রনিবর্হণঃ॥৬৬॥ আদিত্যা বসবো রুদ্রা

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

অশ্বিনৌ চ মহৌজসৌ। ন শক্তাঃ শোণিতপুরং প্রবেষ্টুং ভীমবিক্রমাঃ ॥ ৬৭ ॥
সোঽযমেতৈঃ শতগুণৈর্ব্বিশিষ্টশ্চারিসূদনঃ। প্রবিষ্টঃ শোণিতপুরং বাণমাক্রম্য
মূর্দ্ধনি ॥ ৬৮ ॥ যস্যা নৈবম্বিধো ভর্ত্তা ভবেদ্যুদ্ধবিশারদঃ। কস্তস্যা জীবিতে-
নার্থো ভোগৈর্ব্বা স্যাচ্ছুভেক্ষণে ॥ ৬৯ ॥ ধন্যাস্যনুগৃহীতাসি যস্যাস্তে পতিরীদৃশঃ।
প্রাপ্তো দেব্যাঃ প্রসাদেন কন্দর্পসমবিগ্রহঃ ॥ ৭০ ॥ ইদন্তু যৎ কার্য্যতমং শৃণু ত্বং
তন্মযেরিতং। বিজ্ঞেযো যস্য পুত্রো বৈ যন্নামা যৎকুলশ্চ সঃ ॥ ৭১ ॥ ইত্যেবমুক্তে
বচনে তত্রোষা কামমোহিতা। উবাচ কুম্ভাণ্ডসুতাং কথং জ্ঞাস্যাম্যহং সখি ॥৭২॥
ত্বমেব চিন্তয সখি নোত্তরং প্রতিভাতি মে। স্বকার্য্যে মুহ্যতে লোকো যথা জীবং
লভাম্যহং ॥ ৭৩ ॥ ঊষাযা বচনং শ্রুত্বা রামা বাক্যমিদং পুনঃ। উবাচ রুদতী-
ঞ্চৈব কুম্ভাণ্ডদুহিতা সখীং ॥ ৭৪ ॥ কুশলা তে বিশালাক্ষি সর্ব্বথা সন্ধিবিগ্রহে।
অপ্সরাশ্চিত্রলেখা বৈ ক্ষিপ্রং বিজ্ঞাপ্যতাং সখি। অস্যাঃ সর্ব্বমশেষেণ
ত্রৈলোক্যং বিদিতং সদা ॥ ৭৫ ॥ এবমুক্তা তদৈবোষা হর্ষেণাগতবিস্মযা। তামপ্স-
রসমানায্য চিত্রলেখাং সখীং প্রিযাং ॥ ৭৬ ॥ কৃতাঞ্জলিপুটা দীনা ঊষা বচনমব্রবীৎ।
চিত্রলেখামপ্সরসং প্রণযাত্তাং সখীমিদং ॥ ৭৭ ॥ পরমং শৃণু মে বাক্যং যত্ত্বাং
বক্ষ্যামি ভাবিনি॥৭৮॥ ভর্ত্তারং যদি মেঽদ্য ত্বং নানযিষ্যসি মৎপ্রিযং। কান্তং পদ্ম-
পলাশাক্ষং মত্তমাতঙ্গবিক্রমং। ত্যক্ষ্যাম্যহং প্রিযান্ প্রাণানচিরাত্তনুমধ্যমে ॥৭৯॥
চিত্রলেখাব্রবীদ্বাক্যমূষাং হর্ষযতী শনৈঃ। নৈষোঽর্থঃ শক্যতেঽস্মাভির্বেত্তুং
ভাবিনি সুব্রতে ॥ ৮০ ॥ ন কুলেন ন বর্ণেন ন শীলেন ন রূপতঃ। ন দেশতশ্চ
বিজ্ঞাতঃ স হি চৌরো মযা সখি ॥৮১॥ কিন্ত্বশক্যং যথা কর্ত্তুং বুদ্ধিপূর্ব্বং মযা সখি।
প্রাপ্তঞ্চ শৃণু মে বাক্যং যথাকামমবাপ্স্যসি॥৮২॥ দেবদানবযক্ষাণাং গন্ধর্ব্বোরগরক্ষ-
সাং। যে বিশিষ্টা প্রভাবেণ রূপেণাভিজনেন চ ॥ ৮৩ ॥ যথা প্রধানতঃ সর্ব্বা-
নালিখিষ্যাম্যহং সখি। মনুষ্যলোকে যে চাপি প্রবরা লোকবিশ্রুতাঃ ॥ ৮৪ ॥
সপ্তরাত্রেণ তে ভীরু দর্শযিষ্যাম্যহং প্রিযং। ততো বিজ্ঞায পট্টস্থং ভর্ত্তারং
প্রতিলপ্স্যসে ॥ ৮৫ ॥ সা চিত্রলেখযা প্রোক্তা ঊষা হিতচিকীর্ষযা। ক্রিযতামেব-
মিত্যাহ চিত্রলেখাং সখীং প্রিযাং ॥ ৮৬ ॥ ততঃ কুশলহস্তত্বাৎ যথালেখ্যং
সমন্ততঃ ॥ ৮৭ ॥ ইত্যুক্তা সপ্তরাত্রেণ কৃত্বা লেখ্যগতাংস্তু তান্। চিত্রপট্টগতান্
মুখ্যানানযামাস শোভনা ॥ ৮৮ ॥ ততঃ প্রস্তীর্য্য পট্টং সা চিত্রলেখা স্বযংকৃতং।
ঊষাযৈ দর্শযামাস সখীনাঞ্চ বিশেষতঃ ॥ ৮৯ ॥ এতে দেবেষু যে মুখ্যাস্তথা দানব-
বংশজাঃ। কিন্নরোরগযক্ষাণাং রাক্ষসানাং সমন্ততঃ ॥৯০॥ গন্ধর্ব্বাসুরদৈত্যানাং যে

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

চান্যে ভোগিনঃ স্মৃতাঃ। মনুষ্যাণাঞ্চ সর্ব্বেষাং যে বিশিষ্টতমা নরাঃ ॥ ৯১ ॥ তদেতান্ পশ্য সর্বাংস্তান্ যথাভিলিখিতান্ ময়া ॥ ৯২ ॥ যস্তে ভর্ত্তা যথা রূপো ময়াভিলিখিতঃ সখি। তং ত্বং প্রত্যভিজানীহি স্বপ্নে যং দৃষ্টবত্যসি ॥ ৯৩ ॥ ততঃ ক্রমেণ সর্বাংস্তান্ দৃষ্ট্বা সা মত্তকাশিনী। অতীত্য চ যদূন্ সর্বান্ দদর্শ যদুনন্দনং ॥ ৯৪ ॥ তত্রানিরুদ্ধং দৃষ্ট্বা সা বিস্ময়োৎফুল্ললোচনা। উবাচ চিত্রলেখান্তাময়ং চৌরঃ স বৈ সখি ॥ ৯৫ ॥ যেনাহং দূষিতা পূর্ব্বং স্বপ্নে হর্ম্ম্যগতা সতী। সোঽয়ং বিজ্ঞাতরূপো মে কুতোঽয়ং রতিতস্করঃ ॥ ৯৬ ॥ চিত্রলেখে বদস্বৈনং তত্ত্বতো মম শোভনে। গুণশীলাভিজনতো নাম কিঞ্চাস্য ভাবিনি। ততঃ পশ্চাৎ বিধাস্যামি কার্য্যস্যাস্য বিনিশ্চয়ং ॥ ৯৭ ॥ চিত্রলেখোবাচ। অয়ং ত্রৈলোক্যনাথস্য নপ্তা কৃষ্ণস্য ধীমতঃ। ভর্ত্তা তব বিশালাক্ষি প্রাদ্যুম্নির্ভীমবিক্রমঃ ॥ ৯৮ ॥ ন হ্যস্য ত্রিষু লোকেষু সদৃশোঽস্তি পরাক্রমে। উৎপাট্য পর্ব্বতানেষ পর্ব্বতৈরেব শাতয়েৎ ॥ ৯৯ ॥ ধন্যাস্যনুগৃহীতাসি যস্যাস্তে যদুপুঙ্গবঃ। ত্র্যক্ষপত্ন্যা সমাদিষ্টঃ সদৃশঃ সজ্জনঃ পতিঃ ॥ ১০০ ॥ ঊষোবাচ। ত্বমেবাত্র বিশালাক্ষি যোগ্যা মম বরাননে। ন শক্যা হি গতিশ্চান্যা অগত্যা মে গতির্ভব ॥ ১০১ ॥ অন্তরীক্ষচরী চ ত্বং যোগিনী কামরূপিণী। উপায়শিল্পকুশলা ক্ষিপ্রমানয় মে প্রিয়ং ॥ ১০২॥ উপায়শ্চিন্ত্যতাং ভীরু অপ্রতর্ক্যং প্রিয়ে সুখং। সিদ্ধার্থা সন্নিবর্ত্তস্ব যেনোপায়েন সুন্দরি ॥ ১০৩ ॥ ভবেদাপৎসু যন্মিত্রং তন্মিত্রং শস্যতে বুধৈঃ। কামার্ত্তা চাস্মি সুশ্রোণি ভব মে প্রাণধারিণী ॥ ১০৪ ॥ যদ্যেনং মে বিশালাক্ষি ভর্ত্তারমমরোপমং। অদ্য নানয়সি ক্ষিপ্রং প্রাণাংস্ত্যক্ষ্যাম্যহং শুভে ॥ ১০৫ ॥ ঊষায়া বচনং শ্রুত্বা চিত্রলেখাব্রবীদ্বচঃ। শ্রোতুমর্হসি কল্যাণি বচনং মে শুচিস্মিতে ॥ ১০৬ ॥ চিত্রলেখোবাচ। যথা বাণস্য নগরী রক্ষ্যতে দেবি সর্ব্বতঃ। দ্বারকাপি তথা ভীরু দুরাধর্ষা বিশেষতঃ ॥ ১০৭ ॥ অয়স্ময়প্রতিচ্ছন্না গুপ্তদ্বারা চ সা পুরী। গুপ্তা বৃষ্ণিকুমারৈশ্চ তথা দ্বারকবাসিভিঃ ॥ ১০৮ ॥ প্রান্তে সলিলসংযুক্তা বিহিতা বিশ্বকর্ম্মণা। রক্ষ্যতে পুরুষব্যাঘ্রৈঃ পদ্মনাভস্য শাসনাৎ ॥১০৯॥ শৈলপ্রাকারপরিখা দুর্গমার্গপ্রবেশিনী। সপ্তপ্রাকাররচিতা পর্ব্বতৈর্ধাতুমণ্ডিতৈঃ ॥ ১১০ ॥ ন চ শক্যমবিজ্ঞাতৈঃ প্রবেষ্টুং দ্বারকাং পুরীং। আত্মানং মাঞ্চ রক্ষস্ব পিতরঞ্চ বিশেষতঃ ॥ ১১১ ॥ ঊষোবাচ। তব যোগপ্রভাবেণ শক্যং তত্র প্রবেশনং। কিং মে বহুবিলাপেন শ্রূয়তাং সখি কারণং ॥ ১১২ ॥ অনিরুদ্ধস্য বদনং পূর্ণচন্দ্রসমপ্রভং। যদ্যহং তং ন পশ্যামি যাস্যামি যমসাদনং ॥ ১১৩ ॥ দ্রুতমাসাদ্য কার্য্যাণাং সিদ্ধির্ভবতি ভাবিনি। তস্মা-

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

দ্দৌত্যেন গচ্ছ ত্বং জীবন্তীং মাং যদীচ্ছসি ॥ ১১৪ ॥ যদি মে ত্বং বিজানাসি সখ্যং প্রেম্না সুভাষিতং। ক্ষিপ্রমানয মে কান্তং তবাস্মি শরণঙ্গতা ॥ ১১৫ ॥ জীবিতস্য হি সন্দেহে ক্ষযশ্চৈব কুলস্য চ। কামার্ত্তা হি ন পশ্যন্তি দূষণং বৈ কুলস্য চ ॥১১৬॥ যদ্যদ্ধি যুজ্যতে কামৈস্তত্তদিষ্টং হি কামিনাং। প্রযত্নো যুজ্যতে কার্য্যেষ্বিতি শাস্ত্রনিদর্শনং ॥ ১১৭ ॥ ত্বঞ্চ শক্তা বিশালাক্ষি দ্বারকাযাঃ প্রবেশনে। সংস্তুতাসি মযা ভীরু কুরু মে প্রিযদর্শনং ॥ ১১৮ ॥ চিত্রলেখোবাচ। সর্ব্বথা সংস্তুতা তেঽহং বাক্যৈরমৃতকল্পকৈঃ। কারিতা চ সমুদ্যোগং প্রিযৈঃ কান্তৈশ্চ ভাষিতৈঃ॥১১৯॥ এষা গচ্ছাম্যহং ভীরু ক্ষিপ্রং তাং দ্বারকাং পুরীং। ভর্ত্তারমানযাম্যদ্য তব বৃষ্ণি-কুলোদ্ভবং ॥ ১২০ ॥ অনিরুদ্ধং মহাবাহুং প্রবিশ্য দ্বারকাং পুরীং। সা বচস্তথ্যমেবঞ্চ যাদবানাং ভযাবহং ॥ ১২১ ॥ উক্ত্বা চান্তর্হিতা ক্ষিপ্রং চিত্রলেখা মনোজবা। সখীভিঃ সহিতা হ্যুষা চিন্তযন্তী স্থিতা তু সা ॥ ১২২ ॥ তৃতীযে তু মুহূর্ত্তে সা নষ্টা বাণপুরাত্তদা। সখীপ্রিযং চিকীর্ষন্তী পূজযন্তী তপোধনান্। ক্ষণেন সমনুপ্রাপ্তা দ্বারকাং কৃষ্ণপালিতাং ॥ ১২৩ ॥ কৈলাসশিখরাকারৈঃ প্রাসাদৈরুপশোভিতাং। দদর্শ দ্বারকাঞ্চৈব দিবি তারামিব স্থিতাং ॥ ১২৪ ॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে বিষ্ণুপর্ব্বণি বাণযুদ্ধে দূতীসংপ্রেরণে শতোপরিচতুঃসপ্ততিতমোঽধ্যাযঃ ॥ ১৭৪ ॥

বৈশম্পাযন উবাচ। অথ দ্বারবতীং প্রাপ্য স্থিতা সা ভবনান্তিকে। প্রবৃত্তি-হরণার্থায চিত্রলেখা ব্যচিন্তযৎ ॥ ১ ॥ অথ চিন্তযতী সা তু বুদ্ধিং বুদ্ধ্যর্থনিশ্চিতা। অপশ্যন্নারদং তত্র ধ্যাযন্তমুদকে মুনিং ॥ ২ ॥ তং দৃষ্ট্বা চিত্রলেখা তু হর্ষেণোৎফুল্ললোচনা। উপসৃজ্যাভিবাদ্যাথ তত্র চাধোমুখী স্থিতা ॥ ৩ ॥ নারদস্ত্বাশিষং দত্ত্বা চিত্রলেখামথাব্রবীৎ। কিমর্থমিহ সম্প্রাপ্তা শ্রোতুমিচ্ছামি তত্ত্বতঃ ॥ ৪ ॥ দেবর্ষিমথ তং দিব্যং নারদং লোকপূজিতং। কৃতাঞ্জলিপুটা ভূত্বা চিত্রলেখা ত্বথা-ব্রবীৎ ॥ ৫ ॥ ভগবন্ শ্রূযতাং বাক্যং দৌত্যেনাহমিহাগতা। অনিরুদ্ধং মুনে নেতুং যদর্থঞ্চ শৃণুষ্ব মে ॥ ৬ ॥ নগরে শোণিতপুরে বাণো নাম মহাসুরঃ। তস্য কন্যা বরারোহা নাম্নোষেতি চ বিশ্রুতা ॥ ৭ ॥ ভগবন্ সানুরক্তা চ প্রাদ্যুম্নিং পুরুষোত্তমং। দেব্যা বরবিসর্গেন তস্যা ভর্ত্তা বিনির্ম্মিতঃ ॥ ৮ ॥ তঞ্চ নেতুং সমাযাতা তত্র সিদ্ধিং বিধৎস্ব মে ॥ ৯ ॥ মযা নীতেঽনিরুদ্ধে চ নগরং শোণিতাহ্বযং। প্রবৃত্তিঃ পুণ্ডরীকাক্ষে ত্বযাখ্যেযা মহামুনে। অবশ্যং ভবিতা চৈব কৃষ্ণেন সহ

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

বিগ্রহঃ ॥ ১০ ॥ বাণশ্চ সুমহান্ সখ্যে দিব্যো হি স মহাসুরঃ। ন চ শক্তোঽনিরুদ্ধস্তং জেতুং যুদ্ধে মহাসুরং। সহস্রবাহুমায়ান্তং জয়েৎ কৃষ্ণো মহাভুজঃ ॥ ১১ ॥ ভগবন্ সন্নিকর্ষস্তে যদর্থমহমাগতা। কথং হি পুণ্ডরীকাক্ষো জ্ঞাপিতস্তদিদং ভবেৎ ॥ ১২ ॥ ত্বৎপ্রসাদাচ্চ ভগবন্ ন মে কৃষ্ণাদ্ভয়ং ভবেৎ। স হি তত্ত্বার্থবৃত্তিস্তু অনিরুদ্ধঃ কথং ভ্রিয়েৎ ॥ ১৩ ॥ ক্রুদ্ধো বৈ স মহাবাহুস্ত্রৈলোক্যমপি নির্দ্দহেৎ। পৌত্রশোকাভিসন্তপ্তঃ শাপেন স দহেত মাং ॥ ১৪ ॥ তত্রোপায়ঞ্চ ভগবন্ চিন্তিতুং বৈ ত্বমর্হসি। যথা ত্বয়া লভেৎ কান্তং মম চৈবাভয়ং ভবেৎ ॥ ১৫ ॥ ইত্যেবমুক্তো ভগবাংশ্চিত্রলেখাং স নারদঃ। উবাচ চ শুভং বাক্যং মা ভৈস্ত্বমভয়ং শৃণু ॥ ১৬ ॥ ত্বয়া নীতেঽনিরুদ্ধে তু কন্যাবেশ্মপ্রবেশিতে। যদি যুদ্ধং ভবেত্তত্র স্মর্ত্তব্যোঽহং শুচিস্মিতে ॥ ১৭ ॥ মমৈষ পরমঃ কামো যুদ্ধং দ্রষ্টুং মনোরমে। যদ্দৃষ্ট্বা চ মহাপ্রীতিঃ প্রবৃত্তিশ্চ দৃঢ়া ভবেৎ ॥ ১৮ ॥ গৃহ্যতাং তামসী বিদ্যা সর্ব্বলোকপ্রমোহিনী। কৃতকৃত্যস্তু তে দেবি এব বিদ্যাং দদাম্যহং ॥ ১৯ ॥ এবমুক্তে তু বচনে নারদেন মহর্ষিণা। তথেতি বচনং প্রাহ চিত্রলেখা মনোজবা ॥ ২০ ॥ অভিবাদ্য মহাত্মানমৃষীণাং নারদং বরং। নিরীক্ষন্ত্যনিরুদ্ধস্য গৃহঞ্চৈবান্তরীক্ষগা ॥ ২১ ॥ ততো দ্বারবতীমধ্যে কামস্য ভবনং শুভং। তৎসমীপেঽনিরুদ্ধস্য ভবনং তৎ প্রবিশ্য সা ॥ ২২ ॥ সৌবর্ণবেদিকাস্তম্ভং রুক্মবৈদূর্য্যতোরণং। মাল্যদামাবসক্তঞ্চ পূর্ণকুম্ভোপশোভিতং ॥ ২৩ ॥ বর্হিকণ্ঠনিভগ্রীবং প্রাসাদেরেব সঞ্চয়ৈঃ। মণিপ্রবালবিস্তীর্ণং দিব্যগন্ধর্ব্বনাদিতং ॥ ২৪ ॥ ততো দ্বারবতীমধ্যে প্রাসাদৈরুপশোভিতং। দদর্শ ভবনং যত্র প্রাদ্যুম্নিরবসৎ সুখং ॥ ২৫ ॥ ততঃ প্রবিশ্য সহসা ভবনং তস্য তন্মহৎ। তত্রানিরুদ্ধং সাপশ্যচ্চিত্রলেখা বরাপ্সরাঃ ॥ ২৬ ॥ মধ্যে পরমনারীণাং তারাপতিমিবোদিতং। ক্রীড়াবিহারে নারীভিঃ সেব্যমানমিতস্ততঃ ॥ ২৭ ॥ পিবন্তং মধু মাধ্বীকং শ্রিয়া পরময়া যুতং। বরাসনগতং তত্র যথা চৈলবিলং তথা ॥ ২৮ ॥ বাদ্যতে সমতালঞ্চ গীযতে মধুরং তথা। ন চ তস্য মনস্তত্র তমেবার্থমচিন্তয়ৎ ॥ ২৯ ॥ স্ত্রিয়ঃ সর্ব্বগুণোপেতা নৃত্যন্তে তত্র তত্র বৈ। ন চাস্য মনসস্তুষ্টিং চিত্রলেখা প্রপশ্যতি। ন চাভিরমতে ভোগৈর্ন চাপি মধু সেবতে ॥ ৩০ ॥ বিক্রমস্য হি স স্বপ্নো হৃদয়ে পরিবর্ত্ততে। ইতি তত্রৈব বুদ্ধ্বা চ নিশ্চিতা গতসাধ্বসা ॥ ৩১ ॥ সা দৃষ্ট্বা পরমস্ত্রীণাং মধ্যে শক্রধ্বজোপমং। চিন্তয়াবিষ্টহৃদয়া চিত্রলেখা মনস্বিনী। কথং কার্য্যমিদং কার্য্যং কথং স্বস্তি ভবেদিতি ॥ ৩২ ॥ সান্তর্হিতা চিন্তয়িত্বা

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

চিত্রলেখা যশস্বিনী। তামস্যাচ্ছাদযামাস বিদ্যযা শুভলোচনা। হর্ম্ম্যে স্ত্রীগণমধ্যস্থং দৃষ্ট্বা চান্তর্হিতা তদা ॥ ৩৩ ॥ ততোঽন্তরীক্ষাদেবাশু প্রাসাদোপরি বিষ্ঠিতা। প্রাদ্যুম্নিং বচনং প্রাহ শ্লক্ষ্ণং মধুরযা গিরা ॥ ৩৪ ॥ চক্ষুর্দ্দত্ত্বা তু সা তস্মৈ কৃত্বা চাত্মনি দর্শনং। তং বিবিক্তে তু বৈ দেশে সা বাক্যমিদমব্রবীৎ ॥ ৩৫ ॥ অপি তে কুশলং বীর সর্ব্বত্র যদুনন্দন। অহস্তাবৎ প্রদোষো বা কচ্চিদ্গচ্ছতি তে সুখং ॥ ৩৬ ॥ শৃণুষ ত্বং মহাবাহো বিজ্ঞাপ্যং মে রতীসুত। উষাযা মম সখ্যাস্তু বাক্যং বক্ষ্যামি তত্ত্বতঃ ॥ ৩৭ ॥ স্বপ্নে তু যা ত্বযা দৃষ্ট্বা স্ত্রীভাবঞ্চাপি লম্ভিতা। বিভর্ত্তি হৃদযে যা ত্বাং উষযা প্রেরিতা তযা ॥ ৩৮ ॥ রুদতী জৃম্ভতী চৈব নিশ্বসন্তী মুহুর্ম্মুহুঃ। ত্বদ্দর্শনপরা সৌম্য কামিনী পরিতপ্যতে ॥ ৩৯ ॥ যদি ত্বং যাস্যসে বীর ধারযিষ্যতি জীবিতং। অদর্শনেন মরণং তস্যা নাস্ত্যত্র সংশযঃ ॥ ৪০ ॥ যদি নারীসহস্রন্তে হৃদিস্থং যদুনন্দন। স্ত্রিযাঃ কামযমানাযাঃ কর্ত্তব্যা হস্তধারণা ॥ ৪১ ॥ ত্বঞ্চ তস্যা বরোৎসর্গে দেব্যা দত্তো মনোরথঃ। চিত্রপটং মযা দত্তং ত্বচ্চিহ্নং বীক্ষ্য জীবতি। তদুৎসঙ্গে সমারোপ্য জীবতে দর্শনেপ্সযা ॥ ৪২ ॥ সানুক্রোশো যদুশ্রেষ্ঠ ভব তস্যা মনোরথে। উষা তে পততে মূর্দ্ধ্না বযঞ্চ যদুনন্দন ॥ ৪৩ ॥ শ্রূযতাঞ্চোদ্ভবস্তস্যাঃ কুলং শীলঞ্চ যাদৃশং। সংস্থানং প্রকৃতিঞ্চাস্যাঃ পিতরঞ্চ ব্রবীমি তে ॥ ৪৪ ॥ বৈরোচনিসুতো বীরো বাণো নাম মহাসুরঃ। স রাজা শোণিতপুরে তস্য ত্বামিচ্ছতে সুতা ॥৪৫॥ ত্বদ্ভাবগতচিত্তা সা ত্বন্মযঞ্চাপি জীবিতং। মনোরথকৃতো ভর্ত্তা দেব্যা দত্তো ন সংশযঃ। ত্বৎসঙ্গমাৎ সা সুশ্রোণী প্রাণান্ ধারযতে শুভা ॥ ৪৬ ॥ চিত্রলেখাবচঃ শ্রুত্বা সোঽনিরুদ্ধোঽব্রবীদিদং। দৃষ্ট্বা স্বপ্নে মযা সা হি তন্মত্তঃ শৃণু শোভনে ॥৪৭॥ রূপং কান্তিং মতিঞ্চৈব সংযোগং রুদিতং তথা। এবং সর্ব্বমহোরাত্রং মুহ্যামি পরিচিন্তযন্ ॥ ৪৮ ॥ যদ্যহং সমনুগ্রাহ্যো যদি সখ্যং ত্বমিচ্ছসি। নযস্ব চিত্রলেখে মাং দ্রষ্টুমিচ্ছাম্যহং প্রিযাং ॥ ৪৯ ॥ ঈপ্সিতং তস্য বিজ্ঞায সানিরুদ্ধস্য ভাবিনী। চিত্রলেখা ততস্তুষ্টা তথেতি চ তমব্রবীৎ ॥ ৫০ ॥ হর্ম্ম্যে স্ত্রীগণমধ্যস্থং কৃত্বা চান্তর্হিতং তদা। উৎপপাত গৃহীত্বা সা প্রাদ্যুম্নিং যুদ্ধদুর্ম্মদং ॥ ৫১ ॥ সা তমধ্বানমাগম্য সিদ্ধচারণসেবিতং। সহসা শোণিতপুরং প্রবিবেশ মনোজবা ॥ ৫২ ॥ অদর্শনং তমানীয মাযযা কামরূপিণী। অনিরুদ্ধং মহাভাগা যত্রোষা তত্র গচ্ছতী ॥ ৫৩ ॥ উষাযা দর্শনঞ্চৈনং চিত্রাভরণভূষিতং।

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

চিত্রাম্বরধরং বীরং কন্দর্পসমরূপিণং ॥৫৪॥ ততোষা বিস্মিতা দৃষ্টা হর্ম্ম্যস্থা সখিসন্নিধৌ। প্রবেশয়ামাস চ তং তদা সা স্বগৃহং ততঃ ॥ ৫৫ ॥ প্রহর্ষোৎফুল্লনয়না প্রিয়ং দৃষ্ট্বার্থকোবিদা। সা হর্ম্ম্যস্থা তমর্ঘ্যেণ যাদবং সমপূজয়ৎ ॥ ৫৬ ॥ চিত্রলেখাং পরিষ্বজ্য প্রিয়াখ্যানৈঃ প্রতোষ্য চ। ত্বরিতা কামিনী প্রাহ চিত্রলেখাং ভয়াতুরা ॥ ৫৭ ॥ সখীদং বৈ কথং গুহ্যং কার্য্যং কার্য্যবিশারদে। গুহে কৃতে ভবেৎ স্বস্তি প্রকাশে জীবিতক্ষয়ঃ ॥ ৫৮ ॥ চিত্রলেখাব্রবীদ্বাক্যং শৃণু ত্বং নিশ্চয়ং সখি। কৃতং পুরুষকারং হি দৈবং নাশয়তে ধ্রুবং ॥ ৫৯ ॥ বিধির্দ্দেব্যাঃ প্রসাদাত্তেঽনুকূলো হি ভবিষ্যতি। অপ্রমাদাৎ কৃতং গুহ্যং ন কশ্চিৎ জ্ঞাস্যতে নরঃ ॥ ৬০ ॥ সখ্যা বৈ এবমুক্তা সা পর্য্যবস্থিতচেতনা। এবমেতদিতি প্রাহ সানিরুদ্ধমিদং বচঃ ॥ ৬১ ॥ দিষ্ট্যা স্বপ্নগতশ্চৌরো দৃশ্যতে শুভগো জনঃ। যৎকৃতে তু বয়ং খিন্না দুর্ল্লভপ্রিয়কাঙ্ক্ষয়া ॥ ৬২ ॥ কচ্চিত্তব মহাবাহো কুশলং সর্ব্বতোগতং। হৃদয়ং হি মৃদু স্ত্রীণাং তেন পৃচ্ছাম্যহং তব ॥ ৬৩ ॥ তস্যাস্তদ্বচনং শ্রুত্বা উষায়াঃ শ্লক্ষ্ণমর্থবৎ। সোঽপ্যাহ যদুশার্দ্দূলঃ শুভাক্ষরতরং বচঃ ॥ ৬৪ ॥ হর্ষবিপ্লুতনেত্রায়াঃ পাণিনাশ্রু প্রমার্জ্জ্য চ। প্রহস্য সস্মিতং প্রাহ হৃদয়গ্রাহকং বচঃ ॥ ৬৫ ॥ কুশলং মে বরারোহে সর্ব্বত্র মিতভাষিণি। ত্বৎপ্রসাদেন মে দেবি প্রিয়মাবেদয়ামি তে ॥ ৬৬ ॥ অদৃষ্টপূর্ব্বশ্চ ময়া দেশোঽয়ং শুভদর্শনে। নিশি স্বপ্নে ময়া দৃষ্টং সকৃৎ কন্যাপুরং মহৎ ॥ ৬৭ ॥ এবমেবমহং ভীরু ত্বৎপ্রসাদাদিহাগতঃ। ন চ তদ্রুদ্রপত্ন্যা বৈ মিথ্যা বাক্যং ভবিষ্যতি ॥ ৬৮॥ দেব্যাস্তে প্রীতিমাজ্ঞায় ত্বৎপ্রিয়ার্থঞ্চ ভাবিনি। অনুপ্রাপ্তোঽস্মি চাদ্যৈব প্রসীদ শরণং গতঃ ॥ ৬৯ ॥ ইত্যুক্তা ত্বরমাণা সা গুহ্যদেশে স্বলঙ্কৃতা। কান্তেন সহ সংযুক্তা স্থিতা বৈ ভীতভীতবৎ॥ ৭০ ॥ ততশ্চোদ্বাহধর্ম্মেণ গান্ধর্ব্বেণ সমীয়তুঃ। অন্যোন্যং রেমতুস্তৌ তু চক্রবাকৌ যথা দিবা ॥ ৭১ ॥ পতিনা সানিরুদ্ধেন মুমুদে তু বরাঙ্গনা। কান্তেন সহ সংযুক্তা দিব্যস্রগনুলেপনা ॥৭২॥ রমমাণানিরুদ্ধেন অবিজ্ঞাতা তু সা তদা ॥৭৩॥ তস্মিন্নেব ক্ষণে প্রাপ্তো যদূনামৃষভো হি সঃ। দিব্যমাল্যাম্বরধরো দিব্যস্রগনুলেপনঃ। উষয়া সহ সংযুক্তো বিজ্ঞাতো বার্ণরক্ষিভিঃ ॥ ৭৪ ॥ ততস্তৈশ্চারপুরুষৈর্ব্বাণস্যাবেদিতং দ্রুতং। যথাদৃষ্টমশেষেণ কন্যায়াস্তদ্ব্যতিক্রমং ॥ ৭৫ ॥ ততঃ কিঙ্করসৈন্যন্তু ব্যাদিষ্টং তস্য নিগ্রহে। বলেঃ পুত্রেণ বাণেন বীরেণামিত্রঘাতিনা ॥ ৭৬ ॥ গচ্ছধ্বং সহিতাঃ সর্ব্বে হন্যতামেষ

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

দুর্ম্মতিঃ। যেন নঃ কুলচারিত্রং দূষিতং দূষিতাত্মনা ॥ ৭৭ ॥ উষায়াং ধর্ষিতায়াং
হি কুলং নো ধর্ষিতং মহৎ। অসম্প্রদানাদ্যোঽস্মাভিঃ স্বয়ংগ্রাহমধর্ষয়ৎ ॥ ৭৮ ॥
অহো বীর্য্যমহো ধৈর্য্যমহো ধার্ষ্ট্যঞ্চ দুর্ম্মতেঃ। যঃ পুরং ভবনঞ্চেদং প্রবিষ্টো নঃ
সুবালিশঃ ॥ ৭৯ ॥ এবমুক্ত্বা পুনস্তাংস্তু কিঙ্করাংশ্চোদয়ন্ ভৃশং। তে তস্যাজ্ঞা-
মথো গৃহ্য সুসন্নদ্ধা বিনির্যযুঃ ॥ ৮০ ॥ যত্রানিরুদ্ধো হ্যভবত্তত্রাগচ্ছন্মহাবলাঃ।
নানাশস্ত্রোদ্যতকরা নানারূপা ভয়ঙ্করাঃ। দানবাঃ সমভিক্রুদ্ধাঃ প্রাদ্যুম্নিবধকা-
ঙ্ক্ষিণঃ ॥৮১॥ তস্য সৈন্যস্য নিনদং শ্রুত্বাভ্যাগচ্ছতস্ততঃ। সহসৈবোত্থিতঃ শূরঃ
প্রাদ্যুম্নিঃ কিমিতি ব্রুবন্ ॥৮২॥ অথাপশ্যত তৎ সৈন্যং নানাপ্রহরণোদ্যতং।
স্থিতং সমন্ততস্তত্র পরিবার্য্য গৃহং মহৎ ॥ ৮৩ ॥ রুরোদ তদ্বলং দৃষ্ট্বা বাষ্পে-
ণাবৃতলোচনা। প্রাদ্যুম্নিবধভীতা সা বাণপুত্রী যশস্বিনী ॥ ৮৪ ॥ ত তস্তু রুদতীং
দৃষ্ট্বা তামূষাং মৃগলোচনাং। হাহা কান্তেতি বেপন্তীমনিরুদ্ধোঽভ্যভা-
ষত ॥ ৮৫ ॥ অভয়ং তেঽস্তু সুশ্রোণি মা ভৈস্ত্বং হি ময়ি স্থিতে। সম্প্রাপ্তো
হর্ষকালস্তে ন তেঽস্তি ভয়কারণং ॥ ৮৬ ॥ কৃৎস্নোঽয়ং যদি বাণস্য ভৃত্যবর্গো
যশস্বিনি। আগচ্ছেত ন মে চিন্তা ভীরু পশ্যাদ্য বিক্রমং ॥ ৮৭ ॥ ততোঽ-
ভ্যগচ্ছত্ত্বরিতো যত্র তদ্বিষ্ঠিতং বলং। ক্রুদ্ধঃ স্ববলমাস্থায় অদশদ্দশন-
চ্ছদং ॥ ৮৮ ॥ ততো যুদ্ধমপোঢ়ানাং বাণেযানাং নিশম্য তু। সা চিত্রলেখা-
স্মরত নারদং দেবদর্শনং ॥ ৮৯ ॥ ততো নিমেষমাত্রেণ সম্প্রাপ্তো মুনিপুঙ্গ-
বঃ। স্মৃতোঽথ চিত্রলেখায়াঃ পুরং শোণিতসাহ্বয়ং ॥ ৯০ ॥ অন্তরীক্ষে
স্থিতস্তত্র সোঽনিরুদ্ধমথাব্রবীৎ। মা ভৈস্ত্বং স্বস্তি তে বীর প্রাপ্তোঽস্ম্যরি-
পুরন্তব ॥ ৯১ ॥ ততশ্চ নারদং দৃষ্ট্বা সোঽভিবাদ্য মহাবলঃ। প্রহৃষ্টঃ সুমনা
ভূত্বা যুদ্ধার্থমভ্যবর্ত্তত ॥ ৯২ ॥ ততস্তেষাং স্বনং শ্রুত্বা সর্ব্বেষামেব গর্জ্জতাং।
সহসৈবোত্থিতঃ শূরস্তোত্রার্দ্দিত ইব দ্বিপঃ ॥৯৩॥ তমাপতন্তং সম্প্রেক্ষ্য সন্দষ্টৌষ্ঠং
মহাভুজং। প্রাসাদাচ্চাবরোহন্তং ভয়াত্তে বিপ্রদুদ্রুবুঃ ॥ ৯৪ ॥ অন্তঃপুরদ্বার-
গতং পরিঘং গৃহ্য চাতুলং। বধায় তেষাং চিক্ষেপ নানাযুদ্ধবিশারদঃ ॥ ৯৫ ॥
তে সর্ব্বে বাণবর্ষৈশ্চ গদাভির্ম্মুষলৈস্তথা। অসিভিঃ শক্তিভিঃ শূলৈর্নিজঘ্নূ
রণগোচরাঃ ॥ ৯৬ ॥ স হন্যমানো নারাচৈঃ পরিঘৈশ্চ সমন্ততঃ। দানবৈঃ সমভি-
ক্রুদ্ধৈঃ প্রাদ্যুম্নিঃ শস্ত্রকোবিদৈঃ। নাক্ষুভ্যৎ সর্ব্বভূতাত্মা নদন্মেঘ ইবোষ্ণগে ॥৯৭॥
আবিধ্য পরিঘং ঘোরং তেষাং মধ্যে ব্যতিষ্ঠত। সূর্য্যো দিবি চরন্ মধ্যে

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

মেঘানামিব সর্ব্বতঃ ॥ ৯৮ ॥ দণ্ডকৃষ্ণাজিনধরো নারদো হৃষ্টচেতনঃ। সাধু সাধ্বিতি বৈ তত্র সোঽনিরুদ্ধমভাষত ॥ ৯৯ ॥ তে হন্যমানা রৌদ্রেণ পরিঘেণামিতৌজসা। প্রাদ্রবন্ত ভয়াৎ সর্ব্বে মেঘা বাতেরিতা যথা ॥১০০॥ বিদ্রাব্য দানবান্ বীরঃ পরিঘেণ সুবিক্রমঃ ॥ ১০১ ॥ অনিরুদ্ধো রণে হৃষ্টঃ সিংহনাদং ননাদ চ। ঘর্ম্মান্তে তোযদো ব্যোম্নি নদন্নিব মহাস্বনঃ ॥ ১০২ ॥ তিষ্ঠধ্বমিতি চুক্রোশ দানবান্ যুদ্ধদুর্ম্মদান্। প্রাদ্যুম্নির্ব্ব্যাহসচ্চাপি সর্ব্বান্ শত্রুনিবর্হণঃ ॥ ১০৩ ॥ তেন তে সমরে সর্ব্বে হন্যমানা মহাত্মনা। যতো বাণস্ততো ভীতা যযুর্যুদ্ধপরাঙ্মুখাঃ ॥১০৪॥ ততো বাণসমীপস্থাঃ শ্বসন্তো রুধিরোক্ষিতাঃ। ন শর্ম্ম লেভিরে দৈত্যা ভয়বিক্লবলোচনাঃ ॥ ১০৫ ॥ মা ভৈষ্ট মা ভৈষ্ট ইতি রাজ্ঞা তে তেন চোদিতাঃ। ত্রাসমুৎসৃজ্য চৈকস্থা যুধ্যধ্বং দানবর্ষভাঃ ॥ ১০৬ ॥ তানুবাচ পুনর্ব্বাণো ভয়বিত্রস্তলোচনান্। কিমিদং লোকবিখ্যাতং যশ উৎসৃজ্য দূরতঃ। ভবন্তো যান্তি বৈক্লব্যং ক্লীবা ইব বিচেতসঃ ॥ ১০৭ ॥ কোঽয়ং যস্য ভয়ত্রস্তা ভবন্তো যান্ত্যনেকশঃ। কুলাপদেশিনঃ সর্ব্বে নানাযুদ্ধবিশারদাঃ ॥ ১০৮ ॥ ভবদ্ভির্ন হি মে কার্য্যং যুদ্ধে সাহায্যমদ্য বৈ। অব্রবীদ্ধ্বংসতেত্যেবং মৎসমীপাচ্চ নশ্যত ॥ ১০৯ ॥ অথ তান্ বাগ্ভিরুগ্রাভিস্ত্রাসয়ন্ বহুধা বলী। ব্যাদিদেশ রণে শূরানন্যানযুতশঃ পুনঃ ॥ ১১০ ॥ প্রমাথগণভূয়িষ্ঠং ব্যাদিষ্টং তস্য নিগ্রহে। অনীকং সুমহদ্রৌদ্রং নানাপ্রহরণোদ্যতং ॥ ১১১ ॥ অথান্তরীক্ষং বহুধা সবিদ্যুদ্ভিরিবাম্বুদৈঃ। বাণানীকৈঃ সমভবৎ ব্যাপ্তং সংদীপ্তলোচনৈঃ ॥ ১১২ ॥ কেচিৎ ক্ষিতিস্থাঃ প্রাক্রোশন্ গজা ইব সমন্ততঃ। অন্তরীক্ষে ব্যরাজন্ত ঘর্ম্মান্ত ইব তোযদাঃ॥১১৩॥ ততস্তৎ সুমহৎ সৈন্যং সমেতমভবৎ পুনঃ। তিষ্ঠ তিষ্ঠেতি চ তদা বাচোঽশ্রূয়ন্ত সর্ব্বশঃ ॥ ১১৪ ॥ অনিরুদ্ধো রণে বীরঃ স চ তানভ্যবর্ত্তত। তদাশ্চর্য্যং সমভবদেকস্তৈঃ সমাগতঃ ॥ ১১৫ ॥ অযুধ্যত মহাবীর্য্যৈর্দানবৈঃ সহ সংযুগে। তেষামেব চ জগ্রাহ পরিঘাংস্তোমরানপি। তৈরেব চ তথা যুদ্ধে তান্ জঘান মহাবলঃ ॥১১৬॥ পুনঃ পরিঘমুৎসৃষ্টং প্রগৃহ্য রণমূর্দ্ধনি। স দৈত্যসঙ্ঘান্ সমরে নিজঘান মহাবলান্ ॥ ১১৭ ॥ নিস্ত্রিংশং চর্ম্ম চোৎসৃষ্টং প্রগৃহ্য রণমূর্দ্ধনি। স তেন বিচরন্মার্গানেকঃ শত্রুনিবর্হণঃ ॥ ১১৮ ॥ ভ্রান্তমুদ্ভ্রান্তমাবিদ্ধমাপ্লুতং বিপ্লুতং প্লুতং। ইতি প্রকারান্ দ্বাত্রিংশদ্বিচরন্নাভ্যদৃশ্যত ॥১১৯॥ একং সহস্রশশ্চাত্র দদৃশূ রণমূর্দ্ধনি। ক্রীড়ন্তং বহুধা যুদ্ধে ব্যাদিতাস্যমিবান্তকং ॥ ১২০ ॥ ততস্তে-

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

নাভিসন্তপ্তা রুধিরৌঘপরিপ্লুতাঃ। পুনর্ভগ্নাঃ প্রাদ্রবন্ত যত্র বাণো ব্যবস্থিতঃ॥১২১॥ গজবাজিরথৌঘৈস্তে উহ্যমানাঃ সমন্ততঃ। কৃত্বা চার্ত্তস্বরং ঘোরং দিশো জগ্মুর্হতৌজসঃ ॥ ১২২ ॥ এবং ভয়মভূত্তেষাং দানবানাং মহারণে। একৈকস্যোপরি তদা তেঽন্যোন্যং ভয়পীড়িতাঃ। বমন্তঃ শোণিতং জগ্মুর্ব্বিষাদাদ্বিমুখা রণে ॥ ১২৩ ॥ ন বভূব পুরা দেবৈর্যুধ্যতাং তাদৃশং ভয়ং। যাদৃশং যুধ্যমানানামনিরুদ্ধেন সংযুগে ॥ ১২৪ ॥ কেচিদ্বমন্তো রুধিরং হ্যপতন্ বসুধাতলে। দানবা গিরিশৃঙ্গাভা গদাশূলাসিপাণয়ঃ ॥ ১২৫ ॥ তে বাণমুৎসৃজ্য রণে জগ্মুর্ভয়সমাকুলাঃ। বিশালমাকাশতলং দানবা নির্জ্জিতাস্তদা ॥ ১২৬ ॥ নিঃশেষভগ্নাং মহতীং দৃষ্ট্বা তাং বাহিনীং তদা। বাণঃ ক্রোধাৎ প্রজজ্বাল সমিদ্ধোঽগ্নিরিবাধ্বরে ॥ ১২৭ ॥ অন্তরীক্ষচরো ভূত্বা সাধুবাদী সমন্ততঃ। নারদোঽনৃত্যত প্রীতো হ্যনিরুদ্ধস্য সংযুগে ॥ ১২৮ ॥ এতস্মিন্নন্তরে চৈব বাণঃ পরমকোপনঃ। কুম্ভাণ্ডসংগৃহীতং তু রথমাস্থায় বীর্য্যবান্। যযৌ যত্রানিরুদ্ধো বৈ উদ্যতাসী রথে স্থিতঃ ॥ ১২৯ ॥ পট্টিশাসিগদাশূলানুদ্যম্য চ পরশ্বধান্। বভৌ বাহুসহস্রেণ শক্রো ধ্বজশতৈরিব ॥ ১৩০ ॥ বদ্ধগোধাঙ্গুলিত্রৈশ্চ বাহুভিঃ স মহাভুজঃ। নানাপ্রহরণোপেতৈঃ শুশুভে দানবোত্তমঃ ॥ ১৩১ ॥ সিংহনাদং নদন্ ক্রুদ্ধো বিস্ফারিতমহাধনুঃ। অব্রবীত্তিষ্ঠ তিষ্ঠেতি ক্রোধসংরক্তলোচনঃ॥১৩২॥ বচনং তস্য সংশ্রুত্য প্রাদ্যুম্নিরপরাজিতঃ। বাণস্য বদনং সংখ্যে সমুদীক্ষ্য ততোঽহসৎ ॥ ১৩৩ ॥ কিঙ্কিণীশতনির্ঘোষং রক্তধ্বজপতাকিনং। ঋক্ষচর্ম্মাবনদ্ধাঙ্গং দশনল্বং মহারথং ॥ ১৩৪ ॥ তস্য বাজিসহস্রন্তু রথে যুক্তং মহাত্মনঃ। পুরা দেবাসুরে যুদ্ধে হিরণ্যকশিপোরিব ॥ ১৩৫ ॥ তমাপতন্তং দদৃশে দানবং যদুপুঙ্গবঃ। সংপ্রহৃষ্টস্ততো যুদ্ধে তেজসা চাপ্যপূর্য্যত ॥ ১৩৬ ॥ অসিচর্ম্মধরো বীরঃ স্বস্থঃ সংগ্রামলালসঃ। নরসিংহো যথা পূর্ব্বমাদিদৈত্যবধোদ্যতঃ ॥১৩৭॥ আপতন্তং দদর্শাথ খড়্গাচর্ম্মধরন্তদা ॥১৩৮॥ খড়্গাচর্ম্মধরং তন্তু দৃষ্ট্বা বাণঃ পদাতিনং। প্রহর্ষমতুলং লেভে প্রাদ্যুম্নিবধকাঙ্ক্ষয়া ॥১৩৯॥ তনুত্রেণ বিহীনশ্চ খড়্গাপাণিশ্চ যাদবঃ। অজেয় ইতি তং মত্বা হ্যনিরুদ্ধং রণে বাণো জিতকাশী মহাবলৈঃ। বাচং যুদ্ধায়াভিমুখস্থিতঃ ॥ ১৪০ ॥ বাচঞ্চ ব্রুবতস্তস্য শ্রুত্বা প্রাদ্যুম্নিরিতি ॥ ১৪১ ॥ গৃহ্যতাং হন্যতামিতি ॥ ১৪১ ॥

প্রোবাচ সংক্রুদ্ধো গৃহ্যতাং হন্যতামিতি ॥ ১৪১ ॥ বাচঞ্চ ব্রুবতস্তস্য শ্রুত্বা প্রাদ্যুম্নিরাহবে। বাণস্য বদনং ক্রোধাদ্ধসমানোঽভ্যুদৈক্ষত ॥ ১৪২ ॥ ঊষা ভয়পরিত্রস্তা রুদতে তত্র ভাবিনী। অনিরুদ্ধঃ প্রহস্যাথ সমাশ্বাস্য চ তাং স্থিতঃ ॥১৪৩॥ অথ বাণঃ শরৌঘাণি ক্ষুদ্রকাণাং সমন্ততঃ। চিক্ষেপ সমরে ক্রুদ্ধো হ্যনিরুদ্ধবধে-

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

ঙ্গযা ॥ ১৪৪ ॥ অনিরুদ্ধস্তু চিচ্ছেদ কাঙ্ক্ষংস্তস্য পরাজযং। ববর্ষ শরজালানি ক্ষুদ্রকাণ্ডাং সমন্ততঃ। বাণোঽনিরুদ্ধশিরসি কাঙ্ক্ষংস্তস্য রণে বধং ॥ ১৪৫ ॥ তানি বাণসহস্রাণি চর্ম্মণা ব্যবধূয সঃ। বভৌ প্রমুখতস্তস্য স্থিতঃ সূর্য্য ইবোদযে ॥ ১৪৬ ॥ সোঽভিভূয রণে বাণমাস্থিতো যদুনন্দনঃ। সিংহঃ প্রমুখতো দৃষ্ট্বা গজমেকং যথা বনে ॥ ১৪৭ ॥ ততো বাণসহস্রৌঘৈর্ম্মর্ম্মভেদিভিরাশুগৈঃ। বিব্যাধ নিশিতৈর্ব্বাণৈঃ প্রাদ্যুম্নিমপরাজিতং ॥ ১৪৮ ॥ সোঽতিবিদ্ধো মহাবাহুর্ব্বাণৈঃ সংনতপর্ব্বভিঃ। ক্রোধেনাতিপ্রজজ্বাল চিকীর্ষুঃ কর্ম্ম দুষ্করং ॥১৪৯॥ শোণিতৌঘপ্লুতৈর্গাত্রৈর্ব্বাণবর্ষৈঃ সমাহতঃ। অভিভূতঃ সুসংক্রুদ্ধো যযৌ বাণরথং প্রতি ॥ ১৫০ ॥ অসিভির্ম্মুষলৈঃ শূলৈঃ পট্টিশৈস্তোমরৈস্তথা। তমাপতন্তং নিশিতৈরভ্যহন্ সাযকৈস্তথা ॥ ১৫১ ॥ সোঽতিবিদ্ধঃ শরৌঘৈশ্চ প্রাদ্যুম্নির্নাভ্যকম্পত। আপ্লুত্য সহসা ক্রুদ্ধো রথেষাং তস্য সোঽচ্ছিনৎ। জঘান চাশ্বান্ খড়্গেন বাণস্য রণমূর্দ্ধনি ॥ ১৫২ ॥ তং পুনঃ শরবর্ষেণ পট্টিশৈস্তোমরৈস্তথা। চকারান্তর্হিতং বাণো যুদ্ধমার্গবিশারদঃ ॥ ১৫৩ ॥ হতোঽযমিতি বিজ্ঞায প্রাণদন্ দানবা রণে। ততোঽবপ্লুত্য সহসা রথপার্শ্বে ব্যবস্থিতঃ ॥ ১৫৪ ॥ শক্তিং বাণস্তত ক্রুদ্ধো ঘোররূপাং ভযানকাং। জগ্রাহ জ্বলিতাং ঘোরাং ঘণ্টামালাকুলাং রণে ॥ ১৫৫ ॥ জ্বলনাদিত্যসঙ্কাশাং যমদণ্ডোগ্রদর্শনাং। প্রাহিণোত্তামসঙ্গেন মহোল্কাং জ্বলিতামিব ॥ ১৫৬ ॥ তামাপতন্তীং সংপ্রেক্ষ্য জীবিতান্তকরীং তদা। সোঽভিপ্লুত্য তদা শক্তিং জগ্রাহ পুরুষোত্তমঃ। নির্ব্বিভেদ ততো বাণং তযা শক্ত্যা মহাবলঃ ॥ ১৫৭ ॥ সা ভিত্ত্বা তস্য দেহং বৈ প্রাবিশদ্ধরণীতলং। স গাঢ়বিদ্ধো ব্যথিতো ধ্বজযষ্টিং সমাশ্রিতঃ ॥ ১৫৮॥ ততো মূর্চ্ছাভিভূতং তং কুম্ভাণ্ডো বাক্যমব্রবীৎ। উপেক্ষসে দানবেন্দ্র কিমেবং শত্রুমুদ্যতং ॥ ১৫৯ ॥ লব্ধলক্ষ্যো হ্যযং বীরো নির্ব্বিকারোঽদ্য দৃশ্যতে। মাযামাশ্রিত্য যুধ্যস্ব নাযং বধ্যোঽন্যথা ভবেৎ। আত্মানং মাঞ্চ রক্ষস্ব প্রসাদাৎ কিমুপেক্ষসে ॥ ১৬০ ॥ যদি মাযাপ্রভাবেণ পরং সাধ্যো ভবেদযং। সর্ব্বাসুরাণাং সখ্যেঽস্মিন্ যোধযেন্নাত্র সংশযঃ ॥১৬১॥ সর্ব্বযুদ্ধেষু মার্গজ্ঞো ভবেদ্বীর্য্যাধিকস্তব। বধ্যতামযমদ্যৈব ন নঃ সর্ব্বান্ বিনাশযেৎ ॥ ১৬২ ॥ কুম্ভাণ্ডবচনৈরেবং দানবেন্দ্রঃ প্রচোদিতঃ। বাচং রুক্মামতিক্রুদ্ধঃ প্রোবাচ বদতাম্বরঃ ॥ ১৬৩ ॥ এষোঽহমস্য বিদধে মৃত্যুং প্রাণহরং রণে। আদাস্যাম্যহমেতং হি গরুত্মানিব পন্নগং ॥ ১৬৪ ॥ ইত্যেবমুক্ত্বা সরথঃ সধ্বজঃ সাশ্বসারথিঃ। গন্ধর্ব্বনগরাকারস্তত্রৈবান্তরধীযত ॥ ১৬৫ ॥ বিজ্ঞাযান্তর্হিতং বাণং প্রাদ্যুম্নিরপরাজিতঃ। পৌরুষেণ সমাযুক্তঃ সংপ্রৈক্ষত দিশো দশ ॥ ১৬৬ ॥

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

আস্থায তামসীং বিদ্যাং তদা ক্রুদ্ধো মহাবলঃ। মুমোচ বিশিখাংস্তীক্ষ্ণান্ ছন্নো
মাযাধরো বলী ॥ ১৬৭ ॥ প্রাদ্যুম্নির্ব্বিশিখৈর্ব্বদ্ধঃ সর্পভূতৈঃ সমন্ততঃ। বেষ্টিতো
বহুধা তস্য দেহঃ পন্নগরাশিভিঃ ॥ ১৬৮ ॥ স তু বেষ্টিতসর্ব্বাঙ্গো বদ্ধঃ প্রাদ্যুম্নিরা-
হবে। নিষ্প্রযত্নকৃতস্তস্থৌ মৈনাক ইব পর্ব্বতঃ ॥ ১৬৯ ॥ জ্বালাবলীঢ়বদনৈঃ
সর্পভোগৈর্ব্বিচেষ্টিতঃ। অভীতঃ পর্ব্বতাকারঃ প্রাদ্যুম্নিরভবদ্রণে ॥ ১৭০ ॥ নিষ্প্র-
যত্নগতিশ্চাপি সর্পবক্ত্রমযৈঃ শরৈঃ। ন বিব্যথে স ভূতাত্মা সর্ব্বতঃ পরিবেষ্টিতঃ ॥১৭১॥
ততস্তং বাগ্‌ভিরুগ্রাভিঃ সংরব্ধঃ সমতর্জ্জযৎ। বাণো ধ্বজং সমাশ্রিত্য প্রোবা-
চামর্ষিতো বচঃ ॥ ১৭২ ॥ কুষ্মাণ্ড বধ্যতাং শীঘ্রমযং বৈ কুলপাংসনঃ। চারিত্রং
যেন নো লোকে দূষিতং দূষিতাত্মনা ॥ ১৭৩ ॥ ইত্যেবমুক্তে বচনে কুষ্মাণ্ডো বাক্য-
মব্রবীৎ। রাজন্ বক্ষ্যাম্যহং কিঞ্চিত্তন্মে শৃণু যদীচ্ছসি ॥ ১৭৪ ॥ অযং বিজ্ঞাযতাং
কস্য কুতো বাযমিহাগতঃ। কেন বাযমিহানীতঃ শক্রতুল্যপরাক্রমঃ ॥ ১৭৫ ॥
মযাযং বহুশো রাজন্ দৃষ্টো যুধ্যন্মহারণে। ক্রীড়ন্নিব চ যুদ্ধেষু দৃশ্যতে দেবসূনু-
বৎ ॥ ১৭৬ ॥ কুলশীলবযোবীর্য্যৈঃ সর্ব্বৈরেব সমন্বিতঃ। সর্ব্বযুদ্ধেঽপ্যসংহার্য্যো
ভবেদ্বীর্য্যাধিকস্তব ॥ ১৭৭ ॥ বলবান্ সত্ত্বসম্পন্নঃ সর্ব্বশাস্ত্রবিশারদঃ। নাযং বধকৃতং
দোষমর্হতে দৈত্যসত্তম ॥১৭৮॥ গান্ধর্ব্বেণ বিবাহেন কন্যেযং তব সঙ্গতা। অদেযা
হ্যপ্রতিগ্রাহ্যা অতশ্চিন্ত্য বধং প্রতি ॥ ১৭৯ ॥ বিজ্ঞায চ বধং বাস্য পূজাং বাস্য
করিষ্যসি। বধে হ্যস্য মহান্ দোষো রক্ষণে সুমহান্ গুণঃ ॥ ১৮০ ॥ অযং হি পৌ-
রুষোৎকর্ষাৎ সর্ব্বথা মানমর্হতি। সর্ব্বতো বেষ্টিততনুর্ন ব্যথত্যেষ ভোগিভিঃ ॥১৮১॥
কুলসৌন্দর্য্যবীর্য্যৈশ্চ সত্ত্বেন চ সমন্বিতঃ। পশ্য রাজন্ মহাবীর্য্যৈরন্বিতং পুরুষো-
ত্তমং ॥ ১৮২॥ ন নো গণযতে সর্ব্বান্ বন্ধং প্রাপ্তোঽপ্যযং বলী। যদি মাযাপ্রভাবেণ
নাত্র বদ্ধো ভবেদযং। সর্ব্বাসুরগণান্ যুদ্ধে যোধযেন্নাত্র সংশযঃ ॥ ১৮৩ ॥ সর্ব্বযুদ্ধেষু
মার্গজ্ঞো ভবেদ্বীর্য্যাধিকস্তব॥১৮৪॥ শোণিতৌঘপ্লুতৈর্গাত্রৈর্নাগভোগৈশ্চ বেষ্টিতঃ।
ত্রিশিখাং ভ্রুকুটীং কৃত্বা ন চিন্তযতি নঃ স্থিতান্ ॥ ১৮৫ ॥ ইমামবস্থাং নীতোঽপি
স্ববাহুবলমাস্থিতঃ। ন চিন্তযতি রাজংস্ত্বাং বীর্য্যবান্ কোঽপ্যযং যুবা ॥ ১৮৬ ॥
সহস্রবাহোঃ সমরে দ্বিবাহুঃ সমবস্থিতঃ। ন চিন্তযতি তে বীর্য্যমযং বীর্য্যমদান্বি-
তঃ ॥ ১৮৭ ॥ রুচিতং যদি তে রাজন্ জ্ঞেযো বীর্য্যমদান্বিতঃ। কন্যা চেযং ন চান্যস্য
নির্যাত্যানেন সঙ্গতা ॥ ১৮৮ ॥ যদি চেষ্টতমঃ কশ্চিদযং বংশে মহাত্মনাং। ততঃ
পূজানযং ত্বত্তঃ প্রাপ্স্যত্যেবাসুরোত্তম ॥ ১৮৯ ॥ রক্ষ্যতামিতি চোক্ত্বৈব তথাস্ত্বিতি
চ তস্থিবান্ ॥ ১৯০ ॥ বৈশম্পাযন উবাচ। এবমুক্তে তু বচনে কুষ্মাণ্ডেন মহাত্মনা।

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

তথেত্যাহ চ কুম্ভাণ্ডং বাণঃ শক্রনিসূদনঃ ॥১৯১॥ স রক্ষিণস্ততো দত্ত্বা হ্যনিরুদ্ধস্য ধীমতঃ। যযৌ স্বমেব ভবনং বলেঃ পুত্রো মহাসুরঃ ॥ ১৯২ ॥ সংযতং মায়য়া দৃষ্ট্বা অনিরুদ্ধং মহাবলং। ঋষীণাং নারদঃ শ্রেষ্ঠোঽব্রজদ্দ্বারবতীং প্রতি ॥ ১৯৩ ॥ ততো হ্যাকাশমার্গেণ মুনির্দ্বারবতীং গতঃ। রুদ্ধং নিবেদয়ামাস প্রাদ্যুম্নিং গরুড়ধ্বজে ॥ ১৯৪ ॥ গতে ঋষীণাং প্রবরে সোঽনিরুদ্ধো ব্যচিন্তয়ৎ। নষ্টোঽয়ং দানবঃ ক্রূরো যুদ্ধং প্রাপ্য ন সংশয়ঃ ॥ ১৯৫ ॥ স গত্বা নারদস্তত্র শঙ্খচক্রগদাধরং। জ্ঞাপয়িষ্যতি তত্ত্বেন ইমমর্থং যথৈব তৎ ॥ ১৯৬ ॥ নাগৈর্ব্বিবেষ্টিতং দৃষ্ট্বা ঊষা প্রাদ্যুম্নিমাতুরা। রুরোদ বাষ্পপূর্ণাক্ষী তামাহ রুদতীং পুনঃ ॥ ১৯৭ ॥ কিমিদং রুদ্যতে ভীরু মা ভৈস্ত্বং শুভলোচনে। পশ্য সুশ্রোণি সম্প্রাপ্তং মৎকৃতে মধুসূদনং ॥ ১৯৮ ॥ যস্য শঙ্খধ্বনিং শ্রুত্বা বাহুশব্দং বলস্য চ। দানবা নাশমেষ্যন্তি গর্ভাশ্চাসুরযোষিতাং ॥ ১৯৯ ॥ বৈশম্পায়ন উবাচ। এবমুক্তানিরুদ্ধেন ঊষা বিশ্রব্ধমাগতা। নৃশংসঞ্চাপি পিতরং শোচতে সা সুমধ্যমা ॥ ২০০ ॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে বিষ্ণুপর্ব্বণি বাণযুদ্ধে অনিরুদ্ধবন্ধনে পঞ্চসপ্তাধিকশততমোঽধ্যায়ঃ ॥ ১৭৫ ॥

বৈশম্পায়ন উবাচ। যদা বাণপুরে বীরঃ সোঽনিরুদ্ধঃ সহোষয়া। সংনিরুদ্ধো নরেন্দ্রেণ বাণেন বলিসূনুনা ॥ ১ ॥ তদা দেবীং স কৌমারীং রক্ষার্থং শরণং গতঃ। যদ্গীতমনিরুদ্ধেন দেব্যাঃ স্তোত্রমিদং শৃণু ॥ ২ ॥ অনন্তমক্ষয়ং দিব্যমাদিদেবং সনাতনং। নারায়ণং নমস্কৃত্য প্রবরং প্রথমং প্রভুং ॥ ৩ ॥ চণ্ডীং কাত্যায়নীং দেবীমার্য্যাং লোকনমস্কৃতাং। বরদাং কীর্ত্তয়িষ্যামি নামভির্হরিসংস্তুতৈঃ ॥ ৪ ॥ ঋষিভির্দ্দৈবতৈশ্চৈব রাক্ষসৈরর্চ্চিতাং শুভাং। তাং দেবীং সর্ব্বদেহস্থাং সর্ব্বদেবনমস্কৃতাং ॥ ৫ ॥ অনিরুদ্ধ উবাচ। মহেন্দ্রবিষ্ণুভগিনীং নমস্যামি হিতায় বৈ। মনসা ভাবশুদ্ধেন শুচিঃ স্তোষ্যে কৃতাঞ্জলিঃ ॥ ৬ ॥ গৌতমীং কংসঘাতাঞ্চ যশোদানন্দিবর্দ্ধিনীং। মেধ্যাং গোকুলসম্ভূতাং নন্দগোপস্য নন্দিনীং ॥ ৭ ॥ প্রজ্ঞাং দক্ষাং শিবাং সৌম্যাং দনুপুত্রপ্রমর্দ্দিনীং। তাং দেবীং সর্ব্বদেহস্থাং সর্ব্বভূতনমস্কৃতাং ॥ ৮ ॥ দর্শনীং পূরণীং মায়াং শশিবক্ত্রাং শশিপ্রভাং। শান্তিং ধ্রুবাঞ্চ জননীং মোহনীং তোষণীন্তথা ॥ ৯ ॥ স্তব্যাং দেবৈঃ সর্ষিগণৈঃ সর্ব্বদেবনমস্কৃতাং। কালীং কাত্যায়নীং দেবীং ভয়দাং ভয়নাশিনীং ॥ ১০ ॥ কন্যাং কপালিনীং দেবীং সৌম্যাং ত্রিদশপূজিতাং। কাত্যায়নীং কামগমাং ত্রিনেত্রাং ব্রহ্মচা-

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

রিণীং। সৌদামিনীং মেঘরবাং বেতালীং বিপুলাননাং ॥ ১১ ॥ যূথস্থাগ্র্যাং মহাভাগাং শকুনীং রেবতীন্তথা। তিথীনাং পঞ্চমীং ষষ্ঠীং পৌর্ণমাসীং চতুর্দ্দশীং ॥ ১২ ॥ সপ্তবিংশতি ঋক্ষাণি নদ্যঃ সর্ব্বা দিশো দশ। নগরোপবনোদ্যানদ্বারাট্টালকবাসিনীং ॥ ১৩ ॥ হ্রীং শ্রীং গার্গীঞ্চ গান্ধারীং যোগিনীং যোগদাং সদা। কীর্ত্তিমাশাং দিবস্পর্শাং নমস্যামি সরস্বতীং ॥ ১৪ ॥ বেদানাং মাতরঞ্চৈব সাবিত্রীং ভক্তবৎসলাং। তপস্বিনীং শান্তিকরীমেকানংশাং সনাতনীং ॥১৫॥ কোটরীং মদিরাং চণ্ডীমিলাং মলয়বাসিনীং। ভূতধাত্রীং ভয়করীং কুষ্মাণ্ডীং কুসুমপ্রিয়াং ॥ ১৬ ॥ দারুণীং মন্দরাবাসাং বিন্ধ্যকৈলাসবাসিনীং। বরাঙ্গনাং সিংহরথাং বহুরূপাং বৃষধ্বজাং ॥ ১৭ ॥ দুর্লভাং দুর্জ্জয়াং দুর্গাং নিশুম্ভভয়দর্শিনীং। সুরাপ্রিয়াং সুরাং দেবীং বজ্রপাণ্যনুজাং শিবাং ॥ ১৮ ॥ কিরাতীং চীরবসনাং চৌরসেনানমস্কৃতাং। আজ্যপাং সোমপাং সৌম্যাং সর্ব্বপর্ব্বতবাসিনীং ॥ ১৯ ॥ নিশুম্ভশুম্ভমথনীং গজকুম্ভোপমস্তনীং। জননীং সিদ্ধসেনস্য সিদ্ধচারণসেবিতাং। বরাং কুমারপ্রভবাং পার্ব্বতীং পর্ব্বতাত্মজাং ॥ ২০ ॥ পঞ্চাশদ্দেবকন্যানাং পত্ন্যো দেবগণস্য চ। কদ্রুপুত্রসহস্রস্য পুত্রপৌত্রবরস্ত্রিয়ঃ ॥ ২১ ॥ মাতা পিতা জগন্মান্যা দিবি দেবাপ্সরোগণৈঃ। ঋষিপত্নীগণানাঞ্চ যক্ষগন্ধর্ব্বযোষিতাং ॥ ২২ ॥ বিদ্যাধরাণাং নারীষু সাধ্বীষু মনুজাসু চ। এবমেতাষু নারীষু সর্ব্বভূতাশ্রয়া হ্যসি ॥২৩॥ নমস্কৃতাসি ত্রৈলোক্যে কিন্নরোদ্গীতসেবিতে। অচিন্ত্যা হ্যপ্রমেয়াসি যাসি সাসি নমোঽস্তু তে ॥ ২৪ ॥ এভির্নামভিরন্যৈশ্চ কীর্ত্তিতা হ্যসি গৌতমি। ত্বৎপ্রসাদাদবিঘ্নেন ক্ষিপ্রং মুচ্যেয বন্ধনাৎ ॥ ২৫ ॥ অবেক্ষস্ব বিশালাক্ষি পাদৌ তে শরণং ব্রজে। সর্ব্বেষামেব বদ্ধানাং মোক্ষণং কর্ত্তুমর্হসি ॥২৬॥ ব্রহ্মা বিষ্ণুশ্চ রুদ্রশ্চ চন্দ্রসূর্য্যাগ্নিমারুতাঃ। অশ্বিনৌ বসবশ্চৈব বিশ্বে সাধ্যাস্তথৈব চ ॥ ২৭ ॥ মরুতঃ সহপর্য্যন্যা ধাতা ভূমির্দ্দিশো দশ॥২৮॥ গাবো নক্ষত্রবংশাশ্চ গ্রহা নদ্যো হ্রদাস্তথা। সরিতঃ সাগরশ্চৈব নানাবিদ্যাধরোরগাঃ ॥ ২৯ ॥ তথা নাগাঃ সুপর্ণাশ্চ গন্ধর্ব্বাপ্সরসাং গণাঃ। কৃৎস্নং জগদিদং প্রোক্তং দেব্যা নামানুকীর্ত্তনাৎ ॥ ৩০ ॥ দেব্যাঃ স্তবমিদং দিব্যং যঃ পঠেৎ সুসমাহিতঃ। সা তস্মৈ সপ্তমে মাসি বরমগ্র্যং প্রযচ্ছতি ॥৩১॥ অষ্টাদশভুজা দেবী দিব্যাভরণভূষিতা। হারশোভিতসর্ব্বাঙ্গী মুকুটোজ্জ্বলভূষণা ॥ ৩২ ॥ কাত্যায়নি স্তুয়সে ত্বং বরদে বামলোচনে। নমোঽস্তু তে মহাদেবি সুপ্রীতা হি ভজস্ব মাং। প্রযচ্ছস্ব বরং হ্যায়ুঃ পুষ্টিঞ্চৈব ক্ষমাং ধৃতিং ॥ ৩৩ ॥

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

বৈশম্পাযন উবাচ। এবং স্তুতা মহাদেবী দুর্গা দুর্গপরাক্রমা। সান্নিধ্যং কল্পযামাস অনিরুদ্ধস্য বন্ধনে ॥ ৩৪॥ অনিরুদ্ধহিতার্থায দেবী শরণবৎসলা। বদ্ধং বাণপুরে বীরমনিরুদ্ধং ব্যমোক্ষযৎ ॥ ৩৫ ॥ সান্ত্বযামাস তং বীরমনিরুদ্ধমমর্দ্দনং। প্রসাদং দর্শয়ামাস অনিরুদ্ধস্য বন্ধনে ॥ ৩৬॥ পূজযামাস তাং বীরঃ সোঽনিরুদ্ধঃ প্রতাপবান্ ॥ ৩৭॥ নাগপাশেন বদ্ধস্য তস্যোষাহৃতচেতসঃ। স্ফোটযিত্বা করাগ্রেণ পঞ্জরং বজ্রসন্নিভং ॥ ৩৮॥ বদ্ধং বাণপুরে বীরং সানিরুদ্ধমভাষত। সান্ত্বযন্তী বচো দেবী প্রসাদাভিমুখী তদা ॥ ৩৯॥ দেব্যুবাচ। চক্রাযুধো মোক্ষযিতানিরুদ্ধ ত্বাং বন্ধনাদাশু সহস্ব কালং। ছিত্ত্বা তু বাণস্য সহস্রবাহূন্ পুরীং নিজাং নেষ্যতি দৈত্যসূদনঃ ॥ ৪০॥ বৈশম্পাযন উবাচ। যদানিরুদ্ধং সহ বাণপুত্র্যা নেতুং খগেন্দ্রেণ হরিঃ প্রবৃত্তঃ। মহাসুরে বাণ উদীর্ণচক্রে ন্যক্কারমাসন্নতরং নিশম্য ॥ ৪১॥ ততোঽনিরুদ্ধঃ পুনরেব দেবীং তুষ্টাব হৃষ্টঃ শশিকান্তবক্ত্রঃ ॥ ৪২॥ অনিরুদ্ধ উবাচ। নমোঽস্তু তে দেবি বরপ্রদে শুভে নমোঽস্তু তে কামবরে সদা ধ্রুবে। নমোঽস্তু তে দেবি সুরারিনাশিনি নমোঽস্তু তে ভযকরি বিদ্বিষাং সদা ॥ ৪৩ ॥ ব্রহ্মাণীন্দ্রাণি রুদ্রাণি ভূতভব্যবিলাসিনি। ত্রাহি মাং সর্ব্বদুঃখেভ্যো নারাযণি নমোঽস্তু তে ॥ ৪৪ ॥ নমোঽস্তু তে জগন্নাথে প্রিযে দান্তে মহাব্রতে। প্রিযভক্তে জগন্মাতঃ শৈলপুত্রি বসুন্ধরে ॥ ৪৫ ॥ ত্রাযস্ব মাং বিশালাক্ষি পাদৌ তে শরণং ব্রজে। নমামি শিরসা দেবি বন্ধনস্থো বিমোক্ষিতঃ ॥ ৪৬॥ রক্ষ মাং সর্ব্বপাপেভ্যো নারাযণি নমোঽস্তু তে। ত্রাযস্ব সর্ব্বদুঃখেভ্যো দানবানাং ভযঙ্করি ॥৪৭॥ রুদ্রপ্রিযে মহাভাগে ভক্তানামার্ত্তিনাশিনি। সর্ব্বদুঃখভযত্রাসাৎ ত্রাহি মাং পরমেশ্বরি। নমামি শিরসা দেবীং বন্ধনস্থো বিমোক্ষিতঃ ॥ ৪৮ ॥ বৈশম্পাযন উবাচ। আর্য্যাস্তবমিদং পুণ্যং যঃ পঠেৎ সুসমাহিতঃ। সর্ব্বপাপবিনির্ম্মুক্তো বিষ্ণুলোকং স গচ্ছতি। বন্ধনস্থো বিমুচ্যেত সত্যমেতদ্ভবেদিতি ॥ ৪৯ ॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে বিষ্ণুপর্ব্বণি বাণযুদ্ধে অনিরুদ্ধকৃতার্য্যাস্তবে শতোপরি ষট্সপ্ততিতমোঽধ্যাযঃ ॥ ১৭৬ ॥

বৈশম্পাযন উবাচ। ততোঽনিরুদ্ধস্য গৃহে রুরুদুঃ সর্ব্বযোষিতঃ। প্রিযং নাথমপশ্যন্ত্যঃ কুরর্য্য ইব সঙ্ঘশঃ ॥ ১ ॥ অহো ধিক্ কিমিদং লোকে নাথে কৃষ্ণে

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

ব্যবস্থিতে। অনাথা ইব সন্ত্রস্তা রুদিমো ভয়পীড়িতাঃ ॥ ২ ॥ যস্যেন্দ্রপ্রমুখা দেবাঃ সাদিত্যাঃ সমরুদ্গণাঃ। বাহুচ্ছায়ামুপাশ্রিত্য বসন্তি দিবি নির্বৃতাঃ ॥ ৩ ॥ তস্যোৎপন্নমিদং লোকে ভয়দস্য মহদ্ভয়ং। তস্যানিরুদ্ধঃ পৌত্রঃ স বীরঃ কেনাপি নো হৃতঃ ॥ ৪ ॥ অহো নাস্তি ভয়ং নূনং তস্য লোকে সুদুর্ম্মতেঃ। বাসুদেবস্য যঃ ক্রোধং প্রজ্বালয়তি দুঃসহং ॥ ৫ ॥ ব্যাদিতাস্যস্য যো মৃত্যোর্দংষ্ট্রাগ্রে পরিবর্ত্ততে। স বাসুদেবং সমরে মোহাদভ্যুদিয়াত্রিপুঃ ॥ ৬ ॥ ইদমেবম্বিধং কৃত্বা বিপ্রিয়ং যদুপুঙ্গবে! কথং জীবন্ বিমুচ্যেত সাক্ষাদপি শচীপতিঃ ॥ ৭ ॥ হৃতনাথাঃ স্ম শোচ্যাঃ স্ম বয়মদ্য বিনাকৃতাঃ। বিপ্রযোগেণ নাথস্য কৃতান্তবশগাঃ কৃতাঃ ॥ ৮ ॥ ইত্যেবং তা রুদন্ত্যশ্চ বদন্ত্যশ্চ পুনঃপুনঃ। নেত্রজং বারি মুমুচুরশিবং পরমাঙ্গনাঃ ॥ ৯ ॥ তাসাং বাষ্পাম্বুপূর্ণানি নয়নানি চকাশিরে। সলিলেনাপ্লুতানীব পঙ্কজানি জলাশয়ে ॥ ১০ ॥ তাসামরালপক্ষ্মাণি রাজিমন্তি শুভানি চ। রুধিরেণাপ্লুতানীব নয়নানি চকাশিরে ॥ ১১ ॥ তাসাং হর্ম্ম্যতলস্থানাং তূর্ণমাসীন্মহাস্বনঃ। কুররীণামিবাকাশে রুদতীনাং সহস্রশঃ ॥ ১২ ॥ তং শ্রুত্বা নিনদং ঘোরমপূর্ব্বং ভয়মাগতং। উৎপেতুঃ সহসা স্বেভ্যো গৃহেভ্যঃ পুরুষর্ষভাঃ ॥ ১৩ ॥ কস্মাদেষোঽনিরুদ্ধস্য শ্রূয়তে সুমহাস্বনঃ। গৃহে কৃষ্ণাভিগুপ্তানাং কুতো নো ভয়মাগতং ॥ ১৪ ॥ ইত্যেবমূচুস্তেঽন্যোন্যং স্নেহবিক্লবগদ্গদাঃ। আধর্ষিতা যথা সিংহা গুহাভ্য ইব নিঃসৃতাঃ ॥ ১৫ ॥ সন্নাহভেরী কৃষ্ণস্য সভায়ামাহতা তদা। তস্যাঃ শব্দেন তে সর্ব্বে সমাগম্য চ ধিষ্ঠিতাঃ ॥ ১৬ ॥ কিমেতদিতি তেঽন্যোন্যং সমপৃচ্ছন্ত যাদবাঃ। অন্যোন্যস্য হি তে সর্ব্বে যথান্যায়মবেদয়ন্ ॥ ১৭ ॥ ততস্তে বাষ্পপূর্ণাক্ষাঃ ক্রোধসংরক্তলোচনাঃ। নিঃশ্বসন্তো ব্যতিষ্ঠন্ত যাদবা যুদ্ধদুর্ম্মদাঃ ॥ ১৮ ॥ তূষ্ণীং ভূতেষু সর্ব্বেষু বিপৃথুর্ব্বাক্যমব্রবীৎ। কৃষ্ণং প্রহরতাং শ্রেষ্ঠং নিঃশ্বসন্তং মুহুর্ম্মুহুঃ ॥ ১৯ ॥ কিমেবং চিন্তয়াবিষ্টঃ পুরুষেন্দ্রো ভবানিহ। তব বাহুবলত্রাণমাশ্রিতাঃ সর্ব্বযাদবাঃ ॥ ২০ ॥ ভবন্তমাশ্রিতাঃ কৃষ্ণ সংবিভক্তাশ্চ সর্ব্বশঃ। তথৈব বলবান্ শক্রস্ত্বয্যাবেশ্য জয়াজয়ৌ ॥ ২১ ॥ সুখং স্বপিতি নিশ্চিন্তঃ কথং ত্বং চিন্তয়ান্বিতঃ। শোকসাগরমক্ষোভ্যং সর্ব্বে তে জ্ঞাতয়ো গতাঃ ॥ ২২ ॥ তান্ মজ্জমানানেকস্ত্বং সমুদ্ধর মহাভুজ। কিমেবং চিন্তয়াবিষ্টো ন কিঞ্চিদপি ভাষসে। চিন্তাং কর্ত্তুং বৃথা দেব ন ত্বমর্হসি মাধব ॥ ২৩ ॥ ইত্যেবমুক্তঃ কৃষ্ণস্তু নিঃশ্বস্য সুচিরং বহু। প্রাহ বাক্যং স বাক্যজ্ঞো বৃহস্পতিরিব স্বয়ং ॥ ২৪ ॥ কৃষ্ণ উবাচ। বিপৃথো

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

চিন্তযাবিষ্ট এতৎ কার্য্যমচিন্তযং। বিচিন্তযংস্ত্বহঞ্চাস্য কার্য্যস্য ন লভে গতিং। তথাহং ভবতাপ্যুক্তো নোত্তরং বিদধে ক্বচিৎ ॥ ২৫॥ দাসার্হগণমধ্যেঽহং বদাম্যর্থবতীং গিরং। শৃণুধ্বং যাদবাঃ সর্ব্বে যথা চিন্তান্বিতো হ্যহং ॥ ২৬॥ অনিরুদ্ধে হৃতে বীরে পৃথিব্যাং সর্ব্বপার্থিবাঃ। অশক্তা ইতি মংস্যন্তে সর্ব্বানস্মান্ সবান্ধবান্ ॥ ২৭॥ আহুকশ্চৈব নো রাজা হৃতঃ শাল্বেন বৈ পুরা। প্রত্যানীতঃ স চাস্মাভির্যুদ্ধং দত্ত্বা সুদারুণং ॥ ২৮॥ প্রদ্যুম্নশ্চাপি নো বাল্যে শম্বরেণ হৃতো হ্যভূৎ। স তং নিহত্য সমরে প্রাপ্তো রুক্মিণিনন্দনঃ ॥ ২৯॥ ইদন্তু সুমহৎ কষ্টং প্রাদ্যুম্নিঃ ক্ব প্রবাসিতঃ। এবম্বিধমহং দোষং ন স্মরে মনুজর্ষভাঃ ॥ ৩০॥ ভস্মনা গুণ্ঠিতঃ পাদো যেন মে মূর্দ্ধ্নি পাতিতঃ। তস্যাহং সানুবন্ধস্য হরিষ্যে জীবিতং রণে ॥ ৩১॥ ইত্যেবমুক্তে কৃষ্ণেন সাত্যকির্ব্বাক্যমব্রবীৎ। চরাঃ কৃষ্ণ প্রযুজ্যন্তামনিরুদ্ধস্য মার্গণে। সংপর্ব্বতবনোদ্দেশাং মার্গন্তু বসুধামিমাং ॥ ৩২॥ আভ্যন্তরাশ্চ বাহ্যাশ্চ ব্যাদিশ্যন্তাং চরা নৃপ ॥ ৩৩॥ বৈশম্পাযন উবাচ। কেশবস্য বচঃ শ্রুত্বা হ্যাহুকস্ত্বরিতোঽভবৎ। অন্বেষণেঽনিরুদ্ধস্য চরান্ ব্যাদিষ্টবান্নৃপঃ॥৩৪॥ ততশ্চরাস্তু ব্যাদিষ্টাঃ পার্থিবেন যশস্বিনা। অভ্যন্তরঞ্চ মার্গধ্বং বাহ্যতশ্চ সমন্ততঃ। হযা রথাশ্চ ব্যাদিষ্টাঃ পার্থিবেন মহাত্মনা ॥৩৫॥ বেণুমন্তং লতাবেষ্টং তথা রৈবতকং গিরিং। ঋক্ষবন্তং গিরিঞ্চৈব মার্গধ্বং ত্বরিতা হযৈঃ ॥ ৩৬॥ একৈকং তত্র চোদ্যানং মার্গধ্বং কাননানি চ। যাতব্যঞ্চাপি নিঃশঙ্কমুদ্যানানি সমন্ততঃ ॥ ৩৭॥ হযানাঞ্চ সহস্রাণি রথানাঞ্চাপ্যনেকশঃ। আরুহ্য ত্বরিতাঃ সর্ব্বে মার্গধ্বং যদুনন্দনং ॥ ৩৮॥ সেনাপতিরনাধৃষ্টিরিদং বচনমব্রবীৎ। কৃষ্ণমক্লিষ্টকর্ম্মাণমচ্যুতং ভীতভীতবৎ ॥ ৩৯॥ শৃণু কৃষ্ণ বচো মহ্যং যদি তে রোচতে প্রভো। চিরাৎ প্রভৃতি মে বক্তুং ভবন্তং জাযতে মতিঃ ॥ ৪০॥ অসিলোমা পুলোমা চ নিসুন্দনরকৌ হতৌ। সৌভঃ শাল্বশ্চ নিহতৌ মৈন্দো দ্বিবিদ এব চ ॥ ৪১॥ হযগ্রীবশ্চ সুমহান্ সানুবন্ধস্ত্বযা হতঃ। তাদৃশে বিগ্রহে বৃত্তে দেবহেতোঃ সুদারুণে ॥ ৪২॥ সর্ব্বাণ্যেতানি কর্ম্মাণি নিঃশেষাণি রণে রণে। কৃতবানসি গোবিন্দ পার্ষ্ণিগ্রাহশ্চ নাস্তি তে ॥ ৪৩॥ ইদং কর্ম্ম ত্বযা কৃষ্ণ সানুবন্ধমহৎ কৃতং। পারিজাতস্য হরণে যৎ কৃতং কর্ম্ম দুষ্করং ॥ ৪৪॥ তত্র শক্রস্ত্বযা কৃষ্ণ ঐরাবতশিরোগতঃ। নির্জ্জিতো বাহুবীর্য্যেণ স্বযং যুদ্ধবিশারদঃ ॥ ৪৫॥ তেন বৈরং ত্বযা সার্দ্ধং কর্ত্তব্যং নাত্র সংশযঃ। বৈরানুবন্ধশ্চ মহাংস্তেন কার্য্যস্ত্বযা সহ ॥ ৪৬॥ তত্রানিরুদ্ধহরণং

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

কৃতং মঘবতা স্বযং। ন হ্যন্যস্য ভবেচ্ছক্তির্ব্বৈরনির্য্যাতনং প্রতি ॥ ৪৭ ॥ ইত্যেবমুক্তে বচনে কৃষ্ণো নাগ ইব শ্বসন্। উবাচ বচনং ধীমাননাধৃষ্টিং মহাবলং ॥৪৮॥ সেনানীস্তাত মা মৈবং ন দেবাঃ ক্ষুদ্রকর্ম্মিণঃ। নাকৃতজ্ঞা ন বা ক্লীবা নাবলিপ্তা ন বালিশাঃ ॥ ৪৯ ॥ দেবতার্থঞ্চ মে যত্নো মহান্ দানবসংক্ষযে। তেষাং প্রিযার্থঞ্চ রণে হন্মি দৃপ্তান্ মহাসুরান্ ॥ ৫০ ॥ তৎপরস্তন্মনশ্চাস্মি তদ্ভক্তস্তৎপ্রিযে রতঃ। কথং পাপং করিষ্যন্তি বিজ্ঞাযৈবংবিধং হি মাং ॥ ৫১ ॥ অক্ষুদ্রাঃ সত্যবন্তশ্চ নিত্যং ভক্তানুকম্পিনঃ। তেভ্যো ন বিদ্যতে পাপং বালিশত্বাৎ প্রভাষসে ॥৫২॥ কদাচিদিহ পুংশ্চল্যা হৃনিরুদ্ধো হৃতো ভবেৎ। দেবেষু সমহেন্দ্রেষু নৈতৎ কর্ম্ম বিধীযতে ॥৫৩॥ বৈশম্পাযন উবাচ। এবং চিন্তযমানস্য কৃষ্ণস্যাদ্ভুতকর্ম্মণঃ। কৃষ্ণস্য বচনং শ্রুত্বা ততোঽক্রূরোঽব্রবীদ্বচঃ। মধুরং শ্লক্ষ্ণযা বাচা অর্থবাক্যবিশারদঃ ॥৫৪ ॥ যচ্ছক্রস্য প্রভো কার্য্যং তদস্মাকংবিনিশ্চিতং। অস্মাকঞ্চাপি যৎ কার্য্যং তদ্ধি কার্য্যং শচীপতেঃ ॥ ৫৫ ॥ সংরক্ষ্যাশ্চ বযং দেবৈরস্মাভিশ্চাপি দেবতাঃ। দেবতার্থে বযঞ্চাপি মানুষত্বমুপাগতাঃ ॥ ৫৬ ॥ এবমক্রূরবচনৈশ্চোদিতো মধুসূদনঃ। স্নিগ্ধগম্ভীরযা বাচা পুনঃ কৃষ্ণোঽভ্যভাষত ॥ ৫৭ ॥ নাযং দেবৈর্ন গন্ধর্ব্বৈর্ন যক্ষৈর্ন চ রাক্ষসৈঃ। প্রদ্যুম্নপুত্রোঽপহৃতঃ পুংশ্চল্যা তু মহাযশাঃ ॥ ৫৮ ॥ মাযাবিদগ্ধাঃ পুংশ্চল্যো দৈত্যদানবযোষিতঃ। তাভির্হৃতো ন সন্দেহো নান্যতো বিদ্যতে ভযং ॥ ৫৯ ॥ বৈশম্পাযন উবাচ। ইত্যেবমুক্তে বচনে কৃষ্ণেণ তু মহাত্মনা। অথাবগম্য তত্ত্বেন যদুভূতং যদুমণ্ডলে ॥ ৬০ ॥ হর্ষযন্ স তু সর্ব্বেষাং সূতমাগধবন্দিনাং। মধুরং শ্রূযতে ঘোষো মাধবস্য নিবেশনে ॥ ৬১ ॥ তে চরাঃ সর্ব্বতঃ সর্ব্বে সভাদ্বারমুপাগতাঃ। শনৈর্গদ্গদযা বাচা ইদং বচনমব্রুবন্ ॥ ৬২ ॥ উদ্যানানি সভাঃ শৈলা গুহা নদ্যঃ সরাংসি চ। একৈকং শতশো রাজন্মার্গিতং ন চ দৃশ্যতে॥৬৩॥ অন্যে কৃষ্ণচরা রাজন্নুপাগম্য তদাব্রুবন্। সর্ব্বাং বিদিতা দেশাঃ প্রাদ্যুম্নির্ন চ দৃশ্যতে ॥ ৬৪ ॥ যদন্যৎ সংবিধাতব্যং বিধানং যদুনন্দন। তদাজ্ঞাপয নঃ ক্ষিপ্রমনিরুদ্ধস্য মার্গণে ॥ ৬৫ ॥ ততস্তে দীনমনসঃ সর্ব্বে বাস্পাকুলেক্ষণাঃ। অন্যোঽন্যমভ্যভাষন্ত কিমতঃ কার্য্যমুত্তরং ॥ ৬৬ ॥ সন্দষ্টৌষ্ঠপুটাঃ কেচিৎ কেচিদ্বাস্পাকুলেক্ষণাঃ। কেচিদ্ভ্রুকুটিমাস্থায চিন্তযন্ত্যর্থসিদ্ধযে ॥৬৭॥ এবং চিন্তযতাং তেষাং বহ্বর্থমভিভাবতাং। অন্যোঽন্যমভিবীক্ষন্তে যাদবা জাতমন্যবঃ ॥৬৮॥ তে নিশাং বিমনস্কা বৈ গমযেযুঃ কথঞ্চন। অনিরুদ্ধো হৃতশ্চেতি পুনঃ পুনররিন্দম॥৬৯॥ এবঞ্চ ব্রুবতাং তেষাং প্রভাতা রজনী তদা ॥৭০॥

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

ততস্তূর্য্যনিনাদৈশ্চ শঙ্খানাঞ্চ মহাস্বনৈঃ। প্রবোধনং মহাবাহোঃ কৃষ্ণস্যাক্রিয়তালয়ে॥৭১॥ ততঃ প্রভাতে বিমলে প্রাদুর্ভূতে দিবাকরে। প্রবিবেশ সভামেকো নারদঃ প্রহসন্নিব॥৭২॥ দৃষ্ট্বা তু যাদবান্ সর্ব্বান্ কৃষ্ণেণ সহ সঙ্গতান্। ততঃ স জয়শব্দেন মাধবং প্রত্যপূজযৎ। উগ্রসেনাদযস্তে চ তমৃষিং প্রত্যপূজযন্॥৭৩॥ অথাভ্যুত্থায় বিমনাঃ কৃষ্ণঃ সমিতিদুর্জ্জয়ঃ। মধুপর্কঞ্চ গাঞ্চৈব নারদায দদৌ প্রভুঃ॥৭৪॥ সোপবিশ্যাসনে শুভ্রে স্পর্দ্ধ্যাস্তরণসংবৃতে। সুখাসীনো যথান্যাযমুবাচেদং বচোঽর্থবৎ॥৭৫॥ নারদ উবাচ। কিমেবং চিন্তযাবিষ্টা নিঃশব্দা গতমানসাঃ। উৎসাহহীনাঃ সর্ব্বে বৈ ক্লীবা ইব সমাসতে॥৭৬॥ এবমুক্তে তু বচনে নারদেন মহাত্মনা। বাসুদেবোঽব্রবীদ্বাক্যং শ্রূযতাং ভগবন্নিদং॥৭৭॥ অনিরুদ্ধো হৃতো ব্রহ্মন্ কেনাপি নিশি সুব্রত। তস্যার্থে সর্ব্ব এবাস্মশ্চিন্তযাবিষ্টচেতসঃ॥৭৮॥ এষ তে যদি বৃত্তান্তঃ শ্রুতো দৃষ্টোঽপি বা মুনে। ভগবন্ কথ্যতাং সাধু প্রিযমেতন্মমানয॥৭৯॥ ইত্যেবমুক্তে বচনে কেশবেন মহাত্মনা। প্রহস্যৈতদ্বচঃ প্রাহ শ্রূযতাং মধুসূদন॥৮০॥ নির্ব্বৃত্তং সুমহদ্যুদ্ধং দেবাসুরসমং মহৎ। অনিরুদ্ধস্য চৈকস্য বাণস্যাপি মহামৃধে॥৮১॥ উষা নাম সুতা তস্য বাণস্যাপ্রতিমৌজসঃ। তস্যার্থে চিত্রলেখা বৈ জহারাশু তমপ্সরাঃ॥৮২॥ উভযোরপি তত্রাসীন্মহদ্যুদ্ধং সুদারুণং। প্রাদ্যুম্নিবাণযোঃ সখ্যে বলিবাসবযোরিব॥৮৩॥ অস্মাভিশ্চাপি তদ্যুদ্ধং দৃষ্টং সুমহদদ্ভুতং॥৮৪॥ অনিরুদ্ধো ভযালেন সংযুগেষ্বনিবর্ত্তিনা। বাণেন মাযামাস্থায বদ্ধো নাগৈর্ম্মহাবলঃ॥৮৫॥ ব্যাদিষ্টস্তু বধস্তস্য বাণেন গরুড়ধ্বজ। তন্নিবারিতবান্মন্ত্রী কুম্ভাণ্ডো নাম তস্য হ॥৮৬॥ কুমারস্যানিরুদ্ধস্য তেন শক্তেন সংযুগে। বাণেন মাযামাস্থায সর্পৈর্নিযমনং কৃতং॥৮৭॥ উত্তিষ্ঠতু ভবাঞ্ছীঘ্রং যশসে বিজযায চ। নাযং সংরক্ষিতুং কালঃ প্রাণাংস্তাত জযৈষিণাং। প্রাণৈঃ কিঞ্চিদ্দাতৈর্ব্বীরো ধৈর্য্যমালম্ব্য তিষ্ঠতি॥৮৮॥ বৈশম্পাযন উবাচ। ইত্যেবমুক্তে বচনে বাসুদেবঃ প্রতাপবান্। প্রাযাতিকান্ বৈ সম্ভারানাজ্ঞাপযত বীর্য্যবান্॥৮৯॥ ততশ্চন্দনচূর্ণৈশ্চ লাজৈশ্চৈব সমন্ততঃ। নির্যযৌ স মহাবাহুঃ কীর্য্যমাণো জনার্দ্দনঃ॥৯০॥ নারদ উবাচ। স্মরণং বৈনতেযস্য কৃষ্ণ ত্বং কর্ত্তুমর্হসি। ন হ্যন্যেন তদধ্বানং শক্যং গন্তুং মহাভুজ॥৯১॥ শ্রূযতাঞ্চ তদধ্বানং গন্তব্যমতিদুর্জ্জযং। একাদশসহস্রাণি যোজনানাং জনার্দ্দন। তদিতঃ শোণিতপুরং প্রাদ্যুম্নির্যত্র সাম্প্রতং॥৯২॥ মনোজবো মহাবীর্য্যো বৈণতেযঃ প্রতাপবান্। একেন স মুহূর্ত্তেন বাণং সন্দর্শযিষ্যতি। তমাহ্বযস্ব

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

গোবিন্দ স হি ত্বাং তত্র নেষ্যতি ॥ ৯৩ ॥ বৈশম্পায়ন উবাচ। তস্য তদ্বচনং শ্রুত্বা
প্রাধ্যায়দ্গরুড়ং তদা॥৯৪॥ স কৃষ্ণপার্শ্বমাগম্য প্রাঞ্জলির্গরুড়ঃ স্থিতঃ॥৯৫॥ প্রণম্যাথ
বচঃ প্রাহ বৈনতেয়ো মহাবলঃ। বাসুদেবং মহাত্মানং শ্লক্ষ্ণং মধুরয়া গিরা ॥৯৬॥
পদ্মনাভ মহাবাহো কিমর্থং চিন্তিতো হ্যহং। কৃত্যন্তে যদিহাত্রাস্তি শ্রো-
তুমিচ্ছামি তত্ত্বতঃ ॥ ৯৭ ॥ কস্য পক্ষপরিক্ষেপৈর্নাশয়ামি পুরীং প্রভো। প্রভা-
বাত্তব গোবিন্দ কো ন বিদ্যাদ্বলং মম ॥ ৯৮ ॥ গদাবেগঞ্চ তে বীর চক্রাগ্নিঞ্চ মহা-
ভুজ। নাববুদ্ধ্যতি মূঢ়াত্মা কো দর্পান্নাশমেষ্যতি ॥ ৯৯ ॥ হলং সিংহমুখং কস্য
বনমালী নিযোক্ষ্যতি। কস্য দেহন্তু নির্দ্দগ্ধং মেদিনীং যাস্যতি প্রভো ॥ ১০০ ॥
কস্য শঙ্খরবৈঃ প্রাণান্মোহয়িষ্যসি মাধব। কোঽয়ং সপরিবারোঽদ্য যাস্যতে
যমসাদনং ॥ ১০১ ॥ এবমুক্তে তু বচনে বৈনতেয়েন ধীমতা। বাসুদেবো বচঃ
প্রাহ শৃণুষ্ব পততাম্বর ॥ ১০২ ॥ বলেঃ পুত্রেণ বাণেন প্রাদ্যুম্নিরপরাজিতঃ।
ঊষায়াঃ কারণে বদ্ধো নগরে শোণিতাহ্বয়ে ॥ ১০৩ ॥ অনিরুদ্ধস্তু কামার্ত্তো বদ্ধো
নাগৈর্ব্বিষোল্বণৈঃ। তস্য মোক্ষার্থমাহূতো ময়া ত্বং পতগেশ্বর ॥ ১০৪ ॥ অশক্যঞ্চ
তদধ্বানং গন্তুমন্যেন বৈ প্রভো। তত্র প্রাপয় মাং শীঘ্রং যত্র প্রাদ্যুম্নিরাব-
সৎ ॥ ১০৫ ॥ বৈদর্ভী তে স্নুষা বীর রুদতে পুত্রগৃদ্ধিনী। ত্বৎপ্রসাদাদ্ভবত্বেষা
পুত্রেণ সহ ভাবিনী ॥ ১০৬ ॥ অমৃতন্তু হৃতং বীর ত্বয়া পন্নগনাশন। স ময়া
ত্বং সমাগম্য তস্মিন্ কালে মহাভুজ ॥ ১০৭ ॥ ভবান্ মম ধ্বজশ্চৈব ত্বদ্ভক্তাঃ সর্ব্ব-
বৃষ্ণয়ঃ। সখিত্বং মানয়স্বাদ্য ভক্তিঞ্চ পতগেশ্বর ॥ ১০৮ ॥ তব বেগসমো নাস্তি
পক্ষিণাং ন চ তে সমঃ। সুপর্ণ সুকৃতেন ত্বাং শপে পন্নগনাশন ॥ ১০৯ ॥ দাসীত্বাচ্চ
ত্বয়া মাতা মোক্ষিতৈকাকিনা পুরা। পক্ষবিক্ষেপমাশ্রিত্য হতা যোধাস্ত্বয়া পুরা ॥১১০॥
ভবান্ সুরগণান্ সর্ব্বান্ পৃষ্ঠমারোপ্য বিক্রমাৎ। গচ্ছতে হ্যগমান্ দেশান্ বিজয়শ্চ
তবাশ্রয়াৎ ॥১১১॥ গুরুত্বান্মেরুতুল্যস্ত্বং লঘুত্বাৎ পবনোপমঃ। ভূতে ভব্যে
ভবিষ্যে চ ন তে তুল্যোঽস্তি বিক্রমে ॥১১২॥ সত্যসন্ধ মহাভাগ বৈনতেয় মহাদ্য-
তে। অনিরুদ্ধে ক্ষণেনাদ্য সাহায্যমুপকল্প্যতাং ॥১১৩॥ গরুড় উবাচ। অত্যদ্ভুত-
মিদং বাক্যং তব কৃষ্ণ মহাভুজ। ত্বৎপ্রসাদাত্তু বিজয়ঃ সর্ব্বত্র মম কেশব ॥ ১১৪ ॥
ধন্যোঽস্ম্যনুগৃহীতোঽস্মি সংস্তবান্মধুসূদন। স্তোতব্যস্ত্বং ময়া কৃষ্ণ স্তৌষি মাং
ত্বং মহাভুজ ॥ ১১৫ ॥ বেদাধ্যক্ষঃ সুরাধ্যক্ষঃ সর্ব্বকামপ্রদো ভবান্। অমোঘদর্শন-
স্ত্বং হি বরার্থিষু বরপ্রদঃ ॥ ১১৬ ॥ চতুর্ভুজশ্চতুর্ম্মূর্ত্তিশ্চাতুর্হোত্রপ্রবর্ত্তকঃ। চাতু-
র্ম্মাশ্রম্যহোতা চ চতুর্নেতা মহাকবিঃ ॥ ১১৭ ॥ ধনুর্দ্ধরশ্চক্রধরো ভবান্ শঙ্খধরো

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

মহান্। ভবান্ পূর্ব্বেষু দেহেষু খ্যাতো ভূমিধরঃ প্রভো ॥১১৮॥ লাঙ্গলী মুষলী চক্রী দেবকীতনয়ো ভবান্। চানূরমথনশ্চৈব গোপ্রিয়ঃ কেশিহা ভবান্। গোবর্দ্ধনধরশ্চৈব মল্লাদির্ম্মল্লভাবনঃ ॥১১৯॥ মল্লপ্রিয়ো মহামল্লো মহাপুরুষ ইত্যপি। বিপ্রপ্রিয়ো বিপ্রহিতো বিপ্রজ্ঞো বিপ্রভাবনঃ ॥ ১২০ ॥ ব্রহ্মণ্যশ্চ শরণ্যশ্চ ভবান্ দামোদরঃ স্মৃতঃ। প্রলম্বমথনশ্চৈব কেশিহা দানবান্তকঃ ॥ ১২১ ॥ অসিলোম্নশ্চ হন্তা চ তথা রাবণনাশনঃ। বিভীষণস্য ভগবান্ রাজ্যদো বালিনাশনঃ ॥ ১২২ ॥ সুগ্রীবরাজ্যদাতা ত্বং বলিরাজ্যাপহারকঃ। রত্নহর্ত্তা মহারত্নঃ সমুদ্রোদরসম্ভবঃ॥১২৩॥ বরুণশ্চ ভবান্ খ্যাতো ভগবান্ সরিদুদ্ভবঃ। ভবান্ খড়্গধরো ধন্বী ধনুর্দ্ধরবরো মহান্॥ ১২৪ ॥ দাশার্হ ইতি বিখ্যাতো মহাধন্বী ধনুঃপ্রিয়ঃ। গোবিন্দ ইতি বিখ্যাত উদধিস্ত্বঞ্চ সুব্রতঃ ॥ ১২৫ ॥ আকাশশ্চ তমশ্চৈব সমুদ্রমথনো ভবান্। ভবান্ স্বর্গো বহুফলো ভবান্ স্বর্গধরো মহান্॥ ১২৬ ॥ ত্বমেব চ মহামেঘো বীজনিষ্পত্তিরেব চ। ত্রৈলোক্যমথনশ্চ ত্বং ক্রোধলোভমনোরথঃ ॥ ১২৭ ॥ ভবান্ কামপ্রদশ্চৈব কামঃ সর্ব্বধনুর্দ্ধরঃ। সম্বর্ত্তো বর্ত্তনশ্চৈব প্রলয়ো নিলয়ো মহান্॥১২৮॥ হিরণ্যগর্ভো রূপজ্ঞো রূপবান্ মধুসূদনঃ। ঈশস্ত্বঞ্চ মহাদেবস্ত্বসঙ্খ্যেয়গুণান্বিতঃ। স্তোতুমিচ্ছসি মাং দেব স্তোতব্যস্ত্বং যদুত্তম॥ ১২৯ ॥ চক্ষুষা যে ত্বয়া ঘোরাঃ প্রাণিনস্তু নিরীক্ষিতাঃ। হতাস্তে যমদণ্ডেন তির্য্যঙ্নিরয়গামিণঃ ॥ ১৩০ ॥ যে ত্বয়া পরয়া প্রীত্যা প্রাণিনো বৈ নিরীক্ষিতাঃ। ইহ চ প্রেত্য চোভৌ তে সর্ব্বথা স্বর্গগামিণঃ। এষ তেঽহং মহাবাহো বশগঃ শাসনে স্থিতঃ ॥১৩১॥ জয়স্থানং ততঃ কৃত্বা গরুড়ঃ প্রাহ কেশবং। অয়মস্মি স্থিতো বীর আরুহস্ব মহাবল ॥ ১৩২ ॥ প্রাহ কণ্ঠে পরিষ্বজ্য মাধবো গরুড়ং ততঃ। সখে শত্রুবিনাশায় অর্ঘ্যোঽয়ং প্রতিগৃহ্যতাং ॥ ১৩৩ ॥ দত্ত্বার্ঘ্যং পরয়া প্রীত্যা শঙ্খচক্রগদাসিভৃৎ। আরুরোহ মহাবাহুঃ সুপর্ণং পুরুষোত্তমঃ ॥ ১৩৪ ॥ কৃষ্ণস্য পার্শ্বমাগম্য হর্ষাদেব স্থিতোঽভবৎ। কৃষ্ণকেশঃ প্রবলয়ো জিষ্ণুঃ কৃষ্ণশ্চ বর্ণতঃ ॥ ১৩৫ ॥ চতুর্দ্দংষ্ট্রশ্চতুর্ব্বাহুশ্চতুর্ব্বেদঃ ষড়ঙ্গবিৎ। শ্রীবৎসাঙ্কোঽরবিন্দাক্ষ ঊর্দ্ধরোমা মৃদুত্বচঃ ॥ ১৩৬ ॥ সমাঙ্গুলিঃ সমনখো রক্তাঙ্গুলিনখেক্ষণঃ। স্নিগ্ধগম্ভীরনির্ঘোষো বৃত্তবাহুর্ম্মহাভুজঃ ॥ ১৩৭ ॥ আজানুবাহুস্তাম্রাস্যঃ সিংহবিষ্পষ্টবিক্রমঃ। সহস্রমিব সূর্য্যাণাং দীপ্যমানঃ প্রকাশতে ॥ ১৩৮ ॥ যঃ প্রভুর্ভাতি ভূতাত্মা ভূতানাং ভাবনো বিভুঃ। যস্যাষ্টগুণমৈশ্বর্য্যং দদৌ প্রীতঃ প্রজাপতিঃ ॥ ১৩৯ ॥ প্রজাপতীনাং সাধ্যানাং ত্রিদশানাঞ্চ শাশ্বতঃ। স্তূয়মানঃ স্তবৈঃ শুভ্রৈঃ সূতমাগধবন্দিভিঃ ॥ ১৪০ ॥ ঋষিভিশ্চ মহা-

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

ভাগৈর্বেদবেদাঙ্গপারগৈঃ ॥ ১৪১ ॥ সংবিধানমথাজ্ঞাপ্য দ্বারকায়া মহাবলঃ। গমনায় মতিঞ্চক্রে বাসুদেবঃ প্রতাপবান্ ॥ ১৪২ ॥ আস্থিতো গরুড়ং দেবস্তস্য চানু হলায়ুধঃ। পৃষ্ঠতোঽথ বলস্যাপি প্রদ্যুম্নঃ শত্রুকর্ষণঃ। জয় বাণং মহাবাহো যে চাস্যানুচরা রণে। ন হি তে প্রমুখে স্থাতুং কশ্চিচ্ছক্তো মহামৃধে ॥ ১৪৩ ॥ প্রসাদাত্তে ধ্রুবা লক্ষ্মীর্ব্বিজয়শ্চ পরাক্রমে। বিজেষ্যসি রণে শত্রুং দৈত্যেন্দ্রং সহসৈনিকং ॥ ১৪৪ ॥ সিদ্ধচারণসঙ্ঘানাং মহর্ষীণাঞ্চ সর্ব্বশঃ। শৃণ্বন্ বাচোঽন্ত-রীক্ষস্থাঃ প্রযযৌ কেশবো রণং ॥ ১৪৫ ॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে বিষ্ণুপর্ব্বণি উষাহরণে কৃষ্ণপ্রযাণে সপ্তসপ্তত্যধিকশততমোঽধ্যায়ঃ ॥ ১৭৭ ॥

বৈশম্পায়ন উবাচ। ততস্তূর্য্যনিনাদৈশ্চ শঙ্খানাঞ্চ মহাস্বনৈঃ। বন্দিমাগধসূতানাং স্তবৈশ্চাপি সহস্রশঃ ॥ ১ ॥ শত্রুন্মুখৈর্জ্জয়াশীর্ভিঃ স্তূয়মানো হিমানবৈঃ। বভার রূপং সোমার্কশক্রাণাং প্রতিমং তদা ॥ ২ ॥ অতীব শুশুভে রূপং ব্যোম তস্যোৎপতিষ্যতঃ। বৈনতেয়স্য ভদ্রন্তে বৃংহিতং হরিতেজসা ॥ ৩ ॥ অথাষ্টবাহুঃ কৃষ্ণস্তু পর্ব্বতাকারসন্নিভঃ। বিবভৌ পুণ্ডরীকাক্ষো বিকাঙ্ক্ষন্ বাণসংক্ষয়ং ॥ ৪ ॥ অসি চক্রগদাবাণা দক্ষিণং পার্শ্বমাস্থিতাঃ। চর্ম্ম শার্ঙ্গঞ্চ বজ্রঞ্চ শঙ্খশ্চৈবাস্য বামতঃ ॥ ৫ ॥ শীর্ষাণাং বৈ সহস্রন্তু বিহিতং শার্ঙ্গধন্বনা। সহস্রঞ্চৈব কায়ানাং বহন্ সঙ্কর্ষণস্তদা ॥ ৬ ॥ শ্বেতপ্রহরণোঽধৃষ্যঃ কৈলাস ইব শৃঙ্গবান্। আস্থিতো গরুড়ং রাম উদ্যন্নিব নিশাকরঃ ॥ ৭ ॥ সনৎকুমারস্য বপুঃ প্রাদুরাসীন্মহাত্মনঃ। প্রদ্যুম্নস্য মহাবাহোঃ সংগ্রামে বিক্রমিষ্যতঃ ॥ ৮ ॥ স পক্ষবলবিক্ষেপৈর্ব্বিধুন্বন্ পর্ব্বতান্ বহূন্। জগাম মার্গং বলবান্ বাতস্য প্রতিষেধয়ন্ ॥ ৯ ॥ অথ বায়োরতিগতিমাস্থায় গরুড়স্তদা। সিদ্ধচারণসঙ্ঘানাং শুভমার্গমবাতরৎ ॥ ১০ ॥ অথ রামোঽব্রবীদ্বাক্যং কৃষ্ণমপ্রতিমং রণে। স্বাভিঃ প্রভাভির্হীনাঃ স্ম কৃষ্ণ কস্মাদপূর্ব্ববৎ ॥ ১১ ॥ সর্ব্বে কণকবর্ণাভাঃ সংবৃতাঃ স্ম সমন্ততঃ। কিমিদং ব্রূহি নস্তত্ত্বং কিং মেরোঃ পার্শ্বগা বয়ং ॥ ১২ ॥ ভগবানুবাচ। মন্যে বাণস্য নগরমভ্যাসমরিমর্দ্দন। রক্ষার্থং তস্য নির্যাতো বহ্নিরেষ স্থিতো জ্বলন্ ॥ ১৩ ॥ অগ্নেরাহবনীয়স্য প্রভয়া স্ম সমাহতাঃ। তেন নো বর্ণবৈরূপ্যমিদং জাতং হলায়ুধ ॥ ১৪ ॥ রাম উবাচ। যদি স্ম সন্নিকর্ষগা যদি নিষ্প্রভতাং

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

গতাঃ। তদ্বিধৎস্ব স্বযং বুদ্ধ্যা যদত্রানন্তরং হিতং ॥ ১৫ ॥ ভগবানুবাচ। কুরুষ্ব
বৈনতেয ত্বং যচ্চ কার্য্যমনন্তরং। ত্বযা বিধানে বিহিতে করিষ্যাম্যহমুত্তরং ॥১৬॥
বৈশম্পাযন উবাচ। এতৎ শ্রুত্বা তু গরুড়ো বাসুদেবস্য ভাষিতং। চক্রে
মুখসহস্রং হি কামরূপী মহাবলঃ ॥ ১৭ ॥ গঙ্গামুপাগমত্তূর্ণং বৈনতেযো
মহাবলঃ। আপ্লুত্যাকাশগঙ্গাযামাপীয সলিলং বহু। প্রববর্ষোপরিগতো
বৈনতেযঃ প্রতাপবান্ ॥ ১৮ ॥ তেনাগ্নিং শমযামাস বুদ্ধিমান্ বিনতাত্মজঃ।
অগ্নিরাহবনীযস্তু ততঃ শান্তিমুপাগমৎ ॥ ১৯ ॥ তং দৃষ্ট্বাহবনীযন্তু শান্তমাকাশগ-
ঙ্গযা। পরমং বিস্মযং গত্বা সুপর্ণো বাক্যমব্রবীৎ ॥ ২০ ॥ অহো বীর্য্যমথাগ্নেস্তু
যোঽদহদ্দ্যুগসংক্ষযে। যদেবং বর্ণবৈরূপ্যং চক্রে কৃষ্ণস্য ধীমতঃ ॥ ২১ ॥ ত্রয-
স্ত্রযাণাং লোকানাং পর্য্যাপ্তা ইতি মে মতিঃ। কৃষ্ণঃ সঙ্কর্ষণশ্চৈব প্রদ্যুম্নশ্চ
মহাবলঃ ॥ ২২ ॥ ততঃ প্রশান্তে দহনে সংপ্রহৃষ্টে স পক্ষিরাট্। স্বপক্ষবলবিক্ষেপৈঃ
কুর্ব্বন্ ঘোরং মহাস্বনং ॥২৩॥ তান্ দৃষ্ট্বাচিন্তযংস্তত্র রুদ্রস্যানুচরাগ্নযঃ ॥ ২৪ ॥
আস্থিতা গরুড়ং হেতে নানারূপা ভযাবহাঃ। কিমর্থমিহ সম্প্রাপ্তাঃ কে বাপীমে
জনাস্ত্রযঃ। ২৫॥ নিশ্চযং নাধিগচ্ছন্তি তে গিরিব্রজবহ্নযঃ। প্রাবর্ত্তযংশ্চ সংগ্রামং
তৈস্ত্রিভিঃ সহ যাদবৈঃ ॥ ২৬ ॥ তেষাং যুদ্ধপ্রসক্তানাং সংনাদঃ সুমহানভূৎ॥২৭॥
তঞ্চ শ্রুত্বা মহানাদং সিংহনাদমিব গর্জ্জতাং। অথাঙ্গিরাঃ স্বপুরুষং প্রেষ-
যামাস বুদ্ধিমান্। যত্র তদ্বর্ত্ততে যুদ্ধং তত্র গচ্ছস্ব মাচিরং ॥ ২৮ ॥ অথা-
জ্ঞপ্তস্তু বাণেন পুরুষোঽতিমনোজবঃ। দৃষ্ট্বা তৎ সর্ব্বমাগচ্ছ ইত্যুক্তঃ প্রযযৌ
ত্বরন্ ॥ ২৯ ॥ তথেত্যুক্ত্বা স তদ্যুদ্ধং বর্ত্তমানমবৈক্ষত। অগ্নীনাং বাসুদেবেন
সংসক্তানাং মহামৃধে ॥ ৩০ ॥ তে জাতবেদসঃ সর্ব্বে কল্মাষঃ কুসুমস্তথা। দহনঃ
শোষণশ্চৈব তপনশ্চ মহাবলঃ ॥ ৩১ ॥ স্বাহাকারস্য বিষযে প্রখ্যাতাঃ পঞ্চ
বহ্নযঃ। অথাপরে মহাভাগাঃ স্বৈরণীকৈর্ব্যবস্থিতাঃ ॥ ৩২ ॥ পিঠরঃ পতগঃ
স্বর্ণশ্চাগাধো ভ্রাজ এব চ। স্বধাকারাশ্রযাঃ পঞ্চ অযুধ্যংস্তেঽপি চাগ্নযঃ ॥৩৩॥
জ্যোতিষ্টোমবিভাগৌ চ বষট্কারাশ্রযৌ পুনঃ। দ্বাবগ্নী সংপ্রযুধ্যেতে মহা-
ত্মানৌ মহাদ্যুতী ॥ ৩৪ ॥ আগ্নেযং রথমাস্থায শূলমুদ্যম্য ভাস্বরং। তযোর্ম্মধ্যেঽ-
ঙ্গিরাশ্চৈব মহর্ষির্বিবভৌ রণে ॥ ৩৫ ॥ স্থিতমঙ্গিরসং দৃষ্ট্বা বিমুঞ্চন্তং শিতান্
শরান্। কৃষ্ণঃ প্রোবাচ সংক্রুদ্ধঃ স্ময়ন্নিব পুনঃ পুনঃ ॥ ৩৬ ॥ তিষ্ঠধ্বমগ্নযঃ সর্ব্বে
এষ বো বিদধে ভযং। মমাস্ত্রতেজসা দগ্ধা দিশো যাস্যথ বিদ্রুতাঃ ॥ ৩৭ ॥

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon
CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

অথাঙ্গিরাস্ত্রিশূলেন দীপ্তেন সমধাবত। আদদান ইব ক্রোধাৎ কৃষ্ণপ্রা-
ণান্ মহামৃধে॥ ৩৮॥ ত্রিশূলং তস্য দীপ্তন্তু চিচ্ছেদ পরমেষুভিঃ। অর্দ্ধচন্দ্রৈ-
স্তথা তীক্ষ্ণৈর্যমান্তকসমপ্রভঃ॥ ৩৯॥ স্থূণাকর্ণেন বাণেন দীপ্তেন স মহামনাঃ।
বিব্যাধান্তকতুল্যেন বক্ষস্যঙ্গিরসং ততঃ॥ ৪০॥ রুধিরৌঘপ্লুতৈর্গাত্রৈরঙ্গিরা বিহ্বল-
ন্নিব। বিষ্টব্ধগাত্রঃ সহসা পপাত ধরণীতলে॥ ৪১॥ শেষাস্ততোঽগ্নয়ঃ সর্ব্বে
চত্বারো ব্রহ্মণঃ সুতাঃ। অবাহযংস্তদা শীঘ্রং বাণস্য পুরমন্তিকাৎ॥ ৪২॥ অথ
বাণপুরং দৃষ্ট্বা দূরাৎ প্রোবাচ নারদঃ। এতত্তচ্ছোণিতপুরং কৃষ্ণ পশ্য মহা-
ভুজ॥৪৩॥ অত্র রুদ্রো মহাতেজা রুদ্রাণ্যা সহিতোঽবসৎ। গুহশ্চ বাণগুপ্ত্যর্থং
সততং ক্ষেমকারণাৎ॥ ৪৪॥ নারদস্য বচঃ শ্রুত্বা কৃষ্ণঃ সংপ্রহসন্ ব্রবীৎ।
ক্ষণং চিন্তযতামত্র শ্রূযতাঞ্চ মহামুনে॥ ৪৫॥ যদি বাবতরেদ্রুদ্রো বাণসংরক্ষণং
প্রতি। শক্তিতো বযমপ্যত্র সহ যোৎস্যাম তেন বৈ॥ ৪৬॥ এবং বিবদতোস্তত্র
কৃষ্ণনারদযোস্তদা। প্রাপ্তা নিমেষমাত্রেণ শীঘ্রগা গরুড়েন তে॥ ৪৭॥
ততঃ শঙ্খং সমাধায বদনে পুষ্করেক্ষণঃ। বাতবেগেন তং দধ্মৌ মেঘশ্চন্দ্র-
মিবোদ্গিরন্॥ ৪৮॥ ততঃ প্রধ্মায তং শঙ্খং ভযমুৎপাদ্য বীর্য্যবান্।
প্রবিবেশ পুরং কৃষ্ণো বাণস্যাদ্ভুতকর্ম্মণঃ॥ ৪৯॥ ততঃ শঙ্খপ্রণাদৈশ্চ ভেরীণাঞ্চ
মহাস্বনৈঃ। বাণানীকানি সহসা সংনহ্যন্ত সমন্ততঃ॥ ৫০॥ ততঃ
কিঙ্করসৈন্যন্তৎ ব্যাদিষ্টং সমরেঽভ্যযাৎ। কোটিশশ্চাপি বহুশো দীপ্ত-
প্রহরণন্তদা॥ ৫১॥ তদসঙ্খ্যেযমেকস্থং মহাভ্রগণসন্নিভং। নীলাঞ্জন-
চযপ্রখ্যং অপ্রমেযমথাক্ষযং॥ ৫২॥ তে প্রদীপ্তপ্রহরণা দৈত্যদানবরাক্ষসাঃ।
প্রমাথগণমুখ্যাশ্চ প্রাযুধ্যন্ কৃষ্ণমব্যযং॥ ৫৩॥ সর্ব্বতস্তৈঃ প্রদীপ্তাস্যৈরর্চ্চিষ্ম-
দ্ভিরিবাগ্নিভিঃ। অভ্যুপেত্য তদাত্যুগ্রৈর্যক্ষরাক্ষসপন্নগৈঃ। পীযতে রুধিরং
তেষাং চতুর্ণামপি সংযুগে॥ ৫৪॥ তদ্বলন্তু সমাসাদ্য বলভদ্রো মহাবলঃ।
প্রোবাচ বচনং তত্র পরস্য বলনাশনং॥ ৫৫॥ কৃষ্ণ কৃষ্ণ মহাবাহো বিধৎস্বৈষাং
মহদ্ভযং॥ ৫৬॥ ইতি সঞ্চোদিতঃ কৃষ্ণো বলভদ্রেণ ধীমতা। তেষাং বধার্থ-
মাগ্নেযং জগ্রাহ পুরুষোত্তমঃ। অস্ত্রশস্ত্রবিদাং শ্রেষ্ঠো যমান্তকসমপ্রভং॥৫৭॥
প্রবিধূযাসুরগণান্ ক্রব্যাদানস্ত্রতেজসা। প্রযযৌ ত্বরযা যুক্তো যতোঽদৃশ্যত
তদ্বলং॥ ৫৮॥ শূলপট্টিশশক্ত্যৃষ্টিপিনাকপরিঘাযুধং। প্রমাথগণভূযিষ্ঠং
বলং তদভবৎ ক্ষিতৌ॥ ৫৯॥ শৈলমেঘপ্রতীকাশৈর্নানারূপৈর্ভযানকৈঃ।
বাহনৈঃ সজ্ঘশঃ সর্ব্বে যোধাস্তত্রাবতস্থিরে॥ ৬০॥ বাতোদ্ধতৈরিব ঘনৈর্বিপ্র-

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

কীর্ণৈরিবাচলৈঃ। শুশুভে তত্র বহুলৈরনেকৈর্বহুধন্বিভিঃ ॥ ৬১ ॥ মুষলৈরসিভিঃ
শূলৈর্গদাভিঃ পরিঘৈস্তথা। অধাবৎ তদসঙ্খ্যেয়ং শুশুভে সর্ব্বতো বলং ॥ ৬২ ॥
ততঃ সঙ্কর্ষণো দেবমুবাচ মধুসূদনং। বৈনতেয়গতো রামস্তান্ দৃষ্ট্বা কৃষ্ণমব্র-
বীৎ ॥ ৬৩ ॥ কৃষ্ণ কৃষ্ণ মহাবাহো যদেতদ্দৃশ্যতে বলং। এতৈঃ সহ রণে যোদ্ধু-
মিচ্ছামি পুরুষোত্তম ॥ ৬৪ ॥ কৃষ্ণ উবাচ। মমাপ্যেষৈব সংজাতা বুদ্ধিরিত্যব্র-
বীচ্চ তং। এভিঃ সহ রণে যোদ্ধুমিচ্ছেয়ং যোধসত্তমৈঃ ॥ ৬৫ ॥ যুধ্যতঃ প্রাঙ্-
মুখস্যাস্তু সুপর্ণো বৈ মমাগ্রতঃ। সব্যে পার্শ্বে চ প্রদ্যুম্নস্তথা মে দক্ষিণে ভবান্।
রক্ষিতব্যমথান্যোন্যমস্মিন্ ঘোরে মহামৃধে ॥ ৬৬ ॥ বৈশম্পায়ন উবাচ।
এবং ব্রুবন্তস্তেঽন্যোন্যমধিরূঢ়া খগোত্তমং। গিরিশৃঙ্গনিভৈর্যুদ্ধে গদামুষল-
লাঙ্গলৈঃ ॥ ৬৭ ॥ যুধ্যতো রৌহিণেয়স্য রৌদ্রং রূপমভূত্তদা। যুগান্তে সর্ব্ব-
ভূতানাং কালস্যেব দিধক্ষতঃ ॥ ৬৮ ॥ আকৃষ্য লাঙ্গলাগ্রেণ মুষলেনাবপোথয়ৎ।
চরত্যতিবলো রামো যুদ্ধমার্গবিশারদঃ ॥ ৬৯ ॥ প্রদ্যুম্নঃ শরজালৈস্তান্ সমন্তাৎ
পর্য্যবারয়ৎ। দানবান্ পুরুষব্যাঘ্রো যুধ্যমানান্ মহাবলঃ ॥ ৭০ ॥ স্নিগ্ধাঞ্জন-
চয়প্রখ্যঃ শঙ্খচক্রগদাধরঃ। প্রধ্মাপ্য বহুশঃ শঙ্খমযুধ্যত জনার্দ্দনঃ ॥ ৭১ ॥
পক্ষপ্রহারাভিহতা নখতুণ্ডাগ্রবিক্ষতাঃ। নীতা বৈবস্বতপুরং বৈনতেয়েন ধীম-
তা ॥ ৭২ ॥ তৈর্হন্যমানং দৈত্যানামনীকং ভীমবিক্রমং। অভজ্যত তদা
সংখ্যে বাণবর্ষসমাহতং ॥ ৭৩ ॥ ভজ্যমানেষ্বনীকেষু ত্রাতুকামঃ সমভ্যযাৎ।
জ্বরস্ত্রিপাদস্ত্রিশিরাঃ ষড়্ভুজো নবলোচনঃ ॥ ৭৪ ॥ ভস্মপ্রহরণো রৌদ্রঃ কালা-
ন্তকযমোপমঃ। নদন্মেঘসহস্রস্য তুল্যো নির্ঘাতনিস্বনঃ ॥ ৭৫ ॥ নিঃশ্বসন্
জৃম্ভমাণশ্চ নিদ্রান্বিততনুর্ভৃশং। নেত্রাভ্যামাকুলং বক্তুং মুহুঃ কুর্ব্বন্ ভ্রমন্
মুহুঃ ॥ ৭৬ ॥ সংহৃষ্টরোমা গ্লানাক্ষঃ ক্ষিপ্তচিত্ত ইব শ্বসন্। হলায়ুধমভিক্রুদ্ধঃ
সাক্ষেপমিদমব্রবীৎ ॥ ৭৭ ॥ কিমেবং বলমত্তোঽসি ন মাং পশ্যসি সংযুগে।
তিষ্ঠ তিষ্ঠ ন মে জীবন্ মোক্ষ্যসে রণমূর্দ্ধনি ॥ ৭৮ ॥ ইত্যেবমুক্ত্বা প্রহসন্ হলা-
য়ুধমুপাদ্রবৎ। যুগান্তাগ্নিনিভৈর্ঘোরৈর্মুষ্টিভির্জ্জনয়ন্ ভয়ং ॥ ৭৯ ॥ চরতস্তত্র
সংগ্রামে মণ্ডলানি সহস্রশঃ। রৌহিণেয়স্য শৈঘ্র্যেণ নাবস্থানমদৃশ্যত ॥ ৮০ ॥
তস্য ভস্ম তদাক্ষিপ্তং জ্বরেণাপ্রতিমৌজসা। নৈঋত্যাদ্বক্ষোনিপতিতং শরীরে
পর্ব্বতোপমে ॥ ৮১ ॥ তদ্ভস্ম বক্ষসস্তস্য মেরোঃ শিখরমাগমৎ। প্রদীপ্তং পতিতং
তত্ত গিরিশৃঙ্গং ব্যদারয়ৎ ॥ ৮২ ॥ শেষেণ চাপি জজ্বাল ভস্মনা কৃষ্ণপূর্ব্বজঃ।

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

নিঃশ্বসন্ জৃম্ভমাণশ্চ নিদ্রান্বিততনুর্ভৃশং ॥ ৮৩ ॥ নেত্রযোরাকুলত্বঞ্চ মুহুঃ কুর্ব্বন্ ভ্রমংস্তথা। সংহৃষ্টরোমা গ্লানাক্ষঃ ক্ষিপ্তচিত্ত ইব শ্বসন্॥ ৮৪॥ ততো হলধরো বাক্যং কৃষ্ণমাহ বিচেতনঃ। কৃষ্ণ কৃষ্ণ মহাবাহো প্রদীপ্তোঽস্ম্যভবঙ্কর। দহ্যামি সর্ব্বশস্তাত কথং শান্তির্ভবেন্মম॥ ৮৫॥ ইত্যেবমুক্তে বচনে বলেনামিততেজসা। প্রহস্য বচনং প্রাহ কৃষ্ণঃ প্রহরতাম্বরঃ॥ ৮৬॥ ন ভেতব্যমিতীত্যুক্ত্বা পরিষ্বক্তো হলাযুধঃ। কৃষ্ণেণ পরমস্নেহাত্ততো দাহাদ্ব্যমুচ্যত ॥ ৮৭॥ মোক্ষযিত্বা বলং তত্র দাহাত্তু মধুসূদনঃ। প্রোবাচ পরমক্রুদ্ধো বাসুদেবো জ্বরং তদা॥ ৮৮॥ ভগবানুবাচ। এহ্যেহি জ্বর যুধ্যস্ব যা তে শক্তির্মহামৃধে। যচ্চ তে পৌরুষং সর্ব্বং তদ্দর্শযতু নো ভবান্॥ ৮৯॥ সব্যেতরাভ্যাং বাহুভ্যামেবমুক্তো জ্বরস্তদা। চিক্ষেপৈনং মহত্তস্য জ্বালাগর্ভং মহাবলঃ॥ ৯০॥ ততঃ প্রদীপ্তগাত্রস্ত মুহূর্ত্তমভবৎ প্রভুঃ। কৃষ্ণঃ প্রহরতাং শ্রেষ্ঠঃ শমঞ্চাগ্নির্গতস্ততঃ॥ ৯১॥ ততস্তৈর্ভুজগাকারৈর্ব্বাহুভিঃ প্রোচ্ছ্রিতৈস্তদা। জঘান কৃষ্ণং গ্রাবাযাং মুষ্টিনৈকেন চোরসি॥ ৯২॥ স সংপ্রহারস্তুমুলস্তযোঃ পুরুষসিংহযোঃ। জ্বরস্য চ মহাযুদ্ধে কৃষ্ণস্য তু মহৌজসঃ॥ ৯৩॥ পর্ব্বতেষু পতন্তীনামশনীনামিব স্বনঃ। কৃষ্ণজ্বরভুজাঘাতৈর্যুদ্ধমাসীৎ সুদারুণং॥ ৯৪॥ নৈবমেবং প্রহর্ত্তব্যমিতি তত্র মহাস্বনং। মুহূর্ত্তমভবদ্যুদ্ধমন্যোন্যং সুমহাত্মনোঃ॥ ৯৫॥ ততো জ্বরং কণকবিচিত্রভূষণং ন্যপীড়যদ্ভুজযুগলেন সংযুগে। জগৎক্ষযং সমুপনযন্ জগৎপতিঃ শরীরধৃক্ গগনচরং মহামৃধে॥ ৯৬॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে বিষ্ণুপর্ব্বণি বিষ্ণুজ্বরযুদ্ধে অষ্টসপ্তত্যধিকশততমোঽধ্যাযঃ॥ ১৭৮॥

বৈশম্পাযন উবাচ। মৃতমিত্যভিবিজ্ঞায জ্বরং শক্রনিসূদনঃ। কৃষ্ণো ভুজবলাভ্যাং তং চিক্ষেপাথ মহীতলে॥ ১॥ মুক্তমাত্রঃ স বাহুভ্যাং কৃষ্ণদেহং বিবেশ হ। অমুক্ত্বা বিগ্রহং তস্য কৃষ্ণস্যাপ্রতিমৌজসঃ॥ ২॥ স হ্যাবিষ্টস্তদা তেন জ্বরেণাপ্রতিমৌজসা। কৃষ্ণঃ স্খলন্নিব মুহুঃ ক্ষিতৌ গাঢ়ং ব্যবর্ত্তত॥ ৩॥ জৃম্ভতে শ্বসতে চৈব স্খলতে চ পুনঃ পুনঃ। রোমাঞ্চোত্থিতগাত্রশ্চ নিদ্রযা চাভিভূযতে॥ ৪॥ ততঃ স্থৈর্য্যং সমালম্ব্য কৃষ্ণঃ পরপুরঞ্জযঃ। বিকুর্ব্বতে মহাযোগী জৃম্ভমাণঃ পুনঃ পুনঃ॥ ৫॥ জ্বরাভিভূতমাত্মানং বিজ্ঞায পুরুষোত্তমঃ। সোঽসৃজৎ জ্বরমন্যন্তু পূর্ব্বজ্বরবিনাশনং॥ ৬॥ ঘোরং বৈষ্ণবমত্যুগ্রং সর্ব্বপ্রাণিভযঙ্করং।

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

সংসৃষ্টবান্ স তেজস্বী তং বলাদ্ভীমবিক্রমঃ ॥ ৭ ॥ জ্বরঃ কৃষ্ণবিসৃষ্টস্তু গৃহীত্বা তং জ্বরং বলাৎ। কৃষ্ণায হৃষ্টঃ প্রাযচ্ছত্তং জগ্রাহ ততো হরিঃ ॥ ৮ ॥ ততস্তং পরমক্রুদ্ধো বাসুদেবো মহাবলঃ। স্বগাত্রাৎ স্বজ্বরেণৈব নিষ্ক্রামযত বীর্য্যবান্। আবিধ্য ভূতলে চৈনং শতধা কর্ত্তুমুদ্যতঃ ॥ ৯ ॥ ব্যাঘোষযজ্জ্বরস্তত্র ভোঃ পরিত্রাতু-মর্হসি ॥ ১০ ॥ আবিধ্যমানে তস্মিংস্তু কৃষ্ণেনামিততেজসা। অশরীরা ততো বাণী চান্তরীক্ষাদভাষত ॥ ১১ ॥ কৃষ্ণ কৃষ্ণ মহাবাহো যদূনাং নন্দিবৰ্দ্ধন। মাবধী-র্জ্বরমেনং ত্বং রক্ষণীযস্ত্বযানঘ ॥ ১২ ॥ ইত্যেবমুক্তে বচনে তং মুমোচ হরিঃ স্বযং। ভূতভব্যভবিষ্যস্য জগতঃ পরমো গুরুঃ ॥ ১৩ ॥ কৃষ্ণস্য পাদযোর্মূর্দ্ধ্না শরণং সোঽ-গমৎ জ্বরঃ। প্রণম্য চ হৃষীকেশং জ্বরো বাক্যমথাব্রবীৎ ॥ ১৪ ॥ শৃণুষ্ব মম গোবিন্দ বিজ্ঞাপ্যং যদুনন্দন। যো মে মনোরথো দেব তং ত্বং কুরু মহাভুজ ॥ ১৫ ॥ অহমেকো জ্বরস্তাত নান্যো লোকে জ্বরো ভবেৎ। ত্বৎপ্রসাদাদ্ধি দেবেশ বর-মেতং বৃণোম্যহং ॥ ১৬ ॥ দেব উবাচ। এবং ভবতু ভদ্রং তে যথা ত্বং জ্বর কাঙ্ক্ষসে। বরার্থিনাং বরো দেযো ভবাংশ্চ শরণং গতঃ ॥ ১৭ ॥ এক এব জ্বরো লোকে ভবানস্তু যথা পুরা। যোঽযং মম জ্বরঃ সৃষ্টো মযৈবৈষ প্রলীযতাং ॥ ১৮ ॥ বৈশম্পাযন উবাচ। এবমুক্তে তু বচনে জ্বরং প্রতি মহাযশাঃ। কৃষ্ণঃ প্রহরতাং শ্রেষ্ঠঃ পুনর্ব্বাক্যমুবাচ হ ॥ ১৯ ॥ কৃষ্ণ উবাচ। শৃণুষ্ব জ্বর সন্দেশং যথা লোকে চরিষ্যসি। সর্ব্বজাতিষু বিন্যস্তস্তথা স্থাবরজঙ্গমে ॥ ২০ ॥ ত্রিধা বিভজ্য চাত্মানং মৎপ্রিযং যদি কাঙ্ক্ষসে। চতুষ্পদান্ ভজৈকেন দ্বিতীযেন চ স্থাবরান্ ॥ ২১ ॥ তৃতীযো যশ্চ তে ভাগো মানুষেষূপপৎস্যতে। ত্রিধা ভূতং বপঃ কৃত্বা পক্ষিষু ত্বং ভব জ্বর ॥ ২২ ॥ চতুর্থো যস্তৃতীযস্য ভবিষ্যতি স তে ধ্রুবং। ঐকাহিকো দ্ব্যা-হিকশ্চ ত্র্যাহিকশ্চ চতুর্থকঃ ॥ ২৩ ॥ মানুষেষ্বথ ভেদেন বস ত্বং প্রবিভজ্য বৈ। জাতিষ্বথাবশেষাসু নিবস ত্বং শৃণুষ্ব মে ॥ ২৪ ॥ বৃক্ষেষু কীটরূপেণ তথা সঙ্কোচ-পত্রকঃ। পাণ্ডুপত্রশ্চ বিখ্যাতঃ ফলেষ্বাতুর্য্যমেব চ ॥ ২৫ ॥ পদ্মিনীষু হিমো ভূত্বা পৃথিব্যামপি চোষরঃ। অপাস্তু নীলিকাং বিদ্যাচ্ছিখোদ্ভেদশ্চ বর্হিণাং ॥ ২৬ ॥ গৈরিকঃ পর্ব্বতেষ্বেব মৎপ্রসাদাদ্ভবিষ্যসি। গোষপস্মারকো ভূত্বা খোরকশ্চ ভবি-ষ্যসি ॥ ২৭ ॥ এবং বিবিধরূপেণ ভবিষ্যসি মহীতলে। দর্শনাৎ স্পর্শনাচ্চাপি প্রাণিনাং বধমেষ্যসি। ঋতে দেবমনুষ্যাংশ্চ নান্যস্ত্বাং বিষহিষ্যতি ॥ ২৮ ॥ বৈশম্পাযন উবাচ। কৃষ্ণস্য বচনং শ্রুত্বা জ্বরো হৃষ্টমনা হ্যভূৎ। প্রোবাচ বচনং কিঞ্চিৎ প্রণতাত্মা কৃতাঞ্জলিঃ ॥ ২৯ ॥ জ্বর উবাচ। সর্ব্বজাতিপ্রভুত্বেন কৃতো

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

ধন্যোঽস্মি মাধব। ভূযশ্চ তে বচঃ কর্ত্তুমিচ্ছামি পুরুষর্ষভ ॥ ৩০ ॥ তদাজ্ঞাপয গোবিন্দ কিং করোমি মহাভুজ ॥ ৩১ ॥ অহমসুরকুলপ্রমাথিনা ত্রিপুরহরেণ হরেণ নির্ম্মিতঃ। রণশিরসি বিনির্জ্জিতস্ত্বযা প্রভুরসি মেঽদ্য তবাস্মি কিঙ্করঃ ॥৩২॥ বৈশম্পাযন উবাচ। জ্বরস্য বচনং শ্রুত্বা বাসুদেবোঽব্রবীদ্বচঃ। অভিসন্ধিং শৃণুষ্বাদ্য যত্ত্বাং বক্ষ্যামি নিশ্চযাৎ ॥ ৩৩ ॥ জ্বর উবাচ। ধন্যোঽস্ম্যনুগৃহীতোঽস্মি যত্ত্বযা মর্ত্যপ্রিযং কৃতং। আজ্ঞাপয প্রিযং কিন্তে চক্রাযুধ করোম্যহং ॥ ৩৪ ॥ ভগবানুবাচ। মহামৃধে তব মম চ দ্বযোরিমং পরাক্রমং ভুজবলকেবলাশ্রযোঃ। প্রণম্য মামেকমনাঃ পঠেত্তু যঃ স বৈ ভবেজ্জ্বর বিগতজ্বরো নরঃ ॥ ৩৫ ॥ বৈশম্পাযন উবাচ। এবমুক্তস্তু কৃষ্ণেন জ্বরঃ সাক্ষান্মহাবলঃ। প্রোবাচ যদুশার্দ্দূলমেবমেতদ্ভবিষ্যতি ॥ ৩৬ ॥ বরং লব্ধা জ্বরো হৃষ্টঃ কৃত্বা চ সমযং পুনঃ। প্রণম্য শিরসা কৃষ্ণমপক্রান্তস্ততো রণাৎ ॥ ৩৭ ॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে বিষ্ণুপর্ব্বণি বাণযুদ্ধে জ্বরাপক্রমে ঊনাশীত্যধিকশততমোঽধ্যাযঃ ॥ ১৭৯ ॥

বৈশম্পাযন উবাচ। ততস্তে ত্বরিতাঃ সর্ব্বে ত্রযস্ত্রয ইবাগ্নযঃ। বৈনতেযমথারুহ্য যুধ্যমানা রণস্থিতাঃ ॥ ১ ॥ ততঃ সর্ব্বাণ্যনীকানি বাণবর্ষৈরবাকিরন্। অর্দ্দযন্ বৈণতেযস্থা নদন্তোঽতিবলা রণে ॥ ২ ॥ চক্রলাঙ্গলপাতৈশ্চ বাণবর্ষৈশ্চ পীড়িতং। সঞ্চুকোপ মহানীকং দানবানাং দুরাসদং ॥ ৩ ॥ কক্ষেঽগ্নিরিব সংবৃদ্ধঃ শুষ্কেন্ধনসমীরিতঃ। কৃষ্ণবাণাগ্নিরুদ্ভূতো বিবৃদ্ধিং পরমাং গতঃ ॥ ৪ ॥ দানবানাং সহস্রাণি তস্মিন্ সমরমূর্দ্ধনি। যুগান্তাগ্নিরিবার্চ্চিষ্মান্ দহমানো ব্যরাজত ॥ ৫ ॥ তাং দীপ্যমানাং মহতীং নানাপ্রহরণার্দ্দিতাং। সেনাং বাণঃ সমাসাদ্য বারযন্ বাক্যমব্রবীৎ ॥ ৬ ॥ লাঘবং সমুপাগম্য কিমেবং ভযবিক্লবাঃ। দৈত্যবংশে সমুৎপন্নাঃ পলাযধ্বং মহাহবাৎ ॥ ৭ ॥ কবচাসিগদাপ্রাসখড়্গচর্ম্মপরশ্বধান্। উৎসৃজ্যোৎসৃজ্য গচ্ছন্তি কিং ভবন্তোঽন্তরীক্ষগাঃ ॥ ৮ ॥ স্বজাতিশ্চৈব বাসশ্চ হরসংসর্গমেব চ। মানযদ্ভির্ন গন্তব্যমেষো হ্যহমবস্থিতঃ ॥ ৯ ॥ এবমুচ্চারিতং বাক্যং শৃণ্বন্তস্তুদচিন্তযন্। অপাক্রামন্ত তে সর্ব্বে দানবা ভযমোহিতাঃ ॥ ১০ ॥ প্রমাথগণশেষস্তু তদনীকমতিষ্ঠত। ভগ্নাবশেষং যুদ্ধায পুনশ্চক্রে মনস্তদা ॥ ১১ ॥ কুম্ভাণ্ডো নাম বাণস্য সখামাত্যশ্চ বীর্য্যবান্। ভগ্নং স্ববলমালোক্য ইদং বচনমব্রবীৎ ॥ ১২ ॥ এষ বাণঃ স্থিতো যুদ্ধে শঙ্করোঽযং গুহস্তথা। কিমর্থং বলমুৎসৃজ্য ভবন্তো যান্তি

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

মোহিতাঃ। প্রাণাংস্ত্যক্ত্বাথ যুধ্যধ্বং সর্ব্বে দানবপুঙ্গবাঃ ॥ ১৩ ॥ এবং কুম্ভাণ্ড-
বাক্যং তে শৃণ্বন্তো ভয়বিহ্বলাঃ। চক্রাগ্নিভয়বত্রস্তাঃ সর্ব্বে যান্তি দিশো দশ ॥১৪॥
ভগ্নং বলং ততো দৃষ্ট্বা কৃষ্ণেনামিততেজসা। সংরক্তনয়নঃ স্থাণুর্যুদ্ধায় পর্য্যব-
র্ত্তত ॥ ১৫ ॥ বাণসংরক্ষণং কর্ত্তুং রথমাস্থায় সুপ্রভং। দেবঃ কুমারশ্চ তথা
রথেনাগ্নিনিভেন বৈ ॥ ১৬ ॥ নন্দীশ্বরসমাযুক্তং রথমাস্থায় বীর্য্যবান্। সন্দষ্টৌষ্ঠ-
পুটো রুদ্রঃ প্রাধাবত যতো হরিঃ ॥ ১৭ ॥ পিবন্নিব তদাকাশং সিংহযুক্তো মহাস্বনঃ।
রথো ভাতি ঘনোন্মুক্তঃ পৌর্ণমাস্যাং যথা শশী ॥ ১৮ ॥ ততো গণসহস্রৈস্তু নানা-
রূপৈর্ভয়াবহৈঃ। নদদ্ভির্বিবিধান্নাদান্ রথো দেবস্য সোঽভ্যযাৎ ॥ ১৯ ॥ কেচিৎ
সিংহমুখাস্তত্র তথা ব্যাঘ্রমুখাশ্চ হ। নাগাশ্বোষ্ট্রমুখাস্তত্র প্রাবেপন্নভিপীড়িতাঃ ॥২০॥
ব্যালযজ্ঞোপবীতাশ্চ কেচিত্তত্র মহাবলাঃ। খরোষ্ট্রশিখিবক্ত্রাশ্চ অশ্বগ্রীবাশ্চ
সংস্থিতাঃ ॥ ২১ ॥ ছাগমার্জ্জারবক্ত্রাশ্চ মেষবক্ত্রাস্তথাপরে। চীরিণঃ শিখিনশ্চান্যে
জটালোর্দ্ধশিরোরুহাঃ। লগ্নাঃ পরিপতন্তি স্ম শঙ্খদুন্দুভিনিস্বনৈঃ ॥ ২২ ॥ কেচিৎ
সৌম্যমুখাস্তত্র দিব্যৈঃ শস্ত্রৈরলঙ্কৃতাঃ। নানাপুষ্পকৃতাপীড়া নানাপ্রহরণায়ুধাঃ ॥২৩॥
বামনা বিকটাশ্চৈব সিংহব্যাঘ্রপরিচ্ছদাঃ। রুধিরাদ্রৈর্মহাবক্ত্রৈর্মহাদংষ্ট্রা বলি-
প্রিয়াঃ ॥ ২৪ ॥ দেবং সংপরিবার্য্যাথ মহাশত্রুপ্রমর্দ্দনং। লালায়মানাস্তিষ্ঠন্তি
সংগ্রামাভিমুখোন্মুখাঃ ॥ ২৫ ॥ ততো দিব্যং রথং দৃষ্ট্বা রুদ্রস্যাক্লিষ্টকর্ম্মণঃ।
কৃষ্ণো গরুড়মাস্থায় যযৌ রুদ্রায় সংযুগে ॥ ২৬ ॥ বৈণতেয়স্থমস্যন্তমায়ান্তং ত্রিগ্র-
ণীর্হরঃ। হরিং বিব্যাধ কুপিতো নারাচানাং শতেন সঃ ॥ ২৭ ॥ স শরৈরর্দ্দিত-
স্তেন হরেণামিত্রকর্ষিণা। হরির্জ্জগ্রাহ কুপিতো হ্যস্ত্রং পার্জ্জন্যমুত্তমং ॥ ২৮ ॥
প্রচচাল ততো ভূমির্বিষ্ণুরুদ্রপ্রপীড়িতা। নাগাশ্চোর্দ্ধমুখাস্তত্র বিচেলুরভিপীড়ি-
তাঃ ॥ ২৯ ॥ পর্ব্বতাঃ প্রস্রুতাস্তত্র জলধারাভিরাপ্লুতাঃ। কেচিন্মুমুচিরে তত্র
শিখরাণি সমন্ততঃ ॥ ৩০ ॥ দিশশ্চ বিদিশশ্চৈব ভূমিরাকাশমেব চ। প্রদীপ্তানীব
দৃশ্যন্তে স্থাণুকৃষ্ণসমাগমে ॥ ৩১ ॥ সমন্ততশ্চ নির্ঘাতাঃ পতন্তি ধরণীতলে।
শিবাশ্চৈবাশিবান্নাদান্ নদন্তে ভীমদর্শনাঃ ॥ ৩২ ॥ বাসবশ্চানদদ্ঘোরং রুধির-
ঞ্চাপ্যবর্ষত। উল্কা চ বাণসৈন্যস্য পুচ্ছেনাবৃত্য তিষ্ঠতি ॥ ৩৩ ॥ ন ববৌ মারুত-
শ্চাপি জ্যোতীংষ্যাকুলতামিয়ুঃ। প্রভাহীনাস্তথৌষধ্যো ন চরন্ত্যন্তরীক্ষগাঃ ॥৩৪॥
এতস্মিন্নন্তরে ব্রহ্মা সর্ব্বৈর্দ্দেবগণৈর্বৃতঃ। ত্রিপুরান্তকমুদ্যন্তং জ্ঞাত্বা রুদ্রমুপাগমৎ॥৩৫॥
গন্ধর্ব্বাপ্সরসশ্চৈব যক্ষা বিদ্যাধরাস্তথা। সিদ্ধচারণসঙ্ঘাশ্চ পশ্যন্তোঽথ দিবি
স্থিতাঃ ॥ ৩৬ ॥ ততঃ পার্জ্জন্যমস্ত্রং তৎ ক্ষিপ্তং রুদ্রায় বিষ্ণুনা। যযৌ জ্বলন্নথ

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

তদা যতো রুদ্রো রথে স্থিতঃ ॥ ৩৭ ॥ ততঃ শতসহস্রাণি শরাণাং নতপর্ব্বণাং। নিপেতুঃ সর্ব্বতো দিগ্‌ভ্যো যতো হররথঃ স্থিতঃ ॥ ৩৮ ॥ অথাগ্নেয়ং মহারৌদ্রমস্ত্রমস্ত্রবিদাম্বরঃ। মুমোচ রুষিতো রুদ্রস্তদদ্ভুতমিবাভবৎ ॥ ৩৯ ॥ ততো বিশীর্ণদেহাস্তে চত্বারোঽপি সমন্ততঃ। নাদৃশ্যন্ত শরৈশ্ছন্না দহ্যমানাস্ত্রবহ্নিনা ॥ ৪০ ॥ সিংহনাদং ততশ্চক্রুঃ সর্ব্ব এবাসুরোত্তমাঃ। হতোঽযমিতি বিজ্ঞায আগ্নেয়াস্ত্রেণ বৈ তদা ॥ ৪১ ॥ ততস্তদ্বিষহিত্বাজৌ হ্যস্ত্রমস্ত্রবিদাম্বরঃ। জগ্রাহ বারুণং সোঽস্ত্রং বাসুদেবঃ প্রতাপবান্ ॥ ৪২ ॥ প্রযুক্তে বাসুদেবেন বারুণাস্ত্রে মহাত্মনা। আগ্নেয়ং প্রশমং যাতমস্ত্রং বারুণতেজসা ॥ ৪৩ ॥ তস্মিন্ প্রতিহতে হ্যস্ত্রে বাসুদেবেন সংযুগে। পৈশাচং রাক্ষসং রৌদ্রং তথৈবাঙ্গিরসং ভবঃ। মুমোচাস্ত্রাণি চত্বারি যুগান্তাগ্নিনিভানি বৈ ॥ ৪৪ ॥ বাযব্যমথ সাবিত্র্যং বাসবং মোহনং তদা। অস্ত্রাণাং বারণার্থায বাসুদেবোঽপ্যমুঞ্চত ॥ ৪৫ ॥ তৈস্ত্রৈশ্চতুর্ভিশ্চত্বারি বারযিত্বা স মাধবঃ। মুমোচ বৈষ্ণবং সোঽস্ত্রং ব্যাদিতাস্যান্তকোপমং ॥ ৪৬ ॥ বৈষ্ণবাস্ত্রে প্রযুক্তে তু সর্ব্ব এবাসুরোত্তমাঃ। ভূতযক্ষগণাশ্চৈব বাণানীকঞ্চ সর্ব্বশঃ। দিশঃ সর্ব্বাঃ প্রাদ্রবন্ত ভযমোহেন বিক্লবাঃ ॥ ৪৭ ॥ প্রমাথগণভূযিষ্ঠে সৈন্যে দীর্ণে মহাসুরঃ। নির্জ্জগাম ততো বাণো যুদ্ধাযাভিমুখস্ত্বরন্ ॥ ৪৮ ॥ ভীমপ্রহরণৈর্ঘোরৈর্দ্দৈত্যৈশ্চ সুমহাবলৈঃ। বৃতো মহারথৈর্ব্বীরৈর্ব্বজ্রীব সুরসত্তমৈঃ ॥ ৪৯ ॥ বৈশম্পাযন উবাচ। জপ্যৈশ্চ মন্ত্রৈশ্চ তথৌষধীভির্ম্মহাত্মনঃ স্বস্ত্যযনং প্রচক্রুঃ। স তত্র বস্ত্রাণি শুভাশ্চ গাবঃ ফলানি পুষ্পাণি তথৈব নিষ্কান্। বলেঃ সুতো ব্রাহ্মণেভ্যঃ প্রযচ্ছন্ বিরাজতে তেন যথা ধনেশঃ ॥ ৫০ ॥ সহস্রসূর্য্যো বহুকিঙ্কিণীকঃ পরার্দ্ধ্যজাম্বূনদহেমচিত্রঃ। সহস্রচন্দ্রাযুততারকশ্চ রথো মহানগ্নিরিবাবভাতি ॥৫১॥ তমাস্থিতো দানবসংগৃহীতং মহাধ্বজং কার্ম্মুকধৃক্ স বাণঃ। উদ্বর্ত্তযিষ্যন্ যদুপুঙ্গবানামতীব রৌদ্রং স বিভর্ত্তি রূপং ॥৫২॥ স বেগবান্ বীররথৌঘসঙ্কুলো বিনির্যযৌ তান্ প্রতি দৈত্যসাগরঃ। বাতপ্রবৃদ্ধস্তু তরঙ্গসঙ্কুলো যথার্ণবো লোকবিনাশনায ॥ ৫৩ ॥ ভীমানি সন্ত্রাসকরৈর্ব্বপুর্ভিস্তান্যগ্রতো ভান্তি বলানি তস্য। মহারথাভ্যুচ্ছ্রিতকার্ম্মুকাণি সপর্ব্বতানীব বনানি রাজন্ ॥ ৫৪ ॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে বিষ্ণুপর্ব্বণি বাণযুদ্ধেঽশীত্যধিকশততমোঽধ্যাযঃ ॥ ১৮০ ॥

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

বৈশম্পায়ন উবাচ। অন্ধকারীকৃতে লোকে প্রদীপ্তে ত্র্যম্বকে তদা। ন নন্দী নাপি চ রথো ন রুদ্রঃ প্রত্যদৃশ্যত ॥ ১ ॥ দ্বিগুণং দীপ্তদেহস্তু রোষেণ চ বলেন চ। ত্রিপুরান্তকরং বাণং জগ্রাহ স চতুর্ম্মুখঃ ॥ ২ ॥ সন্দধৎ কার্ম্মুকে চৈব ক্ষেপ্তুকামস্ত্রিলোচনঃ। বিজ্ঞাতো বাসুদেবেন চিহ্নজ্ঞেন মহাত্মনা ॥ ৩ ॥ জৃম্ভণং নাম সোঽপ্যস্ত্রং জগ্রাহ পুরুষোত্তমঃ। হরং সংজৃম্ভয়ামাস ক্ষিপ্রকারী মহাবলঃ ॥ ৪ ॥ সশরঃ সধনুশ্চৈব হরস্তেনাশু জৃম্ভিতঃ। সংজ্ঞাং ন লেভে ভগবান্ বিজেতাসুররক্ষসাং ॥ ৫ ॥ সশরং সধনুষ্কঞ্চ দৃষ্ট্বাত্মানং বিজৃম্ভিতং। ততো ননাদ ভূতাত্মা স্নিগ্ধগম্ভীরনিঃস্বনঃ ॥ ৬ ॥ প্রধ্মাপয়ামাস তদা কৃষ্ণঃ শঙ্খং মহাবলঃ ॥ ৭ ॥ পাঞ্চজন্যস্য ঘোষেণ শার্ঙ্গবিস্ফূর্জ্জিতেন চ। দেবং বিজৃম্ভিতং দৃষ্ট্বা সর্ব্বভূতানি তত্রসুঃ ॥ ৮ ॥ এতস্মিন্নন্তরে তত্র রুদ্রপারিসদা রণে। মায়াযুদ্ধং সমাশ্রিত্য প্রদ্যুম্নং পর্য্যবারয়ন্ ॥ ৯ ॥ সর্ব্বাংস্তু নিদ্রাবশগান্ কৃত্বা মকরকেতুমান্। দানবান্নাশয়ংস্তত্র শরজালেন বীর্য্যবান্। প্রমাথগণভূয়িষ্ঠাংস্তত্র তত্র মহাবলঃ ॥ ১০ ॥ ততস্তু জৃম্ভমাণস্য দেবস্যাক্লিষ্টকর্ম্মণঃ। জ্বালা প্রাদুরভূদ্বক্ত্রাদ্দহন্তীব দিশো দশ ॥ ১১ ॥ ততস্তু ধরণী দেবী পীড্যমানা মহাত্মভিঃ। ব্রহ্মাণং পরমোদারং বেপমানাভ্যুপাগমৎ ॥ ১২ ॥ পৃথিব্যুবাচ। দেবদেব মহাবাহো পীড্যামি পরমৌজসা। কৃষ্ণরুদ্রভরাক্রান্তা ভবিষ্যেকার্ণবা পুনঃ ॥ ১৩ ॥ অবিষহ্যমিমং ভারং চিন্তয়স্ব পিতামহ। লঘুভূতা যথা দেব ধারয়েয়ং চরাচরং ॥ ১৪ ॥ ততস্তু কাশ্যপীং দেবীং প্রত্যুবাচ পিতামহঃ। মুহূর্ত্তং ধারয়াত্মানং আশু লঘ্বী ভবিষ্যসি ॥ ১৫ ॥ বৈশম্পায়ন উবাচ। দৃষ্ট্বা তু ভগবান্ ব্রহ্মা রুদ্রং বচনমব্রবীৎ। সৃষ্টো মহাসুরবধঃ কিং ভূয়ঃ পরিরক্ষ্যসে ॥ ১৬ ॥ ন চ যুদ্ধং মহাবাহো তব কৃষ্ণেণ রোচয়ে। ন চ বুধ্যসি কৃষ্ণং ত্বমাত্মানন্তু দ্বিধাকৃতং ॥ ১৭ ॥ ততঃ শরীরযোগাদ্ধি ভগবানব্যয়ঃ প্রভুঃ। প্রবিশ্য পশ্যতে কৃৎস্নাংস্ত্রীন্ লোকান্ সচরাচরান্ ॥ ১৮ ॥ সশরং সধনুষ্কঞ্চ দৃষ্ট্বাত্মানং বিজৃম্ভিতং। প্রবিশ্য যোগং যোগাত্মা বরাংস্তাননুচিন্ত্য বৈ ॥ ১৯ ॥ দ্বারবত্যাং যদুক্তন্তু তদনুস্মৃত্য সর্ব্বশঃ। জগাদ নোত্তরং কিঞ্চিন্নিবৃত্তোঽসৌ ভবস্তদা ॥ ২০ ॥ আত্মানং কৃষ্ণদেহস্থং পশ্যতি হ্যেকযোনিজং। ততো নিঃসৃত্য রুদ্রস্তু ন্যস্তবাদোঽভবন্মৃধে ॥ ২১ ॥ ব্রহ্মাণঞ্চাব্রবীদ্রুদ্রো ন যোৎস্যে ভগবন্নিতি। কৃষ্ণেন সহ সংগ্রামে লঘ্বী ভবতু মেদিনী ॥ ২২ ॥ ততঃ কৃষ্ণোঽথ রুদ্রশ্চ পরিষ্বজ্য পরস্পরং। পরাং প্রীতিমুপাগম্য সংগ্রামাদপজগ্মতুঃ। ন চ তৌ পশ্যতে কশ্চিদ্যোগিনৌ যোগমাগতৌ ॥ ২৩ ॥ একো ব্রহ্মা তথা কৃত্বা পশ্যন্ লোকপিতামহঃ। উবাচৈতৎ

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

সমুদ্দিশ্য মার্কণ্ডেযং সনারদং ॥ ২৪ ॥ পিতামহ উবাচ। মন্দরস্য গিরেঃ পার্শ্বে
নলিন্যাং ভবকেশবৌ। রাত্রৌ স্বপ্নান্তরে ব্রহ্মন্ ময়া দৃষ্টৌ হরাচ্যুতৌ ॥ ২৫ ॥
হরঞ্চ হরিরূপেণ হরিঞ্চ হররূপিণং। শঙ্খচক্রগদাপাণিংপীতাম্বরধরং হরং ॥২৬॥
ত্রিশূলপট্টিশধরং ব্যাঘ্রচর্ম্মধরং হরিং। গরুড়ধ্বজঞ্চ হরং হরিঞ্চ বৃষভধ্বজং ॥ ২৭ ॥
বিস্ময়ো মে মহান্ ব্রহ্মন্ দৃষ্ট্বা তৎ পরমাদ্ভুতং। এতদাচক্ষ্ব ভগবন্ যথা তত্ত্বেন
সুব্রত ॥ ২৮ ॥ মার্কণ্ডেয উবাচ। শিবায বিষ্ণুরূপায বিষ্ণবে শিবরূপিণে। অথা-
ন্তরং ন পশ্যামি তেন তৌ দিশতঃ শিবং ॥ ২৯ ॥ অনাদিমধ্যনিধনমেতদক্ষর-
মব্যযং। তদেব তে প্রবক্ষ্যামি রূপং হরিহরাত্মকং ॥ ৩০ ॥ যো বিষ্ণুঃ স তু
বৈ রুদ্রো যো রুদ্রঃ স পিতামহঃ। একমূর্ত্তিস্ত্রযো দেবা রুদ্রবিষ্ণুপিতামহাঃ ॥৩১॥
বরদা লোককর্ত্তারো লোকনাথাঃ স্বযম্ভুবঃ। অর্দ্ধনারীশ্বরাস্তে তু ব্রতং তীব্রং
সমাস্থিতাঃ ॥ ৩২ ॥ যথা জলে জলং ক্ষিপ্তং জলমেব তু তদ্ভবেৎ। রুদ্রং বিষ্ণুঃ
প্রবিষ্টস্তু তথা রুদ্রমযো ভবেৎ ॥ ৩৩ ॥ অগ্নিমগ্নিপ্রবিষ্টস্তু অগ্নিরেব যথা ভবেৎ।
তথা বিষ্ণুং প্রবিষ্টস্তু রুদ্রো বিষ্ণুমযো ভবেৎ ॥ ৩৪ ॥ রুদ্রমগ্নিমযং বিদ্যাদ্বিষ্ণুঃ
সোমাত্মকঃ স্মৃতঃ। অগ্নীষোমাত্মকঞ্চৈব জগৎ স্থাবরজঙ্গমং ॥ ৩৫ ॥ কর্ত্তারৌ
চাপহর্ত্তারৌ স্থাবরস্য চরস্য চ। জগতঃ শুভকর্ত্তারৌ প্রভূ বিষ্ণুমহেশ্বরৌ ॥ ৩৬ ॥
কর্ত্তৃকারণকর্ত্তারৌ কর্ত্তৃকারণকারকৌ। ভূতভব্যভবৌ দেবৌ নারাযণমহেশ্ব-
রৌ ॥ ৩৭ ॥ এতৌ তৌ চ প্রবক্তারাবেতৌ তৌ চ প্রভামযৌ। জগতঃ পালকা-
বেতাবেতৌ সৃষ্টিকরৌ স্মৃতৌ ॥ ৩৮ ॥ এতে চৈব প্রবর্ত্তন্তি ভান্তি বান্তি সৃজন্তি
চ। এতৎ পরতরং গুহ্যং কথিতং তে পিতামহ ॥ ৩৯ ॥ যশ্চৈনং পঠতে নিত্যং
যশ্চৈনং শৃণুযান্নরঃ। প্রাপ্নোতি পরমং স্থানং রুদ্রবিষ্ণুপ্রসাদজং ॥৪০॥ দেবৌ
হরিহরৌ স্তোষ্যে ব্রহ্মণা সহ সঙ্গতৌ। এতৌ চ পরমৌ দেবৌ জগতঃ প্রভবা-
প্যযৌ ॥ ৪১ ॥ রুদ্রস্য পরমো বিষ্ণুর্বিষ্ণোশ্চ পরমঃ শিবঃ। এক এব দ্বিধা
ভূতো লোকে চরতি নিত্যশঃ ॥ ৪২ ॥ ন বিনা শঙ্করং বিষ্ণুর্ন বিনা কেশবং শিবঃ।
তস্মাদেকত্বমাযাতৌ রুদ্রোপেন্দ্রৌ তু তৌ পুরা ॥ ৪৩ ॥ ওঁ নমো রুদ্রায কৃষ্ণায
নমঃ সংহতচারিণে। নমঃ ষড়র্দ্ধনেত্রায দ্বিনেত্রায বৈ নমঃ ॥ ৪৪ ॥ নমঃ পিঙ্গল-
নেত্রায পদ্মনেত্রায বৈ নমঃ। নমঃ কুমারগুরবে প্রদ্যুম্নগুরবে নমঃ ॥ ৪৫ ॥ নমো
ধরণীধরায গঙ্গাধরায বৈ নমঃ। নমো ময়ূরপিচ্ছায নমঃ কেযূরধারিণে ॥ ৪৬ ॥
নমঃ কপালমালায বনমালায বৈ নমঃ। নমস্ত্রিশূলহস্তায চক্রহস্তায বৈ নমঃ ॥ ৪৭॥
নমঃ কণকদণ্ডায নমস্তে ব্রতদণ্ডিনে। নমশ্চর্ম্মনিবাসায নমস্তে পীতবাসসে ॥৪৮॥

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

নমোঽস্তু লক্ষ্মীপতয়ে উমায়াঃ পতয়ে নমঃ। নমঃ খট্টাঙ্গধারায় নমো মুষলধারিণে ॥ ৪৯ ॥ নমো ভস্মাঙ্গধারায় নমঃ কৃষ্ণাঙ্গধারিণে। নমঃ শ্মশানবাসায় নমোঽস্ত্বাশ্রমবাসিনে ॥ ৫০॥ নমো বৃষভবাহায় নমো গরুড়বাহিনে। নমোঽস্ত্বনেকরূপায় বহুরূপায় বৈ নমঃ। নমঃ প্রলয়কর্ত্রে চ নমঃ সাগরশায়িনে ॥ ৫১ ॥ নমোঽস্তু বহুরূপায় নমো ভৈরবরূপিণে ॥ ৫২ ॥ বিরূপাক্ষায় দেবায় নমঃ সৌম্যেক্ষণায় চ। দক্ষযজ্ঞবিনাশায় বলের্নিয়মনায় চ ॥ ৫৩ ॥ নমঃ পর্ব্বতবাসায় নমঃ সাগরবাসিনে। নমঃ সুররিপুঘ্নায় ত্রিপুরঘ্নায় বৈ নমঃ ॥ ৫৪ ॥ নমোঽস্তু নরকঘ্নায় নমঃ কামাঙ্গনাশিনে। নমোঽস্ত্বন্ধকনাশায় নমঃ কৈটভঘাতিনে ॥ ৫৫ ॥ নমঃ সহস্রহস্তায় নমোঽসংখ্যেয়বাহবে। নমঃ সহস্রশীর্ষায় বহুশীর্ষায় বৈ নমঃ ॥ ৫৬ ॥ দামোদরায় দেবায় মুঞ্জমেখলিনে নমঃ। নমস্তে ভগবন্ বিষ্ণো নমস্তে ভগবঞ্ছিব ॥ ৫৭ ॥ নমস্তে ভগবন্দেব নমস্তে দেবপূজিত। নমস্তে সামভির্গীত নমস্তে যজুভিঃ সহ॥৫৮॥ নমস্তে সুরশত্রুঘ্ন নমস্তে সুরপূজিত। নমস্তে কর্ম্মিণাং কর্ম্ম নমোঽমিতপরাক্রম॥৫৯॥ হৃষীকেশ নমস্তেঽস্তু স্বর্ণকেশ নমোঽস্তু তে॥৬০॥ য ইমং স্তবং রুদ্রস্য বিষ্ণোশ্চৈব মহাত্মনঃ। সমেত্য ঋষিভিঃ সর্ব্বৈঃ স্তুতৌ স্তৌতি মহাত্মভিঃ ॥ ৬১ ॥ ব্যাসেন বেদবিদুষা নারদেন চ ধীমতা। ভারদ্বাজেন গার্গ্যেণ বিশ্বামিত্রেণ বৈ তদা। অগস্ত্যেন পুলস্ত্যেন ধৌম্যেন চ মহাত্মনা ॥ ৬২ ॥ যশ্চেদং পঠতে নিত্যং স্তোত্রং হরিহরাত্মকং। অরোগী বলবাংশ্চৈব জায়তে নাত্র সংশয়ঃ। শ্রিয়ঞ্চ লভতে নিত্যং ন চ স্বর্গান্নিবর্ত্ততে ॥ ৬৩ ॥ অপুত্রো লভতে পুত্রং কন্যা বিন্দতি সৎপতিং। গুর্ব্বিণী শৃণুতে যা তু বরং পুত্রং প্রসূয়তে ॥ ৬৪ ॥ রাক্ষসাশ্চ পিশাচাশ্চ ভূতানি চ বিনায়কাঃ। ভয়ন্তত্র ন কুর্ব্বন্তি যত্রায়ং পঠ্যতে স্তবঃ ॥ ৬৫ ॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে বিষ্ণুপর্ব্বণি বাণযুদ্ধে গুহাপযানে একাশীত্যধিকশততমোঽধ্যায়ঃ ॥ ১৮১ ॥

বৈশম্পায়ন উবাচ। অপযাতে ততো দেবে কৃষ্ণে চৈব মহাত্মনি। পুনশ্চাবর্ত্তত মৃধং পরেষাং লোমহর্ষণং ॥ ১ ॥ কুম্ভাণ্ডসংগৃহীতে তু রথে তিষ্ঠন্ গুহস্তদা। অভিদুদ্রাব কৃষ্ণঞ্চ বলং প্রদ্যুম্নমেব চ ॥ ২ ॥ ততঃ শরশতৈরুগ্রৈস্তান্ বিব্যাধ রণে গুহঃ ॥ ৩ ॥ শরসংবৃতগাত্রাস্তে ত্রয়স্ত্রয় ইবাগ্নয়ঃ। শোণিতৌঘপ্লুতৈর্গাত্রৈঃ প্রাযুধ্যন্ত গুহং ততঃ ॥৪ ॥ ততস্তে যুদ্ধমার্গজ্ঞা ত্রয়স্ত্রিভিরনুত্তমৈঃ। বায়ব্যাগ্নেয়পার্জ্জন্যৈর্ব্বিভিদুর্দীপ্ততেজসঃ ॥৫॥ তানস্ত্রাংস্ত্রিভিরেবাস্ত্রৈর্ব্বিনিবার্য্য স

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

পাবকিঃ। শৈলবারুণসাবিত্রৈস্তান্ স বিব্যাধ সাযকৈঃ॥ ৬॥ তস্য দীপ্তশরৌঘস্য দীপ্তচাপধরস্য চ। শরৌঘানস্ত্রমাযাভির্গ্রসন্তি স্ম মহাত্মনঃ॥ ৭॥ যদা তদা গুহঃ ক্রুদ্ধঃ প্রজ্বলন্নিব তেজসা। অস্ত্রং ব্রহ্মশিরো নাম কালকল্পং দুরাসদং। সন্দষ্টৌষ্ঠপুটঃ সংখ্যে জগৃহে পাবকিঃ প্রভুঃ॥ ৮॥ প্রযুক্তে ব্রহ্মশিরসি সহস্রাংশুসমপ্রভে। উগ্রে পরমদুর্দ্ধর্ষে লোকক্ষযকরে তদা॥ ৯॥ হাহাভূতেষু সর্ব্বেষু প্রধাবৎসু সমন্ততঃ। অস্ত্রতেজঃপ্রমূঢ়ে চ বিষণ্ণে জগতি প্রভুঃ। কেশবঃ কেশিমথনশ্চক্রং জগ্রাহ বীর্য্যবান্॥ ১০॥ সর্ব্বেষামস্ত্রবীর্য্যাণাং বারণং ঘাতনং তথা। চক্রমপ্রতিচক্রস্য লোকে খ্যাতং মহাত্মনঃ॥ ১১॥ অস্ত্রং ব্রহ্মশিরস্তেন নিষ্প্রভং কৃতমোজসা। ঘনৈরিবাতপাপাযে সবিতুর্ম্মণ্ডলং যথা॥১২॥ ততো নিষ্প্রভতাং যাতে নষ্টবীর্য্যে হতৌজসি। তস্মিন্ ব্রহ্মশিরস্যস্ত্রে ক্রোধসংরক্তলোচনঃ। গুহঃ প্রজজ্বাল রণে হবিষেবাগ্নিরুল্বনঃ॥ ১৩॥ জগ্রাহ কাঞ্চনীং শক্তিং শত্রুঘ্নীং জ্বলিতাং তদা। অমোঘাং দযিতাং ঘোরাং সর্ব্বলোকভযাবহাং॥ ১৪॥ তাং প্রদীপ্তাং মহোল্কাভাং যুগান্তাগ্নিসমপ্রভাং। ঘণ্টামালাকুলাং দিব্যাং চিক্ষেপ রুষিতো গুহঃ॥ ১৫॥ ননাদ বলবচ্চাপি নাদং শত্রুভযঙ্করং। সা চাক্ষিপ্তা তদা তেন ব্রহ্মণ্যেন মহাত্মনা॥ ১৬॥ জৃম্ভমাণেব গগনে সংপ্রদীপ্তমুখী তদা। আধাবন্তী মহাশক্তিঃ কৃষ্ণস্য বধকাঙ্ক্ষিণী॥ ১৭॥ ভৃশং বিষণ্ণঃ শক্রোঽপি সর্ব্বামরগণৈর্বৃতঃ। শক্তিং প্রজ্বালিতাং দৃষ্ট্বা দগ্ধঃ কৃষ্ণেতি চাব্রবীৎ॥ ১৮॥ তাং সমীপমনুপ্রাপ্তাং মহাশক্তিং মহামৃধে। হুঙ্কারেণৈব নির্ভৎস্য পাতযামাস ভূতলে॥ ১৯॥ পতিতাযাং মহাশক্ত্যাং সাধু সাধ্বিতি সর্ব্বশঃ। সিংহনাদং ততশ্চক্রুঃ সর্ব্বে দেবাঃ সবাসবাঃ॥ ২০॥ ততো দেবেষু নর্দৎসু বাসুদেবঃ প্রতাপবান্। পুনশ্চক্রং স জগ্রাহ যুগান্তকরণং তদা॥ ২১॥ ব্যাবিধ্যমানে চক্রে তু কৃষ্ণেনাপ্রতিমৌজসা। কুমাররক্ষণার্থায বিভ্রতী সুতনুং তদা। দিগ্বাসা দেববচনাৎ প্রাতিষ্ঠত্তত্র কোটবী॥ ২২॥ লম্বা নাম মহাভাগা ভাগো দেব্যাস্তথাষ্টমঃ। চিত্রা কনকশক্তিস্তু সা চ লগ্না স্থিতান্তরে॥ ২৩॥ অথান্তরা কুমারস্য দেবীং দৃষ্ট্বা মহাভুজঃ। পরাঙ্মুখস্ততো বাক্যমুবাচ মধুসূদনঃ॥২৪॥ কৃষ্ণ উবাচ। অপগচ্ছাপগচ্ছ ত্বং ধিক্ ত্বামিতি চ সোঽব্রবীৎ। কিমেবং কুরুষে বিঘ্নং নিশ্চিতস্য বধম্প্রতি॥ ২৫॥ বৈশম্পাযন উবাচ। শ্রুত্বৈবং বচনং তস্য কোটবী তু তদা প্রভোঃ। নৈব বাসঃ সমাধত্তে কুমারপরিরক্ষণাৎ॥ ২৬॥ ভগবানুবাচ। অপবাহ গুহং শীঘ্রমপযাহি রণাজিরাৎ। স্বস্তি হোবং ভবেদদ্য

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

যোৎস্যতে যোৎস্যতা ময়া ॥ ২৭ ॥ তাঞ্চ দৃষ্ট্বা স্থিতাং দেবো হরিঃ সংগ্রামমূর্দ্ধনি। সংজহার ততশ্চক্রং ভগবান্ বাসবানুজঃ ॥ ২৮ ॥ এবমুক্তে তু বচনে দেবদেবেন ধীমতা। অপবাহ্য গুহং দেবী হরসান্নিধ্যমাগতা ॥ ২৯ ॥ এতস্মিন্নন্তরে চৈব বর্ত্তমানে মহাভয়ে। কুমারে রক্ষিতে দেব্যা বাণস্তং দেশমাযযৌ ॥৩০॥ অপযাতং গুহং দৃষ্ট্বা মুক্তং কৃষ্ণেন সংযুগাৎ। বাণশ্চিন্তযতে তত্র স্বযং যোৎস্যামি মাধবং ॥ ৩১ ॥ বৈশম্পাযন উবাচ। ভূতযক্ষগণাস্তত্র বাণানীকঞ্চ সর্ব্বশঃ। দিশঃ প্রদুদ্রুবুঃ সর্ব্বে ভযমোহিতলোচনাঃ ॥ ৩২ ॥ প্রমাথগণভূযিষ্ঠে সৈন্যে দীর্ণে মহাসুরঃ। নির্জ্জগাম ততো বাণো যুদ্ধাযাভিমুখস্ত্বরন্ ॥ ৩৩ ॥ ভীমপ্রহরণৈর্ঘোরৈর্দ্দৈত্যৈন্দ্রৈঃ সুমনোরথৈঃ। মহাবলৈর্ম্মহাবীর্য্যৈর্ব্বৃত্তো বীর সুরসত্তমৈঃ ॥ ৩৪ ॥ পুরোহিতাঃ শত্রুবধং বদন্তস্তথৈব চান্যে শ্রুতশীলবৃদ্ধাঃ। জপৈশ্চ মন্ত্রৈশ্চ তথৌষধীভির্ম্মহাত্মনঃ স্বস্ত্যযনং প্রচক্রুঃ ॥ ৩৫ ॥ ততস্তূর্য্যপ্রণাদৈশ্চ ভেরীণাঞ্চ মহাস্বনৈঃ। সিংহনাদৈশ্চ দৈত্যানাং বাণঃ কৃষ্ণমথাদ্রবৎ ॥ ৩৬ ॥ দৃষ্ট্বা বাণন্তু নির্যাতং যুদ্ধাযৈব ব্যবস্থিতং। আরুহ্য গরুড়ং কৃষ্ণো বাণাযাভিমুখো যযৌ ॥ ৩৭ ॥ আযাতমথ তং দৃষ্ট্বা যদূনাং বৃষভং রণে। বৈনতেযমথারূঢ়ং কৃষ্ণমপ্রতিমৌজসং ॥ ৩৮ ॥ অথ বাণস্তু তং দৃষ্ট্বা প্রাঙ্মুখং প্রত্যুপস্থিতং। উবাচ বচনং ক্রুদ্ধো বাসুদেবং তরস্বিনং ॥ ৩৯ ॥ বাণ উবাচ। তিষ্ঠ তিষ্ঠ ন মেঽদ্য ত্বং জীবন্ প্রতিগমিষ্যসি। দ্বারকাং দ্বারকাস্থান্ বা সুহৃদো দ্রক্ষ্যসে ন চ ॥ ৪০ ॥ সুবর্ণবর্ণান্ বৃক্ষাগ্রানদ্য দ্রক্ষ্যসি মাধব। মযাভিভূতঃ সমরে মুমূর্ষুঃ কালচোদিতঃ ॥ ৪১ ॥ অদ্য বাহুসহস্রেণ কথমষ্টভুজো রণে। মযা সহ সমাগম্য যোৎস্যসে গরুড়ধ্বজ ॥ ৪২ ॥ অদ্য ত্বং বৈ মযা যুদ্ধে নির্জ্জিতঃ সহবান্ধবঃ। দ্বারকাং শোণিতপুরে নিহতঃ সংস্মরিষ্যসি ॥ ৪৩ ॥ নানাপ্রহরণোপেতং নানাঙ্গদবিভূষিতং। অদ্য বাহুসহস্রং মে কোটীভূতং নিশামঘ ॥ ৪৪ ॥ গর্জ্জতস্তস্য বাক্যৌঘা জলৌঘা ইব সৈন্ধবাঃ। নিশ্চরন্তি মহাঘোরা বাতোদ্ধূতা ইবোর্ম্মযঃ ॥ ৪৫ ॥ রোষপর্য্যাকুলে চৈব রক্তে নেত্রে মহাত্মনঃ। জগদ্দিধক্ষন্নিব খে মহাসূর্য্য ইবোদিতঃ ॥ ৪৬ ॥ তৎ শ্রুত্বা নারদস্তস্য বাণস্যাত্যূর্জ্জিতং বচঃ। জহাস সুমহদ্ধাসং ভিন্দন্নিব নভস্তলং ॥ ৪৭ ॥ যোগপট্টমুপাশ্রিত্য তস্থৌ যুদ্ধদিদৃক্ষযা। কৌতূহলোৎফুল্লদৃশো কুর্ব্বন্ পর্য্যটতে মুনিঃ ॥ ৪৮ ॥ কৃষ্ণ উবাচ। বাণ কিং গর্জ্জসে মোহাৎ শূরাণাং নাস্তি গর্জ্জিতং। এহেহি যুধ্যস্ব রণে কিং বৃথা গর্জ্জিতেন তে ॥ ৪৯ ॥ যদি যুদ্ধানি বচনৈঃ সিদ্ধ্যন্তি দিতিনন্দন। ভবানেব

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

জয়েন্নিত্যং বহ্ববদ্ধং প্রজল্পসি॥ ৫০ ॥ এহ্যেহি জয় মাং বাণ জিতো বা বসুধা-তলে। চিরাযাবাঙ্‌মুখো দীনঃ পতিতঃ শেষ্যসেঽসুর॥ ৫১ ॥ ইত্যেবমুক্ত্বা বাণন্তু মর্ম্মভেদিভিরাশুগৈঃ। নির্ব্বিভেদ তদা কৃষ্ণস্তমমোঘৈর্মহাশরৈঃ॥ ৫২ ॥ বিনির্ভিন্নস্তু কৃষ্ণেন মার্গণৈর্ম্মর্ম্মভেদিভিঃ। স্মরন্ বাণস্ততঃ কৃষ্ণং শরবর্ষৈ-রবাকিরৎ। জ্বলদ্ভিরিব সংযুক্তস্তস্মিন্ যুদ্ধে সুদারুণে॥ ৫৩ ॥ ততঃ পরিঘ-নিস্ত্রিংশৈর্গদাতোমরশক্তিভিঃ। মুষলৈঃ পট্টিশৈশ্চৈব ছাদযামাস কেশবং॥৫৪॥ স তু বাহুসহস্রেণ গর্ব্বিতো বহুধা রণে। যোধযামাস সমরে দ্বিবাহুমথ লীলয়া॥৫৫॥ সহস্রবাহুনা সার্দ্ধমষ্টবাহুরযুদ্ধ্যত। বাণেন সহ সংগ্রামে শঙ্খচক্রগদা-ধরঃ॥৫৬॥ লাঘবং দৃশ্য কৃষ্ণস্য বলিসূনুঃ রুষান্বিতঃ। যদস্ত্রমভবৎ পূর্ব্বং হিরণ্যক-শিপোঃ পরং॥ ৫৭॥ তদস্ত্রং পরমং দিব্যং তপসা নির্ম্মিতং মহৎ। তদপ্রতিহতং যুদ্ধে সর্ব্বমিত্রবিনাশনং। ব্রহ্মণা বিহিতং দিব্যং তন্মুমোচ দিতেঃ সুতঃ॥ ৫৮॥ তস্মিন্মুক্তে দিশঃ সর্ব্বাস্তমঃপিহিতমণ্ডলাঃ। প্রাদুরাসন্ সহস্রাণি সুঘোরাণি চ সর্ব্বশঃ॥৫৯॥ তমসা সংবৃতে লোকে ন প্রাজ্ঞাযত কিঞ্চন॥ ৬০ ॥ সাধু সাধ্বিতি বাণন্তু পূজযন্তি স্ম দানবাঃ। হাহা ধিগিতি দেবানাং চরতে বাগুদীরিতা॥ ৬১ ॥ ততোঽস্ত্রবলবেগেন সার্চ্চিষ্মত্যঃ সুদারুণাঃ। ঘোররূপা মহাঘোরা নিপেতুর্ব্বাণ-বৃষ্টযঃ॥ ৬২ ॥ নৈব বাতা প্রবাযন্তি ন মেঘাঃ সঞ্চরন্তি চ। অস্ত্রে বিসৃষ্টে বাণেন দহ্যমানে চ কেশবে॥ ৬৩ ॥ ততোঽস্ত্রং সুমহাবেগং জগ্রাহ মধুসূদনঃ। পার্জ্জন্যং নাম ভগবান্ যমান্তকনিভং রণে॥৬৪॥ ততো বিতিমিরে লোকে স চাগ্নিঃ প্রশমং গতঃ। দানবা মোঘসঙ্কল্পাঃ সর্ব্বেঽভূবংস্তদা ভৃশং॥ ৬৫ ॥ দান-বাস্ত্রং প্রশান্তন্তু পার্জ্জন্যাস্ত্রেঽভিমন্ত্রিতে। ততো দেবগণাঃ সর্ব্বে নর্দ্দন্তি চ হসন্তি চ॥ ৬৬॥ হতে স্বাস্ত্রে মহারাজ দৈতেযঃ ক্রোধমূর্চ্ছিতঃ। পরুষঞ্চোদযামাস কেশবং গরুড়স্থিতং। মুষলৈঃ পট্টিশৈশ্চৈব ছাদযামাস কেশবং॥ ৬৭॥ তস্য তাং তরসা সর্ব্বাং বাণবৃষ্টিং সমুদ্যতাং। প্রহসন্ বারযামাস কেশবঃ শত্রুসূদনঃ॥ ৬৮॥ কেশবস্য তু বাণেন বর্ত্তমানে মহাহবে। তস্য শার্ঙ্গবিনির্ম্মু-ক্তৈঃ শরৈরশনিসন্নিভৈঃ। তিলশস্তদ্রথং চক্রে সাশ্বধ্বজপতাকিনং॥৬৯॥ চিচ্ছেদ কবচং কাযান্মুকুটঞ্চ মহাপ্রভং। কার্ম্মুকঞ্চ মহাতেজা হস্তাবাপঞ্চ কেশবঃ॥ ৭০ ॥ বিব্যাধ চৈনমুরসি নারাচেন স্মযন্নিব॥ ৭১॥ স মর্ম্মাভিহতঃ সংখ্যে প্রমুমোহা-প্যচেতনঃ॥ ৭২ ॥ তং দৃষ্ট্বা মূর্চ্ছিতং বাণং প্রহারপরিপীড়িতং। প্রাসাদবরশৃঙ্গ-স্থো নারদো মুনিপুঙ্গবঃ॥ ৭৩ ॥ উত্থাযাপশ্যত তদা কক্ষাস্ফোটনতৎপরঃ।

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

বাদযানো নখাংশ্চৈব দিষ্ট্যাদিষ্টৈত্যতি চাব্রবীৎ॥ ৭৪॥ অহো মে সফলং জন্ম জীবিতঞ্চ সুজীবিতং। দৃষ্টং মে যদিদং চিত্রং দামোদরপরাক্রমং॥ ৭৫॥ জয বাণং মহাবাহো দৈতেযং দেবপূজিত। যদর্থমবতীর্ণোঽসি তৎ কর্ম্ম সফলীকুরু॥ ৭৬॥ এবং স্তুত্বা তদা দেবং বাণৈঃ খং দ্যোতযন্ সিতৈঃ। ইতস্ততঃ সম্পতদ্ভির্নারদো ব্যচরদ্রণে॥ ৭৭॥ প্রাযুধ্যেতাং ধ্বজৌ তত্র তাবন্যোঽন্যমভিক্রুতৌ। যুদ্ধস্ত্বভূদ্বাহনযোরুভযোর্দ্দেবদৈত্যযোঃ। গরুড়স্য চ সংগ্রামে মযূরস্য চ যুধ্যতঃ॥ ৭৮॥ পক্ষতুণ্ডপ্রহারৈস্তু চরণাগ্রনখৈস্তথা। অন্যোন্যং জঘ্নতুঃ ক্রুদ্ধৌ মযূরগরুড়াবুভৌ॥ ৭৯॥ বৈনতেযস্ততঃ ক্রুদ্ধো মযূরং দীপ্ততেজসং। জগ্রাহ শিরসি ক্ষিপ্রং তুণ্ডেনাভিপতংস্তদা॥ ৮০॥ উৎক্ষিপ্য চৈব পক্ষাভ্যাং নিজঘান মহাবলঃ। পদ্ভ্যাং পার্শ্বাভিঘাতাভ্যাং কৃত্বা ঘাতাননেকশঃ॥ ৮১॥ আকৃষ্য চৈনং তরসা বিকৃষ্য চ মহাবলঃ। বিসংজ্ঞং পাতযামাস গগনাদিব ভাস্করং॥ ৮২॥ মযূরে পতিতে তস্মিন্ পপাতাতিবলো ভুবি। বাণঃ সমরসংবিগ্নশ্চিন্তযন্ কার্য্যমাত্মনঃ॥ ৮৩॥ মযাতিবলমত্তেন ন কৃতং সুহৃদাং বচঃ। পশ্যতাং দেবদৈত্যানাং প্রাপ্তোঽস্ম্যাপদমুত্তমাং॥ ৮৪॥ তং দীনমনসং জ্ঞাত্বা রণে বাণং সুবিক্লবং। চিন্তযন্ ভগবান্ রুদ্রো বাণরক্ষণমাতুরঃ॥ ৮৫॥ ততো নন্দিং মহাদেবঃ প্রাহ গম্ভীরযা গিরা। নন্দিকেশ্বর সংযাহি যতো বাণো রণে স্থিতঃ॥ ৮৬॥ রথেনানেন দিব্যেন সিংহযুক্তেন ভাস্বতা। বাণং সংযোজযাশু ত্বমলং যুদ্ধায চানয॥ ৮৭॥ প্রমাথগণমধ্যেঽহং স্থাস্যামি ন হি মে মনঃ। যোদ্ধুং বিচরতে হৃদ্য বাণং সংরক্ষ গম্যতাং॥ ৮৮॥ তথেত্যুক্ত্বা পুনর্নন্দী রথেন রথিনাং বরঃ। যতো বাণস্ততো গত্বা বাণমাহ শনৈরিদং॥৮৯॥ দৈত্যেমং রথমাতিষ্ঠ শীঘ্রমেহি মহাবল। মযা সারথিনা বীর এহি যুধ্যস্ব মা চিরং॥৯০॥ আরুরোহ রথং বাণো মহাদেবস্য ধীমতঃ॥ ৯১॥ আরূঢ়ঃ স তু বাণশ্চ তং রথং ব্রহ্মনির্ম্মিতং। তং স্যন্দনমধিষ্ঠায ভবস্যামিততেজসঃ॥ ৯২॥ প্রাদুশ্চক্রে তদা রৌদ্রমস্ত্রং সর্ব্বাস্ত্রঘাতনং। দীপ্তং ব্রহ্মশিরো নাম বাণঃ ক্রুদ্ধোঽতিবীর্য্যবান্॥ ৯৩॥ প্রদীপ্তে ব্রহ্মশিরসি লোকাঃ ক্ষোভমুপাগতাঃ। লোকসংরক্ষণার্থং হি তৎ সৃষ্টং পদ্মযোনিনা॥ ৯৪॥ তচ্চক্রেণ নিহত্যাস্ত্রং প্রাহ কৃষ্ণস্তরস্বিনং। লোকে প্রখ্যাতযশসং বাণমপ্রতিমং রণে॥ ৯৫॥ কথিতানি কৃতে তানি বাণ কিং ন বিকথসে। অযমস্মি স্থিতো যুদ্ধে যুধ্যস্ব পুরুষো ভব॥ ৯৬॥ কার্ত্তবীর্য্যার্জুনো নাম পূর্ব্বং বাহুসহস্রবান্। মহাবলঃ স রামেণ দ্বিবাহুঃ সমরে কৃতঃ॥৯৭॥

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

তথা তবাপি দর্পোঽহযং বাহূনাং বীর্য্যসম্ভবঃ। এষ তে দর্পশমনং করোমি রণমূর্দ্ধনি ॥ ৯৮ ॥ যাবত্তে দর্পজননান্ শাতযাম্যদ্য বৈ ভুজান্। তিষ্ঠেদানীং ন মেঽদ্য ত্বং মোক্ষ্যসে রণমূর্দ্ধনি ॥ ৯৯ ॥ অথ তদ্দুর্ল্লভং দৃষ্ট্বা যুদ্ধং পরম-দারুণং। ততো দেবাসুরসমং হর্ষান্নৃত্যতি নারদঃ ॥ ১০০ ॥ নির্জ্জিতাশ্চ গণাঃ সর্ব্বে প্রদ্যুম্নেন মহাত্মনা। নিক্ষিপ্তবাদা যুদ্ধস্য দেবদেবং গতাঃ পুনঃ ॥ ১০১ ॥ ততশ্চক্রং সহস্রারং নদন্মেঘ ইবোক্ষগে। কৃষ্ণো জগ্রাহ ত্বরিতো দৈত্যান্তকরণং রণে ॥ ১০২ ॥ তেজো যজ্জ্যোতিষাঞ্চৈব তেজো বজ্রাশনেস্তথা। সুরেশস্য চ যত্তেজস্তচ্চক্রে পর্য্যবস্থিতং ॥ ১০৩ ॥ ত্রেতাগ্নেশ্চৈব যত্তেজো যচ্চাগ্নের্ব্রহ্মচারিণঃ। ঋষীণাঞ্চ তপোজ্ঞানং তচ্চক্রে সমবস্থিতং ॥ ১০৪ ॥ পতিব্রতানাং যত্তেজঃ প্রাণঞ্চ মৃগপক্ষিণাং। যচ্চ চক্রধরে স্বাস্তি তচ্চক্রে সংনিবেশিতং ॥ ১০৫ ॥ নাগরাক্ষসযক্ষাণাং গন্ধর্ব্বাপ্সরসামপি। ত্রৈলোক্যস্য চ যৎ প্রাণং সর্ব্বং চক্রে-ব্যবস্থিতং ॥ ১০৬ ॥ তেজসা তেন সংযুক্তং জ্বলন্নিব চ ভাস্করঃ। বপুষা তেজ আদত্তে বাণস্য প্রমুখে স্থিতং ॥ ১০৭ ॥ চক্রোদ্যতকরং দৃষ্ট্বা ভগবন্তং রণাজিরে। জ্ঞাত্বাতিতেজসং চক্রং কৃষ্ণেনাভ্যুদ্যতং রণে ॥ ১০৮ ॥ অপ্রমেযং হ্যবিহিতং রুদ্রাণীমব্রবীচ্ছিবঃ। অজেযমেতত্ত্রৈলোক্যে চক্রং কৃষ্ণেন ধার্য্যতে। বাণং ত্রাযস্ব দেবি ত্বং যাবচ্চক্রং ন মুঞ্চতি ॥ ১০৯ ॥ ততস্ত্র্যক্ষবচঃ শ্রুত্বা দেবী লম্বা-মথাব্রবীৎ। গচ্ছেহ লম্বে ত্বং শীঘ্রং বাণসংরক্ষণং প্রতি ॥ ১১০ ॥ ততো যোগং সমাধায অদৃশ্যা হিমবৎসুতা। কৃষ্ণস্যৈকস্য তদ্রূপং দর্শযৎ পার্শ্বমা-গতা ॥ ১১১ ॥ চক্রোদ্যতকরং দৃষ্ট্বা ভগবন্তং রণাজিরে। অন্তর্দ্ধানমুপাগম্য ত্যক্ত্বা সা বাসসী পুনঃ ॥ ১১২ ॥ পরিত্রাণায বাণস্য বিজযাধিষ্ঠিতা ততঃ। প্রমুখে বাসুদেবস্য দিগ্বাসা কোটবী স্থিতা ॥ ১১৩ ॥ তাং দৃষ্ট্বাথ পুনঃ প্রাপ্তাং দেবীং রুদ্রস্য সম্মতাং। লম্বাং দ্বিতীযাং তিষ্ঠন্তীং কৃষ্ণো বচনমব্রবীৎ ॥ ১১৪ ॥ ভূযস্ত্বমসিতাপাঙ্গি বিবস্ত্রাবস্থিতা রণে। বাণসংরক্ষণপরা হন্মি বাণং ন সংশ-যঃ ॥ ১১৫ ॥ এবমুক্তা তু কৃষ্ণেন ভূযো দেব্যব্রবীদিদং। জানে ত্বাং সর্ব্বভূতানাং স্রষ্টারং পুরুষোত্তমং ॥ ১১৬ ॥ মহাভাগং মহাদেবমনন্তং নীলমব্যযং। পদ্মনাভং হৃষীকেশং লোকানামাদিসম্ভবং ॥ ১১৭ ॥ নার্হসে দেব হন্তুং বৈ বাণমপ্রতিমং রণে। প্রযচ্ছ হ্যভযং বাণে জীবপুত্ত্রীত্বমেব চ ॥ ১১৮ ॥ মযা দত্তবরো হ্যেষ ভূযশ্চ পরিরক্ষ্যতে। ন মে মিথ্যা সমুদ্যোগং কর্ত্তুমর্হসি মা-ধব ॥ ১১৯ ॥ এবমুক্তে তু বচনে কৃষ্ণঃ পরপুরঞ্জযঃ। ক্রুদ্ধঃ প্রভাষতে বাক্যং

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

শৃণু সত্যন্তু ভাবিনি ॥ ১২০ ॥ বাণো বাহুসহস্রেণ নর্দ্দতে দর্পমাশ্রিতঃ। এতেষাং ছেদনন্ত্বদ্য কর্ত্তব্যং নাত্র সংশয়ঃ ॥ ১২১ ॥ দ্বিবাহুনা চ বাণেন জীবপুত্রী ভবিষ্যসি। সন্ত্যজ্য চাসুরং দর্পং ন চ মাং সংশ্রয়িষ্যতি ॥ ১২২ ॥ এবমুক্তে তু বচনে কৃষ্ণেনাদ্ভুতকর্ম্মণা। প্রোবাচ দেবী বাণোঽযং দেবদেবো ভবেদিতি॥১২৩॥ অথ তাং কার্ত্তিকেয়স্য মাতরং সোঽভিভাষ্য বৈ। ততঃ ক্রুদ্ধো মহাবাহুঃ কৃষ্ণঃ প্রহরতাম্বরঃ। প্রোবাচ বাণং সমরে বদতাং প্রবরঃ প্রভুঃ ॥ ১২৪ ॥ যুধ্যতাং যুধ্যতাং সঙ্খ্যে ভবতাং কোটবী স্থিতা। অশক্তানামিব রণে ধিগ্বাণ তব পৌরুষং ॥ ১২৫ ॥ এবমুক্ত্বা ততঃ কৃষ্ণস্তচ্চক্রং পরমাত্মবান্। নিমীলিতাক্ষো ব্যসৃজদ্বাণং প্রতি মহাবলঃ ॥১২৬॥ ক্ষেপণাদ্যস্য মুহ্যন্তি লোকাঃ সস্থাণুজঙ্গমাঃ। ক্রব্যাদানি চ ভূতানি তৃপ্তিং যান্তি মহামৃধে ॥ ১২৭ ॥ তমপ্রতিমকর্ম্মাণং সমানং সূর্য্যবর্চ্চসঃ। চক্রমুদ্যম্য সমরে কোপদীপ্তো গদাধরঃ ॥ ১২৮ ॥ স মুঞ্চন্ দানবং তেজঃ সমরে স্বেন তেজসা। চিচ্ছেদ বাহূংশ্চক্রেণ শ্রীধরঃ পরমৌজসা ॥১২৯॥ অলাতচক্রবত্তূর্ণং ভ্রাম্যচ্চক্রং তদাভবৎ। ক্ষিপ্তন্তু বাসুদেবেন বাণস্য রণমূর্দ্ধনি। বিষ্ণুচক্রং ভ্রমত্যাশু শৈঘ্র্যাদ্রূপং ন দৃশ্যতে ॥ ২৩০ ॥ তস্য বাহুসহস্রস্য পর্য্যায়েণ পুনঃপুনঃ। বাণস্য ছেদনং চক্রে তচ্চক্রং রণমূর্দ্ধনি ॥ ১৩১ ॥ কৃত্বা দ্বিবাহুং তং বাণং ছিন্নশাখমিব দ্রুমং। পুনঃ করাগ্রং কৃষ্ণস্য চক্রং প্রাপ্তং সুদর্শনং ॥ ১৩২ ॥ বৈশম্পায়ন উবাচ। কৃতকৃত্যে তু সম্প্রাপ্তে চক্রে দৈত্যনিপাতনে। প্রস্রবতা শরীরেণ শোণিতৌঘপরিপ্লুতঃ ॥ ১৩৩ ॥ সোঽভবৎ পর্ব্বতাকারশ্ছিন্নবাহুর্ম্মহাস্বরঃ। অসৃগ্ধাতুশ্চ বিবিধান্নাদান্মুঞ্চন্ যথা ঘনঃ ॥ ১৩৪ ॥ তস্য নাদেন মহতা কেশবো রিপুসূদনঃ। চক্রং ভূয়ঃ ক্ষেপ্তুকামো বাণনাশার্থমুদ্যতঃ ॥ ১৩৫ ॥ তমুপেত্য মহাদেবঃ কুমারসহিতোঽব্রবীৎ ॥ ১৩৬ ॥ মহেশ্বর উবাচ। কৃষ্ণ কৃষ্ণ মহাবাহো জানে ত্বাং পুরুষোত্তমং। মধুকৈটভহন্তারং দেবদেবং সনাতনং। লোকানাং ত্বং গতির্দ্দেব ত্বৎপ্রসূতমিদং জগৎ ॥ ১৩৭ ॥ অজেয়স্ত্বং ত্রিভির্লোকৈঃ সসুরাসুরপন্নগৈঃ। তস্মাৎ সংহর দিব্যং ত্বমিদং চক্রং সমুদ্যতং ॥ ১৩৮ ॥ অনিবার্য্যমসংহার্য্যং রণে শত্রুভয়ঙ্করং। বাণস্যাস্যাভয়ং দত্তং ময়া কেশিনিসূদন। তন্মে ন স্যান্মৃষাবাক্যমতস্ত্বাং ক্ষময়াম্যহং ॥ ১৩৯ ॥ কৃষ্ণ উবাচ। জীবতাং দেব বাণোঽয়মেতচ্চক্রং নিবর্ত্তিতং। মান্যস্ত্বং দেব দেবানামসুরাণাঞ্চ সর্ব্বশঃ। নমস্তেঽস্তু গমিষ্যামি যৎ কার্য্যং তন্মহেশ্বর ॥ ১৪০ ॥ ন তাবৎ ক্রিয়তে তস্মাত্মামনুজ্ঞাতুমর্হসি ॥ ১৪১ ॥ বৈশম্পায়ন উবাচ। এবমুক্ত্বা

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

মহাদেবং কৃষ্ণস্তূর্ণং গরুত্মতা। জগাম তত্র যত্রাস্তে প্রাদ্যুম্নিঃ সাযকৈশ্চিতঃ॥১৪২॥ গতে কৃষ্ণে ততো নন্দী বাণমাহ শুভং বচঃ। গচ্ছ বাণ ক্ষতেনৈব দেবদেবস্য চাগ্রতঃ॥১৪৩॥ তৎ শ্রুত্বা নন্দিবাক্যন্তু বাণোঽগচ্ছত শীঘ্রগঃ॥১৪৪॥ ছিন্নবাহুং ততো বাণং দৃষ্ট্বা নন্দী প্রতাপবান্। অপবাহ্য রথেনৈব যতো দেবস্ততো যযৌ॥১৪৫॥ ততো নন্দী পুনর্ব্বাণং প্রোক্তবানুত্তরং বচঃ। বাণ বাণ প্রনৃত্যস্ব শ্রেযস্তব ভবিষ্যতি। এষ দেবো মহাদেবঃ প্রসাদসুমুখস্তব॥১৪৬॥ শোণিতৌঘপ্লুতৈর্গাত্রৈর্নন্দিবাক্যপ্রচোদিতঃ॥১৪৭॥ জীবিতার্থী ততো বাণঃ প্রমুখে শঙ্করস্য বৈ। অনৃত্যদ্ভযসম্বিগ্নো দানবঃ স বিচেতনঃ॥১৪৮॥ তং দৃষ্ট্বা চ প্রনৃত্যন্তং ভযোদ্বিগ্নং পুনঃপুনঃ। নন্দিবাক্যপ্রজবিতং ভক্তানুগ্রহকৃদ্ভবঃ। করুণাবশমাপন্নো মহাদেবোঽত্র বীদ্বচঃ॥১৪৯॥ হর উবাচ। বরং বৃণীষ্ব ভদ্রং তে যত্তে মনসি বর্ত্ততে। প্রসাদসুমুখোঽহন্তে বরকালোঽযমাগতঃ॥১৫০॥ বাণ উবাচ। অজরশ্চামরশ্চৈব ভবেযং সততং বিভো। এষ মে প্রথমো দেব বরস্তু যদি মন্যসে॥১৫১॥ দেব উবাচ। তুল্যোঽসি দৈবতৈর্ব্বাণ ন মৃত্যুস্তব বিদ্যতে। অথাপরং বৃণীষ্বাদ্য অনুগ্রাহ্যোঽসি মে সদা॥১৫২॥ বাণ উবাচ। যথাহং শোণিতৈর্দ্দিগ্ধো ভৃশার্ত্তো ব্রণপীড়িতঃ। ভক্তানাং নৃত্যতামেবং পুত্রজন্ম ভবেত্তব॥১৫৩॥ দেব উবাচ। নিরাহারাঃ ক্ষমাবন্তঃ সত্যার্জ্জবসমাহিতাঃ। মদ্ভক্তা যেঽপি নৃত্যন্তি তেষামেবং ভবিষ্যতি॥১৫৪॥ তৃতীযং ত্বমথো বাণ বরং বৃণু মনোগতং। তদ্বিধাস্যামি তে পুত্র সফলোঽস্তু ভবানিহ॥১৫৫॥ বাণ উবাচ। চক্রতাড়নজা ঘোরা ব্যথা তীব্রা হি মেঽনঘ। বরেণাসৌ তৃতীযেন শান্তিং গচ্ছতু মে ভব॥১৫৬॥ রুদ্র উবাচ। এবং ভবতু ভদ্রং তে ন রুজা প্রভবিষ্যতি। অক্ষতং তব গাত্রঞ্চ স্বস্থাবস্থং ভবিষ্যতি॥১৫৭॥ চতুর্থন্তে বরং দদ্মি বৃণীষ্ব যদি কাঙ্ক্ষসি। ন তেঽহং বিমুখস্তাত প্রসাদসুমুখো হ্যহং॥১৫৮॥ বাণ উবাচ। প্রমাথগণবংশস্য প্রথমঃ স্যামহং বিভো। মহাকাল ইতি খ্যাতিং গচ্ছেযং শাশ্বতীঃ সমাঃ॥১৫৯॥ বৈশম্পাযন উবাচ। এবং ভবিষ্যতীত্যাহ দেবো বাণং মহাদ্যুতিঃ। দিব্যরূপোঽক্ষতৈর্গাত্রৈর্নীরুজস্ত্বং মমাশ্রযাৎ। মমাতিসর্গাদ্বাণ ত্বং ভব চৈবাকুতোভযঃ॥১৬০॥ ভূযস্তে পঞ্চমং দদ্মি প্রখ্যাতবলপৌরুষং। এবং বরয ভদ্রন্তে যত্তে মনসি বর্ত্ততে॥১৬১॥ বাণ উবাচ। বৈরূপ্যমঙ্গজং যন্মে মা ভূদ্দেব তবাশ্রযাৎ। দ্বিবাহুশ্চাপি মে দেহো ন বিরূপো ভবেত্তব॥১৬২॥ হর উবাচ। ভবিতা সর্ব্বমেতত্তে যথেচ্ছসি মহাসুর। ভক্ত-

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

ত্বং মে ন চাদেযং ভক্তানাং বিদ্যতে মম ॥ ১৬৩ ॥ বৈশম্পায়ন উবাচ। ততোঽব্রবীন্মহাদেবো বাণং স্থিতমথান্তিকে। এবং তে ভবিতা বাণ যত্ত্বয়া সমুদাহৃতং ॥ ১৬৪ ॥ এতাবদুক্ত্বা ভগবাংস্ত্রিনেত্রো গণসংবৃতঃ। পশ্যতাং সর্ব্বভূতানাং তত্রৈবান্তরধীযত ॥ ১৬৫ ॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে বিষ্ণুপর্ব্বণি বাণবরলাভে দ্ব্যশীত্যধিকশততমোঽধ্যাযঃ ॥ ১৮২ ॥

বৈশম্পায়ন উবাচ। এবং বরান্ বহূন্ লব্ধ্বা বাণঃ প্রীতমনাভবৎ। জগাম সহ রুদ্রেণ মহাকালত্বমাগতঃ। বাসুদেবোঽপি বহুধা নারদং পর্য্যপৃচ্ছত ॥ ১ ॥ ক্বানিরুদ্ধোঽস্তি ভগবন্ সংযতো নাগবন্ধনৈঃ। শ্রোতুমিচ্ছামি তত্ত্বেন স্নেহক্লিন্নং হি মে মনঃ ॥ ২ ॥ অনিরুদ্ধে হৃতে বীরে ক্ষুভিতা দ্বারকা পুরী। শীঘ্রং তং মোক্ষযিষ্যামো যদর্থং বযমাগতাঃ ॥ ৩ ॥ অদ্য তং নষ্টশত্রুং বৈ দ্রষ্টুমিচ্ছামহে বযং। স তু দেশস্তু ভগবন্ বিদিতস্তব সুব্রত ॥ ৪ ॥ এবমুক্তস্তু কৃষ্ণেন নারদঃ প্রত্যভাষত। কন্যাপুরে কুমারোঽসৌ বদ্ধো নাগৈশ্চ মাধব ॥ ৫ ॥ এতস্মিন্নন্তরে শীঘ্রং চিত্রলেখা হ্যুপস্থিতা। বাণস্যোত্তমসত্ত্বস্য দৈত্যেন্দ্রস্য মহাত্মনঃ। ইদমন্তঃপুরং দেব প্রবিশস্ব যথাসুখং ॥ ৬ ॥ ততঃ প্রবিষ্টাস্তে সর্ব্বে অনিরুদ্ধস্য মোক্ষণে। বলঃ সুপর্ণঃ কৃষ্ণশ্চ প্রদ্যুম্নো নারদস্তথা ॥ ৭ ॥ ততো দৃষ্ট্বৈব গরুড়ং যেঽনিরুদ্ধশরীরগাঃ। শররূপা মহাসর্পা বেষ্টযিত্বা তনুং স্থিতাঃ ॥ ৮ ॥ তে সর্ব্বে সহসা দেহাত্তস্য নিঃসৃত্য ভোগিনঃ। ক্ষিতিং সমভিবর্ত্তিত্বা প্রকৃত্যাবস্থিতাঃ শরাঃ ॥ ৯ ॥ বৈশম্পায়ন উবাচ। দৃষ্টঃ স্পৃষ্টশ্চ কৃষ্ণেন সোঽনিরুদ্ধো মহাযশাঃ। স্থিতঃ প্রীতমনা ভূত্বা প্রাঞ্জলির্ব্বাক্যমব্রবীৎ ॥ ১০ ॥ অনিরুদ্ধ উবাচ। দেবদেব সদা যুদ্ধং জেতা ত্বমসি কেশব। ন শক্তঃ প্রমুখে স্থাতুং সাক্ষাদপি শতক্রতুঃ ॥ ১১ ॥ কৃষ্ণ উবাচ। আরোহ গরুড়ং তূর্ণং গচ্ছামো দ্বারকাং পুরীং ॥ ১২ ॥ এবমুক্তোঽনিরুদ্ধস্তু হ্যুষযা সহ ভার্য্যয়া। স্থিতঃ প্রীতমনা ভূত্বা জ্ঞাত্বা বাণং জিতং রণে ॥ ১৩ ॥ ততো মহাবলং দেবং বলভদ্রং যশস্বিনং। অভিবাদযতে হৃষ্টঃ সোঽনিরুদ্ধো মহামনাঃ ॥ ১৪ ॥ মাধবঞ্চ মহাত্মানমভিবাদ্য কৃতাঞ্জলিঃ। খগোত্তমং মহাবীর্য্যং সুপর্ণমভিবাদ্য চ ॥ ১৫ ॥ ততো মকরকেতুঞ্চ চিত্রবাণধরং প্রভুং। পিতরং সোঽভ্যুপাগম্য প্রদ্যুম্নমভ্যবাদযৎ ॥ ১৬ ॥ সখীগণবৃতা চৈব সা চোষা ভবনে স্থিতা। বলঞ্চাতিবলঞ্চৈব বাসুদেবঞ্চ দুর্জ্জযং ॥ ১৭ ॥ অসঙ্খ্যাতগতিঞ্চৈব সুপর্ণমভিবাদ্য চ।

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

পুষ্পবাণধরঞ্চৈব লজ্জমানাভ্যবাদযৎ ॥ ১৮ ॥ ততঃ শক্রস্য বচনান্নারদঃ পরমদ্যু-তিঃ। বাসুদেবসমীপং স প্রহসন্ সমুপাগতঃ ॥ ১৯ ॥ বর্দ্ধাপযতি তং দেবং গোবিন্দং শত্রুসূদনং। দিষ্ট্যা বর্দ্ধসি গোবিন্দ অনিরুদ্ধসমাগমাৎ ॥ ২০ ॥ ততোঽনিরুদ্ধসহিতা নারদং প্রণতাঃ স্থিতাঃ। আশীর্ভির্বর্দ্ধযিত্বা চ দেবর্ষিঃ কৃষ্ণ-মব্রবীৎ ॥ ২১ ॥ অনিরুদ্ধস্য বীর্য্যাঢ্যো বিবাহঃ ক্রিয়তাং বিভো। জম্বূলমালিকাং দ্রষ্টুং শ্রদ্ধা হি মম জাযতে ॥ ২২ ॥ ততঃ প্রহসিতাঃ সর্ব্বে নারদস্য বচঃশ্রবাৎ। কৃষ্ণঃ প্রোবাচ ভগবন্ ক্রিযতামাশু মা চিরং ॥ ২৩ ॥ এতস্মিন্নন্তরে তাত কুম্ভাণ্ডঃ সমুপস্থিতঃ। বৈবাহিকাংস্তু সম্ভারান্ গৃহ্য কৃষ্ণং নমস্য চ ॥ ২৪ ॥ কুম্ভাণ্ড উবাচ। কৃষ্ণ কৃষ্ণ মহাবাহো ভব ত্বমভযপ্রদঃ। শরণাগতোঽস্মি তে দেব প্রসীদেযোঽঞ্জ-লিস্তব ॥ ২৫ ॥ নারদস্য বচঃ শ্রুত্বা সর্ব্বং প্রাগেব সোঽচ্যুতঃ। অভযং যচ্ছতে তস্মৈ কুম্ভাণ্ডায মহাত্মনে ॥ ২৬ ॥ কৃষ্ণ উবাচ। কুম্ভাণ্ড মন্ত্রিণাং শ্রেষ্ঠ প্রীতোঽস্মি তব সুব্রত। সুকৃতন্তে বিজানামি রাষ্ট্রিকোঽস্তু ভবানিহ ॥ ২৭ ॥ সজ্ঞাতিপক্ষঃ সুসুখী নির্বৃতোঽস্তু ভবানিহ। রাজ্যঞ্চ তে মযা দত্তং চিরং জীব মমাশ্রযাৎ ॥ ২৮ ॥ এবং দত্ত্বা রাজ্যমস্মৈ কুম্ভাণ্ডায মহাত্মনে। বিবাহমকরোত্তত্র সোঽনিরুদ্ধস্য বুদ্ধিমান্ ॥ ২৯ ॥ ততস্তু ভগবান্ বহ্নিঃ স্বযং তত্র উপস্থিতঃ। বিবাহে হ্যনিরুদ্ধস্য নক্ষত্রঞ্চ শুভং ভবেৎ ॥ ৩০ ॥ ততোঽপ্সরোগণাস্তত্র কৌতুকান্ কর্ত্তুমুদ্যতাঃ। স্নাতঃ স্বলঙ্কৃতস্তত্র সোঽনিরুদ্ধঃ স্বভার্য্যযা ॥ ৩১ ॥ ততঃ স্নিগ্ধৈঃ শুভৈর্ব্বাক্যৈর্গন্ধর্ব্বাশ্চ জগুস্তদা। নৃত্যন্তেঽপ্সরসশ্চৈব বিবাহমুপশোভযন্ ॥ ৩২ ॥ ততো নির্ব্বর্ত্তযিত্বা তু বিবাহং শক্রসূদনঃ। অনিরুদ্ধস্য সুপ্রজ্ঞঃ সর্ব্বৈর্দ্দেবগণৈর্বৃতঃ ॥ ৩৩ ॥ আমন্ত্র্য বরদং তত্র রুদ্রং দেবনমস্কৃতং। চকার গমনে বুদ্ধিং কৃষ্ণঃ পরপুরঞ্জযঃ ॥ ৩৪ ॥ দ্বারকাভিমুখং কৃষ্ণং জ্ঞাত্বা শক্রনিসূদনং। কুম্ভাণ্ডো বচনং প্রাহ প্রাঞ্জলির্মধুসূদ-নং ॥ ৩৫ ॥ শৃণু মে পুণ্ডরীকাক্ষ বিজ্ঞাপ্যং মধুসূদন। বাণস্য গাবস্তিষ্ঠন্তি হস্তে তু বরুণস্য বৈ ॥ ৩৬ ॥ যাসাং ত্বমৃতকল্পং হি ক্ষীরং ক্ষরতি মাধব। যৎ পীত্বা-তিবলশ্চৈব নরো ভবতি দুর্জ্জযঃ ॥ ৩৭ ॥ কুম্ভাণ্ডেনৈবমাখ্যাতে হরিঃ প্রীতমনা-স্তদা। গমনায মতিঞ্চক্রে গন্তব্যমিতি নিশ্চিতঃ ॥ ৩৮ ॥ ততস্তু ভগবান্ ব্রহ্মা বর্দ্ধায স হি কেশবং। জগাম ব্রহ্মলোকং স বৃতঃ স্বভবনালযৈঃ ॥ ৩৯ ॥ ইন্দ্রো মরুদ্গণৈশ্চৈব দ্বারকাভিমুখো যযৌ। যতঃ কৃষ্ণস্ততঃ সর্ব্বে গচ্ছন্তি জযকাঙ্ক্ষি-ণঃ ॥ ৪০ ॥ বাহনেন মযূরেণ সখীভিঃ পরিবারিতা। দ্বারকাভিমুখী হ্যূষা দেব্যা প্রস্থাপিতা যযৌ ॥ ৪১ ॥ ততো বলশ্চ কৃষ্ণশ্চ প্রদ্যুম্নশ্চ মহাবলঃ। আরূঢ়বন্তো

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

গরুড়মনিরুদ্ধশ্চ বীর্য্যবান্॥ ৪২॥ প্রস্থিতশ্চ স তেজস্বী গরুড়ঃ পক্ষিনাম্বরঃ। উন্মূলয়ংস্তরুগণান্ কম্পয়ংশ্চাপি মেদিনীং॥ ৪৩॥ আকুলাশ্চ দিশঃ সর্ব্বা রেণু-ধ্বস্তমিবাম্বরং। গরুড়ে সংপ্রযাতেঽস্মিন্ মন্দরশ্মির্দ্দিবাকরঃ॥ ৪৪॥ ততস্তে দীর্ঘমধ্বানং প্রযযুঃ পুরুষর্ষভাঃ। আরুহ্য গরুড়ং সর্ব্বে জিত্বা বাণং মহৌজসং॥৪৫॥ ততোঽম্বরতলস্থাস্তে বারুণীং দিশমাস্থিতাঃ। অপশ্যন্ত মহাত্মানো গাস্তু দিব্য-পয়ঃপ্রদাঃ॥ ৪৬॥ বেলাবনবিচারিণ্যো নানাবর্ণাঃ সহস্রশঃ। অভিজ্ঞায় তদা রূপং কুম্ভাণ্ডবচনশ্রবাৎ॥ ৪৭॥ কৃষ্ণঃ প্রহরতাং শ্রেষ্ঠস্তত্ত্বতোঽর্থবিশারদঃ। নিশম্য বাণগাবস্তাস্তাসু চক্রে মনস্তদা॥৪৮॥ আস্থিতো গরুড়ং প্রাহ স তু লো-কাদিরব্যয়ঃ॥ ৪৯॥ ভগবানুবাচ। গরুড় প্রযাহি তত্র ত্বং যত্র বাণস্য গোধনং। যাসাং পীত্বা কিল ক্ষীরমমৃতত্বমবাপ্নুযাৎ॥ ৫০॥ আহ মাং সত্যভামা চ বাণগা বৈ মমানয়॥ ৫১॥ যাসাং পীত্বা কিল ক্ষীরং ন জীর্য্যন্তি মহাসুরাঃ। বিজ্বরাশ্চ জ্বরং ত্যক্ত্বা ভবন্তি কিল জন্তবঃ॥৫২॥ তা আনয়স্ব ভদ্রং তে যদি ধর্ম্মো ন লুপ্যতে। অথ বা কার্য্যলোপো বৈ নৈবং তাসু মনঃ কৃথাঃ॥ ৫৩॥ ইতি মামব্রবীৎ সত্যা তাশ্চৈতা বিদিতা মম॥৫৪॥ গরুড় উবাচ। দৃশ্যন্তে গাব এতাস্তা দৃষ্ট্বা মাং বরুণা-লয়ে। বিশন্তি সহসা সর্ব্বাঃ কার্য্যমত্র বিধীয়তাং॥ ৫৫॥ তথেত্যুক্ত্বা তু গরুড়ঃ পক্ষবাতেন সাগরং। বিক্ষোভয়িত্বা সহসা বিবেশ বরুণালয়ং॥ ৫৬॥ দৃষ্ট্বা জবেন গরুড়ং প্রাপ্তং বৈ বরুণালয়ং। বারুণাশ্চ গণাঃ সর্ব্বে বিভ্রান্তাঃ প্রাচলং-স্তদা॥ ৫৭॥ ততস্তু বারুণং সৈন্যমভিজাতং সুদুর্জ্জয়ং। প্রমুখে বাসুদেবস্য নানাপ্রহরণোদ্যতং। তদ্যুদ্ধমভবদ্ঘোরং বারুণৈঃ পন্নগারিণা॥ ৫৮॥ তেষামা-পততাং সংখ্যে বারুণানাং সহস্রশঃ। ভগ্নং বলমনাধৃষ্যং কেশবেন মহা-ত্মনা॥ ৫৯॥ ততস্তে প্রদ্রুতা যান্তি তমেব বরুণালয়ং। ষষ্টিং রথসহস্রাণি ষষ্টিং রথশতানি চ। বারুণানি প্রযুদ্ধানি দীপ্তশস্ত্রাণি সংযুগে॥ ৬০॥ তদ্বলং কৃষ্ণবাণৌঘৈর্দ্দহ্যমানং সমন্ততঃ। ভগ্নং তদ্বারুণং সৈন্যং নৈব ত্রাণমবিন্দত॥৬১॥ ততস্তু বলিভিঃ শূরৈর্ব্বলদেবজনার্দ্দনৈঃ। প্রদ্যুম্নেনানিরুদ্ধেন গরুড়েন চ সর্ব্ব-শঃ। শরৌঘৈর্ব্বিবিধৈস্তীক্ষ্ণৈর্বধ্যমানং সমন্ততঃ॥ ৬২॥ ততো ভগ্নং বলং দৃষ্ট্বা কৃষ্ণেনাক্লিষ্টকর্ম্মণা। বরুণস্ত্বথ সংক্রুদ্ধো নির্যযৌ যত্র কেশবঃ॥ ৬৩॥ ঋষিভি-র্দ্দেবগন্ধর্ব্বৈস্তথৈবাপ্সরসাং গণৈঃ। সংস্তূয়মানো বহুধা বরুণঃ প্রত্যদৃশ্যত॥ ৬৪॥ ছত্রেণ ধ্রিয়মাণেন পাণ্ডুরেণ বপুষ্মতা। সলিলস্রাবিণা শ্রেষ্ঠং চাপমুদ্যম্য ধিষ্ঠিতঃ॥ ৬৫॥ অপাম্পতিরভিক্রুদ্ধঃ পুত্রপৌত্রবলান্বিতঃ। আহ্বয়ন্নিব যুদ্ধায়

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

বিস্ফারিতমহাধনুঃ ॥ ৬৬ ॥ স তু প্রধ্মাপয়ন্ শঙ্খং বরুণঃ সমধাবত। হরিং হর ইব ক্রোধাদ্বাণজালৈঃ সমাবৃণোৎ ॥৬৭॥ ততঃ প্রধ্মাপ্য জলজং পাঞ্চজন্যং জনার্দ্দনঃ। বাণজালাকুলাঃ সর্ব্বা দিশশ্চক্রে মহাবলঃ ॥ ৬৮ ॥ ততঃ শরৌঘৈর্ব্বিমলৈর্ব্বরুণঃ পীড়িতো রণে। স্ময়ন্নিব তদা কৃষ্ণং বরুণঃ প্রত্যযুধ্যত ॥ ৬৯ ॥ ততোঽস্ত্রং বৈষ্ণবং ঘোরমভিমন্ত্র্যাহবে স্থিতঃ। বাসুদেবোঽব্রবীদ্বাক্যং প্রমুখে তস্য ধীমতঃ ॥ ৭০ ॥ ইদমস্ত্রং মহাঘোরং বৈষ্ণবং শত্রুসূদনং। ময়োদ্যতং বধার্থন্তে তিষ্ঠেদানীং স্থিরো ভব ॥ ৭১ ॥ ততস্তদ্বরুণো দেবো হ্যস্ত্রং বৈষ্ণবমুদ্যতং। বারুণাস্ত্রেণ সংযোজ্য বিননাদ মহাবলঃ ॥ ৭২ ॥ তস্যাস্ত্রবিততা হ্যাপো বরুণস্য বিনিঃসৃতাঃ। বৈষ্ণবাস্ত্রস্য শমনে বর্ত্তন্তে সমিতিঞ্জয় ॥ ৭৩ ॥ আপস্তু বারুণাস্তত্র ক্ষিপ্তাঃ ক্ষিপ্তা জ্বলন্তি বৈ ॥ ৭৪ ॥ দহ্যন্তে বারুণাস্তত্র ততোঽস্ত্রে জ্বলিতে পুনঃ। বৈষ্ণবে তু মহাবীর্য্যে দিশো ভীতাঃ প্রদুদ্রুবুঃ ॥ ৭৫ ॥ তদস্ত্রং জ্বলিতং দৃষ্ট্বা বরুণঃ কৃষ্ণমব্রবীৎ। স্মর তাং প্রকৃতিং পূর্ব্বামব্যক্তাং ব্যক্তলক্ষণাং ॥ ৭৬ ॥ তমো জহি মহাভাগ তমসা মুহ্যসে কথং। সত্ত্বস্থো নিত্যমাসীস্ত্বং যোগীশ্বর মহামতে ॥ ৭৭ ॥ পঞ্চভূতাশ্রয়ান্ দোষানহঙ্কারঞ্চ বর্জ্জয় ॥ ৭৮ ॥ যেয়ন্তে বৈষ্ণবী মূর্ত্তিস্তস্যা জ্যেষ্ঠো হ্যহন্তব। জ্যেষ্ঠভাবেন মান্যন্তে কিং মাং ত্বং দগ্ধুমিচ্ছসি ॥৭৯॥ নাগ্নির্ব্বিক্রমতে হ্যগ্নৌ ত্যজ কোপং যুধাম্বর ॥ ৮০ ॥ ত্বয়ি ন প্রভবিষ্যন্তি জগতঃ প্রভবো হ্যসি ॥ ৮১ ॥ পূর্ব্বং হি যা ত্বয়া সৃষ্টা প্রকৃতির্ব্বিকৃতাত্মিকা। ধর্ম্মিণী বীজভাবেন পূর্ব্বধর্ম্মং সমাশ্রিতা ॥ ৮২ ॥ আগ্নেয়ং বৈষ্ণবং সৌম্যং প্রকৃত্যেবেদমাদিতঃ। ত্বয়া সৃষ্টং জগদিদং স কথং ময়ি বর্ত্তসে ॥ ৮৩ ॥ অজেয়ঃ শাশ্বতো দেবঃ স্বয়ম্ভুর্ভূতভাবনঃ। অক্ষয়ঞ্চাব্যয়ঞ্চৈব ভাবাভাবৌ মহাদ্যুতে। রক্ষ মাং রক্ষণীয়োঽহং ত্বয়ানঘ নমোঽস্তু তে ॥ ৮৪ ॥ আদিকর্ত্তাসি লোকানাং ত্বয়ৈব বহুলীকৃতং। বিক্রীড়সি মহাদেব বালঃ ক্রীড়নকৈরিব ॥ ৮৫ ॥ ন হ্যহং প্রকৃতিদ্বেষী নাহং প্রকৃতিদূষকঃ। প্রকৃতির্যা বিকারেষু বর্ত্ততে পুরুষর্ষভ। তস্যা বিকারশমনে বর্ত্তসে ত্বং মহাদ্যুতে ॥ ৮৬ ॥ বিকারো বা বিকারাণাং বিকারায় ন তেঽনঘ। তানধর্ম্মবিদো মন্দান্ ভবান্ বিকুরুতে সদা ॥ ৮৭ ॥ ইদং প্রকৃতিজৈর্দ্দোষৈস্তমসা মুহ্যতে যদা। রজসা বাপি সংসৃষ্টং তদা মোহঃ প্রবর্ত্ততে ॥ ৮৮ ॥ পরাবরজ্ঞঃ সর্ব্বজ্ঞ ঐশ্বর্য্যবিধিমাস্থিতঃ। কিং মোহয়সি নঃ সর্ব্বান্ প্রজাপতিরিব স্বয়ং ॥ ৮৯ ॥ বরুণেনৈবমুক্তস্তু কৃষ্ণো লোকপরায়ণঃ। ভাবজ্ঞঃ সর্ব্ববিদ্বীরস্ততঃ প্রীতমনা হ্যভূৎ ॥ ৯০ ॥ ইত্যেবমুক্তঃ প্রহসন্ কৃষ্ণো বচনমব্রবীৎ। গা বৈ প্রযচ্ছ

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

মে বীর শান্ত্যর্থং ভীমবিক্রম ॥ ৯১ ॥ ইত্যেবমুক্তঃ কৃষ্ণেন বাক্যং বাক্যবিশারদঃ। বরুণো হ্যব্রবীদ্ভূয়ঃ শৃণু মে মধুসূদন ॥ ৯২ ॥ বরুণ উবাচ। বাণেন সার্দ্ধং সময়ো ময়া দেব কৃতঃ পুরা। কথঞ্চ সময়ং কৃত্বা কুর্য্যাং বিফলমন্যথা ॥ ৯৩ ॥ ত্বমেব দেব সর্ব্বস্য যথা সময়ভেদকঃ। চারিত্রং দুষ্যতে তাত ন চ সদ্ভিঃ প্রশস্যতে ॥ ৯৪ ॥ ধর্ম্মভাগী নরো নিত্যং বন্দ্যতে মধুসূদন। ন চ লোকানবাপ্নোতি পাপঃ সময়ভেদকঃ ॥ ৯৫ ॥ প্রসীদ ধর্ম্মলোপশ্চ মা ভূন্মে মধুসূদন। ন মাং সময়ভেদেন যোক্তুমর্হসি মাধব ॥ ৯৬ ॥ জীবন্নাহং প্রদাস্যামি গা বৈ গোবৃষভেক্ষণ। হত্বা নয়স্ব মাং গাস্ত এব মে সময়ঃ পুরা ॥ ৯৭ ॥ এতচ্চ মে সমাখ্যাতং সময়ং মধুসূদন। সত্যমেব মহাবাহো ন মিথ্যা তু সুরেশ্বর ॥ ৯৮ ॥ যদ্যেবাহমনুগ্রাহ্যো রক্ষ মাং মধুসূদন। অথ বা গোষু নির্ব্বন্ধো হত্বা নয় মহাভুজ ॥৯৯॥ বৈশম্পায়ন উবাচ। বরুণেনৈবমুক্তস্তু যদূনাং বংশবর্দ্ধনঃ। অভেদ্যং সময়ং মত্বা ন্যস্তবাদো গবাং প্রতি ॥১০০॥ স প্রহস্য ততো বাক্যং ব্যাজহারার্থকোবিদঃ। তস্মান্মুক্তোঽসি যদ্যেবং বাণেন সময়ঃ কৃতঃ ॥ ১০১ ॥ প্রসৃতৈর্ম্মধুরৈর্ব্বাক্যৈস্তত্ত্বার্থমনুভাষিতৈঃ। কথং পাপং করিষ্যামি বরুণ ত্বয্যহং প্রভো ॥১০২॥ গচ্ছ মুক্তোঽসি বরুণ সত্যসন্ধস্তু নো ভবান্। ত্বৎপ্রিয়ার্থং ময়া মুক্তা বাণগাবো ন সংশয়ঃ ॥ ১০৩ ॥ ততস্তূর্য্যনিনাদৈশ্চ ভেরীণাঞ্চ মহাস্বনৈঃ। অর্ঘ্যমাদায় বরুণঃ কেশবং প্রত্যপূজয়ৎ ॥ ১০৪ ॥ কেশবোঽর্ঘ্যং তদা গৃহ্য বরুণাদ্যদুনন্দনঃ। বলং পূজয়তে দেবঃ কুশলী চ সমাহিতঃ ॥ ১০৫ ॥ বরুণায়াভয়ং দত্ত্বা বাসুদেবঃ প্রতাপবান্। দ্বারকাং প্রস্থিতঃ শৌরিঃ শচীপতিসহায়বান্ ॥ ১০৬ ॥ তত্র দেবাঃ সমরুতঃ সসাধ্যাঃ সিদ্ধচারণাঃ। গন্ধর্ব্বাপ্সরসশ্চৈব কিন্নরাশ্চান্তরীক্ষগাঃ। অনুগচ্ছন্তি ভূতেশং সর্ব্বভূতাদিমব্যয়ং ॥ ১০৭ ॥ আদিত্যা বসবো রুদ্রা অশ্বিনৌ যক্ষরাক্ষসাঃ। বিদ্যাধরগণাশ্চৈব যে চান্যে সিদ্ধচারণাঃ। গচ্ছন্তমনুগচ্ছন্তি যশসা বিজয়েন চ॥ ১০৮ ॥ নারদশ্চ মহাভাগঃ প্রস্থিতো দ্বারকাং প্রতি। তুষ্টো বাণজয়ং দৃষ্ট্বা বারুণঞ্চ কলিপ্রিয়ঃ॥ ১০৯ ॥ কৈলাসশিখরপ্রখ্যৈর্নীলগ্রীবধরৈঃ শুভৈঃ। দূরান্নিশম্য মধুহা দ্বারকাং দ্বারমালিনীং। পাঞ্চজন্যস্য নির্ঘোষঞ্চক্রে চক্রগদাধরঃ ॥ ১১০ ॥ সংজ্ঞাং প্রযচ্ছতে দেবো দ্বারকাপুরবাসিনাং। দেবানুযাত্রানির্ঘোষং পাঞ্চজন্যস্য নিঃস্বনং ॥ ১১১ ॥ শ্রুত্বা দ্বারবতী সর্ব্বা প্রহর্ষমতুলং গতা। পূর্ণকুম্ভৈশ্চ লাজৈশ্চ পুষ্পৈশ্চ বহুবিস্তরৈঃ ॥ ১১২ ॥ দ্বারোপশোভিতাং কৃত্বা সর্ব্বাং দ্বারবতীং পুরীং। সংমৃষ্টরথ্যাং সুশ্রীকাং বহুরত্নোপশোভিতাং ॥ ১১৩ ॥ বিপ্রাশ্চার্ঘ্যং সমাদায়

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

তথৈব কুলনৈগমাঃ। জয়শব্দৈশ্চ বিবিধৈঃ পূজয়ন্তি স্ম মাধবং ॥ ১১৪ ॥ বৈনতেয়স্থমাসীনং নীলাঞ্জনচয়োপমং। বন্দন্তস্তে তদা কৃষ্ণং শ্রিয়া পরময়া যুতং ॥১১৫॥ ত্রয়োঽনুপূর্ব্ব্যা বর্ণাশ্চ পূজয়ন্তি মহাবলং। অনন্তং কেশিহন্তারং শ্রেষ্ঠপূর্ব্বাশ্চ শ্রেণয়ঃ ॥ ১১৬ ॥ ঋষিভির্দ্দেবগন্ধর্ব্বৈশ্চারণৈশ্চ সমন্ততঃ। স্তূয়তে পুণ্ডরীকাক্ষো দ্বারকোপবনে স্থিতঃ ॥১১৭॥ তদাশ্চর্য্যমপশ্যন্ত দাশার্হগণসত্তমাঃ। প্রহর্ষমতুলং প্রাপ্তা দৃষ্ট্বা কৃষ্ণং মহাভুজং ॥ ১১৮ ॥ বাণং জিত্বা মহাদেবমাযান্তং পুরুষোত্তমং। দ্বারকাবাসিনং বাচশ্চরন্ত বহুধা তদা ॥ ১১৯ ॥ প্রাপ্তে কৃষ্ণে মহাভাগে যাদবানাং মহারথে। গত্বা চ দূরমধ্বানং সুপর্ণেনাগতে দ্রুতং ॥ ১২০ ॥ ধন্যাঃ স্মোঽনুগৃহীতাঃ স্মো যেষাং নো জগতঃ পতিঃ। রক্ষিতা চৈব গোপ্তা চ দীর্ঘবাহুর্মহাভুজঃ ॥ ১২১ ॥ বৈনতেয়ং সমারুহ্য জিত্বা বাণঞ্চ দুর্জয়ং। প্রাপ্তোঽয়ং পুণ্ডরীকাক্ষো মনাংস্যাহ্লাদয়ন্নিব ॥ ১২২ ॥ এবং কথয়তামেব দ্বারকাবাসিনাং তদা। বাসুদেবগৃহং দেবা বিবিশুস্তে মহারথাঃ ॥ ১২৩ ॥ অবতীর্য্য সুপর্ণাত্তু বাসুদেবো বলস্তথা। প্রদ্যুম্নশ্চানিরুদ্ধশ্চ গৃহান্ প্রবিবিশুস্তদা ॥ ১২৪ ॥ ততো দেববিমানানি সঞ্চরন্তি দিবং তদা। অবস্থিতান্যদৃশ্যন্ত নানারূপাণি সর্ব্বশঃ ॥ ১২৫ ॥ হংসসর্বভমৃগৈর্ন্নাগৈর্ব্বাজিসারসবর্হিণৈঃ। ভাস্বন্তি তানি দৃশ্যন্তে বিমানানি সহস্রশঃ ॥ ১২৬ ॥ অথ কৃষ্ণোঽব্রবীদ্বাক্যং কুমারাংস্তান্ সহস্রশঃ। প্রদ্যুম্নাদীন্ সমস্তাংস্তু শ্লক্ষ্ণং মধুরয়া গিরা ॥ ১২৭ ॥ এতে রুদ্রাস্তথা দৈত্যা বসবোঽথাশ্বিনাবপি। সাধ্যা দেবাস্তথান্যে চ বন্দধ্বঞ্চ যথাক্রমং ॥১২৮॥ সহস্রাক্ষং মহাভাগং দানবানাং ভয়ঙ্করং। বন্দধ্বং সহিতাঃ শক্রং সগণং নাগবাহনং ॥ ১২৯ ॥ সপ্তর্ষয়ো মহাভাগা মৎপ্রিয়ার্থমিহাগতাঃ। ঋষয়শ্চ মহাত্মানো বন্দধ্বঞ্চ যথাসুখং। এতে চক্রধরাশ্চৈব এতান্ বন্দত সর্ব্বশঃ ॥ ১৩০ ॥ সাগরাশ্চ হ্রদাশ্চৈব মৎপ্রিয়ার্থমিহাগতাঃ। দিশশ্চ বিদিশশ্চৈব বন্দধ্বঞ্চ যথাক্রমং ॥ ১৩১ ॥ বাসুকিপ্রমুখাশ্চৈব নাগা বৈ সুমহাবলাঃ। গাবশ্চ মৎপ্রিয়ার্থং বৈ বন্দধ্বঞ্চ যথাক্রমং ॥ ১৩২ ॥ জ্যোতীংষি সহ নক্ষত্রৈর্যক্ষরাক্ষসকিন্নরৈঃ। আগতা মৎপ্রিয়ার্থং বৈ বন্দধ্বঞ্চ যথাক্রমং ॥১৩৩॥ বাসুদেববচঃ শ্রুত্বা কুমারাঃ প্রণতাঃ স্থিতাঃ। যথাক্রমেণ সর্ব্বেষাং দেবতানাং মহাত্মনাং ॥ ১৩৪ ॥ সর্ব্বান্ দিবৌকসো দৃষ্ট্বা পৌরা বিস্ময়মাগতাঃ। পূজার্থমর্ঘসম্ভারান্ প্রগৃহ্য দ্রুতমাগতাঃ ॥১৩৫॥ অহো সুমহদাশ্চর্য্যং বাসুদেবস্য সংশ্রয়াৎ। প্রাপ্যতে যদিহাস্মাভিরিতি বাচশ্চরন্ত্যুত ॥১৩৬॥ ততশ্চন্দনচূর্ণৈশ্চ পুষ্পৈর্গন্ধৈশ্চ সর্ব্বশঃ। কিরন্তি পৌরাঃ সর্ব্বাংস্তান্ পূজয়ন্তো দিবৌকসঃ ॥ ১৩৭ ॥ লাজৈঃ

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

প্রণামৈর্ধূপৈশ্চ বাগ্ভির্দ্ধিনিয়তাস্তথা। দ্বারকাবাসিনঃ সর্ব্বে পূজয়ন্তি দিবৌকসঃ॥১৩৮॥ আহুকং বসুদেবঞ্চ শাম্বঞ্চ যদুনন্দনং। সাত্যকিঞ্চোল্মুকঞ্চৈব বিপৃথুঞ্চ মহাবলং॥১৩৯॥ অক্রূরঞ্চ মহাভাগং তথা নিশঠমেব চ। এতান্ পরিষ্বজ্য তদা মূর্দ্ধ্নি চাঘ্রায় বাসবঃ॥১৪০॥ অথ শক্রো মহাভাগঃ, সমক্ষং যদুমণ্ডলে। স্তুবন্তং কেশিহন্তারং তত্রোবাচোত্তরং বচঃ॥১৪১॥ সাত্বতঃ সাত্বতামেব সর্ব্বেষাং যদুনন্দনং। মোক্ষয়িত্বা রণে চৈব যশসা পৌরুষেণ চ॥১৪২॥ মহাদেবস্য মিষতো গুহস্য চ মহাত্মনঃ। এষ বাণং রণে জিত্বা দ্বারকাং পুনরাগতঃ॥১৪৩॥ সহস্রবাহোর্ব্বাহূনাং কৃত্বাব্যয়মনুত্তমং। স্থাপয়িত্বা দ্বিবাহুত্বে প্রাপ্তোঽয়ং স্বপুরং হরিঃ॥১৪৪॥ যদর্থং জন্ম কৃষ্ণস্য মানুষেষু মহাত্মনঃ। তদপ্যবসিতং কার্য্যং নষ্টশোকা বয়ং কৃতাঃ॥১৪৫॥ পিবতাং মধু মাধ্বীকং ভবতাং প্রীতিপূর্ব্বকং। কালো যাস্যত্যবিরতং বিষয়েষ্বেব সজ্জতাং॥১৪৬॥ বাহূনাং সংশ্রয়াৎ সর্ব্বে বয়মস্য মহাত্মনঃ। প্রণষ্টশোকা রংস্যামঃ সর্ব্ব এবামরাঃ সুখং॥১৪৭॥ এবং স্তুত্বা সহস্রাক্ষঃ কেশবং দানবান্তকং। আপৃচ্ছ্য তং মহাভাগং সর্ব্বৈর্দ্দেবগণৈর্বৃতঃ॥১৪৮॥ ততঃ পুনঃ পরিষ্বজ্য কৃষ্ণং লোকনমস্কৃতং। পুরন্দরো দিবং যাতঃ সহদেবমরুদ্গণৈঃ॥১৪৯॥ ঋষয়শ্চ মহাত্মানো জয়াশীর্ভির্মহৌজসঃ। যথাগতং পুনর্যাতা যক্ষরাক্ষসকিন্নরাঃ॥১৫০॥ পুরন্দরে দিবং যাতে পদ্মনাভো মহাবলঃ। অপৃচ্ছত মহাভাগঃ সর্ব্বান্ কুশলমব্যয়ং॥১৫১॥ ততঃ কিলকিলাশব্দং নির্ব্বমন্তঃ সহস্রশঃ। গচ্ছন্তি কৌমুদীং দ্রষ্টুং সোঽনঘঃ প্রীয়তে সদা॥১৫২॥ দ্বারকাং প্রাপ্য কৃষ্ণস্তু রেমে যদুগণৈঃ সহ। বিবিধান্ সর্ব্বকামার্থান্ শ্রিয়া পরময়া যুতঃ॥১৫৩॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে বিষ্ণুপর্ব্বণি ত্র্যশীত্যধিক শততমোঽধ্যায়ঃ॥১৮৩॥

বৈশম্পায়ন উবাচ অথাহুকো মহাবাহুঃ কৃষ্ণং প্রাহ মহাদ্যুতিং। হর্ষাদুৎফুল্লনয়নঃ শ্রূয়তাং যদুনন্দন॥১॥ এবং গতেঽনিরুদ্ধস্য ক্রিয়তাং মহদুৎসবঃ। ক্ষেমাৎ প্রত্যাগতং দৃষ্ট্বা সেব্যমানাঃ সহাসতে॥২॥ উষাপি চ মহাভাগা সখীভিঃ পরিবারিতা। রমতে পরয়া প্রীত্যা অনিরুদ্ধেন সঙ্গতা॥৩॥ কুষ্মাণ্ডদুহিতা রামা উষায়াঃ সখিমণ্ডলে। প্রবেশ্যতাং মহাভাগা বৈদর্ভী বর্দ্ধয়ত্যত॥৪॥ শাম্বায় দীয়তাং রামা কুষ্মাণ্ডদুহিতা শুভা। শেষাশ্চ কন্যা ন্যস্যন্তাং কুমারাণাং যথাক্রমং॥৫॥ বর্ত্ততাং সোৎসবস্তত্র অনিরুদ্ধস্য বেশ্মনি। গৃহে শ্রীধন্বনশ্চৈব

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

শুভস্তত্র প্রবর্ত্ততে ॥ ৬ ॥ বাদযন্তি পুরে তত্র নার্য্যো মদবশঙ্গতাঃ। নৃত্যন্তে চাপরাস্তত্র গায়ন্তি চ তথাপরাঃ ॥ ৭ ॥ কাশ্চিৎ প্রমুদিতাস্তত্র কাশ্চিদন্যোন্যমব্রুবন্। নানামাল্যাম্বরধরাঃ ক্রীড়মানাস্ততস্ততঃ ॥ ৮ ॥ অভিযান্তি ততোঽন্যোন্যং কাশ্চিন্মদবশাৎ স্বযং। ক্রীড়ন্তি কাশ্চিদক্ষৈস্তু হর্ষাদুৎফুল্ললোচনাঃ ॥ ৯ ॥ মাযূরং রথমারুহ্য সখীভিঃ পরিবারিতা। ঊষা সংপ্রেষিতা দেব্যা রুদ্রাণ্যা প্রতিগৃহ্যতাং ॥ ১০ ॥ ইযঞ্চৈব কুলশ্লাঘ্যা নাম্নোষা নাম সুন্দরী। বাণপুত্রী তব বধূঃ প্রতিগৃহ্ণীষ্ব ভাবিনীং ॥ ১১ ॥ ততঃ প্রতিগৃহীতা সা স্ত্রীভিরাচারমঙ্গলৈঃ। প্রবেশিতা চ সা বেশ্ম অনিরুদ্ধস্য শোভনা ॥ ১২ ॥ দেবকী রেবতী চৈব রুক্মিণ্যথ বিদর্ভজা। দৃষ্ট্বানিরুদ্ধং রোদন্ত্যঃ স্নেহহর্ষসমন্বিতাঃ ॥ ১৩ ॥ ততস্তূর্য্যপ্রণাদৈস্তা বরনার্য্যঃ শুভাননাঃ। ক্রিযামারেভিরে কর্ত্তুমূষা চ গৃহসংস্থিতা ॥ ১৪ ॥ ততো হর্ম্ম্যতলস্থা সা বৃষ্ণিপুঙ্গবসংশ্রিতা। রমতে তত্র সদৃশৈরূপভোগৈর্ব্বরাননা ॥ ১৫ ॥ চিত্রলেখা চ সুশ্রোণী অপ্সরা রূপধারিণী। আপৃষ্ট্বা চ সখীবর্গমূষাঞ্চ ত্রিদিবঙ্গতা ॥ ১৬ ॥ গতাসু তাসু সর্ব্বাসু সখীষ্বসুরসুন্দরী। মাযাবত্যা গৃহং নীতা প্রথমং সা নিমন্ত্রিতা ॥ ১৭ ॥ সা চ প্রদ্যুম্নগৃহিণী স্নুষাং দৃষ্ট্বা সুমধ্যমাং। বাসোভী রত্নসারৈশ্চ পূজযামাস সুন্দরীং ॥ ১৮ ॥ ততঃ ক্রমেণ সর্ব্বাস্তা বধূমূষাং যদুস্ত্রিযঃ আচারমন্নুপশ্যন্ত্যঃ স্বধর্ম্মমুপচক্রিরে ॥ ১৯ ॥ বৈশম্পাযন উবাচ। এতত্তে সর্ব্বমাখ্যাতং মযা কুরুকুলোদ্বহ। যথা বাণো জিতঃ সঙ্খ্যে জীবন্মুক্তস্তু বিষ্ণুনা ॥ ২০ ॥ দ্বারকাযাং ততঃ কৃষ্ণো রেমে যদুগণৈর্বৃতঃ। অন্বশাচ্চ মহীং কৃৎস্নাং শ্রিযা পরমযা যুতঃ ॥ ২১ ॥ এবমেষোঽবতীর্ণো বৈ পৃথিব্যাং পৃথিবীপতে। বিষ্ণুর্যদুকুলশ্রেষ্ঠো বাসুদেবেতি বিশ্রুতঃ ॥ ২২ ॥ এতৈশ্চ কারণৈঃ শ্রীমান্ বসুদেবকুলে প্রভুঃ। জাতো বৃষ্ণিষু দেবক্যাং যন্মাং ত্বং পরিপৃচ্ছসি ॥ ২৩ ॥ নিবৃত্তে নারদপ্রশ্নে যন্মযোক্তং সমাসতঃ। শ্রুতাস্তে বিস্তরাঃ সর্ব্বে যে পূর্ব্বং জনমেজয ॥ ২৪ ॥ বিষ্ণোস্তু মাথুরে কল্পে যত্র তে সংশযো মহান্। বাসুদেবগতিশ্চৈব সা মাযা সমুদাহৃতা ॥ ২৫ ॥ আশ্চর্য্যঞ্চৈব নান্যোঽস্তি কৃষ্ণশ্চার্য্যসন্নিধিঃ। সর্ব্বেষ্বাশ্চর্য্যকল্পেষু নাস্ত্যাশ্চর্য্যমবৈষ্ণবং ॥ ২৬ ॥ এষ বৈ ধনিনাং ধন্যো ধন্যকৃদ্ধন্যভাবনঃ। দেবেষু তু সদৈত্যেষু নাস্তি ধন্যতরোঽচ্যুতাৎ ॥ ২৭ ॥ আদিত্যা বসবো রুদ্রা অশ্বিনৌ মরুতস্তথা। গগনং ভূর্দ্দিশশ্চৈব সলিলং জ্যোতিরেব চ ॥ ২৮ ॥ এষ ধাতা বিধাতা চ সংহর্ত্তা চৈব নিত্যশঃ। সত্যং ধর্ম্মস্তপশ্চৈব ব্রহ্মা চৈব পিতামহঃ ॥ ২৯ ॥ জগচ্চ সর্ব্বং দেবেশস্তন্নমস্কুরু ভারত। অনন্তশ্চৈব নাগানাং রুদ্রাণাং শঙ্করঃ স্মৃতঃ ॥ ৩০ ॥ জঙ্গমাজঙ্গমঞ্চেদং

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

জগন্নারাযণোদ্ভবং। এতস্মাচ্চ জগৎ সর্ব্বং প্রসূযেত জনার্দ্দনাৎ। পূজ্যশ্চ সততং সর্ব্বৈর্দ্দেবৈরেষ সনাতনঃ ॥ ৩১ ॥ ইত্যুক্তং বাণযুদ্ধন্তে মাহাত্ম্যং কেশবস্য চ। বংশপ্রতিষ্ঠামতুলাং শ্রবণাদেব লপ্স্যসে ॥ ৩২ ॥ যে চেদং ধারযিষ্যন্তি বাণযুদ্ধমনুত্তমং। কেশবস্য চ মাহাত্ম্যং নাধর্ম্মস্তান্ ভজিষ্যতি ॥ ৩৩ ॥ এষা তে বৈষ্ণবী চর্য্যা মযা কার্ৎস্ন্যেন কীর্ত্তিতা। পৃষ্ছতস্তাত যজ্ঞেঽস্মিন্ নিবৃত্তে জমমেজয ॥ ৩৪ ॥ আশ্চর্য্যং সর্ব্বমখিলং যো হীদং ধারযেন্নৃপ। সর্ব্বপাপবিনির্ম্মুক্তো বিষ্ণুলোকঞ্চ গচ্ছতি ॥ ৩৫ ॥ কল্যমুত্থায যো নিত্যং কীর্ত্তযেৎ সুসমাহিতঃ। ন তস্য দুরিতং কিঞ্চিদিহ লোকে পরত্র চ ॥ ৩৬ ॥ ব্রাহ্মণঃ সর্ব্ববেদী স্যাৎ ক্ষত্রিযো বিজযী ভবেৎ। বৈশ্যো ধনসমৃদ্ধঃ স্যাৎ শূদ্রো গচ্ছেচ্চ সদ্গতিং ॥ ৩৭ ॥ নাশুভং প্রাপ্নুযাৎ কিঞ্চিদ্দীর্ঘমাযুর্ল্লভেত সঃ ॥ ৩৮ ॥ সৌতিরুবাচ। ইতি পারিক্ষিতো রাজা বৈশম্পাযনভাষিতং। শ্রুতবানমলোঽভূৎ স হরিবংশং দ্বিজোত্তম ॥ ৩৯ ॥ এবং শৌনক সঙ্ক্ষেপাৎ বিস্তরেণ তথৈব চ। প্রোক্তা বৈ সর্ব্ববংশাস্তে কিম্ভূযঃ শ্রোতুমিচ্ছসি ॥ ৪০ ॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে বিষ্ণুপর্ব্বণি চতুরশীত্যধিকশততমোঽধ্যাযঃ ॥ ১৮৪ ॥

সমাপ্তঞ্চ বিষ্ণুপর্ব্ব।

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

মহাভারতম্।

খিলহরিবংশপর্ব্ব।

ভবিষ্যপর্ব্ব।

শৌনক উবাচ।। জনমেজযস্য কে পুত্রাঃ পঠ্যন্তে লোমহর্ষণে। কস্মিন্ প্রতিষ্ঠিতো বংশঃ পাণ্ডবানাং মহাত্মনাং ॥ ১ ॥ এতদিচ্ছাম্যহং শ্রোতুং পরং কৌতূহলং হি মে। ত্বত্তঃ কথযতঃ সর্ব্বং বেদ্ম্যহং তং পরিস্ফুটং ॥ ২ ॥ সৌতিরুবাচ। পারিক্ষিতস্য কাশ্যাযাং দ্বৌ পুত্রৌ সংবভূবতুঃ। চন্দ্রাপীড়শ্চ নৃপতিঃ সূর্য্যাপীড়শ্চ মোক্ষবিৎ ॥ ৩ ॥ চন্দ্রাপীড়স্য পুত্রাণাং শতমুত্তমধন্বিনাং। জানমেজযমিত্যেবং ক্ষাত্রং ভুবি পরিশ্রুতং ॥ ৪ ॥ তেষাং জ্যেষ্ঠস্তু রাজাসীৎ পুরে বারণসাহ্বযে। সত্যকর্ণো মহাবাহুর্যজ্বা বিপুলদক্ষিণঃ ॥ ৫ ॥ সত্যকর্ণস্য দাযাদঃ শ্বেতকর্ণঃ প্রতাপবান্। অপুত্রঃ স তু ধর্ম্মাত্মা প্রবিবেশ তপোবনং ॥ ৬ ॥ তস্মাদ্বনগতাদ্গর্ভং যাদবী প্রত্যপদ্যত। সুচারোর্দুহিতা সুভ্রূর্মালিনী ভ্রাতৃমালিনী ॥ ৭ ॥ স তু জন্মনি গর্ভস্য শ্বেতকর্ণঃ প্রজেশ্বরঃ। অন্বগচ্ছৎ গতং পূর্ব্বৈর্ম্মহাপ্রস্থানমচ্যুতং ॥ ৮ ॥ সা দৃষ্ট্বা সংপ্রযাতং তং মালিনী পৃষ্ঠতোঽন্বযাৎ। পথি সা সুষুবে সুভ্রূর্বনে রাজীবলোচনং ॥ ৯ ॥ কুমারং তং পরিত্যজ্য ভর্ত্তারঞ্চান্বগচ্ছত। পতিব্রতা মহাভাগা দ্রৌপদীব পুরা পতীন্ ॥ ১০ ॥ সুকুমারঃ কুমারোঽসৌ গিরিকুঞ্জে রুরোদ হ। দযার্থন্তস্য মেঘাস্তু প্রাদুরাসন্মহাত্মনঃ ॥ ১১ ॥ শ্রবিষ্ঠাযাশ্চ পুত্রৌ দ্বৌ পৈপ্পলাদিশ্চ কৌশিকঃ। দৃষ্ট্বা কৃপান্বিতৌ গৃহ্য তং প্রক্ষালযতাং জলে। নিঘৃষ্টৌ তস্য তৌ পার্শ্বৌ শিলাযাং রুধিরস্রবৌ ॥ ১২ ॥ অজশ্যামৌ তু পার্শ্বৌ তাবুভাবপি সমাহিতৌ। তথৈব চ সমারূঢাবজপার্শ্বস্ততোঽভবৎ ॥ ১৩ ॥ ততোঽজপার্শ্ব ইতি তৌ চক্রাতে তস্য নাম হ। স তু বেমকশালাযাং দ্বিজাভ্যামভিবর্দ্ধিতঃ ॥ ১৪ ॥ বেমকস্য তু ভার্য্যা তমুদ্বহৎ পুত্রকারণাৎ। বেমক্যাঃ স তু পুত্রোঽভূদ্ব্রাহ্মণৌ সচিবৌ তু তৌ ॥ ১৫ ॥ তেষাং পুত্রাশ্চ পৌত্রাশ্চ যুগপত্তুল্যজীবিনঃ। স এষ

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

পৌরবো বংশঃ পাণ্ডবানাং প্রতিষ্ঠিতঃ ॥ ১৬ ॥ শ্লোকোঽপি চাত্র গীতোঽয়ং
নাহুষেণ যযাতিনা। জরাসংক্রমণে পূর্ব্বং ভৃশং প্রীতেন ধীমতা ॥ ১৭ ॥ অচন্দ্রা-
র্কগ্রহা ভূমির্ভবেদপি ন সংশয়ঃ। অপৌরবা ন তু মহী ভবিষ্যতি কদাচন ॥ ১৮ ॥
শৌনক উবাচ। উক্তোঽয়ং হরিবংশস্তে পর্ব্বাণি নিখিলানি চ। যথা পুরোক্তানি
তথা ব্যাসশিষ্যেণ ধীমতা ॥ ১৯ ॥ তৎ কথ্যমানমমিতমিতিহাসসমন্বিতং। প্রীণা-
ত্যস্মানমৃতবৎ সর্ব্বপাপপ্রণাশনং ॥ ২০ ॥ সুখশ্রব্যতয়া ধীর মনো হ্লাদয়তীব নঃ ॥২১॥
জনমেজয়স্তু নৃপতিঃ শ্রুত্বাখ্যানমনুত্তমং। সৌতে কিমকরোৎ পশ্চাৎ সর্পসত্রা-
দনন্তরং ॥ ২২ ॥ সৌতিরুবাচ। জনমেজয়স্তু স নৃপঃ শ্রুত্বাখ্যানমনুত্তমং।
যদারভত্তদাখ্যাস্যে সর্পসত্রাদনন্তরং ॥ ২৩ ॥ তস্মিন্ সত্রে সমাপ্তে তু রাজা পারি-
ক্ষিতস্তদা। যষ্টুং স বাজিমেধেন সম্ভারানুপচক্রমে ॥ ২৪ ॥ ঋত্বিক্পুরোহিতা-
চার্য্যানাহুয়েদমুবাচ হ। যক্ষ্যেঽহং বাজিমেধেন হয় উৎসৃজ্যতামিতি ॥ ২৫ ॥
ততোঽস্য বিজ্ঞায় চিকীর্ষিতং তদা কৃষ্ণো মহাত্মা সহসাজগাম। পারিক্ষিতং
দ্রষ্টুমদীনসত্ত্বং দ্বৈপায়নঃ সর্ব্বপরাবরজ্ঞঃ ॥ ২৬ ॥ পারিক্ষিতস্তু নৃপতির্দৃষ্ট্বা তমৃষি-
মাগতং। অর্ঘপাদ্যাসনং দত্ত্বা পূজয়ামাস শাস্ত্রতঃ ॥ ২৭ ॥ তৌ চোপবিষ্টাবভিতঃ
সদস্যাস্তস্য শৌনক। কথা বহুবিধাশ্চিত্রাশ্চক্রাতে বেদসংহিতাঃ ॥ ২৮ ॥ ততঃ
কথান্তে নৃপতিশ্চোদয়ামাস তং মুনিং। পিতামহং পাণ্ডবানামাত্মনঃ প্রপিতাম-
হং ॥ ২৯ ॥ মহাভারতমাখ্যানং বহ্বর্থং শ্রুতিবিস্তরং। নিমেষমাত্রমপি মে
সুখশ্রব্যতয়া গতং ॥ ৩০ ॥ বিভূতিবিস্তরকরং সর্ব্বেষাং বৈ যশস্করং। ত্বয়া সুবিহি-
তং ব্রহ্মন্ক্ষুখে ক্ষীরমিবাহিতং ॥ ৩১ ॥ অমৃতেন ন তৃপ্তিঃ স্যাদ্যথা স্বর্গসুখেন বা।
তথা তৃপ্তিং ন গচ্ছামি শ্রুত্বেমাং ভারতীং কথাং ॥ ৩২ ॥ অনুমান্য তু সর্বজ্ঞং
পৃচ্ছামি ভগবন্নহং। হেতুঃ কুরূণাং নাশস্য রাজসূয়ো মতো মম ॥ ৩৩ ॥ দুঃসহা-
নাং যথা ধ্বংসো রাজন্যানামুপপ্লবে। রাজসূয়ং তথা মন্যে যুদ্ধার্থমুপকল্পিতং ॥৩৪॥
রাজসূয়স্তু সোমেন শ্রূয়তে পূর্ব্বমাহৃতঃ। তস্যান্তে সুমহদ্যুদ্ধমভবত্তারকাম-
য়ং ॥ ৩৫ ॥ আহৃতো বরুণেনাথ তস্যান্তে সুমহাক্রতোঃ। দেবাসুরং মহদ্যুদ্ধং
সর্ব্বভূতভয়াবহং ॥ ৩৬ ॥ হরিশ্চন্দ্রশ্চ রাজর্ষিঃ ক্রতুমেনমুপাহরৎ। তত্রাপ্যা-
ড়ীবকং নাম যুদ্ধং ক্ষত্রিয়নাশনং ॥ ৩৭ ॥ ততোঽনন্তরমার্য্যেণ পাণ্ডবেনাতিদুস্তরঃ।
মহাভারত আরব্ধঃ সম্ভূতোঽগ্নিরিব ক্রতুঃ ॥ ৩৮ ॥ তদস্য মূলং যুদ্ধস্য লোকক্ষয়-
করস্য চ। রাজসূয়ো মহাযজ্ঞঃ কিমর্থং ন নিবারিতঃ ॥ ৩৯ ॥ রাজসূয়ো হ্যসংহা-
র্য্যো যজ্ঞাঙ্গৈশ্চ দুরন্বয়ৈঃ। মিথ্যাপ্রণীতে যজ্ঞাঙ্গে প্রজানাং সংক্ষয়ো ধ্রুবং ॥ ৪০ ॥

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

ভবানপি চ সর্ব্বেষাং পূর্ব্বেষাং নঃ পিতামহঃ। অতীতানাগতজ্ঞশ্চ নাথশ্চাদিকরশ্চ নঃ॥ ৪১॥ তে কথং ভবতা নেত্রা বুদ্ধিমন্তশ্চ্যুতা নযাৎ। অনাথা হ্যপরাধ্যন্তে কুনেতারশ্চ পার্থিবাঃ॥ ৪২॥ ব্যাস উবাচ। কালেন বিপরীতাস্তে সর্ব্ব এব ন সংশয়ঃ। ন মাং ভবিষ্যং পৃচ্ছন্তি ন চাপৃষ্টো ব্রবীম্যহং॥ ৪৩॥ সামর্থ্যঞ্চ ন পশ্যামি ভবিষ্যস্য নিবর্ত্তনে। পরিহর্ত্তুং ন শক্যা হি কালেন বিহিতা গতিঃ॥ ৪৪॥ ত্বয়া ত্বিদমহং পৃষ্টো বক্ষ্যাম্যাগন্তু ভাবি যৎ। অতশ্চ বলবান্ কালঃ শ্রুত্বাপি ন করিষ্যসি॥ ৪৫॥ ন সংরম্ভান্ন চারম্ভান্ন বৈ স্থাস্যতি পৌরুষে। লেখা হি কাললিখিতাঃ সর্ব্বথা হুরতিক্রমাঃ॥ ৪৬॥ অশ্বমেধঃ ক্রতুশ্রেষ্ঠঃ ক্ষত্রিয়াণাং পরিশ্রুতঃ। তেন ভাবেন তে যজ্ঞং বাসবো ধর্ষযিষ্যতি॥ ৪৭॥ যদি তচ্ছক্যতে রাজন্ পরিহর্ত্তুং কথঞ্চন। দৈবং পুরুষকারেণ মা যজেথাশ্চ তং ক্রতুং॥ ৪৮॥ ন চাপরাধঃ শক্রস্য নোপাধ্যায়গণস্য তে। ন চ বা যজমানস্য কালোঽত্র হুরতিক্রমঃ। তস্য সংস্থাকৃতমিদং কালস্য পরমেষ্ঠিনঃ॥ ৪৯॥ যথাদৃষ্টং প্রজাসর্গং গমিষ্যতি যুগক্ষয়ে। তথা যজ্ঞফলানাঞ্চ বিক্রেতারো দ্বিজাতয়ঃ॥ ৫০॥ তৎপ্রণেয়ং নিবোধস্ব ত্রৈলোক্যং সচরাচরং॥ ৫১॥ জনমেজয় উবাচ। নিবৃত্তারশ্বমেধস্য কিং নিমিত্তং ভবিষ্যতি। শ্রুত্বা পরিহরিষ্যামি ভগবন্ যদি মন্যসে॥ ৫২॥ ব্যাস উবাচ। নিমিত্তং ভবিতা তত্র ব্রহ্মকোপকৃতং প্রভো। যতেথাঃ পরিহর্ত্তুং ত্বমিত্যেতদ্ভদ্রমস্তু তে॥ ৫৩॥ ত্বয়া কৃতং ক্রতুঞ্চৈব বাজিমেধং পরন্তপ। ক্ষত্রিয়া নাহরিষ্যন্তি যাবদ্ভূমির্দ্ধরিষ্যতি॥ ৫৪॥ জনমেজয় উবাচ। নিবৃত্তাবশ্বমেধস্য ব্রহ্মশাপাগ্নিতেজসা। অহং নিমিত্তমিতি মে ভয়ং ব্রীড়া চ জায়তে॥ ৫৫॥ কথং হ্যকীর্ত্ত্যা যুজ্যেত সুকৃতী মদ্বিধো জনঃ। লোকানুৎসহতে গন্তুং খং সপাশ ইব দ্বিজঃ॥ ৫৬॥ যথাগতমিদং দৃষ্টং ততো মত্তঃ প্রণাশনং। যজ্ঞস্তি পুনরাবৃত্তির্যজ্ঞস্যাশ্বাসযস্ব মাং॥ ৫৭॥ ব্যাস উবাচ। উপাত্তযজ্ঞো দেবেষু ব্রাহ্মণেষু নিবৎস্যতে। তেজসাভ্যাহৃতং তেজস্তেজস্যেবাবতিষ্ঠতে॥ ৫৮॥ ঔদ্ভিজ্জো ভবিতা কশ্চিৎ সেনানীঃ কাশ্যপো দ্বিজঃ। অশ্বমেধং কলিযুগে পুনঃ প্রত্যাহরিষ্যতি॥ ৫৯॥ তদ্যুগে তৎকুলীনশ্চ রাজসূয়মপি ক্রতুং। আহরিষ্যতি রাজেন্দ্র শ্বেতগ্রহমিবান্তকঃ॥ ৬০॥ যথাবলং মনুষ্যাণাং কর্ত্তৄণাং দাস্যতে ফলং। যুগান্তদ্বারমৃষিভিঃ সংবৃতং বিচরিষ্যতি॥ ৬১॥ তদাপ্রভৃতি হাস্যন্তি নৃণাং প্রাণাঃ পুরাকৃতীঃ। ন নিবর্ত্তিষ্যতে লোকে বৃত্তান্তো বর্ত্তনেষিহ॥ ৬২॥ তদা সূক্ষ্মো মহোদর্কো দুস্তরো দানমূলবান্। চাতুরাশ্রম্যশিথিলো ধর্ম্মঃ প্রবিচলিষ্যতি॥ ৬৩॥

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

দা হ্বল্পেন তপসা সিদ্ধিং প্রাপ্স্যন্তি মানবাঃ। ধন্যা ধর্ম্মঞ্চরিষ্যন্তি যুগান্তে জনমেজয় ॥ ৬৪ ॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে ভবিষ্যপর্ব্বণি পঞ্চাশীত্যধিকশততমোঽধ্যাযঃ ॥ ১৮৫ ॥

জনমেজয উবাচ। আসন্নং বিপ্রকৃষ্টং বা যদি কালং ন বিদ্মহে। তস্মাৎ দ্বাপরসংবিদ্ধং যুগান্তং স্পৃহযাম্যহং ॥ ১॥ প্রাপ্তা বযন্তু তৎকালমনযা ধর্ম্মতৃষ্ণযা। আদদ্যাৎ পরমং ধর্ম্মং সুখমল্পেন কর্ম্মণা ॥ ২॥ শৌনক উবাচ। প্রজাসমুদ্বেগকরং যুগান্তং সমুপস্থিতং। প্রনষ্টধর্ম্মং ধর্ম্মজ্ঞ নিমিত্তৈর্ব্বক্তুমর্হসি ॥ ৩ ॥ সৌতিরুবাচ। পৃষ্ট এবং ভবিষ্যস্য গতিং তত্ত্বেন চিন্তযন্। যুগান্তে সর্ব্বভূতানাং ভগবানব্রবীত্তদা ॥ ৪ ॥ ব্যাস উবাচ। অরক্ষিতারো হর্ত্তারো বলিভাগস্য পার্থিবাঃ। যুগান্তে প্রভবিষ্যন্তি স্বরক্ষণপরাযণাঃ ॥ ৫ ॥ অক্ষত্রিযাশ্চ রাজানো বিপ্রাঃ শূদ্রোপজীবিনঃ। শূদ্রাশ্চ ব্রাহ্মণাচারা ভবিষ্যন্তি যুগক্ষযে ॥ ৬ ॥ কাণ্ডস্পৃষ্টাঃ শ্রোত্রিযাশ্চ নিষ্ক্রিযাণি হবীংষ্যথ। একপঙ্ক্ত্যামশিষ্যন্তি যুগান্তে জনমেজয ॥ ৭ ॥ শিল্পবন্তোঽনৃতপরা নরা মদ্যামিষপ্রিযাঃ। মিত্রভার্য্যাং ভজিষ্যন্তি যুগান্তে জনমেজয ॥ ৮ ॥ রাজবৃত্তে স্থিতাশ্চৌরা রাজানশ্চৌরশীলিনঃ। ভৃত্যাশ্চানির্দ্দিষ্টভুজো ভবিষ্যন্তি কলৌ যুগে ॥ ৯ ॥ ধনানি শ্লাঘনীযানি সতাং বৃত্তমপূজিতং। অকুৎসনা চ পতিতে ভবিষ্যতি যুগক্ষযে ॥ ১০ ॥ প্রনষ্টচেতনা মর্ত্ত্যা মুক্তকেশা বিচূলিনঃ। ঊনষোড়শবর্ষাশ্চ প্রযাস্যন্তি নরাঃ সদা ॥ ১১ ॥ অট্টশূলা জনপদাঃ শিবশূলাশ্চতুষ্পথাঃ। প্রমদাঃ কেশশূলাশ্চ ভবিষ্যন্তি যুগক্ষযে ॥ ১২ ॥ সর্ব্বে ব্রহ্ম বদিষ্যন্তি সর্ব্বে বাজসনেযিনঃ। শূদ্রা ভোবাদিনশ্চৈব ভবিষ্যন্তি যুগক্ষযে ॥ ১৩ ॥ শুক্লদন্তাজ্ঞিতাক্ষাশ্চ মুণ্ডাঃ কাষাযবাসসঃ। শূদ্রা ধর্ম্মং চরিষ্যন্তি শাক্যবুদ্ধোপজীবিনঃ ॥ ১৪ ॥ শ্বাপদপ্রচুরত্বঞ্চ গবাঞ্চৈব পরিক্ষযঃ। স্বাদূনাং বিনিবৃত্তিশ্চ বিদ্যাদন্তগতে যুগে ॥১৫॥ অন্ত্যা মধ্যে নিবৎস্যন্তি মধ্যাশ্চান্ত্যাবসাযিনঃ। যথানিম্নং প্রজাঃ সর্ব্বা গমিষ্যন্তি যুগক্ষযে ॥ ১৬ ॥ তপোযজ্ঞফলানাঞ্চ বিক্রেতারো দ্বিজাতযঃ। ঋতবশ্চ ভবিষ্যন্তি বিপরীতা যুগক্ষযে ॥ ১৭ ॥ তথা দ্বিহাযনা দম্যাস্তথা পল্বলকর্ষকাঃ। চিত্রবর্ষী চ পর্জ্জন্যো যুগে ক্ষীণে ভবিষ্যতি ॥১৮॥ সর্ব্বে চৌরকুলে জাতাশ্চোরযাণাঃ পরস্পরং। স্বল্পেনাঢ্যা ভবিষ্যন্তি যৎকিঞ্চিৎ প্রাপ্য দুর্গতাঃ ॥ ১৯ ॥ ন তে ধর্ম্মং চরিষ্যন্তি মানবা নির্গতে যুগে। ঊষরবহুলা ভূমিঃ পন্থানো নগরান্তরাঃ ॥ ২০ ॥ সর্ব্বে

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

বাণিজকাশ্চৈব ভবিষ্যন্তি কলৌ যুগে। পিতৃদত্তানি দেযানি বিভজন্তে সুতাস্তদা ॥ ২১ ॥ হরণায প্রপৎস্যন্তে লোভানৃতবিরোধিতাঃ ॥ ২২ ॥ সৌকুমার্য্যে তথা রূপে রত্নে চোপক্ষযং গতে। ভবিষ্যন্তি যুগান্তে চ নার্য্যঃ কেশৈরলঙ্কৃতাঃ ॥ ২৩ ॥ নির্ব্বিহারস্য ভৃতস্য গৃহস্থস্য ভবিষ্যতি। যুগান্তে সমনুপ্রাপ্তে নান্যা ভার্য্যাসমা রতিঃ ॥ ২৪ ॥ কুশীলানার্য্যভূযিষ্ঠং বৃথারূপসমাবৃতং। পুরুষাল্পবহুস্ত্রীকং তদ্যুগান্তস্য লক্ষণং ॥ ২৫ ॥ বহুযাচনকো লোকো ন দাস্যতি পরস্পরং। অবিচার্য্য গ্রহীষ্যন্তি দানং বর্ণান্তরাত্তথা। রাজচৌরাগ্নিদণ্ডার্ত্তো জনঃ ক্ষযমুপৈষ্যতি ॥ ২৬ ॥ শস্যনিষ্পত্তিরফলা তরুণা বৃদ্ধশীলিনঃ। ঈহযাসুখিনো লোকা ভবিষ্যন্তি গতে যুগে ॥ ২৭ ॥ বর্ষাসু বাতাঃ পরুষা নীচাঃ শর্করবর্ষিণঃ। সন্দিগ্ধঃ পরলোকশ্চ ভবিষ্যতি যুগক্ষযে ॥ ২৮ ॥ আত্মন্যেব দুরাচারা ব্রহ্মদূষণতৎপরাঃ। আত্মানং বহু মন্যন্তে বদন্তে লোলুপান্ দ্বিজান্ ॥ ২৯ ॥ বৈশ্যাচারাশ্চ রাজন্যা ধনধান্যোপজীবিনঃ। যুগাপক্রমণে পূর্ব্বং ভবিষ্যন্তি দ্বিজাতযঃ ॥ ৩০ ॥ অপ্রবৃত্তাঃ প্রবৎস্যন্তি সমযাঃ শপথাস্তথা। ঋণং সবিনযভ্রংশং যুগে ক্ষীণে ভবিষ্যতি ॥ ৩১ ॥ ভবিষ্যত্যফলো হর্ষঃ ক্রোধশ্চ সফলো নৃণাং। অজাশ্চৈবোপরোৎস্যন্তে পযসোঽর্থে যুগক্ষযে ॥ ৩২ ॥ অশাস্ত্রবিহিতং পুংসামেবমেষাং স্বভাবতঃ। অপ্রমাণং করিষ্যন্তি নীতিং পণ্ডিতমানিনঃ। শাস্ত্রোক্তস্য প্রবক্তারো ভবিষ্যন্তি যুগক্ষযে ॥ ৩৩ ॥ সর্ব্বঃ সর্ব্বং বিজানাতি বৃদ্ধাননুপসেব্য চ। ন কশ্চিদকবির্নাম যুগান্তে সমুপস্থিতে ॥ ৩৪ ॥ ন ক্ষত্রাণি নিযোক্ষ্যন্তি বিকর্ম্মস্থা দ্বিজাতযঃ। চৌরপ্রাযাশ্চ রাজানো যুগান্তে পর্য্যুপস্থিতে ॥ ৩৫ ॥ কুণ্ডাবৃষা নৈষ্কৃতিকাঃ সুরাপা ব্রহ্মবাদিনঃ। অশ্বমেধেন যক্ষ্যন্তি যুগান্তে জনমেজয ॥ ৩৬ ॥ অযাজ্যান্ যাজযিষ্যন্তি তথাভক্ষ্যস্য ভক্ষিণঃ। ব্রাহ্মণা ধনতৃষ্ণার্ত্তা যুগান্তে সমুপস্থিতে ॥ ৩৭ ॥ ভোঃশব্দমভিধাস্যন্তি ন চ কশ্চিৎ পঠিষ্যতি। একশঙ্খাস্তথা নার্য্যো গবেধুকপিনদ্ধিকাঃ ॥ ৩৮ ॥ নক্ষত্রাণি বিযোগানি বিপরীতা দিশস্তথা। সন্ধ্যারাগোঽথ দিগ্দাহো ভবিষ্যত্যবরে যুগে ॥ ৩৯ ॥ পিতৄন্ পুত্রা নিযোক্ষ্যন্তি বধ্বঃ শ্বশ্রূশ্চ কর্ম্মসু। বিযোনিষু প্রবৎস্যন্তি প্রমদাসু নরাস্তদা ॥ ৪০ ॥ বাক্শরৈস্তর্জ্জযিষ্যন্তি গুরূন্ শিষ্যাস্তথৈব চ। মুখেষু চ প্রযোক্ষ্যন্তি প্রমত্তাশ্চ নরাস্তথা ॥ ৪১ ॥ অকৃতাগ্রাণি ভোক্ষ্যন্তি নরাশ্চৈবাগ্নিহোত্রিণঃ। ভিক্ষাং বলিমদত্ত্বা চ ভোক্ষ্যন্তি পুরুষাঃ স্বযং ॥ ৪২ ॥ পতীন্ সুপ্তান্ বঞ্চযিত্বা গমিষ্যন্তি স্ত্রিযোঽন্যতঃ। পুরুষাশ্চ

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

প্রসুপ্তাসু ভার্য্যাসু চ পরস্ত্রিয়ঃ ॥ ৪৩॥ নাব্যাধিতো নাপ্যরুজো জনঃ সর্ব্বোঽভ্যসূযকঃ। ন কৃতে প্রতিকর্ত্তা চ কালে ক্ষীণে ভবিষ্যতি ॥ ৪৪ ॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে ভবিষ্যপর্ব্বণি
ষড়শীত্যধিকশততমোঽধ্যাযঃ ॥ ১৮৬ ॥

জনমেজয উবাচ। এবং বিলুলিতে লোকে মনুষ্যাঃ কেন পালিতাঃ। নিবৎস্যন্তি কিমাচারাঃ কিমাহারবিহারিণঃ ॥ ১ ॥ কিংকর্ম্মাণঃ কিমীহন্তঃ কিম্প্রমাণাঃ কিমাযুষঃ। কাঞ্চ কাষ্ঠাং সমাসাদ্য প্রপৎস্যন্তি কৃতং যুগং ॥ ২ ॥ ব্যাস উবাচ। অত ঊর্দ্ধং চ্যুতে ধর্ম্মে গুণহীনাঃ প্রজাস্ততঃ। শীলব্যসনমাসাদ্য প্রাপ্স্যন্তে হ্রাসমাযুষঃ ॥ ৩ ॥ আযুর্হান্যা বলগ্লানির্ব্বলগ্লান্যা বিবর্ণতা। বৈবর্ণ্যাদ্ব্যাধিসংপীড়া নির্ব্বেদো ব্যাধিপীড়নাৎ ॥ ৪ ॥ নির্ব্বেদাদাত্মসংবোধঃ সংবোধাদ্ধর্ম্মশীলতা। এবং গত্বা পরাং কাষ্ঠাং প্রপৎস্যন্তি কৃতং যুগং ॥ ৫ ॥ উদ্দেশতো ধর্ম্মশীলাঃ কেচিন্মধ্যস্থতাঙ্গতাঃ। বিমর্ষশীলাঃ কেচিত্তু হেতুবাদকুতূহলাঃ ॥ ৬ ॥ প্রত্যক্ষমনুমানঞ্চ প্রমাণমিতি নিশ্চিতাঃ। প্রমাণৈক্যং করিষ্যন্তি নরাঃ পণ্ডিতমানিনঃ। অপ্রমাণং করিষ্যন্তি বেদোক্তমপরে জনাঃ ॥ ৭ ॥ তদামুখভগাশ্চৈব ভবিষ্যন্তি স্ত্রিযোঽপরাঃ ॥ ৮ ॥ নাস্তিক্যপরমাশ্চাপি কেচিদ্ধর্ম্মবিলোপকাঃ। ভবিষ্যন্তি নরা মূঢ়া মন্দাঃ পণ্ডিতমানিনঃ ॥ ৯ ॥ তদাত্বমাত্রশ্রদ্ধেযাঃ শাস্ত্রজ্ঞানবহিষ্কৃতাঃ। দাম্ভিকাস্তে ভবিষ্যন্তি বাদশীলকুতূহলাঃ ॥ ১০ ॥ তদা বিচলিতে ধর্ম্মে জনাঃ শেষপুরস্কৃতাঃ। শুভান্যেবাচরিষ্যন্তি দানসত্যসমন্বিতাঃ॥ ১১ ॥ সর্ব্বভক্ষ্যো হ্যসংগুপ্তো নির্গুণো নিরপত্রপঃ। ভবিষ্যতি তদা লোকস্তৎ কষাযস্য লক্ষণং ॥ ১২ ॥ বিপ্রাণাং শাশ্বতীং বৃত্তিং যদা বর্ণাবরো জনঃ। অপিপৎস্যতি বৃত্ত্যর্থং তৎ কষাযস্য লক্ষণং ॥ ১৩ ॥ কষাযোপপ্লুতে কালে জ্ঞানবিদ্যাপ্রণাশনে। সিদ্ধিং স্বল্পেন কালেন যাস্যন্তি নিরুপস্কৃতাঃ ॥ ১৪ ॥ মহাযুদ্ধং মহানাদং মহাবর্ষং মহাভযং। ভবিষ্যতি যুগে ক্ষীণে তৎ কষাযস্য লক্ষণং ॥ ১৫ ॥ বিপ্ররূপাণি রক্ষাংসি রাজানঃ কর্ণবেদিনঃ। পৃথিবীমুপভোক্ষ্যন্তি যুগান্তে সমুপস্থিতে ॥ ১৬ ॥ নিঃস্বাধ্যাযবষট্কারা অনযাশ্চাভিমানিনঃ। ক্রব্যাদা ব্রহ্মরূপেণ সর্ব্বভক্ষ্যা বৃথাব্রতাঃ ॥ ১৭ ॥ মূর্খাঃ স্বার্থপরা লুব্ধাঃ ক্ষুদ্রাঃ ক্ষুদ্রপরিচ্ছদাঃ। ব্যবহারোপবৃত্তাশ্চ চ্যুতা ধর্ম্মাচ্চ শাশ্বতাৎ ॥১৮॥ হর্ত্তারঃ পররত্নানাং পরদারপ্রধর্ষকাঃ। কামাত্মানো দুরাত্মানঃ সোপধাঃ প্রিযসাহসাঃ ॥১৯॥ তেষু প্রভবমাণেষু তুল্যশীলেষু সর্ব্বতঃ। অভাবিনো ভবিষ্যন্তি মুনযো বহুরূ-

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

পিণঃ ॥ ২০॥ উৎপন্না যে কৃতযুগে প্রধানপুরুষাশ্রয়াঃ। কথাযোগেন তান্ সর্ব্বান্ পূজযিষ্যন্তি মানবাঃ ॥ ২১॥ শস্যচৌরা ভবিষ্যন্তি তথা চৈলাপহারিণঃ। ভক্ষ্যভোজ্যহরাশ্চৈব করণ্ডানাঞ্চ হারিণঃ ॥ ২২॥ চৌরাশ্চৌরস্য হর্ত্তারো হন্তা হন্তুর্ভবিষ্যতি। চৌরৈশ্চৌরক্ষয়ে চাপি কৃতে ক্ষেমো ভবিষ্যতি ॥ ২৩॥ নিঃসারে ক্ষুভিতে লোকে নিষ্ক্রিয়ে ব্যন্তরস্থিতে। নরাঃ শ্রয়িষ্যন্তি বনং করভারপ্রপীড়িতাঃ ॥ ২৪॥ পিতৄণাজ্ঞাপয়িষ্যন্তি পুত্রাঃ কর্ম্মাণি সর্ব্বশঃ। স্নুষাঃ শ্বশ্রূস্তথা চৈব যুগান্তে প্রত্যুপস্থিতে ॥ ২৫॥ বাক্‌শরৈস্তর্জযিষ্যন্তি গুরুং শিষ্যাঃ সমন্ততঃ। যজ্ঞকর্ম্মণ্যুপরতে রক্ষাংসি শ্বাপদানি চ। কীটমূষিকসর্পাশ্চ ধর্ষযিষ্যন্তি মানবান্॥২৬॥ ক্ষেমং সুভিক্ষমারোগ্যং সামগ্র্যং বাপি বন্ধুভিঃ। উদ্দেশতো নরশ্রেষ্ঠ ভবিষ্যতি যুগক্ষয়ে ॥ ২৭॥ স্বযম্পালাঃ স্বযশ্চৌরা যুগসম্ভারসংভৃতাঃ। মণ্ডলৈঃ প্রচরিষ্যন্তি দেশে দেশে পৃথক্ পৃথক্ ॥ ২৮॥ স্বদেশেভ্যঃ পরিভ্রান্তা নিঃসারাঃ সহ বন্ধুভিঃ। নরাঃ সর্ব্বে ভবিষ্যন্তি তদা কালপ্রতীক্ষণাঃ ॥ ২৯॥ তদা স্কন্ধে সমাদায় কুমারান্ বিদ্রুতা ভয়াৎ। কৌশিকীং প্রতরিষ্যন্তি নরাঃ ক্ষুদ্ভয়পীড়িতাঃ ॥ ৩০॥ অঙ্গান্ বঙ্গান্ কলিঙ্গাংশ্চ কাশ্মীরানথ মেকলান্। ঋষিকান্তগিরিদ্রোণীঃ সংশ্রয়িষ্যন্তি মানবাঃ ॥ ৩১॥ কৃৎস্নং বা হিমবৎপার্শ্বং কুলং বা লবণাম্ভসঃ। অরণ্যেষু চ বৎস্যন্তি নরা ম্লেচ্ছগণৈঃ সহ ॥ ৩২॥ নৈব শূন্যা ন চাশূন্যা ভবিষ্যতি বসুন্ধরা। গোপ্তারশ্চাপ্যগোপ্তারঃ প্রভবিষ্যন্তি শস্ত্রিণঃ ॥ ৩৩॥ মৃগৈর্ম্মৎস্যৈর্বিহঙ্গৈশ্চ শ্বাপদৈঃ সর্পকীটকৈঃ। মধুশাকফলৈর্ম্মূলৈর্ব্বর্ত্তয়িষ্যন্তি মানবাঃ ॥ ৩৪॥ চীরং পর্ণঞ্চ বহুলং বল্কলান্যজিনানি চ। স্বযং কৃত্বা নিবৎস্যন্তি যথা মুনিজনাস্তথা ॥৩৫॥ বীজানামাকৃতিং নিম্নেষীহন্তঃ কাষ্ঠশঙ্কুভিঃ। অজৈড়কং খরোষ্ট্রঞ্চ পালয়িষ্যন্তি যত্নতঃ ॥ ৩৬॥ নদীস্রোতাংসি রোৎস্যন্তি তোয়ার্থং কূলমাশ্রিতাঃ। পক্বান্নব্যবহারেণ বিপণন্তঃ পরস্পরং ॥ ৩৭॥ তনূরুহৈর্যথা জাতৈঃ সমূলান্তরসংবৃতৈঃ। বহ্বপত্যাঃ প্রজাহীনাঃ কুললক্ষণবর্জ্জিতাঃ ॥ ৩৮॥ এবং ভবিষ্যন্তি তদা মনুষ্যাঃ কালকারিতাঃ। হীনাদ্ধীনং তদা ধর্ম্মং প্রজা সমনুবৎস্যতি ॥ ৩৯॥ আয়ুস্তত্র চ মর্ত্ত্যানাং পরং ত্রিংশদ্ভবিষ্যতি। দুর্ব্বলা বিষয়গ্লানা জরসা সমভিপ্লুতাঃ ॥ ৪০॥ ভবিষ্যতি তদা তেষাং রোগৈরিন্দ্রিয়সংক্ষয়ঃ। আয়ুঃসংক্ষয়বোধাদ্ধি বিষাদঃ প্রভবিষ্যতি ॥ ৪১॥ শুশ্রূষবো ভবিষ্যন্তি সাধূনাং দর্শনে রতাঃ। সত্যঞ্চ প্রতিপৎস্যন্তি ব্যবহারোপসংক্ষয়াৎ ॥ ৪২॥ ভবিষ্যন্তি চ কামানামলাভাদ্ধর্ম্মশীলিনঃ। করিষ্যন্তি চ সংকোচং স্বপক্ষক্ষয়পীড়িতাঃ ॥ ৪৩॥ এবং শুশ্রূষবো দানে

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

সত্যে প্রাণাভিরক্ষণে। চতুষ্পাদপ্রবৃত্ত চ ধৰ্ম্মঃ শ্রেয়োঽভিপৎস্যতে ॥ ৪৪ ॥ তেষাং লব্ধানুমানানাং গুণেষু পরিবর্ত্ততাং। স্বাদু কিস্থিত বিজ্ঞায ধর্ম্ম এবং বদিষ্যতি ॥ ৪৫ ॥ যথাহানিঃ ক্রমপ্রাপ্তা তথাবৃদ্ধিঃ ক্রমাগতা। প্রগৃহীতে ততো ধর্ম্মে প্রপৎস্যতি কৃতং যুগং ॥ ৪৬ ॥ সাধুবৃত্তিঃ কৃতযুগে কষাযে হানিরুচ্যতে। এক এব তু কালঃ স হীনবর্ণো যথা শশী ॥ ৪৭ ॥ ছন্নো হি তমসা সোমো যথা কলিযুগে তথা। পূর্ণশ্চ তমসা হীনো যথা কৃতযুগে তথা ॥ ৪৮ ॥ অর্থবাদঃ পরং ব্রহ্ম-বেদার্থ ইতি তং বিদুঃ। অনির্নিক্তমবিজ্ঞাতং দাযাত্ত ইব ধার্য্যতে ॥ ৪৯ ॥ ইষ্টবাদস্তপো নাম তপোভিস্থাবরং কৃতং গুণৈঃ কর্ম্মাভিনির্বৃত্তির্গুণাস্তথ্যেন কর্ম্মণা ॥ ৫০ ॥ আশীস্তু পুরুষং দৃষ্ট্বা দেশকালানুবর্ত্তিনী। যুগে যুগে যথাকালমৃষিভিঃ সমুদাহৃতা ॥ ৫১ ॥ ইহ ধর্ম্মার্থকামানাং দেবতানাং প্রতিক্রিযা। আশিষশ্চ শুভাঃ পুণ্যাস্তথৈবাযুর্যুগে যুগে ॥ ৫২ ॥ যথা যুগানাং পরিবর্ত্তনানি চিরপ্রবৃত্তানি বিধিস্বভাবাৎ। ক্ষণং ন সংতিষ্ঠতি জীবলোকঃ ক্ষযোদযাভ্যাং পরিবর্ত্তমানঃ ॥ ৫৩ ॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে ভবিষ্যপর্ব্বণি
সপ্তাশীত্যধিকশততমোঽধ্যায়ঃ ॥ ১৮৭ ॥

সৌতিরুবাচ। ইত্যেবমাশ্বাসয়তো রাজানং জনমেজযং। অতীতানাগতং বাক্যমৃষেঃ পরিষদা শ্রুতং ॥ ১ ॥ অমৃতস্যেব সংবাহঃ প্রভা চন্দ্রমসো যথা। অতর্পযত তৎ শ্রোত্রং মহর্ষের্বাঙ্মযো রসঃ ॥ ২ ॥ ধর্ম্মকামার্থসংযুক্তং করণং বীরহর্ষণং। রমণীযং তদাখ্যানং কৃৎস্নং পরিষদা শ্রুতং ॥ ৩ ॥ কেচিদশ্রূণি মুমুচুঃ শ্রুত্বা দধ্যুস্তথাপরে। ইতিহাসং তমৃষিণা পাণাবিব নিদর্শিতং ॥ ৪ ॥ সদস্যান্ সোঽভ্যনুজ্ঞায কৃত্বা চাপি প্রদক্ষিণং। পুনর্দ্রক্ষ্যাম ইত্যুক্ত্বা জগাম ভগবানৃষিঃ ॥ ৫ ॥ অনুজগ্মুস্ততঃ সর্ব্বে প্রযান্তমৃষিসত্তমং। লোকে প্রবদতাং শ্রেষ্ঠং যে বিশিষ্টাস্তপোধনাঃ ॥ ৬ ॥ যাতে ভগবতি ব্যাসে তদা মহর্ষিভিঃ সহ। ঋত্বিজঃ পার্থিবাশ্চৈব প্রতিজগ্মুর্যথাগতং ॥ ৭ ॥ পন্নগানাং সুঘোরাণাং কৃত্বা তাং বৈরযাতনাং। জগাম রোষমুৎসৃজ্য রাজা বিষমিবোরগঃ ॥ ৮ ॥ হোত্রাগ্নিদীপ্তশিরসং পরিত্রায চ তক্ষকং। আস্তিকোঽপ্যাশ্রমপদং জগাম স মহামুনিঃ ॥ ৯ ॥ রাজাপি হাস্তিনপুরং জগাম স্বজনাবৃতঃ। অন্বশাসচ্চ মুদিতস্তদা প্রমুদিতাঃ প্রজাঃ ॥ ১০ ॥ কস্যচিত্ত্বথ কালস্য স রাজা জনমেজযঃ। দীক্ষিতো বাজিমেধেন বিধিবদ্ভূরিদক্ষিণঃ ॥ ১১ ॥ সংজ্ঞপ্তমশ্বং তত্রাস্য দেবী কাশ্যা বপুষ্টমা। সংবিবেশোপগম্যাথ বিধিদৃষ্টেন

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

কর্ম্মণা ॥ ১২ ॥ তান্তু সর্ব্বানবদ্যাঙ্গীং চকমে বাসবস্তদা। সংজ্ঞপ্তমশ্বমাবিশ্য তয়া মিশ্রীবভূব সঃ ॥ ১৩ ॥ তস্মিন্ বিকারে জনিতে বিদিত্বা তত্ত্বতশ্চ তৎ। অসংজ্ঞপ্তোঽয়মশ্বস্তে ধ্বংসেত্যধ্বর্য্যুমব্রবীৎ ॥ ১৪ ॥ অধ্বর্য্যুর্জ্ঞানসম্পন্নস্তদিন্দ্রস্য বিচেষ্টিতং। কথয়ামাস রাজর্ষেঃ শশাপ স পুরন্দরং ॥ ১৫ ॥ জনমেজয় উবাচ। যদ্যস্তি মে যজ্ঞফলং তপো বা রক্ষতঃ প্রজাঃ। ফলেন তেন সর্ব্বেণ ব্রবীমি শ্রূয়তামিদং ॥ ১৬ ॥ অদ্যপ্রভৃতি দেবেন্দ্রমজিতেন্দ্রিয়মস্থিরং। ক্ষত্রিয়া বাজিমেধেন ন যক্ষ্যন্তীতি শৌনক ॥ ১৭ ॥ ঋত্বিজশ্চাব্রবীৎ ক্রুদ্ধঃ স রাজা জনমেজয়ঃ। দৌর্ব্বল্যং ভবতামেতদ্যদয়ং ধর্ষিতঃ ক্রতুঃ। বিষয়ে মে ন বস্তব্যং গচ্ছধ্বং সহ বান্ধবৈঃ ॥ ১৮ ॥ ইত্যুক্তাস্তত্যজুর্ব্বিপ্রাস্তং নৃপং জাতমন্যবঃ ॥ ১৯ ॥ অমর্ষাদন্বশাসচ্চ পত্নীশালাগতাঃ স্ত্রিয়ঃ। রাজা পরমধর্ম্মজ্ঞস্তদাসৌ জনমেজয়ঃ ॥ ২০ ॥ অসতীং বপুষ্টমামেতাং নির্যাতয়ত মে গৃহাৎ। যয়া মে চরণৌ মূর্দ্ধ্নি পাতিতৌ রেণুগুণ্ঠিতৌ ॥ ২১ ॥ শৌণ্ডির্য্যং মে যয়া ভগ্নং যশো মানশ্চ দূষিতঃ। নৈনাং দ্রষ্টুমপীচ্ছামি পরিক্লিষ্টামিব স্রজং ॥ ২২ ॥ ন স্বাদু সোঽশ্নাতি নরঃ সুখং স্বপিতি বা রহঃ। অন্বাস্তে যঃ প্রিয়াং ভার্য্যাং পরেণ মৃদিতামিহ ॥ ২৩ ॥ এবমুচ্চৈঃ প্রভাষন্তং ক্রুদ্ধং পারিক্ষিতং নৃপং। গন্ধর্ব্বরাজঃ প্রোবাচ বিশ্বাবসুরিদং বচঃ ॥২৪॥ ত্রিযজ্ঞশতযজ্বানং বাসবস্ত্বাং ন মৃষ্যতি। ন দুষ্যতীয়ং পত্নী তে বিহিতেয়ং বপুষ্টমা ॥ ২৫ ॥ রম্ভা নামাপ্সরা দেবী কাশিরাজসুতা মতা। সৈষা যোষিদ্বরা রাজন্ রত্নভূতানুভূয়তাং ॥ ২৬ ॥ যজ্ঞে বিবরমাসাদ্য বিঘ্নমিন্দ্রেণ তে কৃতং। যজ্বা হ্যসি কুরুশ্রেষ্ঠ সমৃদ্ধ্যা বাসবোপমঃ ॥ ২৭ ॥ বিভেত্যভিভবাচ্ছক্রস্তব ক্রতুফলৈর্নৃপ। তস্মাদাবর্ত্তিতশ্চৈব ক্রতুরিন্দ্রেণ তে বিভো ॥ ২৮ ॥ মায়ৈষা বাসবেনেহ প্রযুক্তা বিঘ্নমিচ্ছতা। ক্রতোর্ব্বিবরমাসাদ্য সংজ্ঞপ্তং দৃশ্য বাজিনং ॥ ২৯ ॥ রতমিন্দ্রেণ রম্ভায়াং মন্যসে যাং বপুষ্টমাং। অথ তে গুরবঃ শপ্তা স্ত্রিযজ্ঞশতযাজিনঃ ॥ ৩০ ॥ ভ্রংসিতস্ত্বঞ্চ বিপ্রাশ্চ ফলাদিন্দ্রসমাদিহ। ত্বত্তশ্চৈব সুদুর্দ্ধর্ষ ত্রিযজ্ঞশতযাজিনঃ ॥ ৩১ ॥ বিভেতি হি সদা ত্বত্তো ব্রাহ্মণেভ্যোঽপি বাসবঃ। একেন তদ্ভয়দ্বয়ং তীর্ণং শক্রেণ মায়য়া ॥ ৩২ ॥ স এষ সুমহাতেজা বিজিগীষুঃ পুরন্দরঃ। কথমন্যৈরনাচীর্ণং নপুর্দারানতিক্রমেৎ ॥ ৩৩ ॥ যথৈব হি পরা বুদ্ধিঃ পরো ধর্ম্মঃ পরো দমঃ। যথৈব পরমৈশ্বর্য্যং কীর্ত্তিশ্চ হরিবাহনে ॥ ৩৪ ॥ তথৈব তব দুর্দ্ধর্ষ ত্রিযজ্ঞশতযাজিনঃ ॥ ৩৫ ॥ মা বাসবং মা চ গুরুমাত্মানং মা বপুষ্টমাং। গচ্ছ দোষেণ কালো হি সর্ব্বথা দুরতিক্রমঃ ॥ ৩৬ ॥ ঐশ্বর্য্যেণাশ্বমাবিশ্য দেবেন্দ্রেণাসি

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

রোষিতঃ। আনুকূল্যেন দৈবস্য বর্ত্তিতব্যং সুখার্থিনা ॥ ৩৭ ॥ দুস্তরং প্রতিকূলং হি প্রতিস্রোত ইবাম্ভসঃ। স্ত্রীরত্নমুপভুঙ্ক্ষ্বমামপাপাং বিগতজ্বরঃ ॥ ৩৮ ॥ অপাপাস্ত্যজ্যমানা বৈ শপেয়ুরপি যোষিতঃ। অদুষ্টাস্তু স্ত্রিযো রাজন্ দিব্যাস্তু সবিশেষতঃ ॥ ৩৯ ॥ ভানোঃ প্রভা শিখা বহ্নের্বেদী হোত্রে তথাহুতিঃ। পরামৃষ্টাপ্যসংরক্তা নোপদুষ্যন্তি যোষিতঃ ॥ ৪০ ॥ গ্রাহ্যা লালযিতব্যাশ্চ পাল্যাশ্চ সততং বুধৈঃ। শীলবত্যো নমস্কার্য্যাঃ পূজ্যাঃ শ্রিয ইব স্ত্রিযঃ ॥ ৪১ ॥ সৌতিরুবাচ। এবং স বিশ্বাবসুনানুনীতঃ প্রসাদমাগম্য বপুষ্টমাযাঃ। চকার মিথ্যাব্যতিশঙ্কিতাত্মা শান্তিং পরাং তত্র স ধর্ম্মজুষ্টাং ॥ ৪২ ॥ শ্রমমভিবিনিবর্ত্য মানসং স সমভিলষন্ জনমেজযো যশঃ স্বং। বিষযমনুশশাস ধর্ম্মবুদ্ধির্মুদিতমনা রমযন্ বপুষ্টমাং তাং ॥ ৪৩ ॥ ন হি বিরমতি বিপ্রপূজনান্ন চ বিরমতি যজ্ঞশীলদানাৎ। ন বিষযপরিরক্ষণাচ্চ্যুতোঽসৌ ন চ পরিগর্হতি তাং বপুষ্টমাঞ্চ ॥ ৪৪ ॥ বিধিবিহিতমশক্যমন্যথা হি কর্ত্তুং যদৃষিরচিন্ত্যতপাঃ পুরাব্রবীৎ সঃ। ইতি নরপতিরাত্মবাংস্তদাসৌ তদনুবিচিন্ত্য বভূব বীতমন্যুঃ ॥৪৫॥ ইদং মহাকাব্যমৃষের্ম্মহাত্মনঃ পঠন্নৃণাং পূজ্যতমো ভবেন্নরঃ। প্রকৃষ্টমাযুঃ সমবাপ্য দুর্লভং লভেত সর্ব্বজ্ঞফলঞ্চ কেবলং ॥ ৪৬ ॥ শতক্রতোঃ কল্মষবিপ্রমোক্ষণং পঠন্নিদং মুচ্যতি কিল্বিষান্নরঃ। তথৈব কামান্ বিবিধান্ সমশ্নুতে অবাপ্তকামশ্চ চিরায নন্দতি ॥ ৪৭ ॥ যথা হি পুষ্পপ্রভবং ফলং ক্রমাত্ততঃ প্রজাযন্তি পুনশ্চ পাদপাঃ। তথা মহর্ষিপ্রভবা ইমা গিরঃ প্রবর্দ্ধযন্তে তমৃষিং প্রবর্ত্তিতাঃ ॥ ৪৮ ॥ পুত্রানপুত্রো লভতে সুবর্চ্চসশ্চ্যুতঃ পুনর্ব্বিন্দতি চাত্মনঃ স্থিতিং। ব্যাধিং ন চাপ্নোতি চিরঞ্চ বন্ধনং ক্রিযাঞ্চ পুণ্যাং লভতে গুণান্বিতঃ ॥ ৪৯ ॥ পতিমভিলভতে চ সৎসু কন্যা শ্রবণমুপেত্য শুভা মুনেস্তু বাচঃ। জনযতি চ সুতান্ গুণৈরুপেতান্ রিপুজনমর্দ্দনবীর্য্যশালিনঃ ॥ ৫০ ॥ বিজযতি বসুধাঞ্চ ক্ষত্রবৃত্তির্দ্ধনমতুলং লভতে দ্বিযজ্ঞযঞ্চ। বিপুলমপি ধনং লভেত বৈশ্যঃ সুগতিমিযাচ্ছ্রবণাচ্চ শূদ্রজাতিঃ ॥ ৫১ ॥ পুরাণমেতচ্চরিতং মহাত্মনামধীত্য বুদ্ধিং লভতে চ নৈষ্ঠিকীং। বিহায দুঃখানি বিমুক্তসঙ্গঃ স বীতরাগো বিচরেদ্বসুন্ধরাং ॥ ৫২ ॥ ইত্যেতদাখ্যানমুদাহৃতং বঃ প্রতিস্মরন্তো দ্বিজমণ্ডলেষু। স্থৈর্য্যেণ ধৈর্য্যেণ পুনশ্চরন্তঃ সুখং ভবন্তোঽনুচরন্তু লোকে ॥ ৫৩ ॥ ইতিচরিতমিদং মহাত্মনামৃষিকৃতমদ্ভুতবীর্য্যকর্ম্মণাং। কথিতমিদং হি সমাসবিস্তরৈঃ কিমপরমিচ্ছসি কিং ব্রবীমি তে ॥ ৫৪ ॥ * ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে ভবিষ্যপর্ব্বণি শতোপর্য্যষ্টাশীতিতমোঽধ্যাযঃ ॥ ১৮৮।

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

জনমেজয উবাচ। প্রভাবং পদ্মনাভস্য স্বপতঃ সাগরাম্ভসি। পুষ্করে বৈ যথোদ্ভূতা দেবাঃ সর্ষিগণাঃ পুরা॥ ১॥ এতদাখ্যাহি নিখিলং যোগং যোগবিদাম্পতে। শৃণ্বতস্তস্য মে কীর্ত্তিং ন তৃপ্তিরভিজাযতে॥ ২॥ কিযন্তঞ্চৈব কালম্বৈ শযিতা পুরুষোত্তমঃ। কিমর্থং শযতে কালং তস্য কালস্য সম্ভবঃ॥ ৩॥ কিযতা চৈব কালেন প্রবুধ্যতি সুরাধিপঃ। কথমুত্থায ভগবানসৃজন্নিখিলং জগৎ॥ ৪॥ কে প্রজাপতযস্তাত আসন পূর্ব্বং মহামুনে। কথং নির্ম্মিতবাংশ্চৈব স তু লোকং সনাতনঃ॥ ৫॥ এবমেকার্ণবে লোকে নষ্টে স্থাবরজঙ্গমে। নষ্টে দেবাসুরগণে প্রনষ্টোরগরাক্ষসে॥ ৬॥ নষ্টানলানিলে লোকে নষ্টাকাশমহীতলে। কেবলং গহ্বরীভূতে মহাভূতবিপর্য্যযে॥ ৭॥ প্রভুর্ম্মহাভূতপতির্ম্মহাতেজা মহাকৃতিঃ। আস্তে সুরগুরুশ্রেষ্ঠো বিধিনাদায কং মুনে॥ ৮॥ তন্মে ত্বমুপপন্নায ব্রহ্মন্নেতদসংশযং। বক্তুমর্হসি ধর্ম্মিষ্ঠ যশো নারাযণাত্মকং॥ ৯॥ প্রাদুর্ভাবং পুরস্কৃত্য ভূতং ভব্যং মহাত্মনঃ। শ্রাদ্ধানামুপরিষ্টানাম্ভগবন্ বক্তুমর্হসি॥ ১০॥ বৈশম্পাযন উবাচ। নারাযণযশোজ্ঞানে যা ভবেদ্ভবতঃ স্পৃহা। ত্বদ্বংশানযভূতস্য কার্য্যং কুরুকুলর্ষভ॥ ১১॥ শৃণুম্বাদিপুরাণেভ্যো দেবতাভ্যো যথাশ্রুতি। ব্রাহ্মণানাঞ্চ বদতাং শ্রুতোঽস্মাভির্ম্মহাত্মনাং॥ ১২॥ যথা চ তপসা দৃষ্ট্বা বৃহস্পতিসমদ্যুতিঃ। পারাশর্য্যস্ততঃ শ্রীমান্ গুরুর্দ্বৈপাযনোঽব্রবীৎ॥ ১৩॥ তত্তেঽহং সংপ্রবক্ষ্যামি যথাশক্তি যথাশ্রুতং। ন বিজ্ঞাতুং মযা শক্যমৃষিমাত্রেণ ভারত॥ ১৪॥ কঃ সমুৎসহতে জ্ঞাতুং পরং নারাযণাত্মকং। বিশ্বাযনোঽযং ব্রহ্মাপি ন বেদযতি তত্ত্বতঃ॥ ১৫॥ শ্রুতং মে বিশ্বদেবানাং যদ্রহস্যং মহর্ষিণাং। তদিদং সর্ব্বদেবানাং তত্ত্বতস্তত্ত্ববাদিনাং॥ ১৬॥ যদধ্যাত্মবিদাং চিন্ত্যং কারণঞ্চৈব কর্ম্মিণাং। অধিদৈবঞ্চ যদ্দৈবং তদ্দৈবমিতি সংজ্ঞিতং॥ ১৭॥ যদ্‌ভূতমধিভূতঞ্চ যৎ পরঞ্চ মহর্ষিণাং। যৎ সত্যং বেদদৃষ্টঞ্চ যত্তদ্বেদবিদো বিদুঃ॥ ১৮॥ যৎ কর্ত্তা কারকো বুদ্ধির্ম্মনঃ ক্ষেত্রজ্ঞ এব চ। প্রধানং পুরুষঃ শাস্তা একস্তদভিশব্দ্যতে॥ ১৯॥ কালঃ কালং স্বপযতি দ্রষ্টা স্বাধীন এব চ। প্রাণঃ পঞ্চবিধশ্চৈব ধ্রুবমক্ষরমেব চ॥ ২০॥ উচ্যতে বিবিধৈর্ভাবৈস্তৈস্তৈরেবানঘ তৎপরৈঃ। স এব ভগবান্ সর্ব্বং করোতি বিকরোতি চ॥ ২১॥ যোঽস্মান্ কারযতে কর্ম্ম তেন স্ম ব্যাকুলীকৃতাঃ। যজামহে তমেবেশং তর্মৈবেচ্ছাম নির্ব্বৃতাঃ॥ ২২॥ যো বক্তা যশ্চ বক্তব্যো যশ্চাহং যদ্‌ব্রবীমি বঃ। ইদং শৃণুত যচ্ছ্রেযো যচ্চান্যৎ পরিজল্পথ॥ ২৩॥ যাঃ কথাশ্চৈব বর্ত্তন্তে শ্রুতযো বাথ গহ্বরাঃ। বিশ্বং বিশ্বপতির্দেবাঃ সর্ব্বং নারাযণাত্মকং॥ ২৪॥ যৎ সত্যং

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

যদনৃতমাদিমং ক্ষরং বৈ যদদ্ভুতং ভবতি মিথশ্চ যদ্ভবিষ্যং। যৎকিঞ্চিচ্চরমচরাব্যযং ত্রিলোকে তৎ সর্ব্বং পরুষবরঃ প্রভুর্ব্বরিষ্ঠঃ ॥ ২৫॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে ভবিষ্যপর্ব্বণি পুষ্করপ্রাদুর্ভাবে ঊননবত্যধিকশততমোঽধ্যায়ঃ ॥ ১৮৯ ॥

বৈশম্পায়ন উবাচ। চত্বার্য্যাহুঃ সহস্রাণি বর্ষাণান্তু কৃতং যুগং। তস্য তাবচ্ছতী সন্ধ্যা দ্বিগুণা জনমেজয় ॥ ১ ॥ তত্র ধর্ম্মশ্চতুষ্পাদো হ্যধর্ম্মঃ পাদবিগ্রহঃ স্বধর্ম্মনিরতাশ্চৈব যজন্তে তত্র মানবাঃ ॥ ২ ॥ স্থিতা ধর্ম্মপরা বিপ্রা রাজবৃত্তে স্থিতা নৃপাঃ। কৃষ্যামভিরতা বৈশ্যাঃ শূদ্রাঃ শুশ্রূষবস্তথা ॥ ৩ ॥ তদা সত্যঞ্চ সত্বঞ্চ ধর্ম্মশ্চৈব বিবর্দ্ধতে। সদ্ভিরাচরিতং যচ্চ ক্রিয়তে খ্যায়তেঽপি চ ॥ ৪ ॥ এতৎ কৃতযুগে বৃত্তং সর্ব্বেষামেব ভারত। প্রাণিনাং ধর্ম্মবুদ্ধীনামপি চেন্নীচযোনিনাং ॥ ৫ ॥ ত্রীণি বর্ষসহস্রাণি ত্রেতাযুগমিহোচ্যতে। তস্য তাবচ্ছতী সন্ধ্যা দ্বিগুণা পরিকীর্ত্তিতা ॥ ৬ ॥ দ্বাভ্যামধর্ম্মঃ পাদাভ্যাং ত্রিভির্ধর্ম্মো ব্যবস্থিতঃ। তত্র সত্যঞ্চ সত্বঞ্চ কৃতে সর্ব্বং বিধীযতে ॥ ৭ ॥ ত্রেতাযাং বিকৃতিং যান্তি ধর্ম্মলৌল্যেন সংযুতাঃ। চাতুর্ব্বর্ণস্য বৈকৃত্যাদ্যান্তি দৌর্ব্বল্যমাশ্রিতাঃ ॥ ৮ ॥ এব ত্রেতাযুগবিধির্ব্বিহিতো দৈবনির্ম্মিতঃ। দ্বাপরস্যাপি যা চেষ্টা তামপি শ্রোতুমর্হসি ॥ ৯ ॥ দ্বাপরে দ্বে সহস্রে তু বর্ষাণাং কুরুসত্তম। তস্য তাবচ্ছতী সন্ধ্যা দ্বিগুণা পরিকীর্ত্তিতা ॥ ১০ ॥ তত্রাপ্যর্থপরা বিপ্রা জ্ঞানিনো রজসাবৃতাঃ। শঠা নৈকৃতিকাঃ ক্ষুদ্রা জাযন্তে কুরুপুঙ্গব ॥ ১১ ॥ দ্বাভ্যাং ধর্ম্মঃ স্থিতঃ পদ্ভ্যামধর্ম্মস্ত্রিভিকর্থিতঃ। বিপর্য্যযং যান্তি শনৈঃ কৃতে যে ধর্ম্মসেতবঃ ॥ ১২ ॥ ব্রাহ্মণ্যভাবা নশ্যন্তে তথাস্তিক্যং বিশীর্য্যতে। ব্রতোপবাসাস্ত্যজ্যন্তে দ্বাপরে যুগপর্য্যযে ॥ ১৩ ॥ তথা বর্ষসহস্রন্তু বর্ষাণাং দ্বে শতে তথা। সন্ধ্যযোঃ পরিসংখ্যাতং ক্রূরং কলিযুগং স্মৃতং ॥ ১৪ ॥ তত্রাধর্ম্মশ্চতুষ্পাদঃ স্যাদ্ধর্ম্মঃ পাদবিগ্রহঃ। কামিনস্তমসাচ্ছন্না জাযন্তে তত্র মানবাঃ ॥ ১৫ ॥ নৈবোপবাসকৃৎ কশ্চিন্ন সাধুর্ন চ সত্যবাক্। নাস্তিকো ব্রহ্মবক্তা বা নরো ভবতি বৈ তদা ॥ ১৬ ॥ অহঙ্কারগৃহীতাশ্চ প্রক্ষীণস্নেহবন্ধনাঃ। বিপ্রাঃ শূদ্রসমাচারাঃ শূদ্রাস্ত্বাচারলক্ষণাঃ ॥ ১৭ ॥ দূষকাস্ত্বাশ্রমাণাঞ্চ বর্ণানাঞ্চৈব সঙ্করাঃ। অগম্যেষ্বভিরংস্যন্তে বৎস্যন্ত্যেবং কলৌ যুগে ॥ ১৮ ॥ এবং দ্বাদশসাহস্রং তদেকং যুগমুচ্যতে। তদেকসপ্ততিগুণং মন্বন্তরমিহোচ্যতে ॥ ১৯ ॥ ত্রয্যাঞ্চৈব ন সন্দেহো যুগান্তে জনমেজয। দিব্যং দ্বাদশসাহস্রং যুগন্তু কবযো

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

বিদুঃ। এতৎ সহস্রপর্য্যন্তং তদহো ব্রাহ্মমুচ্যতে ॥ ২০ ॥ ততোহহনি গতে তস্মিন্ সর্ব্বেষামেব দেহিনাং। শরীরনির্ব্বৃতিং দৃষ্ট্বা লোকসংহারবুদ্ধিমান্ ॥ ২১ ॥ দেবতানাঞ্চ সর্ব্বেষাং ব্রাহ্মণানাং মহীপতে। দৈত্যানাং দানবানাঞ্চ যক্ষগন্ধর্ব্বরক্ষসাং ॥ ২২ ॥ দেবর্ষীণাং ব্রহ্মর্ষীণাং তথা রাজর্ষিণামপি। কিন্নরাণামপ্সরসাং ভুজঙ্গানাং তথৈব চ ॥ ২৩ ॥ পর্ব্বতানাং নদীনাঞ্চ পশূনাঞ্চৈব ভারত। তির্য্যগ্‌যোনিগতানাঞ্চ সত্ত্বানাং মৃগপক্ষিণাং ॥ ২৪ ॥ মহাভূতপতির্দ্দেবঃ পঞ্চভূতানি ভূতকৃৎ। জগৎসংহারণার্থায় কুরুতে বৈশসং মহৎ ॥ ২৫ ॥ ভূত্বা সূর্য্যশ্চক্ষুষী চাদদানো ভূত্বা বায়ুঃ সংহরন্ প্রাণিজাতং। ভূত্বা বহ্নির্দ্দহতে সর্ব্বলোকান্ মেঘো ভূত্বা ভূয় এবাভিবর্ষেৎ ॥ ২৬ ॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে ভবিষ্যপর্ব্বণি পুষ্করপ্রাদুর্ভাবে নবত্যধিকশততমোহধ্যায়ঃ ॥ ১৯০ ॥

বৈশম্পায়ন উবাচ। ভূত্বা নারায়ণো যোগী সপ্তমূর্ত্তির্বিভাবসুঃ। গভস্তিভিঃ প্রদীপ্তাভিঃ সংশোষয়তি সাগরান্ ॥ ১ ॥ পীত্বার্ণবাংশ্চ সর্ব্বান্ স নদীঃ কূপাংশ্চ সর্ব্বশঃ। পর্ব্বতানাঞ্চ সলিলং সর্ব্বং পীত্বা চ রশ্মিভিঃ ॥ ২ ॥ ভিত্ত্বা সহস্রশশ্চৈব মহীং নীত্বা রসাতলং। রসাতলজলং কৃৎস্নং পিবতে রসমুত্তমং ॥ ৩ ॥ অপ্সু সৃজন্ ক্লেদমন্যদ্দদাতি প্রাণিনাং ধ্রুবং। তৎ সর্ব্বমরবিন্দাক্ষ আদত্তে পুরুষোত্তমঃ ॥ ৪ ॥ বায়ুশ্চ বলবান্ ভূত্বা স বিধূয়াখিলং জগৎ। প্রাণোদয়ং সুরাণাঞ্চ বায়ুনা কুরুতে হরিঃ ॥ ৫ ॥ ততো দেবগণানাঞ্চ সর্ব্বেষামেব দেহিনাং। পঞ্চেন্দ্রিয়গুণাঃ সর্ব্বে যে চান্যে চ যতোদ্ভবাঃ ॥ ৬ ॥ পূয়ং ঘ্রাণং শরীরঞ্চ পৃথিবীমাশ্রিতা গুণাঃ। জিহ্বা রসশ্চ ক্লেদশ্চ সংশ্রিতাঃ সলিলং গুণাঃ ॥ ৭ ॥ রূপঞ্চক্ষুর্বিপাকশ্চ জ্যোতিরেবাশ্রিতা গুণাঃ। স্পর্শঃ প্রাণশ্চ চেষ্টা চ পবনং সংশ্রিতা গুণাঃ। পরমেষ্ঠিনং বরেণ্যঞ্চ হৃষীকেশং সমাশ্রিতাঃ ॥ ৮ ॥ ততো ভগবতা তত্র রশ্মিভিঃ পরিবারিতাঃ। বায়ুনা কৃষ্যমাণাশ্চ রূপান্যোন্যসমাশ্রয়াৎ ॥ ৯ ॥ তেষাং সংঘর্ষজোদ্ভূতঃ পাবকঃ শতধা জ্বলন্। অদহন্নিখিলান্ লোকানুগ্রঃ সম্বর্ত্তকোহনলঃ ॥ ১০ ॥ স পর্ব্বতাংস্তরূন্ গুল্মান্ লতাবল্লীস্তৃণানি চ। বিমানানি চ দিব্যানি পুরাণি বিবিধানি চ ॥ ১১ ॥ আশ্রমাংশ্চ তথা পুণ্যান্ দিব্যান্যায়তনানি চ। যানি চাশ্রয়ণীয়ানি তানি সর্ব্বাণি সোহদহৎ ॥ ১২ ॥ ভস্মীভূতাংস্ততঃ সর্ব্বান্ লোকান্ লোকগুরুর্হরিঃ। ভূয়ো নির্ব্বাপয়ামাস জলযুক্তেন কর্ম্মণা ॥ ১৩ ॥ সহ-

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

অভূৎ মহাতেজা ভূত্বা কৃষ্ণো মহাঘনঃ। দিব্যতোযেন হবিষা তর্পযামাস মেদিনীং॥ ১৪॥ ততঃ ক্ষীরনিকাশেন স্বাদুনা পরমাম্ভসা। শিবেন পুণ্যেন মহী নির্ব্বাণমগমৎ পরং॥ ১৫॥ তে নগা জলসংছন্নাঃ পযসঃ সর্ব্বতোধরাঃ। একার্ণবজলা ভূত্বা সর্ব্বসত্ত্ববিবর্জ্জিতাঃ॥ ১৬॥ মহাভূতান্যপি চ তং প্রবিষ্টান্যমিতৌজসং। নষ্টার্কপবনাকাশে সূক্ষ্মে জনবিবর্জ্জিতে॥ ১৭॥ সংশোষযিত্বা পীত্বা চ বসত্যেকঃ সনাতনঃ। পৌরাণং রূপমাস্থায কিমপ্যমিতবুদ্ধিমান্॥ ১৮॥ একার্ণবজলে হ্যাসীদ্যোগী যোগমুপাগতঃ। অযুতানাং সহস্রাণি গতান্যেকার্ণবেঽম্ভসি। ন চৈনং কশ্চিদব্যক্তং ব্যক্তং বেদিতুমর্হতি॥ ১৯॥ জনমেজয উবাচ। একার্ণববিধিঃ কোঽযং য এষ পরিকীর্ত্তিতঃ। ক এষ পুরুষো নাম কিং যোগঃ কশ্চ যোগবান্॥২০॥ বৈশম্পাযন উবাচ। এতাবন্তমসৌ কালমেকার্ণববিধিং প্রতি। করিষ্যতীমাং ভগবানিতি কশ্চিন্ন বুধ্যতে॥ ২১॥ ন বৈ মাতা ন চ দ্রষ্টা ন জ্ঞাতা নৈব পার্শ্বগঃ। ততো ন জ্ঞাযতে কশ্চিদৃতে তং দেবমীশ্বরং॥ ২২॥ নভঃ ক্ষিতিং পবনমথ প্রকাশযন্ প্রজাপতিং ভুবনচরং সুরেশ্বরং। পিতামহং শ্রুতিনিলযং মহামুনিং শশাসভুঃ শযনমরোচযৎ প্রভুঃ॥ ২৩॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে ভবিষ্যপর্ব্বণি পুষ্করপ্রাদুর্ভাবে একনবত্যধিকশততমোঽধ্যাযঃ॥ ১৯১॥

বৈশম্পাযন উবাচ। এবমেকার্ণবীভূতে শেতে লোকে মহাশ্রুতিঃ। প্রচ্ছাদ্য সলিলং সর্ব্বং হরির্নারাযণঃ প্রভুঃ॥ ১॥ মহতো রজসো মধ্যে মহার্ণবসমস্য বৈ। বিরজস্কো মহাবাহুরক্ষরং ব্রহ্ম যং বিদুঃ॥ ২॥ আত্মরূপপ্রকাশেন তপসা সংবৃতঃ প্রভুঃ। ত্রিকমাস্থায কালন্তু ততঃ সুষ্বাপ সোঽব্যযঃ॥ ৩॥ পুরুষো যজ্ঞ ইত্যেবং যৎ পরং পরিকীর্ত্তিতং। যচ্চান্যৎ পুরুষাখ্যং স্যাৎ সর্ব্বং তৎ পুরুষোত্তমঃ॥ ৪॥ যে চ যজ্ঞপরা বিপ্রা ঋত্বিজা ইতি সংজ্ঞিতাঃ। আত্মদেহাৎ . রা ভূতা যজ্ঞেভ্যঃ শ্রূযতাং তদা॥ ৫॥ ব্রহ্মাণং পরমং বক্ত্রাদুদ্গাতারঞ্চ সামগং। হোতারমথ চাধ্বর্য্যুং বাহুভ্যামসৃজৎ প্রভুঃ॥ ৬॥ ব্রহ্মণো ব্রাহ্মণত্বাচ্চ সংপ্রস্তারঞ্চ সর্ব্বশঃ। তন্মিত্রং বরুণং সৃষ্ট্বা প্রতিষ্ঠাতারমেব চ॥ ৭॥ উদরাৎ প্রতিহর্ত্তারং পোতারঞ্চৈব ভারত। অধ্যাপকমথোরুভ্যাং নেষ্টারঞ্চৈব ভারত॥ ৮॥ পানিভ্যামথ চাগ্নীধ্রং সুব্রহ্মণ্যঞ্চ যজ্ঞিযং। গ্রাবাণমথ বাহুভ্যামুন্নেতারঞ্চ যজ্ঞিযং॥ ৯॥ এবমেবৈষ ভগবান্ ষোড়শৈতান্ জগৎপতিঃ। প্রবক্তৄন্ সর্ব্বযজ্ঞানামৃত্বিজোঽসৃ-

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

জহুত্তমান্॥ ১০॥ তদেষ বৈ বেদময়ঃ পুরুষো যজ্ঞসম্মিতঃ। বেদাশ্চ তন্ময়াঃ সর্ব্বে সাঙ্গোপনিষদঃ ক্রিয়াঃ॥ ১১॥ স্বপংস্ত্যেকার্ণবে চৈব যদাশ্চর্য্যমভূত্তদা। শ্রূয়তে তদ্যথাবৃত্তং মার্কণ্ডেয়োঽনুভূতবান্॥ ১২॥ জীর্ণো ভগবতস্তস্য কুক্ষাবেব মহামুনিঃ। বহুবর্ষসহস্রায়ুস্তস্যৈব বরতেজসা॥ ১৩॥ ইতি তীর্থপ্রসঙ্গেন পৃথিবীতীর্থগোচরঃ। আশ্রমানপি পুণ্যাংশ্চ তীর্থান্যায়তনানি চ॥ ১৪॥ দেশান্ রাষ্ট্রাণি চিত্রাণি পুরাণি বিবিধানি চ। জপহোমরতঃ ক্ষান্তস্তপো ঘোরং সমাশ্রিতঃ॥ ১৫॥ মার্কণ্ডেয়স্ততস্তস্য শনৈর্বক্ত্রাদ্বিনিঃসৃতঃ। নিষ্ক্রামন্তং ন চাত্মানং জানীতে দেবমায়য়া॥ ১৬॥ নিষ্ক্রান্তস্তস্য বদনাদেকার্ণবমথো গতঃ। সর্ব্বতস্তমসাচ্ছন্নং মার্কণ্ডেয়ো নিরীক্ষতে॥ ১৭॥ তস্যোৎপন্নং ভয়ং তীব্রং সংশয়শ্চাত্মজীবিতে। দেবদর্শনসংহৃষ্টো বিস্ময়ঞ্চাগমৎ পরং॥ ১৮॥ স চিন্তয়তি মধ্যস্থো মার্কণ্ডেয়োঽতিশঙ্কিতঃ। কিং স্বিদ্ভবেদিয়ং চিন্তা মোহঃ স্বপ্নোঽনুভূয়তে॥ ১৯॥ ব্যক্তমন্যতমো ভাবো হ্যেতেষাং ভবিতা মম। নহীদৃশমসংক্লিষ্টময়ুক্তং সত্যমর্হতি॥ ২০॥ নষ্টচন্দ্রার্কপবনে ছন্নপর্ব্বতভূতলে। কতমঃ স্যাদয়ং লোক ইতি চিন্তাব্যবস্থিতঃ॥ ২১॥ অপশ্যচ্চাপি পুরুষং শয়ানং পর্ব্বতোপমং। তোয়াঢ্যমিব জীমূতং মধ্যে মগ্নং মহার্ণবে॥ ২২॥ তপন্তমিব তেজোভির্ভাস্বন্তমিব বর্চ্চসা। জাগ্রন্তমিব গাম্ভীর্য্যাচ্ছ্বসন্তমিব পন্নগং॥ ২৩॥ স দেবং দ্রষ্টুমায়াতি কো ভবানিতি বিস্ময়াৎ। তথৈব চ শনৈর্ভূয়ো মুনিঃ কুক্ষিং প্রবেশিতঃ॥ ২৪॥ স প্রবিষ্টঃ পুনঃ কুক্ষৌ মার্কণ্ডেয়ঃ সুনিশ্চিতঃ। তথৈব চরতে ভূয়ো বিজানন্ স্বপ্নদর্শনং॥ ২৫॥ স তথৈব যথা পূর্ব্বং পৃথিবীমটতে বলাৎ। পুণ্যতীর্থানি পূতানি নিরীক্ষন্নিব ভূতলে॥ ২৬॥ ক্রতুভির্যজমানাংশ্চ সমাপ্তবরদক্ষিণৈঃ। পশ্যতে দেবকুক্ষিস্থান্ যজ্ঞিযাঞ্জতশো বলাৎ॥ ২৭॥ সদ্বৃত্তমাশ্রিতাঃ সর্ব্বে বর্ণা ব্রাহ্মণপূর্ব্বকাঃ। চত্বারশ্চাশ্রমাঃ সম্যগ্যথোদ্দিষ্টপথানুগাঃ॥ ২৮॥ বর্ষাণাং শতসাহস্রং মার্কণ্ডেয়স্য ধীমতঃ। চরতঃ পৃথিবীং কৃৎস্নাং ন চ কুক্ষ্যন্তমীক্ষতে॥ ২৯॥ ততঃ কদাচিদথ বৈ পুনর্বক্ত্রাদ্বিনিঃসৃতঃ। সুপ্তং ন্যগ্রোধশাখায়াং বালমেকং নিরীক্ষতে॥ ৩০॥ যথা চৈকার্ণববনে নীহারেণাবৃতান্তরে। অব্যক্তভীষণে লোকে সর্ব্বভূতবিবর্জ্জিতে॥ ৩১॥ স ভূয়ো বিস্ময়াবিষ্টঃ কৌতূহলসমন্বিতঃ। বালমাদিত্যসঙ্কাশং ন শক্তোত্যুপসর্পিতুং॥ ৩২॥ সোঽচিন্তয়দথৈকান্তে স্থিত্বা সলিলসন্নিধৌ। পূর্ব্বদৃষ্টমিদং নেতি শঙ্কিতো দেবমায়য়া॥ ৩৩॥ অগাধে সলিলে স্তব্ধে মার্কণ্ডেয়ঃ প্লবন্মুনিঃ। ন শান্তিং লভতে তত্র শ্রমাৎ সংত্রস্তবিক্লবঃ॥ ৩৪॥ তথৈব ভগবান্ হংসো গতো যোগেন বালতাং।

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

বভাসে মেঘতুল্যেন স্বরেণ পুরুষোত্তমঃ॥ ৩৫॥ শ্রীভগবানুবাচ। মাভৈর্ব্বৎস ন ভেতব্যমিহৈবাযাহি চান্তিকং। মার্কণ্ডেয মুনে বীর বালস্ত্বং শ্রমপীড়িতঃ॥৩৬॥ শ্রীমার্কণ্ডেয উবাচ। কো মাং নাম্না পীড়যতি তপঃ পরিভবন্মম। বহুবর্ষসহস্রাখ্যং ধর্ষযংশ্চৈব মে বযঃ॥ ৩৭॥ নহ্যেষ সমুদাচারো দেবেষ্বপি সমাহিতঃ। মাং ব্রহ্মাপি সবিশ্বেশো দীর্ঘাযুরিতি ভাষতে॥ ৩৮॥ কস্তপোঘোরশিরসো মমাস্থ ত্যক্তজীবিতঃ। মার্কণ্ডেযেতি মাং প্রোক্ত্বা মৃত্যুমীক্ষিতুমিচ্ছতি॥ ৩৯॥ বৈশম্পাযন উবাচ। এবমাভাষতে ক্রোধান্মার্কণ্ডেযো মহামুনিঃ। অথৈনং ভগবান্ ভূযো বভাষে তৎপরাযণং॥ ৪০॥ শ্রীভগবানুবাচ। অহং তে জনকো বৎস হৃষীকেশঃ পিতা গুরুঃ। আযুঃপ্রদাতা পৌরাণঃ কিমর্থং নোপসর্পসি॥ ৪১। মাং পুত্রকামঃ প্রথমং পিতা তে হ্যঙ্গিরা মুনিঃ। পূর্ব্বমারাধযামাস তপস্বিব্রতমাশ্রিতঃ॥ ৪২॥ ততস্ত্বাং ঘোরশিরসং দহনোপমতেজসং। দত্তবানহমাত্মেষ্টং মহর্ষিমমিতাযুষং॥ ৪৩॥ তত্র নোৎসহতে চান্যো যো ন ভূতো মমাত্মকঃ। দ্রষ্টুমেকার্ণবগতং ক্রীডন্তং যোগধর্ম্মিণং॥ ৪৪॥ বৈশম্পাযন উবাচ। ততঃ প্রহৃষ্টবদনো বিস্মযোৎফুল্ললোচনঃ। মূর্দ্ধ্নি বদ্ধাঞ্জলিপুটো মার্কণ্ডেযো মহাতপাঃ॥ ৪৫॥ নামগোত্রং ততঃ শ্রুত্বা দীর্ঘাযুর্লোকপূজিতঃ। অথাকরোন্নমস্কারং প্রণতঃ শিরসা প্রভুং॥ ৪৬॥ মার্কণ্ডেয উবাচ। ইচ্ছেযং তত্ত্বতো মাযামিমাং জ্ঞাতুং তবানঘ। যদেকার্ণবমধ্যস্থঃ শেষে ত্বং বালরূপবান্॥ ৪৭॥ কিং সংজ্ঞঃ কশ্চ ভগবন্ লোকে বিজ্ঞাযসেঽনঘ। তর্কযে ত্বাং মহাভূতং ন ভূতমিহ তিষ্ঠতি॥ ৪৮॥ শ্রীভগবানুবাচ। অহং নারাযণো ব্রহ্মা সম্ভবঃ সর্ব্বদেহিনাং। সর্ব্বভূতোদ্ভবকরঃ সর্ব্বভূতবিনাশনঃ॥ ৪৯॥ অহমৈন্দ্রে পদে শক্র ঋতূনামপি বৎসরঃ। অহং যুগে যুগাখ্যশ্চ যুগস্যাবর্ত্ত এব চ॥ ৫০॥ অহং সর্ব্বাণি সত্ত্বানি দৈবতান্যখিলানি চ। ভুজগানামহং শেষস্তার্ক্ষ্যোঽহং সর্ব্বপক্ষিণাং॥ ৫১॥ অহং সহস্রশীর্ষাক্ষৈর্যৈঃ পাদৈরভিসংবৃতঃ। আদিত্যো যজ্ঞপুরুষো দেবযজ্ঞমযো মখঃ। অহমগ্নির্হব্যবাহো যাদসাম্পতিরব্যযঃ॥ ৫২॥ যৎ পৃথিব্যাং দ্বিজেন্দ্রাণাং তপসা ভাবিতাত্মনাং। বহুজন্মনিরুদ্ধাত্মা ব্রাহ্মণো যতিরুচ্যতে॥ ৫৩॥ জ্ঞানবান্ দৃষ্টবিশ্বাত্মা যোগিনাং যোগবিত্তমঃ। কৃতান্তঃ সর্ব্বভূতানাং বিশ্বেষাং কালসংজ্ঞিতঃ॥ ৫৪॥ অহং কর্ম্ম ক্রিযা জীবঃ সর্ব্বেষাং ধর্ম্মদর্শনঃ। নিষ্ক্রিযঃ সর্ব্বভূতেষু আত্মজ্যোতিঃ সনাতনঃ॥৫৫॥ প্রধানং পুরুষো দেবোঽহমাদ্যস্ত্র্যক্ষযোঽব্যযঃ। অহং ধর্ম্মস্তপশ্চাহং সর্ব্বাশ্রমনিবাসিনাং॥ ৫৬॥ অহং হযশিরা দেবঃ ক্ষীরোদধিমহার্ণবে। ঋতং সত্যঞ্চ পরমং

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

মহমেকঃ প্রজাপতিঃ॥ ৫৭॥ অহং সাঙ্খ্যমহং যোগঃ পদং তৎ পরমং তথা। অহমিজ্যো ভবশ্চাহমহং বিদ্যাধিপঃ স্মৃতঃ॥ ৫৮॥ অহং জ্যোতিরহং বায়ুরহং ভূমিরহং নভঃ। অহমাপঃ সমুদ্রাশ্চ নক্ষত্রাণি দিশো দশ॥ ৫৯॥ অহং বর্ষমহং সোমঃ পর্জ্জন্যোঽহমহং রবিঃ। ক্ষীরোদঃ সাগরশ্চাহং সমুদ্রো বড়বামুখঃ॥ ৬০॥ বহ্নিঃ সম্বর্ত্তকো ভূত্বা পিবংস্তোযমযং হবিঃ। অহং পুরাণং পরমং তথৈবেহ পরাযণং॥ ৬১॥ ভবিষ্যঞ্চৈব সর্ব্বত্র ভবিষ্যে সর্ব্বসম্ভবঃ। যৎকিঞ্চিৎ পশ্যসে চৈবং যচ্ছৃণোষি চ কিঞ্চন। যচ্চানুভবসে লোকে তৎ সর্ব্বং মামকং স্মৃতং॥ ৬২॥ সর্ব্বং সৃষ্টং মযা পূর্ব্বং সৃজেযঞ্চাদ্য পশ্য মাং। যুগে যুগে চ স্রক্ষ্যামি মার্কণ্ডেযাখিলং জগৎ॥ ৬৩॥ তদেতদখিলং সর্ব্বং মার্কণ্ডেযাবধারয। শুশ্রূষুর্ম্মম ধর্ম্মেপ্সুঃ কুক্ষৌ চর সুখী ভব॥ ৬৪॥ মম ব্রহ্মা শরীরস্থো দেবাশ্চ ঋষিভিঃ সহ। ব্যক্তমব্যক্তযোগং মামবগচ্ছাপরাজিতং॥ ৬৫॥ অহমেকাক্ষরো মন্ত্রস্ত্র্যক্ষরশ্চৈব সর্ব্বশঃ। ত্রিপদশ্চৈব পরমস্ত্রিবর্গার্থনিদর্শনঃ॥ ৬৬॥ বৈশম্পাযন উবাচ। এবমেতৎ পুরাণেষু বেদান্তে চ মহামুনিঃ। বক্তুমাহ্বতবানাশু মার্কণ্ডেযং মহামুনিং। প্রবেশযামাস ততো জঠরং বিশ্বরূপধৃক্॥ ৬৭॥ ততো ভগবতঃ কুক্ষিং প্রবিষ্টো মুনিসত্তমঃ। ররাম সুখমাসাদ্য শুশ্রূষুর্হংসমব্যযং॥ ৬৮॥ তদক্ষরং বিবিধমথাশ্রিতো বপুর্ম্মহার্ণবে ব্যপগতচন্দ্রভাস্করে। শনৈশ্চরন্ প্রভুরপি হংসসংজ্ঞিতোঽসৃজজ্জগদ্বিসৃজতি কালপর্য্যযে॥ ৬৯॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে ভবিষ্যপর্ব্বণি পুষ্করপ্রাদুর্ভাবে দ্বিনবত্যধিকশততমোঽধ্যাযঃ॥ ১৯২॥

বৈশম্পাযন উবাচ। আপবঃ স বিভুর্ভূত্বা কারযামাস বৈ তপঃ। ছাদযিত্বাত্মনো দেহমাত্মনা কুম্ভসম্ভবং॥ ১॥ ততো মহাত্মাতিবলো মতিং লোকস্য সর্জ্জনে। মহতাং পঞ্চভূতানাং বিশ্বভূতো ব্যচিন্তযৎ॥ ২॥ তস্য চিন্তযতস্তত্র তপসা ভাবিতাত্মনঃ। নিরাকাশে তোযমযে সূক্ষ্মে জগতি গহ্বরে॥ ৩॥ ঈষৎ সংক্ষোভযামাস সোঽর্ণবং সলিলে স্থিতঃ। সোঽনন্তরোর্ম্মিণা সূক্ষ্মমথ ছিদ্রমভূত্তদা॥ ৪॥ তত্র শব্দগতির্ভূত্বা মারুতদ্রবসম্ভবঃ। স লব্ধান্তরমক্ষোভ্যো ব্যবর্দ্ধত সমীরণঃ॥ ৫॥ বিবর্দ্ধতা বলবতা তেন সংক্ষোভিতোঽর্ণবঃ। অন্যোন্যবেগাভিহতা মমন্থুশ্চোর্ম্মযো ভৃশং॥ ৬॥ মহার্ণবস্য ক্ষুব্ধস্য তস্মিন্নম্ভসি মথ্যতি। কৃষ্ণবর্ত্মা সমভবৎ প্রভুর্বৈশ্বানরোঽর্চ্চিমান্॥ ৭॥ তত্র সংশোষযামাস পাবকঃ সলিলং বহু। ক্ষযা-

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

জ্জলনিধেশ্ছিদ্রমভবন্নিঃসৃতং নভঃ ॥ ৮ ॥ আত্মতেজোদ্ভবাঃ পুণ্যা আপোঽমৃতরসোপমাঃ। আকাশং ছিদ্রসম্ভূতং বায়ুরাকাশসম্ভবঃ ॥ ৯ ॥ আজ্যসংঘর্ষণোদ্ভূতং পাবকঞ্চাজ্যসম্ভবং। দৃষ্ট্বা প্রীতিযুতো দেবো মহাভূতাদিভাবনঃ ॥ ১০ ॥ দৃষ্ট্বা ভূতানি ভগবান্ লোকসৃষ্ট্যর্থতত্ত্ববিৎ। ব্রহ্মণো জন্মসহিতং বহুরূপো বিচিন্বতি ॥১১॥ চতুর্যুগাদিসংখ্যাতে সহস্রযুগপর্য্যয়ে। যৎ পৃথিব্যাং দ্বিজেন্দ্রাণাং তপসা ভাবিতাত্মনাং ॥ ১২ ॥ বহুজন্মনিরুদ্ধাত্মা ব্রাহ্মণো যতিরুত্তমঃ। জ্ঞানবান্ দৃষ্টবিশ্বাত্মা যোগিনাং যোগবিত্তমঃ ॥ ১৩ ॥ তং যোগবন্তং বিজ্ঞেয়ং সংপূর্ণৈশ্বর্য্যবিক্রমং। দেবো ব্রহ্মণি বিশ্বে চ নিযোজয়তি যোগবিৎ ॥ ১৪ ॥ ততস্তস্মিন্মহাতোয়ে হবিষো হরিরচ্যুতঃ। স্বপন্ ক্রীড়ংশ্চ বিবিধং মোদতে চৈষ পাবকিঃ ॥ ১৫ ॥ পদ্মং নাভ্যুদ্ভবঞ্চৈকং সমুৎপাদিতবাংস্তদা। সহস্রপত্রং বিরজো ভাস্করাভং হিরণ্ময়ং ॥ ১৬ ॥ হুতাশনজ্বলিতশিখোজ্জ্বলৎপ্রভং সুগন্ধিনং শরদমলার্কতেজসং। বিরাজতে কমলমুদারবর্চ্চসং মহাত্মনস্তনুরুহচারুদর্শনং ॥ ১৭ ॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে ভবিষ্যপর্ব্বণি পুষ্করপ্রাদুর্ভাবে পদ্মোৎপত্তৌ ত্রিনবত্যধিকশততমোঽধ্যায়ঃ ॥ ১৯৩ ॥

বৈশম্পায়ন উবাচ। অথ যোগবিদাং শ্রেষ্ঠং সর্ব্বভূতমনোময়ং। স্রষ্টারং সর্ব্বভূতানাং ব্রহ্মাণং সর্ব্বতোমুখং ॥ ১ ॥ তস্মিন্ হিরণ্ময়ে পদ্মে বহুযোজনবিস্তৃতে। সর্ব্বতেজোগুণময়ে পার্থিবৈর্লক্ষণৈর্যুতে ॥ ২ ॥ তচ্চ পদ্মং পুরাণজ্ঞাঃ পৃথিবীরুহমুত্তমং। নারায়ণাঙ্গসম্ভূতং প্রবদন্তি মহর্ষয়ঃ ॥ ৩ ॥ যা তু পদ্মাসনা দেবী পৃথিবীং তাং প্রচক্ষতে। যে গর্ভসারাঙ্কুরতস্তান্ দিব্যান্ পর্ব্বতান্ বিদুঃ ॥ ৪ ॥ হিমবন্তঞ্চ মেরুঞ্চ নীলং নিষধমেব চ। কৈলাসং ক্রৌঞ্চবন্তঞ্চ তথাদ্রিং গন্ধমাদনং ॥ ৫ ॥ পুণ্যং ত্রিশিখরঞ্চৈব কান্তং মন্দরমেব চ। উদয়ং কন্দরঞ্চৈব বিন্ধ্যমস্তঞ্চ পর্ব্বতং ॥ ৬ ॥ এতে দেবগণানাঞ্চ সিদ্ধানাঞ্চ মহাত্মনাং। আশ্রমাঃ পুণ্যশীলানাং সর্ব্বকামযুতাদ্রয়ঃ ॥ ৭ ॥ এতেষামন্তরো দেশো জম্বুদ্বীপ ইতি স্মৃতঃ। জম্বুদ্বীপস্য সংখ্যানং যাজ্ঞিয়া যত্র চক্রিরে ॥ ৮ ॥ গর্ভাদ্দ্রবৎ স্রবতে তোয়ং দেবামৃতরসোপমং। দিব্যতীর্থশতাপাঙ্গ্যস্তা দিব্যাঃ সরিতঃ স্মৃতাঃ ॥ ৯ ॥ যান্যেতানি তু পদ্মস্য কেশরাণি সমন্ততঃ। অসংখ্যাতাঃ পৃথিব্যাস্তু সর্ব্বে তে ধাতুপর্ব্বতাঃ ॥ ১০ ॥ যানি পদ্মস্য পত্রাণি ভূরীণ্যূর্দ্ধং নরাধিপ। তে দুর্গমাঃ শৈলচিতা ম্লেচ্ছদেশা বিকল্পিতাঃ ॥ ১১ ॥ যান্যধঃ পদ্মপত্রাণি বাসার্থং তানি ভাগশঃ। দৈত্যানামুরগাণাঞ্চ

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

পাতালং তন্মহাত্মনাং ॥ ১২ ॥ তেষামধোগতং যত্তুদকেত্যভিসংজ্ঞিতং। মহাপাতককর্ম্মাণো মজ্জন্তে যত্র মানবাঃ ॥ ১৩ ॥ পদ্মস্যান্তে কুশং যত্তদেকার্ণবজলং মহৎ। প্রোক্তাস্তে দিক্ষু সংঘাতাশ্চত্বারো জলসাগরাঃ ॥ ১৪ ॥ ঋষের্নারায়ণস্যায়ং মহাপুষ্করসম্ভবঃ। প্রাদুর্ভাবোঽপ্যয়ং তস্মান্নাম্না পুষ্করসম্ভবঃ ॥ ১৫ ॥ এতস্মাৎ কারণাত্তজ্জ্ঞৈঃ পুরাণৈঃ পরমর্ষিভিঃ। যুক্তিবৈর্ব্বেদদৃষ্টার্থৈর্যজ্ঞে পদ্মচিতীকৃতঃ ॥ ১৬ ॥ এবং ভগবতা পদ্মে বিশ্বস্য পরমো বিধিঃ। পর্ব্বতানাং নদীনাঞ্চ দেবতানাঞ্চ নির্ম্মিতং ॥ ১৭ ॥ বিভুস্তথৈবাপ্রতিমপ্রভাবঃ প্রভাকরো বৈ ভগবান্মহাত্মা। স্বয়ং স্বয়ম্ভুঃ শয়নেঽসৃজত্তদা জগন্ময়ং পদ্মনিধিং মহার্ণবে ॥ ১৮ ॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে ভবিষ্যপর্ব্বণি পৌষ্করে
সর্ব্বভূতোৎপত্তৌ চতুর্নবত্যধিকশততমোঽধ্যায়ঃ ॥ ১৯৪ ॥

বৈশম্পায়ন উবাচ। চতুর্যুগাদিসম্ভূতৌ সহস্রযুগপর্য্যয়ে। বিষ্ণুস্তমসি সম্ভূতো মধুর্নাম মহাসুরঃ ॥ ১ ॥ তস্যৈব চ সহায়োঽন্যো ভূতো রজসি কৈটভঃ। তৌ রজস্তমসাবিষ্টৌ সম্ভূতৌ কামরূপিণৌ। একার্ণবজলং সর্ব্বং ক্ষোভয়ন্তৌ মহাসুরৌ ॥ ২ ॥ কৃষ্ণরক্তাম্বরধরৌ শ্বেতদীপ্তোগ্রদংষ্ট্রিণৌ। উভৌ মদকটোদগ্রৌ কেয়ূরবলয়োজ্জ্বলৌ ॥ ৩ ॥ মহাবিকৃততাম্রাক্ষৌ পীনোরস্কৌ মহাভুজৌ। মহচ্ছিরঃসন্নহনৌ জঙ্গমাবিব পর্ব্বতৌ ॥ ৪ ॥ নীলমেঘাভ্রসঙ্কাশাবাদিত্যপ্রতিমাননৌ। বিদ্যুদভ্রোদতাম্রাভ্যাং করাভ্যামতিভীষণৌ ॥ ৫ ॥ পাদসঞ্চারবেগাভ্যামুৎক্ষিপন্তাবিবার্ণবং। কম্পয়ন্তাবিব হরিং শয়ানমরিসূদনং ॥ ৬ ॥ তৌ তত্র বিহরন্তৌ স্ম পুষ্করে বিশ্বতোমুখে। পশ্যতাং দীপ্তবপুষং যোগিনাং শ্রেষ্ঠমচ্যুতং ॥ ৭ ॥ নারায়ণসমাজ্ঞপ্তং সৃজন্তমখিলপ্রজাঃ। দৈবতানি চ বিশ্বানি মানসাংশ্চ সুতানৃষীন্ ॥ ৮ ॥ ততস্তাবূচতুস্তত্র ব্রহ্মাণমসুরোত্তমৌ। দৃপ্তৌ যুযুৎসয়া ক্রুদ্ধৌ রোষসংরক্তলোচনৌ ॥ ৯ ॥ কস্ত্বং পুষ্করমধ্যস্থঃ সিতোষ্ণীষশ্চতুর্ম্মুখঃ। আবাং ন গণয়েন্মোহাদাস্সে ত্বং বিগতজ্বরঃ ॥ ১০ ॥ এহ্যাগচ্ছাবয়োর্যুদ্ধং প্রযচ্ছ কমলোদ্ভব। আবাভ্যামতিবীরাভ্যাং ন শক্যং স্থাতুমাহবে ॥ ১১ ॥ কস্ত্বং কশ্চোদ্ভবস্তুভ্যং কেন বাসীহ চোদিতঃ। কঃ স্রষ্টা কশ্চ বৈ গোপ্তা কেন নাম্নাভিধীয়সে ॥১২॥ ব্রহ্মোবাচ। যঃ ক ইত্যুচ্যতে লোকে হ্যবিজ্ঞাতঃ সহস্রশঃ। তৎসম্ভবং যোগবন্তং কিং মাং নাভ্যবগচ্ছথঃ ॥ ১৩ ॥ মধুকৈটভাবূচতুঃ। নাবয়োঃ পরমং লোকে কিঞ্চিদস্তি মহামুনে। আবাভ্যাং ছাদ্যতে বিশ্বং তমসা রজসা তথা ॥ ১৪ ॥

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

রজস্তমোময়াবাবাং যতীনাং দুঃখলক্ষণৌ। ছলকৌ ধর্ম্মশীলানাং দুস্তরৌ সর্ব্বদেহিনাং ১৫॥ আবাভ্যাং মুহূতে লোক উথিতাভ্যাং যুগে যুগে। আবামর্থশ্চ কামশ্চ যজ্ঞাঃ সর্ব্বপরিগ্রহাঃ॥ ১৬॥ সুখং যত্র মুদো যত্র যত্র শ্রীঃ সন্নতির্ন্নযঃ। এষাং যৎ কাঙ্ক্ষিতঞ্চৈব তত্তদেবং বিচিন্তয়॥ ১৭॥ ব্রহ্মোবাচ। যদ্ধি যোগবতাং শ্রেষ্ঠং যচ্চ পূর্ব্বং ময়াচিতং।. তৎ সমাধায় গুণবান্ সত্ত্বে চাস্মি প্রতিষ্ঠিতঃ॥ ১৮॥ যৎ পরং যোগযুক্তানামক্ষরং. সত্ত্বমেব চ.। রজসস্তমসশ্চৈব যঃ স্রষ্টা জীবসম্ভবঃ॥ ১৯॥ যতো ভূতানি জায়ন্তে সাত্ত্বিকানীতরাণি চ। স এব যুক্তঃ সমরে বশী বাং শময়িষ্যতি॥ ২০॥ বৈশম্পায়ন উবাচ। ততঃ শয়ানং শ্রীমন্তং বহুযোজনবিস্তৃতং। পদ্মনাভং হৃষীকেশং প্রণিপত্যাথ তাবুভৌ॥ ২১॥ জানীবস্ত্বাং বিশ্বযোনিমেকং পুরুষসত্তমং। তবোপাসনহেত্বর্থমিদং নৌ বিদ্ধি কারণং॥ ২২॥ অমোঘদর্শনং সত্যং যতস্ত্বাং বিদ্বরীশ্বরং। ততস্ত্বামভিতো দেব কাঙ্ক্ষাবঃ প্রতিবীক্ষিতুং॥ ২৩॥ তদিচ্ছাবো বরং দত্তং ত্বয়া হ্যাবামরিন্দম। অমোঘদর্শনং দেব নমস্তেঽস্ত্বজিতঞ্জয়॥ ২৪॥ ভগবানুবাচ। কানিচ্ছতো দ্রুতং ব্রূতং বরানসুরসত্তমৌ। দত্তায়ুষৌ ময়া ভূয আহো জীবিতুমিচ্ছথঃ। তস্মাদ্দদেষ বাং যত্নস্তৎ প্রাপ্নুতং মহাবলৌ॥ ২৫॥ বৈশম্পায়ন উবাচ। বধ্যৌ ভবন্তৌ তু স্যাতাং তাবিত্যেবাব্রবীদ্ধরিঃ। উভাবপি মহাত্মানাবূর্জ্জিতৌ ক্ষত্রতৎপরৌ॥ ২৬॥ মধুকৈটভাবূচতুঃ। যস্মিন্ কশ্চিন্মৃতবাংস্তস্মিন্দেশে বিভো বধং। ইচ্ছাবঃ পুত্রতাং যাতুং তব চৈব সুরাধিপ॥ ২৭॥ ভগবানুবাচ। বাঢং সুতৌ মে প্রবরৌ ভবিষ্যে কল্পসম্ভবে। ভবিষ্যথো ন সন্দেহঃ সত্যমেতদ্ব্রবীমি বাং॥ ২৮॥ বৈশম্পায়ন উবাচ। বরং প্রদাযাথ মহাসুরাভ্যাং সনাতনো বিশ্বধরোত্তমো বিভুঃ। রজস্তমোভ্যাং ভবভাবনোপমৌ মমন্থ তাবূরুতলে সুরারিহা॥ ২৯॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে ভবিষ্যপর্ব্বণি পৌষ্করে মধুকৈটভবধে পঞ্চনবত্যধিকশততমোঽধ্যায়ঃ॥ ১৯৫॥

বৈশম্পায়ন উবাচ। স্থিত্বা তস্মিংস্তু কমলে ব্রহ্মা ব্রহ্মবিদাম্বরঃ। ঊর্দ্ধবাহুর্ম্মহাবাহুস্তপো ঘোরমুপাশ্রিতঃ॥ ১॥ জ্বলন্নিব চ তেজস্বী ভাভিঃ স্বাভিস্তমোনুদঃ। বভাসে সর্ব্বধর্ম্মস্থঃ সহস্রাংশুরিবাংশুমান্॥ ২॥ অথান্যদ্রূপমাস্থায় শম্ভুর্নারায়ণোঽব্যয়ঃ। দ্বিধাকৃত্বাত্মনাত্মানমচিন্ত্যাত্মা সনাতনঃ॥ ৩॥ আজগাম মহাতেজা যোগাচার্য্যো মহাযশাঃ। সাংখ্যাচার্য্যশ্চ মতিমান্ কপিলো ব্রহ্মণাম্বরঃ॥ ৪॥ দেব-

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

র্ষিভিঃ স্তুতাবেতৌ যুক্তৌ ব্রহ্মবিদাম্বরৌ। উভাবপি মহাত্মানাবূর্জ্জিতৌ ক্ষত্রতৎপরৌ ॥ ৫ ॥ তৌ প্রাপ্তাবূচতুস্তত্র ব্রহ্মাণমমিতৌজসং। পুরাপরবিশেষজ্ঞৌ পূজিতৌ পরমর্ষিভিঃ ॥ ৬ ॥ বহুত্বাদ্দৃঢপাদশ্চ বিশ্বাত্মা জগতঃ স্থিতিঃ। গ্রামণীঃ সর্ব্বভূতানাং ব্রহ্মা লোকগুরুর্ব্বরঃ ॥ ৭ ॥ তযোস্তদ্বচনং শ্রুত্বা স তিস্রো ব্যাহৃতীর্জপন্। ত্রীনিমান্ কৃতবাল্লোঁকান্ যথাহ ব্রাহ্মণী শ্রুতিঃ ॥ ৮ ॥ তত্র ভূসংজ্ঞকঞ্চৈব সমুৎপাদিতবান্ প্রভুঃ। ততো গতাগতস্তত্র ব্রহ্মা মানসমব্যযং ॥ ৯ ॥ সোৎপন্নস্ত্বগ্রে ব্রহ্মাণমুক্তবান্ মানসঃ স্থতঃ। করোমি কিন্তে সাহায্যং ব্রবীতু ভগবানিতি ॥ ১০ ॥ ব্রহ্মোবাচ। য এষ কপিলো নাম ব্রহ্মা নারাযণস্তথা। বদতে বরদস্ত্বান্তু তৎ কুরুষ মহামতে ॥ ১১ ॥ বৈশম্পাযন উবাচ। ব্রহ্মণোক্তে তদা ভূযঃ সংশযং সমুপস্থিতঃ। শুশ্রূষুরস্মি যুবযোঃ কিং কুর্ম্মীতি কৃতাঞ্জলিঃ ॥ ১২ ॥ পরমেশ্বরাবূচতুঃ। যৎ সত্যমক্ষরং ব্রহ্ম হ্যষ্টাদশবিধং স্মতং। যৎ সত্যমমৃতঞ্চৈব পরং তৎ সমনুস্মর ॥ ১৩ ॥ বৈশম্পাযন উবাচ। এতদ্বচো নিশম্যাথ স যযৌ দিশমুত্তরাং। গত্বা চ তত্র ব্রহ্মত্বমগমজ্জ্ঞানচক্ষুষা ॥ ১৪ ॥ ততো ব্রহ্মা ভুবং নাম দ্বিতীযমসৃজৎ প্রভুঃ। তং কল্পযিত্বা মনসা মনসৈব মহামনাঃ ॥ ১৫ ॥ ততঃ সোঽথাব্রবীদ্বাক্যং কিং কুর্ম্মীতি পিতামহং। পিতামহসমাজ্ঞপ্তো ব্রহ্মাণং সমুপস্থিতঃ ॥ ১৬ ॥ ব্রহ্মভ্যাং সহিতঃ সোঽথ ভূয়ো ভাগবতীং গতঃ। প্রাপ্তশ্চ পরমং স্থানং স তযোঃ পার্শ্বমাগতঃ ॥ ১৭ ॥ তস্মিন্নপি গতে পুত্রং তৃতীযমসৃজৎ প্রভুঃ। মোক্ষোপাযেঽতিকুশলং ভূর্ভুবং নাম তং বিদুঃ ॥ ১৮ ॥ আসসাদ স তদ্ধর্ম্মং তযোরেবাগমদ্গতিং। এবং পুত্রাস্ত্রযোঽপ্যেতে উক্তাঃ শম্ভোর্মহাত্মনঃ ॥ ১৯ ॥ তান্ গৃহীত্বা সুতাংস্তস্য প্রযাতৌ স্বাঙ্গতিং ততঃ। নারাযণোঽথ ভগবান্ কপিলশ্চ যতীশ্বরঃ ॥ ২০ ॥ যৎকালং তৌ গতৌ মুক্তৌ ব্রহ্মা তৎকালমেব তু। তপো ঘোরতরং ভূযঃ সংশ্রিতঃ সংশিতব্রতঃ ॥ ২১ ॥ ন ররাম ততো ব্রহ্মা প্রভুরেকস্তপশ্চরন্। শরীরার্দ্ধমথো ভার্য্যাং সমুৎপাদিতবাঞ্ছুভাং ॥ ২২ ॥ তপসা তেজসা চৈব বর্চ্চসা নিযমেন চ। সদৃশীমাত্মনো ভার্য্যাং সমর্থাং লোকসর্জ্জনে ॥ ২৩ ॥ তযা সহ ততস্তত্র রেমে ব্রহ্মা তপোমযঃ। ততঃ প্রজাপতীন্ সর্ব্বান্ সাগরান্ সরিতস্তথা ॥ ২৪ ॥ ততোঽসৃজদ্বৈ ত্রিপদাং গাযত্রীং বেদমাতরং। অকরোচ্চৈব চতুরো বেদান্ গাযত্রিসম্ভবান্ ॥ ২৫ ॥ আত্মার্থে চাসৃজৎ পুত্রান্ লোককর্ত্তা পিতামহঃ। বিশ্বে প্রজানাম্পতযো যেভ্যো লোকা বিনিঃসৃতাঃ ॥ ২৬ ॥ বিশ্বেশং প্রথমং নাম মহাতপসমাত্মজং। সর্ব্বাশ্রমপদং পুণ্যং নাম ধর্ম্মং স সৃষ্টবান্ ॥ ২৭ ॥

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

দক্ষং মরীচিমত্রিঞ্চ পুলস্ত্যং পুলহং ক্রতুং। বশিষ্ঠং গৌতমঞ্চৈব ভৃগুমঙ্গিরসং মনুং॥ ২৮॥ অথর্ব্বভূতা ইত্যেতে খ্যাতা ব্রহ্মমহর্ষয়ঃ। ত্রয়োদশসুতানান্তু যে বংশাস্তু মহর্ষিণাং॥ ২৯॥ অদিতির্দিতির্দনুঃ কালা হ্যনায়ুঃ সিংহিকা মুনিঃ। প্রাধা চ সুরসা ক্রোধা বিনতা কদ্রুরেব চ॥ ৩০॥ দক্ষস্যৈতা দুহিতরঃ কন্যা দ্বাদশ ভারত। নক্ষত্রাণি চ ভদ্রন্তে সপ্তবিংশতিরূর্জিতাঃ॥ ৩১॥ মরীচেঃ কশ্যপঃ পুত্রস্তপসা নির্ম্মিতঃ প্রভুঃ। তস্মৈ কন্যা দ্বাদশৈতা দক্ষস্তা অন্বমন্যত॥ ৩২॥ নক্ষত্রাখ্যাশ্চ সোমায় বসবে দত্তবানৃষিঃ। রোহিণ্যাদীনি সর্ব্বাণি পুণ্যানি জনমেজয়॥ ৩৩॥ লক্ষ্মীঃ কীর্ত্তিস্তথা সাধ্যা বিশ্বা চ সততং শুভা। দেবী মরুত্বতী চৈব ব্রহ্মণা নির্ম্মিতা পুরা॥ ৩৪॥ এতাঃ পঞ্চ বরিষ্ঠা বৈ সুরশ্রেষ্ঠায় ভারত। দত্তা ধর্ম্মায় ভদ্রন্তে ব্রহ্মণা দৃষ্টধর্ম্মণা॥ ৩৫॥ যা রূপার্দ্ধময়ী পত্নী ব্রহ্মণঃ কামরূপিণী॥ সুরভিঃ সাথ গৌর্ভূতা ব্রহ্মাণং সমুপস্থিতা॥ ৩৬॥ ততস্তামগমদ্ব্রহ্মা মৈথুনে লোকপূজিতঃ। লোকসর্জ্জনহেতুজ্ঞো গবামর্থায় ভারত॥৩৭॥ জজ্ঞে চৈকাদশ সুতান্ বিপুলান্ ধর্ম্মসংস্থিতান্। রক্তসন্ধ্যাভ্রসদৃশান্ দহতস্তীব্রতেজসা॥ ৩৮॥ তে রুদন্তো দ্রবন্তশ্চ ভগবন্তং পিতামহং। রোদনাদ্দ্রবণাচ্চৈব ততো রুদ্রা ইতি স্মৃতাঃ॥ ৩৯॥ নির্ঋতিশ্চৈব সর্পশ্চ তৃতীয়ো হ্যজ একপাৎ। মৃগব্যাধঃ পিনাকী চ দহনোঽথেশ্বরশ্চ বৈ॥ ৪০॥ অহির্ব্রধ্নশ্চ ভগবান্ কপালী চাপরাজিতঃ। সেনানীশ্চ মহাতেজা রুদ্রা একাদশ স্মৃতাঃ॥ ৪১॥ তস্যামেব সুরভ্যান্তু জজ্ঞে গোবৃষভস্তথা। অকৃষ্টাশ্চ তথা মাষাঃ সিকতাঃ পৃশ্নয়োঽক্ষতাঃ॥ ৪২॥ অজাশ্চৈবৈকবংশাশ্চ তথৈবামৃতমুত্তমং। ওষধ্যঃ প্রবরা যাশ্চ সুরভ্যান্তাঃ সমুত্থিতাঃ॥ ৪৩॥ ধর্ম্মাল্লক্ষ্ম্যুদ্ভবঃ কামঃ সাধ্যা সাধ্যান্ ব্যজায়ত। প্রভবং চ্যবনঞ্চৈবমীশানং সুরভীন্তথা॥ ৪৪॥ অরণ্যং মরুতঞ্চৈব বিশ্বাবসুবলধ্রুবৌ। মহিষঞ্চ তনূজঞ্চ বিজ্ঞাতমনসাবপি॥ ৪৫॥ মৎসরঞ্চ বিভূতিঞ্চ সর্ব্বাসুরনিসূদনং। সুপর্ব্বতং বৃষং নাগং সাধ্যা লোকনমস্কৃতা। বাসবানুগতা দেবী জনয়ামাস বৈ সুতান্॥ ৪৬॥ মরুং বৈ প্রথমং দেবং দ্বিতীয়ং ধ্রুবমব্যয়ং। বিশ্বাবসুং তৃতীয়ঞ্চ চতুর্থং সোমমীশ্বরং॥ ৪৭॥ পঞ্চমং পর্ব্বতঞ্চৈব যোগেন্দ্রং তদনন্তরং। সপ্তমং বৈ ততো বায়ুমষ্টমং নিকৃতিং বসুং। ধর্ম্মস্যাপত্যমেতদ্বৈ সুরসায়ামজায়ত॥ ৪৮॥ বিশ্বেদেবাস্তু বিশ্বায়াং ধর্ম্মাদ্ভূতা ইতি শ্রুতিঃ। সুধর্ম্মা চ মহাবাহুঃ শঙ্খপাশ্চ মহাবলঃ। উক্থশ্চৈব মহাবাহুর্ব্বপুষ্মাংশ্চ তথৈব চ॥ ৪৯॥ চাক্ষুষস্য মনোরেতে তথানুত্তমহারিণৌ। বিশ্বাবসুসুপর্ব্বাণৌ বিস্কুম্ভশ্চ মহাযশাঃ॥ ৫০॥

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

রুরুশ্চ ঋষিপুত্রো বৈ ভাস্করপ্রতিমদ্যুতিঃ। বিশ্বান্ দেবান্ বিশ্বমাতা বিশ্বেশান্ জনয়ৎ সুতান্॥ ৫১॥ মরুত্বতী মরুত্বন্তো দেবানজনয়ৎ সুতান্। অগ্নিশ্চক্ষুর্হবির্জ্যোতিঃ সাবিত্রো মিত্র এব চ॥ ৫২॥ অমৃতং শরবৃষ্টিঞ্চ সংক্ষেপঞ্চ মহাভুজং। বিরজশ্চৈব শুক্রঞ্চ বিশ্বাবসুবিভাবসূ॥ ৫৩॥ অশ্মন্তং চিররশ্মিঞ্চ তথা নিয়ুধিনং নৃপ। জযোনঞ্চাদ্ভুতিশ্চৈব চারিত্রং বহুপন্নগং॥ ৫৪॥ বৃহন্তঞ্চ বৃহদ্ভূতং তথৈব পরতাপনং। মরুত্বতী পুরা জজ্ঞে ধর্ম্মাদ্বৈ মরুতাঙ্গণং॥ ৫৫॥ অদিত্যাং জজ্ঞিরে রাজন্নাদিত্যাঃ কশ্যপাদথ। ইন্দ্রো বিষ্ণুর্ভগস্ত্বষ্টা বরুণোঽংশোঽর্য্যমা রবিঃ॥ ৫৬॥ পূষা মিত্রশ্চ বরদো মনুঃ পর্জ্জন্য এব চ। ইত্যেতে দ্বাদশাদিত্যা বরিষ্ঠাস্ত্রিদিবৌকসঃ॥ ৫৭॥ আদিত্যস্য সরস্বত্যাং জজ্ঞে পুত্রদ্বয়ং শুভং। রূপশ্রেষ্ঠং বলশ্রেষ্ঠং ত্রিদিবে রূপিণাম্বরং॥ ৫৮॥ দনুস্তু দানবান্ জজ্ঞে দিতির্দৈত্যান্ ব্যজায়ত। দানবাস্তু দনোঃ পুত্রাঃ সুরসায়াং সরীসৃপাঃ। কালা তু কালকেযান্ বৈ অসুরান্রাক্ষসাংস্তথা॥ ৫৯॥ অনায়ুষায়াস্তনয়া ব্যাধযশ্চাধযশ্চ বৈ। সিংহিকা গ্রহমাতা চ গন্ধর্ব্বজননী মুনিঃ॥ ৬০॥ প্রাধা চাপ্সরসাং শ্রেষ্ঠা পুণ্যা চ ভরতোদ্ভব। ক্রোধায়াঃ সর্ব্বভূতানি পিশাচাশ্চৈব ভারত॥ ৬১॥ তথা যক্ষগণাশ্চৈব গুহ্যকাশ্চ বিশাম্পতে। চতুষ্পদানি সর্ব্বাণি ঋতে গাবস্তু সৌরভাঃ॥ ৬২॥ অরুণো গরুড়শ্চৈব বিনতায়াং ব্যজায়ত। সর্ব্বান্মহীধরান্নাগান্ দেবী কদ্রুর্ব্ব্যজায়ত॥ ৬৩॥ এবং বিবৃদ্ধিমগমন্ বিশ্বেদেবাঃ পরস্পরং। তদা পৌষ্করকে রাজন্ প্রাদুর্ভাবে মহাত্মনঃ॥ ৬৪॥ পুরাণঃ পুষ্করশ্চায়ং ময়া দ্বৈপায়নাচ্ছ্রুতঃ। কথিতস্তেঽনুপূর্ব্বেণ সংস্তুতঃ পরমর্ষিভিঃ॥ ৬৫॥ যশ্চেদমগ্র্যং প্রথমং পুরাণং সদাপ্রমত্তঃ পঠতে মহাত্মা। অবাপ্য কামানিহ বীতশোকঃ পরত্র স স্বর্গফলানি ভুঙ্ক্তে॥ ৬৬॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে ভবিষ্যপর্ব্বণি পৌষ্করে
সর্ব্বভূতোৎপত্তৌ ষণ্ণবত্যধিকশততমোঽধ্যায়ঃ॥ ১৯৬॥

জনমেজয় উবাচ। শ্রুতং নঃ পরমং ব্রহ্মন্ স্ববংশচরিতং মহৎ। দিব্যমন্যোন্যসম্ভূতমর্চ্চিতং বহুভির্গুণৈঃ॥ ১॥ ছন্দোভির্বৃত্তসঞ্জাতৈঃ সমাসৈশ্চ সবিস্তরৈঃ। লঘুভির্ম্মধুরাভাবৈর্গ্রথিতং পদবিগ্রহৈঃ॥ ২॥ ত্রিবর্গেণাভিসম্পন্নং ধর্ম্মেণার্থেন ভাগিনং। কামেন বহুরূপেণ শরীরান্তর্গতেন চ॥ ৩॥ ব্রাহ্মণানাং প্রভাবৈশ্চৈব যোধানাঞ্চ পরাক্রমৈঃ। বৈরনির্য্যাতনৈশ্চৈব প্রতিজ্ঞানাঞ্চ পারগৈঃ॥ ৪॥ রিপুস্তবস্তুসম্পন্নৈর্নানুবন্ধঃ প্রচোদিতঃ। বংশযোনিবিনাশায় নৃপেণ দ্বিজ বিগ্রহাৎ॥ ৫॥

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

যে চ তস্মিন্মহারৌদ্রে সংগ্রামে নিহতা নৃপাঃ। তেষাং সর্ব্বাণি রাষ্ট্রাণি পুত্রাঃ সর্ব্বে প্রপেদিরে।. কৌরবঃ প্রথিতো রাজা ভগবচ্ছাসনানুগঃ ॥ ৬ ॥ ধর্ম্মশ্চ বহুধা প্রোক্তস্ত্রয়াণাং বর্ণসম্পদা। শূরাণামপি বিখ্যাতঃ স্বর্গহেতুর্দ্বিজর্ষভ ॥ ৭ ॥ অনুগ্রহার্থং ভূতানাং নোৎসেকায় কথঞ্চন। চতুর্ণাং বর্ণসংজ্ঞানাং পৃথক্ পৃথগনেকধা ॥৮॥ গর্ভবাসং পতন্তশ্চ ভূতানাং সংপ্রবোধিতাঃ। পৃচ্ছতাং দেবসঞ্চারে ক্ষীণে ক্ষীণে চ কর্ম্মণি ॥ ৯ ॥ দানে যশ্চাপি সংযোগঃ স চাপি বহুধা কৃতঃ। দ্বাভ্যাং সংযোগবিহিতা মধুবাগ্বচনং তযোঃ ॥ ১০ ॥ নৈতচ্ছক্যং মযাখ্যাতুং ভারতাধ্যযনং মহৎ। একাহেন মহাব্রহ্মন্নপি দিব্যেন চক্ষুষা ॥ ১১ ॥ ব্রহ্মণোঽহস্তু বিস্তারং সংক্ষেপঞ্চ সুসংগ্রহং। শ্রোতুমিচ্ছামি ভগবন্ মহৎ কৌতূহলং হি মে ॥ ১২ ॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে ভবিষ্যপর্ব্বণি পৌষ্করে জনমেজয়বাক্যে সপ্তনবত্যধিকশততমোঽধ্যাযঃ ॥ ১৯৭ ॥

বৈশম্পাযন উবাচ। শৃণুষ্বৈকমনা রাজন্ পঞ্চেন্দ্রিযসমাহিতঃ। কথাং কথযতো রাজন্ নির্ব্বিকারেণ চেতসা ॥ ১ ॥ ব্রহ্মসম্বন্ধসম্বদ্ধমবদ্ধং কর্ম্মভির্নৃপ। পুরস্তাদ্ব্রহ্মসম্পন্নং ব্রহ্মণো যদদক্ষিণং ॥ ২ ॥ অব্যক্তং কারণং যত্তন্নিত্যং সদসদাত্মকং। নিষ্কলঃ পুরুষস্তস্মাৎ সম্ভূবাত্মযোনিজঃ ॥ ৩ ॥ দিব্যো দিব্যেন বপুষা সর্ব্বভূতপতির্ব্বিভুঃ। অচিন্ত্যশ্চাব্যযশ্চৈব যুগানাং প্রভবোঽব্যযঃ ॥ ৪ ॥ অভূতশ্চাপ্যজাতশ্চ সর্ব্বত্র সমতাং গতঃ। অব্যক্তাৎ পরমং যত্তৎ পরাযণবিদো বিদুঃ ॥ ৫ ॥ সর্ব্বতঃ পাণিপাদান্তং সর্ব্বতোঽক্ষিশিরোমুখং। সর্ব্বতঃ শ্রুতিমল্লোকে সর্ব্বমাবৃত্য তিষ্ঠতি ॥ ৬ ॥ অসতশ্চ সতশ্চৈব বিজ্ঞেযং তত্র কারণং। অব্যক্তো ব্যক্তরূপস্থশ্চরন্নপি ন দৃশ্যতে ॥ ৭ ॥ বিকারপুরুষো ব্যক্তো হ্যরূপী রূপমাশ্রিতঃ। চরত্যচিন্ত্যঃ সর্ব্বেষু গূঢোঽগ্নিরিব দারুষু ॥ ৮। ভূতভব্যোদ্ভবো নাথঃ পরমেষ্ঠী প্রজাপতিঃ। প্রভুঃ সর্ব্বস্য লোকস্য নাম চাস্যেতি তত্ত্বতঃ ॥ ৯ ॥ অপদাত্তু পদো জাতস্তস্মান্নারাযণোদ্ভবাৎ। অব্যক্তো ব্যক্তিমাপন্নো ব্রহ্মযোগেণ কামতঃ ॥ ১০ ॥ ব্রহ্মভাবে চ তং বিদ্ধি স শব্দং লব্ধবান্ প্রভুঃ। প্রভুঃ সর্ব্বস্য লোকস্য স্থাবরস্য চরস্য চ ॥ ১১ ॥ অহস্থিতি স হোবাচ প্রজাঃ স্রক্ষ্যামি ভারত! প্রভবঃ সর্ব্বভূতানাং যস্য তস্তুরিমাঃ প্রজাঃ ॥ ১২ ॥ স্বভাবাজ্জাযতে সর্ব্বং স্বভাবাচ্চ তথাভবৎ। অহঙ্কারঃ স্বভাবাচ্চ তথা সর্ব্বমিদং জগৎ ॥ ১৩ ॥ সর্ব্বব্যাপী নিরালম্বো হ্যগ্রাহ্যোঽথ জযো ধ্রুবঃ। এবং ব্রহ্মমযো জ্যোতির্ব্রহ্মশব্দেন শব্দিতঃ ॥ ১৪ ॥

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

অব্যক্তো ব্যক্তিমাপন্নঃ পঞ্চভিঃ ক্রতুলক্ষণৈঃ। ধারয়ন্ ব্রহ্মণো ব্যক্তং বিবিধং চিন্তিতং ত্বরন্ ॥ ১৫ ॥ অথ মূর্ত্তিং সমাদায় স্বভাবাদ্ব্রহ্মনোদিতঃ। সসর্জ্জ সলিলং ব্রহ্মা যেন সর্ব্বমিদন্ততং ॥ ১৬ ॥ বায়ুং পূর্ব্বমথো সৃষ্ট্বা যো ধাতুর্ধাতৃসত্তমঃ। ধারণাদ্ধাতৃশব্দঞ্চ লভতে লোকসংজ্ঞিতং ॥ ১৭ ॥ তদেতদ্বায়ুসম্ভূতং কৃৎস্নং জগদভূৎ পুরা। এতদ্দেবৈরতিক্রান্তং পূর্ব্বমেব সরস্বতি ॥ ১৮ ॥ পৃথক্ত্বং গমিতং তোয়ং পৃথিবীশব্দমিচ্ছতা। ঘনত্বাচ্চ দ্রবত্বাচ্চ নিখিলেনোপলভ্যতে ॥ ১৯ ॥ স্খলত্বাৎ সীদমানাচ্চ সলিলে সলিলোদ্ভবঃ। ব্যাজহার শুভাং বাণীং সমন্তাৎ পূরয়ন্নি ॥ ২০ ॥ ঊর্দ্ধেঽহং স্থাতুমিচ্ছামি সংসীদাম্যুদ্ধরস্ব মাং। গম্ভীরতোয়বিবরমূর্ত্তিবিক্ষোভিতান্তরং ॥ ২১ ॥ ততো মূর্ত্তিধরা দেবী সর্ব্বভূতপ্ররোহিণী। যথাযোগেন সম্ভূতা সর্ব্বত্র বিষয়ৈষিণী ॥ ২২ ॥ শ্রুত্বা চ গদিতাং তস্যা গিরং তাঞ্চ সুভাষিতাং। বারাহং রূপমাস্থায় নিপপাত মহার্ণবে ॥ ২৩ ॥ উদ্ধৃত্য সোঽবনীং তোয়াৎ কৃত্বা কর্ম্ম সুদুষ্করং। সমাধৌ প্রলয়ং গত্বা প্রলীনো ন চ দৃশ্যতে ॥ ২৪ ॥ যত্তদ্ব্রহ্মময়ং জ্যোতিরাকাশমিতি সংজ্ঞিতং। তত্র ব্রহ্মা সমুদ্ভূতঃ সর্ব্বভূতপিতামহঃ ॥ ২৫ ॥ অদ্যাপি মনসা ধাত্রা ধার্য্যতে সর্ব্বযোনিনা। জ্ঞানযোগেন সূক্ষ্মেণ প্রজানাং হিতকাম্যয়া ॥ ২৬ ॥ ভিত্ত্বা তু পৃথিবীমধ্যমুপযাতি সমুদ্ভবং। তপনস্তূর্দ্ধমাতিষ্ঠৎ রশ্মিভিঃ স হসন্নিব ॥ ২৭ ॥ তস্য মণ্ডলমধ্যাত্তু নিঃসৃতং সোমমণ্ডলং। স সনাতনজো ব্রহ্মা সৌম্যং সোমত্বমন্বগাৎ ॥ ২৮ ॥ সোমমণ্ডলপর্য্যন্তাৎ পবনঃ সমজায়ত। তদক্ষরময়ং জ্যোতিস্তেজোভিরভিবর্দ্ধয়ন্ ॥ ২৯ ॥ স তু যোগময়জ্ঞানাৎ স্বভাবাৎ ব্রহ্মসম্ভবাৎ। সৃজতে পুরুষং দিব্যং ব্রহ্মযোনিং সনাতনং ॥ ৩০ ॥ দ্রবং যৎ সলিলং তস্য ঘনং যৎ পৃথিবী ভবৎ। ছিদ্রং যচ্চ তদাকাশং জ্যোতির্যচ্চক্ষুরেব তৎ ॥ ৩১ ॥ বায়ুনা স্পন্দতে চৈনং সংঘাতাজ্জ্যোতিরুদ্ভবঃ। পুরুষাৎ পুরুষো ভাবঃ পঞ্চভূতময়ো মহান্ ॥ ৩২ ॥ ভূতাত্মা বৈ সমে তস্মিংস্তস্মিন্দেহে সনাতনঃ। গুহায়াং নিহিতং জ্ঞানং যোগাদ্যজ্ঞঃ সনাতনঃ ॥ ৩৩ ॥ তপনস্যেব তদ্রূপং যোঽগ্নির্বসতি দেহিনাং। শরীরে নিত্যশো যুক্তে ধাতুভিঃ সহ সঙ্গতঃ ॥ ৩৪ ॥ স্বভাবাৎ ক্ষয়মায়াতি স্বভাবাদ্ভবমেতি চ। স্বভাবাদ্বিন্দতে শান্তিং স্বভাবাচ্চ ন বিন্দতি ॥ ৩৫ ॥ ইন্দ্রিয়ৈর্ব্যতিমূঢাত্মা মোহিতো ব্রহ্মণঃ পদে। সম্ভবং নিধনঞ্চৈব কর্ম্মভিঃ প্রতিপদ্যতে ॥ ৩৬ ॥ যাবত্তদ্ব্রহ্মবিষয়ং নোপযাতীহ জ্ঞানতঃ। তাবৎ সংসারমাপ্নোতি সম্ভবাংশ্চ পুনঃপুনঃ ॥ ৩৭ ॥ ইন্দ্রিয়ৈর্ব্যতিরিক্তো বৈ যদা ভবতি যোগবিৎ। তদা ব্রহ্মত্বমাপন্নঃ প্রলয়াগ্রে

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

প্রতিষ্ঠতি ॥ ৩৮ ॥ প্রতিষিদ্ধমমুং লোকং ব্রহ্মবান্ স ভবত্যুত। ন চ রাগব্যবৈ-র্যাতি ন চ সজ্জতি কর্হিচিৎ ॥ ৩৯ ॥ আগতিঞ্চ গতিঞ্চৈব নিধনং সর্ব্বথা তথা। ভূতেভ্যো বেত্তি সর্ব্বজ্ঞঃ পরাং সিদ্ধিমুপাগতঃ ॥ ৪০ ॥ আত্মনো গতযশ্চৈব তথা বিষযগোচরং। পুরস্তাৎ কর্ম্মনির্ব্বৃত্তিং পদে ব্রহ্মা প্রতিষ্ঠিতঃ ॥ ৪১ ॥ চিত্তগ্রন্থীং-শ্চ মনসা রুন্ধ্যাৎ পূর্ব্বাশ্চ যাতনাঃ। ভিদ্যমানাঃ প্রলোভেন বায়ুভিন্নমিবার্ণ-বং॥ ৪২ ॥ পচ্যতে হৃদযং লীনং পরেভ্যো জ্ঞানচক্ষুষা। ব্রহ্মপ্রোক্তমিহা-ত্মা বৈ বিমুক্তো দেহবন্ধনাৎ ॥ ৪৩ ॥ সৃজেদপি পরং লোকং সংহরেদপি বিদ্যযা। তেজোমূর্ত্তিরিবাবিদ্ধমিহ লোকঞ্চ সংসৃজেৎ ॥ ৪৪ ॥ তির্য্যগ্‌যোনৌ গতাংশ্চৈব কর্ম্মভিন্নির্যমোপমৈঃ। তান্যপি প্রতিমুচ্যেত ব্রহ্মযুক্তেন চেতসা ॥ ৪৫ ॥ অক্ষ-রঞ্চ ক্ষরঞ্চৈব যোগকর্ম্মাভিবিদ্যতে। ন ক্ষরং বিদ্যতে তত্র যদ্ব্রহ্মকর্ম্মভির্দ্ধ্রুবং ॥৪৬॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে ভবিষ্যপর্ব্বণি পৌষ্করে
অষ্টনবত্যধিকশততমোঽধ্যাযঃ ॥ ১৯৮ ॥

বৈশম্পাযন উবাচ। পৃথিব্যাং যৎ কৃতং ছিদ্রং তপনেন বিবর্দ্ধতা। তস্মিন্ন্য-স্তোঽথ মৈনাকঃ স্বভাববিহিতোঽচলঃ ॥ ১ ॥ পর্ব্বভিঃ পর্ব্বতত্বঞ্চ লভতে নাম সংজ্ঞিতং। অচলাদচলত্বঞ্চ স্বভাবান্মেরুরেব সঃ ॥ ২ ॥ তস্য পৃষ্ঠে সুবিস্তীর্ণে নগস্য সুসমৃদ্ধিমান্। তস্মিন্ স পুরুষো ব্যক্তো বসতি জ্যোতিসম্ভবঃ। বি-হিতশ্চ স্বভাবেন তেনৈব পরমাত্মনা ॥ ৩ ॥ যত্তদ্ব্রহ্মমযং তেজো নিহিতং শিরসোঽন্তরে। তস্য জ্যোতির্ম্মযং রূপং দীপ্তং পুরুষবিগ্রহং ॥ ৪ ॥ বদনাদ-ভিনিষ্ক্রান্তং জ্বলন্তমিব তেজসা। চতুর্ভির্বদনৈর্যুক্তং চতুর্ভিশ্চ দ্বিজোত্ত-মৈঃ ॥ ৫ ॥ বক্তুং ব্রহ্মসমুদ্ভূতং ব্রহ্মা ব্রাহ্মণপুঙ্গবঃ। তদেব তন্মহাভূতং পুনর্ভাবত্বমাগতং ॥ ৬ ॥ উদ্ধৃতা পৃথিবী দেবী পুরস্তাৎ সলিলাশযাৎ। ব্রহ্মত্বং ব্রহ্মণঃ স্থানাদলোকো লোকতাঙ্গতঃ ॥ ৭ ॥ পদসন্ধৌ ব্রহ্মলোকং শৃঙ্গং মে-রোস্তদাভবৎ। উচ্ছ্রিতং যোজনশতং সহস্রশতমেব চ। এবমেব চ বিস্তারং চতুর্ভির্গুণিতংগুণৈঃ ॥ ৮ ॥ অথবা নৈব সংখ্যাতুং শক্যং ভূতেন কেনচিৎ। সমা-সহস্রৈর্বহুভিরপি দিব্যেন তেজসা ॥ ৯ ॥ চতুর্ভিঃ পার্শ্ববিস্তারৈঃ শিলাভিরভি-সংবৃতৈঃ ॥ ১০ ॥ নগস্য যস্য রাজেন্দ্র বিস্তারৈঃ শতযোজনৈঃ। কোটিকোটী-শতগুণৈর্গুণিতং ব্রহ্মবাদিভিঃ। যোগযুক্তৈঃ সদা সিদ্ধৈর্নিত্যং ব্রহ্মপরায-ণৈঃ ॥ ১১ ॥ মরুদ্ভিঃ সহ দেবেন্দ্রৈ রুদ্রৈর্বসুভিরেব চ। আদিত্যৈর্বিশ্বসহিতৈ

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

ররক্ষ বসুধাধিপান্॥ ১২॥ ররক্ষ পৃথিবীঞ্চৈব ভগবান্ বিষ্ণুনা সহ। বিবস্বদ্বরুণা-ভ্যাঞ্চ সংঘাতং গমিতাং নৃপ॥ ১৩॥ তেন ব্রাহ্মেণ বপুষা ব্রহ্মপ্রাপ্তেন ভারত। যত্তদ্বিষ্ণুময়ন্তেজঃ সর্ব্বত্র সমতাঙ্গতং॥ ১৪॥ যত্তদ্ব্রহ্মেতি বৈ প্রোক্তং ব্রাহ্মণৈ-র্ব্বেদপারগৈঃ॥ ১৫॥ নিয়মৈর্ব্বহুভিঃ প্রাপ্তৈঃ সত্যব্রতপরায়ণৈঃ। এবমেতে ত্রয়ো লোকা ব্রাহ্মেঽহনি সমাহিতাঃ। অহনি ব্রহ্ম চাব্যক্তং ব্যক্তং প্রাণে প্রতিষ্ঠিতং॥ ১৬॥ ব্রহ্মণো নিয়তং কর্ম্ম প্রভাবেণ প্রচোদিতং। প্রবর্ত্তমানং ভাবেন শশ্বদস্খলবাদিনাং॥ ১৭॥ এতদ্ধিতমিতি প্রোক্তং ব্রাহ্মণৈর্ব্বেদপারগৈঃ। যদেকং ব্রহ্মণঃ পাদং দিষ্টত্বং গমিতং পদং॥ ১৮॥ বহুত্বাদ্বিপ্রভাবাণাং বিশ্বশব্দঃ প্রযুজ্যতে। ব্রাহ্মণৈর্ব্রহ্মভূতাত্মা সত্যব্রতপরায়ণৈঃ॥ ১৯॥ বিশ্বরূপং মনোরূপং বুদ্ধিরূপঞ্চ মানয়ন্। এবং দ্বন্দ্বং স ভগবান্ প্রথমং মিথুনং সৃজেৎ॥ ২০॥ স এব ভগবান্ বিশ্বং দেব্যা সহ সনাতনঃ। বিধায় বিপুলান্ ভোগান্ ব্রহ্মা চরতি সানুগঃ॥ ২১॥ স এষ ভগবান্ ব্রহ্মা নিত্যং ব্রহ্মবিদাম্বরঃ। নির্ব্বাণপথগন্তৃণা-মকিঞ্চনপথৈষিণাং॥ ২২॥ সোমাৎ সোমঃ সমুৎপন্নো ধারাসলিলবিগ্রহাৎ। যয়াভিষিক্তো ভূতানামাধিপত্যে মহেশ্বরঃ॥ ২৩॥ অভিষিচ্য চ ভূতেশং কৃত্বা কর্ম্ম স্বভাবতঃ। নদতি স্ম তদা নাদং তেন সা হ্যুচ্যতে নদী॥ ২৪॥ সা ব্রহ্মলোকং সম্ভাব্য অভিভূয় সহস্রধা। গাঙ্গতা গগনাদ্দেবী সপ্তধা প্রসসার চ॥ ২৫॥ সহস্রধা চ রাজেন্দ্র বহুধা চ পুনঃপুনঃ। ইমং লোকমমুঞ্চৈব ভাবয়ন্ ক্ষরসম্ভবং॥ ২৬॥ ততো ভূতানি রোহন্তি মহাভূতফলানি চ। ততঃ সর্ব্বে ক্রিয়ারম্ভাঃ প্রবর্ত্তন্তে মনীষিণাং॥ ২৭॥ চতুর্ভির্ব্বদনৈস্তস্য মুখপদ্মাদ্বিনিঃসৃতা। তদাক্ষরময়ী সিদ্ধির্দ্দিশ-ত্বং সমুপাগতা॥ ২৮॥ তস্য জ্ঞানময়ং পুণ্যং চতুষ্পাদং সনাতনং। পতিত্বেনা-ভবদ্দেবো ব্রহ্মা চাত্র পিতামহঃ॥ ২৯॥ পাদা ধর্ম্মস্য চত্বারো যৈরিদং ধার্য্যতে জগৎ। ব্রহ্মচর্য্যেণ ব্যক্তেন গৃহস্থেন চ পাবনে॥ ৩০॥ গুরুভাবেন বাক্যেন গুহ্যগামিনগামিনা। ইত্যেতে ধর্ম্মপাদাঃ স্যুঃ স্বর্গহেতোঃ প্রচোদিতাঃ॥ ৩১॥ ন্যায়াদ্ধর্ম্মেণ গুহ্যেন সোমো বর্দ্ধতি মণ্ডলে। ব্রহ্মণো ব্রহ্মচরণাদ্দেবা বর্ত্তন্তি শাশ্বতাঃ॥ ৩২॥ গৃহস্থানভিবাক্যেন তৃপ্যন্তি পিতরস্তথা। ঋষয়োঽপি চ ধর্ম্মেণ নগস্য শিরসি স্থিতাঃ॥ ৩৩॥ নগস্য তস্য সম্পশ্য মেরোঃ শিখরমুত্তমং। পদ্ভ্যাং সংপীড্য বৃষণৌ ঋষিভিস্তৈর্ব্বিচার্য্যতে॥ ৩৪॥ গ্রীবাং নিগৃহ্য পৃষ্ঠঞ্চ বিনাম্য প্রহসন্নিব। নাভিদেশে করৌ ন্যস্য সর্ব্বশোঽঙ্গানি সংক্ষিপন্॥ ৩৫॥ মূর্দ্ধ্নি ব্রহ্ম সমুৎক্ষিপ্য মনসা স পিতামহঃ। অসৃজন্মনসা বিষ্ণুং যোগাদ্যোগেশ্বর-

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

স্য চ॥ ৩৬॥ ব্যতিরিক্তেন্দ্রিয়ো বিষ্ণুর্বিম্বাদ্বিম্বমিবোদ্ধৃতঃ। তেজোমূর্ত্তিধরো দেবো নভসীন্দুরিবোদিতঃ ॥ ৩৭॥ ররাজ ব্রহ্মযোগেণ সহস্রাংশুরিবাপরঃ। বিরাজন্নভসো মধ্যে প্রভাভিরতুলং প্রভুঃ ॥ ৩৮॥ নোপলভ্যতি মূঢাত্মা প্রত্যক্ষং ব্রহ্ম শাশ্বতং। ললাটমধ্যে তিষ্ঠন্তং দ্বিধাভূতং ক্রিয়াং প্রতি ॥ ৩৯॥ জ্যোতিশ্চক্ষুষি সম্বদ্ধং বিম্বং ভাস্করসোময়োঃ। বুদ্ধ্যা পূর্বন্তু পশ্যন্তি অধ্যাত্মবিষয়ে রতাঃ॥ ৪০॥ ব্রাহ্মণা বেদবিদ্বাংসঃ সত্যব্রতপরায়ণাঃ। নেতরে জাতু পশ্যন্তি অধ্যাত্মং নাববুধ্যতে ॥ ৪১॥ হিংসাযোগৈরযোগাত্মা সর্ব্বপ্রাণচরৈর্নৃপ। ভূতযো ভুবি ভূতেশো মোহপ্রাপ্তেন চেতসা॥ ৪২॥ কর্ম্মভিঃ কুৎসিতৈরন্যৈঃ সর্ব্বপ্রাণিবধৈষিণাং। নরাণাং যোগমাধায় স্বেষু মাত্রেষু ভারত ॥ ৪৩॥ সমাহিতমনা ব্রহ্মন্ মোক্ষপ্রাপ্তেন হেতুনা। চন্দ্রমণ্ডলসংস্থানাৎ জ্যোতিশ্চান্দ্রং মহত্তদা ॥ ৪৪॥ প্রবিশ্য হৃদয়ং ক্ষিপ্রং গায়ত্র্যা নয়নান্তরে। গর্ভস্থ সম্ভবো যশ্চ চতুর্দ্ধা পুরুষাত্মকঃ ॥ ৪৫॥ ব্রহ্মতেজোময়োঽব্যক্তঃ শাশ্বতোঽথ ধ্রুবোঽব্যয়ঃ। ন চেন্দ্রিয়গুণৈর্যুক্তো যুক্তস্তেজোগুণেন চ। চন্দ্রাংশুবিমলপ্রখ্যো ভ্রাজিষ্ণুর্ব্বর্ণসংস্থিতঃ ॥ ৪৬॥ নেত্রাভ্যাং জনয়দ্দেবো ঋগ্বেদং যজুষা সহ। সামবেদঞ্চ জিহ্বাগ্রাদথর্ব্বাণঞ্চ মূর্দ্ধতঃ॥ ৪৭॥ জাতমাত্রাস্তু তে বেদাঃ ক্ষেত্রং বিন্দন্তি তত্ত্বতঃ। তেন বেদত্বমাপন্না যস্মাদ্বিন্দন্তি তৎপদং॥ ৪৮॥ তে সৃজন্তি তদা বেদা ব্রহ্মপূর্ব্বং সনাতনং। পুরুষং দিব্যরূপাভং স্বৈঃ স্বৈর্ভাবৈর্ম্মনোভবৈঃ ॥ ৪৯॥ অথর্ব্বণস্তু যো ভাগঃ শীর্ষং যজ্ঞস্য তৎ স্মৃতং ॥ ৫০॥ গ্রীবা বাহ্বন্তরঞ্চৈব ঋগ্ভাগঃ স ভবেত্ততঃ। হৃদয়ঞ্চৈব পার্শ্বঞ্চ সামভাগস্তু নির্ম্মিতঃ॥ ৫১॥ বস্তিশীর্ষং কটীদেশং জঙ্ঘোরুচরণৈঃ সহ। এবমেব যজুর্ভাগঃ সঞ্জাতো যজ্ঞকল্পিতঃ ॥ ৫২॥ পুরুষো দিব্যরূপাভঃ সম্ভূতো হ্যমরাৎ পদাৎ॥ ৫৩॥ স হি বেদময়ো যজ্ঞঃ সর্ব্বভূতসুখাবহঃ। উভয়োর্লোকয়োস্তাত হিংসাবর্জ্জ্যঃ সনাতনঃ ॥ ৫৪॥ যোগারম্ভং কর্ম্মসাধ্যং ব্রহ্মচর্য্যং সনাতনং। প্রভবঃ সর্ব্বভূতানাং যো বিন্দতি স বেদবিৎ॥ ৫৫॥ স সিদ্ধঃ প্রোচ্যতে লোকে সিদ্ধিরেবং ন সংশয়ঃ। নির্ম্মুক্তৈঃ সর্ব্বকর্ম্মভ্যো মুনিভির্ব্বেদপারগৈঃ॥ ৫৬॥ বৈষ্ণবং যজ্ঞমিত্যেবং ব্রুবতে বেদপারগাঃ। ব্রহ্মণা নিয়মশ্রান্তা বেদোপনিবদে পদে ॥ ৫৭॥ জনমেজয় উবাচ। চেতসস্তূপলম্ভো হি মনোগ্রাহস্য কামতঃ। কারণং শ্রোতুমিচ্ছামি যথা ত্বং মন্যসে মুনে॥ ৫৮॥ বৈশম্পায়ন উবাচ। ন হ্যস্য কারণং কিঞ্চিৎ বাহ্যং ভবতি ভারত। অন্তর্গতং কারণন্তু শারীরং মানসং নৃপ॥ ৫৯॥ যেন বেদ্যং বিদুর্ম্মর্ত্ত্যা ব্রাহ্মণাঃ সংশিতব্রতাঃ।

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

অবেদ্যমপি বেদ্যঞ্চ শক্যং বেত্তুং ন কর্ম্মণা ॥ ৬০ ॥ ব্রাহ্মণেন বিনীতেন সদা ব্রহ্মনিষেবিণা। সদা বিদিততত্ত্বেন সিদ্ধিহেতোর্ম্মহীপতে ॥ ৬১ ॥ সদা চৈব শুচির্ভূত্বা নিয়তো ব্রহ্মকর্ম্মণা। উপতিষ্ঠেচ্চ স গুরুং বদ্ধাঞ্জলিপুটো দ্বিজঃ ॥ ৬২ ॥ সায়ং প্রাতশ্চ তত্ত্বজ্ঞো মোক্ষকর্ম্মাণি কারয়েৎ। বিনীতো ব্রহ্মভাবেণ সমাহিতমতির্ম্মুনিঃ ॥ ৬৩ ॥ সংপ্রপদ্যেত মনসা বৈষ্ণবং পদমুত্তমং। ধ্যায়ন্নেব প্রসীদেত সমাহিতমতির্দ্বিজঃ ॥ ৬৪ ॥ গচ্ছেত পরমং ব্রহ্ম নির্ব্বিকারেণ চেতসা। অপুনর্ভাবভাবজ্ঞো নির্ম্মমো ভাববন্ধনাৎ ॥ ৬৫ ॥ তদেবাক্ষরমিত্যাহুর্যত্তদ্ব্রহ্ম সনাতনং। নহি তৎ কর্ম্মযোগেণ বিদ্যাযোগেন দর্শিতং ॥ ৬৬ ॥ ব্রাহ্মণানাং বিনীতানাং বৈষ্ণবে পদসঞ্চয়ে। সর্ব্বদ্রব্যাতিরিক্তানাং কামযোগবিগর্হিণাং ॥ ৬৭ ॥ অপুনর্ভাবিনাং লোকাঃ কর্ম্মযোগে প্রতিষ্ঠিতাঃ। অনাদানেন মনসা রাজন্ কর্ম্মণি কর্ম্মণি ॥ ৬৮ ॥ আদানাদ্বধ্যতে জন্তুর্নিরাদানাৎ প্রমুচ্যতে। ব্রাহ্মণেভ্যঃ ক্রিয়াবাপ্তির্জন্তোঃ পূর্ব্বাজ্জনাধিপ ॥ ৬৯ ॥ মুক্তশ্চেন্দ্রিয়বন্ধেন প্রাপ্তশ্চ পরমং পদং। ন ভূয়ঃ পুনরায়াতি মানুষং দেহবিগ্রহং ॥ ৭০ ॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে ভবিষ্যপর্ব্বণি পৌষ্করে নবনবত্যধিকশততমোঽধ্যায়ঃ ॥ ১৯৯ ॥

জনমেজয় উবাচ। উপসর্গঞ্চ যোগঞ্চ ধ্যাতব্যঞ্চৈব যৎ পদং। সিদ্ধিং সিদ্ধিগুণাংশ্চৈব শ্রোতুমিচ্ছামি তত্ত্বতঃ ॥ ১ ॥ বৈশম্পায়ন উবাচ। শৃণু বিস্তরতঃ সর্ব্বং যথা পৃচ্ছসি মেধয়া। উপপন্নেন মনসা ব্রহ্মাদীনামনেকধা ॥ ২ ॥ পঞ্চসিদ্ধিগুণাংস্ত্যক্ত্বা পশ্যতো ব্রহ্মণো নৃপ। যোগযুক্তেন মনসা পঞ্চেন্দ্রিয়নিবাসিনঃ ॥ ৩ ॥ ব্রহ্মণশ্চিন্তয়ানস্য ব্রহ্মযজ্ঞং সনাতনং। বহুরূপমনৈশ্বর্য্যাৎ প্রবর্ত্ততি নিরোধনং ॥ ৪ ॥ পঞ্চেন্দ্রিয়স্য গ্রামস্য নবদ্বারস্য ভারত। কামক্রোধস্য লোভস্য সংনিরুদ্ধস্য মেধয়া ॥ ৫ ॥ তেজসা মূর্দ্ধ্নি চাধায় ধূমো দোধূয়তে মহান্। নীললোহিতবর্ণাভৈঃ পীতৈঃ শ্বেতৈশ্চ ধাতুভিঃ ॥ ৬ ॥ মাঞ্জিষ্ঠরাগবর্ণাভৈঃ কপোতসদৃশৈস্তথা। শুদ্ধবৈদূর্য্যবর্ণাভৈঃ পদ্মবর্ণদলপ্রভৈঃ ॥ ৭ ॥ স্ফাটিকৈর্ম্মণিবর্ণাভৈর্নাগেন্দ্রসদৃশৈস্তথা। ইন্দ্রগোপকবর্ণাভৈশ্চন্দ্রাংশুসলিলপ্রভৈঃ। বহুবর্ণৈঃ সুধূমৌঘৈরিন্দ্রায়ুধসমপ্রভৈঃ ॥ ৮ ॥ সম্পতদ্ভিশ্চ যুগপন্মেঘৈরিব সমাগমে। নিরুধ্যত ইবাকাশং পক্ষবদ্ভিরিবাদ্রিভিঃ ॥ ৯ ॥ তে ধূমবর্ণাঃ সংঘাতা ঘনাঃ সলিলধারিণঃ। নির্ব্বেমুশ্চৈব তোয়ৌঘান্ বিবিশুর্বসুধাতলে ॥ ১০ ॥ মূর্দ্ধ্নি চৈব

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

মহানগ্নির্ম্মানসো ধৃযতে প্রভুঃ। যুক্তঃ পরমযোগেণ শতসোঽর্চ্চির্ভিরাবৃতঃ ॥১১॥ তস্যাগ্নের্ব্বিস্ফুলিঙ্গানি সহস্রাণি শতানি চ। বিসস্রুঃ সর্ব্বগাত্রেভ্যো জ্বলন্তীব যুগাগ্নয়ঃ ॥ ১২ ॥ যাবন্ত্যো বর্ষধারাস্তাস্তাবন্ত্যোঽর্চ্চ্যোঽনলস্য তু। শমেযুর্ব্বারিধারাভির্ব্বিবিশুর্ব্বসুধাতলে ॥ ১৩ ॥ বর্ণাভ্যাং যুজ্যমানস্য বায়ুর্দ্ধে ধৃযতে মহান্। দিব্যসিদ্ধগুণোদ্ভূতঃ সূক্ষ্মপ্রাণবিবর্দ্ধনঃ ॥ ১৪ ॥ বেগবান্ ভীমনির্ঘোষো বলবান্ প্রাণগোচরঃ। তৈরেব চাগ্নিসংঘাতৈর্ধাতুভিঃ সহ সঙ্গতঃ ॥ ১৫ ॥ সহস্রশোঽথ শতশো মূর্ত্তিং কৃত্বা পৃথগ্বিধাং। অগ্নির্ব্বায়ুর্জ্জলং ভূমির্ধাতবো ব্রহ্মচোদিতাঃ ॥১৬॥ সমবাযত্বমাপন্না বীজভূতা মহীপতে। সঙ্ঘাতং ব্রহ্মবেগেণ ধাতবো গমিতা নৃপ ॥ ১৭ ॥ যদ্ব্রহ্ম চক্ষুযোর্ম্মধ্যে স সূক্ষ্মঃ পুরুষো বিরাট্। তযোরন্যান্ বহূন্ সূক্ষ্মান্ সসৃজে পুরুষোত্তমঃ ॥ ১৮ ॥ স এব ভগবান্ বিষ্ণুর্ব্যক্তাব্যক্তঃ সনাতনঃ। আধারঃ সর্ব্ববিদ্যানাং প্রলযে প্রলযান্তকৃৎ ॥ ১৯ ॥ তং মূর্দ্ধ্নি ধাতুভির্নদ্ধং বিশন্তি ব্রহ্মচোদিতাঃ। তেঽন্তরা পুরুষাঃ সর্ব্বে জ্ঞাতারঃ সুখদুঃখযোঃ ॥ ২০ ॥ অথ চেষ্টিতুমারব্ধা মূর্ত্তযো ব্রহ্মসম্মিতাঃ। ভিত্ত্বা চ ধরণীং দেবীং প্রপদ্যন্তে দিশো দশ ॥ ২১ ॥ ইত্যেতে পার্থিবাঃ সর্ব্বে ঋষযো ব্রহ্মনির্ম্মিতাঃ। তত্রৈব প্রলযং যাতা ভূমিত্বমুপযান্তি চ ॥ ২২ ॥ কর্ম্মক্ষযাদ্বিমুচ্যন্তে ধাতুভিঃ কর্ম্মবন্ধনৈঃ ॥২৩॥ কর্ম্মক্ষযাদ্বিমুক্তত্বাদিন্দ্রিযাণাঞ্চ বন্ধনাৎ। তামেব প্রকৃতিং যান্তি অজ্ঞাতাং কর্ম্মগোচরৈঃ। ক্ষরাদ্ধ্যক্ষযঞ্চৈব অগ্নিগর্ভাস্তপোমযাঃ ॥ ২৪ ॥ যেন তন্তুরিবাচ্ছিন্নো ভাবাভাবঃ প্রবর্ত্ততে ॥ ২৫ ॥ ধূমাদভ্রাস্তু সংভূতা অভ্রাত্তোযং সুনির্ম্মলং। জগতী জলাত্তু সম্ভূতা জগত্যেব চ যৎ ফলং ॥২৬॥ ফলাদ্রসশ্চ সংজজ্ঞে রসাৎ প্রাণশ্চ দেহিনাং। রসস্তু তন্ময়ো জজ্ঞে যত্তদ্ব্রহ্ম সনাতনং ॥ ২৭ ॥ ব্রহ্মোদ্দিষ্টং প্রধানন্তু বহুভিঃ কারণান্তরৈঃ। ব্রাহ্মণৈস্তপসি শ্রান্তৈঃ সত্যব্রতপরাযণৈঃ ॥ ২৮ ॥ অব্যক্তাদ্ব্যক্তমাপন্নং স্বেন ভাবেন ভারত। অন্তঃস্থং ধর্ম্মভূতেষু চরন্তং বিদ্যযা সহ ॥ ২৯ ॥ কর্ম্ম কর্ত্তেতি রাজেন্দ্র বিষযস্থমনেকধা। নোপলভ্যেত চক্ষুর্ভ্যাং তপসা দগ্ধকিল্বিষৈঃ ॥ ৩০ ॥ উপলভ্যেত চক্ষুর্ভ্যাং জ্ঞানিভির্ব্রহ্মবাদিভিঃ। নিঃসৃতস্তু ভ্রুবোর্ম্মধ্যান্মেঘমুক্ত ইবাংশুমান্॥ ৩১ ॥ চরদ্ভিঃ পক্ষিবল্লোকে নির্দ্বন্দ্বৈর্নিষ্পরিগ্রহৈঃ। যোগধর্ম্মেণ কৌরব্য ধ্রুবমাসাদ্যতে ফলং ॥ ৩২ ॥ প্রাদুর্ভাবং ক্ষযঞ্চৈব ভূতস্য নিধনন্তথা। বিধত্তে শতশো ব্রহ্মা সংক্ষযে চ ভবে তদা ॥৩৩॥ কর্ম্মণঃ কর্ম্মযোগজ্ঞো ভূতেভ্যো নাত্র সংশযঃ। অবিনাশায লোকস্য ধর্ম্মস্যাপ্যাযনেন চ ॥ ৩৪ ॥ যুগং দ্বাদশসাহস্রং সহস্রযুগসংজ্ঞিতং। এতদ্ব্রহ্মযুগং

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

নাম যুগানাং প্রথমং যুগং ॥ ৩৫ ॥ সহস্রযুগযোরন্তে সংহারঃ প্রলযান্তকৃৎ। সূক্ষ্মং ভবতি লোকানাং নির্ব্বিকারমচেতনং ॥ ৩৬ ॥ তথা প্রলযমাপন্নং জগৎ সর্ব্বং সনাতনং। ব্রহ্ম সংপদ্যতে সূক্ষ্মং নির্ম্মিতং কারণৈর্গুণৈঃ ॥ ৩৭ ॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে ভবিষ্যপর্ব্বণি
পৌষ্করে দ্বিশততমোঽধ্যাযঃ ॥ ২০০ ॥

জনমেজয উবাচ। প্রাপ্তংশং শ্রোতুমিচ্ছামি বিস্তরেণ মহামুনে। আদ্যযো-র্যুগযোর্ব্রহ্মন্, ব্রহ্মপ্রাপ্তস্য সর্ব্বশঃ ॥ ১ ॥ বৈশম্পাযন উবাচ। শৃণু বিস্তরশঃ সর্ব্বং যন্মাং পৃচ্ছসি মেধযা। উপপন্নেন মনসা দৈবপ্রত্যযসাধিনা ॥ ২ ॥ ঋদ্ধিং প্রাপ্তস্তু ভগবান্ যোগাত্মা ব্রহ্মসম্ভবঃ। ভূতানাম্বহুলত্বঞ্চ চকারেহেশ্বরঃ প্রভুঃ ॥৩॥ স্থিতো ব্রহ্মাসনে ব্রহ্মা বিক্ষিপ্তঃ সহসা প্রভুঃ। অচলেনৈব ভাবেন স্থাণুভূতেন ভারত ॥ ৪ ॥ রক্তশ্চ মোক্ষবিষযে স চ জ্ঞানমযে পদে। যস্মাৎ পদসহস্রাণি প্রভবন্তি ভবন্তি চ ॥ ৫ ॥ ব্রহ্মযজ্ঞস্তু যজতে যোগাদ্বেদাত্মকং সদা। ব্রহ্মণো বিপুলং জ্ঞানমৈশ্বর্য্যঞ্চ প্রবর্ত্ততে ॥ ৬ ॥ ততঃ প্রথমমৈশ্বর্য্যং যুঞ্জানেন প্রবর্ত্তিতং। ব্রহ্মণা ব্রহ্মভূতেন ভূতানাং হিতমিচ্ছতা ॥ ৭ ॥ তদা ত্বাকাশমৈশ্বর্য্যং যুঞ্জানস্য প্রবর্ত্ততে। ব্রহ্মণো ব্রহ্মভূতস্য নির্ব্বিকারেণ কর্ম্মণা ॥ ৮ ॥ তদান্তরীক্ষং সম্প্রাপ্তং নির্ম্মলং ব্রহ্ম চাব্যযং। সংহারঃ সর্ব্বভূতানাং নরাণাং ব্রহ্মবাদিনাং। ধ্রুবমৈশ্বর্য্য-যোগাণাং প্রতিপদ্যন্তি দেহিনঃ ॥ ৯ ॥ আকাশৈশ্বর্য্যভূতেন সংযুগে ব্রহ্মবাদিনা। প্রবর্ত্তমানমৈশ্বর্য্যং বাযুভূতং করোতি চ। বিকারৈর্ব্বহুভিঃ প্রাপ্তৈঃ সম্পতদ্ভির্মহা-বলৈঃ ॥ ১০ ॥ এতৈর্ব্বিকারৈঃ সম্বৃত্তৈর্নিরুদ্ধৈশ্চ সমন্ততঃ। ধ্রুবমৈশ্বর্য্যমাপন্নঃ সিদ্ধো ভবতি ব্রাহ্মণঃ ॥ ১১ ॥ শরীরাদভিনিষ্ক্রম্য আকাশেন প্রধাবতি। নিরা-লম্বো নিরালম্বানালম্ব্য মনসা ততঃ ॥ ১২ ॥ ঐশ্বর্য্যভূতো ভূতাত্মা চরন্ দিবি ন দৃশ্যতে। চক্ষুর্ভির্ব্বহুভির্লোকৈঃ পুরন্দরসমৈরপি ॥ ১৩ ॥ ওঁকারং যে ত্বধীযন্তে মনসা ব্রহ্মসত্তমাঃ। বিমুক্তাঃ সর্ব্বকর্ম্মভ্যস্তে তং পশ্যন্তি সাধবঃ ॥ ১৪ ॥ এতদ্ধি পরমং ব্রহ্ম ব্রাহ্মণানাং মনীষিণাং। অন্তশ্চরতি ভূতানাং বিদ্ধি চেতনযা সহ ॥১৫॥ এষ শব্দো মহানাদঃ পুরাণো ব্রহ্মসম্ভবঃ। বাযুভূতোঽক্ষরং প্রাপ্তো বদন্ত্যেবং দ্বিজাতযঃ ॥ ১৬ ॥ অরূপী রূপসম্পন্নো ধাতুভিঃ সহ সঙ্গতঃ। অন্তশ্চরতি ভূতেষু কামকারকরো বশী ॥ ১৭ ॥ এতৎ পূর্ব্বমনুধ্যায মনসা পূরযন্নিব। বেদাত্মকং তদা যজ্ঞং চিন্তযন্তো মনীষিণঃ ॥ ১৮ ॥ ব্রাহ্মণাঃ শুচযো দান্তা যশোযুক্তস্তদ-

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

ন্বযাঃ। ব্রহ্মলোকং কাঙ্ক্ষমাণা বৈষ্ণবং পদমুত্তমং ॥ ১৯ ॥ পদহেতোঃ ক্রিযাঃ সর্ব্বাঃ কুর্ব্বন্তি বিগতজ্বরাঃ। ন হ্যেতে প্রসবাদানে ভবমিচ্ছন্তি ভারত ॥ ২০ ॥ ত্রিভির্মাল্যোপহারৈশ্চ প্রতিভানৈশ্চ বৈ দ্বিজাঃ। যজন্তি পরমাত্মানং বিষ্ণুং সত্যপরাক্রমং ॥ ২১ ॥ যজনং বিক্রমঞ্চৈব ব্রহ্মপূর্ব্বাঃ প্রচক্রিরে। ব্রহ্মা চ বৈষ্ণবং তেজো বেদোক্তৈর্ব্বচনৈর্নৃপ ॥ ২২ ॥ ব্রাহ্মণৈর্ব্বেদবিদ্ভিশ্চ ব্রহ্মজ্ঞৈর্ব্রহ্মবাদিভিঃ। শুচিভিঃ কর্ম্মনির্ম্মুক্তৈঃ সত্যব্রতপরায়ণৈঃ ॥ ২৩ ॥ ধাতুভির্মোক্ষকালে চ মহাত্মা সম্প্রদৃশ্যতে। তদেব পরমং ব্রহ্ম বৈষ্ণবং পরমাদ্ভুতং। রসাত্মকং তদৈশ্বর্য্যং বিকারান্তে প্রদৃশ্যতে ॥ ২৪ ॥ ঘোররূপবিকারাস্তে ব্যথযন্তি মহাত্মনঃ ॥ ২৫ ॥ সঞ্জাত্যাতীব তোযেন ক্ষুভ্যমাণো বিচেতনঃ। ঊর্ম্মিভিশ্ছাদ্যতে চৈব শীতোষ্ণাভির্ব্বিকারিতঃ ॥ ২৬ ॥ মহার্ণবগতশ্চৈব দহ্যতে-ন চ সজ্জতে। ভগ্নশ্চৈব মহানদ্যাঃ সলিলেনৈব সীদতি ॥ ২৭ ॥ সীদমানশ্চ সলিলে স শীতে পাত্যতে বলাৎ। অশনাচ্ছাদনাচ্চাপি মুচ্যমানো বিচেতনঃ ॥ ২৮ ॥ শ্বভ্রে প্রপদ্যমানশ্চ তোযেন পরিষিচ্যতে। শুক্লবর্ণেন বহুনা স্রোতসা মূৰ্দ্ধ্নি সর্ব্বশঃ ॥ ২৯ ॥ ঊর্দ্ধং জ্যোতিঃ প্রবেক্ষ্যংশ্চ শুভ্রৈঃ পীতৈশ্চ ছাদ্যতে। বারিপূর্ণৈঃ সুগম্ভীরৈর্ব্বিদ্যুদ্ভিরিব ভাসিতৈঃ ॥ ৩০ ॥ এতৈর্ব্বিকারৈঃ সংবৃত্তৈর্নিরুদ্ধৈশ্চৈব সর্ব্বশঃ। ধ্রুবমৈশ্বর্য্যমাসাদ্য সিদ্ধো ভবতি ব্রাহ্মণঃ ॥ ৩১ ॥ রসাত্মকং তদৈশ্বর্য্যং জিহ্বাগ্রাদভিনিঃসৃতং। সহস্রধারং বিততং মেঘত্বং সমুপাগতং ॥৩২॥ রসাংশ্চ বিবিধান্ যোগান্ সংসিদ্ধঃ সৃজতে প্রভুঃ। ধাত্বর্থং সর্ব্বভূতানাং যোগপ্রাপ্তেন হেতুনা ॥ ৩৩ ॥ তেজসো রূপমৈশ্বর্য্যং বিকারৈঃ সহ বর্দ্ধতে। আত্মনো বিঘ্নজননং স্বস্থো ব্রাহ্মণকারণে ॥৩৪॥ উগ্ররূপৈর্ব্বিকারৈশ্চ হন্যতে দণ্ডপাণিভিঃ। ঘোররূপৈঃ সুগম্ভীরৈঃ পিঙ্গাক্ষৈর্নরবিগ্রহৈঃ ॥ ৩৫ ॥ নেত্রং সমুদ্ধরন্তীমং জিহ্বাগ্রঞ্চাস্য বিন্দতি। নদন্তি যুগপন্নাদং জৃম্ভমাণাঃ পুনঃপুনঃ ॥৩৬॥ পুনরেব তদা ভূত্বা বহুরূপাস্তদাভবন্। নৃত্যমানাঃ প্রগাযন্তি তর্পযন্তো বিশেষতঃ ॥ ৩৭ ॥ স্ত্রীভূতাশ্চ সমং সর্ব্বে যুঞ্জানাশ্চাবলম্বিরে। কণ্ঠে তু বহুরূপত্বাৎ বিঘ্নৈশ্চৈব প্রলোভযন্ ॥ ৩৮ ॥ মধুরৈরভিধানৈশ্চ ব্যাহরন্তি ন ভীতবৎ। পতন্তি যুগপৎ সর্ব্বে পাদযোর্মূর্দ্ধভির্নতাঃ ॥ ৩৯ ॥ প্রসাদং কাঙ্ক্ষমাণাশ্চ যোগস্যান্তরবিঘ্নতঃ। বহুপ্রকারং কথযন্ নৃত্যন্তি চ তরন্তি চ ॥ ৪০ ॥ এতৈর্ব্বিকারৈঃ সংবৃত্তৈর্নিরুদ্ধৈশ্চৈব সর্ব্বশঃ। ধ্রুবমৈশ্বর্য্যমাসাদ্য সিদ্ধো ভবতি ব্রাহ্মণঃ ॥ ৪১ ॥ তদর্চ্চিষ ইবাগ্নেযা আদিত্যস্যেব রশ্মযঃ। তেজোরূপকমৈশ্বর্য্যং জাতাস্তে জলবিন্দবঃ ॥ ৪২ ॥ জ্যোতীংষি চৈব সংবৃত্তা আকাশে গুণসংবৃতাঃ।

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

চরন্তি সততং লোকে সূর্য্যাচন্দ্রমসোর্গতিং ॥ ৪৩। চন্দ্রসূর্য্যাত্মকং দিব্যং জ্যোতিঃ সঘনমুত্তমং। এতদ্বিভ্রাজতে লোকে কালচক্রং ধ্রুবং চরৎ ॥ ৪৪ ॥ অর্দ্ধমাসাশ্চ মাসাশ্চ ঋতুঃ সম্বৎসরাণ্যথ। ক্ষণা মহূর্ত্তাশ্চ লবাঃ কলাঃ কাষ্ঠাস্তথৈব চ ॥ ৪৫ ॥ অহোরাত্রপ্রমাণঞ্চ নিমেষোণ্মেষণং তথা। তারাণাং গতযশ্চৈব গ্রহাণাঞ্চ বিশেষতঃ। ৪৬ ॥ অথ পার্থিবমৈশ্বর্য্যং বিকারগ্রহসম্ভবং। যোগযুক্তাস্তুভিগ্রস্তাঃ পাত্যন্তে হ্যচলাসনাৎ ॥ ৪৭ ॥ অলোভাচ্ছিদ্যতে সন্তো বেপমানোঽনুকীর্ত্ত্যতে। সাদতে বসুধামধ্যে ভিদ্যমানঃ পুনঃপুনঃ ॥ ৪৮ ॥ ভূতানাম্বহুরূপৈশ্চ অন্যৈশ্চ তলবাসিভিঃ। বিষৈর্যুজ্যতে ক্ষিপ্রং সঙ্ক্ষেপাৎ সম্প্ররুধ্যতে ॥ ৪৯ ॥ ততঃ পার্থিবমৈশ্বর্য্যং সেবমানশ্চ সর্ব্বতঃ। মূর্ত্তিমাদ্ভশ্চ বহুধা ধাতুভিঃ স চ হন্যতে ॥ ৫০ ॥ শক্তিতোমরনিস্ত্রিংশৈর্গদাভিশ্চাপ্যনেকধা। অসিভিঃ পাট্যতে চৈব ক্ষুরধারৈঃ সহস্রশঃ। ভিদ্যতে চৈব বাণাগ্রৈঃ সুতীক্ষ্ণৈর্ম্মর্ম্মভেদিভিঃ ॥ ৫১ ॥ এভির্ব্বিকারৈর্নির্ব্বৃত্তৈঃ সম্বদ্ধৈশ্চাপি সর্ব্বশঃ। ধ্রুবমৈশ্বর্য্যমাপন্নঃ সিদ্ধো ভবতি ব্রাহ্মণঃ ॥ ৫২ ॥ ততঃ পার্থিবমৈশ্বর্য্যং নির্ম্মুক্তস্য বিকারতঃ। প্রাদুর্ভবতি সংজাতে সমাধৌ প্রলয়ঙ্গতে ॥ ৫৩ ॥ দিব্যং গন্ধং সমাঘ্রাতি দিব্যার্থাংশ্চ শৃণোতি চ। দিব্যরূপৈশ্চ পুরুষৈর্ভিদ্যতে ন চ ভিদ্যতে। গচ্ছন্ সুকৃতিনাং চান্তঃ প্রধানাত্মা ক্ষরন্নিব ॥ ৫৪ ॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে ভবিষ্যপর্ব্বণি পৌষ্করে
একাধিকদ্বিশততমোঽধ্যায়ঃ ॥ ২০১ ॥

বৈশম্পায়ন উবাচ। ততোঽন্যাং ধারণাঙ্গত্বা মনসা স পিতামহঃ। ব্রহ্মকর্ম্মসমারম্ভং নির্ম্মুক্তেনান্তরাত্মনা ॥ ১ ॥ সর্ব্বাঙ্গধারণাং কৃত্বা মনসা প্রহসন্নিব। ব্রহ্মযোগেণ চ ব্রহ্মা সৃজতে মনসা প্রজাঃ ॥ ২ ॥ চক্ষুষো রূপসম্পন্না হ্যপ্সরাঃ সৃজতে প্রভুঃ। নাসিকাগ্রাচ্চ গন্ধর্ব্বান্ সুচিত্রাম্বরবাসসঃ ॥ ৩ ॥ তুম্বুরুপ্রমুখান্ সর্ব্বান্ শতশোঽথ সহস্রশঃ। নৃত্যবাদিত্রকুশলান্ কুশলান্ সামগীতিষু ॥ ৪ ॥ ব্রহ্মযোগেণ যোগজ্ঞঃ স্বয়ম্ভুর্ভগবান্ প্রভুঃ। চারুনেত্রাং সুকেশান্তাং সুভ্রূং চারুনিভাননাং ॥ ৫ ॥ পদ্মেন শতপত্রেণ চারুণা সুবিরাজিতাং। স্বক্ষাং শুচিগিরং সেব্যাং ব্রাহ্মীং মূর্ত্তিমতীং শ্রিয়ং ॥ ৬ ॥ সসৃজে মনসা ব্রহ্মা সম্যক্ প্রোক্তেন চেতসা ॥ ৭ ॥ ভাবযোগেন ভূতাত্মা সর্ব্বপ্রাণভৃতাং নৃপ। চক্ষুষো রূপসম্পন্নাঃ সৃজন্ সোঽপ্সরসঃ প্রভুঃ। নাসিকাগ্রাচ্চ গন্ধর্ব্বান্ সুবাচঃ সুপ্রবাদিতান্ ॥ ৮ ॥ গানপ্রভাসং সক্রে গন্ধর্ব্বাণামশেষতঃ। অন্যেষাঞ্চৈব বিপ্রাণাং গানং ব্রহ্মপ্রভাবি-

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

তং॥ ৯॥ পদ্ভ্যাং সৃজতি ভূতানি গতিমন্তি ধ্রুবাণি চ। নরকিন্নরযক্ষাংশ্চ পিশাচোরগরাক্ষসান্॥ ১০॥ গজান্ সিংহাংশ্চ ব্যাঘ্রাংশ্চ মৃগাংশ্চৈব সহস্রশঃ। তৃণজাতীশ্চ বহুধা ভাবহেতোশ্চতুষ্পদান্॥ ১১॥ যে তু হস্তান্নিখাদন্তি কর্ম্মপ্রাপ্তেন হেতুনা। হস্তেভ্যঃ কর্ম্ম সসৃজে মন্তব্যং মনসা তথা॥ ১২॥ বায়ুনা স বিসর্গঞ্চ ভূতানাং সুখমিচ্ছতা। উপতস্থে তদানন্দং পঞ্চেন্দ্রিয়সমাধিনা॥ ১৩॥ হৃদযাদসৃজদ্ধা বৈ বাহুনা পক্ষিণস্তথা। অঙ্গানি চৈব সত্ত্বানি তৈস্তৈর্ব্বেশৈঃ পৃথগ্বিধৈঃ॥ ১৪॥ ঋষিং ত্বঙ্গিরসঞ্চৈব মুনিং জ্বলিততেজসং। ব্রহ্মবংশকরং দিব্যং ব্যতিষক্তষড়িন্দ্রিয়ং॥ ১৫॥ ভ্রুবোঽন্তরে জনযতে যোগাদ্যোগেশ্বরঃ প্রভুঃ। ব্রহ্মবংশকরং দিব্যং ভৃগুং পরমধার্ম্মিকং॥ ১৬॥ ললাটমধ্যাদসৃজন্নারদং প্রিয়বিগ্রহং। সনৎকুমারং মূর্দ্ধ্নশ্চ মহাযোগী পিতামহঃ॥ ১৭॥ অভিষিচ্য তু সোমঞ্চ যৌবরাজ্যে পিতামহঃ। ব্রাহ্মণানাঞ্চ রাজানং শাশ্বতং রজনীচরং॥ ১৮॥ তপসা মহতা যুক্তো গ্রহৈঃ সহ নিশাকরঃ। চচার নভসো মধ্যে প্রভাভির্ভাসযন্ জগৎ॥ ১৯॥ স গাত্রৈর্ভগবান্ যোগান্ মনসা সিদ্ধিমাগতঃ। সসৃজে সর্ব্বভূতানি স্থাবরাণি চরাণি চ॥ ২০॥ তত্র স্থানানি ভূতানি যোগাংশ্চৈব পৃথগ্বিধান্। ব্যধত্ত শতশো ব্রহ্মা সর্ব্বলোকপিতামহঃ॥ ২১॥ এষ ব্রহ্মমযো যজ্ঞো যোগঃ সাঙ্খ্যশ্চ তত্ত্বতঃ। বিজ্ঞানঞ্চ স্বভাবশ্চ ক্ষেত্রং ক্ষেত্রজ্ঞ এব চ॥ ২২॥ একত্বঞ্চ পৃথক্ত্বঞ্চ সম্ভবো নিধনস্তথা। কালঃ কালক্ষযশ্চৈব জ্ঞেযো বিজ্ঞানমেব চ॥ ২৩॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে ভবিষ্যপর্ব্বণি
পৌষ্করে দ্ব্যধিকদ্বিশততমোঽধ্যাযঃ॥ ২০২॥

জনমেজয উবাচ। শ্রুতং ব্রহ্মযুগং ব্রহ্মন্ যুগানাং প্রথমং যুগং। ক্ষত্রস্যাপি যুগং ব্রহ্মন্ শ্রোতুমিচ্ছাম্যহং প্রভো॥ ১॥ সসংক্ষেপং সবিস্তারং নিযমৈর্ব্বহুভিশ্চিতং। উপাযজ্ঞৈশ্চ কথিতং ক্রতুভিশ্চৈব শোভিতং॥ ২॥ বৈশম্পাযন উবাচ। এতত্তে কথযিষ্যামি যজ্ঞকর্ম্মভিরর্চ্চিতং। দানধর্ম্মৈশ্চ বিবিধৈঃ প্রজাভিরুপশোভিতং॥ ৩॥ তেঽঙ্গুষ্ঠমাত্রা মুনয আদত্তাঃ সূর্য্যরশ্মিভিঃ। মোক্ষপ্রাপ্তেন বিধিনা নিরাবাধেন কর্ম্মণা॥ ৪॥ প্রবৃত্তে চাপ্রবৃত্তে চ নিত্যং ব্রহ্মপরাযণাঃ। পরাযণস্য সঙ্গস্য ব্রহ্মণস্তু মহীপতে॥ ৫॥ শ্রীব্রতাঃ পাবনাশ্চৈব ব্রাহ্মণাস্তু মহীপতে। চরিতব্রহ্মচর্য্যাশ্চ ব্রহ্মজ্ঞানেন বোধিতাঃ॥ ৬॥ পূর্ণে যুগসহস্রান্তে পূর্ব্বং যে প্রলযং গতাঃ। ব্রাহ্মণা বৃত্তসম্পন্না জ্ঞানসিদ্ধাঃ সমাহিতাঃ॥ ৭॥ ব্যতিরিক্তেন্দ্রিযো বিষ্ণুর্যোগাত্মা ব্রহ্মসম্ভবঃ। দক্ষপ্রজাপতির্ভূত্বা সৃজতে বিপুলাঃ

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

প্রজাঃ ॥ ৮ ॥ অক্ষরাদ্‌ব্রাহ্মণাঃ সৌম্যাঃ ক্ষরাৎ ক্ষত্রিয়সম্ভবাঃ। বৈশ্যা বিকারতশ্চৈব শূদ্রা ধূমবিকারতঃ ॥ ৯ ॥ শ্বেতলোহিতকৈর্ব্বর্ণৈঃ পীতৈর্নীলৈশ্চ ব্রাহ্মণাঃ। অভিনির্ব্বর্ত্তিতা বর্ণাশ্চিন্তযানেন বিষ্ণুনা ॥ ১০ ॥ ততো বর্ণত্বমাপন্নাঃ প্রজা লোকে চতুর্ব্বিধাঃ। ব্রাহ্মণাঃ ক্ষত্রিয়া বৈশ্যাঃ শূদ্রাশ্চৈব মহীপতে ॥ ১১ ॥ একলিঙ্গাঃ পৃথক্‌ধর্ম্মা দ্বিপাদাঃ পরমাদ্ভুতাঃ। যাতনাযাভিসম্পন্না গতিজ্ঞাঃ সর্ব্বকর্ম্মসু ॥ ১২ ॥ ত্রযাণাং বর্ণজাতানাং বেদপ্রোক্তাঃ ক্রিয়াঃ স্মৃতাঃ। তেন বো ব্রহ্মযোগেণ বৈষ্ণবেন মহীপতে ॥ ১৩ ॥ প্রজ্ঞয়া তেজসা যোগাত্তস্মাৎ প্রাচেতসঃ প্রভুঃ। বিষ্ণুরেব মহাযোগী কর্ম্মণামন্তরঙ্গতঃ ॥ ১৪ ॥ ততো নির্ম্মাণসম্ভূতাঃ শূদ্রাঃ কর্ম্মবিবর্জ্জিতাঃ। তস্মান্নার্হন্তি সংকারং ন হ্যত্র ব্রহ্ম বিদ্যতে ॥ ১৫ ॥ যথাগ্নৌ ধূমসংঘাতো হ্যরণ্যা মথ্যমানয়া। প্রাদুর্ভূতো বিসর্পন্ বৈ নোপযুজ্যতি কর্ম্মণি ॥১৬॥ এবং শূদ্রা বিসর্পন্তো ভুবি কাৎস্ন্যেন জন্মনা। নাসংস্কৃতেন ধর্ম্মেণ বেদপ্রোক্তেন কর্ম্মণা। ১৭ ॥ ততোঽন্যে দক্ষপুত্রাস্তু সম্ভূতা ব্রহ্মযোনযঃ। বলবন্তো মহোৎসাহা মহাবীর্য্যা মহৌজসঃ ॥ ১৮ ॥ পিত্রা প্রোক্তা মহাত্মানো দক্ষিণা যজ্ঞকর্ম্মণা। অন্তমিচ্ছাম্যহং শ্রোতুং ধাত্র্যাঃ পুত্রা বলো হ্যহং ॥ ১৯ ॥ ততো বিধাস্যে তত্ত্বজ্ঞঃ প্রজানাং বিপুলং বলং। বিপুলত্বাদ্ধি ক্ষেত্রাণাং মমাপি বিপুলাঃ প্রজাঃ ॥ ২০ ॥ ন তেষাং দর্শযদ্দেবী চক্ষুষা রূপমাত্মনঃ। প্রজাপতিসুতানাম্বৈ বিপুলা সারমিচ্ছতাং ॥ ২১ ॥ আত্মনো ভাবনির্ব্বর্ত্তে ভাব্যে কৃতযুগে তদা। জনিত্রা সর্ব্বভূতানামণ্ডজান্ স্বেদজাংস্তথা ॥ ২২ ॥ সম্বেদজননা ধাত্রী চেতিমাত্রাপ্রচোদিতা। অনুতান্তনুতাশ্চৈব জন্তূনাং কর্ম্মভোগিনাং ॥ ২৩ ॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে ভবিষ্যপর্ব্বণি
পৌষ্করে ত্র্যধিকদ্বিশততমোঽধ্যায়ঃ ॥ ২০৩ ॥

জনমেজয় উবাচ। সাধ্বহং শ্রোতুমিচ্ছামি ত্রেতাযাং ব্রাহ্মণোত্তম। যং জ্ঞাত্বা সর্ব্ববিদ্যানাং পরং পশ্যেয়মব্যয়ং ॥ ১ ॥ বৈশম্পাযন উবাচ। দক্ষস্তু পুনরালম্ব্য স্ত্রীভাবং পুরুষোত্তমঃ। যোগাদ্যোগেশ্বরাত্মানং বিষণ্ণো গিরিমূর্দ্ধনি ॥ ২ ॥ সুজানুঃ পীনজঘনা সুভ্রূঃ পদ্মনিভাননা। রক্তান্তনযনা কান্তা সর্ব্বভূতমনোরমা ॥ ৩ ॥ দক্ষঃ প্রাচেতসস্তস্যাং কন্যাযাং জনযৎ প্রভুঃ। দেহাদ্ধি যোগবিধিনা কন্যাঃ পদ্মনিভাননাঃ ॥ ৪ ॥ দক্ষঃ পুরুষরূপেণ স্ত্রীরূপমপহায বৈ। দর্শনে সর্ব্বভূতানাং কান্তঃ কান্ততরোঽভবৎ ॥ ৫ ॥ তাঃ কন্যাঃ প্রদদৌ দক্ষঃ স্বযং প্রাচেতসঃ প্রভুঃ। ব্রহ্মদেযেন বিধিনা ব্রহ্মপ্রাপ্তেন ভারত ॥ ৬ ॥ প্রদদৌ দশ ধর্ম্মায কশ্যপায

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

ত্রয়োদশ। সপ্তাবিংশতি সোমায় পত্নীহেতোঃ সমাহিতাঃ ॥ ৭॥ দক্ষো দত্ত্বাথ তাঃ কন্যা ব্রহ্মক্ষেত্রং প্রপদ্য চ। ব্রহ্মণাধ্যুষিতং পুণ্যং সমাহিতমনা মুনিঃ॥ ৮॥ তপ্যমানো মৃগৈঃ সার্দ্ধং চচার বসুধাং নৃপ। তৃণমূলফলৈর্ব্বদ্ধো বৃদ্ধশ্চ তপসা সকৃৎ॥ ৯॥ মৃগাস্তু তস্য মোদন্তি ফলং মোদন্তি ব্রাহ্মণাঃ। দীক্ষিতাঃ পুণ্যকর্ম্মাণস্তপসা দগ্ধকল্মষাঃ॥ ১০॥ সংগ্রামকালে কালজ্ঞঃ শরীরাদিপতির্মুনিঃ। কর্ম্মযজ্ঞকৃতাং তাত সিদ্ধিং পশ্যতি লক্ষণাং॥ ১১॥ দানমানপ্রবারাশ্চ নিরুদ্বেগ-নিরামিষাঃ। মৃগৈঃ সহ জরাং যান্তি সপত্নীকাস্তপস্বিনঃ॥ ১২॥ ব্রাহ্মণাঃ স্তোত্র-সংসিদ্ধা জনিত্রে প্রথমে পদে। ব্রহ্মণাধ্যুষিতত্বাচ্চ ব্রহ্মক্ষেত্রমিহোচ্যতে॥ ১৩॥ যতিভিঃ কর্ম্মভির্মুক্তৈর্জিতক্রোধৈর্জিতেন্দ্রিয়ৈঃ। চরদ্ভির্ব্বসুধাং বিপ্রৈরকিঞ্চন-পথৈষিভিঃ॥ ১৪॥ যা প্রজা সর্ব্বমারূঢা মানসী ব্রহ্মচারিণী। সৈবৈষা সর্ব্বমাপন্না স্বভাবদুরতিক্রমা॥ ১৫॥ অব্যক্তা ব্যক্তমাপন্না স্বভাবাদদুরতিক্রমা। ব্যক্তা-ব্যক্তগতিশ্চৈবা কালধর্ম্মান্মহীপতে॥ ১৬॥ স্থাবরা জঙ্গমাশ্চৈব স্থূলাঃ সূক্ষ্মাশ্চ ভারত। কালযোগেন যোগজ্ঞা ভবন্তি ন ভবন্তি চ॥ ১৭॥ এতাশ্চৈতাঃ প্রজাঃ সর্ব্বা দক্ষকন্যাসু জজ্ঞিরে। কশ্যপেনাব্যযেনেহ সংযুক্তাঃ কালধর্ম্মণা॥ ১৮॥ আদিত্যা বসবো রুদ্রা বিশ্বেদেবা মরুদ্গণাঃ। নাগাশ্চানেকশিরসঃ সাধ্যা বৈ পন্নগাস্তথা॥ ১৯॥ গন্ধর্ব্বাঃ কিন্নরা যক্ষাঃ সুপর্ণাশ্চ তথাপরে। গরুত্মান্-সহ পক্ষৈশ্চ কিন্নরাশ্চ সুবাসসঃ॥ ২০॥ গাবঃ পশুগণৈঃ সার্দ্ধং নরাশ্চ বসুধাধিপ। চরাচরাশ্চ বসুধাধাতারশ্চ ধরাধরাঃ॥ ২১॥ গজাঃ সিংহাশ্চ ব্যাঘ্রাশ্চ হয়াঃ পক্ষধরাস্তথা। খড়্গা বিষাণিনশ্চৈব বৃষভাশ্চ মৃগাস্তথা॥ ২২॥ চতুর্ব্বিষাণা নাগেন্দ্রাঃ পদ্মভা বর্ণতঃ শুভাঃ। সর্ব্বলক্ষণসম্পন্নাঃ প্রাণিনঃ কামরূপিণঃ॥ ২৩॥ তথারূপৈস্তথাগাত্রৈস্তৈঃ শালৈস্তৈঃ পরাক্রমৈঃ। মুনয়ঃ পুনরুদ্ভূতা ধর্ম্মক্ষেত্রে সনাতনে॥ ২৪॥ ক্ষেত্রজ্ঞা মানসে লোকে ধর্ম্মিণো বেদগোচরাঃ। যত্রোদ্ভূতাঃ সুরাঃ সর্ব্বে দিবি লোকে প্রতিষ্ঠিতাঃ॥ ২৫॥ যে চান্যে তপসা সিদ্ধা গৃহস্থা মনুজাধিপ। ব্রহ্মচর্য্যেণ সংসিদ্ধাঃ পরিচর্য্যাং গতা গুরোঃ॥২৬॥ যে চ যোগগতিং প্রাপ্তাঃ সিদ্ধিহেতোর্মহীপতে। ক্লেশাধিকৈঃ কর্ম্মজন্যৈর্ব্বৃত্তিং লপ্স্যন্তি বৈ দ্বিজাঃ॥ ২৭॥ শিলোঞ্ছবৃত্তয়ঃ ক্ষান্তাঃ সপত্নীকা দৃঢব্রতাঃ। সর্ব্বে হ্যেতে দিবিচরা ভবন্তি চরিতব্রতাঃ॥ ২৮॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে ভবিষ্যপর্ব্বণি
পৌষ্করে চতুরধিকদ্বিশততমোঽধ্যায়ঃ॥ ২০৪॥

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

বৈশম্পায়ন উবাচ। পিতামহং পুরস্কৃত্য মেরুপৃষ্ঠে সমাহিতাঃ। জটাজিন-
ধরা বিপ্রাস্ত্যক্তক্রোধা জিতেন্দ্রিয়াঃ ॥ ১ ॥ পর্ব্বতান্তরসংসিদ্ধে বহুপাদপসং-
বৃতে। ধাতুসংরঞ্জিতশিলে সমে নিস্তৃণকণ্টকে ॥ ২ ॥ ত্রয়াণাং ব্রহ্মবেদানাং
পঞ্চস্বরবিরাজিতে। মন্ত্রযজ্ঞপরা নিত্যং নিত্যং ব্রতহিতে রতাঃ ॥ ৩ ॥ এক-
মেবাগ্নিমাধায় সর্ব্বে ব্রাহ্মণপুঙ্গবাঃ। বিভিন্নৈর্মন্ত্রবিষয়ৈঃ সুসমাহিতমানসাঃ ॥ ৪ ॥
ত্রিধা প্রণীতো জ্বলনো মুনিভির্ব্বেদপারগৈঃ। অতস্তে তত্ত্বমাপন্না যদেকস্ত্রিবিধঃ
কৃতঃ ॥ ৫ ॥ একএব মহানগ্নির্হবিষা সম্প্রবর্ত্ততে। স্বধাকারেণ মন্ত্রজ্ঞ মন্ত্রাণাং
কার্য্যসিদ্ধয়ে ॥ ৬ ॥ স্বয়ঞ্চ দক্ষঃ সম্প্রাপ্তো ভগবান্ ভূতসৎকৃতঃ। ব্রহ্মা ব্রা-
হ্মণনির্ম্মাতা সর্ব্বভূতপিতামহঃ ॥ ৭ ॥ দণ্ডী চর্ম্মী শরী খড়্গী শিখী পদ্মনিভা-
ননঃ। অভবন্ন্যস্তসন্তাপো জিতক্রোধো জিতেন্দ্রিয়ঃ ॥ ৮ ॥ যজতে পুষ্করে ব্রহ্মা
মেধয়া সহ সঙ্গতঃ। ইন্দ্রপ্রোক্তানি সামানি গীয়ন্তে ব্রহ্মবাদিভিঃ ॥ ৯ ॥
ঘৃতং ক্ষীরং যবা ব্রীহিঃ সর্ব্বং পরমকং হবিঃ। বেদপ্রোক্তং মখে ন্যস্তং কল্পিতং
ব্রহ্মণঃ পদে ॥ ১০ ॥ নির্ম্মথ্যারণিমাগ্নেয়ীং শমীগর্ভসমুত্থিতাং। স ব্রহ্মা প্রথমং
তস্মিন্নগ্নিমন্যং প্রবর্ত্তয়ৎ ॥ ১১ ॥ নহল্পং বিহিতং দ্রব্যং যথাগ্নির্যজ্ঞকর্ম্মণি।
প্রবর্ত্তয়েদ্বিভাগৈর্ব্বা হুতদ্রব্যময়ং বলং ॥ ১২ ॥ ফলানি তৈঃ প্রযুক্তানি হবীংষি
বিততেঽধ্বরে। প্রযুঞ্জতে প্রয়োগজ্ঞা মুনয়ো ব্রহ্মবাদিনঃ ॥ ১৩ ॥ ষণ্মাসাংশ্চ-
তুরো বেদান্ সংবভাষে বৃহস্পতিঃ। ব্রহ্মণো বিততে যজ্ঞে পরয়া ব্রহ্মসম্পদা ॥ ১৪ ॥
শিক্ষাক্ষরসমেতায়া মধুরায়াঃ সমন্ততঃ। সানুস্বরিতরামায়াঃ সরস্বত্যাঃ প্র-
ভাষতে ॥ ১৫ ॥ তেন ব্রাহ্মণশব্দেন ব্রহ্মপ্রোক্তেন ভারত। বিভাতি স মখো
ব্যক্তং ব্রহ্মলোক ইবাপরঃ ॥ ১৬ ॥ মখো ব্রহ্মমুখোত্তীর্ণো ব্রহ্মশব্দৈরনাময়ৈঃ।
প্রয়োগৈঃ সম্প্রযুক্তস্য জল্পন্নিব স বর্দ্ধতে ॥ ১৭ ॥ সমিদ্ভিঃ সোমকলসৈঃ পাত্রৈ-
শ্চৈব বহিশ্চরৈঃ। যবৈর্ব্রীহিভিরাজ্যৈশ্চ পূর্ণৈশ্চ জলভাজনৈঃ ॥ ১৮ ॥ কর্ম্ম-
প্রাপ্তৈশ্চ বসুভিঃ কর্ম্মভিশ্চ পরান্বিতৈঃ। গোভিঃ পয়স্বিনীভিশ্চ পরিবৎসৈশ্চ
কোমলৈঃ ॥ ১৯ ॥ ব্রহ্মবৃদ্ধো বয়োবৃদ্ধস্তপোবৃদ্ধশ্চ ভারত। ব্রহ্মজ্ঞানময়ো
দেবো বিদ্যয়া সহ সঙ্গতঃ ॥ ২০ ॥ মানসৈশ্চ ক্রিয়ামূর্ত্তির্যে চ ভূতাঃ স্বয়ং নৃপ।
ব্রহ্মা জুহোতি তাংস্তস্মান্মরুদ্ভিঃ সহিতস্তদা ॥ ২১ ॥ তেজোমূর্ত্তির্বরে রূপেন চ
তৎ কর্ম্মণা স্পৃশৎ। বেদপ্রোক্তেন বিধিনা সর্ব্বপ্রাণভৃতাং নৃপ ॥ ২২ ॥ নির্ম্মথ্যা-
রণিমাগ্নেয়ীং শমীগর্ভসমুদ্ভবাং। যজতে ক্রতুনা পূর্ব্বমগ্নিষ্টোমেন স প্রভুঃ ॥ ২৩ ॥
সদস্যৈস্তৎ সদো ব্যক্তং শুশুভে যজ্ঞকর্ম্মণি। জল্পন্তি মধুরা বাচঃ সানুসারাঃ

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

ক্রিয়াস্ততঃ ॥ ২৪ ॥ কর্ম্মিভিশ্চ তপোযুক্তৈর্বেদবেদাঙ্গপারগৈঃ। সূর্য্যেন্দুসদৃশৈ রাজন্ বিররাজ মহাক্রতুঃ ॥ ২৫ ॥ ব্রহ্মঘোষেণ মহতা ব্রহ্মবাস ইবাপরঃ। বসুধামিব সম্প্রাপ্তৈঃ সর্ব্বৈরিব দিবৌকসৈঃ ॥ ২৬ ॥ বেদবেদাঙ্গবিদ্ভিশ্চ বিনীতৈর্ব্রহ্মবাদিভিঃ। গতাগতৈস্তপঃশ্রান্তৈঃ স্বর্গলোকে মহীয়তে ॥ ২৭ ॥ জ্বলদ্ভিরিব বিপ্রেন্দ্রৈস্ত্রিভিরেবাধ্বরেঽগ্নিভিঃ। ব্রহ্মলোক ইবাভাতি ব্রহ্মণঃ স মহাক্রতুঃ ॥ ২৮ ॥ ইন্দ্রপ্রোক্তানি সামানি গীযন্তে ব্রহ্মবাদিভিঃ। বচনানি প্রযুক্তানি যজূংষি বিততেঽধ্বরে ॥ ২৯ ॥ তপঃশ্রান্তা ব্রহ্মপরাঃ সত্যব্রতসমাহিতাঃ। আযযুর্ম্মুনযঃ সর্ব্বে মনোভিঃ শ্রোত্রবাদিভিঃ ॥ ৩০ ॥ হোতা চাত্রাভবদ্রাজন্ ব্রহ্মত্বে চ বৃহস্পতিঃ। সর্ব্বধর্ম্মবিদাং শ্রেষ্ঠঃ পুরাণো ব্রহ্মসম্ভবঃ ॥ ৩১ ॥ যজমানশ্চ যজ্ঞান্তে বিষ্ণোঃ পূজাং প্রযুজ্য চ। অদিত্যা পশ্চিমে গর্ভে তপসা সংভৃতে নৃপ ॥ ৩২ ॥ পদং বিষ্ণুরজো ব্রহ্মা নির্দ্বন্দ্বো নিষ্পরিগ্রহঃ। যতঃ পদসহস্রাণি ভবিষ্যন্ত্যুদ্ভবন্তি চ ॥ ৩৩ ॥ অবধ্যঞ্চাপ্রমেযঞ্চ ব্যতিরিক্তঞ্চ কর্ম্মভিঃ। আত্মাপি যস্য মুনযো ভবন্তি নিষ্পরিগ্রহাঃ ॥ ৩৪ ॥ পরিগ্রহাশ্চ বিষযা দোষপ্রাপ্তা মহীপতে। দোষাশ্চ যুগপৎ সর্ব্বে ছাদযন্তি মনো বলাৎ ॥ ৩৫ ॥ ইন্দ্রিযগ্রামবিষযে চরন্তো নিষ্পরিগ্রহাঃ। পরিগ্রহং শুভং ধর্ম্মমবিদ্যালক্ষণং নৃপ ॥ ৩৬ ॥ বিদ্যালক্ষণসংযোগান্ন মনশ্ছাদ্যতে নৃপ। যদি চেন্মুনিশব্দেন গৃহ্যতে ব্রহ্মবাদিভিঃ ॥ ৩৭ ॥ বেদবিদ্যাব্রতস্নাতৈর্নিযতৈঃ কুরুসত্তম। দিবি লোকাঃ সতাং স্থানং লোকানাং লোক উচ্যতে ॥ ৩৮ ॥ যত্র দেবা হব্যপুষ্টা ন ক্ষযং যান্তি ভারত। যজমানশ্চ ভোগৈঃ স্বৈঃ কর্ম্মপ্রাপ্তৈরদিতে পদে। মোদতে সহ পত্নীভির্ব্বিজ্বরো বসুধাধিপ ॥ ৩৯ ॥ যজ্ঞাবসানে শৈলেন্দ্রং দ্বিজেভ্যঃ প্রদদৌ প্রভুঃ। দযযা সর্ব্বভূতানাং নির্ম্মলেনান্তরাত্মনা ॥ ৪০ ॥ তং শৈলং সর্ব্বগাত্রাণি পরস্পরবিশেষিণঃ। ন শেকুঃ প্রবিভাগার্থং ভেত্তুং সর্ব্বোদ্যমৈরপি ॥ ৪১ ॥ ততস্তে ব্রাহ্মণগণা নিষেদুর্ব্বসুধাতলে। শ্রমেণাভিহতাঃ সর্ব্বে বিবর্ণবদনা নৃপ ॥ ৪২ ॥ সুপার্শ্বো গিরিমুখ্যস্তু বাগ্ভির্ম্মধুরভাষিতা। অব্রবীৎ প্রণতঃ সর্ব্বান্ শিরসা তান্ দ্বিজোত্তমান্ ॥ ৪৩ ॥ ন হি শক্যো বলাদ্ভেত্তুং যুষ্মাভিরসুসঙ্গিভিঃ। অপি বর্ষশতৈর্দ্দিব্যৈঃ পরস্পরবিরোধিভিঃ ॥ ৪৪ ॥ একীভূতা যদা সর্ব্বে ভবিষ্যথ সমাহিতাঃ। অবিরোধেন যুগপৎ বিভজিষ্যথ নির্বৃতাঃ ॥ ৪৫ ॥ বলং হি রাগদোষাভ্যাং বর্দ্ধতে ব্রহ্মসত্তমাঃ। বিমুক্তং রাগদোষাভ্যাং বর্দ্ধতে ব্রহ্মসত্তমাঃ। বিমুক্তং রাগদোষাভ্যাং ব্রহ্ম বর্দ্ধতি শাশ্বতং ॥ ৪৬ ॥ যদাহং ভেদযিষ্যামি স্বর্গং ভিন্নৈঃ

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

শিলাশিতৈঃ। ধাতুভিশ্চ বিসর্পদ্ভিঃ শিখরৈশ্চানুপাতিভিঃ ॥ ৪৭ ॥ বিশীর্ণৈঃ পার্শ্ববিবরৈর্নাগৈশ্চ গলিতৈর্ভুবি। বহুভির্ব্যালরূপৈশ্চ চোদ্যমানো গুহাশয়ৈঃ ॥ ৪৮ ॥ প্রতিগৃহ্য তু তদ্বাক্যং শৈলেন্দ্রস্য সুভাষিতং। তূষ্ণীং বভুবুস্তে সর্ব্বে তদা ব্রাহ্মণসত্তমাঃ ॥ ৪৯ ॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে ভবিষ্যপর্ব্বণি পৌষ্করে পঞ্চাধিক দ্বিশততমোঽধ্যায় ॥ ২০৫ ॥

বৈশম্পায়ন উবাচ। বলির্হোমাশ্চ বর্দ্ধন্তে অহন্যহনি ভারত। দ্বিজানাং তপসাঢ্যানাং গৃহধর্ম্মেষু তিষ্ঠতাং ॥ ১ ॥ দেবতার্চ্চাশ্চ পূজ্যন্তে তদাপ্রভৃতি ভারত। তেষাং ব্রহ্মবিদাং রাজন্ পৃথিব্যাং ব্রহ্মবাদিভিঃ ॥ ২ ॥ তত্রৈব ব্রহ্মসদনে সমে নিস্তৃণকণ্টকে। প্রাজ্যেন্ধনতৃণে দেশে পুণ্যে পর্ব্বতরোধসি ॥ ৩ ॥ বাসমত্র প্রকুর্ব্বন্তি দৃষ্ট্বা ভগবতঃ ক্রিয়াং। তপোঽর্থিনো মহাভাগা ব্রহ্মচর্য্যব্রতে স্থিতাঃ ॥ ৪ ॥ গৃহস্থধর্ম্মনিরতা দানপ্রাপ্তেন চেতসা। যতযশ্চাপি কাঙ্ক্ষন্তি ধর্ম্মেণাবধিকাঙ্ক্ষিণঃ ॥ ৫ ॥ বন্যৈঃ কর্ম্মফলৈশ্চৈব রতা ব্রাহ্মণপুঙ্গবাঃ। অগ্নিহোত্রব্রতস্নাতা জিতক্রোধাঃ সমাহিতাঃ ॥ ৬ ॥ দৈবযুক্তেন চাযুক্তাঃ কর্ম্মণা ব্রহ্মসত্তমাঃ। চীরবল্কলসম্বীতা নিযতা নিয়তেন্দ্রিয়াঃ ॥ ৭ ॥ চরন্তো ব্রহ্মচর্য্যঞ্চ যত্নমাস্থায দারুণং। অনেন বিধিনা রাজন্ ক্রমপ্রাপ্তেন সর্ব্বশঃ ॥ ৮ ॥ ক্রমাদ্যো বেদসংস্কারং পুণ্যং প্রাপ্তঃ সনাতনং। পূর্ব্বৈরাচরিতং রাজন্ মুনিভির্ব্রহ্মবাদিভিঃ ॥ ৯ ॥ নাবেদবিদ্বানাগচ্ছেন্নাপি রৌদ্রং ব্রতঞ্চরেৎ। ন চ ত্যাগেন গচ্ছেত্ত গৃহধর্ম্মং ন চ ত্যজেৎ ॥ ১০ ॥ নৈবং স গচ্ছেদ্দুঃস্থানমপ্রাপ্তো বেদসঞ্চযং। ঋচশ্চ সঞ্চযাঃ সর্ব্বাঃ সামগানাঞ্চ ভারত ॥ ১১ ॥ যে চাপি পুত্রিণো ন স্যুঃ শ্রুত্বাপি প্রাপ্নুযুঃ ফলং। ব্রাহ্মণাস্তপসা শ্রান্তা গুরোশ্চ পরিচর্য্যযা ॥ ১২ ॥ যস্য নৈবং শ্রুতং ব্রহ্ম ন গৃহীতং বিশাম্পতে। কামং তং ধার্ম্মিকো রাজা শূদ্রকর্ম্মাণি কারযেৎ ॥ ১৩ ॥ অথবা নৈব বিদ্যেত যদ্ব্রহ্ম নাভ্রিষেদ্দ্বিজঃ। দ্বাভ্যাং তু শ্রোত্রবিষযে মনঃ পূর্ব্বং সমাহিতং ॥ ১৪ ॥ এবং সর্ব্বেন্দ্রিযারম্ভান্ বেদপূর্ব্বান্ সমাচরেৎ। ব্রাহ্মণো ভূতিসম্পন্নো য ইচ্ছেদ্ভূতিমাত্মনঃ ॥ ১৫ ॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে ভবিষ্যপর্ব্বণি পৌষ্করে ষড়ুত্তর দ্বিশততমোঽধ্যায় ॥ ২০৬ ॥

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

বৈশম্পায়ন উবাচ। তে তু গোব্রাহ্মণা নাগাশ্চন্দ্রাদিত্যপুরস্কৃতাঃ। ব্রাহ্মাণান্ পূজয়ন্ রাজন্ বসুভির্ব্রহ্মসম্ভবৈঃ ॥ ১ ॥ নারদপ্রমুখাশ্চৈব গন্ধর্বা ঋষয়ো-নৃপ। কুর্বন্তি সততং যজ্ঞে ক্রমপ্রাপ্তং পিতামহং ॥ ২ ॥ বচোভির্ম্মধুরাভাষৈঃ পঞ্চেন্দ্রিয়নিবাসিভিঃ। সর্ব্বভূতপ্রিয়করৈঃ সর্ব্বভূতহিতৈষিভিঃ ॥ ৩ ॥ স্তূয়মানশ্চ যজ্ঞান্তে পঞ্চেন্দ্রিয়সমাহিতৈঃ। প্রোবাচ ভগবান্ ব্রহ্মা দিষ্ট্যা দিষ্ট্যেতি ভারত ॥ ৪ ॥ ততঃ কশ্যপমাভাষ্য প্রোবাচ ভগবান্ প্রভুঃ। ভবানপি সুতৈঃ সার্দ্ধং যক্ষ্যতে বসুধাতলে ॥ ৫ ॥ ক্রতুভিঃ পরমপ্রাপ্তৈঃ সম্পূর্ণবরদক্ষিণৈঃ। যক্ষাং সুরাশ্চ যে সর্ব্বে যথাপ্রতিগুণৈঃ প্রভো ॥ ৬ ॥ বয়ং যক্ষ্যামহে পূর্ব্বং পূর্ব্বং যক্ষ্যামহে বয়ং। এবমন্যোন্যসংরম্ভাদ্ভিদ্যন্তে বলদর্পিতাঃ ॥ ৭ ॥ দৈতেয়াশ্চাপ্য-দৈতেয়াঃ পরস্পরজয়ৈষিণঃ। যুদ্ধায়ৈব প্রতিষ্ঠন্তি প্রগৃহ্য বিপুলৌ ভুজৌ ॥ ৮ ॥ নিবার্য্যমাণা ঋষিভিস্তপসা দগ্ধকিল্বিষৈঃ। অন্যৈশ্চ বহুধা বিপ্রৈর্বেদবেদাঙ্গ-পারগৈঃ ॥ ৯ ॥ নিবার্য্যমাণা যুধ্যন্তি বৃষভা ইব গোকুলে। প্রযুদ্ধারম্ভসং-ক্রান্তাঃ সর্ব্বে প্রাণজয়ৈষিণঃ। পশ্যতাং সর্ব্বভূতানাং মৃত্যোর্ব্বিষয়মাগতাঃ ॥ ১০॥ ততঃ শব্দেন মহতা পরং কৃত্বা মহাবলাঃ। রুন্ধন্তি বাহুভিঃ ক্রুদ্ধাঃ সপক্ষা ইব পক্ষিণঃ ॥ ১১ ॥ চচাল বসুধা চৈব পাদাক্রান্তা চ রোচিভিঃ। নৌর্যথা পুরু-ষাক্রান্তা ভারাক্রান্তা চ সীদতি ॥ ১২ ॥ পর্ব্বতাশ্চ বিশীর্য্যন্তে নর্দ্দমানা বৃষা ইব। চক্ষুভুশ্চ মহানদ্যস্তাড়িতা মাতরিশ্বনা ॥ ১৩ ॥ ততঃ সমভবদ্যুদ্ধং মধো-র্ব্বিষ্ণোশ্চ ভারত। যুগান্তকরণং ঘোরং সর্ব্বপ্রাণিভয়ঙ্করং ॥ ১৪ ॥ প্রমমাথ বলং বিষ্ণুঃ সমগ্রবলপৌরুষং। বহ্নেরিব বনং দীপ্তং শময়ত্যম্বুদো যথা। তথা প্রকাশিতং তেন ভগবন্নামকারিণা ॥ ১৫ ॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে ভবিষ্যপর্ব্বণি পৌষ্করে
সপ্তোপরিদ্বিশততমোঽধ্যায়ঃ ॥ ২০৭ ॥

বৈশম্পায়ন উবাচ। বলবান্ স তু দৈতেয়ো মধুর্ভীমপরাক্রমঃ। ববন্ধ পাশৈর্নিশিতৈর্ম্মহেন্দ্রং পর্ব্বতান্তরে ॥ ১ ॥ তং স প্রহ্লাদবচনাৎ লক্ষণজ্ঞশ্চ ভারত। ঐশ্বর্য্যমৈন্দ্রমাকাঙ্ক্ষন্ ভবিষ্যং বুদ্ধিসংক্ষয়াৎ ॥ ২ ॥ ববন্ধেন্দ্রং সহসা মধ্যে পাশৈর্ম্মর্ম্মবিবর্জ্জিতৈঃ। আশীবিষৈর্বহুভিশ্চিত্রৈর্ব্বলবদ্ভির্ব্বিদারণৈঃ ॥ ৩ ॥ বিষ্ণুমেবাগ্রণীরুগ্রমাহ্বয়দ্যুদ্ধদুর্ম্মদঃ। মধ্যে গণানাং সর্ব্বেষাং কালস্য বশমা-গতঃ ॥ ৪ ॥ দ্বৈধীভূতাঃ কাশ্যপেয়া মধোর্ব্বংশমুপাগতাঃ। যুদ্ধার্থমভ্যধাবন্ত

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

প্রগৃহ্য বিপুলা গদাঃ ॥ ৫ ॥ গন্ধর্ব্বাঃ কিন্নরাশ্চৈব বাদ্যে গীতে চ কোবিদাঃ। নৃত্যন্তি স্ম প্রগায়ন্তি প্রহসন্তি চ সর্ব্বশঃ ॥ ৬ ॥ তন্ত্রীভিঃ সুপ্রযুক্তাভির্ম্মধুরাভিঃ স্বভাবতঃ। মনো মধোর্ব্বিধুন্বন্তি যুধ্যমানস্য রাগিণঃ ॥ ৭ ॥ মধোর্ব্বলার্থং মধুনো নিয়োগাৎ পদ্মযোনিনঃ। এতান্ বিকারান্ কুর্ব্বন্তি গন্ধর্ব্বাঃ সত্যবাদিনঃ ॥ ৮ ॥ তত্র সক্তো হি গান্ধর্ব্বে তস্মিন্ শব্দে মধুর্ম্মনঃ। দানবাশ্চাসুরাশ্চৈব প্রত্যক্ষং যান্তি প্রাণদন্ ॥ ৯ ॥ মধোশ্চ মন আক্ষিপ্য প্রশ্যন্ যোগেন চক্ষুষা। মন্দরং প্রাপতদ্বিষ্ণুর্গূঢোঽগ্নিরিব দারুষু ॥ ১০ ॥ ঋষয়ো দীপ্তমনসঃ কিঞ্চিদ্ব্যথিতমানসাঃ। পিতামহং পুরস্কৃত্য ক্ষণেনান্তরধীয়ত ॥ ১১ ॥ বিষ্ণুং সোঽভ্যহনৎ ক্রুদ্ধো মধুর্ম্মধুনিভেক্ষণঃ। ভুজেন শঙ্খদেশান্তে ন চকম্পে পদাৎ পদং ॥ ১২ ॥ বিষ্ণুশ্চাভ্যহনদ্দৈত্যং করাগ্রেণ স্তনান্তরে। স পপাত মহীং তূর্ণং জানুভ্যাং রুধিরং বমন্ ॥ ১৩ ॥ ন চৈনং পতিতং হন্তি বিষ্ণুর্যুদ্ধবিশারদঃ। বাহুযুদ্ধে হি সময়ং মত্বাচিন্ত্যপরাক্রমঃ ॥ ১৪ ॥ ইন্দ্রধ্বজ ইবোত্তিষ্ঠন্ জানুভ্যাং স মহীতলাৎ। মধূ রোষপরীতাত্মা নির্দ্দহন্নিব চক্ষুষা ॥ ১৫ ॥ পরুষাভিস্ততো বাগ্ভিরন্যোন্যমভিগর্জ্জতুঃ। সমীয়তুর্ব্বাহুযুদ্ধে পরস্পরবধৈষিণৌ ॥ ১৬ ॥ উভৌ তৌ বাহুবলিনাবুভৌ যুদ্ধবিশারদৌ। উভৌ চ তপসা শ্রান্তাবুভৌ সত্যপরাক্রমৌ ॥ ১৭ ॥ দৃঢপ্রহারিণৌ বীরাবন্যোন্যং বিচকর্ষতুঃ। শৈলেন্দ্রাবিব যুধ্যন্তৌ পক্ষৈঃ পাষাণসন্নিভৈঃ ॥ ১৮ ॥ বিকর্ষন্তৌ চ মত্তৌ চ অন্যোন্যং বসুধাতলে। গজাবিব বিষাণাগ্রৈর্নখাগ্রৈশ্চ বিচেরতুঃ ॥ ১৯ ॥ ততো ব্রণমুখৈশ্চৈব সুস্রাব রুধিরং বহু। গ্রীষ্মান্তে ধাতুসংসৃষ্টং শৈলেভ্য ইব কাঞ্চনং ॥ ২০ ॥ সংসিক্তৌ রুধিরৌঘৈশ্চ স্রবদ্ভিঃ সমরঞ্জিতৌ। তথোদ্যতৈঃ পদাগ্রৈশ্চ তৌ ব্যদারয়তাং মহীং ॥ ২১ ॥ অভিহত্য তু তৌ বীরৌ পরস্পরমনেকধা। পতগাবিব যুধ্যেতাং পক্ষাভ্যাং মাংসগৃদ্ধিনৌ ॥ ২২ ॥ শুশ্রুবুশ্চান্তরীক্ষেঽথ সর্ব্বভূতানি পুষ্করে। সিদ্ধানাং বদনোন্মুক্তাঃ পরয়া বর্ণসম্পদা। স্তুতয়ো বিষ্ণুসংযুক্তাঃ সত্যাঃ সত্যপরাক্রমে ॥ ২৩ ॥ শরীরং ধাতুসংযুক্তং সংযুক্তং চেতনেন চ। তদ্ব্রহ্ম ইন্দ্রিয়ৈর্যুক্তং তেজোভূতং সনাতনং ॥ ২৪ ॥ ধ্রুবং তিষ্ঠন্তি দূতাস্তে সূক্ষ্মে প্রলয়তাং গতে। পুনশ্চোদ্ভবতে সূক্ষ্মং বহুরূপমনেকধা ॥ ২৫ ॥ প্রবোধ্য ভাবং ভূতানাং ত্রিষু লোকেষু কামদঃ। সুরূপো বহুরূপস্তান্ লোকান্ সঞ্চরতে বশী ॥ ২৬ ॥ মানুষীং তনুমাস্থায় বহুভিঃ কারণান্তরৈঃ। যোগাত্মা ধারয়ন্নুর্ব্বীং নাগাত্মানং দিবন্ধরঃ ॥ ২৭ ॥ ব্রহ্মভূতং পরঞ্চৈব সূক্ষ্মেণাত্মানমীশ্বরঃ ॥ ২৮ ॥ ব্রাহ্মেণ

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

বিপ্রান্ বসতি যুদ্ধেনৈব চ ক্ষত্রিযান্। প্রদানকর্ম্মণা বৈশ্যান্ শূদ্রান্ পরিচরেণ চ॥ ২৯॥ গাবঃ ক্ষীরপ্রদানেন অশ্বান্ যজ্ঞেষু প্রোক্ষণৈঃ। পিতরশ্চোত্মনৈবেহ হবির্ভাগেণ দেবতাঃ॥ ৩০॥ চতুর্ভির্ব্ব্যতিরিক্তাঙ্গৈস্ত্রিভিরন্যৈশ্চ ধাতুভিঃ। সপ্তভিঃ পিতৃভির্নিত্যৈঃ স্ত্রীন্ লোকান্ পরিরক্ষতি॥ ৩১॥ চন্দ্রসূর্য্যাত্মকং নিত্যং তদ্রূপং নিহতাত্মকং। প্রকাশঞ্চাপ্রকাশঞ্চ নিগূঢং স্বেন তেজসা॥ ৩২॥ ত্রযস্তু পিতরো নিত্যং বর্দ্ধযন্তি দিবাকরং। চতুর্ভিঃ পিতৃভিশ্চৈব চন্দ্রো বর্দ্ধতি মণ্ডলে॥ ৩৩॥ ত্রযঃ পিতৃগণা নিত্যং পিণ্ডান্ পশ্চাদদন্তি তে। চত্বারোঽন্যে পিতৃগণাঃ সিদ্ধাঃ পঞ্চ চ আদদে॥ ৩৪॥ ত্বমেব পঞ্চ তান্ ধর্ম্মাংস্ত্বমেবাপঞ্চ তান্ বিভো। সনাতনমযো দিব্যঃ শাশ্বতো ব্রহ্মসম্ভবঃ॥ ৩৫॥ তস্মাত্তত্তেজ আদত্তে অগ্নির্বাযুশ্চ সর্বশঃ। অতস্ত্বং কর্ম্মণা তেন আদিত্যঃ সমপদ্যথাঃ॥ ৩৬॥ যদশ্নাসি জগৎ সর্ব্বং রশ্মিভিঃ প্রদহন্নিব। যুগান্তকালে সম্প্রাপ্তে পরাং সিদ্ধিমুপাগতঃ॥ ৩৭॥ পক্ষসন্ধাবমাবাস্যাং লোকং চরসি মানুষং। ঋষিভিঃ সহ গূঢ়াত্মা সূর্য্যেন্দুবসুসম্ভবৈঃ॥ ৩৮॥ সফলং কর্ম্ম কুর্বাণো যজতাং পুষ্টিবর্দ্ধনং। হেতুনামবিকারায মাভূৎ কর্ম্মবিপর্য্যযঃ॥ ৩৯॥ বনস্পত্যোষধীংশ্চৈব যুগপৎ প্রতিপদ্যসে। বালভাবায বসুধাং পক্ষে পক্ষে জনিস্তব॥ ৪০॥ ভূতানাং ভুবি ভূতেশ ভাব্যর্থং বসুধাতলে। বসু যদ্ভুবি কিঞ্চিচ্চ সর্বং তত্ত্বন্মযং বিভো॥ ৪১॥ ত্বমেব বিবিধং কর্ম্ম শাশ্বতং বসুধাতলে। দেবযজ্ঞং মন্ত্রবাক্যমাত্মযজ্ঞং সমানুষং॥ ৪২॥ দ্বিবিধঃ স্বর্গমার্গশ্চ সূর্য্যশ্চন্দ্রশ্চ নির্ম্মলঃ। চন্দ্রমাঃ পিতৃযানশ্চ দেবযানশ্চ ভাস্করঃ॥ ৪৩॥ ত্বমেব বসুধাযুক্তো বিশ্বং চরসি সৌম্যা। একীকৃত্য গণান্ সর্বান্ সংক্ষিপ্যামুত্রসম্ভবঃ॥ ৪৪॥ একস্ত্বমসি সম্ভূতঃ পুরাণঃ পুরুষো বিরাট্। অক্ষযশ্চাপ্রমেযশ্চ কর্ম্মকারকরো বশী॥ ৪৫॥ মূর্ত্তস্তেজসি সম্ভূতো বাযুঃ পর্য্যেতি খেচরঃ। সপ্তভী রূপসংস্থানৈর্নিত্যমাবৃত্য তিষ্ঠসি॥ ৪৬॥ সাধনে চাপি নির্বাণে সংহারে প্রলযে তথা। ধাতা ধারণকালে চ দিশশ্চক্ষুষি ধারিণি॥৪৭॥ সেব্যমানো মুনিগণৈর্নিত্যং বিগতকিল্বিষৈঃ। কর্ম্মভিঃ সত্যসাপন্নৈঃ সমরাগৈর্জিতেন্দ্রিযঃ॥ ৪৮॥ স্তূযমানশ্চ বিবিধৈঃ সিদ্ধৈর্ম্মুনিবরৈস্তথা। সম্মার বিপুলং দেহং হরির্হযশিরো মহান্॥ ৪৯॥ কৃত্বা বেদমযং রূপং সর্ব্বদেবমযং বপুঃ। শিরোমধ্যে মহাদেবো ব্রহ্মা তু হৃদযে স্থিতঃ॥ ৫০॥ আদিত্যা রশ্মযো বালাশ্চক্ষুষী শশিভাস্করৌ। জঙ্ঘে তু বসবঃ সাধ্যাঃ সর্বসন্ধিষু দেবতাঃ॥ ৫১॥ জিহ্বা বৈশ্বানরো দেবঃ সত্যা দেবী সরস্বতী। মরুতো বরুণশ্চৈব জানুদেশে ব্যব-

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

স্থিতাঃ॥ ৫২॥ এবং কৃত্বা তথা রূপং সুরাণামদ্ভুতং মহৎ। অসুরং পীড়য়ামাস ক্রোধাদ্রক্তান্তলোচনঃ॥ ৫৩॥ মধোর্ম্মেদোঽবপূর্ণা চ পৃথিবী সমদৃশ্যত। প্রমদেব ঘনা চৈব শুক্লাংশুকনিবাসিনী॥ ৫৪॥ মেদিনীত্যেব শব্দশ্চ লব্ধঃ পৃথ্ব্যা নরোত্তম। নাম্নাসুরসহস্রেণ ধরণ্যাঃ সংপ্রতিষ্ঠিতং॥ ৫৫॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে ভবিষ্যপর্ব্বণি পৌষ্করে অষ্টাধিকদ্বিশততমোঽধ্যায়ঃ॥ ২০৮॥

বৈশম্পায়ন উবাচ। মধোর্নিপাতনং দৃষ্ট্বা সর্ব্বভূতানি পুষ্করে। প্রহৃষ্টানি প্রগাযন্তি প্রনৃত্যন্তি চ সর্ব্বশঃ॥ ১॥ সুপার্শ্বো গিরিমুখ্যস্তু কাঞ্চনৈঃ শিখরোত্তমৈঃ। বহুধাতুবিচিত্রৈশ্চ খং লিখন্নিব চাবভৌ॥ ২॥ গিরয়শ্চাভিশোভন্তে ধাতুভিঃ সমরঞ্জিতাঃ। পাংশুভিঃ শিখরাগ্রৈশ্চ সবিদ্যুত ইবাম্বুদাঃ॥ ৩॥ পক্ষবাতোদ্ধতো রেণুশ্চূর্ণৈঃ সাঞ্জনবালুকৈঃ। ছাদযন্ পর্ব্বতাগ্রাণি মহামেঘ ইবাবভৌ॥ ৪॥ মেঘসংশ্লিষ্টশিখরাঃ পক্ষবিক্ষিপ্তপাদপাঃ। কাঞ্চনোদ্ভেদবহুলাঃ খে তিষ্ঠন্তীব পর্ব্বতাঃ॥ ৫॥ পক্ষবন্তঃ সশিখরা হেমধাতুভি রঞ্জিতাঃ। পবনেন সমুদ্ভূতাস্ত্রাসযন্তি বিহঙ্গমান্॥ ৬॥ কাঞ্চনাঃ পর্ব্বতাঃ সর্ব্বে স্ফাটিকৈর্ম্মনিভিশ্চিতাঃ। সূর্য্যকান্তৈশ্চ বহুভিশ্চন্দ্রকান্তৈশ্চ নির্ম্মলাঃ॥ ৭॥ হিমবাংশ্চ মহাশৈলঃ শ্বেতৈর্ধাতুভিরাচিতঃ। কাঞ্চনৈঃ শিখরাগ্রৈশ্চ সূর্য্যপাদপ্রকাশিতৈঃ॥ ৮॥ মণিভিশ্চ প্রকাশদ্ভিঃ পক্ষান্তরবিনিঃসৃতৈঃ। তাম্রপুষ্পৈশ্চ শিখরৈর্দীপ্যমানঃ স্বতেজসা॥ ৯॥ মন্দরশ্চোগ্রশিখরঃ স্ফাটিকৈর্ম্মণিভিশ্চিতঃ। বজ্রগর্ভৈর্নির্ম্মালম্বৈঃ স্বর্গোপম ইবাবভৌ॥ ১০॥ সহ শৃঙ্গৈশ্চ কৈলাসঃ শিলাধাতুবিভূষিতঃ। তোরণৈশ্চৈব নিবিড়ৈঃ পাংশুভিশ্চৈব পাদপৈঃ॥ ১১॥ প্রবাদযদ্ভির্গন্ধর্ব্বৈঃ কিন্নরৈশ্চ প্রগাযিভিঃ। দেবকন্যাঙ্গহারৈশ্চ প্রক্রীড়াদ্রিরিবাবভৌ॥ ১২॥ মধুরৈর্ব্বাদ্যগীতৈশ্চ নৃত্যৈশ্চাভিনযোদ্ধতৈঃ। শৃঙ্গারৈঃ সম্প্রহারৈশ্চ কৈলাসো মদনাযতে॥ ১৩॥ আদিত্যাভাসিভিঃ শৃঙ্গৈর্ভিন্নাঞ্জনচযোপমৈঃ। বিন্ধ্যো নীলাম্বুদশ্যামো বিভিন্ন ইব তোযদঃ॥ ১৪॥ ধাত্বর্থং সর্ব্বভূতানাং মেরুপৃষ্ঠে মহাচলে। নির্ঝরৈর্ব্বিমলং তোযং মেঘজালৈরিবোত্তমৈঃ॥ ১৫॥ শিলাভির্ব্বহুচিত্রাভির্ধাতুভির্ব্বহুরূপিভিঃ। প্রস্রবদ্ভির্গুহাদ্বারৈঃ সলিলং স্ফাটিকপ্রভং॥ ১৬॥ গ্রীষ্মান্তে বাযুসংগূঢা ঘনা ইব সবিদ্যুতঃ। চিত্রৈঃ পুষ্পৈস্তরুগণাঃ শোভন্ত ইব ভূষিতাঃ॥ ১৭॥ নাগাঃ কনকসম্ভূতৈর্বিচিত্রৈরিব ভূষিতাঃ।

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

বিহঙ্গমাভিলীনাশ্চ লতাস্তরুসমাশ্রিতাঃ। বিলম্বন্ত্যঃ সপুষ্পাশ্চ নৃত্যন্তে বায়ুঘট্টিতাঃ॥ ১৮॥ পবনেন সমুদ্ধূতা মহতা মাধবেঽহনি। মুমুচুঃ পুষ্পসংঘাতং তোযং বেলেব বর্ষতি॥ ১৯॥ ফলবদ্ভিশ্চ বিপুলৈঃ শাখাস্কন্ধাবরোহিভিঃ। পাদপৈঃ পর্ণবহুলৈর্ধ্রিয়তে চ বসুন্ধরা॥ ২০॥ মধুপ্রিয়া মধুকরা মধুমত্তা বিহঙ্গমাঃ। ঘোষযন্তীব গাযন্তঃ কামস্যাগমসম্ভবং॥ ২১॥ বিষ্ণুর্মধোর্নিহন্তা চ চকার মধুবাহিনীং। নদীং প্রস্রবনির্ভেদাং সুতীর্থাং বহুলোদকাং॥ ২২॥ অঙ্গারবর্ণসিকতাং মধুতীর্থাং মনোরমাং। বিমলৈরম্বুভিঃ পূর্ণাং পুষ্পসঞ্চয়বাহিনীং॥ ২৩॥ বিবেশ পুষ্করং সা তু ব্রহ্মণো বাক্যচোদিতা। ঋষিভিশ্চানুচরিতা ব্রহ্মতন্ত্রনিষেবিভিঃ॥ ২৪॥ ধাত্রী কপিলরূপেণ গৌর্ভূত্বা ক্ষরতে পয়ঃ। মধুরং বিততে যজ্ঞে ব্রহ্মণো বাক্যচোদিতা॥ ২৫। শিরশ্চ পৃথিবীভূতং সন্ধাতুং প্রাপ্তবাম্মহীং। শুদ্ধঞ্চ ভজতে লোকং শাশ্বতং পরমাদ্ভুতং॥ ২৬॥ সরস্বত্যাঃ সমুদ্ভূতং ব্রহ্মক্ষেত্রে তমোনুদং। মরুতীর্থমতিক্রম্য পুষ্করেষু বিসর্পতি॥ ২৭॥ সুচারুরূপা ধর্ম্মজ্ঞা অজারূপেণ ছাদযৎ। রূপং কনকবর্ণাভং তপোযুক্তেন চেতসা॥ ২৮॥ অজগন্ধকৃতোন্মুক্তঃ সম্ভূতঃ পর্বতো মহান্। গুরুদ্বারো গুণপ্রাণঃ শাশ্বতঃ সিদ্ধসেবিতঃ॥ ২৯॥ বেদিকাভিঃ সুচিত্রাভিঃ কাঞ্চনীভির্ব্বিরাজিতঃ। পুষ্করাণি পরীতানি ত্বষ্টা বিপুলদক্ষিণ॥ ৩০॥ মহামেরোর্যথা রূপং পঞ্চভির্ধাতুভির্বৃতঃ। চেতনাযাভিসম্পন্নো রূপেণাদ্ভুতদর্শনঃ॥ ৩১॥ অথোবাচ মহাদেবস্তীর্থানুগ্রহকাম্যযা। করিষ্যাম্যহমপ্যেতৎ মনসা ধর্ম্মচারিণং। রূপং বহুবিধং লোকে পার্থিবীং চেতনাস্তথা॥ ৩২॥ ত্রীংশ্চ লোকান্ প্রপদ্যেযং পঞ্চভির্ধাতুলক্ষণৈঃ। ষষ্ঠেন চ সসর্জ্জেযং মনসা ধর্ম্মচারিণীং॥ ৩৩॥ সঙ্গেষু ভাবমোহাভ্যাং পশ্যন্তি চ সমৃদ্ধযঃ। বিমুক্তাঃ সর্ব্বসঙ্গেভ্যো ধারযন্তি পরিগ্রহান্॥ ৩৪॥ ন চ বিন্দেত মাং কশ্চিৎ মনসা কামরূপিণং। পঞ্চধাতুনিবদ্ধাশ্চ নানাভাবিতচোদিতাঃ॥ ৩৫॥ যে চ বিষ্ণুমধীযন্তে বহুধা কার্য্যবিগ্রহৈঃ। তে মাং পশ্যেযুরব্যক্তং তপসা দগ্ধকিল্বিষাঃ॥ ৩৬॥ যে চ মামভিরোহেযুর্নরা ধর্ম্মপথে স্থিতাঃ। তেঽপি স্বর্গজিতঃ সর্ব্বে পশ্যেযুর্মাং গতক্লমাঃ॥ ৩৭॥ যশ্চৈব পর্ব্বতপ্রাংশুর্মেরুপৃষ্ঠে ব্যবস্থিতঃ। এতমারুহ্য যুদ্ধেযুঃ প্রাণত্যাগেষু নির্ম্মলাঃ॥ ৩৮॥ অপ্সরোভিঃ সমাগম্য বিচরেযুর্মনোজবাঃ। নন্দনং বনমারুহ্য কাম্যকঞ্চ মহদ্বনং॥ ৩৯॥ ইমাং দিব্যাং সমাস্থায মদ্ভক্তাঃ পুষ্করেষ্বিহ। শরীরং ক্ষপযিষ্যন্তি ব্রতৈর্ব্বহুবিধৈঃ কৃশাঃ॥ ৪০॥ সিদ্ধিং প্রাপ্য ক্রমেযুস্তে

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

কামৈর্ব্বহুবিধৈর্নরাঃ। ইমং লোকমমুঞ্চের সম্পতেয়ুর্যথাসুখং ॥ ৪০ ॥ গৌরী সিদ্ধেতি বিখ্যাতা ত্রিষু লোকেষু বিদ্যয়া। প্রভাবং তপসো বৃত্তং দর্শয়ন্তি সমাহিতাঃ ॥ ৪১ ॥ ষণ্ণাং জ্ঞানাভিসন্ধীনামভিজ্ঞানাৎ সসংগ্রহাঃ। ভবেয়ুস্তে নিরারম্ভা ধাতুনির্ম্মুক্তবন্ধনাঃ ॥ ৪২ ॥ সহস্রগুণমপ্যত্র দত্ত্বা দানফলানি চ। অবিমানেন বিপ্রাণাং মনঃশুদ্ধেন কর্ম্মণা ॥ ৪৩ ॥ সর্ব্বত্রৈবাপ্রমেয়েণ অত্যন্তং ফলমাপ্নুয়ুঃ। অমুস্মিন্ লোকে ধর্ম্মজ্ঞাঃ সহ সর্ব্বকুলোদ্ভবৈঃ ॥ ৪৪ ॥ যেষামিহ চ সান্নিধ্যং যজ্ঞে ব্রাহ্মণসঙ্কুলে। তে ভূয়ো যজমানাদ্যা অভিষিচ্য পুনঃপুনঃ ॥৪৫॥ তথা তাং মন্যসে গৌরীং মনসা ধর্ম্মচারিণীং। অনুগ্রহায় ভূতানাং মমাগ্রে চ তপোধনে ॥ ৪৬ ॥ সত্য এষ পরোঽর্থবিদ্যে ভবিতা নাত্র সংশয়ঃ। নাফলো বিদ্যতে ধর্ম্মশ্চরিতো ধর্ম্মচারিণা ॥ ৪৭ ॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে ভবিষ্যপর্ব্বণি পৌষ্করে নবাধিকদ্বিশততমোঽধ্যায়ঃ ॥ ২০৯ ॥

বৈশম্পায়ন উবাচ। দিশং জিগমিষুর্দ্দিব্যামুত্তরাং সত্যসাধনঃ। তথা স ধাতুনিচয়ে পুণ্যে পর্ব্বতরোধসি ॥ ১ ॥ বিষ্ণুঃ পরমধর্ম্মাত্মা একপাদেন তিষ্ঠতি। দশবর্ষসহস্রাণি পুষ্করে পুষ্করেক্ষণঃ ॥ ২ ॥ আত্মন্যাত্মানমাধায় তপসা ব্রহ্মসম্ভবঃ। ঘটতে কর্ম্মণোগ্রেণ লোকমুত্থানকারণাৎ ॥ ৩ ॥ ভাসুরো ভস্মনাচ্ছাদ্য গাত্রাণি স্বয়মাত্মনঃ। অষ্টৌ বর্ষসহস্রাণি সহস্রঞ্চ তপোধনঃ ॥ ৪ ॥ তেজসা তেন জ্যোতীংষি বিভাব্য ব্রাহ্মণর্ষভঃ। তিষ্ঠতে তপসো মধ্যে যোগাত্মা ভাবয়ন্ জগৎ ॥ ৫ ॥ সোমো বিষয়মাক্ষিপ্য মনসা ধারয়ন্মনঃ। যুক্তঃ পরমধর্ম্মাত্মা ব্রাহ্মীং সিদ্ধিমুপাগতঃ ॥ ৬ ॥ সম্প্রদৃশ্যত সর্ব্বত্র দিবি ভুব্যন্তরে তথা। জ্যোতিষ্কঃ কর্ম্ম কুর্ব্বাণো বহুরূপঃ স্বসম্পদা ॥ ৭ ॥ মহেশ্বরো নিগূঢাত্মা বৃষরূপেণ তিষ্ঠতি। উদ্ধৃত্য দক্ষিণং পাদং বায়ুভক্ষঃ সমাহিতঃ ॥ ৮ ॥ অষ্টৌ বর্ষসহস্রাণি সহস্রং শতমেব চ। মহাযোগী মহাদেবো নিয়মাদ্ব্রহ্মসম্ভবঃ ॥ ৯ ॥ অথ বায়ুর্ঘনীভূত্বা অন্তে চরতি গোপতেঃ। ফেনীভূতং সমুদ্গারৈঃ পবনং নির্গিরন্মখাৎ ॥ ১০ ॥ স নিষ্ক্রান্তস্ততো বক্ত্রাৎ প্রাণেন পরমাপ্তবান্। নির্যাসভূতঃ পতিতো নৈবার্দ্রো নৈব পার্থিবঃ ॥ ১১ ॥ সফেণো বারি চাবিশ্য চচার বসুধাতলে। নৈবার্দ্রো নৈব শুষ্কাঙ্গো বায়ুঃ সংঘাতমাগতঃ ॥ ১২ ॥ তৎকালে ফেন-

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

মুৎক্ষিপ্য পবনঃ সহ বারিণা। নিরালম্বে নিরালম্বস্ত্বভ্রাণি সমপদ্যত ॥ ১৩ ॥
তে ক্ষিপন্তি পযো ভূমাবাত্মানং স্বেন ঘট্টিতাঃ। নীলমেঘারুণপ্রখ্যা নৈবার্দ্রা
নৈব পার্থিবাঃ ॥ ১৪ ॥ ব্রাহ্মীং মূর্ত্তিং সমাধায বাযুঃ সর্ব্বত্রগো বশী। সমাঃ
সহস্রং সংপূর্ণং চচার বিপুলং তপঃ ॥ ১৫ ॥ বহ্নির্ব্বহুজটী ভূত্বা চীরবল্কলবাস-
ভৃৎ। তপস্তপ্যদনাহারো মৌনমাস্থায পৌষ্করে। বর্ষাণাঞ্চ সহস্রাণি ত্রীণি
চৈকং প্রযত্নতঃ ॥ ১৬ ॥ তস্যাগ্নেস্তেজঃসম্ভূতো মহানগ্নিঃ প্রবর্ত্ততে। স্বর্গ-
প্রকাশকৃচ্চৈব স্বর্গবাসী তমোনুদঃ ॥ ১৭ ॥ দিবি ভূতপ্রকাশাখ্যস্তপসা ব্রহ্মসম্ভবঃ।
তপশ্চরতি ব্রহ্মাগ্নির্লোকানাং ভূতভাবনঃ ॥ ১৮ ॥ তত্তমো ভুবি রাজেন্দ্র মানুষেষু
প্রতিষ্ঠিতং। ভাস্করস্তেজসংহারস্ততো ভবতি সত্তম ॥ ১৯ ॥ মর্ত্ত্যানাং সর্ব্ব-
ভূতানাং তেজ আক্ষিপ্য বর্ত্ততে। ন তু যোগবলে রাজন্ ব্রাহ্মণস্য বিশেষতঃ।
তত্তমো নাশযেদ্রাত্রৌ নাপ্যহো ভবিতাদ্বযং ॥ ২০ ॥ পুষ্পমিত্রো মহাতেজা যক্ষঃ
সর্ব্বত্রগো বশী। তপশ্চরতি ধর্ম্মাত্মা পুষ্করে সুসমাহিতঃ ॥ ২১ ॥ মহেন্দ্রশিখ-
রাদ্ধারা যাবত্যো যান্তি মেদিনীং। তাবৎ স্বরূপমাস্থায তিষ্ঠতে নিখিলাঃ
সমাঃ ॥ ২২ ॥ জানুভ্যাং পতিতো ভূমৌ জ্যোতির্নভসি পশ্যতি। সমাঃ সহস্রং
নিখিলং নেত্রৈরনিমিষৈর্জগৎ ॥ ২৩ ॥ নেত্রাণি বহুধা তস্য নেত্রান্তৈরভিনিঃ-
সৃতাঃ। মধ্যন্দিনকরে প্রাপ্তে রশ্মিবান্ সপরিগ্রহে ॥ ২৪ ॥ তে রশ্মযঃ প্রভা-
নেত্রৈঃ শতশোঽথ সহস্রশঃ। ররাজ তেজঃসংযোগাৎ বিদ্বদ্ভিরিব পাবকঃ ॥ ২৫ ॥
সবিস্ফুলিঙ্গৈর্নেত্রান্তৈরাদিত্যমনুবর্ত্ততে। কর্ম্মণোঽন্তে যুগান্তে বা জগতো বহু-
রূপিণঃ ॥ ২৬ ॥ বহুতাপঃ পুনর্ভূত্বা বিষণ্ণো বসুধাতলে। সমাঃ সহস্রং সম্পূর্ণ-
স্তপস্তেপে সুদারুণং ॥ ২৭ ॥ নিগৃহীতেন্দ্রিযো ভূত্বা অপ্সরোভির্ললাম হ। মেরোঃ
শিখরমাসাদ্য কামং কামেন নির্ব্বমন্ ॥ ২৮ ॥ তপঃকামঃ স যক্ষস্তু কুবেরো নর-
বাহনঃ। বিষ্ণুরেব তপোঽধ্যক্ষস্তেজসোঽন্তে বিজৃম্ভতি ॥ ২৯ ॥ ন হি কশ্চিৎ
পুমানস্তি য এবং তপ আচরেৎ। ত্রিষু লোকেষু রাজেন্দ্র ঋতে বিষ্ণুং সনা-
তনং ॥ ৩০ ॥ বাসুকির্ব্বহুশীর্ষস্তু নাগেন্দ্রো মৌনমাস্থিতঃ। তপ আচরতে
সম্যক্ নিধায মনসা মনঃ ॥ ৩১ ॥ শেষঃ সত্যধৃতির্নাগো বলবান্ ব্রহ্মসম্ভবঃ।
বৃক্ষমারুহ্য ধর্ম্মাত্মা অবাক্শীর্ষোঽবলম্বতে ॥ ৩২ ॥ জিহ্বাভির্লেলিহানাভি-
র্গাত্রজং বিষমুৎসৃজন্। সমাঃ সহস্রং সংপূর্ণং নিরাহারস্তপোধনঃ ॥ ৩৩ ॥
কালকূটং বিষং তদ্ধি সুমহৎ সমপদ্যত। যেন লোকো হ্যযং ত্রস্তো ন সুখং
বিন্দতে নৃপ ॥ ৩৪ ॥ সর্ব্বত্রানুগতং তীক্ষ্ণং ভুজঙ্গেষু মহীপতে। জঙ্গমং স্থাবর-

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

ষ্ণৈব সর্ব্বত্রানুগতং বিষং ॥ ৩৫ ॥ পরস্পরবিবৃদ্ধেন হিংসাযুক্তেন ভারত। নাশযত্যাত্মনোঽঙ্গানি তেন তীক্ষ্ণেন ভারত ॥ ৩৬ ॥ অথ ব্রহ্মা মহাভাগো ভূতানাং হিতকাম্যযা। মন্ত্রং বিসৃজতে রাজন্ ব্রহ্মাক্ষরমহিংসকং ॥ ৩৭ ॥ গরুত্মান্ বিততৈঃ পক্ষৈর্নখাগ্রৈঃ সলিলং মহীং। সমাঃ সহস্রং সংপূর্ণং চূলাগ্রেণাবলম্বিনা ॥ ৩৮ ॥ পর্ণভারৈশ্চ বিকটৈর্ব্বিশীর্ণৈর্ব্বসুধাতলে। ররাজ বসুধা চৈব পর্ণৈর্ব্বহুবিচিত্রিতৈঃ ॥ ৩৯ ॥ যেন বৃত্তেন জীবেযুঃ সর্ব্বভূতানি ভারত। ইহ লোকে মনুষ্যেন্দ্র দেবলোকে চ ভারত। দ্যৌরিবাচিতনক্ষত্রা মহীতলাবিসর্পিভিঃ ॥ ৪০ ॥ হিমবান্ হিমসম্পাতে ভবত্যেকচরো বশী। পুষ্করাম্ভসি ধর্ম্মাত্মা মৎস্যোল্লিখিতমূর্দ্ধজঃ ॥ ৪১ ॥ অথ সুতলমাক্রম্য পৃথিবী পাংশুদেহিনী। তপশ্চরতি ধর্ম্মাত্মা বাহুমুদ্যম্য দক্ষিণং ॥ ৪২ ॥ সাগ্রং বর্ষসহস্রঞ্চ শতমেকঞ্চ সুব্রত। তপশ্চরতি সংযোগাৎ বায়ুভক্ষা সমাহিতা ॥ ৪৩ ॥ সমাধিযোগাৎ সঙ্গাদ্বা ব্রহ্মযোগস্য ভারত। যেনেযং পৃথিবী রাজন্ ধার্য্যতে ব্রহ্মযোনিনা ॥ ৪৪ ॥ অনাদ্যন্তেন নিত্যেন সর্ব্বত্র বিষযৈষিণা। যোঽসৌ বিষ্ণুরগাধাত্মা পরমাত্মা নিরাকৃতিঃ ॥ ৪৫ ॥ দিনেঽনিষণ্ণো ভবতি রাত্রৌ ভবতি বৈ স্থিরঃ। সত্যসন্ধঃ স ধর্ম্মাত্মা কামকারকরোঽভবৎ ॥ ৪৬ ॥ তস্য যঃ সোদ্যতঃ পাণিঃ পৃথিব্যাং পৃথিবীসমঃ। রাত্রৌ স তপনো ভবতি মণ্ডলং বিপুলং নভঃ ॥ ৪৭ ॥ সচন্দ্রবিষযং রাজন্ শমযামাস রুন্ধতি। গ্রহাণাং গতযশ্চৈব তারাণাঞ্চ বিশেষতঃ ॥ ৪৮ ॥ তাং ছাযামাক্ষিপৎ সোমাৎ প্রবদ্ভির্ম্মণ্ডলেন বৈ। পৃথিব্যা দক্ষিণো হস্তো মহাযোগী মহামনাঃ ॥ ৪৯ ॥ সৈষা ছাযা শশী ভূতা শশিমণ্ডলমাবিশৎ। অলিঙ্গা পৃথিবীলিঙ্গাদদ্ভুতাদক্ষযা দিবি ॥ ৫০ ॥ অঙ্গাঙ্গান্যপগুহ্যৈব তপশ্চরতি নিশ্চযাৎ। প্রোক্ষ্য পাদৌ তু সতলৌ পৃথিবী তপসি স্থিতা ॥ ৫১ ॥ সূর্য্যার্চ্চির্ভিঃ পীযমানাদাক্ষিপ্যত মহীতলাৎ। মহীমিবাম্বুবসনাং যুগান্তে বিষ্ণুতেজসা ॥ ৫২ ॥ ররাজ সূর্য্যরশ্মিভির্ব্যতিষিক্তা মহানদী। স্ফাটিকেব শুভা সৈষা কাঞ্চনৈর্ধাতুভির্বৃতা ॥ ৫৩ ॥ আদিত্যেন সমাদত্তা রশ্মিতেজোঽভিসম্ভবৈঃ। মণ্ডলান্তর্গতা দেবী চক্ষুষা নোপলভ্যতে ॥ ৫৩ ॥ রশ্মিভিঃ পুনরুত্তীর্ণা ততো যোগেন ধাবতি। আকাশগঙ্গা সংবৃত্তা বিপুলৈরম্বুবিগ্রহৈঃ ॥ ৫৫ ॥ শীতচ্ছাযৈশ্চ তরুভির্লতাভিশ্চ সুগন্ধিভিঃ। পদ্মষণ্ডৈশ্চ বিবিধৈঃ শুশুভে দিব্যগন্ধিভিঃ ॥ ৫৬ ॥ কাঞ্চনাপীড়জঘনা স্ফাটিকান্তরমেখলা। পদ্মরেণুসিতা পীতা চক্রবাকাবতংসিকা ॥ ৫৭ ॥ নীলগর্ত্তসুকেশান্তা পুষ্পসঞ্চযসংকুলা। শোভতে বিপ্রসর্পন্তী প্রমদেব বিভূ-

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

বিতা ॥ ৫৮ ॥ সৈষা গঙ্গা ফলং লেভে পুষ্করেণ সমাহিতা। সুতপাশ্চন্দ্র-বিহিতা লোকানাং ধারণে রতা ॥ ৫৯ ॥ সরস্বতী স্বরৈর্ব্যক্তৈরধীতে ব্রহ্মবাদিনী। পৃষ্ঠাৎ প্রজাতা শৈলেন্দ্রে মন্দরে মন্দগামিনী ॥ ৬০ ॥ ঋঙ্‌ময়াংশ্চতুরো বেদান্ পাদৈশ্চতুর্ভিরাবৃতান্। যজুর্ভিঃ সামভিশ্চৈব গ্রথিতান্ শিখয়া তদা ॥ ৬১ ॥ ঋষিভির্জ্বলনপ্রখ্যৈস্তপসা দগ্ধকিল্বিষৈঃ। সুপার্শ্বস্য গিরেঃ পাদে পরিদায়ৈঃ সুপারগৈঃ ॥ ৬২ ॥ নিস্বনং সর্ব্বভূতানি নিযমৈশ্চ ন শৃণ্বতে। মন্দরাগ্রে বিসর্পন্তং জগৎ কৃৎস্নমতীন্দ্রিয়ং ॥ ৬৩ ॥ বিরামনিয়মে প্রাপ্তে তূষ্ণীং ভূতা বভূব হ। ন বাচমীরযেদ্দেবী নিযমাৎ সত্যবাদিনী ॥ ৬৪ ॥ অথ ভূতানি সর্ব্বাণি তূষ্ণীভূতানি সর্ব্বশঃ। ন শেকুরভিধানার্থং ব্যাহর্ত্তুং বদনৈর্ব্বলাৎ ॥ ৬৫ ॥ বিভজ্য যোগং মনসা সর্ব্বভূতেষ্বনুগ্রহং। সরস্বতীতীরযুতা ব্যাজহার মহাস্বনা ॥ ৬৬ ॥ সরস্বত্যা সমাযুক্তাং শিক্ষাং গৃহ্নন্তি দেহিনঃ। তস্মিন্নেবাথ তে সর্ব্বে গানং গাযন্তি শিক্ষযা ॥ ৬৭ ॥ আদিত্যা বসবো রুদ্রা মরুতশ্চাশ্বিভিঃ সহ। জটিলা চীরবসনা মুঞ্জমেখলধারিণঃ ॥ ৬৮ ॥ গন্ধর্ব্বাঃ কিন্নরাশ্চৈব সনাগাঃ সহ চাস্তসঃ। তপশ্চরন্তি সহিতাঃ পুষ্করেষু মনীষিণঃ ॥ ৬৯ ॥ অপি কীটপতঙ্গৈশ্চ সহ সর্বৈঃ সরীসৃপৈঃ। শোষযন্তি শরীরাণি তপসোগ্রেণ যত্নতঃ ॥ ৭০ ॥ বিষ্ণুর্বিষ্ণুত্বমাপন্নো দেহান্তরবিসৃষ্টবান্। সংরক্ষতে মহাযোগী সর্ব্বাংস্তান্ সহচারিণঃ ॥ ৭১ ॥ পুষ্করে রমতে বিষ্ণুর্বিষ্ণুরেব দ্বিধাকৃতঃ। দীপ্যমানঃ স্বতেজোভির্বিধূম ইব পাবকঃ ॥ ৭২ ॥ সোঽগ্নির্ম্মনঃসমুদ্ভূতঃ পৃথিবীং তাপযন্নিব। প্রধাবতি সমং তেন মণ্ডলং দশযোজনং ॥ ৭৩ ॥ বিররাজার্চ্চিভির্দ্দীপ্তৈঃ পৃষ্ঠতশ্চাবলম্বিভিঃ। বিশীর্ণপার্থবিভবৈর্ম্ময়ূখৈরিব দীপিতঃ ॥ ৭৪ ॥ তস্যাগ্নের্বিস্ফুলিঙ্গানাং ন শেকুর্জ্জ্বনে রতাঃ। বিপ্রকীর্ণস্য বসুধা মর্য্যাদামিব ভাস্করং ॥ ৭৫ ॥ সোঽগ্নির্দ্দীপ্য বিভজ্যাংশূন্ বিধূম ইব পাবকঃ। ঋত্বিগ্ভির্জ্বলনপ্রখ্যৈর্বিক্রীযত ইবাধ্বরে ॥ ৭৬ ॥ সোঽগ্নির্নাগতস্তত্র তিষ্ঠতে বিপুলং তদা। যাবদ্বিষ্ণুক্রমং প্রাপ্তো নিযমস্য সমাপনাৎ ॥ ৭৭ ॥ রক্ষাং কৃত্বা ন তং বিদ্যাদ্বিষ্ণুর্বিষ্ণুপরাক্রমঃ। ভূত্বা শতশরীরো বৈ নাগো বালাহকোঽভবৎ ॥ ৭৮ ॥ তমগ্নিমাত্মসংসৃষ্টং লেলিহানং মহামতিং। অতিপ্রবৃদ্ধং তেজোভির্ভূতানাং হিতকাম্যযা ॥ ৭৯ ॥ বারিণো সুখশীতেন প্রাণিনাং প্রাণবর্দ্ধনঃ। ন্যসিঞ্চদ্দহনস্তত্র নাগো বালাহকস্তদা ॥ ৮০ ॥ ততঃ সিদ্ধগণৈর্জুষ্টঃ পুষ্করে তপ্যতে তপঃ। সংহৃত্য মনসাত্মানং মহাযোগী মহাবলঃ ॥ ৮১ ॥ পাদগাত্রাণি সংহৃত্য মনো মূর্দ্ধ্নি বিধারযন্। অচলং স্থান-

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

মাসাদ্য তূষ্ণীম্ভূতো বভূব হ ॥ ৮২ ॥ এষ ধর্ম্মো হি ধর্ম্মাণাং নোপধানবিকল্পিতঃ। হিতঃ সর্ব্বেষু ভূতেষু ইহ চামুত্র চোভয়োঃ ॥ ৮৩ ॥ অথ দৈত্যা হতাস্তত্র সমাগম্যোদ্যতাযুধাঃ। মায়াপ্রোক্তৈর্ব্বহুবিধৈর্নগরৈরভিসংবৃতাঃ ॥ ৮৪ ॥ অগ্নিং দৈত্যাঃ পর্ব্বতাগ্রৈরভিঘ্নন্তি পরন্তপ। জ্বলন্তং জ্বলনপ্রখ্যা মহাকায়া মহাবলাঃ ॥ ৮৫ ॥ মেঘীভূতাশ্চ মায়াভির্ব্বর্ষন্তি বলদর্পিতাঃ। তস্মিন্নেবাভিসজ্ঘাতে সজ্ঘাতং তং মহাবলং ॥ ৮৬ ॥ তে শৈলাস্ত্বর্চ্চিষা দগ্ধাঃ শতশোঽথ সহস্রশঃ। যুগান্তে প্রভুরাদিত্যঃ প্রজা ইব দিধক্ষিবান্ ॥ ৮৭ ॥ ন শেকুরগ্নিং দৈত্যাস্তে মায়াভিমুখমুদ্যতং। আদিত্যমিব দীপ্যন্তং নভঃ সূর্য্যোদয়ে যথা ॥ ৮৮ ॥ বিহিতৈরুদ্যতৈঃ সর্ব্বৈর্দ্দৈত্যা ভগ্নপরাক্রমাঃ। গন্ধমাদনমাসাদ্য নিষণ্ণা গিরিমূর্দ্ধনি ॥ ৮৯ ॥ স চাগ্নির্ব্বৃষভৈর্লোকৈর্ব্বিদ্যুদ্ভিরিব সঙ্গতঃ। অন্তরীক্ষচরান্ দৈত্যান্ নির্দ্দহন বিচরন্ দিবি ॥ ৯০ ॥ নাগো বালাহকশ্চৈব মেঘৈঃ সজ্ঘাতমাগতঃ। মুমোচ সলিলং ভূমৌ পর্জ্জন্য ইব বৃষ্টিমান্ ॥ ৯১ ॥ মন্ত্রৈঃ সঞ্চোদিতো নাগো দ্বিজেভ্যো বদনোদ্গতৈঃ। মুমোচ তোয়সজ্ঘাতং মানয়ন্ বিপ্রজং জনং ॥ ৯২ ॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে ভবিষ্যপর্ব্বণি পৌষ্করে দশাধিকদ্বিশততমোঽধ্যায়ঃ ॥ ২১০ ॥

জনমেজয় উবাচ। সংযুজ্য তপসা দেবাঃ কিমকুর্ব্বংস্ততঃ পরং। ন হি তদ্বিদ্যতে লোকে তপসা যন্ন লভ্যতে ॥ ১ ॥ বৈশম্পায়ন উবাচ। অথ দীক্ষাং সমাস্থায় সর্ব্বে বিষ্ণুময়া গণাঃ। পুষ্করাদগ্নিমুদ্ধৃত্য প্রণীয় চ যথাবিধি ॥ ২ ॥ জুহুবুর্ম্মন্ত্রবিধিনা ব্রাহ্মণা মন্ত্রচোদিতাঃ। হবিষা মন্ত্রপূতেন যথা বৈ বিধিরেব চ ॥ ৩ ॥ স চাগ্নির্ব্বিধিবত্তত্র বর্দ্ধতে ব্রহ্মতেজসা। তেজোভির্ব্বহুলীভূতঃ প্রভুঃ পুরুষবিগ্রহঃ ॥ ৪ ॥ ব্রহ্মদণ্ড ইতি খ্যাতো বপুষা নির্দ্দহন্নিব। দিব্যরূপপ্রহরণো হ্যসিচর্ম্মধনুর্দ্ধরঃ ॥ ৫ ॥ গদী চ লাঙ্গলী চক্রী শরী চর্ম্মী পরশ্বধী। শূলী বজ্রী খড়্গপাণিঃ শক্তিবান্ বরকার্ম্মুকী ॥ ৬ ॥ বিষ্ণুশ্চক্রধরঃ খড়্গী মুষলী লাঙ্গলায়ুধঃ। নরো লাঙ্গলমালম্ব্য মুষলঞ্চ মহাবলঃ ॥ ৭ ॥ বজ্রমিন্দ্রস্তপোযোগাৎ শতপর্ব্বাণমাক্ষিপৎ। রুদ্রশূলং পিনাকঞ্চ মনসা ধারয়ন্ প্রভুঃ ॥ ৮ ॥ মৃত্যুর্দ্দণ্ডং পাশমাপঃ কালঃ শক্তিমগৃহ্নত। জগ্রাহ পরশুং ত্বষ্টা কুবেরশ্চ পরশ্বধং ॥ ৯ ॥ নির্ব্বিকারৈঃ সমাযুক্তাঃ শতশোঽথ সহস্রশঃ। বিশ্বকর্ম্মা চ ত্বষ্টা চ চক্রাতে হ্যায়ুধানি তু ॥ ১০ ॥ ইন্দ্রাযমৌ রথং প্রাদাৎ সূর্য্যায় চ

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

প্রতাপিনে। পরমাত্মা দদৌ বিষ্ণূ রুদ্রায চ মহাত্মনে॥ ১১॥ ছন্দোভিরেব ত্বষ্টা তু স চকারাথ বাহিনীং। বিশ্বকর্ম্মা বিমানানি চকার বহুভিঃ ক্রমৈঃ॥ ১২॥ শরীরাংশং সমুদ্ধৃত্য বিষ্ণুঃ সত্যপরাক্রমঃ। পুষ্করাৎ পর্ব্বণি ঘনাৎ পৃতনার্থং প্রকল্পযেৎ॥ ১৩॥ দ্যাঞ্চৈব সূর্য্যঋক্ষাণাং ত্বরযা সমকল্পযৎ। যযাভিপূজ্য সংগ্রামে শত্রূন্নির্ব্বিভিদে রণে॥ ১৪॥ স তং দণ্ডং সমুচিতং নির্ব্বিকারং সমাহিতং। ব্রহ্মা জগ্রাহ বিধিনা অন্তর্দ্ধানং গতঃ প্রভুঃ॥ ১৫॥ স্বৈঃ প্রভাবৈশ্চ বহুধা সোঽস্ত্রগ্রামং চতুর্ব্বিধং। ঐন্দ্রমাগ্নেযবাযব্যং রৌদ্রং রৌদ্রেণ বর্চ্চসা॥ ১৬॥ এভির্ব্বিকারৈঃ সংযুক্তা দিতেঃ পুত্রা মহাবলাঃ। তপসা শিক্ষযা চৈব অস্ত্রৈঃ প্রহরণৈরপি॥ ১৭॥ বলেন চতুরঙ্গেণ বীর্য্যেণ সুসমাহিতাঃ। অপ্রধৃষ্য্যা রণে সর্ব্বে ক্ষণেন সমপদ্যত॥ ১৮॥ তে বিহায গুহামধ্যে সভাণ্ডোপস্করে রথে। মন্দরস্য গিরেঃ পাদে বিচেরুর্ব্বসুধাতলে॥ ১৯॥ চতুরঙ্গং বলং সর্ব্বং সংহৃত্য তমসঃ প্রভুঃ। বিষ্ণুরেব মহাযোগী চচার বসুধাতলে॥ ২০॥ ভূযোঽন্যত্তপ আসেদুশ্চরন্তো ব্রাহ্মণৈঃ সহ। তৈশ্চ সর্ব্বৈঃ সুরগণৈশ্চর্ম্মচীরনিবাসিভিঃ॥ ২১॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে ভবিষ্যপর্ব্বণি পৌষ্করে
একাদশাধিকদ্বিশততমোঽধ্যাযঃ॥ ২১১॥

জনমেজয উবাচ। ব্রহ্মন্ খিলে বর্ত্তমানে নির্ম্মর্য্যাদে মহাগ্রহে। অবিনাশে চ ভূতানাং কথমাসন্ প্রজাস্তদা॥ ১॥ বৈশম্পাযন উবাচ। অভ্যষিঞ্চৎ পৃথুং বৈণ্যং পুরা রাজ্যে প্রজাপতিঃ। রাজ্যায ঋষিভিঃ সার্দ্ধং প্রজাধর্ম্মপরাযণঃ॥ ২॥ এষ নঃ পরমো রাজা অনুরাগাদজাযত। ত্রেতাযাং সম্প্রবৃত্তাযামন্যোন্যমনুজল্পিরে॥ ৩॥ এষ নো বৃত্তিদাতা চ শিল্পিনাঞ্চ সমর্পিতা। নির্ম্মাতা সর্ব্বভূতানাং সত্যপ্রাপ্তেন কর্ম্মণা॥ ৪॥ এতস্মিন্নন্তরে দেবা গন্ধমাদনসানুষু। বহুভির্নিযমৈঃ শ্রান্তা নিষণ্ণা গিরিসানুষু॥ ৫॥ অথ গন্ধং সমাসাদ্য সমন্তাদ্দেবমানবাঃ। মাধবে সমযে প্রাপ্তে তেন গন্ধেন তর্পিতাঃ॥ ৬॥ পুষ্পমাত্রস্য যদ্বীর্য্যং মারুতেন বিসর্পিতং। মনোগ্রাহি সুখং সর্ব্বং পার্থিবং গন্ধমুত্তমং॥ ৭॥ তে দৈত্যাস্তেন গন্ধেন কিঞ্চিদ্বিস্মযমাগতাঃ। প্রসন্নমনসো ভূত্বা পরং সৌখ্যমুপাগতাঃ॥ ৮॥ উচুশ্চ সহিতাঃ সর্ব্বে তেন গন্ধেন তর্পিতাঃ। পুষ্পমাত্রস্য যদ্বীর্য্যং কিন্তস্য ফলতো ভবেৎ॥ ৯॥ অনুমানেন বিজ্ঞেযা বিবিধাঃ কর্ম্মবুদ্ধযঃ। শুভাশ্চৈবাশুভাশ্চৈব বুদ্ধিপ্রাণেন দেহিনাং॥ ১০॥ তস্মাদ্বযং

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

পযোমধ্যে ওষধীর্নির্ম্মথামহে। মন্দরেণ বিশালেন বলিনা কামরূপিণা॥ ১১॥ সমুদ্রমভিসংরম্ভাৎ মথ্নীমঃ সোমজং জলং। পীত্বা চ সহিতাঃ সর্ব্বে প্রস্থিতাঃ কামরূপিণঃ॥ ১২॥ বিষ্ণুরেবাগ্রণীস্তেষাং ভবিষ্যতি মহাবলঃ। দিবঞ্চ বসুধাঞ্চৈব ভোক্ষ্যামঃ সহ শত্রুভিঃ॥ ১৩॥ সমূলপত্রশাখাশ্চ সপুষ্পাঃ ফলশালিনঃ। সর্ব্বে গ্রহাংশ্চ গৃহ্ণীমঃ সুধাঞ্চ বসুধাতলে॥ ১৪॥ উদ্ধৃত্য গিরিপাদেভ্যো গন্ধমাদনসানুজান্॥ প্রভাষ্য বচনং দেবা মন্দরস্য প্রকম্পনে॥ ১৫॥ সমুদ্ধর্ত্তুং প্রধাবন্তঃ কম্পযন্তি স্ম মেদিনীং। নিশ্চযেন মহাবীর্য্যা বাহুভিঃ পরিণাহিভিঃ॥ ১৬॥ ন শেকুস্তে সমুদ্ধর্ত্তুং শৈলেন্দ্রং দনুবংশজাঃ। নিপেতুর্জানুভির্ঘৃষ্টা বিপুলে পর্ব্বতান্তরে॥ ১৭॥ সমাধাযাত্মনাত্মানং তপসা দগ্ধকিল্বিষাঃ। পিতামহং প্রপদ্যন্তে শিরোভিঃ কামরূপিভিঃ॥ ১৮॥ তেষাং মনোহভিলষিতং ব্রহ্মা সর্ব্বত্রগো বশী। জ্ঞাত্বা বহুবিধৈর্ব্বাক্যৈর্ব্ব্যাজহার সরস্বতীং॥ ১৯॥ অশরীরং শরীরস্থঃ পরযা বর্ণসম্পদা। সর্ব্বলোকপতির্ব্রহ্মা লোকানাং হিতকাম্যযা॥ ২০॥ আদিত্যৈর্ব্বসুভিশ্চৈব রুদ্রৈশ্চ সমরুদ্গণৈঃ। দেবৈর্যক্ষৈঃ সগন্ধর্ব্বৈঃ কিন্নরৈশ্চ প্রগাযিভিঃ॥ ২১॥ সমেত্য সহিতৈঃ সর্ব্বৈঃ শক্য উদ্ধরিতুং গিরিঃ। অমৃতার্থে মহাতেজা ধাতুভিঃ সমরঞ্জিতঃ॥ ২২॥ সুরাসুরগণাঃ সর্ব্বে সমুৎপাট্য মহাগিরিং। হস্তারূঢ়াঃ প্রপশ্যন্তি বীরুধো হিমবদ্রসং॥ ২৩॥ এতচ্ছ্রুত্বা তু বচনং সর্ব্বেষামন্তিকে তদা। দৈতেযা বাহুবলিনো মনোভির্ব্বাগ্ভিরেব চ॥ ২৪॥ বিক্রীড়ভূতা বহুধা বভূবুর্লবণাম্ভসঃ। যত্র পুষ্করবিন্যস্তং সহিতৈর্দ্দেবদানবৈঃ॥ ২৫॥ সুরাসুরগণাঃ সর্ব্বে সহিতা লবণাম্ভসঃ। মন্দরং পুষ্করং কৃত্বা নেত্রং বাসুকিমেব চ॥ ২৬॥ সমাঃ সহস্রং মথিতং জলমোষধিভিঃ সহ। ক্ষীরভূতং সমাযোগাদমৃতং সমপদ্যত॥ ২৭॥ তজ্জহ্রুরসুরাঃ পূর্ব্বমাক্রান্তা লোভমন্যুনা॥ ২৮॥ ধন্বন্তরিস্তথা মদ্যং শ্রীর্দ্দেবী কৌস্তুভো মণিঃ। শশাঙ্কো বিমলশ্চাপি সমুত্তস্থুঃ সমন্ততঃ। উচ্চৈঃশ্রবা হযো রম্যঃ পীযূষং তদনন্তরং॥ ২৯॥ পশ্চাদ্দেবাস্তদা পাতুমুদ্যতা রাহুমব্রুবন্॥ ৩০॥ ন তু কেচিৎ পিবন্তি স্ম দৈত্যা নৈব চ দানবাঃ। চিচ্ছেদাথ হরিঃ সদ্যো রাহোশ্চক্রেণ কং মৃধে॥ ৩১॥ অনির্ম্মুক্তং পিতৃগণৈর্ম্মুনিভিশ্চ সনাতনৈঃ। তদিন্দ্রহস্তাদমৃতং জহার পৃথিবী স্বযং। জহারাঙ্কগতা দেবী ব্রহ্মবাক্যপ্রচোদিতা॥ ৩২॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে ভবিষ্যপর্ব্বণি পৌষ্করে
দ্বাদশাধিকদ্বিশততমোহধ্যাযঃ॥ ২১২॥

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

জনমেজয় উবাচ। নিহতে দৈত্যসঙ্ঘাতে বিষ্ণোশ্চাতিপরাক্রমে। দৈতেয়া দানবেযাশ্চ কিমিচ্ছন্তি পরাক্রমাৎ॥ ১॥ বৈশম্পায়ন উবাচ। দানবা রাজ্যমিচ্ছন্তি পরাক্রম্য মহাবলাঃ। তপ ইচ্ছন্তি সহিতা দেব্যঃ সত্যপরাক্রমাঃ॥ ২॥ জনমেজয় উবাচ। কথং কালস্য মহতো হিরণ্যকশিপুস্তদা। যজতে ব্রহ্মণঃ ক্ষেত্রে প্রাপ্তৈশ্বর্য্যঃ স কামদঃ॥ ৩॥ বৈশম্পায়ন উবাচ। যজেদ্বহুসুবর্ণেন রাজসূয়েন পার্থিব। ক্রতুনা দানবশ্রেষ্ঠো বসুধাযাং মহাবলঃ॥ ৪॥ গঙ্গাযমুনযোর্ম্মধ্যে যদভূদ্বিপুলং তপঃ। সমেযুস্তত্র সহিতা যজমানে মহাসুরে॥ ৫॥ ব্রাহ্মণা বেদবিদ্বাংসো মহাব্রতপরাযণাঃ। যতযশ্চাপরে সিদ্ধা যোগধর্ম্মেণ ভারত॥৬॥ মুনযো বালিখিল্যাশ্চ ধন্যা ধর্ম্মেণ শোধিতাঃ। বহবো হি দ্বিজা মুখ্যানিত্যং ধর্ম্মপরাযণাঃ॥ ৭॥ ঋষযশ্চ মহাভাগা বিপ্রৈঃ পূজ্যাঃ সহস্রশঃ। বিপুলৈরত্র বিভবৈর্বহির্যমাণৈস্ততস্ততঃ॥ ৮॥ শুক্রস্তু সহ পুত্রেণ দৈত্যং যাজযতে প্রভুঃ। হিরণ্যকশিপুং মধ্যে গণানাং জ্বলনপ্রভঃ॥ ৯॥ হিরণ্যকশিপুশ্চৈব ব্যাজহার সরস্বতীং। কামাদ্বরং দদামীতি তদ্বৈ সম্প্রতিপদ্যতাং॥ ১০॥ বিষ্ণুর্বামনরূপেণ ভিক্ষাং তাং প্রতিগৃহ্নতি। হিরণ্যকশিপোর্হস্তাৎ দ্বে পদে পদমেব চ॥ ১১॥ ততঃ ক্রমিতুমারেভে বিষ্ণুঃ সত্যপরাক্রমঃ। ত্রীল্লোঁকান্ ত্রিপদৈঃ ক্রান্ত্বৈর্দিব্যং বপুরধারযৎ॥ ১২॥ হৃতরাজ্যাশ্চ দৈতেযাঃ পাতালবিবরং যযুঃ। সসৈন্যগণসংবৃদ্ধাঃ সপ্রাসাঃ সাসিতোমরাঃ॥ ১৩॥ সযন্ত্রলগুড়াশ্চৈব সপতাকরথধ্বজাঃ। সবর্ম্মচর্ম্মকোষাশ্চ সাযুধাঃ সপরশ্বধাঃ॥ ১৪॥ তথেন্দ্রং বিষ্ণুসহিতাঃ সদ্যস্তেঽভ্যুত্থিতা গণাঃ। অভ্যষিঞ্চন্ প্রমুদিতা লোকানামধিপং সুরাঃ॥ ১৫॥ স তান্ স্বধামৃতেনাশু পিতৃন্বৈ সমতর্পযৎ। ব্রহ্মা তদমৃতং দিব্যং মহেন্দ্রায প্রযচ্ছতি। অক্ষযশ্চাব্যযশ্চৈব সংবৃত্তস্তেন কর্ম্মণা॥ ১৬॥ ততঃ শঙ্খমুপাধ্মাসীদ্বিষ্ণুং লোমহর্ষণং। পিতামহকরোদ্ভূতং জনিত্রে প্রথমে পদে॥ ১৭॥ তং শ্রুত্বা শঙ্খশব্দন্তু ত্রযো লোকাঃ সমাহিতাঃ। নির্বৃতিং পরমাং প্রাপ্তা ইন্দ্রং নাথমবাপ্য চ॥ ১৮॥ সর্ব্বৈঃ প্রহরণৈশ্চৈব সংযুক্তা বহ্নিসন্তবৈঃ। মন্দরাগ্রেষু বিহিতৈর্জ্বলদ্ভিরিব পাবকৈঃ॥ ১৯॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে ভবিষ্যপর্ব্বণি পৌষ্করে
ত্রযোদশাধিকদ্বিশততমোঽধ্যাযঃ॥ ২১৩॥

বৈশম্পাযন উবাচ। ততো মহতি বৃত্তান্তে স্থিতে রাজ্যে মহোদধে। দেব-

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

তানাং মনুষ্যাণাং সহবাসোঽভবত্তদা ॥ ১ ॥ একতঃ সমধীযন্তি সহিতাঃ প্রকুর্দন্তি চ। স্বযঞ্চ ভাগং গৃহ্ণন্তি যজ্ঞকৰ্ম্মণি ভারত ॥ ২ ॥ প্রাচেতসং ততো দক্ষং দীক্ষিত্বা বৈ বৃহস্পতিঃ। বাজিমেধায ভগবান্ ঋষিভিঃ পরিবারিতঃ ॥ ৩ ॥ তস্মিন্মাতামহে যজ্ঞে দক্ষস্য বিদিতাত্মনঃ। শামিত্রমকরোদ্রুদ্রো ভাগার্থে সহ নন্দিনা ॥ ৪ ॥ রুদ্রস্যৈব হি তদ্রূপং দ্বিধাভূতং তদীপ্সযা। জাতঃ পরমধৰ্ম্মাত্মা নন্দী পুরুষবিগ্রহঃ ॥ ৫ ॥ তেন যোগেন রাজেন্দ্র যত্তদ্ব্রহ্ম সনাতনং। বিহিতং সত্যবচনৈস্তেনৈব পরমাত্মনাং ॥ ৬ ॥ সরূপৈশ্চাপ্যরূপৈশ্চ বিরূপাক্ষৈর্ঘটোদরৈঃ। ঊৰ্দ্ধনেত্রৈর্মহাকাযৈর্বিকটৈর্বামনৈস্তথা ॥ ৭ ॥ শিখিভির্জটিভিশ্চৈব ত্র্যক্ষৈশ্চ শঙ্কুকর্ণিভিঃ। চীরিভিশ্চৰ্ম্মিভিশ্চৈব কূটমুদ্গরপাণিভিঃ ॥ ৮ ॥ সঘণ্টাচীরিভিশ্চৈব মুঞ্জমেখলধারিভিঃ। সহস্রকটকৈশ্চাপি স্বর্ণকুণ্ডলধারিভিঃ ॥ ৯ ॥ সডিণ্ডিমৈঃ সভেরীকৈঃ সমৃদঙ্গৈঃ সবেণুভিঃ। এতৈঃ পরিবৃতো দেবো মখং তং সমুপারুজৎ। সশঙ্খমুরজৈশ্চাপি সতালতলপাণিভিঃ ॥ ১০ ॥ উগ্রাযুধধরো দেবঃ সপিনাক ইবান্তকঃ। বিররাজার্চ্চিভির্দ্দীপ্তৈর্মখে মখবতাম্বরঃ ॥ ১১ ॥ কালাগ্নিরিব দীপ্তার্চ্চির্জগদ্দগ্ধুমিবোদ্যতঃ। নন্দী পিনাকপাণিশ্চ জঘ্নতুর্মখমুত্তমং। যুগান্ত ইব কালাগ্নিঃ ক্ষিপ্রং দগ্ধুমিবোদ্যতঃ ॥ ১২ ॥ যূপমুৎক্ষিপ্য ধাবন্তি নিশাচরগণাস্তথা। ত্রাসযন্ মুনিসঙ্ঘাংশ্চ চীরচৰ্ম্মনিবাসিনঃ ॥ ১৩ ॥ হবীংষ্যন্যে পিবন্ত্যেব জিহ্বাভিস্তাম্রলোচনাঃ। ভক্ষযন্তি পশূনন্যে রসনাভিঃ ভাবলম্বিভিঃ ॥ ১৪ ॥ মুমুচুশ্চাপরে যূপান্ পশবঃ প্রহরন্তি চ। বহ্নিমন্যে প্রসিঞ্চন্তি বারিভিঃ সংহসন্তি চ ॥ ১৫ ॥ সোমমন্যে জহ্রুঃ কেচিৎ নেত্রৈস্তাম্রজবোপমৈঃ। দর্ভান্ কেচিদ্বিলুম্পন্তি হস্তৈঃ পদ্মদলোপমৈঃ ॥ ১৬ ॥ বভঞ্জিরে চ যূপাগ্রান্ কলসাংশ্চাপি চিক্ষিপুঃ। চিচ্ছিদুঃ কাঞ্চনান্ বৃক্ষান্ শোভার্থমুপকল্পিতান্ ॥ ১৭ ॥ বিভিদুশ্চৈব বাণৈশ্চ মুমুচুশ্চ হিরণ্মযং। লুলুপুশ্চৈব পাত্রাণি মুমুচুশ্চারণীমথ ॥ ১৮ ॥ আরুজংশ্চৈব প্রাগ্বংশং লুলুপুশ্চ সমাহিতাঃ। চখাদিরে পুরোডাশান্মখাগ্রৈশ্চাবকর্ত্তিরে ॥ ১৯ ॥ এবং দিবা চ রাত্রৌ চ ভিদ্যমানো মহামখঃ। চক্রোশ চ মহানাদান্ ভিদ্যমান ইবার্ণবঃ ॥ ২০ ॥ ধনুঃ সশরমাদায পূৰ্ব্বদত্তং স্বযম্ভুবা। কৃতং কীচকবেণুভ্যাং সমরেষু মহাবলং ॥ ২১ ॥ প্রতিগৃহ্য মহাদেবঃ স শরৈঃ সমযোজযৎ। ধনুর্বিগৃহ্য জানুভ্যাং জঘান স মহাক্রতুং ॥ ২২ ॥ সংবিদ্ধস্তেন বাণেন খং সমুৎপতিতঃ ক্রতুঃ। মৃগো ভূত্বা নর্দমানো ব্রহ্মাণমুপধাবতি ॥ ২৩ ॥ শরেণাভিহতস্ত্রাণং ন লেভে প্রশমং ভুবি। শরণার্থী স্বযং

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

প্রাপ্তঃ শরেণান্তর্গতেন চ ॥ ২৪ ॥ তমুবাচ মৃগং ব্রহ্মা শুভং সান্ত্বনযং বচঃ। স্বরেণোত্তমবীর্য্যেণ গম্ভীরেণ সুভাষিণা ॥ ২৫ ॥ এবং রূপো নভসি ত্বং ভবিষ্যসি মহামৃগ। বিদিতশ্চ ত্রিবর্ণেন শরেণানতপর্ব্বণা ॥ ২৬ ॥ তিষ্ঠ নক্ষত্রশিরসি সহ রুদ্রেণ নিত্যশঃ। সোমেন সহ সংযুক্তো হ্যক্ষযেণাব্যযেন চ ॥ ২৭ ॥ দিবি সঞ্চারভূতশ্চ তারাভিঃ সহ সঙ্গতঃ। জ্যোতিষাং জ্যোতির্ভূতস্ত্বং ধ্রুবশ্চৈব মহাধ্রুবঃ ॥ ২৮ ॥ যচ্চৈতদ্রুধিরং দিব্যং ক্ষতজাদভিনিঃসৃতং। নভস্যুৎপতিতঞ্চৈব প্রবেগেণ প্রধাবতঃ ॥ ২৯ ॥ ক্ষতজং বহুবর্ণঞ্চ কেতুমণ্ডলসংজ্ঞিতং। নিমিত্তভূতং ভূতানাং বর্ষে বর্ষপ্রদং তথা ॥ ৩০ ॥ সুখং দুঃখঞ্চ ভূতানাং দর্শনাৎ সংপ্রবর্ত্ততে। ইন্দ্রিযশ্রবণাচ্চৈব নভসীন্দ্রাযুধোঽভবৎ ॥ ৩১ ॥ চক্ষুষী মানুষে রাজন্ বিস্মযাৎ সমবৈক্ষত। অদ্ভুতং বহুচিত্রঞ্চ মনসা সম্প্রকল্পিতং ॥ ৩২ ॥ ন তু রাত্রৌ প্রদৃশ্যেত খে সব্রহ্মাণি সংজ্ঞিতং। দিনস্যৈব সদা ত্বগ্রে মহৎ কার্য্যং প্রদৃশ্যতে ॥ ৩৩ ॥ ভূমাবেব সমুত্তিষ্ঠেদাকাশে তু বিলীযতে। শতশশ্চ সমং সর্ব্বে প্রধাবন্তি প্রচেতসঃ ॥ ৩৪ ॥ ভযাদ্রুদ্রস্য মহতো ধন্বিনো বাণপাণযঃ। নন্দী রুদ্রগণৈঃ সার্দ্ধং পিনাকী সমতিষ্ঠত। যুগান্তকালে জ্বলিতো ব্রহ্মদণ্ড ইবোদ্যতঃ ॥ ৩৫ ॥ বিষ্ণুঃ শৃঙ্গাগ্রসম্ভূতং প্রগৃহ্য বিপুলং ধনুঃ। প্রাতিষ্ঠত মহাবাহুঃ পাণিনা চক্রমাদধৎ ॥ ৩৬ ॥ গদাং সঘণ্টামন্যেন খড্গমন্যেন পাণিনা। প্রগৃহ্যাথাগ্রতস্তিষ্ঠন্ উগ্রাযোদ্যতপাণযে ॥ ৩৭ ॥ ততঃ শৃঙ্গাগ্রসম্ভূতং প্রগৃহ্য বিপুলং ধনুঃ। শঙ্খঞ্চাপ্রতিমং লোকে শরাংশ্চানতপর্ব্বণঃ ॥ ৩৮ ॥ বিষ্ণুরগ্রে স্থিতো ভাতি সবলঃ সংহতাঙ্গুলিঃ। বদ্ধগোধাঙ্গুলিত্রাণঃ সচন্দ্র ইব তোযদঃ ॥ ৩৯ ॥ আদিত্যা বসবশ্চৈব দিব্যৈঃ প্রহরণৈঃ সহ। বিষ্ণুমেবাভিতঃ সর্ব্বে তিষ্ঠন্তি জ্বলনপ্রভাঃ ॥ ৪০ ॥ মরুতশ্চৈব বিশ্বে চ রুদ্রমেবাভিপেদিরে। গন্ধর্ব্বাঃ কিন্নরাশ্চৈব নাগা যক্ষাঃ সপন্নগাঃ ॥ ৪১ ॥ ঋষযো ন্যস্তদণ্ডাশ্চ উভযোঃ পক্ষযোর্হিতাঃ। জপন্তি শান্তযে নিত্যং লোকানাং হিতকাম্যযা ॥ ৪২ ॥ রুদ্রঃ শরেণাভ্যহনৎ বিষ্ণুমেবাগ্রণী রণে। হৃদি সর্ব্বাঙ্গসন্ধীষু তীক্ষ্ণাগ্রেণ সুপত্রিণা ॥ ৪৩ ॥ ন চকম্পে তদা বিষ্ণুঃ সর্ব্বাত্মা সর্ব্বসম্ভবঃ। ন চ রোষমনা নিত্যং ব্রতঃ সর্ব্বৈঃ ষড়িন্দ্রিযৈঃ ॥ ৩৪ ॥ বিষ্ণুশ্চ ধনুরানম্য শরেণ সমযোজযৎ। জত্রুদেশে মুমোচাশু ব্রহ্মদণ্ডমিবোদ্যতং ॥ ৪৫ ॥ স বিদ্ধস্তেন বাণেন মহাদেবো ন কম্পতে। বজ্রেণ চ মহাসন্ধিৰ্ম্মন্দরস্য বিচাল্যতে ॥ ৪৬ ॥ ততঃ প্রসভমাপ্লুত্য রুদ্রং বিষ্ণুঃ সনাতনঃ। কণ্ঠে জগ্রাহ ভগবান্ নীলকণ্ঠস্ততোঽভবৎ ॥ ৪৭ ॥ অনাদির্নিধনো দেবঃ ক্ষমতাং হি

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

ভবান্মম। সর্ব্বভূতাগমাচার্য্যমচলত্বাচ্চ কর্ম্মণাং ॥ ৪৮ ॥ কর্ম্মণাঞ্চৈব কর্ত্তা চ বিকর্ত্তা চৈব ভারত। অশেষত্বাচ্চ ভুক্তানাং সর্ব্বভূতেষু চোত্তমঃ ॥ ৪৯ ॥ স্বয়মেব হি যৎ কর্ম্ম বিধত্তে কর্ম্মযোনিষু। তযোঃ শুভতমো রাজন্ স্বযমেব তথাকরোৎ ॥ ৫০ ॥ অন্তরীক্ষাচ্ছুভা বাচঃ শ্রূযন্তে পরমাদ্ভুতাঃ। সিদ্ধানাং বদনোন্মুক্তাঃ সনাতন নমোঽস্তু তে ॥ ৫১ ॥ নন্দী পিনাকমুদ্যম্য বলবান্ রুদ্রসম্ভবঃ। মূর্দ্ধণ্যভিজঘানাজৌ বিষ্ণুং ক্রোধেন মূর্চ্ছিতঃ ॥ ৫২ ॥ ততঃ প্রহসিতো বিষ্ণুর্নন্দিং দৃষ্ট্বা সুরোত্তমঃ। স্তম্ভযামাস ভগবান্ সর্ব্বভূতপতির্হরিঃ ॥ ৫৩ ॥ বিষ্ণুর্ব্রহ্মসমো ভূত্বা তেজসা প্রজ্বলন্নিব। ক্ষমযা চ সমাযুক্তঃ স্থিতঃ স্থাণুরিবাচলঃ ॥ ৫৪ ॥ অচিন্ত্যশ্চাপ্রমেযশ্চ অজেযশ্চাপ্যরিন্দমঃ। যুগান্তাগ্নিসমো ভূত্বা শান্তাত্মা হরিরব্যযঃ। প্রসন্নঃ কল্পযামাস ভাগং রুদ্রায ধীমতে ॥ ৫৫ ॥ বিষ্ণুর্ধর্ম্মপরো নিত্যং ত্যক্তকামঃ সুরোত্তমঃ। বিষ্ণুনা চৈব রাজেন্দ্র স যজ্ঞঃ সন্ধিতঃ পুনঃ ॥ ৫৬ ॥ যথাপক্ষঞ্চ তে সর্ব্বে গণাস্ত্বাসন্মহীপতে। তস্মিন্ যুদ্ধে মহাঘোরে বিষ্ণো রুদ্রস্য চৈব হ ॥ ৫৭ ॥ যথাপক্ষং ভবেদ্যুদ্ধং দক্ষযজ্ঞবিনাশনে। বিনাশশ্চৈব যজ্ঞস্য তদা লোকে প্রতিষ্ঠিতঃ ॥ ৫৮ ॥ সর্ব্বভূতেষু রাজেন্দ্র হিতো যজ্ঞঃ সনাতনঃ। দক্ষো যজ্ঞফলঞ্চৈব প্রাপ্তবান্ স প্রজাপতিঃ ॥ ৫৯ ॥ এষ পৌষ্করকো নাম প্রাদুর্ভাবো মহাত্মনঃ। পুরাণে পৌষ্করে চৈব মযা দ্বৈপাযনেরিতঃ। যথাবদনুপূর্ব্বেণ সংস্কৃতঃ পরমর্ষিভিঃ ॥ ৬০ ॥ যশ্চৈনমগ্র্যং প্রবরং পুরাণং সদাপ্রমত্তঃ শৃণুযাদ্যথোক্তং। অবাপ্য কামানিহ বীতশোকঃ পরত্র স স্বর্গফলানি ভুঙ্ক্তে ॥ ৬১ ॥ ইমাঞ্চোদাহৃতাং দিব্যাং কথামমিতবুদ্ধিমান্। শ্রাবযেদ্যস্তু বিপ্রেভ্যঃ শুচিঃ প্রযতমানসঃ ॥ ৬২ ॥ অধীত্য সর্ব্বমধ্যাত্ম্যং দেবলোকে মহীযতে ॥ ৬৩ ॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে ভবিষ্যপর্ব্বণি পুষ্করপ্রাদুর্ভাবে চতুর্দ্দশাধিকদ্বিশততমোঽধ্যাযঃ ॥ ২১৪ ॥

জনমেজয উবাচ। প্রাদুর্ভাবঃ পুরাণেষু বিষ্ণোরমিততেজসঃ। সতাং কথযতাং বিপ্র বারাহ ইতি নঃ শ্রুতং ॥ ১ ॥ ন জানে তস্য চরিতং ন বিধিং নৈব বিস্তরং। ন কর্ম্মগুণসদ্ভাবং ন হেতুং ন মনীষিতং ॥ ২ ॥ কিমাত্মকো বরাহোঽসৌ কা মূর্ত্তিঃ কাস্য দেবতা। কিমাচারঃ কিম্প্রভাবঃ কিম্বা তেন পুরা কৃতং ॥ ৩ ॥ এতন্মে সংশ তত্ত্বেন বারাহং শ্রুতিবিস্তরং। যজ্ঞার্থঞ্চ সমেতানাং দ্বিজাতীনাং

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

মহাত্মনাং॥ ৪॥ বৈশম্পাযন উবাচ। হন্ত তে কথযিষ্যামি পুরাণং ব্রহ্মনি-
র্ম্মিতং। নানাশ্রুতিসমাযুক্তং কৃষ্ণদ্বৈপাযনেরিতং। মহাবরাহচরিতং কৃষ্ণস্যা-
দ্ভুতকর্ম্মণঃ॥ ৫॥ যথা নারাযণো রাজন্ বারাহং বপুরাস্থিতঃ। দংষ্ট্রযা গাং
সমুদ্রস্থামুজ্জহারারিসূদনঃ॥ ৬॥ ছান্দসীভিরুদারাভিঃ শ্রুতিভিঃ সমলঙ্কৃতঃ।
শুচিঃ প্রযত্নবান্ ভূত্বা নিবোধ জনমেজয॥ ৭॥ ইদং পুরাণং পরমং পুণ্যং
বেদৈশ্চ সম্মিতং। নানাশ্রুতিসমাযুক্তং নাস্তিকায ন কীর্ত্তযেৎ॥ ৮॥ পুরাণ-
মেতদখিলং সাঙ্খ্যং যোগং তথৈব চ। কাৎস্ন্যেন বিধিনা প্রোক্তং সোঽস্যার্থং
জ্ঞাস্যতে পুমান্॥ ৯॥ বিশ্বেদেবাস্তথা সাধ্যা রুদ্রাদিত্যাস্তথাশ্বিনৌ। প্রজা-
নাম্পতযশ্চৈব সপ্ত চৈব মহর্ষযঃ॥ ১০॥ মনঃ সঙ্কল্পজাশ্চৈব গন্ধর্ব্বা যক্ষরাক্ষ-
সাঃ॥ ১১॥ দৈত্যাঃ পিশাচা নাগাশ্চ ভূতানি বিবিধানি চ। ব্রাহ্মণাঃ ক্ষত্রিযা
বৈশ্যাঃ শূদ্রা ম্লেচ্ছাদযো ভুবি॥ ১২॥ চতুষ্পাদানি সত্ত্বানি তির্য্যগ্যোনিগতানি
চ। জঙ্গমানি চ সত্ত্বানি যচ্চান্যজ্জীবসংজ্ঞিতং॥ ১৩॥ পূর্ণে যুগসহস্রান্তে
ব্রাহ্মেঽহনি তথা গতে। নির্ব্বাণে সর্ব্বভূতানাং সর্ব্বোৎপাতসমুদ্ভবে॥ ১৪॥
হিরণ্যরেতাস্ত্রিশিখস্ততো ভূত্বা বৃষাকপিঃ। শিখাভির্ব্বিধমল্লোকান্ সংশোষ-
যতি দেহিনঃ॥ ১৫॥ দহ্যমানাস্ততস্তস্য তেজোরশ্মিভিরগ্রতঃ। বিবর্ণবর্ণা
দগ্ধাঙ্গা হতার্চ্চিষ্মদ্ভিরাননৈঃ॥ ১৬॥ সাঙ্গোপনিষদো বেদা ইতিহাসপুরো-
গমাঃ। সর্ব্ববিদ্যাঃ ক্রিযাশ্চৈব সত্যধর্ম্মপরাযণাঃ॥ ১৭॥ ব্রহ্মাণমগ্রতঃ কৃত্বা
প্রভবং বিশ্বতোমুখং। সর্ব্বদেবগণাশ্চৈব ত্রযস্ত্রিংশচ্চ ছন্দতঃ॥ ১৮॥ তস্মিন্ন-
হনি সংপ্রাপ্তে তং হংসং মহদক্ষরং। প্রবিশন্তি মহাযোগং হরিং নারাযণং
প্রভুং॥ ১৯॥ তেষাং ভূযঃ প্রবিষ্টানাং নিধনোৎপত্তিরুচ্যতে। যথা সূর্য্যস্য
সততমুদযাস্তমযাবিহ॥ ২০॥ পূর্ণে যুগসহস্রান্তে কল্পো নিঃশেষ উচ্যতে। তস্মিন্
জীবকৃতং সর্ব্বং নিঃশেষং নাবতিষ্ঠতে॥ ২১॥ সংহৃত্য লোকান্ সর্ব্বান্ স সদেবা-
সুরপন্নগান্। কৃত্বাত্মগর্ব্ভে ভগবানাস্ত একো জগদ্গুরুঃ॥ ২২॥ যঃ স্রষ্টা সর্ব্ব-
ভূতানাং কল্পান্তেষু পুনঃপুনঃ। অব্যক্তঃ শাশ্বতো দেবস্তস্য সর্ব্বমিদং জগৎ॥ ২৩॥
নষ্টার্ককিরণে লোকে চন্দ্ররশ্মিবিবর্জ্জিতে। ত্যক্তধূমাগ্নিপবনে ক্ষীণযজ্ঞবষট্-
ক্রিযে॥ ২৪॥ অপক্ষিগণসম্পাতে সর্ব্বপ্রাণ্যচরে পথি। অমর্য্যদাকুলে রৌদ্রে
সর্ব্বতস্তমসাবৃতে॥ ২৫॥ অদৃশ্যে সর্ব্বলোকেঽস্মিন্নভাবে সর্ব্বকর্ম্মণাং। প্রশান্তে
সর্ব্বসম্পাতে নষ্টবৈরপরিগ্রহে॥ ২৬॥ গতে স্বভাবসংস্থানং লোকে নারাযণা-
ত্মকে। পরমেষ্ঠী হৃষীকেশঃ শযনাযোগচক্রমে॥ ২৭॥ পীতবাসা লোহিতাক্ষঃ

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

কৃষ্ণো জীমূতসন্নিভঃ। শিখাসহস্রবিকচং জটাভারং সমুদ্বহন্॥ ২৮॥ শ্রীবৎস-কলিলং পুণ্যং রক্তচন্দনভূষিতং। বক্ষো বিভ্রন্মহাবাহুঃ সবিদ্যুদিব তোয়দঃ॥২৯॥ পুণ্ডরীকসহস্রস্য মালাস্য শুশুভে তদা। পত্নী চৈব স্বয়ং লক্ষ্মীর্দ্দেহমাবৃত্য তিষ্ঠতি॥ ৩০॥ ততঃ স্বপিতি ধর্ম্মাত্মা সর্ব্বলোকপিতামহঃ। কমপ্যমিতবিক্রান্তো নিদ্রাযোগমুপাগতঃ॥ ৩১॥ ততো বর্ষসহস্রে তু পূর্ণে স পুরুষোত্তমঃ। স্বয-মেব বিভুর্ভূত্বা বুধ্যতে বিবুধাধিপঃ॥ ৩২॥ ততশ্চিন্তয়তে ভূয়ঃ সৃষ্টিং লোকস্য লোককৃৎ। পিতৃদেবাসুরনরান্ পারমেষ্ঠ্যেন কর্ম্মণা॥৩৩॥ ততশ্চিন্তয়তে কার্য্যং দেবেষু সমিতিঞ্জয়ঃ। সম্ভবং সর্ব্বলোকস্য বিদধাতি স বাক্‌পতিঃ॥ ৩৪॥ কর্ত্তা চৈব বিকর্ত্তা চ সংহর্ত্তা চ প্রজাপতিঃ। ধাতা বিধাতা চ তথা সংযমো নিয়মো যমঃ॥ ৩৫॥ নারায়ণপরা বেদা নারায়ণপরাঃ ক্রিয়াঃ। নারায়ণপরো যজ্ঞো নারায়ণপরা শ্রুতিঃ॥ ৩৬॥ নারায়ণপরো মোক্ষো নারায়ণপরা গতিঃ। নারা-য়ণপরো ধর্ম্মো নারায়ণপরঃ ক্রতুঃ॥৩৭॥ নারায়ণপরং জ্ঞানং নারায়ণপরং তপঃ। নারায়ণপরং সত্যং নারায়ণপরং পরং॥৩৮॥ নারায়ণাৎ পরো দেবো ন ভূতো ন ভবিষ্যতি। স স্বয়ম্ভুরিতি জ্ঞেয়ঃ স ব্রহ্মা ভুবনাধিপঃ॥ ৩৯॥ স বায়ুরিতি বিজ্ঞেয় এষ যজ্ঞঃ প্রজাপতিঃ। সদসচ্চ স বিজ্ঞেয়ঃ সর্ব্বজ্ঞঃ স প্রজাকরঃ॥ ৪০॥ যদ্বেদিতব্যং ত্রিদশৈস্তদেষ পরিবিন্দতি। যচ্চ বেদ্যং ভগবতো দেবা অপি ন তদ্বিদুঃ॥ ৪১॥ প্রজানাং পতয়ঃ সপ্ত ঋষয়শ্চ সহামরৈঃ। নাস্যান্তমধিগচ্ছন্তি ততোঽনন্ত ইতি শ্রুতিঃ॥ ৪২॥ যদস্য পরমং রূপং তন্ন পশ্যন্তি দেবতাঃ। প্রাদুর্ভাবেষু সম্ভূতং যত্তদর্চ্চন্তি দেবতাঃ॥ ৪৩॥ দর্শিতং যদনেনৈব তদবেক্ষন্তি দেবতাঃ। যন্ন দর্শিতবান্ দেবঃ কস্তদন্বেষ্টুমর্হতি॥ ৪৪॥ গ্রামণীঃ সর্ব্বভূতানা-মগ্নিমারুতযোর্গতিঃ। তেজসস্তপসশ্চৈব বিধানমমৃতস্য চ॥ ৪৫॥ চাতুরাশ্রম্য-ধর্ম্মেষু চাতুর্হোত্রফলাশনঃ। চতুঃসাগরপর্য্যন্তশ্চতুর্যুগনিবর্ত্তকঃ॥ ৪৬॥ তদেষ সংহৃত্য জগৎ কৃত্বা গর্ব্ভস্থমাত্মনঃ। মুমোচাণ্ডং মহাযোগী ধৃতং বর্ষসহস্রকং॥৪৭॥ সুরাসুরদ্বিজভুজগাপ্সরোগণৈর্দ্রুমৌষধিক্ষিতিধরযক্ষগুহ্যকৈঃ। প্রজাপতিঃ শ্রুতিধর-রক্ষসাং কুলং তদাসৃজজ্জগদিদমাত্মনা প্রভুঃ॥ ৪৮॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে বারাহপ্রাদুর্ভাবে পঞ্চদশা-
ধিকদ্বিশততমোঽধ্যায়ঃ॥ ২১৫॥

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

বৈশম্পায়ন উবাচ। জগদণ্ডমিদং পূর্ব্বমাসীৎ সর্ব্বং হিরণ্ময়ং। প্রজাপতে-
র্মূর্ত্তিময়মিতীয়ং বৈদিকী শ্রুতিঃ ॥ ১ ॥ ততো বর্ষসহস্রান্তে বিভেদোর্দ্ধমুখং
বিভুঃ। লোকসংজননার্থায় বিভেদাণ্ডং পুনঃপুনঃ ॥ ২ ॥ ভূয়োঽষ্টধা বিভে-
দাণ্ডং বিভুর্বৈ লোকযোনিকৃৎ। চকার জগতশ্চাত্র বিভাগং সর্ব্বভাগবিৎ ॥ ৩ ॥
যচ্ছিদ্রমূর্দ্ধমাকাশং পরা সুকৃতিনাং গতিঃ। বিহিতং বিশ্বযোগেন যদধস্তদ্রসা-
তলং ॥ ৪ ॥ যদণ্ডমকরোৎ পূর্ব্বং দিবো লোকসিসৃক্ষয়া। সমন্তাদষ্টধা যানি
ছিদ্রাণি কৃতবাংস্তু সঃ। দিগীশস্তা দিশঃ সর্ব্বা মনসৈবাকরোদ্বিধা ॥ ৫ ॥ নানা-
রাগবিরাগাণি যান্যণ্ডশকলানি বৈ। বহুবর্ণধরাশ্চিত্রা বভূবুস্তে বলাহকাঃ ॥ ৬ ॥
যদণ্ডমধ্যে স্কন্নন্তু দ্রবমাসীৎ সমাহিতং। জাতরূপং সমভবৎ তৎ সর্ব্বং পৃথিবী-
তলে ॥ ৭ ॥ তস্য ক্লেদার্ণবৌঘেন প্রাচ্ছাদ্যত সমন্ততঃ। পৃথিবী নিখিলা রাজন্
যুগান্তে সাগরৈরিব ॥ ৮ ॥ যচ্চাণ্ডমকরোৎ পূর্ব্বং দেবলোকচিকীর্ষয়া। তত্র যৎ
সলিলং স্কন্নং সোঽভবৎ কাঞ্চনো গিরিঃ ॥ ৯ ॥ তেনাম্ভসা প্লুতাঃ সর্ব্বা দিশ-
শ্চোপদিশস্তথা। অন্তরীক্ষঞ্চ নাকঞ্চ যচ্চান্যৎ কিঞ্চিদন্তরং ॥ ১০ ॥ যত্র যত্র
জলং স্কন্নন্তত্র তত্রোত্থিতো গিরিঃ। সহস্রশৈলগহনা বিষমা মেদিনী ত্বভূৎ ॥ ১১ ॥
তৈঃ সা পর্ব্বতজালৌঘৈর্ব্বহুযোজনবিস্তৃতৈঃ। পীড়িতা গুরুভির্দ্দেবী পৃথিবী ব্য-
থিতাভবৎ ॥ ১২ ॥ মহীতলে ভূরি জলং দিব্যং নারায়ণাত্মকং। হিরণ্ময়ং
সমুদ্দিষ্টং তেজো বিমলরূপি তৎ ॥ ১৩ ॥ অশক্তা বৈ ধারয়িতুমধঃ সা প্রবিবেশ
হ। পীড্যমানা ভগবতস্তেজসা তেন সা ক্ষিতিঃ ॥ ১৪ ॥ পৃথিবীং বিশতীং দৃষ্ট্বা
তামধো মধুসূদনঃ। উদ্ধারার্থং মনশ্চক্রে লোকানাং হিতকাম্যয়া ॥ ১৫ ॥ ভগ-
বানুবাচ। মত্তেজ এব বলবৎ সমাসাদ্য তপস্বিনী। রসাতলং বিশেদ্দেবী পঙ্কে
গৌরিব দুর্ব্বলা ॥ ১৬ ॥ ধরণ্যুবাচ। ত্রিবিক্রমায়ামিতবিক্রমায় মহানৃসিংহায়
চতুর্ভুজায়। শ্রীশার্ঙ্গচক্রাসিগদাধরায় নমোঽস্তু তস্মৈ পুরুষোত্তমায় ॥ ১৭ ॥
ত্বয়াত্মা ধার্য্যতে দেব ত্বয়া সন্ধার্য্যতে জগৎ। ত্বং ধারয়সি ভূতানি ভুবনং ত্বং
বিভর্ষি চ ॥ ১৮ ॥ যত্ত্বয়া ধার্য্যতে কিঞ্চিত্তেজসা চ বলেন চ। ততস্তব প্রসাদেন
ময়া পশ্চাত্তু ধার্য্যতে ॥ ১৯ ॥ ত্বয়া ধৃতং ধারয়ামি নাধৃতং ধারয়াম্যহং। ন হি
তদ্বিদ্যতে ভূতং যত্ত্বয়া নাত্র ধার্য্যতে ॥ ২০ ॥ ত্বমেব কুরুষে বীর নারায়ণ যুগে
যুগে। মম ভারাবতরণং জগতো হিতকাম্যয়া ॥ ২১ ॥ তবৈব তেজসাক্রান্তাং রসা-
তলতলং গতাং। ত্রায়স্ব মাং সুরশ্রেষ্ঠ ত্বামেব শরণং গতাং ॥ ২২ ॥ দানবৈঃ
পীড্যমানাহং রাক্ষসৈশ্চ দুরাত্মভিঃ। ত্বামেব শরণং নিত্যমুপয়ামি সনাত-

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

নং ॥ ২৩ ॥ তাবন্মেঽস্তি ভয়ং ভূয়ো যাবন্ন ত্বাং ককুদ্মিনং। শরণং যামি মনসা শতশোঽপ্যুপলক্ষয়ে ॥ ২৪ ॥ ভগবানুবাচ। মাভৈর্দ্ধরণি কল্যাণি শান্তিং ব্রজ সমাহিতা। এষ ত্বামুচিতং স্থানমানয়ামি মনীষিতং ॥ ২৫ ॥ বৈশম্পায়ন উবাচ। ততো মহাত্মা মনসা দিব্যং রূপমচিন্তয়ৎ। কিন্নু রূপমহং কৃত্বা উদ্ধরামি বসুন্ধরাং। জলে নিমগ্নাং ধরণীং যেনাহং বৈ সমুদ্ধরে ॥ ২৬ ॥ ইত্যেবং চিন্তয়িত্বা তু দেবস্তৎকরণে মতিং। জলক্রীড়ারুচিস্তস্মাৎ বারাহং বপুরস্মরৎ ॥ ২৭ ॥ হরিরুদ্ধরণে যুক্তস্তদা ভূমেঃ স ভূমিভৃৎ। অধৃষ্যং সর্ব্বভূতানাং বাঙ্ময়ং ব্রহ্ম সংজ্ঞিতং ॥ ২৮ ॥ দশযোজনবিস্তারমুচ্ছ্রিতং শতযোজনং। নীলমেঘপ্রতীকাশং মেঘস্তনিতনিঃস্বনং ॥ ২৯ ॥ মহাগিরেঃ সংহননং শ্বেতদীপ্তোগ্রদংষ্ট্রিণং। বিদ্যুদগ্নিপ্রতীকাশমাদিত্যসমতেজসং ॥ ৩০ ॥ পীনবৃত্তায়তস্কন্ধং দৃপ্তশার্দ্দূলগামিনং। পীনোন্নতকটীদেশং বৃষলক্ষণ পূজিতং ॥ ৩১ ॥ রূপমাস্থায় বিপুলং বারাহমমিতং হরিঃ। পৃথিব্যুদ্ধরণার্থায় প্রবিবেশ রসাতলং ॥ ৩২ ॥ বেদপাদো যূপদংষ্ট্রঃ ক্রতুহস্তশ্চিতীমুখঃ। অগ্নিজিহ্বো দর্ভরোমা ব্রহ্মশীর্ষো মহাতপাঃ ॥ ৩৩ ॥ অহোরাত্রেক্ষণধরো বেদাঙ্গঃ শ্রুতিভূষণঃ। আজ্যনাসঃ স্রুবতুণ্ডঃ সামঘোষস্বনো মহান্ ॥ ৩৪ ॥ ধর্ম্মসত্যময়ঃ শ্রীমান্ ক্রমবিক্রমসৎকৃতঃ। ক্রিয়াসত্রমহাঘোণঃ পশুজানুর্ম্মখাকৃতিঃ ॥ ৩৫ ॥ উদ্গাত্রেন্ত্রো হোমলিঙ্গো বীজৌষধিমহাফলঃ। বায়ুন্তরাত্মা মন্ত্রস্ফিগ্বিকৃতঃ সোমশোণিতঃ ॥ ৩৬ ॥ বেদীস্কন্ধো হবির্গন্ধো হব্যকব্যাতিবেগবান্। প্রাগ্বংশকায়ো দ্যুতিমান্ নানাদীক্ষাভিরাচিতঃ ॥ ৩৭ ॥ দক্ষিণাহৃদয়ো যোগী মহাসত্রময়ো মহান্। উপাকর্ম্মোষ্ঠরুচকঃ প্রবর্গ্যাবর্ত্তভূষণঃ ॥ ৩৮ ॥ নানাচ্ছন্দো গতিপথো গুহ্যোপনিষদাসনঃ। ছায়াপত্নীসহায়োবৈ মণিশৃঙ্গ ইবোচ্ছ্রিতঃ ॥ ৩৯ ॥ ভূত্বা যজ্ঞবরাহোঽসৌ ত্র্যাগধঃ প্রাবিশদ্গুরুঃ। অদ্ভিঃ সঞ্ছাদিতামূর্ব্বীং স তামর্চ্ছৎ প্রজাপতিঃ ॥ ৪০ ॥ রসাতলতলে মগ্নাং রসাতলতলং গতঃ। প্রভুর্লোকহিতার্থায় দংষ্ট্রাগ্রেণোজ্জহার গাং ॥ ৪১ ॥ ততঃ স্বস্থানমানীয় পৃথিবীং পৃথিবীধরঃ। মুমোচ পূর্ব্বং সহসা ধারয়িত্বা ধরাধরঃ ॥ ৪২ ॥ ততো জগাম নির্ব্বাণং মেদিনী তস্য ধারণাৎ। চকার চ নমস্কারং তস্মৈ দেবায় বিষ্ণবে ॥ ৪৩ ॥ এবং যজ্ঞবরাহেণ ভূত্বা ভূতহিতার্থিনা। উদ্ধৃতা পৃথিবী দেবী লোকানাং হিতকাম্যয়া ॥ ৪৪ ॥ অথোদ্ধৃত্য ক্ষিতিং দেবো জগতঃ স্থাপনেপ্সয়া। পৃথিবীপ্রবিভাগায় মনশ্চক্রেঽম্বুজেক্ষণঃ ॥ ৪৫ ॥ রসাতলগতামেবং বিচিন্ত্য স সুরোত্তমঃ ॥ ৪৬ ॥ ততো বিভুঃ প্রবরবরাহরূপধৃগ্বৃষাকপিঃ প্রসভ-

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

মথৈকদংষ্ট্রয়া। সমুদ্ধরদ্ধরণিমতুল্যবিক্রমো মহাযশা লোকহিতার্থমচ্যুতঃ ॥৪৭॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে ভবিষ্যপর্ব্বণি বারাহে পৃথিব্যুদ্ধরণে ষোড়শাধিকদ্বিশততমোঽধ্যায়ঃ ॥ ২১৬ ॥

বৈশম্পায়ন উবাচ। তস্যোপরি জলৌঘস্য মহতী নৌরিব স্থিতা। বিততত্বাত্তু দেহস্য ন যযৌ সংপ্লবং মহী॥১॥ ততঃ সঞ্চিন্তযামাস প্রবিভাগং ক্ষিতের্ব্বিভুঃ। সমুচ্ছ্রযঞ্চ সর্ব্বেষাং পর্ব্বতানাং নদীষু চ॥ ২॥ বিলেখনং প্রমাণঞ্চ গতিং প্রভবমেব চ। মাহাত্ম্যঞ্চ বিশেষঞ্চ নদীনামনুচিন্তযৎ॥ ৩॥ চতুরস্রাং ধরাং কৃত্বা কৃত্বা চৈব মহার্ণবং। মধ্যে পৃথিব্যাঃ সৌবর্ণমকরোন্মেরুপর্ব্বতং॥ ৪॥ প্রাচীং দিশমথো গত্বা চকারোদযপর্ব্বতং। শতযোজনবিস্তারং সহস্রঞ্চ সমুচ্ছ্রিতং॥ ৫॥ জাতরূপমযৈঃ শৃঙ্গৈস্তরুণাদিত্যসন্নিভৈঃ। আত্মতেজোগুণমযং বেদিকাভোগকল্পিতং॥ ৬॥ বিবিধান্ স মহাস্কন্ধান্ কাঞ্চনান্ পুষ্করেক্ষণঃ। নিত্যপুষ্পফলান্ বৃক্ষান্ কৃতবাংস্তত্র পর্ব্বতে॥ ৭॥ শতযোজনবিস্তারং তাবদ্দ্বিগুণমাযতং। চকার স মহাদেবঃ পুনঃ সৌমনসং গিরিং॥ ৮॥ নানারত্নসহস্রাণাং কৃত্বা তত্র সুসঞ্চযং। বেদিকাং বহুবর্ণাঞ্চ সন্ধ্যাভ্রাভামকল্পযৎ॥ ৯॥ সহস্রশৃঙ্গঞ্চ গিরিং নানামণিশতালযং। কৃতবান্ বৃক্ষগহনং ষষ্টিযোজনমুচ্ছ্রিতং॥ ১০॥ আসনং তত্র পরমং সর্ব্বভূতনমস্কৃতং। কৃতবানাত্মনঃ স্থানং বিশ্বকর্ম্মা প্রজাপতিঃ॥ ১১॥ শৈশিরঞ্চ মহাশৈলং তুষারচযসন্নিভং। চকার দুর্গগহনং কন্দরান্তরমণ্ডিতং॥ ১২॥ শিশিরপ্রভবাঞ্চৈব নদীং দ্বিজগণাকুলাং। চকার পুলিনোপেতাং বসুধারামিতি শ্রুতিঃ॥ ১৩॥ সা দিশং নিখিলাং প্রাচীং পুণ্যৈর্ম্মখশতৈশ্চিতাং। শোভযত্যমৃতপ্রখ্যৈর্ম্মুক্তাশঙ্খবিভূষিতৈঃ॥ ১৪॥ নিত্যপুষ্পফলোপেতৈশ্ছাদযদ্ভিঃ সুসংহিতৈঃ। ভূষিতাভ্যধিকং কান্তৈঃ সা নদীতীরজৈর্দ্রুমৈঃ॥ ১৫॥ কৃত্বা প্রাচীবিভাগন্তু দক্ষিণাযামথো দিশি। চকার পর্ব্বতং রম্যমর্দ্ধকাঞ্চনরাজতং॥ ১৬॥ একতঃ সূর্য্যসঙ্কাশমেকতঃ শশিসন্নিভং। স বিভ্রচ্ছুশুভেঽতীব দ্বৌ বর্ণৌ পর্ব্বতোত্তমঃ। তেজসা যুগপদ্ব্যাপ্তঃ সূর্য্যাচন্দ্রমসোরিব॥ ১৭॥ বপুষ্মন্তমথো তত্র ভানুমন্তং মহাগিরিং। সর্ব্বকামফলৈর্ব্বৃক্ষৈর্ব্বৃতং দিব্যৈর্ম্মনোরমৈঃ॥ ১৮॥ চকার কুঞ্জরঞ্চৈব কুঞ্জরপ্রতিমাকৃতিং॥ ১৯॥ সর্ব্বতঃ কাঞ্চনগৃহং বহুযোজনবিস্তৃতং। ঋষভপ্রতিমঞ্চৈব ঋষভং নাম পর্ব্বতং। হেমচন্দনবৃক্ষাঢ্যং পুষ্পহাসং স সৃষ্ট-

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

বান্ ॥ ২০ ॥ মহেন্দ্রমথ শৈলেন্দ্রং শতযোজনমুচ্ছ্রিতং। জাতরূপময়ৈঃ শৃঙ্গৈঃ
সুপুষ্পিতমহাদ্রুমং ॥ ২১ ॥ মেদিন্যাং কৃতবান্দেবঃ প্রতিক্ষোভমিবাচলং। না-
নারত্নসমাকীর্ণং সূর্য্যেন্দুসদৃশপ্রভং ॥২২॥ চকার মলয়ং চাদ্রিং চিত্রপুষ্পিতপাদ-
পং। মৈনাকঞ্চ মহাশৈলং শিলাজালসমাকুলং ॥ ২৩ ॥ দক্ষিণস্যান্দিশি শুভং
চকার স মহাচলং। সহস্রশিখরং বিন্ধ্যং নানাদ্রুমলতাযুতং ॥ ২৪ ॥ নদীঞ্চ
বিপুলাবর্ত্তাং বিপুলশ্রোণিভূষিতাং। ক্ষীরসঙ্কাশসলিলাং পয়োধারামিতি
শ্রুতিঃ ॥ ২৫ ॥ সুরম্যাং তোয়কলিলাং বিচিত্রাং দক্ষিণাং দিশং। দিব্যতীর্থ-
শতাপাঙ্গীং প্লাবয়ন্তীং শুভাম্ভসা ॥ ২৬ ॥ দিশং যাম্যাং প্রতিষ্ঠাপ্য প্রতীচীং
দিশমাগমৎ। অকরোত্তত্র শৈলেন্দ্রং শতযোজনমুচ্ছ্রিতং ॥ ২৭ ॥ শোভিতং
শিখরৈশ্চিত্রৈঃ সুপ্রবৃদ্ধৈর্হিরণ্ময়ৈঃ। কাঞ্চনীভিঃ শিলাভিশ্চ গুহাভিশ্চ বিভূ-
ষিতং ॥ ২৮ ॥ সমাকুলং সূর্য্যনিভৈঃ শালৈস্তালৈশ্চ ভাস্বরৈঃ। শুশুভে জাত-
রূপৈশ্চ শ্রীমদ্ভিশ্চিত্রবেদিকৈঃ ॥২৯॥ ষষ্টিং গিরিসহস্রাণি তত্রাসৌ সন্ন্যবেশয়ৎ।
মেরুপ্রতিমরূপাণি বপুষা প্রভয়া চ হ ॥ ৩০ ॥ সহস্রজলধারঞ্চ পর্ব্বতং মেরুসন্নিভং
পুণ্যতীর্থজলোপেতং ভগবান্ সন্ন্যবেশয়ৎ ॥ ৩১ ॥ ষষ্টিযোজনবিস্তারং তাবদেব
সমুচ্ছ্রিতং। আত্মরূপোপমং তত্র বারাহং নামনামতঃ ॥ ৩২ ॥ নিবেশয়ামাস
বিভুর্দ্দিব্যং বৈদূর্য্যপর্ব্বতং। রাজতাঃ কাঞ্চনাশ্চৈব যত্র দিব্যাঃ শিলো-
চ্চয়াঃ ॥ ৩৩ ॥ তত্রৈব চক্রসদৃশং চক্রবন্তং মহাচলং। সহস্রকূটং বিপুলং
ভগবান্ সন্ন্যবেশয়ৎ ॥ ৩৪ ॥ শঙ্খপ্রতিমরূপঞ্চ রাজতং পর্ব্বতোত্তমং। সিত-
দ্রুমসমাকীর্ণং শঙ্খং নাম ন্যবেশয়ৎ ॥ ৩৫ ॥ সুবর্ণরত্নসম্ভূতং পারিজাতং মহা-
দ্রুমং। মহতঃ পর্ব্বতস্যাগ্রে পুষ্পহাসং ন্যবেশয়ৎ ॥ ৩৬ ॥ শুভামতিরসাঞ্চৈব
ঘৃতধারামিতি শ্রুতিঃ। বরাহঃ সরিতং পুণ্যাং প্রতীচ্যামকরোৎ প্রভুঃ ॥ ৩৭ ॥
প্রতীচ্যাং স বিধিং কৃত্বা পর্ব্বতান্ কাঞ্চনোজ্বলান্। গুণোত্তরানুত্তরস্যাং সন্ন্য-
বেশয়দগ্রতঃ ॥ ৩৮ ॥ ততঃ সৌম্যগিরিং সৌম্যমন্তরীক্ষপ্রমাণতঃ। রুক্মধাতু-
প্রতিচ্ছন্নমকরোদ্ভাস্করোপমং ॥ ৩৯ ॥ স তু দেশো বিসূর্য্যোঽপি তস্য ভাসা
প্রকাশতে ॥ ৪০ ॥ তস্য লক্ষ্ম্যাধিকং ভাতি তপতা রবিণা যথা। সূক্ষ্মলক্ষণবিজ্ঞেয়-
স্তপতীব দিবাকরঃ ॥ ৪১ ॥ সহস্রশিখরঞ্চৈব নানাতীর্থসমাকুলং। চকার রত্ন-
সংকীর্ণং ভূয়োঽস্তন্নাম পর্ব্বতং ॥ ৪২ ॥ মনোহরগুণোপেতং মন্দরঞ্চাচলোত্তমং।
উদ্দানপুষ্পগন্ধঞ্চ পর্ব্বতং গন্ধমাদনং ॥ ৪৩ ॥ চকার তস্য শৃঙ্গেষু সুবর্ণরসসম্ভ-
বাং। জম্বূং জাম্বূনদময়ীমত্যন্তাদ্ভুতদর্শনাং ॥ ৪৪ ॥ গিরিং ত্রিশিখরঞ্চৈব-

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

তথা পুষ্করপর্ব্বতং । শুভ্রং পাণ্ডুরমেঘাভং কৈলাসঞ্চ নগোত্তমং ॥ ৪৫ ॥ হিমবন্তঞ্চ শৈলেন্দ্রং দিব্যধাতুবিভূষিতং । নিবেশয়ামাস হরির্ব্বারাহীং তনুমাস্থিতঃ ॥ ৪৬ ॥ নদীং সর্ব্বগুণোপেতামুত্তরস্যাং দিশি প্রভুঃ । মধুধারাং স কৃতবান্ দিব্যাং মুখশতাকুলাং ॥ ৪৭ ॥ সর্ব্বে চৈব ক্ষিতিধরাঃ সপক্ষাঃ কামরূপিণঃ । তদা কৃতা ভগবতা বিধাত্রা পরমেষ্ঠিনা ॥ ৪৮ ॥ স কৃত্বা প্রবিভাগন্তু পৃথিব্যা লোকভাবনঃ । দেবাসুরাণামুৎপত্তৌ কৃতবান্ বুদ্ধিমক্ষযাং ॥ ৪৯ ॥ সর্ব্বাসু দিক্ষু কৃতজোপমাক্ষশ্চকার শৈলান্ বিবিধাভিরামান্ । হিতায় লোকস্য স লোকনাথঃ পুণ্যাশ্চ নদ্যঃ সলিলোপগূঢ়াঃ ॥ ৫০ ॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে ভবিষ্যপর্ব্বণি বারাহে সপ্তদশাধিকদ্বিশততমোঽধ্যায়ঃ ॥ ২১৭ ॥

বৈশম্পায়ন উবাচ । জগৎস্রষ্টুমনা দেবশ্চিন্তয়ামাস পূর্ব্বজঃ । তস্য চিন্তয়তো বক্ত্রান্নিঃসৃতঃ পুরুষঃ কিল ॥ ১ ॥ ততঃ স পুরুষো দেবং কিঙ্করোমীত্যুপস্থিতঃ । প্রত্যুবাচ স্মিতং কৃত্বা দেবদেবো জগৎপতিঃ । বিভজাত্মানমিত্যুক্ত্বা গতোঽন্তর্দ্ধানমীশ্বরঃ ॥ ২ ॥ অন্তর্হিতস্য দেবস্য সশরীরস্য ভারত । প্রশান্তস্যেব দীপস্য গতিস্তস্য ন বিদ্যতে ॥ ৩ ॥ ততস্তেনেরিতাং বাণীং সোঽন্বচিন্তয়ত প্রভুঃ । হিরণ্যগর্ভো ভগবান্ য এষ চ্ছন্দসা স্তুতঃ ॥ ৪ ॥ একঃ প্রজাপতিঃ পূর্ব্বমভবদ্ভুবনাধিপঃ । তদাপ্রভৃতি তস্যাদ্যো যজ্ঞভাগো বিধীয়তে ॥ ৫ ॥ প্রজাপতিরুবাচ । বিভজাত্মানমিত্যুক্তস্তেনাস্মি সুমহাত্মনা । কথমাত্মা বিভজ্যঃ স্যাৎ সংশয়ো হ্যত্র মে মহান্ ॥ ৬ ॥ ইতি চিন্তয়তস্তস্য ওমিত্যেবোত্থিতঃ স্বরঃ । স ভূমাবন্তরীক্ষে চ নাকে চ কৃতবান্ স্বনং ॥ ৭ ॥ তঞ্চৈবাভ্যসতস্তস্য মনঃসারময়ঃ পুনঃ । হৃদয়াদ্দেবদেবস্য বষট্কারঃ সমুত্থিতঃ ॥ ৮ ॥ ভূম্যন্তরীক্ষনাকানাং ভূয়ঃ স্বরাত্মিকাঃ পরাঃ । মহাস্মৃতিময়াঃ পুণ্যা মহাব্যাহৃতয়োঽভবন্ ॥ ৯ ॥ ছন্দসাং প্রবরা দেবী চতুর্ব্বিংশাক্ষরাভবৎ । তৎপদং সংস্মরন্ দিব্যং সাবিত্রীমকরোৎ প্রভুঃ ॥ ১০ ॥ ঋক্সামাথর্ব্বযজুষশ্চতুরো ভগবান্ প্রভুঃ । চকার নিখিলান্ বেদান্ ব্রহ্মযুক্তেন কর্ম্মণা ॥ ১১ ॥ ততস্তস্যৈব মনসঃ সনঃ সনক এব চ । সনাতনশ্চ ভগবান্ বরদশ্চ সনন্দকঃ ॥ ১২ ॥ সনৎকুমারশ্চ বিভুস্তত্র জজ্ঞে সনাতনঃ । মানসা রুদ্রপূর্ব্বা বৈ ইত্যেতে ষণ্মহর্ষয়ঃ ॥ ১৩ ॥ ব্রহ্মাণং কপিলঞ্চৈব যড়েতাংশ্চৈব যোগিনঃ ।

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

যতযো যোগতন্ত্রেষু যান্ স্তুবন্তি দ্বিজাতয়ঃ ॥ ১৪ ॥ ততো মরীচিমত্রিঞ্চ পুলস্ত্যং পুলহং ক্রতুং। ভৃগুমঙ্গিরসঞ্চৈব দক্ষঞ্চৈব প্রজাপতিং ॥ ১৫ ॥ পিতৃংশ্চ সর্ব্বভূতানাং দেবতাসুররক্ষসাং। মহর্ষীনসৃজচ্ছম্ভুরষ্টাবেতাংস্তু মানসান্ ॥ ১৬ ॥ এতে যুগসহস্রান্তে যাশ্চৈষামভবন্ প্রজাঃ। কল্পে নিঃশেষমুক্তে তু ততো গচ্ছন্তি নির্ব্বৃতিং ॥ ১৭ ॥ ভূয়ো বর্ষসহস্রান্তে উৎপত্তিস্তু বিধীয়তে। এতেষামেব দেবানাং প্রজাকরণযোগিনাং ॥ ১৮ ॥ কিন্তু কর্ম্মবিশেষেণ দেবতানাং যুগে যুগে। নামজন্মবিশেষাশ্চ তথা যুগবিপর্য্যযঃ ॥ ১৯ ॥ অঙ্গুষ্ঠাদ্দক্ষিণাদ্দক্ষ উৎপন্নো ভগবানৃষিঃ। তস্যৈব তু পুনর্ভার্য্যা বামাঙ্গুষ্ঠাদজাযত ॥ ২০ ॥ তত্র তস্যাভবন্ কন্যা বিশ্রুতা লোকমাতরঃ। যাভির্ব্যাপ্তাস্ত্রযো লোকাঃ প্রজাভির্ম্মনুজাধিপ ॥ ২১ ॥ অদিতিঞ্চ দিতিং কালামনায়ুং সিংহিকাং মুনিং। প্রাধাং ক্রোধাঞ্চ সুরভীং বিনতাং সুরসান্তথা ॥ ২২ ॥ দনুং কদ্রুঞ্চ দুহিতৄঃ প্রদদৌ কশ্যপায তু। প্রজাঃ সঞ্চিন্ত্য মনসা গতিজ্ঞেনান্তরাত্মনা ॥ ২৩ ॥ অরুন্ধতীং বসুং যামীং লম্বাং ভীমাং মরুত্বতীং। সঙ্কল্পাঞ্চ মুহূর্ত্তাঞ্চ সাধ্যাং বিশ্বাঞ্চ ভারত। মনবে ব্রহ্মপুত্রায কন্যা দক্ষো দদৌ দশ ॥ ২৪ ॥ ততঃ সর্ব্বানবদ্যাঙ্গীঃ কন্যাঃ কমললোচনাঃ। পূর্ণচন্দ্রাননা দিব্যা গন্ধবত্যো মনোরমাঃ ॥ ২৫ ॥ কীর্ত্তিং লক্ষ্মীং ধৃতিং তুষ্টিং বুদ্ধিং মেধাং ক্রিয়ান্তথা। মতিং পুষ্টিঞ্চ লজ্জাঞ্চ দক্ষো ধর্ম্মায বৈ দদৌ ॥ ২৬ ॥ আত্রেযস্তু ততো ভূতস্তস্য তোযাত্মকঃ প্রভুঃ। পুত্রো গ্রহাণামধিপঃ সহস্রাংশুস্তমিস্রহা ॥ ২৭ ॥ তস্মৈ নক্ষত্রযোগিন্যঃ সপ্তাবিংশতিরুত্তমাঃ। রোহিণীপ্রমুখাঃ কন্যা দক্ষঃ প্রাচেতসো দদৌ ॥ ২৮ ॥ এতাসাং পুত্রপৌত্রঞ্চ প্রোচ্যমানং মযা শৃণু। কশ্যপস্য মনোশ্চৈব ধর্ম্মস্য শশিনস্তথা ॥ ২৯ ॥ অর্য্যমা বরুণো মিত্রঃ পূষা ধাতা পুরন্দরঃ। ত্বষ্টা ভগোংংশঃ সবিতা পর্জ্জন্যশ্চেতি বিশ্রুতাঃ ॥ ৩০ ॥ অদিত্যাং জজ্ঞিরে দেবাঃ কশ্যপাল্লোকভাবনাঃ ॥ ৩১ ॥ দিত্যাং পুত্রদ্বযং জজ্ঞে কশ্যপাদিতি নঃ শ্রুতং। হিরণ্যকশিপুশ্চৈব হিরণ্যাক্ষশ্চ বীর্য্যবান্ ॥ ৩২ ॥ দ্বাবপ্যমিতবিক্রান্তৌ তপসা কশ্যপোপমৌ। হিরণ্যকশিপোঃ পুত্রাঃ পঞ্চৈব সুমহাবলাঃ ॥ ৩৩ ॥ প্রহ্লাদঃ পূর্ব্বজস্তেষামনুহ্লাদস্ততোংপরঃ। সংহ্লাদশ্চ হ্লদশ্চাথ পঞ্চমোংনুহ্লদস্তথা ॥ ৩৪ ॥ প্রহ্লাদস্য ত্রযঃ পুত্রা বিক্রান্তাশ্চ মহাবলাঃ। বিরোচনশ্চ জম্ভশ্চ কুজম্ভশ্চেতি বিশ্রুতাঃ ॥ ৩৫ ॥ বলির্ব্বিরোচনসুতো বাণ একো বলেঃ সুতঃ। বাণস্য চেন্দ্রদমনঃ পুত্রঃ পরপুরঞ্জযঃ ॥ ৩৬ ॥ দনোঃ পুত্রাস্তু বহবো বংশে খ্যাতা মহাসুরাঃ। বিপ্রচিত্তিঃ প্রথমজস্তেষাং রাজা

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

বভূব হ ॥ ৩৭ ॥ গণঃ প্রজজ্ঞে ক্রোধায়াঃ পুত্রপৌত্রমনন্তকং। রৌদ্রাঃ ক্রোধবশা নাম ক্রূরকর্ম্মাণ এব চ ॥ ৩৮ ॥ সিংহিকা সুষুবে রাহুং গ্রহঞ্চন্দ্রার্কমর্দ্দনং। গ্রস্তারঞ্চৈব চন্দ্রস্য সূর্য্যস্য চ বিনাশনং ॥ ৩৯ ॥ কালায়াঃ কালকল্পস্ত গণঃ পরমদারুণঃ। অভবদ্দীপ্তসূর্য্যাক্ষো নীলমেঘসমপ্রভঃ ॥ ৪০ ॥ সহস্রশীর্ষঃ শেষশ্চ বাসুকিস্তক্ষকস্তথা। বহূনাং কদ্রুপুত্রাণামেতে প্রাধান্যমাগতাঃ ॥ ৪১ ॥ ধর্ম্মাত্মানো বেদবিদঃ সদা প্রাণিহিতে রতাঃ। লোকতন্ত্রধরাশ্চৈব বরদাঃ কামরূপিণঃ ॥ ৪২ ॥ তার্ক্ষ্যশ্চারিষ্টনেমিশ্চ গরুড়শ্চ মহাবলঃ। অরুণশ্চারুণিশ্চৈব বিনতায়াঃ সুতাঃ স্মৃতাঃ ॥ ৪৩ ॥ ইমাশ্চাপ্সরসঃ পুণ্যা বিবিধাঃ পুণ্যলক্ষণাঃ। সুষুবেহষ্টৌ মহাভাগাঃ প্রাধা দেবর্ষিপূজিতাঃ ॥ ৪৪ ॥ অনবদ্যামনূকাঞ্চ অনূনামরুণপ্রিয়াং। অনুগাং শুভগাঞ্চৈব স্ত্রিয়ঃ প্রাধা ব্যজায়ত ॥ ৪৫ ॥ অলম্বুষা মিশ্রকেশী পুণ্ডরীকা তিলোত্তমা। সুরূপা লক্ষ্মণা ক্ষেমা তথা রম্ভা মনোরমা ॥ ৪৬ ॥ অসিতা চ সুবাহুশ্চ সুব্রত্তা সুমুখী তথা। সুপ্রিয়া চ সুগন্ধা চ সুরসা চ প্রমাথিনী। কাশ্যা শারদ্বতী চৈব মৌনেয়াপ্সরসঃ স্মৃতাঃ ॥ ৪৭ ॥ বিশ্বাবসুর্ভরণ্যশ্চ গন্ধর্ব্বাশ্চৈব বিশ্রুতাঃ ॥ ৪৮ ॥ মেনকা সহজন্যা চ পর্ণিনী পুঞ্জিকস্থলা। ক্রতুস্থলা ঘৃতাচী চ বিশ্বাচী চোর্ব্বশী তথা ॥ ৪৯ ॥ অনুম্লোচেত্যভিখ্যাতা প্রম্লোচেতি চ তা দশ। মনোবতী চাপি তথা বৈদিক্যোহপ্সরসঃ স্মৃতাঃ। প্রজাপতেস্তু সংকল্পাৎ সম্ভূতা ভুবনপ্রিয়াঃ ॥ ৫০ ॥ অমৃতং ব্রাহ্মণা গাবো রুদ্রাশ্চেতি চতুষ্টয়ং। সুরভ্যপত্যমিত্যেতৎ পুরাণে নিশ্চয়ো মহান্ ॥ ৫১ ॥ এতদ্বৈ কশ্যপাপত্যং মনোর্ব্বংশং নিবোধত। সংক্ষেপেণৈব তৎ সর্ব্বং কীর্ত্তয়িষ্যামি তেহনঘ ॥ ৫২ ॥ বিশ্বেদেবাস্তু বিশ্বায়াঃ সাধ্যা সাধ্যান্ ব্যজায়ত। মরুত্বত্যা মরুত্বন্তো বসোস্তু বসবঃ স্মৃতাঃ ॥ ৫৩ ॥ ভানোস্তু ভানবস্তাত মুহূর্ত্তাস্তু মুহূর্ত্তজাঃ। লম্বা ঘোষং বিজজ্ঞেহথ নাগবীথী চ জামিজা ॥ ৫৪ ॥ পৃথিবীবিষয়ং সর্ব্বমরুন্ধত্যাং ব্যজায়ত। সঙ্কল্পায়াস্তু কৌরব্য জজ্ঞে সঙ্কল্প এব চ ॥ ৫৫ ॥ ধর্ম্মস্য পুত্রো লক্ষ্ম্যাস্তু কামো জজ্ঞে জগৎপ্রিয়ঃ। যশো হর্ষশ্চ কামস্য রত্যাঃ পুত্রদ্বয়ং স্মৃতং ॥ ৫৬ ॥ সোমস্য পুত্রো রোহিণ্যাং জজ্ঞে বর্চ্চা মহাপ্রভঃ। উদয়ন্নেব ভগবান্ বর্চ্চস্বী যেন যুজ্যতে ॥ ৫৭ ॥ এবং পুত্রসহস্রাণি স্ত্রীণাঞ্চৈব পরম্পরং। এতাবত্ত জগন্মূলং যত্র লোকাঃ প্রতিষ্ঠিতাঃ ॥ ৫৮ ॥ প্রজাপতিস্তু ভগবান্ গুণতঃ প্রেক্ষ্য দেহিনঃ। আধিপত্যেষু যুক্তেষু নিয়োজয়তি যোগবিৎ ॥ ৫৯ ॥ দিশো দশ ক্ষিতি-

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

মৃষযোর্ণবান্ খগান্ ক্রমৌষধীরুরগসরিৎসুরাসুরান্। প্রজাপতীন্ ভুবনসৃজো নভো ভুবঃ ক্রিয়া যথানথ কৃতবান্ গিরীংশ্চ স ॥ ৬০ ॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে ভবিষ্যপর্ব্বণি বারাহে জগৎসর্জ্জনে অষ্টাদশাধিকদ্বিশততমোঽধ্যায়ঃ ॥ ২১৮ ॥

বৈশম্পায়ন উবাচ। ত্রয়াণামপি লোকানামাদিত্যানাঞ্চ ভারত। চকার শক্রং রাজানমাদিত্যসমতেজসং॥ ১ ॥ স বজ্রী কবচী জিষ্ণুরদিত্যামভিজজ্ঞিবান্। স্মৃতেঃ সহাযো দ্যুতিমান্ যথা সোঽশ্বর্য্যভিঃ স্তুতঃ ॥২॥ জাতমাত্রোঽথ ভগবানদিত্যাং স কুশৈর্বৃতঃ। তদাপ্রভৃতি দেবেশঃ কৌশিকত্বমুপাগতঃ ॥ ৩ ॥ অভিষিচ্যাধিরাজ্যে তু সহস্রাক্ষং পুরন্দরং। ব্রহ্মা ক্রমেণ রাজ্যানি ব্যাদেষ্টুমুপচক্রমে ॥ ৪ ॥ যজ্ঞানাং তপসাঞ্চৈব নক্ষত্রগ্রহযোস্তথা। দ্বিজানামোষধীনাঞ্চ সোমং রাজ্যেঽভ্যষেচযৎ ॥ ৫ ॥ দক্ষং প্রজানাঞ্চ পতিমম্ভসাং বরুণং পতিং। পিতৃণাং সর্ব্বনিধনং কালং বৈশ্বানরং প্রভুং ॥ ৬ ॥ গন্ধানাঞ্চৈব সর্ব্বেষাং ভূতানাঞ্চাশরীরিণাং। শব্দাকাশবলানাঞ্চ বাযুরীশস্তদা কৃতঃ ॥ ৭ ॥ সর্ব্বভূতপিশাচানাং মাতৃণাঞ্চ তথা গবাং। উৎপাতগ্রহরোগাণাং ব্যাধীনামীতিনাস্তথা। প্রেতানাঞ্চৈব সর্ব্বেষাং মহাদেবঃ কৃতঃ প্রভুঃ ॥ ৮ ॥ যক্ষাণাং রাক্ষসানাঞ্চ গুহ্যকানাং ধনস্য চ। রত্নানাঞ্চৈব সর্ব্বেষাং কৃতো বৈশ্রবণঃ প্রভুঃ ॥ ৯ ॥ সর্ব্বেষাং দংষ্ট্রিণাং শেষো নাগানামথ বাসুকিঃ। সরীসৃপাণাং সর্ব্বেষাং প্রভুত্বে তক্ষকঃ কৃতঃ ॥ ১০ ॥ সাগরাণাং নদীনাঞ্চ মেঘানাং বর্ধিতস্য চ। আদিত্যানামবরজঃ পর্জ্জন্যোঽধিপতিঃ কৃতঃ ॥ ১১ ॥ গন্ধর্ব্বাণামধিপতিস্তথা চিত্ররথঃ কৃতঃ। সর্ব্বাপ্সরোগণানাঞ্চ কামদেবঃ কৃতঃ প্রভুঃ ॥ ১২ ॥ চতুষ্পদানাং সর্ব্বেষাং বাহনানাঞ্চ সর্ব্বশঃ। মহেশ্বরধ্বজঃ শ্রীমান্ গোবৃষোঽধিপতিঃ কৃতঃ ॥ ১৩ ॥ দৈত্যানাঞ্চ মহাতেজা হিরণ্যাক্ষঃ প্রভুঃ কৃতঃ। হিরণ্যকশিপুশ্চৈব যৌবরাজ্যেঽভিষেচিতঃ ॥১৪॥ দানবানাঞ্চ সর্ব্বেষামসুরাণাং মহাবলঃ। বিপ্রচিত্তিঃ প্রথমজস্তেষাং রাজ্যেঽভিষেচিতঃ ॥ ১৫ ॥ গণানাং কালকেযানাং মহাকালঃ প্রভুঃ কৃতঃ। অনাযুষাযাঃ পুত্রাণাং বৃত্রো রাজা তদা কৃতঃ ॥ ১৬ ॥ সিংহিকাতনযো যস্তু রাহুর্নাম মহাগ্রহঃ। উৎপাতানামনেকেষামশুভানাং পতিঃ কৃতঃ ॥ ১৭ ॥ ঋতূনামথ মাসানাং যুগানাঞ্চৈব ভারত। পক্ষাণাঞ্চ ক্ষপাণাঞ্চ তথাঽহস্তিথিপর্ব্বণাং ॥ ১৮ ॥ কলাকাষ্ঠামুহূর্ত্তানাং গতেরযনযোস্তথা। কৃতঃ সম্বৎসরো রাজা যোগস্য গণিতস্য

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

চ॥১৯॥ পক্ষিণামথ সর্ব্বেষাং চক্ষুষাঞ্চ মহাবলঃ। সুপর্ণভোগিনাঞ্চৈব গরুড়োঽধিপতিঃ কৃতঃ॥২০॥ অরুণো গরুড়ভ্রাতা জবাপুষ্পসমপ্রভঃ। রাজা প্রাচ্যাং দিশি তথা বাসবেনাভিষেচিতঃ॥২১॥ আদিত্যস্য বিভোঃ পুত্রো ধর্ম্মরাজো মহাযশাঃ। দক্ষিণস্যাং দিশি যমো মহেন্দ্রেণৈব সৎকৃতঃ॥২২॥ কশ্যপস্যৌরসঃ পুত্রঃ সলিলান্তর্গতঃ পুরা। অম্বুরাজ ইতি খ্যাতঃ প্রতীচ্যাং দিশি পার্থিবঃ॥২৩॥ পুলস্ত্যপুত্রো দ্যুতিমান্ মহেন্দ্রপ্রতিমঃ প্রভুঃ। একাক্ষঃ পিঙ্গলো নাম সৌম্যায়াং দিশি পার্থিবঃ॥২৪॥ এবং বিভজ্য রাজ্যানি স্বয়ম্ভু-র্লোকভাবনঃ। লোকাংশ্চ ত্রিদিবে দিব্যানদদৎ স পৃথক্ পৃথক্॥২৫॥ কস্যচিৎ সূর্য্যসঙ্কাশান্ কস্যচিদ্বহ্নিসন্নিভান্। কস্যচিদ্বিদ্যুদুদ্যোতান্ কস্যচিচ্চন্দ্রনির্ম্মলান্॥২৬॥ নানাবর্ণান্ কামগমাননেকশতযোজনান্। সতাং সুকৃতিনাং লোকান্ পাপদুষ্কৃতিদুর্ল্লভান্॥২৭॥ যে চ ভাসা বিভান্ত্যগ্রে সৌম্যাস্তারাগণা ইব। এতে সুকৃতিনাং লোকা যত্র পুণ্যকৃতো গতাঃ॥২৮॥ যে যজন্তি মখৈঃ পুণ্যৈঃ সমাপ্তবরদক্ষিণৈঃ। স্বদারনিরতাঃ ক্ষান্তা ঋজবঃ সত্যবাদিনঃ॥২৯॥ দীনানুগ্রহকর্ত্তারো ব্রহ্মণ্যা লোভবর্জ্জিতাঃ। তে ত্যক্তরজসঃ সন্তো যান্তি তত্র তপোন্বিতাঃ॥৩০॥ এবং নিযুজ্য তনযান্ স্বযং লোকপিতামহঃ। পুষ্করং ব্রহ্মসদনমারুরোহ প্রজাপতিঃ॥৩১॥ সর্ব্বে স্বযম্ভুদত্তেষু পালনেষু দিবৌকসঃ। রেমিরে স্বেষু লোকেষু মহেন্দ্রেণাভিপালিতাঃ॥৩২॥ স্বযম্ভুবা শক্রপুরঃসরাঃ সুরাঃ কৃতা যথার্হং পরিপালনেষু তে। যশো দিবঞ্চ প্রতিপেদিরে শুভং মুদঞ্চ জগ্মুর্মখভাগভোজিনঃ॥৩৩॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে ভবিষ্যপর্ব্বণি বারাহে অধিপতিস্থাপনে
উনবিংশাধিকদ্বিশততমোঽধ্যাযঃ॥২১৯॥

বৈশম্পাযন উবাচ। কদাচিত্তু সপক্ষাস্তে পর্ব্বতা ধরণীধরাঃ। প্রস্থিতা ধরণীং ত্যক্ত্বা নূনং তস্যৈব মাযযা॥১॥ ততোঽসুরাণাং নিলযং হিরণ্যাক্ষেণ পালিতং। দিশং প্রতীচীমাগম্য হ্রদেঽমজ্জন্ যথা গজাঃ॥২॥ তত্রাসুরেভ্যঃ শংসন্ত আধিপত্যং সুরাশ্রযং। তচ্ছ্রুত্বাথাসুরাঃ সর্ব্বে চক্রুরুদ্যোগমুত্তমং॥৩॥ ক্রূরাঞ্চ বুদ্ধিমতুলাং পৃথিবীহরণে রতাঃ। আযুধানি চ সর্ব্বাণি জগৃহুর্ভীমবিক্রমাঃ॥৪॥ চক্রাশনী তথা খড়্গান্ ভুশুণ্ডীশ্চ ধনূংষি চ। পাশান্ প্রাসাংশ্চ শক্তীশ্চ মুষলানি গদাস্তথা॥৫॥ কেচিৎ কবচিনঃ সজ্জা মত্তান্নাগান্ সমা-

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

স্থিতাঃ। কেচিদশ্বরথান্নাগানপরেঽশ্বান্ মহারথাঃ ॥ ৬ ॥ কেচিদুষ্ট্রান্
বৃষানন্যে মহিষান্ গর্দ্দভানপি। স্ববাহুবলমাস্থায় কেচিচ্চাপি পদাতয়ঃ ॥ ৭ ॥
পরিবার্য্য হিরণ্যাক্ষং তলবদ্ধাঃ পতাকিনঃ। ইতশ্চেতশ্চ নিশ্চেরুর্হৃষ্টাঃ সর্ব্বে
যুযুৎসবঃ ॥ ৮ ॥ ততো দেবগণাঃ সর্ব্বে পুরন্দরপুরোগমাঃ। দৈত্যানাং বিদি-
তোদ্যোগাশ্চক্রুরুদ্যোগমুত্তমং ॥ ৯ ॥ মহতা চতুরঙ্গেণ বলেন সুসমাহিতাঃ
বদ্ধগোধাঙ্গুলিত্রাণাস্তূণবন্তঃ সমার্গণাঃ ॥ ১০ ॥ উগ্রায়ুধধরা দেবাঃ স্বেষ্বনীকেষ্-
বস্থিতাঃ। ঐরাবতগতং শক্রমন্বগচ্ছন্ত পৃষ্ঠতঃ ॥ ১১ ॥ ততস্তূর্য্যনিনাদৈশ্চ ভে-
রীণাঞ্চ মহাস্বনৈঃ। অভ্যদ্রবদ্ধিরণ্যাক্ষো দেবরাজং পুরন্দরং ॥ ১২ ॥ তীক্ষ্ণৈঃ
পরশুনিস্ত্রিংশৈর্গদাতোমরশক্তিভিঃ। মুষলৈঃ পট্টিশৈশ্চৈব ছেদয়ামাস বা-
সবং ॥ ১৩ ॥ ততোঽস্ত্রবলবেগেন সার্চ্চিষ্মত্যঃ সুদারুণাঃ। ঘোররূপা মহাবেগা
নিপেতুর্ব্বাণবৃষ্টয়ঃ ॥ ১৪ ॥ শিষ্টাশ্চ দৈত্যা বলিনঃ শিতধারৈঃ পরশ্বধৈঃ। পরি-
ঘৈরায়সৈঃ খড়্গৈঃ ক্ষেপণীয়ৈশ্চ মুদ্গরৈঃ ॥ ১৫ ॥ গণ্ডশৈলৈশ্চ বিপুলৈরশ্মভি-
শ্চাট্টসন্নিভৈঃ। যাতনীভিশ্চ গুর্ব্বীভিঃ শতঘ্নীভিস্তথৈব চ ॥ ১৬ ॥ যুগৈর্যন্ত্রৈশ্চ
নির্ম্মুক্তৈরর্গলৈশ্চ বিদারণৈঃ। সর্ব্বান্ দেবগণান্ দৈত্যাঃ সংনিজঘ্নুঃ সবাস-
বান্ ॥ ১৭ ॥ ধূম্রকেশং হরিশ্মশ্রুং নানাপ্রহরণাযুতং। রক্তসন্ধ্যাভ্রসঙ্কাশং
কিরীটোত্তমধারিণং ॥ ১৮ ॥ নীলপীতাম্বরধরং সিতদীপ্তোর্দ্ধ্বদংষ্ট্রিণং। আ-
জানুবাহুং হর্য্যক্ষং বৈদূর্য্যাভরণোজ্জ্বলং ॥ ১৯ ॥ সমুদ্যতায়ুধং দৃষ্ট্বা সর্ব্বদেবগণা-
স্তথা। তে হিরণ্যাক্ষমসুরং দৈত্যানামগ্রতঃ স্থিতং ॥ ২০ ॥ যুগান্তসময়ে ভীমং
স্থিতং মৃত্যুমিবাগ্রতঃ। প্রবিব্যথুঃ সুরাঃ সর্ব্বে তদা শক্রপুরোগমাঃ। দৃষ্ট্বা যান্তং
হিরণ্যাক্ষং মহাদ্রিমিব জঙ্গমং ॥ ২১ ॥ দেবাঃ সম্বিগ্নমনসঃ প্রগৃহীতশরাসনাঃ।
সহস্রাক্ষং পুরস্কৃত্য তস্থুঃ সংগ্রামমূর্দ্ধনি ॥ ২২ ॥ সা তু দৈত্যচমূ রেজে হিরণ্য-
কবচোজ্জ্বলা। প্রবৃদ্ধনক্ষত্রগণা শারদী দ্যৌরিবামলা ॥ ২৩ ॥ তেঽন্যোন্যম-
ভিসম্পেতুঃ পাতয়ন্তঃ পরস্পরং। বভঞ্জুর্ব্বাহুভির্ব্বাহূন্ দ্বন্দ্বমন্যে যুযুৎসবঃ ॥২৪॥
গদানিপাতৈর্ভগ্নাঙ্গা বাণৈশ্চ মথিতোরসঃ। বিনিপেতুঃ পৃথক্ কেচিৎ তথান্যে
বিজুঘূর্ণিরে ॥২৫॥ বভঞ্জিরে রথান্ কেচিৎ কেচিৎ সংমৃদিতা রথৈঃ। সম্বাধমন্যে
সম্প্রাপ্তা ন শেকুশ্চলিতুং রথাঃ ॥ ২৬ ॥ দানবৌঘমহামেঘং দেবায়ুধতড়িদ্দ্যুতি।
অন্যোন্যং বাণবর্ষেণ যুদ্ধদুর্দ্দিনমাবভৌ ॥ ২৭ ॥ হিরণ্যাক্ষস্তু বলবান্ ক্রুদ্ধঃ
স দিতিনন্দনঃ। ব্যবর্দ্ধত মহাতেজাঃ সমুদ্র ইব পর্ব্বণি ॥ ২৮ ॥ তস্য ক্রুদ্ধস্য
সহসা মুখান্নিশ্চেরুরর্চ্চিষঃ। তৈঃ সাগ্নিধূমপবনৈর্ব্যদহদ্দেবতাগণান্ ॥ ২৯ ॥

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

সোঽস্ত্রজালৈর্ব্বহুবিধৈর্ধনুর্ভিঃ পরিঘৈরপি। সর্ব্বমাকাশমাবব্রে পর্ব্বতৈরুচ্ছ্রিতৈরিব ॥ ৩০॥ বহুভিঃ শস্ত্রনিস্ত্রিংশৈশ্ছিন্নভিন্নশিরোরসঃ। ন শেকুশ্চলিতুং দেবা হিরণ্যাক্ষার্দ্দিতা যুধি ॥ ৩১॥ ন শেকুর্যত্নবন্তোঽপি যত্নং কর্ত্তুং বিচেতসঃ। সর্ব্বে বিত্রাসিতা দেবা হিরণ্যাক্ষেণ সংযুগে ॥৩২॥ তেন শক্রঃ সহস্রাক্ষঃ স্তম্ভিতোঽস্ত্রেণ ধীমতা। ঐরাবতগতঃ সঙ্খ্যে নাশকচ্চলিতুং ভয়াৎ॥ ৩৩॥ সর্ব্বাংশ্চ দেবানখিলান্ স পরাজিত্য দানবঃ। স্তম্ভযিত্বা চ দেবেশমাত্মস্থং মন্যতে জগৎ ॥ ৩৪॥ সতোযমেঘপ্রতিমোগ্রনিস্বনং প্রভিন্নমাতঙ্গবিলাসবিক্রমং। ধনুর্ব্বিধুন্বন্তমুদারবর্চ্চসং তদা স্বুরেন্দ্রং দদৃশুঃ সুরাঃ স্থিতং ॥ ৩৫॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে ভবিষ্যপর্ব্বণি শক্রস্তম্ভনে বিংশত্যধিকশততমোঽধ্যায়ঃ ॥ ২২০॥

বৈশম্পাযন উবাচ। নিষ্প্রযত্নে স্বরপতৌ ধর্ষিতেষু সুরেষু চ। হিরণ্যাক্ষবধে বুদ্ধিং চক্রে চক্রগদাধরঃ ॥ ১॥ বারাহঃ পর্ব্বতো নাম্না যঃ পূর্ব্বং সমুদাহৃতঃ। স এব ভূত্বা ভগবানাজগামাসুরান্তকৃৎ ॥ ২॥ ততশ্চন্দ্রপ্রতীকাশং সোঽগৃহ্লাচ্ছঙ্খমুত্তমং। সহস্রারঞ্চ তচ্চক্রং চক্রপর্ব্বতসন্নিভং ॥ ৩॥ মহাদেবো মহাবুদ্ধির্ম্মহাযোগী মহেশ্বরঃ। পঠ্যতে যোঽমরৈঃ সর্ব্বৈর্গুহ্যৈর্নামভিরব্যযঃ॥ ৪॥ সদা সর্ব্বাত্মনি শ্রেষ্ঠঃ সদ্ভির্যঃ সেব্যতে সদা। ইজ্যতে যঃ পুরাণৈশ্চ ত্রিলোকে লোকভাবনঃ ॥ ৫॥ যো বৈকুণ্ঠঃ সুরেন্দ্রাণামনন্তো ভোগিনামপি। বিষ্ণুর্যো যোগবিদুষাং যো যজ্ঞো যজ্ঞকর্ম্মণি ॥ ৬॥ মখে যস্য প্রসাদেন ত্রিদিবস্থা দিবৌকসঃ। আজ্যং মহর্ষিভির্দ্দত্তমশ্নুবন্তি ত্রিধা হুতং॥ ৭॥ যো দৈধ ন্যেঽগ্নির্দৈত্যানাং যঃ সুরাণাং পরা গতিঃ। যঃ পবিত্রঃ পবিত্রাণাং স্বযম্ভোরপি যো বিভুঃ ॥ ৮॥ যস্য চক্রং প্রবিষ্টানি দানবানাং যুগে যুগে। কুলান্যাকুলতাং যান্তি যানি দৃপ্তানি বীর্য্যতঃ ॥ ৯॥ ততো দৈত্যদ্রবকরং পৌরাণং শঙ্খমুত্তমং। ধমংশ্চক্রেণ বলবানাক্ষিপদ্দৈত্যমুত্তমং ॥ ১০॥ শ্রুত্বা শঙ্খস্বনং ঘোরমসুরাণাং ভযাবহং। ক্ষুভিতা দানবাঃ সর্ব্বে দিশো দশ ব্যলোকযন্ ॥ ১১॥ ততঃ সংরক্তনযনো হিরণ্যাক্ষো মহাসুরঃ। কোঽযমিত্যব্রবীদ্রোষান্নারাযণমুদৈক্ষত ॥ ১২॥ বরাহরূপিণং দেবং সংস্থিতং পুরুষং যথা। শঙ্খচক্রোদ্যতকরং দেবানামার্ত্তিনাশনং ॥ ১৩॥ ররাজ শঙ্খচক্রাভ্যাং তাভ্যামসুরসূদনঃ। সূর্য্যাচন্দ্রমসোর্ম্মধ্যে যথা নীলপযোধরঃ ॥ ১৪॥ ততোঽসুরগণাঃ সর্ব্বে হিরণ্যাক্ষপুরোগমাঃ। উদ্যতা-

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

যুধনিস্ত্রিংশা দৃপ্তা দেবমুপাদ্রবন্ ॥ ১৫ ॥ পীড্যমানোঽতিবলিভির্দ্দৈত্যৈঃ সর্ব্বায়ুধোদ্যতৈঃ। ন চচাল হরির্যুদ্ধেঽকম্পমান ইবাচলঃ ॥ ১৬ ॥ ততঃ প্রজ্বলিতাং শক্তিং বরাহোরসি দানবঃ। হিরণ্যাক্ষো মহাতেজাঃ পাতয়ামাস বীর্য্যবান্। তস্যাঃ শক্ত্যাঃ প্রহারেণ ব্রহ্মা বিস্ময়মাগতঃ॥১৭॥সমীপমাগতাং দৃষ্ট্বা মহাশক্তিং মহাবলঃ। হুঙ্কারেণৈব নির্ভৎর্স্য পাতয়ামাস ভূতলে ॥ ১৮ ॥ তস্যাং প্রতিহতায়ান্তু ব্রহ্মা সাধ্বিতি চাব্রবীৎ। যঃ প্রভুঃ সর্ব্বভূতানাং বরাহস্তেন তাড়িতঃ ॥ ১৯ ॥ ততো ভগবতা চক্রমাবিধ্যাদিত্যসন্নিভং। পাতিতং দানবেন্দ্রস্য শিরস্ত্যক্ত-সকর্ম্মণা ॥ ২০ ॥ ততঃ স্থিতস্যৈব শিরস্তস্য ভূমৌ পপাত হ। দৈত্যেন্দ্রস্যাশ-নিহতং মেরোঃ শৃঙ্গমিবোত্তমং ॥ ২১ ॥ হিরণ্যাক্ষে হতে দৈত্যে যে শেষাস্তত্র দানবাঃ। সর্ব্বে তস্য ভয়াত্রস্তা জগ্মুরাশু দিশো দশ ॥ ২২ ॥ স সর্ব্বলোকা-প্রতিচক্রচক্রো মহাহবেষপ্রতিমোগ্রচক্রঃ। বভৌ বরাহো যুধি চক্রপাণিঃ কালো যুগান্তেষ্বিব দণ্ডপাণিঃ ॥ ২৩ ॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে ভবিষ্যপর্ব্বণি হিরণ্যাক্ষবধে
একবিংশত্যধিকদ্বিশততমোঽধ্যায়ঃ ॥ ২২১ ॥

বৈশম্পায়ন উবাচ। বিদ্রাব্য তু রণে সর্ব্বানসুরান্ পুরুষোত্তমঃ। মুমোচ তত্র বদ্ধাংস্তান্ পুরন্দরমুখান্ সুরান্ ॥ ১ ॥ ততঃ প্রকৃতিমাপন্নাঃ সর্ব্বে দেবগণাস্তদা। পুরন্দরং পুরস্কৃত্য নারায়ণমুপস্থিতাঃ ॥ ২ ॥ দেবা ঊচুঃ। ত্বৎপ্রসাদেন ভগবং-স্তব বাহুবলেন চ। জীবামোঽদ্য মহাবাহো নিষ্ক্রান্তাশ্চান্তকাননাৎ ॥ ৩ ॥ স্বচ্ছাসনাদ্ধি ভগবন্ কিং কুর্ব্বস্ত্বদিতেঃ সুতাঃ। ইচ্ছামঃ পাদশুশ্রূষাং তব কর্ত্তুং সনাতন ॥ ৪ ॥ বৈশম্পায়ন উবাচ। তচ্ছ্রুত্বা বচনং তেষাং পুণ্ডরীকনিভেক্ষণঃ। উবাচ বচনং দেবান্ মুদা যুক্তো হতদ্বিষঃ ॥ ৫ ॥ শ্রীভগবানুবাচ। যো যস্য ভবতাং লোকো ময়ৈব বিহিতঃ পুরা। পাল্যতাং স তু যত্নেন নিয়োগশ্চ ক্বচিৎ ক্বচিৎ ॥ ৬ ॥ ঐশ্বর্য্যং প্রতিপন্নাঃ স্থ ক্রতুভাগপুরস্কৃতং। ময়ৈব পূর্ব্বনির্দ্দিষ্টো নিয়োগঃ পরিপাল্যতাং ॥ ৭ ॥ শক্রশ্চোবাচ ভগবান্ বচনং দুন্দুভিস্বনঃ। ইদং যথাবৎ কর্ত্তব্যং সৎসু চাসৎসু চ ত্বয়া ॥ ৮ ॥ গচ্ছন্তু তপসা স্বর্গং মুনয়ঃ সংশিতব্রতাঃ। তব লোকং সুরশ্রেষ্ঠ সর্ব্বকামদুঘং সদা। যজ্ঞৈরিষ্ট্বা যায়জূকাঃ ফলন্তে প্রাপ্নুবন্তু চ ॥ ৯ ॥ ভাবঃ সদ্ধর্ম্মশীলানামভাবঃ পাপকর্ম্মণাং। সন্তুঃ স্বর্গ-জিতঃ সন্তু সর্ব্বাশ্রমনিবাসিনঃ ॥ ১০ ॥ সত্যশূরা রণেশূরা দানশূরাশ্চ যে নরাঃ।

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

তে স্বর্গফলমশ্নন্তু সদা যে চানসূয়কাঃ ॥ ১১ ॥ অশ্রদ্দধানাঃ পুরুষাঃ কামিনোঽর্থপরাঃ শঠাঃ। অব্রহ্মণ্যা নাস্তিকাশ্চ নরকং যান্তু মানবাঃ ॥ ১২ ॥ এতাবৎ ক্রিয়তাং বাক্যং ময়োক্তং ত্রিদশেশ্বরাঃ। ততো ময়ি স্থিতে সর্ব্বে বো বাধিষ্যন্তি নারয়ঃ ॥ ১৩ ॥ ইত্যুক্ত্বান্তর্হিতো দেবঃ শঙ্খচক্রগদাধরঃ। দেবতানাঞ্চ সর্ব্বেষামভবদ্বিস্ময়ো মহান্ ॥ ১৪ ॥ এতদত্যদ্ভুতং দৃষ্ট্বা বারাহচরিতং সুরাঃ। নমস্কৃত্য বরাহায় নাকপৃষ্ঠমিতো গতাঃ ॥ ১৫ ॥ ততঃ স্বান্যাধিপত্যানি প্রতিপন্নানি দৈবতৈঃ। সর্ব্বলোকাধিপত্যে চ প্রতিষ্ঠাং বাসবো গতঃ ॥ ১৬ ॥ বিমুক্তা দানবগণৈঃ প্রকৃতিং ধরণী গতা। স্থৈর্য্যহেতোর্হিরণ্যাস্তু জ্ঞাত্বা চাসৎকৃতান্ গিরীন্ ॥ ১৭ ॥ স্বেষু স্থানেষু সংস্থাপ্য পর্ব্বতানাং পুরন্দরঃ। চিচ্ছেদ ভগবান্ পক্ষান্ বজ্রেণ শতপর্ব্বণা ॥ ১৮ ॥ সর্ব্বেষামেব পক্ষা বৈ ছিন্নাঃ শক্রেণ ধীমতা। একঃ সপক্ষো মৈনাকঃ সুরৈস্তৎসময়ঃ কৃতঃ ॥ ১৯ ॥ এষ নারায়ণস্যাদ্যঃ প্রাদুর্ভাবো মহাত্মনঃ। বারাহ ইতি বিপ্রেন্দ্রৈঃ পুরাণে পরিকীর্ত্তিতঃ ॥ ২০ ॥ কৃষ্ণদ্বৈপায়নমতং নানাশ্রুতিসমাহিতং। নাশুচয়ে ন পাপায় নৃশংসায় ন কীর্ত্তয়েৎ ॥ ২১ ॥ ন ক্ষুদ্রায় ন নীচায় ন গুরুদ্রোহকারিণে। নাশিষ্যায় তথা রাজন্ কৃতঘ্নায় চৈব হ ॥ ২২ ॥ আয়ুষ্কামৈর্যশস্কামৈর্ম্মহীকামৈশ্চ মানবৈঃ। জয়ৈষিভিশ্চ শ্রোতব্যো দেবানামেষ বৈ জয়ঃ ॥ ২৩ ॥ পুরাণো বেদসম্বন্ধঃ শিবঃ স্বস্ত্যয়নো মহান্। পাবনঃ সর্ব্বসত্ত্বানাং সাত্ত্বিকো বিজয়ঙ্করঃ ॥ ২৪ ॥ এষ কৌরব্য তত্ত্বেন কথিতস্তেঽনুপূর্ব্বশঃ। বরাহস্য নরশ্রেষ্ঠ প্রাদুর্ভাবো মহাত্মনঃ ॥ ২৫ ॥ যে যজন্তি মখৈঃ পুণ্যৈর্দ্দৈবতানি পিতৄনপি। আত্মানমাত্মনা নিত্যং বিষ্ণুমেব যজন্তি তে ॥ ২৬ ॥ লোকায়নায় ত্রিদশায়নায় ব্রহ্মায়ণায়াত্মভবায়নায়। নারায়ণায়াত্মহিতায়নায় মহাবরাহায় নমস্কুরুষ্ব ॥ ২৭ ॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে ভবিষ্যপর্ব্বণি বারাহপ্রাদুর্ভাবে দ্বাবিংশাধিকদ্বিশততমোঽধ্যায়ঃ ॥ ২২২ ॥

বৈশম্পায়ন উবাচ। বারাহ এষ কথিতো নারসিংহমতঃ শৃণু। যত্র ভূত্বা মৃগেন্দ্রেণ হিরণ্যকশিপুর্হতঃ ॥ ১ ॥ পুরা কৃতযুগে রাজন্ হিরণ্যকশিপুঃ প্রভুঃ। দৈত্যানামাদিপুরুষশ্চকার সুমহত্তপঃ ॥ ২ ॥ দশবর্ষসহস্রাণি শতানি দশপঞ্চ চ। জলবাসী সমভবৎ স্থানমৌনব্রতে স্থিতঃ ॥ ৩ ॥ ততঃ শমদমাভ্যাঞ্চ ব্রহ্মচর্য্যেণ চৈব হি। ব্রহ্মা প্রীতোঽভবত্তস্য তপসা নিয়মেন চ ॥ ৪ ॥ ততঃ

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

স্বয়ম্ভুর্ভগবান্ স্বয়মাগম্য তত্র হ। বিমানেনার্কবর্ণেন হংসযুক্তেন ভাস্বতা ॥৫॥ আদিত্যৈর্ব্বসুভিঃ সাধ্যৈর্ম্মরুদ্ভির্দ্দৈবতৈঃ সহ। রুদ্রৈর্ব্বিশ্বসহায়ৈশ্চ যক্ষরাক্ষস-কিন্নরৈঃ ॥ ৬ ॥ দিগ্ভিশ্চাপি বিদিগ্ভিশ্চ নদীভিঃ সাগরৈস্তথা। নক্ষত্রৈশ্চ মুহূর্ত্তৈশ্চ খেচরৈশ্চ মহাগ্রহৈঃ॥ ৭॥ দেবৈর্ব্রহ্মর্ষিভিঃ সার্দ্ধং সিদ্ধৈঃ সপ্তর্ষিভিস্তথা। রাজর্ষিভিঃ পুণ্যকৃদ্ভির্গন্ধর্ব্বৈরপ্সরোগণৈঃ ॥ ৮॥ চরাচরগুরুঃ শ্রীমান্ বৃতো দেবগণৈস্তথা। ব্রহ্মা ব্রহ্মবিদাং শ্রেষ্ঠো দৈত্যং বচনমব্রবীৎ ॥ ৯ ॥ ব্রহ্মোবাচ। প্রীতোঽস্মি তব ভক্তস্য তপসানেন সুব্রত। বরং বরয় ভদ্রং তে যথেষ্টং কামমাপ্নুহি ॥ ১০॥ ততো হিরণ্যকশিপুঃ প্রীতাত্মা দানবোত্তমঃ। কৃতাঞ্জলিপুটঃ শ্রীমান্ বচনঞ্চেদমব্রবীৎ ॥ ১১ ॥ হিরণ্যকশিপুরুবাচ। ন দেবাসুরগন্ধর্ব্বা ন যক্ষোরগরাক্ষসাঃ। ন মানুষাঃ পিশাচা বা নিহন্যুর্ম্মাং কথঞ্চন ॥১২॥ ঋষয়ো নৈব মাং ক্রুদ্ধাঃ সর্ব্বলোকপিতামহ। শপেয়ুস্তপসা যুক্তা বর এষ বৃতো ময়া ॥ ১৩ ॥ ন শস্ত্রেণ ন চাস্ত্রেণ গিরিণা পাদপেন চ। ন শুষ্কেণ ন চার্দ্রেণ স্যান্ন চান্যেন মে বধঃ ॥ ১৪ ॥ ন স্বর্গেঽপ্যথ পাতালে নাকাশে নাবনিস্থলে। ন চাভ্যন্তররাত্র্যহ্নোর্ন চাপ্যন্যেন মে বধঃ ॥১৫॥ পাণিপ্রহারেণৈকেন সভৃত্যবলবাহনং। যো মাং নাশয়িতুং শক্তঃ স মে মৃত্যুর্ভবিষ্যতি ॥ ১৬ ॥ভবে যমহমেবার্কঃ সোমো বায়ুর্হুতাশনঃ। সলিলঞ্চান্তরীক্ষঞ্চ নক্ষত্রাণি দিশো দশ ॥১৭॥ অহং কামশ্চ ক্রোধশ্চ বরুণো বাসবো যমঃ। ধনদশ্চ ধনাধ্যক্ষো যক্ষঃ কিম্পুরুষাধিপঃ ॥ ১৮ ॥ মূর্ত্তিমন্তি চ দিব্যানি মমাস্ত্রাণি মহাহবে। উপতিষ্ঠন্তু দেবেশ সর্ব্বলোকপিতামহ ॥১৯॥ ব্রহ্মোবাচ। এতে দিব্যা বরাস্তাত ময়া দত্তাস্তবাদ্ভুতাঃ। সর্ব্বকামপ্রদা বৎস দুর্ল্লভাস্ত্বতিমানুষাঃ। সর্ব্বান্ কামান্ মৎপ্রভাবাৎ প্রাপ্স্যসি ত্বং ন সংশয়ঃ ॥ ২০॥ বৈশম্পায়ন উবাচ। এবমুক্ত্বা তু ভগবান্ জগামাকাশমেব চ। বৈরাজং ব্রহ্মসদনং ব্রহ্মর্ষিগণসেবিতং ॥ ২১ ॥ ততো দেবাশ্চ নাগাশ্চ গন্ধর্ব্বা ঋষিভিঃ সহ। বরপ্রদানং শ্রুত্বৈবং পিতামহমুপস্থিতাঃ ॥ ২২ ॥ দেবা ঊচুঃ। বরেণানেন ভগবন্ বাধিষ্যতি স নোঽসুরঃ। তৎ প্রসীদস্ব ভগবন্ বধোঽপ্যস্য বিচিন্ত্যতাং ॥ ২৩ ॥ বৈশম্পায়ন উবাচ। ভগবান্ সর্ব্বভূতানামাদিকর্ত্তা স্বয়ম্প্রভুঃ। স্রষ্টা চ হব্যকব্যানামব্যক্তঃ প্রকৃতির্ধ্রুবঃ ॥ ২৪ ॥ সর্ব্বলোকহিতং বাক্যং শ্রুত্বা দেবঃ প্রজাপতিঃ। আশ্বাসয়ামাস সুরান্ সুশীতৈর্ব্বচনাম্বুভিঃ ॥ ২৫ ॥ অবশ্যং ত্রিদশাস্তেন প্রাপ্তব্যং তপসঃ ফলং। তপসোঽন্তেঽস্য ভগবান্ বধং বিষ্ণুঃ করিষ্যতি ॥ ২৬ ॥ এতচ্ছ্রুত্বা সুরাঃ সর্ব্বে বাক্যং পঙ্কজজন্মনঃ। স্বানি স্থানানি

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry.

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

দিব্যানি প্রতিজগ্মুর্ম্মুদান্বিতাঃ॥ ২৭॥ লব্ধমাত্রে বরে তস্মিন্ সর্ব্বাঃ সোঽবাধত প্রজাঃ। হিরণ্যকশিপুর্দ্দৈত্যো বরদানেন দর্পিতঃ॥ ২৮॥ আশ্রমেষু মুনীন্ সর্ব্বান্ ব্রাহ্মণান্ সংশিতব্রতান্। সত্যধর্ম্মরতান্ দান্তান্ ধর্ষয়ামাস বীর্য্যবান্॥ ২৯॥ দেবাংস্ত্রিভুবনস্থাংশ্চ পরাজিত্য মহাসুরঃ। ত্রৈলোক্যং বশমানীয় স্বর্গে বসতি দানবঃ॥ ৩০॥ যদা বরমদোন্মত্তশ্চোদিতঃ কালধর্ম্মণা। যজ্ঞিয়ানকরোদ্দৈত্যান্ দেবতাশ্চাপ্যযজ্ঞিয়াঃ॥ ৩১॥ অথাদিত্যাশ্চ সাধ্যাশ্চ বিশ্বে চ বসবস্তথা। রুদ্রা দেবগণা যক্ষা দেবদ্বিজমহর্ষয়ঃ॥ ৩২॥ শরণ্যং শরণং বিষ্ণুমুপতস্থুর্ম্মহাবলং। দেবং দেবময়ং যজ্ঞং ব্রহ্মদেবং সনাতনং। ভূতং ভব্যং ভবিষ্যঞ্চ প্রজালোকনমস্কৃতং॥ ৩৩॥ দেবা ঊচুঃ। নারায়ণ মহাভাগ দেবাস্ত্বাং শরণং গতাঃ। ত্রায়স্ব জহি দৈত্যেন্দ্রং হিরণ্যকশিপুং প্রভো॥ ৩৪॥ ত্বং হি নঃ পরমো ধাতা ত্বং হি নঃ পরমো গুরুঃ। ত্বং হি নঃ পরমো দেবো ব্রহ্মাদীনাং সুরোত্তম॥ ৩৫॥ ত্বং ফুল্লামলপত্রাক্ষ শত্রুপক্ষক্ষয়াবহ। ক্ষয়ায় দিতিবংশস্য শরণং ভব নঃ প্রভো॥ ৩৬॥ বিষ্ণুরুবাচ। ভয়ং ত্যজধ্বমমরা অভয়ং বো দদাম্যহং। তথৈব ত্রিদিবং যয়মচিরাৎ প্রতিপৎস্যথ॥ ৩৭॥ এষ তং সগণং দৈত্যং বরদানেন দর্পিতং। অবধ্যমমরেন্দ্রাণাং দানবেন্দ্রং নিহন্ম্যহং॥ ৩৮॥ বৈশম্পায়ন উবাচ। এবমুক্ত্বা তু ভগবান্ বিসৃজ্য ত্রিদিবৌকসঃ। বধং সঙ্কল্পয়ামাস হিরণ্যকশিপোঃ প্রভুঃ॥ ৩৯॥ সহায়ন্তু মহাবাহুর্জগ্রাহোঙ্কারমেব চ॥ ৪০॥ অথোঙ্কারসহায়োঽসৌ ভগবান্ বিষ্ণুরচ্যুতঃ। হিরণ্যকশিপোঃ স্থানং জগাম প্রভুরীশ্বরঃ। তেজসা ভাস্করাকারঃ কান্ত্যা চন্দ্র ইবা পরঃ॥ ৪১॥ নরস্য কৃত্বার্দ্ধতনুং সিংহস্যার্দ্ধতনুং প্রভুঃ। নারসিংহেন বপুষা পাণিং সংস্পৃশ্য পাণিনা॥ ৪২॥ ততোঽপশ্যত বিস্তীর্ণাং দিব্যাং রম্যাং মনোরমাং। সর্ব্বকামযুতাং শুভ্রাং হিরণ্যকশিপোঃ সভাং॥ ৪৩॥ বিস্তীর্ণাং যোজনশতং শতমধ্যর্দ্ধমায়তাং। বৈহায়সীং কামগমাং পঞ্চযোজনমুচ্ছ্রিতাং॥৪৪॥ জরাশোকক্লমত্যক্তাং নিষ্প্রকম্পাং পরাং শিবাং। শুভ্রাসনবতীং রম্যাং জ্বলন্তীমিব তেজসা॥ ৪৫॥ অন্তঃসলিলসংযুক্তাং বিহিতাং বিশ্বকর্ম্মণা। দিব্যরত্নময়ৈর্বৃক্ষৈঃ ফলপুষ্পপ্রদৈর্যুতাং॥ ৪৬॥ নীলপীতাসিতশ্যামৈঃ শ্বেতৈর্লোহিতকৈরপি। অবতানৈস্তথা গুল্মৈর্ম্মঞ্জরীশতধারিভিঃ॥ ৪৭॥ সিতাভ্রঘনসঙ্কাশা প্লবন্তীবাপ্সু দৃশ্যতে। ধন্যা জনবতী রম্যা জ্বলন্তীব চ তেজসা॥ ৪৮॥ প্রভাবতী ভাস্বরা চ দিব্যগন্ধা মনোরমা। সুসুখা ন চ দুঃখা সা ন শীতা ন চ

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

র্ম্মদা। ন ক্ষুৎপিপাসে গ্লানির্ব্বা প্রাপ্য তাং প্রাপ্নুবন্তি হি॥ ৪৯॥ নানারূপৈর্ব্বিরচিতা বিচিত্রৈরপি ভাস্বরৈঃ। স্তম্ভৈর্ম্মণিময়ৈর্দ্দিব্যৈঃ শাশ্বতী চাক্ষয়া চ সা॥ ৫০॥ অতি চন্দ্রঞ্চ সূর্য্যঞ্চ পাবকঞ্চ স্বয়ম্প্রভা। দীপ্যতে নাকপৃষ্ঠস্থা ভর্ৎসয়ন্তীব ভাস্করং॥ ৫১॥ সর্ব্বে চ কামাঃ প্রচুরা যে দিব্যা যে চ মানুষাঃ। রসবন্তঃ প্রভূতাশ্চ ভক্ষভোজ্যং তথাক্ষয়ং॥ ৫২॥ পুণ্যগন্ধাঃ স্রজস্তত্র নিত্যপুষ্পফলদ্রুমাঃ। উষ্ণে শীতানি তোয়ানি শীতে চোষ্ণানি সন্তি বৈ॥ ৫৩॥ পুষ্পিতাগ্রান্মহাশাখান্ প্রবালাঙ্কুরধারিণঃ। লতাবিতানসংচ্ছন্নান্ সরিৎসু চ সরঃসু চ॥ ৫৪॥ মনোহরাংশ্চ বিবিধান্ স দদর্শ তদা প্রভুঃ। দ্রুমান্ বহুবিধাংস্তত্র মৃগেন্দ্রো দদৃশেঽদ্ভুতং॥ ৫৫॥ গন্ধবন্তি চ পুষ্পাণি রসবন্তি ফলানি চ। তানি শীতানি তোয়ানি তত্র তত্র সরাংসি চ। অপশ্যৎ সর্ব্বতীর্থানি সভায়াং তস্য স প্রভুঃ॥ ৫৬॥ নলিনৈঃ পুণ্ডরীকৈশ্চ শতপত্রৈঃ সুগন্ধিভিঃ। রক্তৈঃ কুবলয়ৈর্নীলৈঃ কুমুদৈঃ সন্ততানি চ॥ ৫৭॥ সকান্তৈর্ধার্ত্তরাষ্ট্রৈশ্চ রাজহংসৈঃ সরঃপ্রিয়ৈঃ। কাদম্বৈশ্চক্রবাকৈশ্চ সারসৈঃ কুররৈরপি॥ ৫৮॥ বিমলস্ফাটিকাভানি পাণ্ডুরচ্ছদনানি চ। কলহংসোপগীতানি সারসাভিরুতানি চ॥ ৫৯॥ গন্ধযুক্তাঃ শুভাস্তত্র পুষ্পমঞ্জরিধারিণীঃ। দৃষ্টবান্ পাদপাগ্রেষু নানাপুষ্পধরা লতাঃ॥ ৬০॥ কেতকাশোকসরলাঃ পুন্নাগতিলকার্জ্জুনাঃ। চূতনীপনাগপুষ্পাঃ কদম্বাশ্চ প্রিয়ঙ্গবঃ॥ ৬১॥ শাল্মল্যঃ পাটলীবৃক্ষা বঞ্জুলাঃ সহরিদ্রবঃ। শালাস্তালাঃ প্রিয়ালাশ্চ চম্পকাশ্চ মনোহরাঃ॥ ৬২॥ তথৈবান্যে ব্যরাজন্ত সভায়াং পুষ্পিতা দ্রুমাঃ। বৈদ্রুমাশ্চ দ্রুমা দিব্যা দাবাগ্নিজ্বলিতপ্রভাঃ॥ ৬৩॥ স্কন্ধবন্তঃ সুশাখাশ্চ বহুতালসমুচ্ছ্রয়াঃ। অঞ্জনাশোকবর্ণাভা ভান্তি মঞ্জুলকা দ্রুমাঃ॥ ৬৪॥ বরুণা বৎসনাভাশ্চ পনসাশ্চন্দনৈঃ সহ। নীলাঃ সুমনসশ্চৈব পীতাঃ সাশ্বত্থতিন্দুকাঃ॥ ৬৫॥ প্রাচীনামলকা লোধ্রা মল্লিকা ভদ্রদারবঃ। আম্রাতকাস্তথা জম্বূলকুচাঃ শৈলবালুকাঃ॥ ৬৬॥ সর্জ্জরসাঃ কুন্দুরবঃ পুন্নাগাঃ কুটজাস্তথা। রক্তাঃ কুরুবকাশ্চৈব নীপাশ্চাগুরুভিঃ সহ॥ ৬৭॥ কদম্বাশ্চৈব ভব্যাশ্চ দাড়িমা বীজপূরকাঃ। কালীয়কা দুকূলাশ্চ হিঙ্গবস্তৈলপর্ণিকাঃ॥ ৬৮॥ খর্জ্জূরা নারিকেলাশ্চ চর্ম্মবৃক্ষা হরীতকী। মধূকাঃ সপ্তপর্ণাশ্চ বিল্বাঃ পারাবতাস্তথা॥ ৬৯॥ পনসাশ্চ তমালাশ্চ নানাগুল্মলতাবৃতাঃ। লতাশ্চ বিবিধাকারাঃ পুষ্পপত্রফলোপগাঃ॥ ৭০॥ এতে চান্যে চ বহবস্তত্র কাননজা দ্রুমাঃ। নানাপুষ্পফলোপেতা ব্যরাজন্ত সমন্ততঃ॥ ৭১॥ চকোরাঃ শতপত্রাশ্চ মত্তকোকিলসারিকাঃ। পুষ্পিতান্ ফলিতাগ্রাংশ্চ সংপতন্তি মহাদ্রু-

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry.

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment Heritage Foundation, Jalgaon

মান্॥ ৭২॥ রক্তপীতারুণাস্তত্র পাদপাগ্রগতা দ্বিজাঃ। পরস্পরমবৈক্ষন্ত প্রহৃষ্টা জীবজীবকাঃ ॥ ৭৩॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে ভবিষ্যপর্ব্বণি হিরণ্যকশিপুসভাবর্ণনে ত্রয়োবিংশাধিকদ্বিশততমোঽধ্যায়ঃ ।২২৩॥

বৈশম্পায়ন উবাচ। তস্যাং সভায়াং দৈত্যেন্দ্রো হিরণ্যকশিপুস্তদা। আসীন আসনে চিত্রে নল্বমাত্রে প্রমাণতঃ॥ ১॥ দিবাকরনিভে দীপ্তে দিব্যাস্তরণসংবৃতে। ররাজ সুচিরং রাজন্ জ্বলৎকাঞ্চনকুণ্ডলঃ॥ ২॥ তস্য দৈত্যপতের্ম্মন্দং বিরজস্কঃ সমন্ততঃ। দিব্যগন্ধবহস্তত্র মারুতঃ সুসুখো ববৌ॥ ৩॥ তত্র দেবাঃ সগন্ধর্ব্বা গণৈরপ্সরসাং বৃতাঃ। দিব্যতালেন দিব্যানি জগুর্গীতানি গায়নাঃ॥ ৪॥ বিশ্বাচী সহজন্যা চ প্রম্লোচেত্যভিবিশ্রুতা। দিব্যা চ সৌরভেয়ী চ সমীচী পুঞ্জিকস্থলা॥ ৫॥ মিশ্রকেশী চ রম্ভা চ চিত্রসেনা শুচিস্মিতা। চারুনেত্রা ঘৃতাচী চ মেনকা চোর্ব্বশী তথা॥ ৬॥ এতাঃ সহস্রশশ্চান্যা নৃত্যবাদিত্রকোবিদাঃ। উপতিষ্ঠন্তি রাজানং হিরণ্যকশিপুং তদা॥ ৭॥ হিরণ্যকশিপুস্তত্র বিচিত্রাভরণাম্বরঃ। স্ত্রীসহস্রৈঃ পরিবৃতস্তস্থৌ জ্বলিতকুণ্ডলঃ॥ ৮॥ তত্রাসীনং মহাবাহুং হিরণ্যকশিপুং প্রভুং। উপাসন্তে দিতেঃ পুত্রাঃ সর্ব্বে লব্ধবরাঃ পুরা॥ ৯॥ বলির্বিরোচনস্তত্র নরকঃ পৃথিবীঞ্জয়ঃ। প্রহ্লাদো বিপ্রচিত্তিশ্চ গবিষ্ঠশ্চ মহাসুরঃ॥ ১০॥ চন্দ্রহন্তা ক্রোধহন্তা সুনামা সুমতিঃ স্বনঃ। ঘটোদরো মহাপার্শ্বঃ ক্রথনঃ পিঠরস্তথা॥ ১১॥ বিশ্বরূপঃ সুরূপশ্চ বিরূপশ্চ মহাদ্যুতিঃ। দশগ্রীবশ্চ বালী চ মেঘবাসা মহারবঃ॥ ১২॥ ঘটাভো বিকটাভশ্চ সংহ্লাদশ্চেচন্দ্রতাপনঃ। দৈত্যদানবসঙ্ঘাশ্চ সর্ব্বে জ্বলিতকুণ্ডলাঃ॥ ১৩॥ স্রগ্বিণো বাগ্মিনঃ সর্ব্বে সর্ব্বে সুচরিতব্রতাঃ। সর্ব্বে লব্ধবরাঃ শূরাঃ সর্ব্বে বিগতমৃত্যবঃ॥ ১৪॥ এতে চান্যে চ বহবো হিরণ্যকশিপুং প্রভুং। উপাসন্তে মহাত্মানং সর্ব্বে দিব্যপরিচ্ছদাঃ॥ ১৫॥ বিমানৈর্ব্বিবিধৈরুগ্রৈর্ভ্রাজমানৈরিবাগ্নিভিঃ। স্রগ্বিণো ভূষিতাঃ সর্ব্বে যান্তি চায়ান্তি চাপরে।১৬॥ বিচিত্রাভরণোপেতা বিচিত্রবসনাস্তথা। বিচিত্রশস্ত্রকবচা বিচিত্রধ্বজবাহনাঃ॥১৭॥ মহেন্দ্রচাপসঙ্কাশৈর্ব্বিচিত্রৈরঙ্গদৈর্ব্বরৈঃ। ভূষিতাঙ্গা দিতেঃ পুত্রাস্তমুপাসন্ত সর্ব্বশঃ॥ ১৮॥ তস্যাং সভায়াং দিব্যায়ামসুরাঃ পর্ব্বতোপমাঃ। হিরণ্যমুকুটাঃ সর্ব্বে দিবাকরকরপ্রভাঃ॥ ১৯॥ কনকমণিবিচিত্রবেদিকায়ামুপহিতরত্নসহস্রবীথিকায়াং। স তু মৃগপতিরীক্ষিতঃ সভায়াং সুরুচিরদন্তগবাক্ষসংবৃতায়াং॥ ২০॥

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

কনককমলহারভূষিতাঙ্গং দিতিতনয়ং স মৃগাধিপো দদর্শ। দিবসকরকরপ্রভং জ্বলন্তমসুরসহস্রগণৈর্নিষেব্যমাণং ॥ ২৬ ॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে ভবিষ্যপর্ব্বণি চতুর্ব্বিংশত্যধিকদ্বিশততমোঽধ্যায়ঃ ॥ ২২৪ ॥

বৈশম্পায়ন উবাচ। ততো দৃষ্ট্বা মহাবাহুং কালচক্রমিবাগতং। নারসিংহবপুশ্ছন্নং ভস্মচ্ছন্নমিবানলং ॥ ১ ॥ নিকুঞ্চিতজটং তস্য নারসিংহস্য ভারত। রূপৌদার্য্যং বভৌ তত্র সমস্তং শশিসন্নিভং ॥ ২ ॥ অহো রূপমিদং চিত্রং শঙ্খকুন্দেন্দুসন্নিভং। অব্রুবন্ দানবাঃ সর্ব্বে হিরণ্যকশিপুশ্চ সঃ ॥ ৩ ॥ এবং হি ব্রুবতাং তেষাং নির্দ্দগ্ধানাং মহাত্মনাং। নরসিংহেন চক্ষুর্ভ্যাং চোদিতাঃ কালধর্ম্মণা ॥ ৪ ॥ হিরণ্যকশিপোঃ পুত্রঃ প্রহ্লাদো নাম বীর্য্যবান্। দিব্যেন চক্ষুষা সিংহমপশ্যৎ দেবমাগতং ॥ ৫ ॥ তং দৃষ্ট্বা রুক্মশৈলাভমপূর্ব্বাং তনুমাস্থিতং। বিস্মিতা দানবাঃ সর্ব্বে হিরণ্যকশিপুশ্চ সঃ ॥ ৬ ॥ প্রহ্লাদ উবাচ। মহারাজ মহাবাহো দৈত্যানামাদিসম্ভব। ন শ্রুতং নৈব নো দৃষ্টং নারসিংহমিদং বপুঃ ॥ ৭ ॥ অব্যক্তপ্রভবং দিব্যং কিমিদং রূপমদ্ভুতং। দৈত্যান্তকরণং ঘোরং শংসন্তীব মনাংসি নঃ ॥ ৮ ॥ অস্য দেবাঃ শরীরস্থাঃ সাগরাঃ সরিতস্তথা। হিমবান্ পারিপাত্রশ্চ যে চান্যে কুলপর্ব্বতাঃ ॥ ৯ ॥ চন্দ্রমাঃ সহ নক্ষত্রৈরাদিত্যাশ্চাশ্বিনৌ তথা। ধনদো বরুণশ্চৈব যমঃ শক্রঃ শচীপতিঃ ॥ ১০ ॥ মরুতো দেবগন্ধর্ব্বা ঋষয়শ্চ তপোধনাঃ। নাগা যক্ষাঃ পিশাচাশ্চ রাক্ষসা ভীমবিক্রমাঃ ॥ ১১ ॥ ব্রহ্মা দেবঃ পশুপতির্ললাটস্থো বিভাতি বৈ। স্থাবরাণি চ ভূতানি জঙ্গমানি তথৈব চ ॥ ১২ ॥ ভবাংশ্চ সহিতোঽস্মাভিঃ সর্ব্বৈর্দ্দৈত্যগণৈর্বৃতঃ। বিমানশতসঙ্কীর্ণা তথাভ্যন্তরজা সভা ॥ ১৩ ॥ সর্ব্বং ত্রিভুবনং রাজন্ লোকধর্ম্মাশ্চ শাশ্বতাঃ। দৃশ্যন্তে নারসিংহেঽস্মিন্ যথেন্দৌ বিমলে জগৎ ॥ ১৪ ॥ প্রজাপতিশ্চাত্র মনুর্মহাত্মা গ্রহাশ্চ যোগাশ্চ মহী নভশ্চ। উৎপাতকালশ্চ ধৃতিঃ স্মৃতিশ্চ রজশ্চ সত্ত্বঞ্চ তমো দমশ্চ ॥ ১৫ ॥ সনৎকুমারশ্চ মহানুভাবো বিশ্বে চ দেবাপ্সরসশ্চ সর্ব্বাঃ। ক্রোধশ্চ কামশ্চ তথৈব হর্ষো দর্পশ্চ মোহঃ পিতরশ্চ সর্ব্বে ॥ ১৬ ॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে ভবিষ্যপর্ব্বণি প্রহ্লাদবাক্যে পঞ্চবিংশত্যধিকশততমোঽধ্যায়ঃ ॥ ২২৫ ॥

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry.

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

বৈশম্পায়ন উবাচ। প্রহ্লাদস্য তু তচ্ছ্রুত্বা হিরণ্যকশিপুর্ব্বচঃ। উবাচ দানবান্ সর্ব্বান্ সগণাংস্তু গণাধিপঃ॥ ১॥ মৃগেন্দ্রো গৃহ্যতাং শীঘ্রমপূর্ব্বাং তনুমাস্থিতঃ। যদি বা সংশয়ঃ কশ্চিদ্বধ্যতাং বনগোচরঃ॥ ২॥ তচ্ছ্রুত্বা দানবাঃ সর্ব্বে মৃগেন্দ্রং ভীমবিগ্রহং। পরিক্ষিপন্তো মুদিতাস্ত্রাসযামাসুরোজসা॥ ৩॥ সিংহনাদং নদিত্বাথ নরসিংহো মহাবলঃ। বভঞ্জ তাং সভাং সর্ব্বাং ব্যাদিতাস্য ইবান্তকঃ॥ ৪॥ সভাযাং ভজ্যমানাযাং হিরণ্যকশিপুঃ স্বযং। চিক্ষেপাস্ত্রাণি সিংহস্য রোষব্যাকুল-লোচনঃ॥ ৫॥ সর্ব্বাস্ত্রাণামথ শ্রেষ্ঠং দণ্ডমস্ত্রং সুভৈরবং। কালচক্রং তথাত্যুগ্রং বিষ্ণুচক্রং তথৈব চ॥ ৬॥ ধর্ম্মচক্রং মহাচক্রমজিতং নাম নামতঃ। চক্রমৈন্দ্রং তথাঘোরমৃষিচক্রং তথৈব চ॥ ৭॥ পৈতামহং তথা চক্রং ত্রৈলোক্যমহিতং হিতং। বিচিত্রামশনিঞ্চৈব শুষ্কাদ্রঞ্চাশনিদ্বযং॥ ৮॥ রৌদ্রং তথুগ্রং শূলঞ্চ কঙ্কালং মুষলন্তথা। অস্ত্রং ব্রহ্মশিরশ্চৈব ব্রাহ্মমস্ত্রন্তথৈব চ॥ ৯॥ ঐষীকমস্ত্রমৈন্দ্রঞ্চ আগ্নেযং শৈশিরন্তথা। বাযব্যং মথনং নাম কাপালমথ কিঙ্করং॥ ১০॥ তথা চাপ্রতিমাং শক্তিং ক্রৌঞ্চমস্ত্রং তথৈব চ। অস্ত্রং হযশিরশ্চৈব সোমাস্ত্রং শিশিরপ্রভং॥১১॥ পৈশাচমস্ত্রমজিতং সার্পমস্ত্রং তথাদ্ভুতং। মোহনং শোষণঞ্চৈব সন্তাপনবিলাপনে॥১২॥ জৃম্ভণং পাতনঞ্চৈব ত্বাষ্ট্রঞ্চৈব সুদারুণং। কালমুদ্গারমক্ষোভ্যং ক্ষোভণঞ্চ মহাপ্রভং॥ ১৩॥ সম্বর্ত্তনং মোহনঞ্চ তথা মাযাধরং পরং। গান্ধর্ব্বমস্ত্রং দযিতমসিরত্নঞ্চ নন্দকং॥ ১৪॥ প্রস্বাপনং প্রমথনং বারুণঞ্চাস্ত্রমুত্তমং। অস্ত্রং পাশুপতঞ্চৈব যস্যাপ্রতিহতা গতিঃ॥ ১৫॥ এতান্যস্ত্রাণি সর্ব্বাণি হিরণ্যকশিপুস্তদা। চিক্ষেপ নরসিংহস্য দীপ্তস্যাগ্নের্যথাহুতিঃ॥ ১৬॥ অস্ত্রৈঃ প্রজ্বলিতৈঃ সিংহমাবৃণোদসুরাধিপঃ। বিবস্বান্ ঘর্ম্মসমযে হিমবন্তমিবাংশুভিঃ॥ ১৭॥ স হ্যমর্ষানিলদ্ধূতো দৈত্যানাং সৈন্যসাগরঃ। ক্ষণেনাপ্লাবযৎ সিংহং মৈনাকমিব সাগরঃ॥ ১৮॥ প্রাসৈঃ পাশৈশ্চ শূলৈশ্চ গদাভির্ম্মুষলৈস্তথা। বজ্রৈরশনিকল্পৈশ্চ শিলাভিশ্চ সহস্রশৈঃ॥ ১৯॥ মুদ্গারৈঃ কূটপাশৈশ্চ শূলোলূখলপর্ব্বতৈঃ। শতঘ্নীভিশ্চ দীপ্তাভির্দ্দণ্ডৈরপি সুদারুণৈঃ॥ ২০॥ পরিবার্য্য সমন্তাত্তু নিঘ্নন্নস্ত্রৈর্হরিং তদা। স্বল্পমপ্যস্য ন ক্ষুণ্ণমূর্জ্জিতস্য মহাত্মনঃ॥ ২১॥ তে দানবাঃ পাশগৃহীতহস্তা মহেন্দ্রবজ্রাশনিতুল্যবেগাঃ। সমন্ততোঽভ্যুদ্যতবাহুশস্ত্রাঃ স্থিতাস্ত্রিশীর্ষা ইব পন্নগেন্দ্রাঃ॥ ২২॥ সুবর্ণমালাকুলভূষিতাঙ্গা নানাঙ্গদাভোগপিনদ্ধগাত্রাঃ। মুক্তাবলীদামবিভূষিতাঙ্গা হংসা ইবাভান্তি বিশালপক্ষাঃ॥ ২৩॥ তেষাঞ্চ বাযুপ্রতিমৌজসাম্বৈ কেযূরমালাবলযোৎকটানাং। তান্যুত্তমাঙ্গান্যভিতো বিভান্তি প্রভাত-

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

সূর্য্যাংশুসমপ্রভাণি ॥ ২৪ ॥ ক্ষিপদ্ভিরুগ্রজ্বলিতানলোপমৈর্মহাস্ত্রপূগৈঃ স সমাবৃতো বভৌ। গিরির্যথা সন্ততবর্ষিভির্ঘনৈঃ কৃতান্ধকারোঽদ্ভুতকন্দরদ্রুমঃ ॥ ২৫ ॥ তৈর্হন্যমানোঽপি মহাস্ত্রজালৈর্মহাবলৈর্দৈত্যগণৈঃ সমেতৈঃ। নাকম্পতাজৌ ভগবান্ প্রতাপবান্ স্থিতঃ প্রকৃত্যা হিমবানিবাচলঃ ॥ ২৬ ॥ সন্তাপিতাস্তে নরসিংহরূপিণা দিতেঃ সুতাঃ পাবকদীপ্ততেজসঃ। ভয়াদ্বিচেলুঃ পবনোদ্ধৃতা যথা মহোর্ম্ময়ঃ সাগরবারিসম্ভবাঃ ॥ ২৭ ॥ শতৈর্ধনুর্ভিঃ সুমহাতিবেগা যুগান্তকালপ্রতিমান্ শরৌঘান্। একায়নস্থা মুমুচুর্নৃসিংহে মহাসুরাঃ ক্রোধবিদীপিতাঙ্গাঃ ॥ ২৮ ॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে ভবিষ্যপর্ব্বণি নারসিংহে ষড্বিংশত্যধিকদ্বিশততমোঽধ্যায়ঃ ॥ ২২৬ ॥

বৈশম্পায়ন উবাচ। খরাঃ খরমুখাশ্চৈব মকরাশীবিষাননাঃ। ঈহামৃগমুখাশ্চান্যে বরাহমুখসংস্থিতাঃ ॥ ১ ॥ বালসূর্য্যমুখাশ্চৈব ধূমকেতুমুখাস্তথা। চন্দ্রার্দ্ধচন্দ্রবক্ত্রাশ্চ প্রদীপ্তাগ্নিমুখাস্তথা ॥ ২ ॥ হংসকুক্কুটবক্ত্রাশ্চ ব্যাদিতাস্যা ভয়াবহাঃ। পঞ্চাস্যা লেলিহানাশ্চ কাকগৃধ্রমুখাস্তথা ॥ ৩। বিদ্যুজ্জিহ্বাস্ত্রিশীর্ষাশ্চ তথোল্কামুখসংস্থিতাঃ। মহাগ্রহনিভাশ্চান্যে দানবা বলদর্পিতাঃ ॥ ৪ ॥ কৈলাসবপুষস্তস্য শরীরে শরবৃষ্টয়ঃ। অবধ্যস্য মৃগেন্দ্রস্য ন ব্যথাঞ্চক্রুরাহবে ॥ ৫ ॥ এবং ভূয়োঽপরান্ ঘোরানসৃজন্ দানবাঃ শরান্। মৃগেন্দ্রস্যোরসি ক্রুদ্ধা নিঃশ্বসন্ত ইবোরগাঃ ॥ ৬ ॥ তে দানবশরা ঘোরা মৃগেন্দ্রায় সমীরিতাঃ। বিলয়ং জগ্মুরাকাশে খদ্যোতা ইব পর্ব্বতে ॥ ৭ ॥ ততশ্চক্রাণি দিব্যানি দৈত্যাঃ ক্রোধসমন্বিতাঃ। মৃগেন্দ্রায়াক্ষিপন্ত্যাশু প্রজ্বলন্তীব সর্ব্বশঃ ॥ ৮ ॥ তৈরাসীদ্গগনং চক্রৈঃ সম্পতদ্ভিঃ সমাবৃতং। যুগান্তে সম্প্রকাশদ্ভিশ্চন্দ্রসূর্য্যগ্রহৈরিব ॥ ৯ ॥ তানি চক্রাণি বদনং প্রবিশন্তি বিভান্তি বৈ। মেঘোদরদরীং ঘোরাং চন্দ্রসূর্য্যগ্রহাবিব ॥ ১০ ॥ তানি চক্রাণি সর্ব্বাণি মৃগেন্দ্রেণ মহাত্মনা। নিগীর্ণানি প্রদীপ্তানি পাবকার্চ্চিঃসমানি বৈ ॥ ১১ ॥ হিরণ্যকশিপুর্দৈত্যো ভূয়ঃ প্রাসৃজদূর্জ্জিতাং। শক্তিং প্রজ্বলিতাং ঘোরাং হুতাশনতড়িৎপ্রভাং ॥ ১২ ॥ তামাপতন্তীং সম্প্রেক্ষ্য মৃগেন্দ্রঃ শক্তিমুত্তমাং। হুঙ্কারেণৈব রৌদ্রেণ বভঞ্জ ভগবাংস্তদা ॥ ১৩ ॥ ররাজ ভগ্না সা শক্তির্মৃগেন্দ্রেণ মহীতলে। সবিস্ফুলিঙ্গা জ্বলিতা মহোল্কেব নভশ্চ্যুতা ॥ ১৪ ॥ নারাচপঙ্ক্তিঃ সিংহস্য সৃষ্টা রেজে বিদূরতঃ। নীলোৎপলপলাশানাং মালেবোজ্জ্বলদর্শনা ॥ ১৫ ॥ গর্জ্জিত্বা চ যথাকামং বিক্রম্য চ যথাসুখং। তৎ সৈন্যমুৎসা-

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry.

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

রিতবাংস্তৃণাগ্রাণীব মারুতঃ ॥ ১৬ ॥ ততোঽশ্মবর্ষং দৈত্যেন্দ্রা ব্যসৃজন্ত নভোগতাঃ। নগমাত্রৈঃ শিলাখণ্ডৈর্গিরিকূটৈর্মহাপ্রভৈঃ ॥ ১৭ ॥ তদশ্মবর্ষং সিংহস্য গাত্রে নিপতিতং মহৎ। দিশো দশ প্রকীর্ণং হি খদ্যোতপ্রকরো যথা ॥ ১৮ ॥ তমশ্মৌঘৈর্দ্দিতিসুতাস্তদা সিংহমরিন্দমং। প্রাচ্ছাদয়ন্ যথা মেঘা ধারাভী রৌপ্যপর্ব্বতং ॥ ১৯ ॥ ন চ তং চালযামাসুর্দ্দৈত্যৌঘা দেবমাস্থিতং। ভীমবেগা বলশ্রেষ্ঠং সমুদ্রা ইব মন্দরং ॥ ২০ ॥ ততোঽশ্মবর্ষে নিহতে জলবর্ষমনন্তরং। ধারাভিরক্ষমাত্রাভিঃ প্রাদুরাসীৎ সমন্ততঃ ॥ ২১ ॥ নভসঃ প্রচ্যুতা ধারাস্তিগ্মবেগাঃ সহস্রশঃ। আবৃণ্বন্ সর্ব্বতো ব্যোম দিশশ্চোপদিশস্তথা ॥ ২২ ॥ ধারাণাং সন্নিপাতেন বাযোর্ব্বিস্ফূর্জ্জিতেন চ। বর্দ্ধতা চৈব বর্ষেণ ন প্রাজ্ঞাযত কিঞ্চন ॥ ২৩ ॥ ধারা দিবি চ সংসক্তা বসুধাযাঞ্চ সর্ব্বশঃ। ন স্পৃশন্তি স্ম তং তত্র নিপতন্ত্যোঽনিশং ভুবি ॥ ২৪ ॥ বাহ্যতো ববৃষে বর্ষং নোপরিষ্টাত্তু বৃষ্টিমান্। মৃগেন্দ্রপ্রতিরূপস্য স্থিতস্য যুধি মাযযা ॥ ২৫ ॥ হতেঽশ্মবর্ষে তুমুলে জলবর্ষে চ শোষিতে। সসৃজুর্দ্দানবা মাযামগ্নিং বাযুঞ্চ সর্ব্বশঃ ॥ ২৬ ॥ নভসঃ প্রচ্যুতশ্চৈব তিগ্মবেগঃ সমন্ততঃ। জ্বালামালী মহারৌদ্রো দীপ্ততেজা হুতাশনঃ ॥ ২৭ ॥ স সৃষ্টঃ পাবকস্তেন দৈত্যেন্দ্রেণ মহাত্মনা। ন শশাক মহাতেজা দগ্ধুমপ্রতিমৌজসং ॥ ২৮ ॥ তমিন্দ্রস্তোযদৈঃ সার্দ্ধং সহস্রাক্ষোঽমিতদ্যুতিঃ। মহতা তোযবর্ষেণ শমযামাস পাবকং ॥ ২৯ ॥ তস্যাং প্রতিহতাযান্তু মাযাযাং যুধি দানবাঃ। সসৃজুর্ঘোরসঙ্কাশং তমস্তীব্রং সমন্ততঃ ॥ ৩০ ॥ তমসা সংবৃতে লোকে দৈত্যেষ্বাত্তাযুধেষু বৈ। স্বতেজসা পরিবৃতো দিবাকর ইবাবভৌ ॥ ৩১ ॥ ত্রিশিখাং ভ্রূকুটীঞ্চাস্য দদৃশুর্দ্দানবা রণে। ললাটস্থাং ত্রিকূটস্থাং গঙ্গাং ত্রিপথগামিব ॥ ৩২ ॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে ভবিষ্যপর্ব্বণি নারসিংহে
সপ্তবিংশত্যধিকদ্বিশততমোঽধ্যাযঃ ॥ ২২৭ ॥

বৈশম্পাযন উবাচ। ততঃ সর্ব্বাসু মাযাসু হতাসু দিতিনন্দনাঃ। হিরণ্যকশিপুং দৈত্যা বিষণ্ণাঃ শরণং গতাঃ ॥ ১ ॥ ততঃ প্রজ্বলিতঃ ক্রোধাৎ প্রদহন্নিব তেজসা। হিরণ্যকশিপুর্দ্দৈত্যশ্চালযামাস মেদিনীং ॥ ২ ॥ ততঃ প্রক্ষুভিতাঃ সর্ব্বে সাগরাঃ সলিলাকরাঃ। চলিতা গিরযঃ সর্ব্বে সকাননবনদ্রুমাঃ ॥ ৩ ॥ তস্মিন্ ক্রুদ্ধে তু দৈত্যেন্দ্রে তমোভূতমভূজ্জগৎ। তমসা সমবচ্ছন্নং ন প্রাজ্ঞাযত কিঞ্চন ॥ ৪ ॥ আবহঃ প্রবহশ্চৈব বিবহশ্চ সমীরণঃ। পরাবহঃ সম্বহশ্চ উদ্বহশ্চ মহাবলঃ ॥ ৫ ॥

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

তথা পরিবহঃ শ্রীমানুৎপাতভয়শংসিনঃ। ইত্যেতে ক্ষুভিতাঃ সপ্ত মারুতা গগনেচরাঃ ॥ ৬ ॥ যে গ্রহাঃ সর্ব্বলোকস্য ক্ষয়ে প্রাদুর্ভবন্তি বৈ। তে গ্রহা গগনে হৃষ্টা বিচরন্তি যথাসুখং ॥ ৭ ॥ অযোগতশ্চচারাশু সর্ব্বেষ্বৃক্ষেষু চন্দ্রমাঃ। সগ্রহং সহনক্ষত্রং প্রজজ্বাল নভো নিশি ॥ ৮ ॥ বিবর্ণত্বঞ্চ ভগবান্ গতো দিবি দিবাকরঃ। কৃষ্ণঃ কবন্ধশ্চ মহান্ লক্ষ্যতে স্ম নভস্তলে ॥ ৯ ॥ অমুঞ্চচ্চাসিতাং সূর্য্যো ধূমবর্ত্তিং মহাভয়াং। গগনস্থশ্চ ভগবানভীক্ষ্ণং পরিবিশ্যতে ॥ ১০ ॥ সপ্তধূমনিভা ঘোরাঃ সূর্য্যা দিবি সমুত্থিতাঃ। সোমস্য গগনস্থস্য গ্রহাস্তিষ্ঠন্তি শৃঙ্গগাঃ ॥ ১১ ॥ বামে চ দক্ষিণে চৈব স্থিতৌ শুক্রবৃহস্পতী। শনৈশ্চরো লোহিতাঙ্গো লোহিতার্কসমদ্যুতিঃ ॥ ১২ ॥ সমং সমভিরোহন্তি দুর্গাণি গগনেচরাঃ। শৃঙ্গাণি কনকৈর্ঘোরা যুগান্তাবর্ত্তকা গ্রহাঃ ॥ ১৩ ॥ চন্দ্রমাশ্চ সনক্ষত্রৈর্গ্রহৈঃ সপ্তভিরাবৃতঃ। চরাচরবিনাশার্থং রোহিণীং নাভ্যনন্দত ॥ ১৪ ॥ গৃহীতো রাহুণা সূর্য্য উল্কাভিরভিহন্যতে। উল্কাঃ প্রজ্বলিতাশ্চন্দ্রে প্রচেলুর্ঘোরদর্শনাঃ ॥ ১৫ ॥ দেবানামপি যো দেবঃ সোঽপ্যবর্ষত শোণিতং। অপতদ্গগনাদুল্কা বিদ্যুদ্রূপাশনিস্বনা ॥ ১৬ ॥ অকালে চ দ্রুমাঃ সর্ব্বে পুষ্পন্তি চ ফলন্তি চ। লতাশ্চ সফলাঃ সর্ব্বা যাঃ প্রাহুর্দৈত্যনাশনং ॥ ১৭ ॥ ফলে ফলান্যজায়ন্ত পুষ্পে পুষ্পন্তথৈব চ। উন্মীলন্তি নিমীলন্তি হসন্তি চ রুদন্তি চ ॥ ১৮ ॥ বিক্রোশন্তি চ গম্ভীরং ধূমায়ন্তি জ্বলন্তি চ। প্রতিমাঃ সর্ব্বদেবানাং কথয়ন্ত্যো যুগক্ষয়ং ॥ ১৯ ॥ আরণ্যৈঃ সহ সংসৃষ্টা গ্রাম্যাশ্চ মৃগপক্ষিণঃ। চুক্রুশুর্ভৈরবং তত্র মৃগেন্দ্রে সমুপস্থিতে ॥ ২০ ॥ নদ্যশ্চ প্রতিলোমা বৈ বহন্তি কলুষোদকাঃ। ন প্রকাশন্তি চ দিশো রক্তরেণুসমাকুলাঃ ॥ ২১ ॥ বানস্পত্যা ন পূজ্যন্তে পূজনার্হা কথঞ্চন। বায়ুবেগেন হন্যন্তে ভিন্দন্তি প্রণমন্তি চ ॥ ২২ ॥ তদা চ সর্ব্বভূতানাং ছায়া ন পরিবর্ত্ততে। অপরাহ্নগতে সূর্য্যে লোকানাং ক্ষয়কারকে ॥ ২৩ ॥ তদা হিরণ্যকশিপোর্দৈত্যস্যোপরি বেশ্মনঃ। ভাণ্ডাগারায়ুধাগারে নিবিষ্টমভবন্মধু। তথৈব চায়ুধাগারে ধূমরাজিরদৃশ্যত ॥ ২৪ ॥ স চ দৃষ্ট্বা মহোৎপাতান্ হিরণ্যকশিপুস্তদা। পুরোহিতং তদা শুক্রং বচনঞ্চেদমব্রবীৎ ॥ ২৫ ॥ কিমর্থং ভগবন্নেতে মহোৎপাতাঃ সমুত্থিতাঃ। শ্রোতুমিচ্ছামি তত্ত্বেন পরং কৌতূহলং হি মে ॥ ২৬ ॥ শুক্র উবাচ। শৃণু রাজন্নবহিতো গদতো মে মহাসুর। যদর্থমেতে দৃশ্যন্তে মহোৎপাতা মহাভয়াঃ ॥ ২৭ ॥ যস্যৈতে সম্প্রদৃশ্যন্তে রাজ্ঞো রাষ্ট্রে মহাসুর। দেশো বা ম্রিয়তে তস্য রাজা বা বধমর্হতি ॥ ২৮ ॥ অতো বুদ্ধ্যা সমীক্ষস্ব যথা সর্ব্বং গ্রহীষ্যসি ॥ ২৯ ॥

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

বৃহদ্ভয়ং হি নচিরাদ্ভবিষ্যতি ন সংশয়ঃ ॥ ৩০ ॥ এতাবদুক্ত্বা শুক্রস্তু হিরণ্যকশিপুং তদা। স্বস্তীত্যুক্ত্বা স দৈত্যেন্দ্রং জগাম স্বং নিবেশনং ॥ ৩১ ॥ তস্মিন্ গতে স দৈত্যেন্দ্রো ধ্যাতবান্ সুচিরং তদা। আসাঞ্চক্রে সুদীনাত্মা ব্রহ্মবাক্যমনুস্মরন্ ॥ ৩২ ॥ অসুরাণাং বিনাশায় সুরাণাং বিজয়ায় চ। দৃশ্যন্তে বিবিধোৎপাতা ঘোরা ঘোরনিদর্শনাঃ ॥ ৩৩ ॥ এতে চান্যে চ বহবো ঘোরা হ্যুৎপাতদর্শনাঃ। দৈত্যেন্দ্রস্য বিনাশায় দৃশ্যন্তে কালনির্ম্মিতাঃ ॥ ৩৪ ॥ ততো হিরণ্যকশিপুর্গদামাদায় সত্বরং। অভ্যদ্রবত বেগেন ধরণীমনুকম্পয়ন্ ॥ ৩৫ ॥ হিরণ্যকশিপুর্দ্দৈত্যঃ পদা সংস্পৃষ্টবান্মহীং। সন্দষ্টৌষ্ঠপুটঃ ক্রোধাদ্বারাহ ইব পূর্ব্বজঃ ॥ ৩৬ ॥ মেদিন্যাং কম্পমানায়াং দৈত্যেন্দ্রেণ মহাত্মনা। মহীধরেভ্যো নাগেন্দ্রা নিপেতুর্ভয়বিক্লবাঃ ॥ ৩৭ ॥ বিষজ্বালাকুলৈর্বক্ত্রৈর্বিমুঞ্চন্তো হুতাশনং। চতুঃশীর্ষাঃ পঞ্চশীর্ষাঃ সপ্তশীর্ষাশ্চ পন্নগাঃ ॥ ৩৮ ॥ বাসুকিস্তক্ষকশ্চৈব কর্কোটকধনঞ্জয়ৌ। এলাপত্রঃ কালিয়শ্চ মহাপদ্মশ্চ বীর্য্যবান্ ॥৩৯॥ সহস্রশীর্ষধ্বঙ্নাগো হেমতালধ্বজঃ প্রভুঃ। শেষোঽনন্তো মহীপালো দুষ্প্রকম্পঃ প্রকম্পিতঃ ॥ ৪০ ॥ দীপ্তান্যন্তর্জ্জলস্থানি পৃথিবীধরণানি চ। ক্রুদ্ধেন সপ্ত দৈত্যেন কম্পিতানি সমন্ততঃ ॥৪১॥ পাতালতলচারিণ্যো নাগতেজোধরাঃ শিবাঃ। আপশ্চ সহসা ক্ষুব্ধা দুষ্প্রকম্পরসাঃ শুভাঃ ॥ ৪২ ॥ নদী ভাগীরথী চৈব সরযূঃ কৌশিকী তথা। যমুনা চৈব কাবেরী কৃষ্ণবেণ্ণা তথৈব চ ॥ ৪৩ ॥ সুবেণা চ মহাভাগা নদী গোদাবরী তথা। চর্ম্মণ্বতী চ সিন্ধুশ্চ তথা নদনদীপতিঃ ॥ ৪৪ ॥ মেকলপ্রভবশ্চৈব শোণো মণিনিভোদকঃ। সুস্রোতা নর্ম্মদা চৈব তথা বেত্রবতী নদী ॥ ৪৫ ॥ গোমতী গোকুলাকীর্ণা তথা পূর্ব্বা সরস্বতী। মহী কালমহী চৈব তমসা পুষ্পবাহিনী ॥ ৪৬ ॥ সীতা চেক্ষুমতী চৈব বেদিকা চ মহানদী। জম্বুদ্বীপং রত্নচিতং সর্ব্বরত্নোপশোভিতং ॥ ৪৭ ॥ সুবর্ণকুড্যকঞ্চৈব সুবর্ণাকরমণ্ডিতং। মহানদশ্চ লৌহিত্যঃ শৈলকাননশোভিতঃ ॥ ৪৮ ॥ পত্তনং কোশকারাণাং দ্রবিড়া রজতাকরাঃ। মাগধাশ্চ মহাগ্রামাঃ পুণ্ড্রা বঙ্গাস্তথৈব চ। সুহ্মা মল্লা বিদেহাশ্চ মালবাঃ কাশিকোশলাঃ ॥ ৪৯ ॥ ভবনং বৈনতেয়স্য সুপর্ণস্য চ কম্পিতং। কৈলাসশিখরাকারং যৎ কৃতং বিশ্বকর্ম্মণা ॥ ৫০ ॥ রক্ততোয়ো ভীমবেগো লৌহিত্যো নাম সাগরঃ। শুভ্রঃ পাণ্ডুরমেঘাভঃ ক্ষীরোদশ্চৈব সাগরঃ ॥ ৫১ ॥ উদয়শ্চৈব শৈলেন্দ্র উচ্ছ্রিতঃ শতযোজনং। সুবর্ণবেদিকঃ শ্রীমান্ মেঘপঙ্ক্তিনিষেবিতঃ ॥ ৫২ ॥ ভ্রাজমানোঽর্কসদৃশৈর্জ্জাতরূপময়ৈঃ শুভৈঃ। শালৈস্তালৈস্তমালৈশ্চ কর্ণিকারৈশ্চ

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

পুষ্পিতৈঃ ॥ ৫৩ ॥ অযোমুখশ্চ বিপুলঃ পর্ব্বতো ধাতুমণ্ডিতঃ। তমালবনগন্ধশ্চ পর্ব্বতো মলযঃ শুভঃ ॥ ৫৪ ॥ সুরাষ্ট্রাশ্চ সুবাহ্লীকাঃ শূরাভীরাস্তথৈব চ। ভোজাঃ পাণ্ড্যাশ্চ অঙ্গাশ্চ কলিঙ্গাস্তাম্রলিপ্তকাঃ ॥৫৫॥ তথৈবান্ধ্রাশ্চ পৌণ্ড্রাশ্চ বামচূড়াঃ সকেরলাঃ। ক্ষোভিতাস্তেন দৈত্যেন সহদেবাপ্সরোগণাঃ ॥ ৫৬ ॥ অগস্ত্যভবনঞ্চৈব যদগস্ত্যকৃতং পুরা। সিদ্ধচারণসঙ্ঘৈশ্চ সেবিতং সুমনোহরং ॥ ৫৭ ॥ বিচিত্রনানাবিহগং সুপুষ্পিতলতাদ্রুমং। জাতরূপমযৈঃ শৃঙ্গৈরপ্সরোগণসেবিতং ॥ ৫৮ ॥ গিরিঃ পুষ্পিতকশ্চৈব লক্ষ্মীবান্ প্রিযদর্শনঃ। উত্থিতঃ সাগরং ভিত্ত্বা বযস্যশ্চন্দ্রসূর্য্যযোঃ ॥৫৯॥ ররাজ সুমহাশৃঙ্গৈর্গগনং বিলিখন্নিব। সূর্য্যচন্দ্রাংশুসঙ্কাশৈঃ সাগরাম্বুসমাবৃতঃ॥৬০॥ বিদ্যুত্বান্ পর্ব্বতঃ শ্রীমানাযতঃ শতযোজনং। বিদ্যুতাং যত্র সম্পাতা নিপাত্যন্তে নগোত্তমে ॥ ৬১ ॥ ঋষভঃ পর্ব্বতশ্চৈব শ্রীমানৃষভসংস্থিতঃ। কুঞ্জরঃ পর্ব্বতশ্চৈব যত্রাগস্ত্যগৃহং মহৎ ॥ ৬২ ॥ বিশালরথ্যা দুর্দ্ধর্ষা সর্পাণামালযা পুরী। তথা ভোগবতী চৈব দৈত্যেন্দ্রেণ প্রকম্পিতা ॥ ৬৩ ॥ মহামেঘগিরিশ্চৈব পারিপাত্রশ্চ পর্ব্বতঃ। চক্রবাংশ্চ গিরিশ্রেষ্ঠো বারাহশ্চৈব পর্ব্বতঃ ॥ ৬৪ ॥ প্রাগ্জ্যোতিষপুরঞ্চৈব জাতরূপমযং শুভং। যস্মিন্ বসতি দুষ্টাত্মা নরকো নাম দানবঃ ॥ ৬৫ ॥ মেঘশ্চ পর্ব্বতশ্রেষ্ঠো মেঘগম্ভীরনিস্বনঃ। ষষ্টিস্তত্র সহস্রাণি পর্ব্বতানাং বিশাম্পতে ॥ ৬৬ ॥ তরুণাদিত্যসঙ্কাশো মেরুশ্চৈব মহাগিরিঃ। দেবাবাসঃ শুভঃ পুণ্যো গিরিরাজো দিবং গতঃ ॥ ৬৭ ॥ হেমশৃঙ্গো মহাশৈলস্তথামেঘসখো গিরিঃ। কৈলাসশ্চাপি দুষ্কম্পো দানবেন্দ্রেণ কম্পিতঃ ॥ ৬৮ ॥ যক্ষরাক্ষসগন্ধর্ব্বৈর্নিত্যং সেবিতকন্দরঃ। শ্রীমান্ মনোহরশ্চৈব নিত্যং পুষ্পিতপাদপঃ ॥ ৬৯ ॥ হেমপুষ্পরসচ্ছন্নং তেন বৈখানসং সরঃ। কম্পিতং মানসঞ্চৈব রাজহংসৈর্নিষেবিতং ॥ ৭০ ॥ ত্রিশৃঙ্গঃ পর্ব্বতশ্চৈব কুমারী চ সরিদ্বরা। তুষারচযসঙ্কাশো মন্দরশ্চৈব পর্ব্বতঃ ॥ ৭১ ॥ উশীরবীজশ্চ গিরী রুদ্রোপস্থস্তথাদ্রিরাট্। প্রজাপতেশ্চ নিলযস্তথা পুষ্করপর্ব্বতঃ ॥ ৭২ ॥ দেবাবৃৎপর্ব্বতশ্চৈব তথা বৈ বালুকো গিরিঃ। ক্রৌঞ্চঃ সপ্তর্ষিশৈলশ্চ ধূম্রবর্ণশ্চ পর্ব্বতঃ ॥ ৭৩ ॥ এতে চান্যে চ গিরযো দেশা জনপদাস্তথা। নদ্যশ্চ সাগরাশ্চৈব দানবেন্দ্রেণ কম্পিতাঃ ॥ ৭৪ ॥ কপিলশ্চ মহীপুত্রো ব্যাঘ্রাক্ষশ্চৈব কম্পিতঃ। খেচরাশ্চ নিশাপুত্রাঃ পাতালতলবাসিনঃ ॥ ৭৫ ॥ গণস্তথাপরো রৌদ্রো মেঘনাদাঙ্কুশাযুধঃ। ঊর্দ্ধ্বগো ভীমবেগশ্চ সর্ব্ব এবাভিকম্পিতাঃ ॥ ৭৬ ॥ * ॥ ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে ভবিষ্যপর্ব্বণি নারসিংহে অষ্টাবিংশাধিকদ্বিশততমোঽধ্যাযঃ ॥ ২২৮ ॥

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

বৈশম্পায়ন উবাচ। তত্রাদিত্যাশ্চ সাধ্যাশ্চ বিশ্বে চ মরুতস্তথা। রুদ্রা দেবা মহাত্মানো বসবশ্চ মহাবলাঃ ॥ ১ ॥ আগম্য তে মৃগেন্দ্রস্য সকাশং সূর্য্যবর্চ্চসঃ। ঊচুঃ সন্ত্রস্তমনসো দেবা লোকক্ষয়ার্দ্দিতাঃ ॥ ২ ॥ জহি দেব দিতেঃ পুত্রং দানবং লোকনাশনং। দুর্ব্বৃত্তমসদাচারং সহ সর্ব্বৈর্ম্মহাসুরৈঃ ॥ ৩ ॥ ত্বং হ্যেষামন্তকো নান্যো দৈত্যানাং দৈত্যনাশন। তন্নাশয হিতার্থায লোকানাং স্বস্তি বৈ কুরু ॥ ৪ ॥ ত্বং গুরুঃ সর্ব্বলোকানাং ত্বমিন্দ্রস্ত্বং পিতামহঃ। ঋতে ত্বদন্যচ্ছরণং ন ভূতং ন ভবিষ্যতি ॥ ৫ ॥ তচ্ছ্রুত্বা বচনং দেবো দেবানামাদিসম্ভবঃ। ননাদ সুমহানাদমতিগম্ভীরনিস্বনং ॥ ৬ ॥ পাটিতান্যসুরেন্দ্রাণাং মৃগেন্দ্রেণ মহাত্মনা। সিংহনাদেন মহতা হৃদযানি মনাংসি চ ॥ ৭ ॥ গণঃ ক্রোধবশো নাম কালকেয়স্তথাপরঃ। অঙ্গপুত্রো গণশ্চৈব বাহুশালী তথাপরঃ। বেগশ্চ বৈগলেযশ্চ সৈংহিকেযশ্চ বীর্য্যবান্ ॥ ৮ ॥ সংহ্লাদীযো মহানাদী মহাবেগস্তথাপরঃ। কপিলশ্চ মহীপুত্রো ব্যাঘ্রাক্ষঃ ক্ষিতিকম্পনঃ ॥ ৯ ॥ খেচরাশ্চ নিশাপুত্রাঃ পাতালতলচারিণঃ। গণস্তথাপরো রৌদ্রো মেঘনাদোঽশ্মাযুধঃ ॥ ১০ ॥ ঊর্দ্ধগো ভীমবেগশ্চ ভীমকর্ম্মার্কলোচনঃ। বজ্রী শূলী করালশ্চ হিরণ্যকশিপুস্ততঃ ॥ ১১ ॥ জীমূতঘনসঙ্কাশো জীমূতঘনবেগবান্। জীমূতঘনসংনাদো জীমূতসদৃশদ্যুতিঃ। দেবারির্দ্দিতিজো দৃপ্তো নৃসিংহং সমুপাদ্রবৎ ॥ ১২ ॥ সমুৎপত্য ততস্তীক্ষ্নৈর্ম্মৃগেন্দ্রেণ মহানখৈঃ। তত্রোঙ্কারসহাযেন বিদার্য্য নিহতো যুধি ॥ ১৩ ॥ মহী চ লোকশ্চ শশী নভশ্চ গ্রহাশ্চ সূর্য্যশ্চ দিশশ্চ সর্ব্বাঃ। নদ্যশ্চ শৈলাশ্চ মহার্ণবাশ্চ গতাঃ প্রকাশং দিতিপুত্রনাশাৎ ॥ ১৪ ॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে ভবিষ্যপর্ব্বণি নারসিংহে হিরণ্যকশিপুবধে ঊনত্রিংশদধিকদ্বিশততমোঽধ্যাযঃ ॥ ২২৯ ॥

বৈশম্পায়ন উবাচ। ততঃ প্রমুদিতা দেবা ঋষযশ্চ তপোধনাঃ। তুষ্টুবুর্ব্বিবিধৈঃ স্তোত্রৈরাদিদেবং সনাতনং ॥ ১ ॥ দেবা ঊচুঃ। যত্ত্বযা বিহিতং সেব নারসিংহমিদং বপুঃ। এতদেবার্চ্চযিষ্যন্তি পরাবরবিদো জনাঃ ॥ ২ ॥ মৃগেন্দ্রস্ত্বঞ্চ লোকেষু সর্ব্বসত্ত্বেষু বা বিভো। গাস্যন্তি চ ত্বাং মুনযো মৃগেন্দ্র ইতি নিত্যশঃ। ত্বৎপ্রসাদাৎ স্বকং স্থানং প্রতিপন্নাঃ স্ম বৈ বিভো ॥ ৩ ॥ ইত্যুক্তবৎসু দেবেষু নৃসিংহস্য মহাত্মনঃ। ব্রহ্মা চ পরমপ্রীতো বিষ্ণোঃ স্তোত্রমুদৈরযৎ ॥ ৪ ॥ ব্রহ্মোবাচ। ভবানক্ষরমব্যক্তমচিন্ত্যং গুহ্যমুত্তমং। কূটস্থমকৃতং কর্ত্তৃ সনাতন-

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

মনাময়ং ॥ ৫ ॥ সাঙ্খ্যে যোগে চ যা বুদ্ধিস্তত্ত্বার্থপরিনিষ্ঠিতা। তাং ভবান্ বেদ বিদ্যাত্মা পুরুষঃ শাশ্বতো ধ্রুবঃ ॥ ৬ ॥ ত্বং ব্যক্তশ্চ তথাব্যক্তস্ত্বত্তঃ সর্ব্বমিদং জগৎ। ভবানেব বয়ং দেবা ভবানাত্মা ভবান্ প্রভুঃ ॥ ৭ ॥ চতুর্ব্বিভক্তমূর্ত্তিস্ত্বং সর্ব্বলোকগুরুর্ব্বিভুঃ। চতুর্যুগসহস্রেশঃ সর্ব্বলোকান্তকান্তকঃ ॥ ৮ ॥ চতুর্ব্বেদশ্চতুর্হোত্রশ্চতুরাত্মা সনাতনঃ। প্রতিষ্ঠা সর্ব্বভূতানামনন্তবলপৌরুষঃ ॥ ৯ ॥ কপিলপ্রভৃতীনাঞ্চ যতীনাং পরমা গতিঃ। অনাদিমধ্যনিধনঃ সর্ব্বাত্মা পুরুষোত্তমঃ ॥ ১০ ॥ স্রষ্টা ত্বং ত্বঞ্চ সংহর্ত্তা ত্বমেকো লোকভাবনঃ ॥ ১১ ॥ ভবান্ ব্রহ্মা চ রুদ্রশ্চ মহেন্দ্রো বরুণো যমঃ। ভবান্ কর্ত্তা বিকর্ত্তা চ লোকানাং প্রভবোঽব্যয়ঃ ॥ ১২ ॥ পরাঞ্চ সিদ্ধিং পরমঞ্চ দেবং পরঞ্চ মন্ত্রং পরমং মনশ্চ। পরঞ্চ ধর্ম্মং পরমং যশশ্চ ত্বামাহুরগ্র্যং পুরুষং পুরাণং ॥ ১৩ ॥ পরঞ্চ সত্যং পরমং হবিশ্চ পরং পবিত্রং পরমঞ্চ মার্গং। পরঞ্চ যজ্ঞং পরমঞ্চ হোত্রং ত্বামাহুরগ্র্যং পুরুষং পুরাণং ॥ ১৪ ॥ পরং শরীরং পরমঞ্চ ধাম পরঞ্চ যোগং পরমাঞ্চ বাণীং। পরং রহস্যং পরমাং গতিঞ্চ ত্বামাহুরগ্র্যং পুরুষং পুরাণং ॥ ১৫ ॥ পরম্পরস্যাপি পরং পদং যৎ পরম্পরস্যাপি পরঞ্চ তত্ত্বং। পরম্পরস্যাপি পরং প্রভুঞ্চ ত্বামাহুরগ্র্যং পুরুষং পুরাণং ॥ ১৬ ॥ পরম্পরস্যাপি পরং প্রধানং পরম্পরস্যাপি পরঞ্চ তত্ত্বং। পরম্পরস্যাপি পরঞ্চ ধাতৃ ত্বামাহুরগ্র্যং পুরুষং পুরাণং ॥ ১৭ ॥ পরম্পরস্যাপি পরং রহস্যং পরম্পরস্যাপি পরম্পরং যৎ। পরম্পরস্যাপি পরং তপো যৎ ত্বামাহুরগ্র্যং পুরুষং পুরাণং ॥ ১৮ ॥ পরম্পরস্যাপি পরং পুরাণং পরঞ্চ গুহ্যং পরমঞ্চ মন্ত্রং। পরেণ যোগেন পরং সুগুপ্তং ত্বামাহুরগ্র্যং পুরুষং পুরাণং ॥ ১৯ ॥ বৈশম্পায়ন উবাচ। এবমুক্ত্বা তু ভগবান্ সর্ব্বলোকপিতামহঃ। স্তুত্বা নারায়ণং দেবং ব্রহ্মলোকং গতঃ প্রভুঃ ॥ ২০ ॥ ততো নদৎসু তূর্য্যেষু নৃত্যন্তীষপ্সরঃসু চ। ক্ষীরোদস্যোত্তরং কূলং জগাম প্রভুরীশ্বরঃ ॥ ২১ ॥ নারসিংহীং তনুং ত্যক্ত্বা স্থাপয়িত্বা চ তদ্বপুঃ। পৌরাণং রূপমাস্থায় যযৌ স গরুড়ধ্বজঃ ॥ ২২ ॥ অষ্টচক্রেণ যানেন ভূতযুক্তেন শোভিনা। অব্যক্তপ্রকৃতির্দ্দেবঃ স্বস্থানমগৎ প্রভুঃ ॥ ২৩ ॥ এবং মহাত্মনা তেন নৃসিংহবপুষা তদা। দেবেন নিহতো রাজন্ হিরণ্যকশিপুঃ পুরা ॥ ২৪ ॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে ভবিষ্যপর্ব্বণি নারসিংহে বিষ্ণুস্তোত্রে ত্রিংশদধিকদ্বিশততমোঽধ্যায়ঃ ॥ ২৩০ ॥

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

বৈশম্পায়ন উবাচ। নৃসিংহ এষ কথিতো ভূযোঽযং বামনোঽপরঃ। যত্র বামনমাস্থায় রূপং রূপবিদাম্বরঃ॥ ১॥ বলের্ব্বলবতো যজ্ঞে বলিনা বিষ্ণুনা পুরা। বিক্রমৈস্ত্রিভিরাক্রম্য ত্রৈলোক্যমখিলং হৃতং॥ ২॥ সমুদ্ররসনা চোর্ব্বী নানা-নগবিভূষিতা। হৃত্বা দত্তা সুরেন্দ্রায শক্রায প্রভবিষ্ণুনা॥ ৩॥ জনমেজয উবাচ। অত্র মে সংশযো ব্রহ্মন্নত্র কৌতূহলং মহৎ। কথং নারায়ণো দেবো বামনত্বমুপাগতঃ॥ ৪॥ যঃ পুরাণে পুরাণাত্মা ভূত্বা নারাযণঃ প্রভুঃ। পদ্মনাভো মহাবাহুর্লোকানাং প্রকৃতির্ধ্রুবঃ॥ ৫॥ অনাদিমধ্যনিধনস্ত্রৈলোক্যাদিঃ সনা-তনঃ। দেবদেবঃ সুরাধ্যক্ষঃ কৃষ্ণো লোকনমস্কৃতঃ॥ ৬॥ হব্যকব্যবহঃ শ্রীমান্ হব্যকব্যভুগব্যযঃ। অদিত্যা দেবমাতুশ্চ কথং গর্ব্ভেঽভবৎ প্রভুঃ॥ ৭॥ স্রষ্টা যো বাসবস্যাপি স কথং বাসবানুজঃ। প্রসূতো দেবদেবেশো বিষ্ণুত্বং প্রাপ্তবান্ কথং। এতদাচক্ষ্ব মে বিপ্র প্রাদুর্ভাবং মহাত্মনঃ॥ ৮॥ বৈশম্পাযন উবাচ। শৃণু রাজন্ কথাং দিব্যামর্চ্চিতামৃষিপুঙ্গবৈঃ। পুরাণৈঃ কবিভিঃ প্রোক্তাং ব্রহ্মোক্তাং ব্রাহ্মণেরিতাং॥ ৯॥ মারীচস্য সুরেশস্য কশ্যপস্য প্রজা-পতেঃ। অদিতির্দ্দিতির্দ্বে ভার্য্যে ভগিন্যৌ জনমেজয॥ ১০॥ অদিত্যাং জজ্ঞিরে দেবাঃ কশ্যপস্য মহাত্মনঃ। ধাতার্য্যমা চ মিত্রশ্চ বরুণোঽংশো ভগ-স্তথা॥ ১১॥ ইন্দ্রো বিবস্বান্ পূষা চ পর্জ্জন্যো দশমস্তথা। ততস্ত্বেকাদশস্ত্বষ্টা দ্বাদশো বিষ্ণুরুচ্যতে॥ ১২॥ দিত্যাং জাতো হি বলবান্ হিরণ্যকশিপুঃ প্রভুঃ। তস্যানুজশ্চ দৈত্যেন্দ্রো হিরণ্যাক্ষঃ প্রতাপবান্॥ ১৩॥ হিরণ্যকশিপোঃ পুত্রাঃ পঞ্চ ঘোরপরাক্রমাঃ। প্রহ্লাদহ্লাদৌ সংহ্লাদো জম্ভোঽনুহ্লাদ এব চ॥ ১৪॥ বিরোচনশ্চ প্রাহ্লাদিস্তস্য পুত্রো বলিঃ স্মৃতঃ। পুত্রপৌত্রঞ্চ বলবত্তেষামক্ষযম-ব্যযং॥ ১৫॥ তেজস্বিনাং সুরারীণাং দৈত্যেন্দ্রাণাং মনস্বিনাং। গণাঃ সুবহুশো রাজন্ দেশে দেশে সহস্রশঃ॥ ১৬॥ তে দৃষ্ট্বা নারসিংহেন হিরণ্যকশিপুং হতং। দৈত্যা দেববধার্থায বলিমিন্দ্রং প্রচক্রিরে॥ ১৭॥ দৃষ্ট্বা ধর্ম্মপরং নিত্যং সত্যবাক্যং জিতেন্দ্রিযং। শৌর্য্যাধ্যযনসম্পন্নং সর্ব্বজ্ঞানবিশারদং॥ ১৮॥ পরাবরগৃহীতার্থং তত্ত্বদর্শিনমব্যযং। তেজস্বিনং সুররিপুং হিরণ্যকশিপুং যথা॥ ১৯॥ অভিষেকেণ দিব্যেন বলিং বৈরোচনিস্তথা। দৈত্যাধিপত্যে দিতিজাস্তদা সর্ব্বে ন্যযোজযন্॥ ২০॥ অভিষিক্তশ্চ দৈত্যৈস্তৈর্ব্বলির্ব্বলবতাম্বরঃ। ব্রহ্মণা চৈব তুষ্টেন হিরণ্যকশিপোঃ পদে॥ ২১॥ অভিষিক্তোঽসুরগণৈর্ব্বলি-র্বৈরোচনিস্তদা। কাঞ্চনৈঃ কলসৈঃ স্ফীতৈঃ সর্ব্বতীর্থাম্বুসম্ভৃতৈঃ॥ ২২॥ জয়ং

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

শব্দাংস্ততঃ কুর্য্যুরভিষিক্তস্য দানবাঃ। বলেরতুলবীর্য্যস্য সিংহাসনগতস্য বৈ ॥ ২৩ ॥ কৃত্বেন্দ্রং দানবাঃ সর্ব্বে বলিং বলবতাম্বরং। ততো বিজ্ঞাপযামাসুঃ শিরোভিঃ পতিতাঃ ক্ষিতৌ ॥ ২৪ ॥ দৈত্যা উচুঃ। বিদিতং তব দৈত্যেন্দ্র হিরণ্যকশিপোর্যথা। ত্রৈলোক্যমাসীদখিলং জগৎ স্থাবরজঙ্গমং ॥ ২৫ ॥ পিতামহস্তু হত্বা তে সুরৈঃ সুরনিসূদন। হৃতং তদেব ত্রৈলোক্যং শক্রশ্চৈবাভিষেচিতঃ ॥ ২৬ ॥ তৎ পিতামহরাজ্যং স্বং প্রত্যাহর্ত্তুমিহার্হসি। অস্মাভিঃ সহিতো নাথ ত্রৈলোক্যমিদমব্যযং। প্রত্যানযস্ব ভদ্রন্তে রাজ্যং পৈতামহং বিভো ॥ ২৭ ॥ অসুরগণসহস্রসংবৃতস্ত্বং জয দিবি দেবগণান্ সহানুগান্। অমিতবলপরাক্রমোঽসি রাজন্নতিশযসে স্বগুণৈঃ পিতামহং ত্বং ॥ ২৮ ॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে ভবিষ্যপর্ব্বণি বামনে বলেরভিষেকে একত্রিংশদধিকদ্বিশততমোঽধ্যাযঃ ॥ ২৩১ ॥

বৈশম্পাযন উবাচ। নিশম্য তেষাং বচনং মহামতির্ব্বলিস্তদা প্রীতমনা মহাবলঃ। আজ্ঞাপযামাস স দৈত্যকোটীস্ত্রৈলোক্যমদ্যৈব জযেম সর্ব্বং ॥ ১ ॥ তস্য তদ্বচনং শ্রুত্বা বলের্ব্বৈরোচনস্য তু। উদ্যোগং পরমং চক্রুর্দ্দানবা যুদ্ধদুর্ম্মদাঃ ॥২॥ মহাপদ্মো নিকুম্ভশ্চ পূর্ণকুম্ভশ্চ বীর্য্যবান্। কাঞ্চনাক্ষঃ কপিস্কন্ধো মৈনাকঃ ক্ষিতিকম্পনঃ ॥ ৩ ॥ সিতকেশোঽর্দ্ধবক্ত্রশ্চ বজ্রনাভঃ শিখী জটী। সহস্রবাহুর্ব্বিকচো ব্যাঘ্রাক্ষঃ প্রিযদর্শনঃ ॥ ৪ ॥ একাক্ষ একপান্মুণ্ডো বিদ্যুদক্ষশ্চতুর্ভুজঃ। গজোদরো গজশিরা গজস্কন্ধো গজেক্ষণঃ ॥ ৫ ॥ অষ্টদংষ্ট্রশ্চতুর্ব্বক্ত্রো মেঘনাদী জলন্ধযঃ। করালো জ্বালজিহ্বশ্চ শতাক্ষঃ শতলোচনঃ ॥ ৬ ॥ সহস্রপাদঃ সুমুখঃ ক্রকচশ্চৈব মহাসুরঃ। রণোৎকটো দানপতিঃ শৈলকম্পী কুলাকুলঃ ॥ ৭ ॥ সমুদ্রো রভসশ্চণ্ডো ধূম্রশ্চৈব মহাসুরঃ। গোত্রজো গোখুরো রৌদ্রো গোদন্তঃ স্বস্তিকো ধ্রুবঃ ॥ ৮ ॥ মাংসপো মাংসভক্ষশ্চ বেগবান্ কেতুমাঞ্জিবিঃ। পঙ্কদিগ্ধশরীরশ্চ বৃহৎকীর্ত্তির্ম্মহাহনুঃ ॥ ৯ ॥ সমপ্রভো বিকুম্ভাণ্ডো বিরূপাক্ষো হরাহরো। শ্বেতশীর্ষশ্চন্দ্রহনুশ্চন্দ্রহা চন্দ্রতাপনঃ ॥ ১০ ॥ বিক্ষরো দীর্ঘবাহুশ্চ মদ্যপো মারুতাশনঃ। কালকঞ্জো মহাভাগঃ শরভঃ শলভঃ ক্রথঃ ॥ ১১ ॥ সমুদ্রমথনো নাদী বিততশ্চ মহাবলঃ। প্রলম্বো নরকো বাণী ধেনুকঃ কাললোচনঃ ॥ ১২ ॥ বরিষ্ঠশ্চ গবিষ্ঠশ্চ ভূতলোন্মথনো বিভুঃ। সুপ্রসাদঃ কিরীটী চ সূচীবক্ত্রো মহাসুরঃ ॥ ১৩ ॥ সুবাহুঃ খঞ্জবাহুশ্চ করুণঃ কলসোদরঃ। সোমপো দেবযাজী চ প্রবরো বীরমর্দ্দনঃ ॥ ১৪ ॥ শুক্রাযুশ্চ শুশক্তিশ্চ কুশনেত্রঃ

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

শিখিধ্বজঃ। যথাস্মৃতি ময়া প্রোক্তা মারীচেঃ কীর্ত্তিবর্দ্ধনাঃ ॥ ১৫ ॥ এতে চান্যে চ বহবো নানাভূষণভূষিতাঃ। রথৌঘৈর্ব্বহুসাহস্রৈর্যযুর্যোদ্ধুমরিন্দমাঃ ॥ ১৬ ॥ দিব্যাম্বরধরা দৈত্যা দিব্যস্রগ্মাল্যানুলেপনাঃ। দিব্যৈশ্চ কবচৈর্নদ্ধা দিব্যৈশ্চৈবোচ্ছ্রিতৈর্ধ্বজৈঃ ॥ ১৭ ॥ দিব্যায়ুধধরা দৈত্যা গর্জ্জমানা যথাম্বুদাঃ। বৃহদ্ভী রথঘোষৈশ্চ চালয়ন্তো বসুন্ধরাং ॥ ১৮ ॥ মহাবলা দিব্যবলাস্ত্রধারিণো ভুজঙ্গভোগপ্রতিমৈর্ম্মহাভুজৈঃ। সুদুর্জ্জয়া দৈত্যবৃষাঃ সুরারয়ো দিতিপ্রিয়া লোহিতলোহিতেক্ষণাঃ ॥ ১৯ ॥ তে জগ্মুরর্কজ্বলনেন্দুবীর্য্যা মহেন্দ্রবজ্রাশনিতুল্যবেগাঃ। বিবৃদ্ধদংষ্ট্রা হরিধূম্রকেশা বিনর্দ্দমানাঃ শরদীব মেঘাঃ ॥ ২০ ॥ সহস্রবাহুর্ব্বাণশ্চ বলেঃ পুত্রো মহাসুরঃ। রথাতিরথকোট্যাসৌ সমনহ্যন্মহাবলঃ ॥ ২১ ॥ সর্ব্বে মায়াধরা দৈত্যাঃ সর্ব্বে দিব্যাস্ত্রযোধিনঃ। সর্ব্বে মদবলোৎসিক্তাঃ সর্ব্বে লব্ধবরাঃ পুরা ॥ ২২ ॥ সর্ব্বে কাঞ্চনশৈলাভাঃ পীতকৌশেয়বাসসঃ। কিরীটোষ্ণীষমুকুটা দিব্যভূষণভূষিতাঃ ॥ ২৩ ॥ হিরণ্যকবচাঃ সর্ব্বে হিরণ্যধ্বজকেতবঃ। স্যন্দনস্থা ব্যরাজন্ত শারদা ইব খে গ্রহাঃ ॥ ২৪ ॥ তাপনীয়ৈর্ব্বরৈর্নিষ্কৈরনলজ্বলিতপ্রভৈঃ। হেমপর্ব্বতশৃঙ্গস্থাঃ পুষ্পিতা ইব কিংশুকাঃ ॥ ২৫ ॥ তেষাং মধ্যগতো বাণঃ প্রাবৃষীবোত্থিতো ঘনঃ। স্থিতঃ শক্তিগদাপানিস্ত্রিনল্বপ্রতিমে রথে ॥ ২৬ ॥ চিত্রধ্বজযুগে ছত্র চিত্রভক্তিবিরাজিতে। গদাপরিঘসম্পূর্ণে হেমজালবিভূষিতে ॥ ২৭ ॥ অন্বীয়মানো দিতিজৈর্বালিখিল্যৈরিবাংশুমান্। নানাপ্রহরণৈর্ঘোরৈস্তীক্ষ্ণদংষ্ট্রৈরিবোরগৈঃ ॥ ২৮ ॥ পঞ্চ তস্য মহাবীর্য্যা দানবা যুদ্ধদুর্ম্মদাঃ। ররক্ষূ রথনব্যগ্রা ব্যাদিতাস্যা ভয়াবহাঃ ॥ ২৯ ॥ সুবাহুর্ম্মেঘনাদশ্চ ভীমগর্ত্তশ্চ বীর্য্যবান্। তথা গগনমূর্দ্ধা চ বেগবান্ কেতুমানপি ॥ ৩০ ॥ কনকরজতভক্তিচিত্রপার্শ্বে পতগপতিপ্রতিমে রথে স্থিতোঽভূৎ। জলদনিনদতুল্যনেমিঘোষে সুরগণসৈন্যবধায় দানবেন্দ্রঃ ॥ ৩১ ॥ অনায়ুষায়াঃ পুত্রস্তু বলো নাম মহাসুরঃ। বৃতঃ শতসহস্রেণ রথানাং ভীমবর্চ্চসাং ॥ ৩২ ॥ যুক্তমৃক্ষসহস্রেণ রথমারুহ্য বীর্য্যবান্। নীলায়সময়ং ঘোরমায়ভাক্ষং সুদুর্জ্জয়ং ॥ ৩৩ ॥ নীলাম্বরধরঃ শ্রীমান্ বৈদূর্য্যাচলসন্নিভঃ। মহতা রথবংশেন প্রযযৌ দানবস্তদা ॥ ৩৪ ॥ তত্রৈকার্ণবসঙ্কাশে সৈন্যমধ্যে ব্যরাজত। প্রভাতসময়ে শ্রীমান্ সমুদ্রস্থ ইবাংশুমান্ ॥ ৩৫ ॥ সুতপ্তজাম্বূনদতুল্যবর্চ্চসা নিশাকরাকারতড়িদ্গুণারুণঃ। কিরীটমুখ্যেন বিভাতি শোভিনা যথা গিরিঃ শৃঙ্গবরেণ ভাস্বতা ॥ ৩৬ ॥ ষষ্ঠী রথসহস্রাণি নমুচেরসুরস্য বৈ। খরযুক্তানি সর্বাণি মেঘতুল্যরবাণি চ ॥ ৩৭ ॥ নানাপ্রহরণাঃ সর্ব্বে সর্ব্বে

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

তে চিত্রযোধিনঃ। মহাভ্রঘনসঙ্কাশা বেগবন্তো মহাবলাঃ ॥ ৩৮ ॥ রথো ব্যাঘ্রসহস্রেণ যুক্তঃ পরমবেগবান্। নমুচেরসুরেন্দ্রস্য সর্ব্বরত্নবিভূষিতঃ ॥ ৩৯ ॥ শার্দ্দূলচিহ্নঃ শুশুভে তস্য কেতুর্হিরণ্ময়ঃ। রথমধ্যেঽসুরেশস্য মধ্যন্দিনরবির্যথা ॥ ৪০ ॥ স ভীমবেগশ্চ মহাবলশ্চ প্রগৃহ্য চাপং হিমবানিব স্থিতঃ। নীলাম্বরঃ কাঞ্চনপট্টনদ্ধো দিশাং গজো যদ্বদুপেতকক্ষঃ ॥ ৪১ ॥ কিঙ্কিণীজালনির্ঘোষং তপনীয়বিভূষিতং। সপতাকধ্বজোপেতং সসন্ধ্যমিব তোয়দং ॥ ৪২ ॥ চক্রৈশ্চতুর্ভিঃ সংযুক্তমষ্টনল্বায়তান্তরং। হেমজালাকুলং দীপ্তং কালচক্রমিবোদ্যতং ॥ ৪৩ ॥ নানায়ুধধরং দিব্যং ব্যাঘ্রচর্ম্মপরিস্কৃতং। ঈহামৃগগণাকীর্ণং চিত্রভক্তিবিরাজিতং ॥ ৪৪ ॥ তূণীরশতসম্পূর্ণং শক্তিতোমরসঙ্কুলং। গদামুদ্গরসম্বাধং ধন্বরত্নবিভূষিতং ॥ ৪৫ ॥ যুক্তমৃক্ষসহস্রেণ লম্বকেশরবর্চ্চসা। রাজতেন বিকীর্ণেন শোভিতং সিংহকেতুনা ॥ ৪৬ ॥ স তেন শুশুভে দৈত্যো ময়ো মায়াবিসর্পিণা। রথরত্নে স্থিতঃ শ্রীমানুদয়স্থ ইবাংশুমান্ ॥ ৪৭ ॥ বিমলরজতবিন্দুশোভিতাঙ্গং মণিকনকোজ্জ্বলচারুভক্তিচিত্রং। অযুতশতসহস্রমূর্জ্জিতানাং ময়মনুযাতি রণে মহারথানাং ॥ ৪৮ ॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে ভবিষ্যপর্ব্বণি বামনে দ্বাত্রিংশদধিকদ্বিশততমোঽধ্যায়ঃ ॥ ২৩২ ॥

বৈশম্পায়ন উবাচ। পুলোমা তু মহাদৈত্যস্তিমিরাকারসন্নিভঃ। আরুরোহায়সং ঘোরং রথং পররথারুজং ॥ ১ ॥ উৎকীর্ণপর্ব্বতাকারং লোহজালান্তরান্তরং। নেমিঘোষেণ মহতা ক্ষুভ্যন্তমিব সাগরং ॥ ২ ॥ গদাপরিঘনিস্ত্রিংশৈঃ সতোমরপরশ্বধৈঃ। শক্তিমুদ্গরসঙ্কীর্ণং সতোয়মিব তোয়দং ॥ ৩ ॥ রথমুষ্ট্রসহস্রেণ সংযুক্তং বায়ুবেগিনা। পুলোমারুহ্য যুদ্ধায় প্রস্থিতো যুদ্ধদুর্ম্মদঃ ॥ ৪ ॥ ষষ্টী রথসহস্রাণি পুলোমানং মহারথং। অন্বযুঃ সূর্য্যবর্ণানি প্রদীপ্তানি চ তেজসা ॥ ৫ ॥ খড়্গাধ্বজেন মহতা তপ্তকাঞ্চনবর্চ্চসা। রাজতে রথমধ্যস্থঃ পর্ব্বতস্থ ইবাংশুমান্ ॥ ৬ ॥ সুচারুচামীকরপট্টনদ্ধাং মহাগদাং কালনিভাং মহাত্মা। প্রগৃহ্য বভ্রাজ স সৈন্যমধ্যে কার্ষ্ণায়সীং কেতুরিবোত্থিতোঽগ্র্যঃ ॥ ৭ ॥ হয়গ্রীবস্তু বলবান্ হয়গ্রীবৈর্ম্মহাসুরৈঃ। বৃতঃ শতসহস্রেণ রথানাং রথসত্তমঃ ॥ ৮ ॥ ধরাধরনিভাকারং সপত্নানীকমর্দ্দনং। স্যন্দনং ভীমমাস্থায় যুদ্ধায়াভিমুখঃ স্থিতঃ ॥ ৯ ॥ শ্বেতশৈলপ্রতীকাশঃ শ্বেতকুণ্ডলভূষণঃ। শুশুভে রথমধ্যস্থঃ

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

শ্বেতশৃঙ্গ ইবাচলঃ ॥ ১০ ॥ মহতা সপ্তশীর্ষেণ শোভিতো নাগকেতুনা। বৈদূর্য্যমণিচিত্রেণ প্রবালাঙ্কুরশোভিনা ॥ ১১ ॥ অমিতবলপরাক্রমদ্যুতীনাং বররথিনামনুজগ্মুরূর্জ্জিতানাং । অসুরগণশতানি গচ্ছমানং ত্রিদশগণা ইব বাসবং প্রযান্তং ॥ ১২ ॥ প্রহ্লাদস্তু মহাপ্রাজ্ঞঃ সর্ব্বশাস্ত্রবিশারদঃ। সর্ব্বমায়াধরঃ শ্রীমান্ যষ্টা ক্রতুশতৈরপি ॥ ১৩ ॥ সমনহ্যত তেজস্বী পাবকার্চ্চিঃসমপ্রভঃ। রথানীকেন মহতা দুর্দ্দিনাম্ভোদনাদিনা ॥ ১৪ ॥ শূরেণামিতবীর্য্যেণ হেমকুণ্ডলধারিণা। বৃতো দৈত্যসহস্রেণ দেবৈরিব পিতামহঃ ॥ ১৫ ॥ স্ববীর্য্যাদগ্রণীর্দ্দৃপ্তো মত্তবারণবিক্রমঃ। সুরসৈন্যস্য সর্ব্বস্য প্রতিক্ষোভ ইব স্থিতঃ ॥ ১৬ ॥ স ধৈর্য্যেণোদধেস্তুল্যো বপুষাগ্নিরিবোজ্জ্বলন্। তেজসা ভাস্করাকারঃ ক্ষময়া পৃথিবীসমঃ ॥ ১৭ ॥ তালধ্বজেন দীপ্তেন রথেনাতিবিরাজতা। তং যান্তমনুযান্তি স্ম দানবাঃ শতসঙ্ঘশঃ ॥ ১৮ ॥ সর্ব্বে হিরণ্যকবচাঃ সর্ব্বে রত্নবিভূষিতাঃ। দিব্যাঙ্গরাগাভরণাঃ সমরেষ্বনিবর্ত্তিনঃ ॥ ১৯ ॥ জাম্বূনদবিচিত্রাঙ্গা বৈদূর্য্যবিকৃতাঙ্গদাঃ। দিব্যস্যন্দনমধ্যস্থাঃ খস্থা ইব মহাগ্রহাঃ ॥ ২০ ॥ আচারবাংশ্চৈব জিতেন্দ্রিয়শ্চ ধর্ম্মে রতঃ সত্যপরোঽনসূয়ুঃ। স্থিতোঽগ্নিতোয়াম্বুদবায়ুকল্পো রূপী যথা সর্ব্বহরঃ কৃতান্তঃ ॥২১॥ শম্বরস্তু মহামায়ো রথযূথপযূথপঃ। আরুরোহ রথং দিব্যং সর্ব্বযুদ্ধবিশারদঃ॥২২॥ লোহিতাক্ষো মহাবাহুঃ প্রতপ্তোত্তমকুণ্ডলঃ। জীমূতঘনসঙ্কাশো দিব্যস্রগনুলেপনঃ ॥ ২৩ ॥ বিদ্যুদ্দ্যোতনিকাশেন মুকুটেনার্কবর্চ্চসা। মণিরত্নবিচিত্রেণ বৈদূর্য্যান্তরশোভিনা ॥ ২৪ ॥ তপনীয়েন মহতা কবচেন বিরাজতা। সন্ধ্যাভ্রেণেব সংছন্নঃ শ্রীমানস্তশিলোচ্চয়ঃ ॥ ২৫ ॥ ত্রিংশচ্ছতসহস্রাণি দৈত্যানাং চিত্রযোধিনাং। বলিনাং কালকল্পানামন্বযুঃ শম্বরং তদা॥ ২৬ ॥ যুক্তং হয়সহস্রেণ শুক্লবর্ণেন রাজতা। ক্রৌঞ্চধ্বজেন দীপ্তেন রথেনাহবশোভিনা ॥২৭॥ ব্যাসক্তবৈদূর্য্যসুবর্ণজালং নানাবিহঙ্গোজ্জ্বলভক্তিচিত্রং। বিদ্যুৎপ্রভং ভীমরবং সুবেগং রথং সমারুহ্য ররাজ দৈত্যঃ ॥ ২৮ ॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে ভবিষ্যপর্ব্বণি বামনপ্রাদুর্ভাবে শম্বরাদিদৈত্যসন্নহনং নাম ত্রয়স্ত্রিংশদধিকদ্বিশততমোঽধ্যায়ঃ ॥ ২৩৩ ॥

বৈশম্পায়ন উবাচ। অনুহ্রাদস্তু তত্রৈব দৈত্যঃ পরমদুর্জ্জয়ঃ। হিরণ্যকশিপোঃ পুত্রঃ প্রযযৌ যুদ্ধলালসঃ॥ ১ ॥ চতুশ্চক্রেণ যানেন ত্রিনল্বপ্রমিতেন তু। যুক্তেনাশ্বৈর্মহাবীর্য্যৈঃ সিংহবক্ত্রৈরজিহ্মগৈঃ ॥ ২ ॥ ভীমগম্ভীরনাদেন নেমি-

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

ঘোষেণ বীর্য্যবান্। চালয়ন্ বসুধাং সর্ব্বাং সশৈলবনকাননাং ॥ ৩ ॥ বিমর্দ্দমানা দৈত্যৌঘা অনুক্রোদং যযুঃ শুভাঃ। শতং শতসহস্রাণাং রথানাং হেমমালিনাং ॥৪॥ পরিঘৈর্ভিন্দিপালৈশ্চ ভল্লৈঃ প্রাসৈঃ পরশ্বধৈঃ। বিবিধায়ুধহস্তাস্তে শূলমুদ্গরপাণয়ঃ ॥ ৫ ॥ সুবর্ণজালনির্ম্মুক্তৈর্ব্বজ্রৈশ্চ সমলঙ্কৃতাঃ। রথৈশ্চ কবচৈশ্চৈব সজ্জমানা মহাসুরাঃ ॥ ৬ ॥ তদা বিশালোচ্ছ্রিতশৈলরূপে বভৌ রথে কাঞ্চনচিত্রিতাঙ্গে। দৈত্যাধিপঃ সত্ত্ববলানুরূপে সমাস্থিতস্ত্বপ্রতিমে সুরূপে ॥ ৭ ॥ বিরোচনশ্চ বলবান্ বৈশ্বানরসমদ্যুতিঃ। মহতা রথবংশেন সর্ব্বাস্ত্রকুশলঃ শুচিঃ ॥ ৮ ॥ ব্যূহানাং বিনিযোগজ্ঞো জ্ঞানবিজ্ঞানতত্ত্ববিৎ। বলেঃ পিতাসুরবরঃ সুরাণামিব বাসবঃ ॥৯॥ সর্ব্বায়ুধসমোপেতং কিঙ্কিণীজালভূষিতং। যুক্তাঙ্গং বাজিমুখ্যানাং সহস্রেণাশুগামিনাং। রথমারুহ্য দৈত্যেন্দ্রো বভৌ মেরুরিবাপরঃ ॥ ১০ ॥ কিঙ্কিণীজালপর্য্যন্তং গজেন্দ্রধ্বজশোভিতং। সন্ধ্যাভ্রসমবর্ণাভিঃ পতাকাভিরলঙ্কৃতং ॥ ১১ ॥ প্রবালজাম্বূনদভক্তিচিত্রং ব্যালম্বিমুক্তাফলশোভিতাঙ্গং। রথং সমারুহ্য কিরীটমালী যযৌ স যুদ্ধায় মহাসুরেন্দ্রঃ ॥ ১২ ॥ বিরোচনানুজশ্চৈব কুজম্ভো নাম দানবঃ। স্যন্দনৈর্ব্বহুসাহস্রৈর্ম্মণিকাঞ্চনভূষিতৈঃ ॥ ১৩ ॥ বৃতো মদবলোৎসিক্তৈর্দ্দেবারিভিররিন্দমঃ। প্রাসপাশগদাহস্তৈর্দ্দানবৈর্য্যুদ্ধকাঙ্ক্ষিভিঃ ॥ ১৪ ॥ স পর্ব্বতনিভাকারো ভিন্নাঞ্জনচয়প্রভঃ। মহতা ভ্রাজমানেন কিরীটেনার্কবর্চ্চসা ॥ ১৫ ॥ সর্ব্বরত্নবিচিত্রেণ কবচেন চ সংবৃতঃ। মহতা দীপ্তবপুষা রথেনেন্দুরিবাংশুমান্ ॥ ১৬ ॥ শাতকৌম্ভেন মহতা তালবৃক্ষেণ কেতুনা। ররাজ রথমধ্যস্থো মেরুস্থ ইব ভাস্করঃ ॥ ১৭ ॥ রণপটুরতিবীর্য্যসত্ত্ববুদ্ধিঃ সুরসমরাভিমুখং প্রযাতি তূর্ণং। অসুরগণসমাবৃতঃ কুজম্ভস্ত্রিদশগণৈরিব বৃত্রহা নরেন্দ্রঃ ॥ ১৮ ॥ অসিলোমা চ তত্রৈব দানবঃ পর্ব্বতায়ুধঃ। দারুণং বপুরাস্থায় দারুণো দারুণাননঃ ॥ ১৯ ॥ রৌদ্রঃ শকটচক্রাক্ষো মহামায়ো মহাবলঃ। কৃষ্ণবাসা মহাদংষ্ট্রঃ কিরীটী লোহিতাননঃ॥২০॥ বৃতো দৈত্যসহস্রৌঘৈর্গিরিপাদপযোধিভিঃ। নানারূপধরৈর্দ্দৃপ্তৈর্দ্দৈত্যৈস্ত্রিদশশত্রুভিঃ ॥ ২১ ॥ তে শূলহস্তা গগনে চরন্ত ইতস্ততস্তোষদবৃন্দনাদাঃ। খং ছাদয়ন্তস্তপনীয়নিষ্কা যথোত্থিতাঃ প্রাবৃষি কালমেঘাঃ ॥ ২২ ॥ অনায়ুষায়াঃ পুত্রস্তু বৃত্রো নাম মহাসুরঃ। দেবশত্রুর্ম্মহাকায়স্তাম্রাস্যো নির্ণতোদরঃ ॥২৩॥ দীপ্তজিহ্বো হরিশ্মশ্রুর্ব্বদ্ধরোমা মহাহনুঃ। নীলাঙ্গো লোহিতমুখঃ কিরীটী লোহিতাঙ্গদঃ॥২৪॥ আজানুবাহুর্ব্বিকৃতঃ শ্বেতদংষ্ট্রো বিভীষণঃ। মহামায়াধরো ভীমো হেমকেয়ূরভূষণঃ ॥ ২৫ ॥ মহতা মণিচিত্রেণ কবচেন তু সংবৃতঃ। হেমমালাধরো

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

রৌদ্রশ্চক্রকেতুরমর্ষণঃ ॥ ২৬ ॥ কিঙ্কিণীশতসংঘুষ্টং তপনীযবিভূষিতং। যুক্তং হযসহস্রেণ রক্তধ্বজপতাকিনা॥২৭॥ রথানীকেন মহতা যুদ্ধাযাভিমুখো যযৌ। দিব্যং স্যন্দনমাস্থায দৈত্যানাং নন্দিবর্দ্ধনঃ ॥ ২৮ ॥ তপিতকনকবিন্দুপিঙ্গলাক্ষো দিতিতনযোঽসুরসৈন্যযুদ্ধনেতা। বিকসিতকমলাভচারুবক্তুঃ সিতদশনঃ শুশুভে রথাসনস্থঃ ॥ ২৯ ॥ একচক্রস্তু তত্রৈব সূর্য্যচক্র ইবোদিতঃ। কালচক্রসমো রৌদ্রশ্চক্রাযুধ ইবোদ্যতঃ ॥ ৩০ ॥ সর্ব্বাযসমযং দিব্যং রথমাস্থায ভাস্বরং। বৃতো দৈত্যগণৈর্দ্দৃপ্তৈঃ কালাযসশিলাযুধৈঃ ॥ ৩১ ॥ তস্যাশীতিসহস্রাণি রথানাং চিত্রযোধিনাং। সর্ব্বে কালান্তকপ্রখ্যা রুধিরাক্ষা মহাবলাঃ॥ ৩২ ॥ আযসৈঃ কাঞ্চনৈশ্চৈব সন্নদ্ধা বরবর্ম্মিণঃ। ব্যরাজন্তান্তরীক্ষস্থা নীলা ইব পযোধরাঃ ॥ ৩৩ ॥ সন্দষ্টৌষ্ঠপুটা ঘোরা মহাকাযা মহোদরাঃ। বধায সুরসৈন্যস্য সংনহ্যন্তে মহাবলাঃ ॥ ৩৪ ॥ সর্ব্বে কালান্তকপ্রখ্যা বীরাঃ সমরদুর্জ্জযাঃ। সাগরোদরগম্ভীরা নীলবক্ত্রা দুরাসদাঃ। রেজুর্বান্তোঽসুরবরা বেলাতীতা ইবার্ণবাঃ ॥ ৩৫ ॥ তে ভীমমাযাঃ সুসমৃদ্ধকাযাঃ কিরীটিনঃ কাঞ্চনভূষিতাঙ্গাঃ। যযুস্তদা স্বাযুধদীপ্তহস্তা নভঃ সপক্ষা ইব পর্ব্বতেন্দ্রাঃ ॥৩৬॥ সন্দিষ্টো বলিপুত্রেণ বৃত্রভ্রাতা বলোঽসুরঃ। বধায সুরসৈন্যস্য সন্নহ্যস্বেতি বীর্য্যবান্ ॥ ৩৭ ॥ হেমমালী মহাদংষ্ট্রঃ স্রগ্বী রুচিরকুণ্ডলঃ। রক্তমাল্যাম্বরধরশ্চণ্ডঃ সমরদুর্জ্জযঃ ॥ ৩৮ ॥ মহাবিবৃত্তনযনঃ সকিরীটো ধনুর্দ্ধরঃ। প্রভিন্ন ইব মাতঙ্গঃ শার্দ্দূলসমবিক্রমঃ ॥ ৩৯ ॥ মহাতালনিভং চাপং মহারুচিরসাযকং। বিস্ফারযন্ মহাবেগং বজ্রনিষ্পেষনিস্বনং ॥৪০॥ রথেন খরযুক্তেন ধ্বজেন ভুজগেন হ। শুশুভে স্যন্দনস্থঃ স সন্ধ্যাগত ইবাংশুমান ॥ ৪১ ॥ রথৈস্তু শতসাহস্রৈর্হেমপট্টবিভূষিতৈঃ। শূলমুদ্গারসম্পূর্ণৈস্তোযপূর্ণৈরিবাম্বুদৈঃ। স দৈত্যেন্দ্রোঽভিচক্রাম তস্মিন্ যুদ্ধ উপস্থিতে ॥ ৪২ ॥ পবনসমগতির্ব্বিশালবক্ষা বিকসিতপঙ্কজচারুগণ্ডগৌরঃ। প্রবররথগতো যযৌ স তূর্ণং ত্রিদশগণৈরভিলষিতপ্রভাবঃ ॥ ৪৩ ॥ সিংহিকাতনযশ্চৈব রাহুর্নাম মহাসুরঃ। বিকটঃ পর্ব্বতাকারঃ শতশীর্ষঃ শতোদরঃ ॥ ৪৪ ॥ পীতমাল্যাম্বরধরো জাম্বূনদবিভূষিতঃ। স্নিগ্ধবৈদূর্য্যসঙ্কাশঃ পদ্মপত্রনিভেক্ষণঃ ॥ ৪৫ ॥ সর্ব্বকাঞ্চনসংযুক্তং মণিজালপরিষ্কৃতং। পতাকাশতসঙ্কীর্ণং যুক্তং পরমবাজিভিঃ ॥ ৪৬ ॥ আরুরোহ রথং দিব্যং দৈত্যঃ পরমবীর্য্যবান্। ননাদ চ মহানাদং কম্পযন্ বসুধাতলং ॥৪৭॥ মযেন বিহিতো দিব্যস্তস্য কেতুর্হিরণ্মযঃ। মযূরপক্ষসঙ্কাশং কবচঞ্চাযসং মহৎ ॥৪৮॥ ভীমবেগরবৈশ্চান্যৈ রথৈর্দ্দিব্যৈঃ সুভাস্বরৈঃ। নানাপ্রহরণাকীর্ণৈঃ সেব্যমানো

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

মহাবলঃ ॥ ৪৯ ॥ অসুরগণপতির্গজেন্দ্রগামী গতিরভবৎ সুগতির্ম্মহাসুরাণাং। অরিগণমভিতো বিভুঃ প্রয়াতো গিরিবরমস্তমিবাংশুমান্ সুদীপ্তঃ ॥ ৫০ ॥ বিপ্রচিত্তিস্তু তত্রৈব দনোর্ব্বংশবিবর্দ্ধনঃ। কশ্যপস্যাত্মজঃ শ্রীমান্ ব্রহ্মণস্তেজসা সমঃ ॥ ৫১ ॥ যষ্টা ক্রতুসহস্রাণাং বেদবিত্তপসান্বিতঃ। স্বয়ম্ভুবা দত্তবরো বরদশ্চ স্বয়ম্প্রভুঃ। ঈশিত্বঞ্চ বশিত্বঞ্চ মহত্ত্বঞ্চ মহাদ্যুতেঃ ॥ ৫২ ॥ ঐশ্বর্য্যগুণসম্পন্নো ব্রহ্মেব স্বয়মূর্জ্জিতঃ। সার্দ্ধং পুত্রৈশ্চ পৌত্রৈশ্চ সমনহ্যন্মহাবলঃ ॥ ৫৩ ॥ সর্ব্বে মায়াধরাঃ শূরাঃ কৃতাস্ত্রা রণদুর্জ্জয়াঃ। সর্ব্বে কমলবর্ণাভা হেমকূটোচ্ছ্রয়োপমাঃ ॥৫৪॥ সর্ব্বে রজতসঙ্কাশাঃ কৈলাসশিখরোপমাঃ। ময়েন নির্ম্মিতাস্তেষাং সর্ব্বে মায়াময়া রথাঃ। বিচরন্তো ব্যরাজন্তঃ শারদা ইব তোয়দাঃ ॥ ৫৫ ॥ সর্ব্বে হংসধ্বজাঃ শ্বেতাঃ শ্বেতদণ্ডসমুচ্ছ্রয়াঃ। শ্বেতাম্বরধরা দৈত্যাঃ শ্বেতমাল্যবিভূষিতাঃ ॥ ৫৬ ॥ শ্বেতাতপত্রাঃ সর্ব্বে তে শ্বেতকুণ্ডলমণ্ডিতাঃ। মুক্তাহারাবৃতোরস্কা ভান্তি নাগেশ্বরা ইব ॥৫৭॥ মহাগ্রহনিভাকারাঃ শত্রূণাং লোমহর্ষণাঃ। রক্তচিত্রাম্বরধরাশ্চিত্রাভরণভূষিতাঃ ॥ ৫৮ ॥ ত্রৈলোক্যবিজয়ং নাম রথমাস্থায় বীর্য্যবান্। কৈলাসশিখরাকারমষ্টনল্বায়তান্তরং ॥ ৫৯ ॥ যুক্তং বাজিসহস্রেণ সিতেন শশিবর্চ্চসা। পতাকাশতসংচ্ছন্নং নানায়ুধবিকল্পিতং ॥ ৬০ ॥ হংসেন্দুবৃন্দপ্রতিমং বিশালং সিতাতপত্রং দনুজেশ্বরস্য। বিভাতি তস্যোপরি ধার্য্যমাণং শ্বেতাদ্রিমূর্দ্ধ্নীব গতঃ শশাঙ্কঃ ॥ ৬১ ॥ কেশী দানবমুখ্যস্তু জিহ্মস্তাম্রাক্ষদর্শনঃ। নীলমেঘচয়প্রখ্যঃ কালঃ পুরুষবিগ্রহঃ ॥ ৬২ ॥ মহাগ্রহনিভাকারঃ শত্রূণাং লোমহর্ষণঃ। চিত্রমাল্যাম্বরধরো রক্তাভরণভূষিতঃ ॥ ৬৩ ॥ শতাক্ষঃ শতবাহুশ্চ হরিশ্মশ্রুর্ম্মহাবলঃ। শঙ্কুকর্ণো মহানাদো বপুষা রৌদ্রদর্শনঃ ॥ ৬৪ ॥ যুক্তং মহিষকৈর্দ্দিব্যৈর্ঘণ্টাকোটিকৃতস্বনং। মহাবারিধরাকারমাস্থায় রথমুত্তমং ॥ ৬৫ ॥ ধ্বজেনোষ্ট্রেণ মহতা নীলকেশরবর্চ্চসা। নানারাগবিচিত্রাভিঃ পতাকাভির্ব্বিভূষিতং ॥ ৬৬ ॥ দ্বাপঞ্চাশৎসহস্রাণি রথানামুগ্রতেজসাং। যযুস্তস্যাসুরেন্দ্রস্য প্রযাতস্য সুরান্ প্রতি ॥৬৭॥ ভান্তি ভিন্নাঞ্জননিভাঃ প্রযাতস্য মহাত্মনঃ। দংষ্ট্রার্দ্ধচন্দ্রবদনাঃ সবলাকা ইবাম্বুদাঃ ॥ ৬৮ ॥ তত্তস্য বৈদূর্য্যসুবর্ণচিত্রং বিদ্যুৎপ্রভং ভাস্কররশ্মিতুল্যং। কিরীটমাভাত্যসুরোত্তমস্য দাবাগ্নিদীপ্তং শিখরং যথাদ্রেঃ ॥ ৬৯ ॥ বৃষপর্ব্বাসুরশ্চৈব শ্রীমান সুরনিসূদনঃ। আরুরোহ রথং দিব্যং মেরুশৃঙ্গমিবাংশুমান্ ॥ ৭০ ॥ প্রবালজাম্বূনদচিত্রকূবরং মহারথং ভারসহং মহার্হং। স্বলংকৃতং রাজতনেমিমণ্ডলং গভস্তিনক্ষত্রতড়িন্নিকাশং ॥ ৭১ ॥ কেয়ূরমুক্তাঙ্গদনদ্ধবাহুঃ সহস্রতারেণ চ

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

চর্ম্মণা সঃ। সাংগ্রামিকৈরাভরণৈশ্চ চিত্রৈর্ম্ম্যাহ্নসূর্য্যপ্রতিমো বভূব ॥ ৭২ ॥
মহাবলো বদ্ধতলাঙ্গুলিত্রো বলোৎকটঃ কিংশুকলোহিতাক্ষঃ। প্রগৃহ্য চামীকর-
চারুচিত্রং চাপং স্থিতো বৃত্তবিশালনেত্রঃ ॥ ৭৩ ॥ মহাসুরেন্দ্রশ্চ মহাসুরৈর্বৃতো
বলিস্তদা স্যন্দনমারুরোহ। বৈদূর্য্যহেমোপচিতং বিশালং বিদ্যুৎপ্রভং ষোড়শ-
নল্বমাত্রং ॥ ৭৪ ॥ যুক্তং সহস্রেণ দিতেঃ সুতানাং গজাননানাং বিকৃতাকৃতীনাং।
চামীকরোরঃস্থলভূষিতানাং প্রনর্দ্দতাং প্রাবৃড়িবাম্বুদানাং ॥ ৭৫ ॥ মহারথং দেব-
রথপ্রকাশং সহস্রমায়েণ ময়েন সৃষ্টং। ঈহামৃগাক্রীড়িতভক্তিচিত্রং দিব্যং রথং
বীররথানুযাতং। সকিঙ্কিণীকং বিমলং সুবিস্তৃতং হিরণ্ময়ৈঃ পদ্মশতৈরলঙ্কৃতং॥৭৬॥
অভ্যাদদে বৈজয়িকীং জয়ায় স্রজং বলির্হৈমবিচিত্রপুষ্পাং। আমুচ্য মালাং প্রভয়া
বিচিত্রাং বলিস্তদা ভাতি ভুজৈর্বিশালৈঃ ॥৭৭॥ ররাজ তৈঃ সর্ব্বসমৃদ্ধিযুক্তৈর্ম্মহার্চ্চিষা
সূর্য্য ইবাম্বরস্থঃ। স্রজং তদা বধ্যতি চারুভুগ্নাং সর্ব্বাসুরাণামিব ভারভূতাং ॥ ৭৮ ॥
বৈরোচনিঃ সর্ব্বশ্রিয়াভিজুষ্টো বিভ্রাজতেঽসৌ শরদীব চন্দ্রঃ। মেরোস্তটৈর্ব্বা
জ্বলনপ্রকাশৈরাদিত্যসংসক্তমিবাভ্রজালং ॥ ৭৯ ॥ প্রাসাশ্চ পাশাশ্চ হিরণ্যবদ্ধা-
শ্চর্ম্মাণি খড়্গাশ্চ পরশ্বধাশ্চ। ধনূংষি চেন্দ্রায়ুধসপ্রভাণি দিব্যা গদা বজ্রমুখাশ্চ
শক্ত্যঃ ॥ ৮০ ॥ দিব্যাশ্চ খড়্গা বিশিখাশ্চ দীপ্তা নারাচপূর্ণা বিবিধাশ্চ তূণাঃ।
ধৃতা রথে দৈত্যবৃষস্য তস্য চকাশিরে প্রজ্বলিতা যথোল্কাঃ ॥ ৮১ ॥ তং চামরা-
পীড়ধরাঃ সুদংষ্ট্রাঃ সুবর্ণমুক্তামণিহেমচিত্রাঃ। বীজন্তি বালব্যজনৈর্ব্বিনীতা
মহাসুরাঃ স্যন্দনবেদিকস্থাঃ ॥ ৮২ ॥ অয়ঃশিরা অশ্বশিরা দুরাপঃ শিবির্ম্মতঙ্গো
বিকচঃ শতাক্ষঃ। জয়ো নিকুম্ভঃ কুপথশ্চ দানবো ররক্ষুরেতে দশ দানবাধিপং॥৮৩॥
পুরঃসরাশ্চৈব সহস্রশোঽসুরাঃ পদাতয়ো দানবরাজরক্ষিণঃ। শতঘ্নিচক্রাশনি-
শক্তিপাণয়ঃ প্রজগ্মুরগ্রেঽনিলতুল্যবেগিনঃ ॥ ৮৪ ॥ ঘণ্টাঃ সুশব্দাস্তপনীয়বদ্ধা
আড়ম্বরা ঝর্ঝরডিণ্ডিমাশ্চ। মহারবা দুন্দুভয়শ্চ নেদূ রথপ্রয়াণে দিতিজেশ্বরস্য॥৮৫॥
তস্যোচ্ছ্রিতঃ কাঞ্চনবেদিকাঢ্যো হিরণ্ময়ো দিব্যমহাপতাকঃ। মহাধ্বজো বৈ
তপনীয়বদ্ধো ররাজ বীরস্য যথা বিবস্বান্ ॥ ৮৬ ॥ সমুচ্ছ্রিতং কাঞ্চনমাতপত্রং
স্রক্ কাঞ্চনী বক্ষসি চাস্য ভাতি। সমন্ততশ্চাপ্যসুরাশ্চরন্তি দৈত্যর্ষয়ঃ প্রাঞ্জলয়ো
জপন্তি ॥ ৮৭ ॥ পুরোহিতাঃ শক্রবধে সমাহিতাস্তথৈব চান্যে শ্রুতশীলবৃদ্ধাঃ।
জপৈশ্চ মন্ত্রৈশ্চ তথৌষধীভির্ম্মহাত্মনঃ স্বস্ত্যয়নং প্রচক্রুঃ ॥ ৮৮ ॥ স তত্র বস্ত্রাণি
শুভাশ্চ গাবঃ ফলানি পুষ্পাণি তথৈব নিষ্কান্। বলির্দ্বিজেভ্যঃ প্রযতঃ প্রযচ্ছন্
বিরাজতেঽতীব যথা ধনেশঃ ॥৮৯॥ সহস্রসূর্য্যো বহুকিঙ্কিণীকঃ পরার্দ্ধ্যজাম্বূনদহেম-

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

চিত্রঃ । সহস্রচন্দ্রোঽযুততারকশ্চ রথো বলেরগ্নিরিবাবভাতি ॥ ৯০ ॥ তস্মাস্থিতো দানবসংগৃহীতং মহাবলঃ কার্ম্মুকধ্বক্ সবাণঃ । উদ্বর্ত্তযিষ্যংস্ত্রিদশেন্দ্রসেনামতীব রৌদ্রং স বিভর্ত্তি রূপং ॥ ৯১ ॥ স বেগবান্ ভীমরথৌঘসঙ্কুলঃ প্রযাতি দেবান্ প্রতি দৈত্যসাগরঃ । মহার্ণবো বীচিতরঙ্গসঙ্কুলো যথা জলৌঘৈর্যুগসংক্ষযে তথা ॥ ৯২ ॥ ত্রৈলোক্যবিত্রাসকরৈর্বপুর্ভিস্তান্যগ্রতো ভান্তি বলে রথস্য । মহাবলান্যুচ্ছ্রিতকার্ম্মুকাণি সপর্ব্বতানীব বনানি রাজন্ ॥ ৯৩ ॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে ভবিষ্যপর্ব্বণি বামনপ্রাদুর্ভাবে বলেরুদ্যোগে চতুস্ত্রিংশদধিকদ্বিশততমোঽধ্যাযঃ ॥ ২৩৪ ॥

বৈশম্পাযন উবাচ । শ্রুতস্তে দৈত্যসৈন্যস্য বিস্তরো জনমেজয । ভূযস্ত্রিদশসৈন্যস্য শৃণু বিস্তরমাদিতঃ ॥ ১ ॥ সুরাধিপস্তু ভগবানাজ্ঞাপযত বৈ সুরান্ । মরুদ্গণাংস্তথাদিত্যান্ বিশ্বান্ সাধ্যাংশ্চ বাসবঃ ॥ ২ ॥ বসূনষ্টৌ ভৃশং সর্ব্বান্ যক্ষরক্ষোমহোরগান্ । বিদ্যাধরগণান্ সর্ব্বান্ গন্ধর্ব্বাংশ্চ মহাবলান্ ॥ ৩ ॥ মহার্ণবাংশ্চ শৈলাংশ্চ তথা রুদ্রান্ মহৌজসঃ । যমবৈশ্রবণৌ চোভৌ বরুণঞ্চ জলাধিপং ॥ ৪ ॥ যে তু সিদ্ধা মহাত্মানঃ পিতরশ্চ মনস্বিনঃ । রাজর্ষযশ্চ শতশো যোগসিদ্ধাস্তথৈব চ ॥ ৫ ॥ ত্রিদশাজ্ঞাপকঃ শক্র আজ্ঞাপযতি বীর্য্যবান্ । ভবন্তো দৈত্যনাশায সংনহ্যন্তামিতি প্রভুঃ ॥৬॥ শক্রস্য বচনং শ্রুত্বা ততঃ সর্ব্বে দিবৌকসঃ । সংনহ্যন্ত মহাত্মানঃ শক্রস্য সমবিক্রমাঃ ॥ ৭ ॥ নানাকবচিনঃ সর্ব্বে বিচিত্রকবচধ্বজাঃ । নানাযুধোদ্যতকরা মত্তা ইব মহাগজাঃ ॥ ৮ ॥ কেচিদারুরুহুর্ব্যাঘ্রান্ কেচিদারুরুহুর্গজান্ । রথানারুরুহুঃ কেচিৎ কেচিদারুরুহুর্বৃষান্ ॥ ৯ ॥ হরিনেত্রো হরিশ্মশ্রুর্দ্বিরদৈরাবৃতং ধ্বজং । রথং হরিহযৈর্যুক্তং স প্রাযাৎ সমরং প্রতি ॥১০॥ আদিত্যবর্ণং বিরজং সুধৌতং ত্বষ্টা স্বযং নির্ম্মিতমীশ্বরার্থং । জালৈশ্চ জাম্বূনদভক্তিচিত্রৈরলঙ্কৃতং কাঞ্চনদামভিশ্চ ॥ ১১ ॥ সকুবরোপস্করবন্ধুরেষং বিদ্যুৎপ্রভাভিঃ কৃতমাভিতাম্রং । কৈলাসশৃঙ্গোপমমিন্দ্রযানং সুচারু চারুপ্রতিচক্রচক্রং ॥ ১২ ॥ তারাসহস্রৈ রুচিরৈর্জ্জ্বলদ্ভির্দ্দেবার্হমাল্যার্চ্চিতসর্ব্বদেহং । সমুচ্ছ্রিতস্রগ্ধ্বজমক্ষযাক্ষং জাজ্জ্বল্যমানং বপুষোত্তমেন ॥ ১৩ ॥ আস্থায তং ভাস্বরমাশুবেগং শচীপতির্লোকপতিঃ সুরেশঃ । বজ্রস্য ভর্ত্তা ভুবনস্য গোপ্তা যযৌ মহাত্মা ভগবান্মহেন্দ্রঃ ॥ ১৪ ॥ আমুচ্য বর্ম্মাথ সহস্রতারং হুতাশনাদিত্যসমপ্রভাবং সূর্য্যপ্রভঞ্চামুমুচে কিরীটং মালাঞ্চ জাম্বূনদবৈজযন্তীং ॥ ১৫ ॥ ত্বষ্টা কৃতং ভাস্ক-

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

ররশ্মিদীপ্তং সুতীক্ষ্ণঘোরামলতীক্ষ্ণধারং । মহাসুরাণাং রুধিরাশমুগ্রং প্রগৃহ্য বজ্রং শতপর্ব্বভীমং ॥ ১৬ ॥ মহাশনী দ্বে চ মহাগ্রহাভে দীপ্তামমোঘাঞ্চ স শক্তিমুগ্রাং । চক্রং তথৈন্দ্রং সুমহচ্চ চাপং প্রগৃহ্য শক্রঃ প্রযযৌ রণায ॥ ১৭ ॥ সহস্রদৃগ্‌ভূতপতিঃ সনাতনঃ সনাতনানামপি যঃ সনাতনঃ । । খড়্গাঞ্চ দেবাধিপতির্মহাত্মা বৈযাঘ্রমাদায চ চর্ম্ম চিত্রং ॥ ১৮ ॥ ক্ষীরোদধিক্ষোভসমুত্থিতানি পুরামৃতাদ্‌ভুত্তমভূষণানি । দেবাসুরাণাং শ্রমনির্জ্জিতানি সোমার্কনক্ষত্রতড়িৎপ্রভাণি ॥ ১৯ ॥ দত্তান্যদিত্যা মণিকুণ্ডলানি যুদ্ধং প্রযাতস্য সুরেশ্বরস্য । তৈর্ভূষিতো যাতি সহস্রচক্ষুরুদ্দ্যোতযন্ বৈ বিদিশো দিশশ্চ ॥ ২০ ॥ হরিঃ প্রভুর্নেত্রসহস্রচিত্রো বিভাতি যুদ্ধাভিমুখঃ সুরেন্দ্রঃ । যথা সিতং শারদমভ্রকল্পং নভস্তলং ঋক্ষসহস্রচিত্রং ॥ ২১ ॥ স্তুবন্তি যান্তং বিপুলৈর্ব্বচোভির্জ্জযাশিষা চোর্জ্জিতসত্ত্ববীর্য্যং । অত্রির্ব্বশিষ্ঠো জমদগ্নিরৌর্ব্বো বৃহস্পতির্নারদপর্ব্বতৌ চ ॥ ২২ ॥ তমন্বযুর্দ্দেবগণা মহেন্দ্রং প্রযান্তমাদিত্যসমানবর্চ্চসং । বিশ্বে চ দেবা মরুতশ্চ সর্ব্বে সাধ্যাস্তথাদিত্যগণাশ্চ সর্ব্বে ॥ ২৩ ॥ তে দেবরাজস্য পুরন্দরস্য হযাশ্চ যে মাতলিসংগৃহীতাঃ । প্রযান্তি দেবেশ্বরমুদ্বহন্তো নভস্তলং পঙ্ক্তিরিবাক্ষিপন্তঃ ॥ ২৪ ॥ ব্রহ্মর্ষযশ্চৈব মহর্ষযশ্চ রাজর্ষযশ্চাক্ষযপুণ্যলোকাঃ সর্ব্বেঽনুজগ্মুঃ সহসা জ্বলন্তং তেজোঽন্বিতং শক্রমমিত্রসাহং ॥ ২৫ ॥ প্রগৃহ্য শূলানি পরশ্বধাংশ্চ দীপ্তানি চান্যান্যশনীর্ব্বিচিত্রাঃ । বর্ম্মাণি চামুচ্য হিরণ্ময়ানি প্রযান্তি সূর্য্যাংশুসমপ্রভাণি ॥ ২৬ ॥ তথা কুবেরোঽশ্বসহস্রযুক্তং শ্রেষ্ঠং রথং সর্ব্বমহং মহার্হং । দিব্যং সমারুহ্য রণায যাতো ধনেশ্বরো দীপ্তগদাগ্রহস্তঃ ॥ ২৭ ॥ নিশাচরাঃ পাবকধূম্রকাযা রক্ষোব্বযা রুদ্রসখস্য তস্য । বিশালনানাযুধদীপ্তহস্তা যান্ত্যগ্রতো বৈশ্রবণস্য রাজ্ঞঃ ॥ ২৮ ॥ তে লোহিতাক্ষাঃ পরিবার্য্য দেবং ব্রজন্তি ভিন্নাঞ্জনচূর্ণবর্ণাঃ । যক্ষোত্তমা যক্ষপতিং ধনেশং রক্ষন্তি বৈ পাশগদাসিহস্তাঃ ॥ ২৯ ॥ পুণ্যঃ প্রভুঃ প্রাণপতির্যতাত্মা বৈবস্বতো ধর্ম্মভৃতাম্বরিষ্ঠঃ । তড়িদ্ঘনাভং শতবাজিযুক্তং রথং সমারোহত সূর্য্যকল্পং ॥ ৩০ ॥ তং লোকপালং পিতরোঽনুজগ্মুর্ব্বিবিক্তপাপা জ্বলিতাস্তপোভিঃ । সর্ব্বে চ ভূতা ভুবনপ্রধানা নানাযুধব্যগ্রকরাঃ সুভীমাঃ ॥ ৩১ ॥ দণ্ডং মহাস্ত্রং পরিগৃহ্য দেবো লোকাঙ্কুশং বিগ্রহনিশ্চিতার্থং । হিরণ্মযানাং কমলোৎপলানাং মালাং মনোজ্ঞামবসজ্য কণ্ঠে ॥ ৩২ ॥ স্থিতোঽস্থিমেদানিবলোহিতাদ্রং সর্ব্বাসুরাণাং নিধনং বিকাঙ্ক্ষন্ । তেজোময়ং মুদ্গরমুগ্ররূপং বিকর্ষমাণোঽরুণধূম্রনেত্রঃ ॥ ৩৩ ॥ সমন্বিতো ব্যাধিশতৈরনেকৈর্যযৌ হরিশ্মশ্রুকদারমন্বঃ । মহাসুরাণাং নিধনায বুদ্ধিং চক্রে তদা ব্যাধিপতিঃ কৃতান্তঃ ॥ ৩৪ ॥

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

ততস্ত্রিশীর্ষৈর্ভুজগৈর্ব্বৃহদ্ভির্যুক্তং রথং হেমচিতং মহাত্মা। আস্থায় কুন্দেন্দুনিভং জলেশো যযৌ রণায়াসুরদর্পহন্তা ॥ ৩৫ ॥ বৈদূর্য্যমুক্তামণিভূষিতাঙ্গস্তেজোময়ঃ পাশগৃহীতহস্তঃ। মহাসুরাণাং নিধনায় দেবঃ প্রযাতি রূপ্যাঙ্গদনদ্ধবাহুঃ ॥ ৩৬ ॥ অন্বীয়মানো জলদেবতাভির্নিষেব্যমাণো জলজৈশ্চ সত্ত্বৈঃ। সংস্তূয়মানশ্চ মহর্ষিবৃন্দৈঃ সংপূজ্যমানশ্চ মহাভুজঙ্গৈঃ ॥ ৩৭ ॥ কৈলাসশৃঙ্গপ্রতিমোঽপ্রমেয়ঃ সমুদ্রনাথোঽমৃতপো মহাত্মা। মহোরগৈঃ শ্বেতনগৈশ্চ গুপ্তো যযৌ রথেনার্কসমপ্রভেণ ॥ ৩৮ ॥ যুদ্ধায় তং যান্তমদীনসত্ত্বং নভস্তলে চন্দ্রমিবাতিকান্তং। পশ্যন্তি ভূতানি মহানুভাবং সংহৃষ্টরোমাণি কৃতাঞ্জলীনি ॥ ৩৯ ॥ ধাতার্য্যমাথাংশভগৌ বিবস্বান্ পর্জ্জন্যমিত্রৌ চ শশী চ দেবঃ। ত্বষ্টা তথৈবোর্জ্জিতবিশ্বকর্ম্মা পূষা চ সাক্ষাদিব দেবরাজঃ ॥ ৪০ ॥ সোরশ্ছদৈঃ সধ্বজকিঙ্কিণীকৈর্ব্বৈদূর্য্যনিষ্কাঞ্চিতহেমকণ্ঠৈঃ। হয়ৈর্ব্বরৈঃ শক্রহয়প্রকাশৈর্যুক্তান্রথানারুরুহুঃ সুরাস্তে ॥ ৪১ ॥ দিবাকরাকারনিভানি কেচিদ্ধুতাশনার্চ্চিঃপ্রতিমানি কেচিৎ। নিশাকরাংশুপ্রতিমানি কেচিৎ তড়িদ্গুণোদ্দ্যোতনিভানি কেচিৎ। নীলাংশুমেঘপ্রতিমানি কেচিৎ কার্ষ্ণায়সাকারনিভানি কেচিৎ ॥ ৪২ ॥ বর্ম্মাণি দিব্যানি মহাপ্রভাণি ত্বষ্ট্রা কৃতান্যুত্তমভানুমন্তি। আমুচ্য মালাশ্চ সুবর্ণপুষ্পাঃ প্রযান্তি তোয়ানিলতুল্যবেগাঃ ॥ ৪৩ ॥ দ্বাবশ্বিনৌ চাপি মহানুভাবৌ রূপোত্তমৌ ধর্ম্মভৃতাং বরিষ্ঠৌ। রথং সমারুহ্য সুবর্ণচিত্রং রণং গতৌ কাঞ্চনতুল্যবর্ণৌ ॥ ৪৪ ॥ মনোঃ সুতা বৈ বসবশ্চ সর্ব্বে বলোৎকটা দৈত্যবধায় দেবাঃ। রথাংশ্চ নাগাংশ্চ মহাপ্রমাণানাস্থায় জগ্মুঃ সুশিতাস্ত্রহস্তাঃ ॥ ৪৫ ॥ রুদ্রাশ্চ সর্ব্বেঽরুণধূম্রবর্ণাঃ শ্বেতৈর্যযুর্গোপতিভির্ব্বৃহদ্ভিঃ। মহৌজসঃ সর্ব্বগুণোপপন্না দীপ্তাত্মতেজোভিরিব জ্বলন্তঃ ॥ ৪৬ ॥ নানায়ুধব্যগ্রকরাঃ সুরাস্তে লোকান্ সমস্তানিব নির্দ্দহন্তঃ। যযুঃ সসৈন্যাস্তপনীয়কণ্ঠাঃ সবিদ্যুতস্তোয়ধরা যথৈব ॥ ৪৭ ॥ বিশ্বে চ দেবাস্তপসা জ্বলন্তো বীর্য্যোত্তমাঃ সূর্য্যমরীচিবর্ণাঃ। যযুঃ সসৈন্যা যুধি দুর্নিবার্য্যা বলোৎকটাঃ পদ্মসহস্রমালাঃ ॥ ৪৮ ॥ রথৈঃ সুযুক্তৈস্তপনীয়বর্ণৈর্ব্বৈদূর্য্যমুক্তামণিদামচিত্রৈঃ। নানায়ুধাকারসমাকুলাস্তে পারিপ্লবৈশ্চৈব সিতাতপত্রৈঃ ॥ ৪৯ ॥ তেজোময়ৈঃ কাঞ্চনচারুচিত্রৈঃ সুনির্ম্মলৈঃ পাবকসন্নিভৈস্তে উরশ্ছদৈঃ সধ্বজকিঙ্কিণীকৈর্হয়ৈশ্চ বায়োঃ সমবেগবদ্ভিঃ ॥ ৫০ ॥ দিশাগজেন্দ্রৈশ্চ মহাবলৈস্তে কৈলাসশৃঙ্গপ্রতিমৈর্ম্মহদ্ভিঃ। প্রজগ্মুরুগ্রায়ুধচাপহস্তাশ্চতুর্যুগান্তে জ্বলিতা ইবোল্কাঃ ॥ ৫১ ॥ সাধ্যাশ্চ দেবাঃ সুমহৎপ্রভাবাঃ স্বাধীনচক্রাঃ প্রতিদীপ্তবক্ত্রাঃ। প্রযান্তি জাম্বূনদভূষিতাঙ্গা গজৌঘমাত্রৈর্গগণৈর্বলৌঘৈঃ ॥ ৫২ ॥ বিদ্যো-

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

তযন্তো বিদিশো দিশশ্চ মহাবলাস্তে জয়ভাং বরিষ্ঠাঃ। বরিষ্ঠপৃষ্ঠাষ্টভুজাঃ সুদৃপ্তা বৈশ্বানরার্কপ্রতিমপ্রভাবাঃ ॥ ৫৩ ॥ তে ব্রহ্মর্ষিভিশ্চ নমস্যমানাঃ সম্পূজ্যমানাশ্চ সুরৈঃ সশক্রৈঃ। গন্ধর্বসঙ্ঘৈরনুগম্যমানা বধায় তেষামসুরাধিপানাং ॥ ৫৪ ॥ বৈদূর্য্যবজ্রস্ফটিকাগ্রচিত্রৈর্ধ্বজৈঃ সুবর্ণৈশ্চ পরিষ্কৃতানাং। রূপং বভূবোৎকটভূষণানাং দৈত্যেন্দ্রনাশায় বিভূষিতানাং ॥ ৫৫ ॥ আত্মপ্রভাভিশ্চ রণোৎকটাভির্বর্ম্মপ্রভাভিশ্চ তমোনুদাভিঃ। ধ্বজোত্তমাভিশ্চ শরীরভাভির্মহাপ্রভাভিশ্চ মহোজ্জ্বলাভিঃ। বিভান্তি তে দেববরাঃ সসাধ্যাঃ প্রধ্মাতশঙ্খস্বনসিংহনাদাঃ ॥ ৫৬ ॥ মহারথস্থাস্ত্রিদিবৌকসস্তে মহাবলাঃ শক্রবলং প্রযান্তি। মহাস্ত্রহস্তা যযুরুগ্রকায়া মহাসুরাণাং নিধনায় দেবাঃ ॥ ৫৭ ॥ তথৈব সর্ব্বে মরুতোঽতিবীর্য্যা বলোৎকটাস্তে সমরং প্রতীতাঃ। যযুর্ম্মহামেঘসমানবর্ণা বদ্ধায়ুধাস্তোয়দনাদনাদাঃ ॥ ৫৮ ॥ মহেন্দ্রকেতুপ্রতিমা মহাবলাঃ প্রগৃহ্য সর্ব্বাসুরসূদনাং গদাং। রণোৎকটা লোহিতচন্দনাক্তাঃ সহেমমাল্যাম্বরভূষিতাঙ্গাঃ ॥ ৫৯ ॥ তে যুদ্ধশৌণ্ডাঃ সুভুজাস্ত্রবীর্য্যা বলোৎকটাঃ ক্রোধবিলোহিতাক্ষাঃ। যযুঃ সজাম্বূনদপদ্মমালা যথেষ্টনানাবিধকামরূপাঃ ॥ ৬০ ॥ খড়্গপ্রভাশ্যামলিতাংসপীঠাঃ পুরন্দরং বৈ পরিবার্য্য দেবাঃ। বৈদূর্য্যচামীকরচারুরূপাণ্যাবধ্য গাত্রেষু মহাপ্রভাণি। বর্ম্মাণি দৈত্যাস্ত্রনিবারণানি প্রযান্তি যুদ্ধায় সপত্নসাহাঃ ॥ ৬১ ॥ তৈরুচ্ছিতৈঃ কাঞ্চনবেদিকাঢ্যৈর্ব্বরধ্বজৈর্ভাস্কররশ্মিবর্ণৈঃ। যযৌ সুরাণাং পৃতনোগ্রভাসাং সমুন্নদন্তী যুধি সিংহনাদান্ ॥ ৬২ ॥ ইত্যেবমুগ্রং ত্রিদশেশ্বরস্য সৈন্যং তদাসীৎ সুমহাপ্রভাবং। যুদ্ধং প্রযাতস্য জয়াবহস্য বধায় তেষামসুরাধিপানাং ॥ ৬৩ ॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে ভবিষ্যপর্ব্বণি বামনে দেবসন্নহনে
পঞ্চত্রিংশদধিকদ্বিশততমোঽধ্যায়ঃ ॥ ২৩৫ ॥

বৈশম্পায়ন উবাচ। ততঃ প্রবৃত্তোঽসুরদেববিগ্রহস্তদাদ্ভুতো ভাতি সুরাসুরাকুলঃ। বেলামতিক্রম্য যুগান্তকালে মহার্ণবান্যোন্যমিবাশ্রয়ন্তঃ ॥ ১ ॥ নানায়ুধোদ্দ্যোতবিদীপিতাঙ্গা মহাবলা ব্যায়তকার্ম্মুকাস্তে। রণোৎসুকা বারণহস্তহস্তাঃ সুদুর্জয়াস্তোয়দনাদনাদাঃ ॥ ২ ॥ বিস্ফারয়ন্তঃ সহসা ধনূংষি চক্রাণি চাদিত্যসমপ্রভাণি। সমুৎক্ষিপন্তো হ্যশনীশ্চ ঘোরাঃ খড়্গাংশ্চ তে বজ্রমুখাশ্চ শক্তীঃ ॥ ৩ ॥ মহাগদাকাঞ্চনপট্টনদ্ধাস্তথায়সান্ কার্ম্মুকমুদ্গরাংশ্চ। শূলানি বৃক্ষাংশ্চ বিগৃহ্য দীপ্তান্নদন্তি শূরাঃ শতশো রণস্থাঃ ॥ ৪ ॥ এতস্মিন্নন্তরে তেষামন্যোন্যমভিনিঘ্নতাং।

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

দ্বন্দ্বযুদ্ধান্যবর্ত্তন্ত দেবানাং দানবৈঃ সহ ॥ ৫ ॥ মরুতাং পঞ্চমো যস্তু স বাণেনা-
ভ্যযুধ্যত । মহাবলঃ সুরবরঃ সাবিত্র ইতি যং বিদুঃ ॥ ৬ ॥ অনায়ুষায়াঃ পুত্ত্রস্তু
বলো নাম মহাসুরঃ । সোঽযুধ্যত রণেঽত্যুগ্রো ধ্রুবেণ বসুনা সহ ॥ ৭ ॥ নমুচি-
শ্চাসুরশ্রেষ্ঠো ধরেণ সমযুধ্যত । সার্দ্ধং সর্ব্বেণ সৈন্যেন ব্যাদিতাস্য ইবান্তকঃ ॥৮॥
বিশ্বকর্ম্মা সুরশ্রেষ্ঠো ময়েন সমযুধ্যত । প্রবরৌ বিশ্বকর্ম্মাণৌ খ্যাতৌ দেবাসুরে-
শ্বরৌ ॥ ৯ ॥ পুলোমা তু মহাদৈত্যো বায়ুনা সমযুধ্যত । সসৈন্যঃ পর্ব্বতাকারো
রণেঽযুধ্যত দংশিতঃ ॥ ১০ ॥ হয়গ্রীবস্তু দিতিজঃ সহ পূষ্ণা হ্যযুধ্যত । শূরেণা-
মিতবীর্য্যেণ ভাস্করাকারবর্চ্চসা ॥ ১১ ॥ শম্বরস্তু মহাবীর্য্যো মহামায়ো মহাসুরঃ ।
ভগেনাযুধ্যত তদা সহিতো যুদ্ধদুর্ম্মদঃ ॥ ১২ ॥ শরভঃ শলভশ্চৈব দৈত্যানাং
চন্দ্রভাস্করৌ । প্রযুদ্ধৌ সহ সোমেন শিশিরাস্ত্রেণ ধীমতা ॥ ১৩ ॥ বিরোচনস্তু
বলবান্ বলের্ব্বলবতঃ পিতা । বিষ্বক্সেনেন সাধ্যেন দেবেন সমযুধ্যত ॥ ১৪ ॥
কুজম্ভস্তু মহাতেজা হিরণ্যকশিপোঃ সুতঃ । অংশেনাযুধ্যত তদা প্রাসপ্রহরেণ
বৈ ॥ ১৫ ॥ অসিলোমা তু বলিনা মারুতেন সমং বিভো । তদাযুধ্যত দীপ্তাস্যো
বিকৃতঃ পর্ব্বতাযুধঃ ॥ ১৬ ॥ অনায়ুষায়াঃ পুত্ত্রস্তু বৃত্রো নাম মহাসুরঃ । অশ্বিভ্যাং
দেববৈদ্যাভ্যাং সহাযুধ্যত সংযুগে ॥ ১৭ ॥ একচক্রস্তু দিতিজশ্চক্রহস্তো দুরা-
সদঃ সহাযুধ্যত দেবেন সাধ্যেন দিতিজারিণা ॥ ১৮ ॥ বলস্তু মধুপিঙ্গাক্ষো
বৃত্রভ্রাতা মহাসুরঃ । মৃগব্যাধেন রুদ্রেণ সহাযুধ্যত বীর্য্যবান্ ॥ ১৯ ॥ রাহুস্তু
বিকৃতাকারঃ শতশীর্ষঃ শতোদরঃ । অজৈকপাদেন রণে সহাযুধ্যত দংশিতঃ ॥২০॥
কেশী তু দানবশ্রেষ্ঠঃ প্রাবৃট্কালাম্বুদপ্রভঃ । ধনেশ্বরেণ ভীমেন সহাযুধ্যত
সংযুগে ॥ ২১ ॥ বৃষপর্ব্বা তু বলিনা সহ নিষ্কম্ভুণা রণে । বিশ্বদেবেন দেবেন
সহাযুধ্যত বীর্য্যবান্ ॥ ২২ ॥ প্রহ্লাদস্তু মহাবীর্য্যো বীরৈঃ স্বৈস্তনয়ৈর্বৃতঃ । যুযুধে
সহ কালেন রণে কাল ইবাপরঃ ॥ ২৩ ॥ অনুহ্লাদঃ কুবেরেণ ধনদেন মহারণে ।
গদাহস্তেন যুযুধে ক্ষোভয়ন্রিপুবাহিণীং ॥ ২৪ ॥ বিপ্রচিত্তিস্তু দৈতেয়ো বরুণেন
মহাত্মনা । প্রবৃত্তো বৈ রণং কর্ত্তুং দৈত্যানাং নন্দিবর্দ্ধনঃ ॥ ২৫ ॥ বলিস্তু
সহ শক্রেণ সুরেশেন মহাত্মনা । যুযুধে দেবরাজেন বলিনা বলবান্রণে ॥ ২৬ ॥
শেষা দেবাশ্চ দৈত্যাশ্চ জঘ্নুরন্যোন্যমাহবে । বিনদন্তো মহানাদান্ প্রাসাসি-
শরশক্তিভিঃ ॥ ২৭ ॥ অদৃশ্যন্ত মহোৎপাতা যে প্রোক্তা জগতঃ ক্ষয়ে । মরুতঃ
সপ্ত তে ক্রুদ্ধা ব্যশীর্য্যন্ত মহীধরাঃ ॥ ২৮ ॥ সপ্ত চৈবোত্থিতাঃ সূর্য্যাঃ শোষয়ন্তো
মহার্ণবান্ । বহুধাভিদ্যত ধরা বায়ুনা মথিতা যথা ॥ ২৯ ॥ ব্যথিতাশ্চ মহা-

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

মেঘাঃ শক্রচাপাঙ্কিতোদরাঃ। প্রণেদুঃ সর্ব্বভূতানি সর্ব্বাঃ সতিমিরা দিশঃ॥ ৩০॥ দেবানামনযো ঘোরো দৃশ্যতে কালনির্ম্মিতঃ। ঘোরোৎপাতসমুদ্ভূতো যুগান্তসময়ে যথা॥৩১॥ ন হ্যন্তরীক্ষং ন দিশো ন ভূমির্ন ভাস্করোঽদৃশ্যত রেণুজালৈঃ। ববুশ্চ বাতাস্তুমুলাঃ সধূমা দিশশ্চ সর্ব্বাস্তিমিরোপগূঢ়াঃ॥ ৩২॥ এতে চান্যে চ বহবো দৃশ্যন্তে দৈবনির্ম্মিতাঃ। ভূমৌ তথান্তরীক্ষে চ মহোৎপাতাঃ সমন্ততঃ॥৩৩॥ তদ্যুদ্ধং দেবদৈত্যানাং ভীমানাং ভীমদর্শনং। অপশ্যত্ গুরুর্ব্রহ্মা সর্ব্বৈরেব সুরৈঃ সহ॥ ৩৪॥ বেদৈশ্চতুর্ভিঃ সাঙ্গৈশ্চ বিদ্যাভিশ্চ সনাতনঃ। পদ্মযোনির্বৃতঃ শ্রীমান্ সিদ্ধৈশ্চ পরমর্ষিভিঃ॥ ৩৫॥ নানামণিস্তম্ভসহস্রচিত্রমারুহ্য যানং দদৃশে স্বয়ম্ভূঃ। সুভাস্বরং ভূতসহস্রযুক্তং প্রদীপ্যমানং বপুষা পরেণ॥ ৩৬॥ সুতপ্তজাম্বূনদচারুচিত্রমানন্দভেরীশতসম্প্রণাদং। নক্ষত্রচন্দ্রাংশুভিরংশুমন্তং বৈদূর্য্যসোমার্কবিভূষিতাঙ্গং॥৩৭॥ তমাত্মজা বৈ পুলহঃ পুলস্ত্যস্তথামরীচির্ভৃগুরঙ্গিরাশ্চ। ঋক্সামভিঃ সম্যগভিষ্টুবন্তঃ সেবন্তি দেবং বরদং বিমানে॥৩৮॥ তং পাবকা লোকগুরুং স্বয়ম্ভুবং সাঙ্গাশ্চ বেদা মখদেবতাশ্চ। সেবন্তি দেবং ভুবনেশ্বরেশং ভূতানি চান্যানি মহানুভাবং॥ ৩৯॥ এতে চ ভূযশ্চ মহর্ষিসঙ্ঘা বৈখানসাঃ পাবকযোনযশ্চ। সর্ব্বে যযুর্দেবপুরোহিতাশ্চ যুদ্ধোৎসুকাঃ সর্ব্বসুরাসুরাণাং॥ ৪০॥ যোগেশ্বরাঃ ষট্ চ দিবাকরাভা বাগ্‌ভূষণৈর্ভূষিতসর্ব্বদেহাঃ। অন্তর্হিতা বৈ দদৃশুর্নভস্থা নারায়ণশ্চৈব নরশ্চ দেবঃ॥ ৪১॥ বক্ত্রৈশ্চতুর্ব্বেদধরৈশ্চতুর্ভিঃ সম্পূর্ণচন্দ্রপ্রতিমৈঃ সুকান্তৈঃ। সর্ব্বা দিশো নিস্তিমিরাশ্চকার নবোদিতোঽসৌ শরদীব চন্দ্রঃ॥ ৪২॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে ভবিষ্যপর্ব্বণি বামনে দেবাসুরযুদ্ধে ষট্‌ত্রিংশদধিকদ্বিশততমোঽধ্যায়ঃ॥ ২৩৬॥

বৈশম্পায়ন উবাচ। উভযোঃ সেনযো রাজংস্তযোর্যুদ্ধমবর্ত্তত। নাদেন সঞ্চালযতাং ত্রৈলোক্যমিদমব্যযং॥ ১॥ গোমুখাড়ম্বরাণাঞ্চ ভেরীণাং মুরজৈঃ সহ। ঝর্ঝরীড়িণ্ডিমানাঞ্চ ব্যশ্রূযন্ত মহাস্বনাঃ॥ ২॥ প্রবৃত্তো যুদ্ধযজ্ঞস্তু তুমুলো লোমহর্ষণঃ। রণভূমৌ মহানাদঃ স্বর্গীযঃ শূরসম্মতঃ॥ ৩॥ যুদ্ধযজ্ঞস্য নেতাভূৎ প্রহ্লাদো দৈত্যসত্তমঃ। বিরোচনস্তথাধ্বর্য্যুর্যুদ্ধযজ্ঞপ্রবর্ত্তকঃ॥ ৪॥ হোতা চৈবাত্র নমুচির্বৃত্রঃ স্তোত্রোপকল্পকঃ। মন্ত্রা দৈত্যাঃ সমাখ্যাতা যজ্ঞকর্ম্মণি তত্র বৈ॥৫॥ অনুযাতশ্চ পিতরমধিকো বা পরাক্রমে। যষ্টা তত্রাভবদ্বাণঃ সংযুগে চোগ-

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

তিষ্ঠতে ॥ ৬ ॥ ঐন্দ্রং পাশুপতং ব্রাহ্মং স্থূণাকর্ণং সুদুর্জ্জয়ং। মন্ত্রাস্তত্রাভ্যবর্ত্তন্ত সাধ্বনুদ্রাদযোজিতাঃ ॥ ৭ ॥ উদ্গাতা চ ময়ঃ শ্রীমান্ স্থিতঃ সর্ব্বভয়ঙ্করঃ। বিনদন্ দিতিজশ্রেষ্ঠো দেবানীকং ব্যদারয়ৎ ॥ ৮ ॥ বলিস্তু রাজা দ্যুতিমান্ শশ্বত্তত্র মহাসুরঃ। জপৈর্হোমৈশ্চ সংযুক্তো ব্রহ্মত্বমকরোৎ প্রভুঃ ॥ ৯ ॥ রণাগ্নির্জ্জ্বলিতো ঘোরো বৈরেন্ধনসমীরিতঃ। দেবো বিষ্ণুঃ সুরৈস্তত্র রথবেদ্যাং সুসংস্কৃতঃ ॥ ১০ ॥ শঙ্খশব্দঃ সুতুমুলো ভেরীণাং সুমহাস্বনঃ। উদ্ঘুষ্টং বিপুলঞ্চৈব সুব্রহ্মণ্যং প্রযুজ্যতে ॥ ১১ ॥ বলশ্চ বলকশ্চৈব পুলোমা চ মহাসুরঃ। প্রশস্তঞ্চমসং কৃত্বা মন্ত্রং সম্যক্ প্রচক্রিরে ॥ ১২ ॥ কল্মাষদণ্ডা বিমলা বিপুলা রথপঙ্ক্তয়ঃ। যূপাশ্চ সমকল্পন্ত যুদ্ধযজ্ঞে মহাফলে ॥ ১৩ ॥ কর্ণিনালীকনারাচবৎসদন্তোপবৃংহকাঃ। তোমরাঃ সোমকলসা বিচিত্রাণি ধনূংষি চ ॥ ১৪ ॥ অস্থীন্যন্ত্রকপালানি পুরোড়াশাঃ শিরাংসি চ। আজ্যঞ্চ রৌদ্রং রুধিরং তস্মিন্ যজ্ঞেঽভিহূয়তে ॥ ১৫ ॥ ইধ্মাঃ পরিধয়স্তত্র প্রস্তারা বিপুলা গদাঃ ॥ ১৬ ॥ হয়গ্রীবোঽসিলোমা চ রাহুঃ কেশী চ দানবঃ বিরোচনশ্চ জম্ভশ্চ কুজম্ভশ্চ মহাবলঃ। সদস্যাস্তত্র তু মখে বিপ্রচিত্তিস্তু বীর্য্যবান্ ॥ ১৭ ॥ ইষবস্তু স্রুবাস্তত্র রথাক্ষসদৃশাঃ শুভাঃ। ধনুষ্কোট্যো ধনুর্জ্জ্যাশ্চ স্রুচস্তত্র মহামখে ॥ ১৮ ॥ প্রতিপ্রাস্থানিকং কর্ম্ম বৃষপর্ব্বাকরোত্তদা। দীক্ষিতস্তত্র তু বলিস্তস্য পত্নী মহাচমূঃ ॥ ১৯ ॥ শম্বরস্তত্র শামিত্রমকরোদ্দিতিনন্দনঃ। অতিরাত্রে মহাবাহুর্ব্বিততে যজ্ঞকর্ম্মণি ॥ ২০ ॥ দক্ষিণা তস্য যজ্ঞস্য কালনেমির্ম্মহাসুরঃ। বৈতানে কর্ম্মণি বিভো যঃ খ্যাতো হব্যবাড়িব ॥ ২১ ॥ ত্রিদশানান্তু সৈন্যস্য শরীরৈর্গতজীবিতৈঃ। তস্মিন্ যজ্ঞে তু সবনং বর্ত্ততে দৈত্যনির্ম্মিতং ॥ ২২ ॥ দেবানাং রুধিরং সখ্যে পপুরুগ্রা দিতেঃ সুতাঃ। নর্দ্দমানাঃ প্রমুদিতাঃ সোমপানং রণাধ্বরে ॥ ২৩ ॥ যদা বলির্ম্মহাদৈত্যো বিজেতা সমরে সুরান্। তদা হ্যবভৃথো যজ্ঞে ভবিষ্যতি ন সংশয়ঃ ॥ ২৪ ॥ মহাসুরেন্দ্রপতয়ো যজ্বানো ভূরিদক্ষিণাঃ। বেদবন্তো ব্রতবন্তঃ শূরাঃ সর্ব্বে তনুত্যজঃ ॥ ২৫ ॥ ত্রৈলোক্যহরণে সৃষ্টা যুদ্ধযজ্ঞায় দীক্ষিতাঃ। বদ্ধকৃষ্ণাজিনাঃ সর্ব্বে ব্রতিনো মুঞ্জধারিণঃ ॥ ২৬ ॥ একনিশ্চযকার্য্যাশ্চ ত্রৈলোক্যজয়কাঙ্ক্ষিণঃ। সুরদানবসৈন্যানাং শব্দঃ সমভবন্মহান্ ॥ ২৭ ॥ নানাযুধবিহস্তানাং ত্বরিতানাং প্রধাবতাং। ক্ষ্বেড়িতোৎক্রুষ্টনিনদৈর্গজবৃংহিতনিস্বনৈঃ ॥ ২৮ ॥ রথনেমিস্বনৈর্ঘোরৈস্তুমুলঃ সর্ব্বতোঽভবৎ। শঙ্খদুন্দুভিনির্ঘোষৈর্হয়হেষিতনিস্বনৈঃ ॥ ২৯ ॥ হয়ানাং হেষমাণানাং দানবানাঞ্চ গর্জ্জতাং। ক্ষ্বেড়িতোৎক্রুষ্টনিনদৈঃ পাণিপাদ-

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

রবৈস্তথা ॥ ৩০ ॥ দানবানাং পরেষাঞ্চ শস্ত্রবন্তি মহান্তি চ। সমরে ভীমকর্ম্মাণি সৈন্যানি প্রচকাশিরে॥ ৩১ ॥ তথা নাগা রথাশ্চৈব জাম্বূনদবিভূষিতাঃ। ভ্রাজমানাশ্চ দৃশ্যন্তে মেঘা ইব সবিদ্যুতঃ॥ ৩২ ॥ ঋষ্টিখড়্গগদাস্তীক্ষ্ণাঃ শূলশক্তিপরশ্বধাঃ। চারু বিভ্রাজিরে তত্র স্বেষ্বনীকেষু ভাগশঃ ॥ ৩৩ ॥ রথা বহুবিধাকারাঃ শতশোঽথ সহস্রশঃ। হেমসংচ্ছন্নশিখরা জ্বলন্ত ইব পর্ব্বতাঃ ॥ ৩৪ ॥ দানবানাং সুরাণাঞ্চ সমালোক্যন্ত সৈনিকাঃ॥৩৫॥ কাঞ্চনৈঃ কবচৈঃ সর্ব্বে জ্বলিতার্কসমপ্রভৈঃ। সন্নদ্ধাঃ সমদৃশ্যন্ত জ্যোতীংষি গগনে যথা ॥ ৩৬ ॥ উদ্যতৈরায়ুধৈশ্চিত্রৈস্তলবদ্ধাঃ কলাপিনঃ। ঋষভাক্ষাঃ সুরগণাশ্চমূমুখগতা বভুঃ ॥ ৩৭ ॥ নানাবর্ণাঃ পতাকাশ্চ ধ্বজমালাশ্চ সংযুগে। যুধ্যতাং রণশৌণ্ডানামীরযামাস মারুতঃ ॥৩৮॥ ধ্বজালঙ্কারবস্ত্রাণি চর্ম্মাণি কবচানি চ। রশ্মিভির্ভাসযামাস রশ্মিবর্ণানি রশ্মিবান্ ॥ ৩৯ ॥ সর্ব্বেষামপ্রমেয়াণাং বলানাং পাদচারিণাং। রজঃ প্রচ্ছাদযামাস পত্রোর্ণাপাণ্ডুরা দিশঃ ॥ ৪০ ॥ দিব্যায়ুধধরাঃ সর্ব্বে দীপ্তায়ুধপরিচ্ছদাঃ। প্রতিতস্তস্থিরেঽন্যোন্যমনীকং প্রত্যনীকতঃ ॥ ৪১ ॥ গিরিকূটোচ্ছ্রযাঃ সর্ব্বে তদা তে দেবদানবাঃ। অন্যোন্যমভিনিঘ্নন্তো রণস্থাশ্চিত্রযোধিনঃ ॥ ৪২ ॥ বাণৈঃ সুরুচিরৈস্তীক্ষ্ণৈঃ পত্রবাজৈর্দুরাসদৈঃ। মুদ্গরৈর্ম্মুষলৈঃ শূলৈরয়স্তুণ্ডৈরুলূখলৈঃ। বজ্রৈরশনিকল্পৈশ্চ খড়্গাবক্ষাদিভিস্তথা ॥ ৪৩ ॥ উদ্যতৈরায়ুধৈশ্চিত্রৈস্তলবদ্ধাঃ পতাকিনঃ। বাণৈঃ সুরুচিরৈস্তীক্ষ্ণৈঃ পাতিতাস্তে দুরাসদৈঃ ॥ ৪৪ ॥ তথাপ্রবর্ত্তিতে তেষাং বিমর্দ্দেঽদ্ভুতবিক্রমে। সাবিত্রস্য বধং প্রেপ্সুর্বাণো জগ্রাহ কার্ম্মুকং ॥ ৪৫ ॥ শরজালেন দিব্যেন ছাদযানঃ সুরোত্তমং। মন্ত্রৈর্হুত ইবার্চ্চিষ্মান্ স প্রজজ্বাল তেজসা ॥৪৬॥ সাগরাভাং মহাসেনাং দেবানাং দৈত্যপুঙ্গবঃ। সংশোষযতি বাণৌঘৈরর্কোঽংশুভিরিবার্ণবং ॥ ৪৭ ॥ মারুতঃ স মহাবেগঃ সাবিত্রঃ শক্তিমুত্তমাং। চিক্ষেপ বলিপুত্রায শক্রোঽশনিমিবাদ্রযে ॥ ৪৮ ॥ আপতন্তী চ সা শক্তির্ম্মহোল্কা জ্বলিতা ইব। দ্বিধা ছিন্না ক্ষুরপ্রেণ বাণেনাদ্ভুতকর্ম্মণা ॥৪৯॥ হতাযামথ শক্ত্যান্তু সাবিত্রো দেবসত্তমঃ। বিশ্বকর্ম্মকৃতং দিব্যং সুতীক্ষ্ণং দানবার্দ্দনং ॥ ৫০ ॥ সুপীতধারং বিমলং বিপুলং চন্দ্রবর্চ্চসং। অগৃহ্ণান্নিশিতং খড়্গমাশীবিষমিবোরগং ॥ ৫১ ॥ তং গৃহীত্বা রণমুখে প্রজ্বলন্তং মহাপ্রভং। বাণাভ্যাসে মহাতেজাঃ খড়্গপাণিরবস্থিতঃ ॥ ৫২॥ স তং স্থিতমথালক্ষ্য সাবিত্রং বলিনন্দনঃ। লোহিতাক্ষং মহাকাযং চিক্ষেপ চ ননাদ চ ॥ ৫৩ ॥ ততোঽর্ককিরণাকারানশনিপ্রতিমাঙ্কিতান্। সন্দধে চাশু বাণৌঘানাশীবিষশিলীমুখান্ ॥ ৫৪ ॥ রুক্মপুঙ্খান্ প্রদীপ্তাগ্রানুগ্র-

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

বেগানলঙ্কৃতান্। আকর্ণপূরাংশ্চিক্ষেপ শরানুগ্রান্ সমন্ততঃ॥৫৫॥ দৃঢচাপপ্রযুক্তাস্তে শরা বৈশ্বানরপ্রভাঃ। সাবিত্রং ছাদয়ামাসুঃ কৈলাসমিব তোযদাঃ॥৫৬॥ সংচ্ছাদ্যমানঃ শস্ত্রৌঘৈর্ব্বাণেন বলিসূনুনা। পরাঙ্মুখঃ সুরবরঃ প্রযাতঃ সরথধ্বজঃ॥ ৫৭॥ পরাজিত্য চ সাবিত্রং বাণঃ পরমহর্ষিতঃ। প্রগৃহ্য কার্ম্মুকং ঘোরং গতঃ শক্ররথং প্রতি॥ ৫৮॥ বলশ্চাপ্যসুরশ্রেষ্ঠঃ প্রগৃহ্য মহতীং গদাং। ধ্রুবায় বসবে মূর্দ্ধ্নি রৌদ্রীং চিক্ষেপ দানবঃ॥ ৫৯॥ তস্য নির্ম্মথিতো দেহো হেমচিত্রঞ্চ বর্ম্ম বৈ। গদাবেগেন ভীমেন ধ্রুবস্য সমরে তদা॥ ৬০॥ শেষাশ্চ বসবঃ সর্ব্বে দিব্যাস্ত্রৈর্ঘোরদর্শনৈঃ। প্রাচ্ছাদয়ন্ রণে দৈত্যমাদিত্যমিব তোযদাঃ॥ ৬১॥ ততঃ সোঽমর্ষিতো বাণৈর্ব্বলো দানবসত্তমঃ। অবাতরদ্রথাত্তস্মাদাদামুদ্যম্য বেগবান্॥ ৬২॥ শিরঃসু পাতয়ামাস শত্রূণাং তাং গদাং তদা। দিশঃ প্রাদ্রাবয়ৎ সর্ব্বাংস্ত্রিদশান্ সা মহাগদা॥ ৬৩॥ ইন্দ্রাশনিরিবেন্দ্রেণ প্রবৃদ্ধা সুমহাস্বনা। তস্যাঃ সবিদ্যুদ্ঘোষায়াস্তেন শব্দেন বৈ জিতাঃ॥ ৬৪॥ ব্যদ্রবন্ত পরিভ্রষ্টা রথেভ্যো রথিনস্তদা। তদুদীর্ণং রথানীকং সূর্য্যাভং মেঘনিঃস্বনং॥৬৫॥ দেবানাং শরধারাভিঃ সমন্তাদভ্যবর্ষত। ক্ষুদ্রকৈর্ব্বিশিখৈর্ভল্লৈর্ব্বৎসদন্তৈঃ শিলীমুখৈঃ॥ ৬৬॥ মুহুর্ম্মুহুর্ম্মহাতেজাঃ প্রত্যবিধ্যন্মহাসুরঃ। বলকস্তু গদাপাণির্ব্যাদিতাস্য ইবান্তকঃ॥ ৬৭॥ তড়িদ্গুণার্কসদৃশো বৈশ্বানর ইবাপরঃ। পিবন্নিব শরৌঘাংস্তান্ দেবচাপসমুত্থিতান্॥ ৬৮॥ অভ্যদ্রবত দৈত্যেন্দ্রো মহার্ণব ইবাপরঃ। অবস্ফূর্জ্জন্ দিশঃ সর্ব্বাঃ স্বেন বীর্য্যেণ দানবঃ॥ ৬৯॥ আরুজংস্ত্রিদশান্ দৈত্যঃ সিন্ধুবেগো নগানিব। অমৃদ্নাত্তরসা দেবান্ বায়ুর্ব্বৃক্ষানিবৌজসা॥ ৭০॥ শময়ংশ্চ মহেষ্বাসান্ বসুভ্যাং সমসজ্জত॥ ৭১॥ আপশ্চৈবানিলশ্চৈব ববর্ষতুররিন্দমৌ। শরবর্ষাণি দীপ্তানি মেঘাবিব পরন্তপৌ॥ ৭২॥ ক্ষিপ্তাংস্তান্ বিশিখান্ দীপ্তান্ অন্তরীক্ষে স চিচ্ছিদে। অমৃষ্যমাণস্তৎ কর্ম্ম ধ্রুবস্তমভিদুদ্রুবে॥ ৭৩॥ তৌ পৃথক্ শরবর্ষাভ্যামন্যোন্যমভিজঘ্নতুঃ। উত্তমাভিজনৌ শূরৌ দেবদৈত্যযশস্করৌ॥৭৪॥ তৌ নখৈরিব শার্দ্দূলৌ দন্তৈরিব মহাদ্বিপৌ। রথশক্তিভিরন্যোন্যং বিশিখৈশ্চ ন্যকৃন্ততাং॥৭৫॥ নির্ভিদন্তৌ চ গাত্রাণি বিলিখন্তৌ চ সায়কৈঃ। স্তম্ভয়ন্তৌ চ বলিনৌ প্রতুদন্তৌ স্থিতৌ রণে॥ ৭৬॥ চরন্তৌ বিবিধান্মার্গান্ মণ্ডলানি চ ভাগশঃ। মুক্তকৈর্জ্জঘ্নতুঃ ক্রুদ্ধাবন্যোন্যমভিমানিনৌ॥ ৭৭॥ অসিভ্যাঞ্চর্ম্মণী দিব্যে বিপুলে চ শরাসনে। বিকৃত্যাচলসঙ্কাশৌ বাহুযুদ্ধং প্রচক্রতুঃ॥ ৭৮॥ ব্যূঢ়োরস্কৌ দীর্ঘভুজৌ নিযুদ্ধকুশলাবুভৌ।

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

বাহুভিঃ সমসজ্জেতমাযসৈঃ পরিঘৈরিব॥ ৭৯ ॥ তযোরাসীদ্ভুজাঘাতো নিগ্রহপ্রগ্রহস্তদা। অতীব ভীমসংহ্রাদো বজ্রপর্ব্বতযোরিব ॥ ৮০ ॥ দ্বিপাবিব বিষাণাগ্রৈঃ শৃঙ্গৈরিব মহাবৃষৌ। অন্যোন্যমর্মভিসংরব্ধৌ মুহূর্ত্তং পর্য্যকর্ষতাং ॥ ৮১ ॥ ততঃ পরাজিতো দেবো বলকেন তদা ধ্রুবঃ। রথং মুক্ত্বা ভযাত্তস্য প্রনষ্টঃ প্রাঙ্মুখো বসুঃ ॥ ৮২ ॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে ভবিষ্যপর্ব্বণি বামনে দেবাসুরযুদ্ধে সপ্তত্রিংশদধিকদ্বিশততমোঽধ্যাযঃ ॥ ২৩৭ ॥

বৈশম্পাযন উবাচ। পুনরেব তু তত্রাসীন্মহাযুদ্ধং সুদারুণং। ক্রুদ্ধস্য নমুচেশ্চৈব ধরস্য চ মহাত্মনঃ ॥ ১ ॥ সংরব্ধৌ চ মহাবাহূ মহেষ্বাসাবরিন্দমৌ। পরস্পরমুদীক্ষেতাং দহন্তাবিব লোচনৈঃ ॥ ২ ॥ বিস্ফার্য্য চ মহাচাপং হেমপৃষ্ঠং দুরাসদং। সংরম্ভাৎ স বসুশ্রেষ্ঠস্ত্যক্ত্বা প্রাণানযুধ্যত ॥ ৩ ॥ স সাযকমযৈর্জ্জালৈঃ ক্ষিপ্তৈর্দ্দৈত্যরথং প্রতি। ভানুমদ্ভিঃ শিলাধৌতৈর্ভানোঃ প্রাচ্ছাদযৎ প্রভাং ॥৪॥ ততঃ প্রহস্য নমুচির্ধরস্য চ শিলাশিতান্। অসৃজৎ সাযকান্ দীপ্তান্ ভীমবেগান্ দুরাসদান্ ॥ ৫ ॥ মহাতেজা মহাবাহুর্ম্মহাবেগো মহারথঃ। বিব্যাধাতিবলো দৈত্যো নবভির্ন্নিশিতৈঃ শরৈঃ ॥ ৬ ॥ স তোত্ত্রৈরিব মাতঙ্গো দার্য্যমাণঃ পতত্রিভিঃ। অভ্যধাবত সংক্রুদ্ধো নমুচিং বসুসত্তমঃ ॥ ৭ ॥ তমাপতন্তং বেগেন সংরম্ভান্নমুচী রণে। দৈত্যঃ প্রত্যসরদ্দেবং মত্তো মত্তমিব দ্বিপং ॥ ৮ ॥ ততঃ প্রধ্মাপযচ্ছঙ্খং ভেরীশতনিনাদিতং। বিক্ষোভ্য তদ্বলং হর্ষাদুদ্ধূতার্ণবসপ্রভং ॥ ৯ ॥ অশ্বান্নৃক্ষসবর্ণাভান্ হংসবর্ণৈঃ সবাজিভিঃ। মিশ্রযন্ সমরে দৈত্যো বসুং প্রাচ্ছাদযচ্ছরৈঃ ॥ ১০ ॥ সমাশ্লিষ্টাবথান্যোন্যং বসুদানবযো রথৌ। দৃষ্টা প্রাকম্পত মুহুস্ত্রিদশানাং মহদ্বলং ॥ ১১ ॥ ক্রোধসংরক্ততাম্রাক্ষৌ প্রেক্ষমাণৌ মুহুর্ম্মুহুঃ। গর্জ্জতাবিব শার্দ্দূলৌ প্রভিন্নাবিব বারণৌ ॥ ১২ ॥ মহামেঘোপমং রৌদ্রমাসীদাযোধনং তযোঃ। রথাশ্বনরসংবাধং মত্তবারণসঙ্কুলং ॥ ১৩ ॥ সমাজমিব তং দৃষ্ট্বা প্রেক্ষমাণা মহারথাঃ। আশংসন্তো জযং তাভ্যাং যোধা নৈকত্র সংশ্রযাঃ ॥ ১৪ ॥ তযোঃ প্রৈক্ষন্ত সংরম্ভং সন্নিকৃষ্টং মহাস্ত্রযোঃ। সিদ্ধগন্ধর্ব্বমুনযো দেবদানবযোস্তদা ॥ ১৫ ॥ তৌ ছাদযন্তাবন্যোন্যং সমরে নিশিতৈঃ শরৈঃ। শরজালাবৃতং ব্যোম চক্রতুস্তৌ মহাবলৌ ॥ ১৬ ॥ তাবন্যোন্যং জিঘাংসন্তৌ শরৈস্তীক্ষ্ণৈর্ম্মহারথৌ। প্রেক্ষণীযতরাবাস্তাং বৃষ্টিমন্তাবিবাম্বু-

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

দৌ ॥ ১৭ ॥ সুবর্ণবিকৃতান্ বাণান্ প্রযুঞ্জন্তাবরিন্দমৌ। ভাস্করাভং তদাকাশমুল্কাভিরিব চক্রতুঃ ॥ ১৮ ॥ তযোঃ শরাঃ প্রকাশন্তে দেবদানবযোস্তদা। পঙ্ক্ত্যঃ শরদি মত্তানাং সারসানামিবাম্বরে ॥ ১৯ ॥ ত্রিদশাশ্বগজানাং হি শরীরৈর্গতজীবিতৈঃ। ক্ষণেন সংবৃতা ভূমির্মেঘৈরিব নভস্তলং ॥ ২০ ॥ ততঃ সুধারং জ্বলিতং সূর্য্যমণ্ডলসন্নিভং। বধায বসবে মুক্তং চক্রং নমুচিনা রণে ॥ ২১ ॥ পততা তেন চক্রেণ ধরস্য স্যন্দনোত্তমঃ। সধ্বজঃ সাযুধঃ সাশ্বো দগ্ধোঽর্ককিরণপ্রভঃ ॥২২॥ স ত্যক্ত্বা স্যন্দনং দেবঃ প্রদীপ্তশ্চক্রতেজসা। ভযাত্তস্যাসুরেন্দ্রস্য গতঃ স্বগৃহমুত্তমং ॥ ২৩ ॥ পরাজিত্য সুরং দৈত্যো নমুচির্ব্বলদর্পিতঃ। প্রযাতঃ স্বেন সৈন্যেন ভূযঃ সুরচমূং প্রতি ॥ ২৪ ॥ যৌ তৌ মযশ্চ ত্বষ্টা চ দেবদৈত্যৌ সুবিশ্রুতৌ। প্রবরৌ বিশ্বকর্ম্মাণৌ মাযাশতবিশারদৌ ॥ ২৫ ॥ ঘোরস্তযোঃ সম্প্রহারঃ প্রাবর্ত্তত সুদারুণঃ। অন্যোন্যস্পর্দ্ধিনোস্তত্র চিরাৎ প্রভৃতি সংযুগে ॥২৬॥ ত্বষ্টা তু নিশিতৈর্ব্বাণৈর্দ্দৈত্যং তং বলদর্পিতং। পরাক্রান্তং পরাক্রম্য বিব্যাধ ত্রিংশতা শরৈঃ ॥ ২৭ ॥ মযস্তু প্রতিবিব্যাধ ত্বষ্টারং নিশিতৈঃ শরৈঃ। সুধৌতৈঃ সুপ্রসন্নাগ্রৈঃ শাতকুম্ভবিভূষিতৈঃ ॥২৮॥ ননাদ দিতিজশ্রেষ্ঠং হত্বা ত্বষ্টা শরৈর্ম্মযং। সংক্রুদ্ধো দৈত্যসৈন্যস্য বিচিন্বন্নিব জীবিতং ॥ ২৯ ॥ শক্তিং কনকবৈদূর্য্যচিত্রদণ্ডাং মহাপ্রভাং। দেবো গৃহীত্বা সমরে দৈত্যেন্দ্রে সংন্যপাতযৎ। ভীমাং সর্ব্বাযসীং ত্বষ্টা পুরন্দর ইবাশনিং॥৩০॥ তাং ত্বষ্টুর্ভুজনির্ম্মুক্তামর্কবৈশ্বানরপ্রভাং। মযশ্চিচ্ছেদ তীক্ষ্ণাগ্রৈস্তূর্ণং সপ্তভিরাশুগৈঃ ॥ ৩১ ॥ ততঃ ক্ষিণন্নিব প্রাণাংস্ত্বষ্টুঃ কোপান্মহাসুরঃ। প্রেষযামাস সংরব্ধঃ শরান্ বর্হিণবাসসঃ ॥ ৩২ ॥ চিচ্ছেদ বাণাংস্ত্বষ্টা তান্ জ্বলিতৈর্ন্নতপর্ব্বভিঃ। দৈত্যস্য সুমহাবেগৈঃ সুবর্ণবিকৃতৈঃ শরৈঃ ॥৩৩॥ তৌ বৃষাবিব নর্দ্দন্তৌ বলিনৌ বাসিতান্তরে। শার্দ্দূলাবিব চান্যোন্যং প্রসক্তাবিব জঘ্নতুঃ ॥ ৩৪ ॥ অন্যোন্যং প্রতিবিধ্যন্তাবন্যোন্যবধকাঙ্ক্ষিণৌ। অন্যোন্যমভিবীক্ষেতাং ক্রুদ্ধাবাশীবিষাবিব ॥ ৩৫ ॥ মহাগজাবিবাসাদ্য বিষাণাগ্রৈঃ পরস্পরং। শরৈঃ পূর্ণাযতোৎসৃষ্টৈরন্যোন্যমভিজঘ্নতুঃ ॥৩৬॥ ততঃ সুবিপুলাং দীপ্তাং মযো রুক্মাঙ্গদাং গদাং। ত্বষ্টরি প্রাহিণোৎ ক্রুদ্ধঃ সর্ব্বপ্রাণহরাং রণে ॥ ৩৭ ॥ তযা জঘানাতিরথস্ত্বষ্টুরুত্তমবাজিনঃ। গদযা দানবঃ ক্রুদ্ধো বজ্রেণেন্দ্র ইবাচলান্ ॥ ৩৮ ॥ ততঃ ক্রুদ্ধো মহাদৈত্যঃ ক্ষুরাভ্যাং তস্য সংযুগে। পুনর্দ্বাভ্যাং শরাভ্যান্তু নিশিতাভ্যাং মহারণে ॥ ৩৯ ॥ ধ্বজং ত্বষ্টুরথ ছিত্ত্বা সূতং প্রেষ্য যমক্ষযং। মহাকাযান্ মহা-

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

বেগান্ সদশ্বান্ গদযাহনৎ ॥ ৪০॥ দৃষ্ট্বা ত্বষ্টা তু সমরে ধ্বজং সূতঞ্চ পাতিতং। হতাশ্বসূতমুৎসৃজ্য রথং ভূমৌ ব্যবস্থিতঃ ॥ ৪১॥ বিস্ফার্য্য সুমহচ্চাপং যুদ্ধায কৃতনিশ্চযঃ। হতাশ্বসূতং বিরথং কৃত্বা রিপুমবস্থিতঃ॥ ৪২॥ জযশ্রিযা সেব্যমানো দীপ্যমান ইবানলঃ। মযঃ কালান্তকপ্রখ্যশ্চাপপাণিরদৃশ্যত ॥ ৪৩॥ প্রদহন্ দেবসৈন্যানি দাবাগ্নিরিব কাননং। ত্বষ্টুঃ সোঽক্ষিপতাত্যুগ্রান্নারাচাংস্তিগ্মতেজসঃ। চতুর্দ্দশ শিলাধৌতান্ সাযকান্ বিবিধাকৃতীন্॥ ৪৪॥ তে পপুস্তস্য দেবস্য শোণিতং রুক্মভূষণাঃ। আশীবিষা ইব ক্রুদ্ধা ভুজগাঃ কালচোদিতাঃ॥ ৪৫॥ তে ক্ষিতিং সমবর্ত্তন্ত শোভন্তো রুধিরোক্ষিতাঃ। অর্দ্ধপ্রবিষ্টা সংরব্ধা বিলানীব মহোরগাঃ॥ ৪৬॥ তে প্রকাশন্ত নারাচাঃ প্রবিশন্তো বসুন্ধরাং। অস্তং গচ্ছন্তমাদিত্যং প্রবিশন্ত ইবাংশবঃ॥ ৪৭॥ তং প্রত্যবিধ্যত্ত্বষ্টা তু জাম্বূনদবিভূষিতৈঃ। চতুর্দ্দশভিরত্যুগ্রৈর্নারাচৈরভিদারযন্॥৪৮॥ তে তস্য দৈত্যস্য ভুজং সব্যং নির্ভিদ্য পত্রিণঃ। বিদার্য্য বিবিশুর্ভূমিং ভুজগা ইব বেগিতাঃ॥ ৪৯॥ মযস্ত্রিভিরথানর্চ্ছত্ত্বষ্টারন্ত পতত্রিভিঃ। সপত্রবেগৈর্ব্বিকৃতৈর্জ্বলদ্ভিঃ প্রাণনাশনৈঃ॥ ৫০॥ ত্বষ্টা চ মযনির্ম্মুক্তৈঃ সাযকৈরর্দ্দিতঃ প্রভুঃ। অপযাতো রণং হিত্বা ব্রীড়যাভিসমন্বিতঃ॥ ৫১॥ তং তত্র হতসূতাশ্বং ভুজঙ্গমিব নির্ব্বিষং। ত্বষ্টারং বিরথং কৃত্বা মুদিতঃ স তু দানবঃ॥ ৫২॥ বিস্ফারযন্ সুরুচিরং চাপং রুক্মাঙ্গদং দৃঢ়ং। রণে ব্যতিষ্ঠদ্দৈত্যেন্দ্রো জ্বলন্নিব হুতাশনঃ॥৫৩॥ পুলোমা তু বলশ্লাঘী দৃপ্তো দানবসত্তমঃ। রণে শ্বেতাশ্বযুক্তেন রথেন প্রত্যদৃশ্যত॥ ৫৪॥ সর্ব্বেষামেব ভূতানাং শরীরান্তরচারিণা। বলিনা কালকল্পেন বাযুনা সহ সঙ্গতঃ॥ ৫৫॥ পুলোমস্তত্র পবনঃ শ্রুত্বা জ্যাতলনিঃস্বনং। নামৃষ্যত যথা মত্তো গজঃ প্রতিগজস্বনং॥ ৫৬॥ দৈত্যচাপচ্যুতৈর্বাণৈঃ প্রাচ্ছাদ্যন্ত দিশো দশ। রশ্মিজালৈরিবার্কস্য বিততং সাম্বরং জগৎ॥ ৫৭॥ স তাম্রনযনঃ ক্রুদ্ধঃ শ্বসন্নিব মহোরগঃ। ব্রতো দৈত্যশরৈর্বাযূ রশ্মিবানিব ভাস্করঃ॥ ৫৮॥ দৈত্যচাপভুজোৎসৃষ্টাঃ শরা বর্হিণবাসসঃ। রুক্মপুঙ্খা ব্যকাশন্ত হংসাঃ শ্রেণীকৃতা ইব॥ ৫৯॥ চাপধ্বজপতাকাভ্যশ্ছত্রাদীষামুখাদ্যুগাৎ। প্রপতন্তঃ স্ম দৃশ্যন্তে দৈত্যস্যাযুতশঃ শরাঃ॥ ৬০॥ এবং সুতীক্ষ্ণান্ খচরাঙ্গুলভানিব পাবকে। সুবর্ণবিকৃতাংশ্চিত্রান্ মুমোচ দিতিজঃ শরান্॥ ৬১॥ তমন্তকমিব ক্রুদ্ধমাপতন্তং স মারুতঃ। ত্যক্ত্বা প্রাণানতিক্রম্য বিব্যাধ নবভিঃ শরৈঃ॥ ৬২॥ তস্য বেগমসংহার্য্যং দৃষ্ট্বা বাযুঃ সনাতনঃ। উত্তমং জবমাস্থায ব্যধমৎ সাযকব্রজান্॥৬৩॥ ততো

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

বিধম্য বলবাঞ্জরজালানি মারুতঃ। বিব্যাধ দেবং বিংশত্যা বিশিখৈর্নতপর্ব্বভিঃ ॥৬৪॥ মরুদ্গণানাং প্রবরা দশ দিব্যা মহৌজসঃ। সাধু সাধ্বিতি বেগেন সিংহনাদং প্রচক্রিরে ॥ ৬৫ ॥ তস্মিন্ সমুত্থিতে শব্দে তুমুলে লোমহর্ষণে। অভ্যধাবন্ত দিতিজাঃ পৌলোমাঃ ক্রোধমূর্চ্ছিতাঃ ॥ ৬৬ ॥ তে সমাসাদ্য পবনং সমাবৃণ্বন্ শরোত্তমৈঃ। পর্ব্বতং বারিধারাভিঃ প্রাবৃষীব বলাহকাঃ ॥ ৬৭ ॥ তে পীড়যন্তঃ পবনং ক্রুদ্ধাঃ সপ্ত মহারথাঃ। প্রজাসংহরণে ঘোরাঃ সোমং সপ্ত গ্রহা ইব ॥৬৮॥ ততো দক্ষিণমক্ষোভ্যং নানারত্নবিভূষিতং। করং গজকরাকারমুদ্যম্য যুধি মারুতঃ॥৬৯॥ তেষাং মূর্দ্ধস্বু দৈত্যানাং পাতয়ামাস বীর্য্যবান্। নিহতা বায়ুবেগেন সপ্ত তে চ মহারথাঃ ॥ ৭০ ॥ ত্যক্ত্বা প্রাণান্ পুলোমা তু বিব্যাধ নবভিঃ শরৈঃ। তস্যাপি তমসং হার্য্যং দৃষ্ট্বা বায়ুঃ সনাতনঃ ॥ ৭১ ॥ অসংচিন্ত্য শরৌঘাংস্তান্ ক্ষ্বেড়িতান্ বৈ পুলোমতঃ। তেষাং বিদার্য্য তেজাংসি দানবানাং মহাত্মনাং ॥ ৭২ ॥ শোণিত-ক্লিন্নমুকুটা গৈরিকাক্তা ইবাদ্রয়ঃ। তে ভিন্নমর্ম্মাস্থিভুজাঃ পতন্তো ভান্তি দানবাঃ॥৭৩॥ মাতঙ্গযূথসংরুগ্নাঃ পুষ্পিতা ইব পাদপাঃ। তেষাং বিদারিতৈর্দ্দেহৈর্দ্দানবানাং মহাত্মনাং ॥ ৭৪ ॥ ততঃ প্রাবর্ত্তত নদী রৌদ্ররূপা ভয়াবহা। প্রস্রবন্তী রণে রক্তং ভীরূণাং ভয়বর্দ্ধনী ॥ ৭৫ ॥ দেবদৈত্যগজাশ্বানাং রুধিরৌঘপরিপ্লুতা। রণভূমিরভূদ্রৌদ্রা তত্র তত্র সহস্রশঃ ॥ ৭৬ ॥ সম্বৃতা গতসত্ত্বৈশ্চ যক্ষরাক্ষসখেচরৈঃ সানুগৈঃ সপতাকৈশ্চ সোপাসঙ্গৈর্ধ্বজৈ রথৈঃ ॥ ৭৭ ॥ শীর্ণকুম্ভৈস্তথা নাগৈর্ঘণ্টা-ভিঃ সুবিভূষিতৈঃ। সুবর্ণপুঙ্খৈর্জ্বলিতৈর্নারাচৈস্তিগ্মতেজিতৈঃ ॥ ৭৮ ॥ দেবদানব-নির্ম্মুক্তৈঃ সবিষৈরুরগৈরিব। প্রাসতোমরনারাচৈঃ শক্তিখড়্গপরশ্বধৈঃ ॥ ৭৯ ॥ সুবর্ণবিকৃতৈশ্চাপৈর্গদামুষলপট্টিশৈঃ। কণকাঙ্গদকেযূরৈর্ম্মুকুটৈশ্চ সকুণ্ডলৈঃ ॥৮০॥ তনুত্রৈঃ সতলত্রৈশ্চ হারৈর্নিষ্কৈশ্চ শোভনৈঃ। হতৈশ্চ দিতিজৈর্ভিন্নৈঃ শ-স্ত্রস্যন্দনবর্জ্জিতৈঃ। পাতিতৈরপবিদ্ধৈশ্চ প্রবভৌ দ্যৌরিব গ্রহৈঃ ॥ ৮১ ॥ নিপাতিতধ্বজরথো হতবাজিরথদ্বিপঃ। বিমর্দ্দো দেবদৈত্যানাং সদৃশঃ কর্ম্মণা বভৌ ॥ ৮২ ॥ অথ দৈত্যসহস্রেণ পৌলোমেন মহারথঃ। সংবৃতঃ পবনঃ শ্রীমান্ গদামুষলপাণিনা ॥ ৮৩ ॥ তে জঘ্নুঃ শতসাহস্রাঃ পবনং দানবোত্তমাঃ। তৈর্বধ্যমানঃ স বভৌ তোত্রার্দ্দিত ইব দ্বিপঃ ॥ ৮৪ ॥ হত্বাষ্টৌ তত্র দৈত্যানাং শতানি পবনঃ প্রভুঃ। কৃত্বা মার্গং মহাবাহুঃ প্রযাতঃ স মহারথঃ ॥ ৮৫ ॥ অদ্যাপি চ সুবিস্তীর্ণঃ পন্থা সংদৃশ্যতে দিবি। নাম্না বায়ুপথো নাম সিদ্ধাঃ পশ্যন্তি তং সদা ॥ ৮৬ ॥ বৈশম্পায়ন উবাচ। হয়গ্রীবস্তু দিতিজঃ পূষণমাসাদ্য বীর্য্যবান্।

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

ননাদ সুমহানাদং সিংহনাদং মহারথঃ ॥ ৮৭ ॥ বিস্ফার্য্য সুমহচ্চাপং হেমজাল-বিভূষিতং। পূষণং দিতিজোঽপশ্যৎ ক্রুদ্ধো ঘোরেণ চক্ষুষা ॥ ৮৮ ॥ ভুজাভ্যামাদদানস্য সন্দধানস্য বৈ শরান্। মুঞ্চতঃ কর্ষতো বাপি দদৃশুস্তত্র নান্তরং ॥ ৮৯ ॥ অগ্নিচক্রোপমং দিব্যং মণ্ডলীকৃতকার্ম্মুকং। তদাসীদ্দানবেন্দ্রস্য সব্যদক্ষিণমস্যতঃ ॥ ৯০ ॥ রুক্মপুঙ্খৈস্ততস্তস্য চাপমুক্তৈঃ সিতৈঃ শরৈঃ। প্রাচ্ছাদ্যন্ত শিলাধৌতৈর্দ্দিশঃ সূর্য্যস্য চ প্রভাঃ ॥ ৯১ ॥ ততঃ কনকপুঙ্খানাং শরাণাং নতপর্ব্বণাং। নভশ্চরাণাং নভসি দৃশ্যন্তে বহবো ব্রজাঃ ॥ ৯২ ॥ গিরিকূটনিভাচ্চাপাৎ প্রভবন্তঃ শরোত্তমাঃ। শ্রেণীভূতাঃ প্রকাশন্তে যান্তঃ শ্যেনা ইবাম্বরে ॥ ৯৩ ॥ গার্ধ্রপত্রান্ শিলাধৌতান্ কার্ত্তস্বরবিভূষিতান। মহাবেগান্ প্রসন্নাগ্রান্ মুমোচ দিতিজঃ শরান্ ॥ ৯৪ ॥ ততশ্চাপবলোদ্ধূতাঃ শাতকুম্ভবিভূষিতাঃ। দেহে সমবকীর্য্যন্ত পূষ্ণঃ সুনিশিতাঃ শরাঃ ॥ ৯৫ ॥ তে ব্যোম্নি রুক্মবিকৃতাঃ সম্প্রকাশন্ত সর্ব্বশঃ। খদ্যোতা ইব ঘর্ম্মান্তে খে চরন্তঃ সমন্ততঃ ॥ ৯৬ ॥ শিলাধৌতাঃ প্রসন্নাগ্রাঃ পূষণং বিভিদুঃ শরাঃ ॥ ৯৭ ॥ দৈত্যঃ প্রচ্ছাদযামাস পূষণং শরবৃষ্টিভিঃ। পর্ব্বতং বারিধারাভিশ্ছাদযন্নিব তোযদঃ ॥ ৯৮ ॥ ততস্তু পূষ্ণো দেবস্য বলবীর্য্যপরাক্রমং। ব্যবসাযঞ্চ সত্ত্বঞ্চ পশ্যন্তি ত্রিদশাদ্ভুতং ॥ ৯৯ ॥ তাং সমুদ্রাদিবোদ্ধূতাং শরবৃষ্টিং সমুত্থিতাং। নাচিন্তযত্তদা পূষা দৈত্যমভ্যদ্রবদ্রণে ॥ ১০০ ॥ হেমপৃষ্ঠং মহানাদং পূষ্ণ আসীন্মহদ্ধনুঃ। বিকৃষ্টং মণ্ডলীভূতং শক্রাযুধমিবাপরং ॥ ১০১ ॥ ততঃ শরাঃ প্রাদুরাসন্ পূরযন্ত ইবাম্বরং। সুবর্ণপুঙ্খাঃ পূষ্ণস্তে প্রভবন্তঃ শরাসনাৎ ॥ ১০২ ॥ মালেব রুক্মপুঙ্খানাং বিততা ব্যোম্নি পত্রিণাং। প্রাদুরাসীন্মহাঘোরা বৃহতী পূষকার্ম্মুকাৎ ॥ ১০৩ ॥ ততো ব্যোম্নি বিভক্তানি শরজালানি সর্ব্বশঃ। আহতানি ব্যশীর্য্যন্ত শরৈঃ সংনতপর্ব্বভিঃ ॥ ১০৪ ॥ ততঃ কনকপুঙ্খানাং ছিন্নানাং কঙ্কবাসসাং। পততাং পাত্যমানানাং খমাসীদাবৃতং ব্রজৈঃ ॥ ১০৫ ॥ পূষা প্রপূরযদ্বাণৈর্হযগ্রীবং শিলাশিতৈঃ। নানাঙ্কৈরর্কসদৃশৈর্দ্দিব্যৈর্হেমপরিষ্কৃতৈঃ ॥ ১০৬ ॥ ততো ব্যসৃজদুগ্রাণি শরজালানি দানবঃ। অমর্ষাদ্বলবান্ ক্রুদ্ধো দিধক্ষন্নিব পাবকঃ ॥ ১০৭ ॥ পূষ্ণস্ত্বাজৌ ধ্বজঞ্চৈব পতাকাং ধনুরেব চ। রশ্মীন্ যোক্ত্রাণি চাশ্বানাং হযগ্রীবো রণেঽচ্ছিনৎ ॥ ১০৮ ॥ অথাস্যাশ্বান্ পুনর্হত্বা চতুর্ভিঃ সাযকোত্তমৈঃ। সারথিং স মহাতেজা রথোপস্থাদপাতযৎ ॥ ১০৯ ॥ কৃতস্তু বিরথঃ পূষা হযগ্রীবেণ সংযুগে। সমকম্পত ভীমোঽসৌ সিন্ধোরিব মহোর্ম্মযঃ ॥ ১১০ ॥ গতঃ শক্ররথাভ্যাসং মুক্তো মৃত্যুমুখাদিব। পূষা তস্য রথাভ্যাসাৎ স যযৌ তেন বৈ জিতঃ ॥ ১১১ ॥

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

তত্রাদ্ভুতমিদং ভূয়ো যুদ্ধমাসীৎ সুদারুণং। কৃতপ্রতিকৃতং ঘোরং শম্বরস্য ভগস্য চ॥ ১১২॥ সপ্তকিষ্কুপরীণাহং দ্বাদশারত্নিকার্ম্মুকং। বাসবাশনিনির্ঘোষং দৃঢজ্যং ভারসাধনং॥ ১১৩॥ বিক্ষিপন্নক্ষসদৃশান্ ব্যসৃজৎ সায়কান্ বহূন্। ক্রোধসংরক্ত-নয়নঃ শম্বরঃ সর্ব্বযোগবিৎ॥ ১১৪॥ তেন বিত্রাস্যমানানি দেবসৈন্যানি সর্ব্বশঃ। সমকম্পন্ত ভীতানি সিন্ধোরিব মহোর্ম্ময়ঃ॥ ১১৫॥ তমাপতন্তং সম্প্রেক্ষ্য বিরূপাক্ষং বিভীষণং। ভগঃ প্রস্ফুরমাণৌষ্ঠস্ত্বরমাণো ন্যবারয়ৎ॥ ১১৬॥ ততো ভগো মহে-ষ্বাসো দিব্যং বিস্ফারয়ন্ ধনুঃ। অবাকিরদ্দৈত্যগণান্ শরজালেন ছাদয়ন্॥ ১১৭॥ তমভ্যযাদ্ভগো দৈত্যং তূর্ণমস্যান্তমন্তিকাৎ। মাতঙ্গমিব মাতঙ্গো বৃষঃ প্রতিবৃষং যথা॥ ১১৮॥ তৌ প্রগৃহ্য মহাবেগৌ ধনুষী ভারসাধনে। প্রাচ্ছাদয়েতামন্যোন্যং তক্ষমাণৌ রণে শরৈঃ॥ ১১৯॥ তয়োঃ সুতুমুলং যুদ্ধমাসীদ্ঘোরং মহারণে। ভগশম্বরয়োর্ভীমমপ্রমেয়ং মহাত্মনোঃ॥ ১২০॥ অথ পূর্ণায়তোৎসৃষ্টৈঃ শরৈঃ সন্নতপর্ব্বভিঃ। ব্যদারয়েতামন্যোন্যং কাংস্যে নির্ভিদ্য বর্ম্মণী॥ ১২১॥ তৌ তু বিক্ষতসর্ব্বাঙ্গৌ রুধিরেণ সমুক্ষিতৌ। সম্প্রেক্ষমাণৌ রথিনাবুভৌ পরমদুর্ম্মদৌ। তক্ষমাণৌ শিতৈর্ব্বাণৈর্ন বীক্ষিতুমশক্নুতাং॥ ১২২॥ অথ বিব্যাধ সমরে ত্বরমা-ণোঽসুরো ভগং। নারাচৈঃ ক্রোধতাম্রাক্ষঃ কালান্তকযমোপমঃ॥ ১২৩॥ গরুত্মানিব চাকাশে পোথযানো মহোরগান্। নারাচা ন্যপতন্ দেহে তূর্ণং শম্বরচোদিতাঃ॥ ১২৪॥ তমন্তরীক্ষে নারাচং ভগশ্চিচ্ছেদ পত্রিণা। জ্বলন্তমচ-লপ্রখ্যং বৈশ্বানরসমপ্রভং॥ ১২৫॥ ততো ভগং চতুঃষষ্ট্যা বিব্যাধাসুরসত্তমঃ। সায়কানাং সুতীক্ষ্ণানাং সুমুখানাং সুবেগিনাং॥ ১২৬॥ তয়োস্তু সুচিরং কালং যুদ্ধং সমমিবাভবৎ। শম্বরস্য চ মায়াভির্নাদৃশ্যত ততোঽন্তরং॥ ১২৭॥ দোর্ভ্যাং বিক্ষিপতশ্চাপং রথং বিষ্টভ্য তিষ্ঠতঃ। শ্রূয়তে ধনুষঃ শব্দো বিস্ফূর্জ্জিতমিবা-শনেঃ॥ ১২৮॥ স ভগস্য হয়ান্ হত্বা ছিত্ত্বা চ ধ্বজমাহবে। অভ্যবর্ষচ্ছরৌঘেণ পর্জ্জন্য ইব বৃষ্টিমান্॥ ১২৯॥ ন তস্যাসীদনির্ভিন্নং গাত্রে দ্ব্যঙ্গুলমন্তরং। ভগদেবস্য দৈত্যেন শম্বরেণাস্ত্রঘাতিনা॥ ১৩০॥ দৈত্যস্য চাদ্ভুতং দিব্যমস্ত্রমস্ত্রৈর্নবারয়ৎ। মায়াযুদ্ধেন মায়াবী শম্বরস্তমযোধয়ৎ॥ ১৩১॥ অবঞ্চয়দ্ভগং দৈত্যো মায়াভির্লাঘবেন চ। সহস্রমায়ো দ্যুতিমান্ দেবসেনানিসূদনঃ॥ ১৩২॥ অদৃশ্যত শরৈশ্ছন্নঃ শম্বরঃ শতধা রণে। পতিতোঽদৃশ্যত পুনর্ব্যস্তুর্ভূমৌ মহাবলঃ॥ ১৩৩॥ অথ স্ম যুধ্যতে ভূয়ঃ শতধা শৈলসন্নিভঃ। দিশাগজেন্দ্রমারূঢো দৃশ্যতে স্ম পুন-র্ব্বলী॥ ১৩৪॥ প্রাদেশমাত্রশ্চ পুনর্ভূত্বা ভবতি শৈলবৎ। মহামেঘ ইব শ্রীমাং-

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

স্তির্য্যগূর্দ্ধঞ্চ সোঽভবৎ ॥ ১৩৫ ॥ পুনঃ কৃত্বা বিরূপাণি বিকৃতানি চ সর্ব্বশঃ। সর্ব্বা ভীষযতে সেনা দেবানাং ভীমদর্শনঃ ॥ ১৩৬ ॥ তে ভীতাঃ প্রযয়ুঃ সর্ব্বে সিংহত্রস্তা মৃগা ইব ॥ ১৩৭ ॥ ততঃ সোঽন্যং নবন্দেহং কৃত্বা প্রাংশুতরং পুনঃ। গচ্ছত্যূর্দ্ধ্বগতিং ঘোরো দিশঃ শব্দেন পূরযন্ ॥ ১৩৮ ॥ নভস্তলগতশ্চাপি বর্ষতে বাসবো যথা। সম্বর্ত্তকাম্বুদপ্রখ্যঃ পূরযন্ পৃথিবীতলং ॥ ১৩৯ ॥ সম্বর্ত্তকোঽনলশ্চৈব ভূত্বা ভীমপরাক্রমঃ। শতবর্ত্মা শতশিখো দদাহ চ পুনঃ সুরান্ ॥ ১৪০ ॥ মুহূর্ত্তাচ্চ মহাশৈলঃ শতশীর্ষঃ শতোদরঃ। অদৃশ্যত দিবং স্তব্ধ্বা শতশৃঙ্গ ইবাচলঃ ॥ ১৪১ ॥ যান্যাদিত্যাশ্চ সাধ্যাশ্চ যানি বিশ্বে চ দেবতাঃ। ক্ষিপন্ত্যস্ত্রাণি দিব্যানি তানি সোঽগ্রসতাসুরঃ ॥ ১৪২ ॥ যুধ্যমানশ্চ সমরে সরথঃ সোঽসুরোত্তমঃ। গন্ধর্ব্বনগরাকারস্তত্রৈবান্তরধীযত ॥ ১৪৩ ॥ তং ভীতাঃ সমুদৈক্ষন্ত ত্রিদশা ভীমবিক্রমং। সহস্রমাযং সমরে শম্বরং চিত্রযোধিনং ॥ ১৪৪ ॥ স ভগো ভযসন্ত্রস্তো দানবেন্দ্রেণ সংযুগে। রথং ত্যক্ত্বা মহাভাগো মহেন্দ্রং শরণং গতঃ ॥ ১৪৫ ॥ পরাজিত্য তু তং দেবং দানবেন্দ্রঃ প্রতাপবান্। গতো যত্র মহাতেজা জাতবেদা মহাপ্রভঃ ॥ ১৪৬ ॥ স বহ্নিং বাগ্‌ভিরুগ্রাভিঃ ক্রুদ্ধস্তর্জ্জযতে বলী। ভবাম্যেব হি তে মৃত্যুরিত্যুক্ত্বান্তরধীযত ॥ ১৪৭ ॥ এতস্মিন্নন্তরে চৈব ব্রাহ্মণেন্দ্রো মহাবলঃ। জঘান সোমঃ শীতাস্ত্রো দানবানাং চমূ রণে ॥ ১৪৮ ॥ কৈলাসশিখরাকারো দ্যুতিমদ্ভির্গণৈর্বৃতঃ। অবধীদ্দানবান্ দৃপ্তান্ দণ্ডপাণিরিবান্তকঃ ॥ ১৪৯ ॥ পোথযন্‌রথবৃন্দানি বাজিবৃন্দানি বৈ বিভুঃ। দৈত্যেষু ব্যচরচ্ছ্রীমান্ যুগান্তে কালবদ্বলী ॥ ১৫০ ॥ স কর্ষন্‌রথজালানি উরুবেগেন চন্দ্রমাঃ। দদাহ দানবান্ সর্ব্বান্ দাবাগ্নিরিব চোদিতঃ ॥ ১৫১ ॥ মৃদ্নন্‌রথেভ্যো রথিনো গজেভ্যো গজযোধিনঃ। সাদিনশ্চাশ্বপৃষ্ঠেভ্যো ভূমৌ চাপি পদাতিনঃ ॥ ১৫২ ॥ শীতেন ব্যধমৎ সর্ব্বান্ বাযুর্বৃক্ষানিবৌজসা। চন্দ্রমাঃ সুমহাতেজা দানবানাং মহাচমূং ॥ ১৫৩ ॥ তদাস্ত্রমভবত্তস্য প্রদিগ্ধং শক্রশোণিতৈঃ। পিনাকমিব রুদ্রস্য ক্রুদ্ধস্যাভিঘ্নতঃ পশূন্ ॥ ১৫৪ ॥ যুগান্তকোপমঃ শ্রীমান্ দৈত্যেষু ব্যচরদ্বলী। আবার্য্য মহতীং সেনাং প্রাদ্রবন্তীং পুনঃপুনঃ ॥ ১৫৫ ॥ চন্দ্রং মৃত্যুমিবাযান্তং দৃষ্ট্বা যোধা বিসিস্মিযুঃ ॥ ১৫৬ ॥ যতো যতঃ প্রক্ষিপতি শিশিরাস্ত্রং তমোনুদঃ। ততস্ততো ব্যশীর্য্যন্ত দৈত্যসৈন্যানি সংযুগে ॥ ১৫৭ ॥ ব্যদারযত সৈন্যানি স্ববলেনাপি সংবৃতঃ। গ্রসমানমনীকানি ব্যাদিতাস্যমিবান্তকং ॥ ১৫৮ ॥ তন্তথা ভীমকর্ম্মাণং গৃহীতাস্ত্রং মহাহবে। দৃষ্ট্বা শশাঙ্কমাযান্তং দৈত্যানাং চন্দ্রভাস্করৌ ॥ ১৫৯ ॥ তালমাত্রাণি চাপানি কর্ষমাণৌ মহাবলৌ। ছাদযেতাং

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

শরৈশ্চন্দ্রং বৃষ্টিমন্তাবিবাম্বুদৌ ॥ ১৬০ ॥ অথ বিস্ফার্য্যমাণানাং কার্ম্মকাণাং সুরাসুরৈঃ। অভবৎ সুমহাঞ্ছব্দো দিশঃ সন্নাদযন্নিব ॥ ১৬১ ॥ বিমদদ্ভির্ম্মহানাগৈর্হ্রেষমাণৈশ্চ বাজিভিঃ। ভেরীশঙ্খনিনাদৈশ্চ তুমুলং সর্ব্বতোঽভবৎ ॥ ১৬২ ॥ যুযুৎসবস্তে সংরব্ধা জযগৃদ্ধা যশস্বিনঃ। অন্যোন্যমভিগর্জ্জন্তো গোষ্ঠেষ্বিব মহাবৃষাঃ ॥ ১৬৩ ॥ শিরসাং পাত্যমানানাং সমরে নিশিতৈঃ শরৈঃ। অশ্মবৃষ্টিরিবাকাশে হ্যভবৎ সেনযোস্তযোঃ ॥ ১৬৪ ॥ কুণ্ডলোষ্ণীষধারীণি জাতরূপস্রজাংসি চ। পতিতানি স্ম দৃশ্যন্তে শিরাংসি রণমূর্দ্ধনি ॥ ১৬৫ ॥ বিশিখোন্মথিতৈর্গাত্রৈর্ব্বাহুভিশ্চ সকার্ম্মুকৈঃ। সহস্তাভরণৈশ্চান্যৈর্ব্বিচ্ছিন্নৈরুধিরোক্ষিতৈঃ ॥ ১৬৬ ॥ কবচৈরাবৃতৈর্গাত্রৈরুরুভিশ্চন্দনোক্ষিতৈঃ। মুখৈশ্চ চন্দ্রসঙ্কাশৈস্তপ্তকুণ্ডলভূষণৈঃ ॥ ১৬৭ ॥ গজবাজিমনুষ্যাণাং সর্ব্বগাত্রৈঃ সমন্ততঃ। আসীৎ সর্ব্বা সমাস্তীর্ণা মুহূর্ত্তেন বসুন্ধরা ॥ ১৬৮ ॥ চাপমেঘাশ্চ বিপুলাঃ শস্ত্রবিদ্যুৎপ্রকাশিনঃ। বাহনানাঞ্চ নির্ঘোষস্তনযিত্নুসমোঽভবৎ ॥ ১৬৯ ॥ স সম্প্রহারস্তুমুলঃ কটুকঃ শোণিতোদকঃ। প্রাবর্ত্তত সুরাণাঞ্চ দানবানাঞ্চ সংযুগে ॥ ১৭০ ॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে ভবিষ্যপর্ব্বণি বামনে দেবাসুরযুদ্ধে অষ্টত্রিংশদধিকদ্বিশততমোঽধ্যাযঃ ॥ ২৩৮ ॥

বৈশম্পাযন উবাচ। তস্মিন্মহাহবে রৌদ্রে তুমুলে লোমহর্ষণে। ববর্ষুঃ শরজালানি সংরব্ধা দেবদানবাঃ ॥ ১ ॥ ব্যক্রোশন্ত গজাস্তত্র শরবর্ষপ্রপীড়িতাঃ। অশ্বাশ্চ পর্য্যধাবন্তঃ হতারোহা দিশো দশ ॥ ২ ॥ উৎপত্য নিপতন্ত্যন্যে শরবর্ষপ্রপীড়িতাঃ। দেবানাং দানবানাঞ্চ গজাশ্বরথিনাং রণে ॥ ৩ ॥ সমরে তত্র শূরাণাং প্রবরাণাং তরস্বিনাং। ধনুর্জ্জ্যাতলশব্দেন ন প্রাজ্ঞাযত কিঞ্চন ॥ ৪ ॥ শরশক্তিগদাভিস্তে খড়্গৈশ্চামিততেজসঃ। নিজঘ্নুর্ম্মহতীং সেনামন্যোন্যস্য পরন্তপাঃ ॥ ৫ ॥ বাহুনামুক্তনাগানাং কার্ম্মকাণাঞ্চ সংযুগে। রাশযস্তত্র দৃশ্যন্তে দেবদৈত্যসমাগমে ॥ ৬ ॥ অশ্বানাং কুঞ্জরাণাঞ্চ রথানাঞ্চ বরূথিনাং। নান্তং সমবগচ্ছন্তি বিহতানাং সুরাসুরৈঃ ॥ ৭ ॥ গদাভিরসিভিঃ প্রাসৈর্ভল্লৈঃ সন্নতপর্ব্বভিঃ। যোধাস্তত্রাভ্যহন্যন্ত হস্ত্যশ্বমপি তদ্বহু ॥ ৮ ॥ প্রাবর্ত্তত তদা ঘোরা শোণিতৌঘতরঙ্গিণী। তদা মধ্যেন সৈন্যানাং কেশশৈবলশাদ্বলা ॥ ৯ ॥ হাহাকারো মহাশব্দো যোধানামভবত্তদা। দানবৈর্হন্যমানানাং ত্রিদশানাং মহারণে ॥ ১০ ॥ এবং তদভবদ্যুদ্ধং দেবানামসুরৈঃ সহ। বিভীষণং মহারৌদ্রং বিকৃতং ভীমদর্শ-

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

নং ॥ ১১ ॥ বিরোচনস্তু তত্রৈব বিষ্বক্সেনং মহাহবে। জঘান রুধিরাভাক্তং সাধ্যং পরমধন্বিনং ॥ ১২॥ তমাযান্তমভিপ্রেক্ষ্য বিষ্বক্সেনঃ সুরৈর্বৃতঃ। অমেযাত্মা সুরশ্রেষ্ঠো প্রত্যবিধ্যৎ স্তনান্তরে ॥ ১৩ ॥ সাধ্যস্য বাণাভিহতস্তোত্রার্দ্দিত ইব দ্বিপঃ। বিরোচনঃ প্রজজ্বাল ক্রোধেনাগ্নিরিবাধ্বরে ॥ ১৪ ॥ স কার্ম্মুকবিনির্ম্মুক্তৈঃ শরৈর্দ্দানবসত্তমঃ। বিষ্বক্সেনং বিভেদাজৌ দীপ্তৈঃ সপ্তভিরাশুগৈঃ ॥ ১৫ ॥ সোঽতিবিদ্ধো বলবতা দানবেন সুরোত্তমঃ। মূর্চ্ছামভিজগামাশু ধ্বজঞ্চাপ্যাশ্রযৎ প্রভুঃ ॥ ১৬ ॥ ততঃ স পুনরাশ্বস্য সাধ্যো যুদ্ধে মনো দধে। বিস্ফার্য্য সুমহচ্চাপং দৈত্যমধ্যে ব্যবস্থিতঃ ॥ ১৭ ॥ বিরোচনশ্চ বলবানভ্যযুধ্যত সর্ব্বশঃ। ক্ষোভযন্ সুরসৈন্যানি সমন্তান্নিশিতৈঃ শরৈঃ ॥ ১৮ ॥ ততস্তস্যাসুরেন্দ্রস্য যুধ্যমানস্য সংযুগে। শ্রূযতে তুমুলঃ শব্দো জীমূতস্যেব গর্জ্জতঃ ॥ ১৯ ॥ জগর্জ্জ চ মহাঘোরো বিনিঘ্নন্ দেববাহিনীং। চণ্ডমেঘোঽশ্মবর্ষী চ সবিদ্যুৎস্তনযিত্নুমান্ ॥ ২০ ॥ দিশো বিদ্রাবযামাস শরবর্ষেণ দানবঃ। সর্ব্বসৈন্যানি দেবানামুগ্রতাস্ত্রো মহাহবে ॥ ২১ ॥ তে প্রাদ্রবন্ত বিত্রস্তা রথেভ্যো রথিনস্তথা। সাদিনশ্চাশ্বপৃষ্ঠেভ্যো ভূমৌ চাপি পদাতযঃ ॥ ২২ ॥ শ্রুত্বা কার্ম্মুকনির্ঘোষং বিস্ফূর্জ্জিতমিবাশনেঃ। সর্ব্বসৈন্যানি ভীতানি ব্যবালীযন্ত সংযুগে ॥ ২৩ ॥ বিরোচনভযত্রস্তা রথেভ্যো রথিনস্তথা। পদাতীনান্তু সঙ্ঘাশ্চ দুদ্রুবুঃ প্রদিশো দশ ॥ ২৪ ॥ বিষ্বক্সেনস্য সাধ্যস্য সর্ব্বতঃ সুমহাবলঃ। পাদরক্ষসহস্রাণি জঘান স চতুর্দ্দশ ॥ ২৫ ॥ অশ্বপৃষ্ঠেষু নাগেষু রথানীকেষু বা বিভুঃ। পদাতীনাঞ্চ সঙ্ঘেষু বিনিঘ্নন্ প্রত্যদৃশ্যত ॥ ২৬ ॥ বিতত্য শ্যেনবৎ পক্ষৌ সর্ব্বতঃ স বরূথিনীং। ভিত্ত্বা ভিত্ত্বা মহাবাহুঃ শিরাংস্যাজাবকৃন্তত ॥ ২৭ ॥ সাদিনশ্চ পদাতাশ্চ হতশেষা রথাস্তথা। বিষ্বক্সেনেন সহিতা বিরোচনমভিদ্রবন্ ॥ ২৮ ॥ তেঽসিচর্ম্মগদাশক্তিপরিঘপ্রাসতোমরৈঃ। তমেকমভ্যধাবন্ত সিংহনাদং বিনেদিরে ॥ ২৯ ॥ ততঃ সোঽসিং সমুদ্যম্য জবমাস্থায দানবঃ। চকর্ত্ত রথিনামাজৌ শিরাংসি চ ধনূংষি চ ॥৩০॥ রথনাগাশ্ববৃন্দেষু বলবানরিসূদনঃ। বিরোচনশ্চরন্মার্গান্ প্রাকারানেকবিংশতিং ॥ ৩১ ॥ ভ্রান্তমুদ্ভ্রান্তমাবিদ্ধমাপ্লুতং বিপ্লুতং প্লুতং। সম্পাতং সমুদীর্ণঞ্চ দর্শযামাস দানবঃ ॥ ৩২ ॥ কেচিদ্বরাসনা রুগ্না দানবেন মহাত্মনা। বিনেদুশ্ছিন্নবর্ম্মাণো নিপেতুশ্চ গতাসবঃ ॥ ৩৩ ॥ ছিন্নপৃষ্ঠা হতারোহা দানবেন মহাত্মনা। বিপ্রদ্রুতান্যনীকানি জঘ্নুস্ত্রিদশবারণাঃ ॥৩৪॥ নিপেতুরুর্ব্যামাকাশান্নিকৃত্তা দৃঢধন্বনা। বিবিধাস্তোমরাশ্চাপা মহামাত্রশিরাংসি চ ॥ ৩৫ ॥ প্রতীপমাহরন্নাগানশ্বাংশ্চ দৃঢবিক্রমান্। চকর্ত্ত রথিনামাজৌ শিরাংসি

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

চ ধনূংষি চ ॥ ৩৬ ॥ আপ্লুত্য রথিনঃ কাংশ্চিৎ পরামৃষ্য মহাবলঃ। সূতাংশ্চিচ্ছেদ খড়্গেন রথানপি চ দানবঃ ॥ ৩৭ ॥ মুহুরুৎপততো দিক্ষু ধাবতশ্চ যশস্বিনঃ। মার্গাংশ্চ চরতশ্চিত্রান্ ব্যস্মযন্ত ততোঽসুরাঃ ॥ ৩৮ ॥ নিজঘান পদা কাংশ্চিদাক্ষিপ্যান্যানপোথযৎ। খড়্গেন চান্যাংশ্চিচ্ছেদ নাদেনান্যানভীষযৎ ॥ ৩৯ ॥ উরুস্তম্ভগৃহীতাশ্চ নিপতন্ত্যপরে ভুবি। অপরে দৈত্যমালোক্য ভযাৎ প্রাণানবাসৃজন্ ॥ ৪০ ॥ তস্মিংস্তথা বর্ত্তমানে যুদ্ধে মহতি দারুণে। রথৌঘগজপত্তীনাং সুরাণাঞ্চ মহাক্ষযে ॥ ৪১ ॥ কুজম্ভো দানবশ্রেষ্ঠো হ্যংশমাদিত্যমাহবে। যোধযামাস সমরে বৃষঃ প্রতিবৃষং যথা ॥ ৪২ ॥ জঘানাচলসঙ্কাশো মত্তবারণবিক্রমঃ। স্ফুরদ্ভির্নিশিতৈস্তীক্ষ্ণৈঃ শরৈর্ব্বহুভিরাশুগৈঃ। দেবসেনাসহস্রাণি সরথানি মহাহবে ॥ ৪৩ ॥ তস্য বাণপথং প্রাপ্য নাভ্যবর্ত্তন্ত সর্ব্বশঃ। প্রণেশুঃ সর্ব্বভূতানি বভূবুস্তিমিরা দিশঃ ॥ ৪৪ ॥ দেবানামজযঃ ক্রূরঃ প্রত্যপদ্যত দারুণঃ। অংশস্তু দানবেন্দ্রস্য জঘানোত্তমবিক্রমঃ। অনীকং দশসাহস্রং কুঞ্জরাণাং তরস্বিনাং ॥ ৪৫ ॥ আপতন্তং গজানীকং কুজম্ভো বীক্ষ্য দানবঃ। গদাপাণিরবারোহদ্রথোপস্থাদরিন্দমঃ ॥ ৪৬ ॥ অদ্রিসারমযীং গুর্ব্বীং প্রগৃহ্য মহতীং গদাং। অভ্যদ্রবদ্গজানীকং ব্যাদিতাস্য ইবান্তকঃ ॥ ৪৭ ॥ স গজান্ গদযা নিঘ্নন্ ব্যচরৎ সমরে বলী। কুজম্ভো দানবশ্রেষ্ঠো গদাপাণির্ব্বলাধিকঃ ॥ ৪৮ ॥ বিশীর্ণদন্তাংশ্চ বহূন্ ভিন্নকুম্ভাংশ্চ বারণান্। অকরোদ্দানবশ্রেষ্ঠ উদ্দিশ্যোদ্দিশ্য তান্ বলী ॥ ৪৯ ॥ বিশীর্ণদন্তা বহবো ভিন্নকুম্ভাস্তথাপরে। কুজম্ভেনার্দ্দিতা নাগা ব্যদ্রবন্ত দিশো দশ। কুজম্ভস্য চ যেঽমাত্যা দানবা ঘোরবিক্রমাঃ। নারাচৈর্ব্বিবিধৈস্তীক্ষ্ণৈরভ্যঘ্নন্ গজযোধিনঃ ॥ ৫০ ॥ ক্ষুরৈঃ ক্ষুরপ্রৈর্ভল্লৈশ্চ পীতৈরঞ্জলিকৈঃ শিতৈঃ। চিচ্ছেদ চোত্তমাঙ্গানি কুজম্ভো দানবোত্তমঃ ॥ ৫১ ॥ শিরোভিঃ প্রপতদ্ভিশ্চ গগনং প্রত্যপূর্য্যত। অশ্মবৃষ্টিরিবাভাতি বাহুভিশ্চ সহাঙ্কুশৈঃ ॥ ৫২ ॥ কৃত্তোত্তমাঙ্গাঃ স্কন্ধেষু গজানাং গজযোধিনঃ। অদৃশ্যন্ত মহারাজ তালা বিশিরসো যথা ॥ ৫৩ ॥ আপতন্তং মহানাগমংশস্যাসুরসত্তমঃ। জঘানৈকেষুণা ক্রুদ্ধস্ততঃ স বিমুখোঽভবৎ ॥ ৫৪ ॥ বিগাহ্যৈবং গজানীকং কুজম্ভো দানবোত্তমঃ। বিনিঘ্নন্ প্রবরান্ সৈন্যান্ গদযা বলিনাম্বরঃ ॥ ৫৫ ॥ একপ্রহারাভিহতান্ কুজম্ভেন মহাগজান্। অপশ্যন্ত সুরাঃ সর্ব্বে পর্ব্বতানিব পাতিতান্ ॥ ৫৬ ॥ কুজম্ভস্য তু মার্গেষু বিকীর্ণাস্তে মহাগজাঃ। বজ্রাহতা ইবেন্দ্রেণ বিশীর্ণা ইব পর্ব্বতাঃ ॥ ৫৭ ॥ অপশ্যংস্ত্রিদশাঃ সর্ব্বে মূর্ত্তিমন্তমিবান্তকং। গন্ধাদেব ব্যশীর্য্যন্ত সিংহস্যেবেতরে মৃগাঃ ॥ ৫৮ ॥ স আযসীং গদাং বিভ্রদ্ভক্ষিতাং

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

গজশোণিতৈঃ। ব্যাদিতাস্যো নদন্ ক্রুদ্ধো রৌদ্ররূপমধারয়ৎ। যথা হি ভগবান্ রুদ্রঃ প্রজানাং সঙ্ক্ষয়ে পুরা॥ ৫৯॥ বিক্রীড়মানো গদয়া রণমধ্যে মহাসুরঃ। গোপাল ইব দণ্ডেন কালয়ৎস মহাগজান্॥ ৬০॥ ক্রুদ্ধং কালমিবাকাশে দণ্ডমুদ্যম্য দানবং। অপশ্যন্ত সুরাঃ সর্ব্বে কুজম্ভং ভীমবিক্রমং॥ ৬১॥ হতারোহাস্তু তত্রান্যে প্রভিন্না বারণোত্তমাঃ। তে হন্যমানা গদয়া বাণৈশ্চ ভৃশবিক্ষতাঃ॥ ৬২॥ অসহন্তঃ কুজম্ভস্য গদাবেগং মহাহবে। স্বান্যনীকানি মৃদ্নন্তঃ প্রাদ্রবন্ত মহাগজাঃ॥ ৬৩॥ মহাবাত ইবাভ্রাণি বিধূয় গদয়া গজান্। অতিষ্ঠৎ সমরে দৈত্যঃ কালঃ সম্বর্ত্তকো যথা॥ ৬৪॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে ভবিষ্যপর্ব্বণি বামনে দেবাসুরযুদ্ধে ঊনচত্বারিংশদধিকদ্বিশততমোঽধ্যায়ঃ॥ ২৩৯॥

বৈশম্পায়ন উবাচ। ততঃ সর্ব্বাণি সৈন্যানি দেবরাজস্য শাসনাৎ। অভ্যদ্রবন্ত দিতিজান্নদন্তো ভৈরবান্রবান্॥১॥ তং বলৌঘমপর্য্যন্তং দেবানাং সুদুরাসদং। রথনাগাশ্বকলিলং শঙ্খদুন্দুভিনিঃস্বনং॥ ২॥ আপতন্তং সুদুষ্পারং রজসা সর্ব্বতো বৃতং। সৈন্যসাগরমক্ষোভ্যং সমুদ্রমিব পর্ব্বণি॥ ৩॥ তদাশ্চর্য্যমপশ্যন্ত অশ্রদ্ধেয়মিবাদ্ভুতং। উদীর্ণাং পৃতনাং সর্ব্বাং সাশ্বাং সরথকুঞ্জরাং॥ ৪॥ আবার্য্য সমরেঽতিষ্ঠৎ কুজম্ভস্তরসা বলী। সৈন্যার্ণবঞ্চ দেবানাং গিরির্ম্মেরুরিবাচলঃ॥৫॥ অনীকিনীং কুজম্ভস্তু গদয়া সংন্যবারয়ৎ। সা তথা বারিতা সেনা বিহ্বলাভূন্নিরুদ্যমা॥ ৬॥ তস্মিংস্তথা বর্ত্তমানে সম্প্রহারে সুদারুণে। অসিলোমা হরিশ্চৈব জঘ্নতুস্তৌ পরস্পরং॥ ৭॥ অসিলোমা তু বলবান্ দানবো দানবাধিপঃ। দেবসৈন্যস্য সর্ব্বস্য ধূমকেতুরিবোত্থিতঃ॥ ৮॥ তপত্যর্ক ইবানোঘঃ সুরসৈন্যানি সংযুগে। সহস্ররশ্মিপ্রতিমো দানবস্য রথোত্তমঃ॥ ৯॥ শরৈর্ম্মেঘ ইবাবর্ষদ্দেবানীকং প্রতাপবান্। শরৌঘরশ্মিভির্দ্দীপ্তৈঃ প্রতপন্ ঘোরবিক্রমঃ॥ ১০॥ রৌদ্রঃ ক্রূরো দুরাধর্ষো দুর্ব্বার্য্যো ধ্বজিনীমুখে। যুধ্যতে দৈবতৈঃ সার্দ্ধং গ্রসমান ইব প্রভুঃ॥১১॥ উগ্রেবৃকগ্রবর্দনো মৃদ্নমানো মহাগজান্। সুরাণামুত্তমাঙ্গানি প্রচিনোতি মহাবলঃ॥ ১২॥ গ্রসন্ দৈবতসৈন্যানি শরদংষ্ট্রঃ প্রতাপবান্। অসিজিহ্বশ্চক্রহস্তশ্চাপব্যাত্তাননোঽসুরঃ॥ ১৩॥ পরশ্বধধরঃ শ্রীমান্ মৃদঙ্গাপূরিতধ্বনিঃ। তিষ্ঠতে দানবশ্রেষ্ঠঃ সংযুগে ব্যাঘ্রবদ্বলী॥ ১৪॥ মৌর্বীঘোষস্তনয়িত্নুঃ পৃষৎকপৃষতো মহান্। ধনুর্বিদ্যাদ্ধাণাটোপো মহামেঘ ইবাপরঃ॥ ১৫॥ ইষ্বস্ত্রসাগরো ঘোরো

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

বলগ্রাহো দুরাসদঃ। কার্ম্মুকোর্ম্মিতরঙ্গৌঘো বাণাবর্ত্তমহাহ্রদঃ॥ ১৬॥ গদাসি-
মকরো রৌদ্রো জ্যাবেলঃ শিক্ষযোদ্ধতঃ। পদাতিমীনঃ সুমহান্ গর্জ্জিতোৎক্রু-
ষ্টঘোষবান্॥ ১৭॥ হয়ান্ গজান্ পদাতীংশ্চ রথাংশ্চ তরসা বহূন্। ন্যমজ্জয়ৎ
স সমরে পরবীরান্ মহারথান্ ॥ ১৮॥ আপ্লাবয়ৎ স দেবৌঘান্ দারুণো
দানবেশ্বরঃ। প্রামর্দ্দত যুধি শ্রীমান্ যুধিশ্রেষ্ঠো যুধিষ্ঠিরঃ॥ ১৯॥ অপশ্যংস্ত্রি-
দশাঃ সর্ব্বে শুদ্ধজাম্বূনদপ্রভং। সন্নদ্ধং তত্র যুধ্যন্তং জ্বলন্তমিব পাবকং॥ ২০॥
মধ্যন্দিনগতং সূর্য্যং জ্বলন্তমিব তেজসা। ন শেকুঃ সর্ব্বভূতানি দানবং প্রসমী-
ক্ষিতুং॥ ২১॥ যথা প্রবৃদ্ধং ঘর্ম্মান্তে দহেৎ কক্ষং হুতাশনঃ। তথা সুরবরান্
দৈত্যো দহতে বলতেজসা॥ ২২॥ দেবানাং দানবানাঞ্চ বলং নর্দ্দতি দারুণং।
বিমূঢ়মভবৎ সর্ব্বমাকুলঞ্চ সমন্ততঃ॥ ২৩॥ ততঃ শূরা বলোদগ্রা হস্ত্যশ্বরথধূ-
র্গতাঃ। আর্য্যাং বুদ্ধিং সমাস্থায় ন ত্যজন্তি মহারণং॥ ২৪॥ তদ্ভুৎপিঙ্গলকং
যুদ্ধমভবদ্রোমহর্ষণং। দেবদানবযোঃ সংখ্যে রুধিরস্রাবকর্দ্দমং॥ ২৫॥ ন দিশঃ
প্রত্যজানন্ত ভযগ্রাহনিপীড়িতাঃ। অস্ত্রঘাতাংশ্চ বিবিধান্ দানবানাং তদা
রণে॥ ২৬॥ অন্যোন্যং মূঢ়চিত্তাস্তে নিজঘ্নুর্ব্যাকুলীকৃতাঃ। স্বান্ পরান্নাভ্য-
জানন্ত বিমূঢ়াঃ শস্ত্রপাণয়ঃ॥ ২৭॥ শিরোরুহেষু সংগৃহ্য কশ্চিৎ ক্রূরস্য সংযুগে।
শূরশ্ছিনত্তি মূর্দ্ধানং সন্দষ্টৌষ্ঠপুটাননং॥ ২৮॥ বাহুভির্ম্মুষ্টিভিশ্চৈব বজ্রকল্পৈঃ
সুদারুণৈঃ। প্রহরন্তি রণে বীরা আত্তশস্ত্রাঃ পরস্পরং॥ ২৯॥ যোধপ্রাণহরে
রৌদ্রে স্বর্গদ্বারাবঘট্টনে। সঙ্কুলে তুমুলে যুদ্ধে বর্ত্তমানে মহাভযে॥ ৩০॥ হযো
হযং গজো নাগং বীরো বীরং মহাহবে। অভ্যদ্রবন্ জিঘাংসন্তো অসমঞ্জস-
মাহবে॥ ৩১॥ অসুরাশ্চ সুরাশ্চৈব বিক্রমাঢ্যা মহারথাঃ। যুধ্যতঃ সমরে
প্রাণান্নিজঘ্নুরিতরেতরং॥ ৩২॥ মুক্তকেশা বিকবচা বিরথাশ্ছিন্নকার্ম্মুকাঃ। হস্তৈঃ
পাদৈশ্চ যুধ্যন্তে দানবাস্ত্রিদশৈঃ সহ॥ ৩৩॥ হরিস্তু নিশিতং ভল্লং প্রেষযামাস
সংযুগে। স তস্য ধনুষঃ কোটিং ছিত্ত্বা ভূমাবপাতযৎ॥ ৩৪॥ পুনশ্চাপি
পৃষৎকানাং শতানি নতপর্ব্বণাং। প্রাহিণোৎ সহসা তস্য দানবেন্দ্রস্য সংযু-
গে॥ ৩৫॥ তস্য দেহে বিমুক্তাস্তে মারুতেন সমীরিতাঃ। ভগ্নার্দ্ধকাযা বিবিশুঃ
পন্নগা ইব পর্ব্বতে॥ ৩৬॥ স তৈর্নিপতিতৈর্গাত্রৈঃ ক্ষরদ্ভিরসৃগব্যযং। বভৌ
দৈত্যো মহাবাহুর্ম্মেরুর্ধাতুমিবোৎসৃজন্॥ ৩৭॥ ততোঽসিলোমা সংক্রুদ্ধঃ
প্রগৃহ্যান্যন্মহদ্ধনুঃ। রুক্মপুঙ্খাংশ্চ নিশিতান্ প্রেষযামাস সাযকান্॥ ৩৮॥
তৈস্তু মর্ম্মসু বিব্যাধ সর্পানলবিষোপমৈঃ। গাত্রং সংচ্ছাদযামাস মহাভ্রৈরিব

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

পর্ব্বতং ॥ ৩৯ ॥ ভূয়ঃ সন্ধায় চ শরং ভূয়ো চান্তকসন্নিভং। সপুঙ্খং সূর্য্যসঙ্কাশং বাণমপ্রতিমং রণে ॥ ৪০ ॥ তেন বাণপ্রহারেণ সংযুগে ভীমকর্ম্মণা। মুমোহ সহসা দেবো ভূমৌ চাপি পপাত হ ॥ ৪১ ॥ ততো হাহাকৃতাঃ সর্ব্বে দেবে ভূতলমাশ্রিতে। জগৎ সদেবমাবিগ্নং যথার্কপতনে তথা ॥ ৪২ ॥ পরিবারন্তু সমরে তস্য হত্বা মহাসুরঃ। একত্রিংশৎ সহস্রাণি যোধানাং দানবোত্তমঃ ॥ ৪৩ ॥ জয়শ্রিয়া সেব্যমানো দীপ্যমান ইবানলঃ। প্রগৃহ্য কার্ম্মুকং ঘোরং গতঃ শক্ররথম্প্রতি ॥ ৪৪ ॥ তত্রৈব তু মহাযুদ্ধে সসৈন্যাবশ্বিনাবুভৌ। প্রযুদ্ধৌ সহ বৃত্রেণ বলিনা দেবতারিণা ॥ ৪৫ ॥ বাণখড়্গাধনুষ্পাণিঃ সমরে ত্যক্তজীবিতঃ। আসাদ্য সোঽশ্বিনৌ দৈত্যঃ স্থিতো গিরিরিবাচলঃ ॥ ৪৬ ॥ ততঃ শঙ্খমুপাধ্মায় দ্বিষতাং রোমহর্ষণং। জ্যাঘোষতলশব্দৈশ্চ সর্ব্বভূতান্যবেজয়ৎ ॥ ৪৭ ॥ ততঃ সংহৃষ্টরোমাণঃ শঙ্খশব্দং বিশুশ্রুবুঃ। যক্ষরাক্ষসদেবৌঘাস্তস্যার্ণবসমস্বনং ॥ ৪৮ ॥ গদাতোমরনিস্ত্রিংশশক্তিশূলপরশ্বধাঃ। প্রগৃহীতা ব্যরাজন্ত যক্ষরাক্ষসবাহুভিঃ ॥ ৪৯ ॥ তৈঃ প্রযুক্তান্মহাকায়ৈঃ শূলশক্তিপরশ্বধান্। ভল্লৈর্বৃত্রঃ প্রচিচ্ছেদ ভীমবেগৈরবৈস্তদা ॥ ৫০ ॥ অন্তরীক্ষচরাণাঞ্চ ভূমিষ্ঠানাঞ্চ গর্জ্জতাং। শরৈর্ব্বিব্যাধ গাত্রাণি দেবানাং প্রিয়দর্শনঃ ॥ ৫১ ॥ বৃত্রাসুরভুজোৎসৃষ্টৈর্বহুধা যক্ষরক্ষসাং। নিকৃত্ত্যান্যেব দৃশ্যন্তে শরীরাণি শিরাংসি চ ॥ ৫২ ॥ অথ রক্তমহাবৃষ্টির্ভ্যবর্ত্তত মেদিনীং। গদাপরিঘভিন্নানাং দেবানাং গাত্রসম্ভবা ॥ ৫৩ ॥ প্রচ্ছাদয়ন্তং বাণৌঘৈর্ব্বৃত্রং ভীমপরাক্রমং। দদৃশুঃ সর্ব্বভূতানি ভানুমন্তমিবাংশুভিঃ ॥ ৫৪ ॥ তীক্ষ্ণরশ্মিরিবাদিত্যঃ প্রতপন্ সর্ব্বদেবতাঃ। অবিধ্যৎ স বলাৎ ক্রুদ্ধঃ সায়কৈর্ম্মর্ম্মভেদিভিঃ ॥ ৫৫ ॥ নদতো বিবিধান্নাদান্নর্দ্দিতস্যাপি সায়কৈঃ। ন মোহমসুরেন্দ্রস্য দদৃশুস্ত্রিদশা রণে ॥ ৫৬ ॥ তেঽসিচর্ম্মগদাভিশ্চ পরিঘপ্রাসতোমরৈঃ। পরশ্বধৈশ্চ শূলৈশ্চ প্রববর্ষুর্ম্মহারথাঃ ॥ ৫৭ ॥ ততো বৃত্রঃ সুসংক্রুদ্ধস্তৈস্তদাভ্যর্দ্দিতো বলাৎ। অভ্যবর্ষচ্ছিতৈর্ব্বাণৈস্তান্ সর্ব্বান্ সত্যবিক্রমঃ ॥ ৫৮ ॥ তেন বিত্রাসিতা দেবা বিপ্রকীর্ণমহায়ুধাঃ। ঘোরমার্ত্তস্বরং চক্রুর্বৃত্রাসুরভয়ার্দ্দিতাঃ ॥ ৫৯ ॥ উৎসৃজ্য তে গদাশক্তিশূলর্ষ্টিপরিঘাশনীন্। উত্তরাং দিশমাজগ্মুস্ত্রাসিতা দৃঢধন্বনা ॥ ৬০ ॥ ততঃ শূলগদাপাণির্ব্যূঢোরস্কো মহাভুজঃ। প্রাবর্ত্তত রণে বৃত্রস্ত্রাসয়ানশ্চরাচরান্ ॥ ৬১ ॥ তত্রৈকস্তু মহাবাহুরসিশূলধরঃ প্রভুঃ। অভ্যধাবত দৈত্যেন্দ্রং বৃত্রমপ্রতিমং রণে ॥ ৬২ ॥ তমাপতন্তং সম্প্রেক্ষ্য প্রভিন্নমব বারণং। বৎসদন্তৈস্ত্রিভিঃ পার্শ্বে বিব্যাধাসুরসত্তমং ॥ ৬৩ ॥ সোঽতিবিদ্ধো

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

মহেষ্বাসঃ শরৈরমিতবিক্রমঃ। গদাং জগ্রাহ বলবান্ গদাযুদ্ধবিশারদঃ ॥৬৪॥ তাং প্রগৃহ্য মহাভীমামদ্রিসারময়ীং দৃঢাং। অশ্বিনং সহসাগম্য তাড়য়ামাস বীর্য্যবান্ ॥ ৬৫ ॥ দীপ্যমানং ততঃ শূলমশ্বী সুবিপুলং দৃঢ়ং। প্রাসৃজদ্বৃত্র-দৈত্যায সহসামিতবিক্রমঃ ॥ ৬৬ ॥ ভঙ্ক্ত্বা শূলং গদাগ্রেণ গদাযুদ্ধবিশারদঃ। অশ্বিনং সহসাভ্যর্চ্ছদ্‌গরুত্মানিব পন্নগং ॥ ৬৭ ॥ গদয়াভিহতঃ সোঽশ্বী ত্যক্ত্বা শূলমনুত্তমং। প্রযাতঃ সহসা তত্র যত্র যুধ্যতি বাসবঃ ॥ ৬৮ ॥ পরাজিত্য তু সংগ্রামে অশ্বিনং ভীমবিক্রমং। জয়শ্রিয়া সেব্যমানো বৃত্রো যুদ্ধে ব্যবস্থিতঃ ॥৬৯॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে ভবিষ্যপর্ব্বণি বামনে দেবাসুরযুদ্ধে চত্বারিংশদধিকদ্বিশততমোঽধ্যায়ঃ ॥ ২৪০ ॥

বৈশম্পায়ন উবাচ। তত্রৈব তু মহাযুদ্ধে রণাজির্দ্দেবসত্তমঃ। যুধ্যতে সহ দৈত্যেন একচক্রেণ ধীমতা ॥ ১ ॥ প্রচ্ছাদ্য রথপন্থানমুৎক্রোশন্তং মহাসুরং। একচক্রস্য সৈন্যন্তৎ শরবর্ষৈরবাকিরৎ ॥ ২ ॥ মহাসুরা মহাবীর্য্যা মহাপট্টিশ-যোধিনঃ। শূলানি চ ভুশুণ্ডীশ্চ ক্ষিপন্তি স্ম মহারণে ॥ ৩ ॥ তচ্ছলবর্ষং সুমহৎ গদাশক্তিসমাকুলং। অশিবং দিতিজৈর্ম্মুক্তং দুর্নিবার্য্যং চরাচরৈঃ ॥ ৪ ॥ অন্যোন্যমভ্যবর্ষন্ত দেবাসুরগণা যুধি। মহাদ্রিশিখরাকারা বীর্য্যবন্তো মহাবলাঃ ॥৫। তুরঙ্গমাণান্তু শতং তস্য যুক্তং মহারথে। মহাসুরবরস্যেব হিরণ্যকশিপোর্যুধি ॥ ৬ ॥ তেষাং চরণপাতেন চক্রনেমিস্বনেন চ। তস্য বাণনিপাতৈশ্চ হতা বৈ শতশঃ সুরাঃ ॥ ৭ ॥ ততশ্চ লঘুভিশ্চিত্রৈঃ শরৈঃ সন্নতপর্ব্বভিঃ। আয়ুধান্যচ্ছিনৎ ক্রুদ্ধঃ শতশোঽথ সহস্রশঃ ॥৮। বধ্যমানাঃ শরৈস্তীক্ষ্ণৈ রথদ্বিরদবাজিনঃ। গমিতাঃ প্রক্ষয়ং কেচিত্রিদশৈর্দ্দানবা রণে ॥ ৯ ॥ ততঃ প্রক্ষীয়মাণাংস্তানুপলভ্য দিতেঃ সুতাঃ। ত্যক্ত্বা প্রাণানভ্যবর্ত্তন্ত প্রগৃহীতবরায়ুধাঃ ॥ ১০ ॥ তে দিশো বিদিশশ্চৈব প্রতিরুধ্য প্রহারিণঃ। অভ্যঘ্নন্নিশিতৈঃ শস্ত্রৈর্দ্দেবান্ দিতিসুতা রণে ॥ ১১ ॥ রণাজির্জ্জ্বলিতং ঘোরং পরমং তিগ্মতেজসং। মুমোচাস্ত্রং মহাবাহুর্ম্মথনং নাম সংযুগে ॥ ১২ ॥ ততঃ শস্ত্রাণি শূলানি নিশিতানি সহস্রশঃ। অস্ত্রবীর্য্যেণ মহতা দিতিজাঃ সংপ্রচিচ্ছিদে ॥ ১৩ ॥ ছিত্ত্বা শূলাংস্তু তান্ সর্ব্বানেকচক্রো মহাসুরঃ। অভ্যবিধ্যত তং সাধ্যং দশভির্নিশিতৈঃ শরৈঃ ॥ ১৪ ॥ অস্ত্রবেগং নিহত্যৈবং সোঽস্ত্রৈস্তস্যানুসৈনিকান্। জ্বলিতৈরপরৈঃ শীঘ্রৈস্তানবিধ্যৎ সহস্রশঃ ॥ ১৫ ॥ তেষাং ছিন্নানি গাত্রাণি বিসৃজন্তি স্ম শোণিতং। প্রাবৃষী-

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

বাতিব্রষ্টানি শৃঙ্গাণি ধরণীভৃতাং ॥ ১৬ ॥ ইন্দ্রাশনিসমস্পর্শৈর্নির্নিনদদ্ভিরজিহ্মগৈঃ।
দিতিজৈর্ব্বধ্যমানাস্তে বিত্রেষুঃ সুরসত্তমাঃ ॥ ১৭ ॥ একচক্রো রণে তিষ্ঠন্নপশ্যদ্দ্গা-
জযূথপান্। বরাভরণনির্হ্রাদান্ সমুদ্রস্বননিঃস্বনান্॥ ১৮ ॥ মত্তান্ সুবিহিতান্
দৃপ্তান্ মহামাত্রৈরধিষ্ঠিতান্। কুলীনান্ বীর্য্যসম্পন্নান্ প্রতিদ্বিরদঘাতিনঃ ॥১৯॥
শিক্ষিতান্ গজশিক্ষাযামৈরাবতসমান্ যুধি। ন্যহনৎ সুরসৈন্যস্য গজান্ গজ
ইবাসুরঃ॥ ২০ ॥ বিক্ষরন্তো মহানাগান্ ভীমবেগাংস্ত্রিধা মদং। মেঘস্তনিত-
নির্ঘোষান্ মহাদ্রীনিব চোত্থিতান্ ॥ ২১ ॥ সহস্রসম্মিতান্ দিব্যান্ জাম্বূনদ-
পরিস্কৃতান্। সুবর্ণজালৈর্ব্বিততাংস্তরুণাদিত্যবর্চ্চসঃ ॥ ২২ ॥ একচক্রো গদা-
পাণির্ব্বলবান্ গদিনাম্বরঃ। উৎসারযামাস গজান্ মহাভ্রাণীব মারুতঃ ॥ ২৩ ॥
নিহত্য গদযা সর্ব্বাংস্তান্ গজান্ গজমর্দ্দনঃ! ভূযোঽশ্বসঙ্ঘান্ বলিনো নিরৈক্ষত
মহাসুরঃ ॥ ২৪ ॥ শুকবর্ণানৃক্ষবর্ণান মযূরসদৃশাংস্তথা। পারাবতসবর্ণাংশ্চ
হংসবর্ণাংস্তথৈব চ। মল্লিকাক্ষান্ বিরূপাক্ষান্ ক্রৌঞ্চবর্ণান্ মনোজবান্॥ ২৫ ॥
অশ্বসৈন্যং মহাবাহুস্তদপ্রতিমপৌরুষঃ। নিসূদযামাস বলী গদযা ভীম-
বিক্রমঃ ॥ ২৬ ॥ রণাজিস্তস্য সমরে কর্ম্ম দৃষ্ট্বা সুরদ্বিষঃ। অচিন্ত্যবিক্রমঃ
শ্রীমান্ স যুদ্ধাদ্বিররাম হ ॥ ২৭ ॥ গদাযুদ্ধেষু কুশলো রথেন রথযূথপঃ।
হৃষ্টসৈন্যো মহাবাহুঃ প্রস্থিতঃ শক্রসন্নিধৌ ॥২৮॥ ত্রিংশচ্ছতসহস্রাণি প্রাণিনাং
বিনিহত্য সঃ। রণেঽতিষ্ঠত দৈত্যেন্দ্রো বিধূম ইব পাবকঃ॥ ২৯ ॥ তস্মিন্নেব
তু সংগ্রামে বলো নাম মহাসুরঃ। মৃগব্যাধং মহাত্মানং যোধয়ত্যজিতং
রণে ॥ ৩০ ॥ মৃগব্যাধস্য রুদ্রস্য মহাপারিষদাস্তথা। সমুৎপেতুর্ব্বলং দৃষ্ট্বা হুতা-
গ্নিসমতেজসঃ ॥ ৩১ ॥ গজৈর্মত্তৈরথৈর্দ্দিব্যৈর্ব্বাজিভিশ্চ মহাজবৈঃ। অস্ত্রৈশ্চ
নিশিতৈস্তীক্ষ্ণৈঃ শরৈশ্চানিলসন্নিভৈঃ ॥ ৩২ ॥ ততস্তে দদৃশুর্ব্বীরা দীপ্যমানং
মহাসুরং। রশ্মিবন্তমিবোদ্যন্তং সুতেজোরশ্মিমালিনং ॥ ৩৩ ॥ সংগ্রামস্থং
মহাবেগং মহাসত্ত্বং মহাবলং। মহামতিং মহোৎসাহং মহাকাযং মহাসুরঃ ॥৩৪॥
তং সমীক্ষ্য মহাযোধং দিক্ষু সর্ব্বাস্ববস্থিতং। ততঃ প্রহরণৈর্ঘোরৈরভিপেতুঃ
সমন্ততঃ ॥ ৩৫ ॥ তস্য সর্ব্বাযসাস্তীক্ষ্ণাঃ শরাঃ পীতমুখাঃ শিতাঃ। শিরস্যা-
দ্রিপ্রতীকাশে মৃগব্যাধেন পাতিতাঃ ॥৩৬॥ তৈঃ স সপ্তভিরাবিষ্টঃ শরৈঃ শিরসি
চার্পিতৈঃ। উৎপপাত তদা ব্যোম্নি দিশো দশ বিনাদযন্ ॥ ৩৭ ॥ ততস্তং
ত্রিদশো বীরঃ সরথঃ সহকার্ম্মুকঃ। অন্বব্রাজ সংহৃষ্টঃ খং তদা স মহাবলঃ ॥৩৮॥
অসুরং ছাদযামাস তং ব্যোম্নি শরবৃষ্টিভিঃ। বৃষ্টিমানিব জীমূতো নিদাঘান্তে

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

ধরাধরং ॥ ৩৯ ॥ অর্দ্দ্যমানস্ততস্তেন মৃগব্যাধেন দানবঃ। চকার নিনদং ঘোর-মম্বরে জলদো যথা ॥৪০॥ স দূরং সহসোৎপত্য মৃগব্যাধরথং প্রতি। নিপপাত মহাবেগঃ পক্ষবান্ বৈ গিরির্যথা ॥ ৪১ ॥ বভঞ্জ চ ততো দৈত্যো ভগ্নেশাকূবরং রথং। মৃগব্যাধঃ পরিত্যজ্য স্থিতো ভূমৌ মহাবলঃ ॥ ৪২ ॥ বিরথং প্রেক্ষ্য রুদ্রন্তু তস্য পারিষদাঃ শুভাঃ। উত্থিতা ঘোররক্তাক্ষা ব্যোম্নি মুদ্গরপাণয়ঃ ॥৪৩॥ স তু তৈঃ সহসোত্থায় বেষ্টিতো বিমলেঽম্বরে। মুদ্গরৈরর্দ্দিতো ভীমৈর্ব্বৃক্ষঃ পরশুভির্যথা ॥ ৪৪ ॥ তেষাং বেগবতাং বেগং নিহত্য স মহাসুরঃ। নিপপাত পুনর্ভূমৌ সুপর্ণসমবিক্রমঃ ॥ ৪৫ ॥ স শালবৃক্ষমুৎপাট্য মহাশাখং মহাবলঃ। সর্ব্বান্ পারিষদান্ সংখ্যে সূদযামাস দানবঃ ॥ ৪৬ ॥ স তৈর্ব্বিক্ষতদেহস্তু রুধিরৌঘপরিপ্লুতঃ। শুশুভে দানবশ্রেষ্ঠো বালসূর্য্য ইবোদিতঃ ॥ ৪৭ ॥ অথোৎপাট্য গিরেঃ শৃঙ্গং সমৃগব্যালপাদপং। জঘান তান্ পারিষদান্ সমরে দানবেশ্বরঃ ॥ ৪৮ ॥ ততস্তেষ্ববসন্নেষু মহাপারিষদেষু বৈ। বলং তদবশেষন্তু নাশযামাস বীর্য্যবান্ ॥ ৪৯ ॥ অশ্বৈরশ্বান্ গজৈর্নাগান্ যোধৈর্যোধান্ রথৈ রথান্। দানবঃ সূদযামাস যুগান্তেঽন্তকবৎ প্রজাঃ ॥ ৫০ ॥ হতৈরশ্বৈশ্চ নাগৈশ্চ ভগ্নাক্ষৈশ্চ মহারথৈঃ। ত্রিদশৈশ্চাভবদ্ভূমী রুদ্ধমার্গা সমন্ততঃ ॥ ৫১ ॥ এবং বলঃ স দৈত্যেন্দ্রো মৃগব্যাধশ্চ বীর্য্যবান্। যুধি প্রযুদ্ধৌ বলিনৌ প্রভিন্নাবিব বারণৌ ॥৫২॥ তত্রৈব যুধ্যতে রুদ্রো দ্বিতীযো রাহুণা সহ। বিশ্রুতস্ত্রিষু লোকেষু ক্রোধাত্মা ত্বজ একপাৎ ॥ ৫৩ ॥ তত্তদা সুমহদ্যুদ্ধং তুমুলং লোমহর্ষণং। আসীৎ প্রতিভযং রৌদ্রং বীরাণাং জযমিচ্ছতাং ॥ ৫৪ ॥ দেবদানবদেহেস্তু দুস্তরা কেশশাদ্বলা শরীরসঙ্ঘাতবহা প্রসৃতা লোহিতাপগা ॥ ৫৫ ॥ আজঘানাথ সংক্রুদ্ধো রৌদ্রো রৌদ্রাকৃতিঃ প্রভুঃ। রাহুং শতমুখং যুদ্ধে শত্রুসৈন্যবিদারণং ॥ ৫৬ ॥ তস্য কাঞ্চনচিত্রাঙ্গং রথং সাশ্বং সসারথিং। জঘান সমরে শ্রীমান্ ক্রুদ্ধো দৈত্যস্য শাযকৈঃ ॥ ৫৭ ॥ তস্য পারিষদস্ত্বেকো রথশক্ত্যা মহাবলঃ। বিভেদ সমরে হৃষ্টো দানবং তং স্তনান্তরে ॥ ৫৮ ॥ সম্ভিন্নগাত্রো রুদ্রেণ তথা পারিষদৈরপি। রুদ্রস্য রথমাযান্তং স রাহুর্দ্দানবোত্তমঃ। প্রমমাথ তলেনাশু সহসা ক্রোধমূর্চ্ছিতঃ ॥৫৯ ॥ ভিন্নগাত্রঃ শরৈস্তীক্ষ্ণৈঃ স রুদ্রমমিতৌজসং। রুদ্রপারিষদান্ সর্ব্বান্ নিজঘান মহাসুরঃ ॥ ৬০ ॥ সৃজন্তং শরবর্ষাণি দানবং ঘোরদর্শনং। বিভেদ সমরে রুদ্রঃ শরৈঃ সন্নতপর্ব্বভিঃ ॥ ৬১ ॥ বর্ত্তমানে মহাঘোরে সংগ্রামে লোমহর্ষণে। রুধিরৌঘমহাবেগা মহানদ্যঃ প্রসুস্রুবুঃ ॥ ৬২ ॥ দানবঃ সমরে

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

রুদ্রং নীলাঞ্জনচযোপমঃ। নির্ব্বিভেদ শরৈস্তীক্ষ্ণৈর্ম্মেরুং সূর্য্য ইবাংশুভিঃ ॥ ৬৩॥ হতৈর্দ্দানবমুখ্যৈশ্চ শক্তিশূলপরশ্বধৈঃ। পাতিতৈঃ পর্ব্বতাভৈশ্চ দানবৈঃ কামরূপিভিঃ ॥ ৬৪ ॥ বর্ত্তমানে মহাঘোরে সংগ্রামে লোমহর্ষণে। শঙ্খানাং পটহানাঞ্চ সম্বভূব মহাস্বনঃ ॥ ৬৫ ॥ মহাভেরীমৃদঙ্গানাং পণবানাং তথৈব চ। হতানাং স্বনতাং তত্র দৈত্যানাঞ্চাপি নিস্বনঃ। দেবানাঞ্চ তথা তত্র শুশ্রুবে দারুণো মহান্ ॥ ৬৬ ॥ তুরঙ্গমখুরোৎকীর্ণং রথনেমিসমুদ্ধতং। রুরোধ মার্গং যোধানাঞ্চক্ষুংষি চ ধরারজঃ ॥ ৬৭ ॥ অস্ত্রপুষ্পোপহারা সা তত্রাসীদ্যুদ্ধমেদিনী। দুর্দ্দর্শা দুর্ব্বিগাহ্যা চ মাংসশোণিতকর্দ্দমা ॥ ৬৮ ॥ ভল্লৈঃ খড়্গৈর্গদাভিশ্চ শক্তিতোমরপট্টিশৈঃ। অপবিদ্ধৈশ্চ শতশো রথৈঃ সাংগ্রামিকৈর্হতৈঃ ॥ ৬৯ ॥ নিহতৈঃ কুঞ্জরৈর্ম্মত্তৈস্তথা ত্রিদশদানবৈঃ। চক্রাক্ষযুগশস্ত্রৈশ্চ ভগ্নৈরবনিপাতিতৈঃ। বভূবায়োধনং ঘোরং পিশিতাশনসঙ্কুলং ॥ ৭০ ॥ উৎপেতুশ্চ কবন্ধানি দিক্ষু সর্ব্বাসু সংযুগে। অন্যোঽন্যবদ্ধবৈরাণাং শূরাণাং জয়গৃদ্ধিনাং ॥ ৭১ ॥ সংপ্রহারস্তদা যুদ্ধে বর্ত্ততেঽতিভযঙ্করঃ। সৈন্যানাং সম্প্রযুদ্ধানাং শূরাণামনিবর্ত্তিনাং ॥ ৭২ ॥ অজস্য চৈকপাদস্য রাহোশ্চৈব মহাত্মনঃ। তেষান্তু তত্রাপততাং ক্রুদ্ধানামতিনিস্বনঃ। উদ্বর্ত্ততামন্তকালে সমুদ্রাণামিব স্বনঃ ॥ ৭৩ ॥ তত্রৈকস্তু স ধূম্রাক্ষঃ শ্রীমান্ রুদ্রো মুনীশ্বরঃ। বিভেদ কেশিনং শক্ত্যা গদাপট্টিশশূলধৃক্ ॥ ৭৪ ॥ নানাপ্রহরণা ঘোরা ভীমাক্ষা ভীমদর্শনাঃ। নিষ্পেতূ রুদ্রদয়িতা মহাপারিষদাস্তথা ॥ ৭৫ ॥ রথমাস্থায চ শ্রীমাংস্তপ্তকাঞ্চনকুণ্ডলঃ। দানবৈঃ সংবৃতঃ কেশী যুধ্যতে যুধি দুর্জ্জয়ৈঃ ॥ ৭৬ ॥ তস্য সংগ্রামশৌণ্ডস্য সংগ্রামাগ্রে যুযুৎসতঃ। নিষ্পেতুরুগ্রবীর্য্যস্য জ্বালাঃ প্রবিততা মুখাৎ ॥ ৭৭ ॥ স তু সিংহোচিতস্কন্ধঃ শার্দ্দূলসমবিক্রমঃ। মহাজলদসঙ্কাশো মৃদঙ্গধ্বনিনিস্বনঃ ॥ ৭৮ ॥ তস্য নিষ্পতমানস্য দানবৈঃ সংবৃতস্য বৈ। বভূব সুমহানাদঃ ক্ষোভযংস্ত্রিদিবং তথা ॥ ৭৯ ॥ তেন শব্দেন বিত্রস্তা ত্রিদশানাং মহাচমূঃ। দ্রুমশৈলপ্রহরণা যোদ্ধুমেবাভ্যবর্ত্তত ॥ ৮০ ॥ তেষাং যুদ্ধং মহাঘোরং সংজজ্ঞে লোমহর্ষণং। দেবদানবমুখ্যানাং প্রাণাংস্ত্যক্ত্বা মহাহবে ॥ ৮১ ॥ সর্ব্বে হ্যতিবলাঃ শূরাঃ সর্ব্বে পর্ব্বতসন্নিভাঃ। সর্ব্বে সর্ব্বাস্ত্রবিদ্বাংসঃ সর্ব্বে সর্ব্বাযুধোদ্যতাঃ। ত্রিদশা দানবাশ্চৈব পরস্পরজিঘাংসবঃ ॥ ৮২ ॥ তেষাং বিনদতাং শব্দঃ সংযুগে মেঘনিঃস্বনঃ। শুশ্রুবেঽতিমহাঘোরশ্চরস্থাবরকম্পনঃ ॥ ৮৩ ॥ রেণুশ্চারুণসঙ্কাশঃ সুভীমঃ সমপদ্যত। উদ্ধূতো দেবদৈত্যৌঘৈঃ সংরুরোধ দিশো দশ ॥ ৮৪ ॥

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

অন্যোন্যং রজসা তেন কৌশেযারুণপাণ্ডুনা। সংবৃতা বহুরূপেণ দদৃশুর্নৈব সংযুগে॥ ৮৫॥ ন ধ্বজো বা পতাকা বা ন বর্ম্ম তুরগোঽপি বা। আযুধং স্যন্দনঞ্চাপি দৃশ্যতে নৈব সারথিঃ॥ ৮৬॥ স শব্দস্তুমুলস্তেষামন্যোন্যমভিধাবতাং। শ্রূযতে তুমুলে যুদ্ধে ন রূপাণি চকাশিরে॥ ৮৭॥ দানবাস্তত্র সংক্রুদ্ধা দানবানেব জঘ্নিরে। ত্রিদশাস্ত্রিদশাংশ্চৈব নিজঘ্নুস্তুমুলে তদা॥ ৮৮॥ তে পরাংশ্চ বিনিঘ্নন্তঃ স্বাংশ্চ যুদ্ধে সুরাসুরাঃ। রুধিরার্দ্রাং তথা চক্রুর্মেদিনীমসুরাঃ সুরাঃ॥ ৮৯॥ ততস্তু রুধিরৌঘেণ সংসিক্তং মৃদিতং রজঃ। শরীরশতসঙ্কীর্ণং বভূব ধরণীতলং॥ ৯০॥ শূলশক্তিগদাখড়্গপরিঘপ্রাসতোমরৈঃ। ত্রিদশা দানবাশ্চৈব জঘ্নুরন্যোন্যমাহবে॥ ৯১॥ বাহুভিঃ পরিঘাকারৈর্নিঘ্নন্তঃ পর্ব্বতৈস্তথা। রুদ্রপারিষদাঃ সর্ব্বে সূদযন্তি স্ম দানবান্॥ ৯২॥ রুদ্রপারিষদাংশ্চাপি মহাদ্রুমমহাশ্মভিঃ। ব্যদারযন্নতিক্রম্য শস্ত্রৈশ্চাসাদ্য দানবাঃ॥ ৯৩॥ এতস্মিন্নন্তরে ক্রুদ্ধঃ কেশী দানবসত্তমঃ। সংগ্রামহর্ষী ঘোরঃ স স্বান্যনীকানি হর্ষযন্। তেষাং পরমসংক্রুদ্ধো বজ্রমস্ত্রমুদৈরযৎ॥ ৯৪॥ বজ্রেণাস্ত্রেণ দিব্যেন দৈত্যেন সুমহাত্মনা। মহাপারিষদাঃ সর্ব্বে নিহতা যুধি দুর্জ্জযাঃ॥ ৯৫॥ বজ্রাস্ত্রপীড়িতা ভ্রান্তা রুদ্রপারিষদা যুধি। বিকীর্ণাশ্চ দ্রুমাঃ পেতুঃ শৈলা বজ্রহতা ইব॥ ৯৬॥ এবং তত্তুমুলং যুদ্ধমভবল্লোমহর্ষণং। কেশিনঃ সহ রুদ্রেণ তদদ্ভুতমিবাভবৎ॥ ৯৭॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে ভবিষ্যপর্ব্বণি বামনে দেবাসুরযুদ্ধে একচত্বারিংশদধিকদ্বিশততমোঽধ্যাযঃ॥ ২৪১॥

বৈশম্পাযন উবাচ। বৃষপর্ব্বা তু দৈত্যেন্দ্রো বিশ্বমদ্ভুতবিক্রমং। নিষ্কম্ভুং যোধযামাস লোহিতার্কসমদ্যুতিং॥ ১॥ ক্রোধমূর্চ্ছিতবক্তুস্তু ধুন্বন্ পরমকার্ম্মুকং। ধ্বজিনীং প্রেক্ষ্য শত্রূণাং সারথিং ত্বরিতোঽব্রবীৎ॥ ২॥ অত্রৈব তাবত্ত্বরিতং নয মে সারথে রথং। এতে হি দেবাঃ সহিতা ঘ্নন্তি নঃ সমরে বলং॥ ৩॥ এতান্নিহন্তুমিচ্ছামি সমরশ্লাঘিনো রণে। এতৈর্হি দানবানীকে কৃতং ছিদ্রমিদং মহৎ॥ ৪॥ ততঃ প্রজবিতাশ্বেন রথেন রথিনাম্বরঃ। অরীনভ্যহনৎ ক্রুদ্ধঃ শরজালৈর্ম্মহাসুরঃ॥ ৫॥ ন স্থাতুং দেবতাঃ শক্তাঃ কিং পুনর্যোদ্ধুমাহবে। বৃষপর্ব্বেষুভির্ভিন্নাঃ সর্ব্ব এবাভিদুদ্রুবুঃ॥ ৬॥ তান্ মৃত্যুবশমাপন্নান্ বৈবস্বতবশঙ্গতান্। সমীক্ষ্য নিহতান্ জ্ঞাতীনবতস্থে মহাসুরঃ॥ ৭॥ নিষ্কম্ভং

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

তত্র তং দৃষ্ট্বা সর্ব্বে তে ত্রিদশোত্তমাঃ। সমেত্য সহিতাঃ সর্ব্বে তং দ্রুতং পর্য্যবারয়ন্ ॥ ৮ ॥ ব্যবস্থিতঞ্চ নিষ্কম্ভুং দৃষ্ট্বা ত্রিদশসত্তমাঃ। বভূবুর্বলবন্তো বৈ তস্যাস্ত্রবলতেজসা ॥ ৯ ॥ বৃষপর্ব্বা তু শৈলাভং নিষ্কম্ভুং সমরে স্থিতং। মহেন্দ্র ইব ধারাভিঃ শরবর্ষৈরবাকিরৎ ॥ ১০ ॥ অচিন্তয়িত্বা স শরান্ শরীরে পাতিতান্ বহূন্। স্থিতশ্চমূমুখে শ্রীমান্ সসৈন্যঃ স মহাবলঃ ॥ ১১ ॥ স প্রহস্য মহাতেজা বৃষপর্ব্বাণমাহবে। অভিদুদ্রাব বেগেন কম্পয়ন্নিব মেদিনীং ॥ ১২ ॥ তস্য ত্বাধাবমানস্য দীপ্যমানস্য তেজসা। বভূব রূপং দুর্দ্ধর্ষং দীপ্তস্যেব বিভাবসোঃ ॥ ১৩ ॥ রথং ত্যক্ত্বা তু স শ্রীমান্ সক্রোধঃ কমলেক্ষণঃ। বৃক্ষমুৎপাটয়ামাস মহাশালং মহোচ্ছ্রয়ং ॥ ১৪ ॥ ততশ্চিক্ষেপ তং বৃক্ষং নিষ্কম্ভুর্বৃষপর্ব্বণঃ ॥ ১৫ ॥ তং গৃহীত্বা মহাবৃক্ষং পাণিনৈকেন দানবঃ। বিনদ্য সুমহানাদং ভ্রাময়িত্বা চ বীর্য্যবান্ ॥ ১৬ ॥ সগজাংশ্চ গজারোহান্ সরথান্ রথিনস্তথা। জঘান দানবস্তেন শাখিনা ত্রিদশাংস্তথা ॥ ১৭ ॥ তমন্তকমিব ক্রুদ্ধং সমরে প্রাণহারিণং। বৃষপর্ব্বাণমাসাদ্য ত্রিদশা বিপ্রদুদ্রুবুঃ ॥ ১৮ ॥ তমাপতন্তং সংক্রুদ্ধং ত্রিদশানাং ভয়াবহং। দদর্শ বীরো নিষ্কম্ভুশ্চুকোপ চ ননাদ চ ॥ ১৯ ॥ স তত্র নিশিতৈর্ব্বাণৈস্ত্রিংশদ্ভির্ম্মর্ম্মভেদিভিঃ। নির্ব্বিভেদ মহাবীর্য্যো নিষ্কম্ভুর্দ্দানবাধিপং ॥ ২০ ॥ দৈত্যানামথ নিষ্কম্ভুঃ শরশক্তিভিরর্দ্দিতঃ। বিদ্ধঃ সমরমূর্দ্ধস্থো রুধিরং প্রাস্রবদ্বহু ॥ ২১ ॥ উদ্বিগ্না মুক্তকেশাস্তে ভগ্নদর্পাঃ পরাজিতাঃ। শ্বসন্তো দুদ্রুবুঃ সর্ব্বে ভয়াদ্বৈ বৃষপর্ব্বণঃ ॥ ২২ ॥ অন্যোন্যং প্রনমন্তস্তে ত্রাসিতা বৃষপর্ব্বণা। পৃষ্ঠবক্ত্রাঃ সুসংবিগ্নাঃ প্রেক্ষমাণা মুহুর্ম্মুহুঃ ॥ ২৩ ॥ ত্যক্তপ্রহরণাঃ সর্ব্বে কৃতাস্তে বৃষপর্ব্বণা। সংগ্রামে যুদ্ধশৌণ্ডেন তদা নিষ্কম্ভুসৈনিকাঃ ॥ ২৪ ॥ তত্রৈব তু মহাবীর্য্যঃ প্রহ্লাদঃ কালমাহবে। যোধয়ামাস রক্তাক্ষো হিরণ্যকশিপোঃ সুতঃ ॥ ২৫ ॥ তস্য দানববীরস্য যুদ্ধকালে জয়ক্রিয়াঃ। চকার ত্বরয়া যুক্তো ভার্গবো বিজয়াবহাঃ ॥ ২৬ ॥ হুতাশনং তর্পয়তো ব্রাহ্মণাংশ্চ নমস্যতঃ। আজ্যগন্ধং প্রতিবহন্ মারুতঃ সুরভির্ববৌ ॥ ২৭ ॥ স্রজশ্চ বিবিধাশ্চিত্রা জয়ার্থমভিমন্ত্রিতাঃ। প্রহ্লাদস্য শুভে মূর্দ্ধন্যাববন্ধোশনা স্বয়ং ॥ ২৮ ॥ কালেন সহ সংগ্রামে প্রযুদ্ধস্য মহাত্মনঃ। প্রহ্লাদস্যাতিবীর্য্যস্য শান্তিং চক্রে স ভার্গবঃ ॥ ২৯ ॥ দশ শিষ্যসহস্রাণি ভার্গবস্য মহাত্মনঃ। যানি দানববীরণাং জেপুঃ শান্তিমনুত্তমাং ॥ ৩০ ॥ অথর্ব্বাণমথো দিব্যং ব্রহ্মসংস্তবচোদিতং। রণে প্রবেশসদৃশং কর্ম্ম বৈজয়িকং কৃতং ॥ ৩১ ॥ ততঃ সর্বাস্ত্রবিদ্বাংসঃ সমরেষ্বনিবর্ত্তিনঃ। বিদ্যাতপঃসমাযুক্তাঃ কৃতস্বস্ত্যয়নক্রিয়াঃ ॥ ৩২ ॥

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

ধনুর্হস্তাঃ কবচিনো বেগেনাপ্লুত্য দানবাঃ। বলিমভ্যর্চ্চ্য রাজানং প্রহ্লাদং পর্য্যবারয়ন্ ॥ ৩৩ ॥ আস্থায় বিপুলং দিব্যং রথং পররথারুজং। নানাপ্রহরণাকীর্ণং সচক্রমিব পর্ব্বতং ॥ ৩৪ ॥ তদ্বভূব মুহূর্ত্তেন ক্ষ্বেড়িতাস্ফোটিতাকুলং। মেরোঃ শিখরমাকীর্ণং দ্যৌরিবাম্বুধরাগমে ॥ ৩৫ ॥ স্রজঃ পদ্মপলাশানামামুচ্য স্থবিভূষিতাঃ। বান্ধবান্ সংপরিষ্বজ্য নিষ্পতন্তি রণপ্রিয়াঃ ॥ ৩৬ ॥ মহায়ুধধরঃ শ্রীমান্ শুভবর্ম্মধরঃ প্রভুঃ। সতনুত্রশিরস্ত্রাণো ধন্বী পরমদুর্জ্জয়ঃ ॥ ৩৭ ॥ সিংহশার্দ্দূলদৃপ্তানাং গদতাং কিঙ্কিণীকিনাং। তস্য সৈন্যসহস্রাণি প্রযান্ত্যগ্রে মহারণে ॥ ৩৮ ॥ সৈন্যপক্ষগতাস্তস্য রথাঃ পরমদুর্জ্জয়াঃ। সপ্ততির্ব্বৈ সহস্রাণি গজাস্তাবন্ত এব চ ॥ ৩৯ ॥ মধ্যে ব্যূহোদরস্থস্তু কালনেমির্ম্মহাসুরঃ। ধনুর্ব্বিস্ফারয়ন্ ঘোরং ননাদ প্রজহাস চ ॥ ৪০ ॥ তস্মিংস্তুতসহস্রাণি পুরো যান্তি মহাদ্যুতেঃ। দানবানাং বলবতাং শক্রপ্রতিমতেজসাং ॥ ৪১ ॥ সমানং বর্ত্তমানস্তু পক্ষাভ্যাং বিস্তৃতো মহান্। অভবদ্দানবব্যূহো দুর্ভেদ্যঃ সর্ব্বদৈবতৈঃ ॥ ৪২ ॥ ততঃ শতসহস্রাণি দানবানাং ধনুর্ভৃতাং। নানাপ্রহরণানাঞ্চ পরিমাণং ন বিদ্যতে ॥ ৪৩ ॥ গদাপরিঘনিস্ত্রিংশৈঃ শূলমুদ্গরপট্টিশৈঃ। প্রগৃহীতৈর্ব্ব্যরাজন্ত দানবাঃ পর্ব্বতোপমাঃ ॥ ৪৪ ॥ গর্জ্জন্তো বিনদন্তশ্চ বিক্রোশন্তঃ পুনঃপুনঃ। অযুধ্যন্ত মহাবীর্য্যাঃ সমরেষ্বনিবর্ত্তিনঃ ॥ ৪৫ ॥ তত্র তূর্য্যসহস্রাণাং সংজজ্ঞে নিঃস্বনো মহান্। হয়ানাঞ্চ গজানাঞ্চ গর্জ্জতামমিতৌজসাং ॥ ৪৬ ॥ দুন্দুভীনাঞ্চ নির্ঘোষঃ পর্জন্যনিনদোপমঃ। শুশ্রুবে শঙ্খশব্দস্তু পটহানাঞ্চ নিঃস্বনঃ ॥ ৪৭ ॥ তেন শঙ্খনিনাদেন ভেরীতূর্য্যরবেণ চ। নির্ঘোষেণ রথানাঞ্চ ক্রোশতীব নভস্তলং ॥ ৪৮ ॥ সাগরপ্রতিমৌঘেন বলেন মহতা বৃতঃ। প্রহ্লাদোঽযুধ্যত ক্রুদ্ধঃ কালান্তকযমোপমঃ ॥ ৪৯ ॥ তস্য নাদেন রৌদ্রেণ ঘোরেণাপ্রতিমৌজসঃ। বিনেদুঃ সর্ব্বভূতানি ত্রৈলোক্যবিক্লবৈঃ স্বরৈঃ ॥ ৫০ ॥ অন্তরীক্ষাৎ পপাতোল্কা বায়ুশ্চ পরুষো ববৌ। বমন্ত্যঃ পাবকং ঘোরং শিবাশ্চৈব ববাশিরে ॥ ৫১ ॥ প্রহ্লাদস্তু মহাবীর্য্যঃ প্রহসন্ যুদ্ধদুর্ম্মদঃ। উবাচ বচনং শ্রীমাংস্তৎকালক্ষমমুত্তমং ॥ ৫২ ॥ অদ্যাহং দর্শয়িষ্যামি স্ববাহুবলমূর্জ্জিতং। অদ্য মদ্বাণনিহতান্ দেবান্ দ্রক্ষ্যথ সংযুগে ॥ ৫৩ ॥ বান্ধবা নিহতা যেষাং ত্রিদশৈরিহ সংযুগে। অদ্য তে নির্ব্বপিষ্যন্তি শক্রমাংসানি দানবাঃ ॥ ৫৪ ॥ ইমমদ্য সমুদ্ভূতং রেণুং সমরমূর্দ্ধনি। অহন্তু শময়িষ্যামি শত্রুশোণিতবিস্রবৈঃ ॥ ৫৫ ॥ তিমিরৌঘহতার্কঞ্চ সৈন্যরেণুরুণীকৃতং। আকাশং সম্পতিষ্যন্তি খদ্যোতা ইব মে শরাঃ ॥ ৫৬ ॥ হৃষ্টাঃ সম্পরিমোদধ্বং

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

দেবেভ্যস্ত্যজতাম্ভয়ং। অদ্যাহং নিহনিষ্যামি কালেন্দ্রং ধনুষা রণে ॥ ৫৭ ॥ তোষয়িষ্যামি রাজানং বলিং বলবতাম্বরং। ত্রিদশান্ সগণান্ হত্বা রণে চান্তকসন্নিভান্ ॥ ৫৮ ॥ অক্ষয়াঃ সন্তি মে তূণাঃ শরাশ্চাশীবিষোপমাঃ। স্থাতুং মে পুরতঃ শক্তাঃ কে রণে জীবিতেপ্সবঃ ॥ ৫৯ ॥ হত্বা রিপুগণাংস্তুষ্টিরনুরাগশ্চ রাজসু। হতস্য ত্রিদিবে বাসো নাস্তি যুদ্ধসমা গতিঃ ॥ ৬০ ॥ তে ভয়ং পৃষ্ঠতঃ কৃত্বা রণে দানবসত্তমাঃ। নিহত্যৈতানরীন্ সর্ব্বান্ মোদধ্বং নন্দনে বনে ॥ ৬১ ॥ এবমুক্ত্বা মহাসৈন্যং প্রহ্লাদো দানবোত্তমঃ। কালসৈন্যং মহারৌদ্রং তরসামর্দ্দতাসুরঃ॥৬২॥ সর্ব্বাস্ত্রবিচ্চ শূরশ্চ নিত্যঞ্চাপ্যপরাজিতঃ। যুদ্ধেম্বভিমুখো নিত্যং স্ববাহুবলদর্পিতঃ ॥ ৬৩ ॥ যষ্টী রথসহস্রাণি বিবিধায়ুধধারিণাং। প্রহ্লাদস্যাতিবীর্য্যস্য যে তস্য তনয়া নিজাঃ ॥ ৬৪ ॥ তৈস্তু ক্রতুশতৈরিষ্টং বিপুলৈরাপ্তদক্ষিণৈঃ। ক্ষান্তা ধর্ম্মপরা নিত্যং সত্যব্রতপরায়ণাঃ ॥ ৬৫ ॥ দাতারঃ প্রিয়বক্তারো বক্তারঃ শাস্ত্রবস্তুষু। স্বদারনিরতাঃ শান্তা ব্রহ্মণ্যাঃ সত্যসঙ্গরাঃ। যষ্টারঃ ক্রতুভির্নিত্যং নিত্যঞ্চাধ্যয়নে রতাঃ ॥ ৬৬ ॥ ইম্বস্ত্রকুশলাঃ সর্ব্বে বহুশো দৃঢবিক্রমাঃ। মত্তবারণবিক্রান্তাঃ শক্রসৈন্যপ্রমর্দ্দনাঃ ॥ ৬৭ ॥ ঈরয়ন্তঃ পদাক্ষেপৈঃ সুঘোরান্ বাতরেচকান্। যুদ্ধোৎসুকধিয়ো নিত্যং ক্রোধরঞ্জিতলোচনাঃ ॥ ৬৮ ॥ সন্দষ্টৌষ্ঠপুটা দৈত্যা বিনেদুর্ভীমবিক্রমাঃ। ক্ষ্বেড়িতাস্ফোটিতরবৈরন্যোন্যং সমহর্ষয়ন্ ॥ ৬৯ ॥ বেণুশঙ্খরবৈশ্চৈব সিংহনাদৈশ্চ পুষ্কলৈঃ। আপ্লুত্যাপ্লুত্য সহসা রণে বব্রুরনেকশঃ ॥ ৭০ ॥ তালমাত্রাণি চাপানি বিকৃষ্য সুমহাবলাঃ। অমৃষ্যমাণাঃ সহসা দানবা বাণপাণয়ঃ। মহাসুরৈরপ্যজিতং যোধয়ন্তি রণেঽন্তকং ॥ ৭১ ॥ প্রতপ্তহেমাভরণাঃ সর্ব্বে তে শ্বেতবাসসঃ। দানবা মানিনঃ সর্ব্বে সর্ব্বে স্বর্গাভিকাঙ্ক্ষিণঃ। সর্ব্বে জয়ৈষিণো বীরাঃ সর্ব্বে শক্রবধোদ্যতাঃ ॥ ৭২ ॥ শুশুভে সা চমূর্দ্দীপ্তা পতাকাধ্বজমালিনী। গজাশ্বরথসম্বাধা স্বর্গমার্গাভিকাঙ্ক্ষিণী ॥ ৭৩ ॥ ততঃ কালস্তু নির্ঘাতো ভীমো ভীমপরাক্রমঃ। বিনদন্ সুমহাকায়ো ব্যাধিভির্ব্বহুভির্বৃতঃ ॥ ৭৪ ॥ দদর্শ মহতীং সেনাং দানবানাং বলীয়সাং। অভিসংজাতদর্পাণাং কালং সমভিগর্জ্জতাং ॥৭৫॥ তমায়ান্তং তদানীকং দানবানাং তরস্বিনাং। প্রতিলোমং চকারাশু ব্যাধিভিঃ সহিতোঽন্তকঃ ॥ ৭৬ ॥ প্রবিশ্য ধ্বজিনীস্তেষাং ঘাতয়ামাস দানবান্। কালো রুধিররক্তাক্ষঃ স্বেনানীকেন সংবৃতঃ ॥ ৭৭ ॥ প্রহ্লাদবলমত্যুগ্রং প্রহ্লাদঞ্চ মহাবলং। আজঘান রণে কালো দণ্ডমুদ্গারপট্টিশৈঃ ॥ ৭৮ ॥ শরশক্ত্যৃষ্টিখড়্গাশ্চ

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

শূলানি মূষলানি চ। গদাশ্চ পরিঘাশ্চৈব বিচিত্রাশ্চ পরশ্বধাঃ ॥ ৭৯ ॥ ধনূংষি চ বিচিত্রাণি শতঘ্ন্যশ্চ স্থিরায়সাঃ। পাত্যন্তে ব্যাধিভির্যুদ্ধে দানবানাং চমূমুখে ॥ ৮০ ॥ বহবো ব্যাধয়ো যুদ্ধে বহূনসুরপুঙ্গবান্। ব্যাধীনপি চ দৈত্যৌঘা নিজঘ্নুর্ব্বহবো বহূন্ ॥ ৮১ ॥ শূলৈঃ প্রমথিতাঃ কেচিৎ কেচিচ্ছিন্নাঃ পরশ্বধৈঃ। পরিঘৈরাহতাঃ কেচিৎ কেচিচ্চ পরমায়ুধৈঃ ॥ ৮২ ॥ কেচিৎ দ্বিধাকৃতাঃ খড়্গৈঃ স্ফুরন্তঃ পতিতা ভুবি। ব্যাধয়ো দানবৈরেবং নানাশস্ত্রৈর্ব্বিদারিতাঃ ॥ ৮৩ ॥ তে চাপি ব্যাধিভিঃ সর্ব্বৈর্ব্বিবিধৈরায়ুধোত্তমৈঃ। খড়্গৈশ্চ বিপুলৈস্তীক্ষ্ণৈঃ প্রাসতোমরমুদ্গরৈঃ ॥ ৮৪ ॥ ভিন্নাশ্চ দানবাঃ শূলৈর্নিকৃত্তাশ্চ পরশ্বধৈঃ। মুদ্গরৈঃ পট্টিশৈশ্চৈব ব্যাধিভিশ্চ মহাবলৈঃ ॥ ৮৫ ॥ কৃতাঃ শস্ত্রৈরনেকৈশ্চ মুষ্টিভিশ্চ মহামৃধে। বেমুঃ শোণিত-মন্যোন্যং বিষ্টব্ধদশনেক্ষণাঃ ॥ ৮৬ ॥ আর্ত্তস্বরঞ্চ নদতাং সিংহনাদঞ্চ গর্জ্জতাং। বভূব তুমুলঃ শব্দঃ সংগ্রামে লোমহর্ষণঃ ॥ ৮৭ ॥ মুষ্টিভিশ্চোত্তমাঙ্গানি তলৈর্গাত্রাণি চাসকৃৎ। সাদিতানি মহীং জগ্মুস্তিষ্ঠতামেব সংযুগে ॥ ৮৮ ॥ বস্ত্রফেনা ধ্বজাবর্ত্তা ছিন্নবাহুমহোরগা। শূলশক্তিমহামৎস্যা চাপগ্রাহসমাকুলা ॥ ৮৯ ॥ রথেশোপলসম্বাধা ধ্বজদ্রুমলতাবৃতা। সশব্দঘোরবিস্তারা লোহিতোদাভবন্নদী॥৯০॥ স্বধনুঃশক্রধনুষৌ কাঞ্চনাঙ্গদবিদ্যুতৌ। তৌ দৈত্যকালজলদৌ শরধারাং ববর্ষতুঃ ॥৯১॥ তৌ মহামেঘসঙ্কাশৌ রথনাগগতৌ তদা। বভূবতুরভিক্রুদ্ধৌ সাম্বুগর্ভাবিবাম্বুদৌ ॥৯২॥ তপ্তকাঞ্চনসন্নাহৌ দিব্যহারবিভূষিতৌ। তৌ বিরেজতুরাযান্তৌ সূর্য্যবৈশ্বানরোপমৌ ॥৯৩॥ তৌ মহাচলসঙ্কাশাবন্যোন্যস্য চমূমুখে। বজ্রাশনিসমস্পর্শৈর্ব্বাণৈর্জঘ্নতুরাহবে ॥ ৯৪ ॥ পরস্পরং সমাসাদ্য তযোর্যুদ্ধে দুরাসদে। নাশংসন্ত তদা যোধা জীবিতান্যপি সংযুগে ॥ ৯৫ ॥ শরনির্ভিন্নসর্ব্বাঙ্গা যুধি প্রক্ষীণজীবিতাঃ। নিপেতুর্যোধমুখ্যাস্তু রুধিরোক্ষিতবক্ষসঃ ॥ ৯৬ ॥ পতিতৈর্নিপতদ্ভিশ্চ পাত্যমানৈশ্চ সংযুগে। বভূব ভূঃ সমাকীর্ণা যোধৈরুদ্গতজীবিতৈঃ ॥ ৯৭ ॥ ন গৃহ্নতোঃ শরান্ ঘোরান্ন চ সন্দধতোস্তযোঃ। অন্তরং দদৃশে কশ্চিৎ প্রযত্নাদপি সংযুগে ॥ ৯৮ ॥ লঘুত্বাচ্চ মহাবাহূ যুদ্ধশৌণ্ডৌ মহাবলৌ। মণ্ডলীভূতধনুষৌ সকৃদেব বভূবতুঃ ॥ ৯৯ ॥ প্রহ্লাদস্য চ বাণৌঘৈর্দ্দুদ্রাবান্তকবাহিনী। উহ্যমানা বলবতা বায়ুনেবাভ্রমণ্ডলং ॥ ১০০ ॥ হতদর্পন্তু বিজ্ঞায় প্রহ্লাদঃ কালমাহবে। অপযাতঞ্চ সমরাৎ দ্রবন্তং সম্প্রতর্ক্য তং ॥ ১০১ ॥ মত্বা বশগতঞ্চৈব প্রহ্লাদো যুদ্ধদুর্ম্মদঃ। তস্যৈবান্যাঞ্চমূং ভূয়ঃ স মমর্দ্দ মহাসুরঃ ॥ ১০২ ॥ কালপ্রহ্লাদয়োর্যুদ্ধমভবদ্যাদৃশং পুরা। তাদৃশং সর্ব্বলোকেষু ন ভূতং ন ভবিষ্যতি ॥ ১০৩ ॥

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

এবমদ্ভুতবীর্য্যৌজা মহারণকৃতব্রণঃ। প্রহ্লাদঃ পরিবৃদ্ধোঽত্র কালস্বপস্তো রণাৎ॥১০৪॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে ভবিষ্যপর্ব্বণি বামনে দেবাসুরযুদ্ধে দ্বাচত্বারিংশদধিকদ্বিশততমোঽধ্যায়ঃ ॥ ২৪২ ॥

বৈশম্পায়ন উবাচ। ধনাধ্যক্ষমনুহ্লাদঃ প্রহ্লাদস্যানুজো বলী। সসৈন্যো যোধযামাস ক্ষোভয়ন্ যক্ষবাহিনীং ॥ ১ ॥ মহতা চ বলৌঘেন অনুহ্লাদোঽসুরোত্তমঃ। অর্দ্দযামাস তং ক্রুদ্ধো ধনাধ্যক্ষং প্রতাপবান্ ॥ ২ ॥ অমৃষ্যমাণস্ত্রিদশানাহবস্থানুদায়ুধান্। চকার কদনং ঘোরং ধনুষ্পাণির্ম্মহাসুরঃ ॥ ৩ ॥ আবর্ত্ত ইব সংজজ্ঞে বলস্য মহতো মহান্। ক্ষুভিতস্যাপ্রমেযস্য সাগরস্যেব সংপ্লবঃ ॥ ৪ ॥ ত্রিদশানাং শরীরৈস্তু দানবানাঞ্চ মেদিনী। বভূব নিচিতা ঘোরা পর্ব্বতৈরিব সংপ্লবে ॥ ৫ ॥ মেরুপৃষ্ঠন্তু রক্তেন রঞ্জিতং সম্প্রকাশতে। সর্ব্বতো মাধবে মাসি পুষ্পিতৈরিব কিংশুকৈঃ ॥ ৬ ॥ হতৈর্ব্বীরৈর্গজৈরশ্বৈঃ প্রাবর্ত্তত মহানদী। শোণিতোদা মহাঘোরা যমরাষ্ট্রবিবর্দ্ধিনী ॥ ৭ ॥ শক্তমেদোমহাপঙ্কা বিপ্রকীর্ণান্ত্রশৈবলা। ছিন্নকাযশিরোমীনা হুঙ্গাবযবশর্করা ॥ ৮ ॥ গৃধ্রহংসগণাকীর্ণা কঙ্কসারসনাদিতা। বশাফেনসমাকীর্ণা প্রোৎক্রুষ্টস্তনিতস্বনা ॥ ৯ ॥ তাং কাপুরুষদুস্তারাং যুদ্ধভূমৌ মহানদীং। নদীমিবাতপাপাযে হংসসারসশোভিতাং ॥ ১০ ॥ ত্রিদশা দানবাশ্চৈব তেরুস্তাং দুস্তরাং নদীং। যথা পদ্মরজোধ্বস্তাং নলিনীং গজযূথপাঃ ॥ ১১ ॥ ততঃ সৃজন্তং বাণৌঘাননুহ্লাদং রথে স্থিতং। দদর্শ তরসা দেবো নিঘ্নন্তং যক্ষবাহিনীং ॥ ১২ ॥ ক্রুদ্ধস্ততো দৈত্যবলং সূদযামাস বিত্তদঃ। বিক্ষিপন্নিব খে বাযুর্ম্মহাভ্রপটলং বলাৎ ॥ ১৩ ॥ সমীক্ষ্য তুমুলং যুদ্ধমনুহ্লাদশ্চমূপতিঃ। রথেনাদিত্যবর্ণেন কুবেরমভিদুদ্রুবে ॥ ১৪ ॥ স ধনুর্দ্ধন্বিনাং শ্রেষ্ঠো বিকৃষ্য রণমূর্দ্ধনি। উৎসসর্জ্জ শিতান্ বাণান্ বিত্তেশস্য মহাত্মনঃ ॥ ১৫ ॥ কুবেরং প্রাপ্য তে বাণা নির্ভিন্ন্য সুসমাহিতাঃ। অপরান্ পৃষ্ঠতো জঘ্নুর্ব্যাসক্তান্ যক্ষরাক্ষসান্ ॥ ১৬ ॥ দেবঃ শরৈরভিহতো নিশিতৈর্জ্বলনোপমৈঃ। অনুহ্লাদং প্রত্যুদিযাৎ সংক্রুদ্ধঃ পরমাহবে ॥ ১৭ ॥ ততো বৈশ্রবণো রাজা ক্রুদ্ধো যক্ষগণৈঃ সহ। ববর্ষ শরবর্ষাণি দানবং প্রতি বীর্য্যবান্ ॥ ১৮ ॥ তদ্বদ্যথা শারদং বর্ষং গোবৃষঃ শীঘ্রমাগতং। অপারযন্ বারযিতুং প্রতিগৃহ্নাতি মৌলিতঃ ॥ ১৯ ॥ এবমেব কুবেরস্য শরবর্ষং মহাসুরঃ। নিমীলিতাক্ষঃ সহসা দৈত্যোঽসহত দারুণং ॥ ২০ ॥ রোষিতঃ শরবর্ষেণ ধনদেন মহাবলঃ। ইন্দ্রকেতুপ্রতীকাশমভিতোঽপশ্যত দ্রুতং ॥ ২১ ॥

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

প্রবৃদ্ধশাখাবিটপং তরুণাঙ্কুরপল্লবং। উৎপাট্য কুপিতো দৈত্যস্তরুং ফলসমন্বিতং। নিজঘান হয়ান্ শ্রেষ্ঠান্ কুবেরস্য মহাজবান্॥ ২২॥ তস্য কর্ম্ম মহাঘোরং দৃষ্ট্বা সর্ব্বে মহাসুরাঃ। সিংহনাদং নদন্তি স্ম অনুহ্লাদপ্রহর্ষিতাঃ॥ ২৩॥ তয়োঃ সুতুমুলং যুদ্ধং সংজজ্ঞে দেবদৈত্যযোঃ॥ ২৪॥ ততস্তৌ ক্রোধরক্তাক্ষাবন্যোন্যবধকাঙ্ক্ষিণৌ। অন্যোন্যং বিবিধৈঃ শস্ত্রৈর্ঘোরৈর্জঘ্নতুরাহবে॥ ২৫॥ ত্রিদশা দানবান্ যুদ্ধে মথিত্বা প্রাণদংস্তথা। দানবৈস্ত্রিদশাশ্চাপি ক্রুদ্ধৈর্ভুবি নিপাতিতাঃ॥ ২৬॥ দানবাস্ত্বথ সংক্রুদ্ধাস্ত্রিদশান্নিশিতৈঃ শরৈঃ। বিব্যধুর্ব্বহ্নিসঙ্কাশৈঃ কঙ্কপত্রৈরজিহ্মগৈঃ॥ ২৭॥ বিদার্য্যমাণা দৈত্যৌঘৈস্ত্রিদশাস্তু মহাবলাঃ। অমর্ষিততরা ভূয়শ্চক্রুঃ কর্ম্মাণ্যভীতবৎ॥ ২৮॥ তে গদাভিঃ সুভীমাভিঃ পট্টিশৈঃ শূলমুদ্গরৈঃ। পরিঘৈশ্চ সুতীক্ষ্ণাগ্রৈর্দ্দানবাঃ পীড়িতাঃ সুরৈঃ॥ ২৯॥ শরনির্ভিন্নগাত্রাশ্চ খড়্গবিচ্ছিন্নবক্ষসঃ। জগৃহুস্তে শিলাশ্চৈব দ্রুমাংশ্চাসুরসত্তমাঃ॥ ৩০॥ তে ভীমবেগা দিতিজা মর্দ্দমানাঃ পুনঃ পুনঃ। মমন্থুস্ত্রিদশান্ বীর্য্যাচ্ছতশোঽথ সহস্রশঃ॥ ৩১॥ ততঃ সুতুমুলং যুদ্ধং তেষাং সমভিবর্ত্তত। শিলাভির্ব্বিপুলাভিশ্চ শতশাখৈশ্চ পাদপৈঃ॥ ৩২॥ পরিঘৈঃ পট্টিশৈর্ভল্লৈর্ভিন্দিপালৈঃ পরশ্বধৈঃ। কেচিন্নিকৃত্তশিরসঃ কেচিচ্চ বিদলীকৃতাঃ॥ ৩৩॥ কেচিদ্বিনিহতা ভূমৌ রুধিরার্দ্রাঃ সুরাসুরাঃ। কেচিদ্বিদ্রাবিতা নষ্টাঃ পরস্পরবধার্দ্দিতাঃ॥ ৩৪॥ বিভিন্নহৃদয়াঃ কেচিচ্ছিন্নপাদাস্তু শেরতে। বিদারিতাস্ত্রিশূলৈশ্চ কেচিত্তত্র গতাসবঃ॥ ৩৫॥ তৎ সুভীমং মহাযুদ্ধং দেবদানবসঙ্কুলং। বভূব শস্ত্রতুমুলং শিলাপাদপসঙ্কুলং॥ ৩৬॥ ধনুর্জ্যাতন্ত্রীমধুরং হিক্কাতালসমন্বিতং। আর্ত্তস্তনিতঘোষাঢ্যং যুদ্ধং গান্ধর্ব্বমাবভৌ॥ ৩৭॥ কুবেরঃ স ধনুষ্পাণির্দ্দানবান্রণমূর্দ্ধনি। দিশো বিদ্রাবয়ামাস সংক্রুদ্ধঃ শরবৃষ্টিভিঃ॥ ৩৮॥ কুবেরেণার্দ্দিতং সৈন্যং বিদ্রুতং প্রেক্ষ্য দানবঃ। অভ্যদ্রবদনুহ্লাদঃ সংগৃহ্য বিপুলাং শিলাং॥ ৩৯॥ ক্রোধাদ্দ্বিগুণরক্তাক্ষঃ পিতুস্তুল্যপরাক্রমঃ। শিলাং তাং পাতয়ামাস কুবেরস্য রথোত্তমে॥ ৪০॥ আপতন্তীং শিলাং দৃষ্ট্বা গদাপাণির্ধনাধিপঃ। রথাদাপ্লুত্য বেগেন বসুধায়াং ব্যতিষ্ঠত॥ ৪১॥ সচক্রকূবরহয়ং সধ্বজং সশরাসনং। ভঙ্ক্ত্বা রথোত্তমং তস্য নিপপাত শিলা ভুবি॥ ৪২॥ বিমথ্য তু কুবেরস্য প্রহ্লাদস্যানুজো রথং। শূরাণাং কদনং চক্রে সঙ্কৈর্ব্বিটপৈর্দ্রুমৈঃ॥ ৪৩॥ বিভিন্নশিরসো ভগ্নাস্ত্রিদশাঃ শোণিতোক্ষিতাঃ। দ্রুমৈঃ প্রমথিতাঙ্গাশ্চ নিপেতুর্ধরণীতলে॥ ৪৪॥ বিদ্রাব্য বিপুলং সৈন্যমনুহ্লাদোঽসুরোত্তমঃ। গিরিশৃঙ্গং গৃহীত্বা তু কুবেরমভিদ্রু-

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

দ্রুবে ॥ ৪৫ ॥ তমাপতন্তং ধনদো গদামুদ্যম্য বীর্য্যবান্। বিনদন্নাহ্বয়ামাস দানবেন্দ্রং মহাবলং ॥ ৪৬ ॥ তস্য ক্রুদ্ধস্য সংক্রুদ্ধো গদাং তাং বহুকণ্টকাং। ন্যপাতয়ত বিত্তেশো দানবস্যোরসি প্রভুঃ ॥ ৪৭ ॥ দৈত্যস্তু ক্রোধতাম্রাক্ষস্তং প্রহারমচিন্তয়ন্। বিত্তেশস্যোপরি তদা গিরিশৃঙ্গমপাতয়ৎ ॥ ৪৮ ॥ স বিহ্বলিতসর্ব্বাঙ্গো গিরিশৃঙ্গেণ তাড়িতঃ। পপাত সহসা ভূমৌ স পিঙ্গাক্ষো মহাবলঃ। ররাজ পতিতো ভূমৌ ছিন্নপক্ষ ইবাচলঃ ॥ ৪৯ ॥ বিত্তেশং বিহ্বলং দৃষ্ট্বা সর্ব্বে তে যক্ষরাক্ষসাঃ। পরিবার্য্য মহাত্মানং ররক্ষুর্ভীমবিক্রমাঃ ॥ ৫০ ॥ মুহূর্ত্তং বিহ্বলো ভূত্বা পুনর্ব্বিশ্রবসঃ সুতঃ। উপতস্থে চ সহসা ধনদঃ ক্রোধমূর্চ্ছিতঃ ॥ ৫১ ॥ ননাদ চ মহানাদং ত্রৈলোক্যমভিনাদয়ন্। জনয়ন্নিব নির্ঘোষং বিধমন্নিব পর্ব্বতান্ ॥ ৫২ ॥ তমবধ্যন্তু বিজ্ঞায় নিহতং পুনরুত্থিতং। প্রেক্ষ্য পিঙ্গাক্ষমায়ান্তং দানবাঃ বিপ্রদুদ্রুবুঃ ॥ ৫৩ ॥ তাংস্তু বিদ্রবতো দৃষ্ট্বা অনুহ্রাদোঽসুরোঽব্রবীৎ। কালনেমিং সুনেমিঞ্চ মহানেমিঞ্চ দানবং ॥ ৫৪ ॥ আত্মানঞ্চৈব বীর্য্যঞ্চ বিস্মৃত্যাভিজনন্তথা। ক্ব গচ্ছত ভয়ত্রস্তাঃ প্রাকৃতা ইব দানবাঃ ॥ ৫৫ ॥ নিবর্ত্তধ্বং মহাবীর্য্যাঃ কিং প্রাণান্ পরিরক্ষথ। নালং যুদ্ধায় যক্ষোঽয়ং মহতীয়ং বিভীষিকা ॥ ৫৬ ॥ এতাং সমুত্থিতামদ্য দানবানাং বিভীষিকাং। বিক্রম্য বিধমিষ্যামি নিবর্ত্তধ্বং মহাসুরাঃ ॥ ৫৭ ॥ তে সুরাঃ সংনিবৃত্যাথ সমদা ইব কুঞ্জরাঃ। নিজঘ্নুঃ পরমক্রুদ্ধা দেবসৈন্যং মহাসুরাঃ ॥ ৫৮ ॥ ক্ষীণপ্রহরণাঃ কেচিৎ কেচিন্মেঘনিভস্বনাঃ। দর্পোৎকটা ভুজৈরেব সম্প্রহারং প্রচক্রিরে ॥৫৯॥ প্রাংশুভিশ্চৈব কাষ্ঠৈশ্চ শিলাভিশ্চ মহাবলাঃ। বাহুভিশ্চ তথান্যোন্যমাক্ষিপন্তি স্ম বেগিতাঃ ॥ ৬০ ॥ মুষ্টিভিশ্চ তলৈশ্চৈব নখপাতৈর্ম্মহাবলাঃ। পাদপৈশ্চ মহাশাখৈরযুদ্ধ্যন্ত রণাজিরে ॥ ৬১ ॥ অনুহ্রাদস্তু সংক্রুদ্ধো দেবতানাং মহাচমূং। মমন্থ পরমায়স্তো বনান্যগ্নিরিবোত্থিতঃ ॥ ৬২ ॥ রুধিরার্দ্রাস্তু বহবঃ শেরতে যোধসত্তমাঃ। বিকৃতাঃ পতিতা ভূমৌ তাম্রপুষ্পা ইব দ্রুমাঃ ॥৬৩॥ অনুহ্রাদস্য বিক্রান্তো দেবস্ত্বাশীবিষোপমান্। যুধ্যমানস্য সমরে ব্যসৃজন্নিশিতান্ শরান্ ॥ ৬৪ ॥ ধনাধিপেন বিদ্ধস্য অনুহ্রাদস্য সংযুগে। অঙ্গারমিশ্রাঃ ক্রুদ্ধস্য মুখান্নিশ্চেরুরর্চ্চিষঃ ॥ ৬৫ ॥ অথ বাণসহস্রেণ বিত্তেশং দানবোত্তমঃ। বিব্যাধ সমরে ক্রুদ্ধো দণ্ডপাণিরিবান্তকঃ ॥ ৬৬ ॥ কুবেরস্তু শরৈর্ভিন্নঃ সমন্তাৎ ক্ষতজোক্ষিতঃ। রুধিরং পরিসুস্রাব গিরিঃ প্রস্রবণৈরিব ॥৬৭॥ লব্ধ্বা স তু পুনঃ সংজ্ঞাং রোষরক্তেক্ষণঃ সুরঃ। গদামথ সমাসাদ্য ভীমাং ভীমপরাক্রমঃ। চিক্ষেপ দৈত্যমুদ্দিশ্য বলাৎ ক্রোধেন মূর্চ্ছিতঃ ॥ ৬৮ ॥ অপ্রাপ্য-

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

মন্তরে সোঽথ তাং গদাং গদযাসুরঃ। বভঞ্জ বিনদন্ ক্রুদ্ধস্তদাশ্চর্য্যমভূত্তদা ॥ ৬৯ ॥ প্রগৃহ্য তু গদাং ভূযো হ্যভিদুদ্রাব দানবং ॥ ৭০ ॥ তমাপতন্তং দৃষ্ট্বৈব অনুদ্রাদো মহাবলঃ। গিরিশৃঙ্গমথোৎপাট্য কৈলাসাচলসন্নিভং। ধনাধিপং প্রদুদ্রাব ব্যাদিতাস্য ইবান্তকঃ ॥ ৭১ ॥ তমন্তকমিবাযান্তমজয্যং সকলৈঃ সুরৈঃ। গ্রসন্তমিব দৈত্যেযং ত্রৈলোক্যমখিলং রুষা ॥ ৭২ ॥ তমালোক্য তথাভূতং ধনাধ্যক্ষো রণং ভযাৎ। অপহায যযৌ তত্র যত্র শক্রঃ সুরাধিপঃ ॥ ৭৩ ॥ তস্য চাপি মহৎ কর্ম্ম দৃষ্ট্বা বিত্তপতিস্তদা। জগাম ভযসন্ত্রস্তো যত্র শক্রঃ শচীপতিঃ ॥ ৭৪ ॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে ভবিষ্যপর্ব্বণি বামনপ্রাদুর্ভাবে দেবাসুরযুদ্ধে ত্রিচত্বারিংশদধিকদ্বিশততমোঽধ্যাযঃ ॥ ২৪৩ ॥

বৈশম্পাযন উবাচ। বিপ্রচিত্তিস্তু বরুণং দৈত্যানামধিপোঽব্যযঃ। জঘানেষুগণৈঃ ক্রুদ্ধো দীপ্তৈরিব মহোরগৈঃ ॥ ১ ॥ সংদহ্যমানো দৈত্যেন দীপ্তৈঃ শরগভস্তিভিঃ। নাভ্যজানত কর্ত্তব্যং সংগ্রামে স জলেশ্বরঃ ॥ ২ ॥ সর্ব্বলোকেশ্বরস্যেব পরমেষ্ঠী প্রজাপতিঃ। নাশক্নোত্যগ্রতঃ স্থাতুং বিপ্রচিত্তের্জলাধিপঃ ॥ ৩ ॥ বজ্রো নাম মহাব্যূহো নির্ভযঃ সর্ব্বতোমুখঃ। সংব্যূহ্য প্রত্যযুধ্যন্ত দানবা দেববাহিনীং ॥ ৪ ॥ বহ্নিজ্বালাসমন্তত্র রবিমণ্ডলসন্নিভং। মুখমাভাতি দৈত্যস্য বিপ্রচিত্তের্মহাত্মনঃ ॥ ৫ ॥ বরুণশ্চ মহাতেজা বিপ্রচিত্তিং মহাসুরং। প্রদহন্নেত্রতেজোভির্জিগীষুঃ প্রত্যবৈক্ষত ॥ ৬ ॥ স্রগ্দামমালাভরণং দত্তপঞ্চাঙ্গুলান্তরং। জগ্রাহ পরিঘং দৈত্যঃ কৈলাসশিখরোপমং ॥ ৭ ॥ পিনদ্ধং কাঞ্চনৈঃ পট্টৈর্হেমমালিনমাযসং। যমদণ্ডোপমং ঘোরং দৈত্যানাং ভযনাশনং ॥ ৮ ॥ ভ্রামযামাস তং ক্রুদ্ধো মহাশক্রধ্বজোপমং। বিননাদ বিবৃত্তাস্যো বিপ্রচিত্তির্মহাসুরঃ ॥ ৯ ॥ স কণ্ঠস্থেন নিষ্কেন ভুজস্থৈরপি চাঙ্গদৈঃ। কুণ্ডলাভ্যাং বিচিত্রাভ্যাং স্রজা চৈব বিচিত্রযা ॥ ১০ ॥ দানবো ভূষণৈর্ভাতি পরিঘেনাযসেন চ। যথেন্দ্রধনুষা মেঘঃ সবিদ্যুৎস্তনযিত্নুমান্ ॥ ১১ ॥ প্রস্ফোট্য পরিঘাগ্রেণ রাতস্কন্ধং মহাত্মনঃ। প্রজজ্বাল সধূমার্চ্চিঃ সঙ্ঘর্ষজনিতোঽনলঃ ॥ ১২ ॥ বিদ্যাধরগণৈঃ সার্দ্ধং গন্ধর্ব্বনগরৈরপি। সহ চৈবামরাবত্যা সিদ্ধলোকৈস্তথা সহ ॥ ১৩ ॥ গ্রহনক্ষত্ররচিতং সার্কচন্দ্রবিভূষিতং। দৈত্যেন্দ্রপরিঘোদ্ধূতং ভ্রমতীব নভস্তলং ॥ ১৪ ॥ দুরাসদঃ সমাজজ্ঞে পরিঘাভরণঃ প্রভুঃ। সুরেন্দ্রনোঽসুরেন্দ্রোগ্নির্যুগান্তাগ্নিরিবোত্থিতঃ ॥ ১৫ ॥ ত্রিদশা বরুণশ্চৈব ন শেকুঃ স্পন্দিতুং ভযাৎ। অত্রাসীন্নির্ভযস্ত্বেকঃ কৌশিকো বাসবঃ প্রভুঃ ॥ ১৬ ॥

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

ভাস্করপ্রতিমং ঘোরং পরিঘং রৌদ্রদর্শনং। পাতযামাস সেনাযাং জলেশস্য স দানবঃ ॥ ১৭ ॥ পততা তেন সংগ্রামে জলেশস্য মহাত্মনঃ। ভূতানাং দশসাহস্রং পরিঘেণ সমাহতং ॥ ১৮ ॥ তেষাং গাত্রাণি চাসাদ্য ব্যশীর্য্যত সহস্রধা। বিশীর্য্যমাণো বিবভাবুল্কাশতমিবাম্বরে ॥ ১৯ ॥ ভূযশ্চৈনং তদা ভ্রাম্য বরুণায ন্যপাতযৎ। পাত্যমানে তদা তস্মিন্ শরীরে বরুণস্য চ ॥ ২০ ॥ স ভিন্নঃ পরিঘো ঘোরো দেবগাত্রে ব্যশীর্য্যত। শীর্য্যমাণস্য চূর্ণানি খদ্যোতা ইব চাম্বরে ॥ ২১ ॥ স তু তেন প্রহারেণ ন চচাল জলাধিপঃ। পরিঘেণাহতঃ সংখ্যে যথা ভূমিতলেঽচলঃ ॥২২॥ স্বসৈন্যেষ্বথ ভগ্নেষু ভিন্নদেহেষু চাহবে। মুহূর্ত্তমগমৎক্ষোভমপাংপতিরমর্ষণঃ ॥২৩॥ সোঽমর্ষবশমাপন্নো বরুণোঽমিতবিক্রমঃ। সর্ব্বসংহারমকরোৎ স্বপক্ষস্থোঽরিমর্দ্দনঃ ॥ ২৪ ॥ স সাগরৈশ্চতুর্ভিস্তু বৃতো দীপ্তৈশ্চ পন্নগৈঃ। শঙ্খমুক্তামণিনিভো বিভ্রত্তোযমযং বপুঃ ॥ ২৫ ॥ পাণ্ডুরোদ্ধূতবসনো নানারত্নবিভূষিতঃ। বরুণঃ পাশভৃচ্ছ্রীমান্ কূর্ম্মমীনসমাকুলঃ ॥ ২৬ ॥ বরুণস্তু তদা ক্রুদ্ধস্তান্নিরীক্ষ্য স্বসৈনিকান্। উবাচ হৃষ্টো যুদ্ধ্যধ্বং দানবানাং জিঘাংসযা। অহমেনং হনিষ্যামি ভযং মুক্ত্বানুযুধ্যত ॥ ২৭ ॥ ততস্তে পন্নগাঃ সর্ব্বে মহার্ণবজলাশ্রযাঃ। জঘ্নুর্দ্দৈত্যান্রণমুখে নদন্তো জযগৃদ্ধিনঃ ॥ ২৮ ॥ তে তু নালীকনারাচৈর্গদাভির্মুষলৈস্তথা। অভ্যঘ্নন্ দানবান্ দৃপ্তান্ মুদিতা বরুণানুগাঃ ॥ ২৯ ॥ বিপ্রচিত্তিস্তু সংক্রুদ্ধো মহাবলপরাক্রমঃ। পন্নগানাং শরীরাণি ব্যধমদ্যুদ্ধদুর্ম্মদঃ ॥ ৩০ ॥ গারুড়েনাপি চাস্ত্রেণ পন্নগান্ দানবোত্তমঃ। সমরে ঘাতযামাস গারুড়ৈঃ পন্নগাশনৈঃ ॥ ৩১ ॥ স শরৈঃ সূর্য্যসঙ্কাশৈঃ শাতকুম্ভবিভূষিতৈঃ। পন্নগান্ সমরে বীরঃ প্রমমাথ সুদুর্জ্জযঃ ॥ ৩২ ॥ তে ভিন্নগাত্রাঃ সমরে পন্নগাঃ শরপীড়িতাঃ। পেতুর্ম্মথিতসর্ব্বাঙ্গা গজা ইব মহাগজৈঃ ॥ ৩৩ ॥ তং পতন্তমিবাদিত্যং দীপ্তৈর্ব্বাণগভস্তিভিঃ। অভ্যধাবত সংক্রুদ্ধঃ সমরে বরুণঃ প্রভুঃ ॥ ৩৪ ॥ ততস্তু দানবাস্তত্র ভিন্নদেহাঃ সহস্রশঃ। ব্যথিতা বিদ্রবন্তি স্ম দিশো দশ বিচেতসঃ ॥ ৩৫ ॥ ইন্দ্রস্যার্থে পরাক্রম্য বরুণস্ত্যক্তজীবিতঃ। বিমর্দ্দমানো যুযুধে সমরে পাশভৃদ্বরঃ ॥ ৩৬ ॥ বারুণাঃ পর্ব্বতাগ্রৈশ্চ মুষ্টিভিঃ সমরোৎকটাঃ। অভ্যবর্ত্তন্ত সমরে বিপ্রচিত্তিং মহাসুরং ॥ ৩৭ ॥ তাঙ্ক্ষ্য-স্ত্রৈশ্চ শিলাভিশ্চ প্রহারৈরতিদারুণৈঃ। ব্যপোহত মহাতেজা বিপ্রচিত্তির্ম্মহাসুরঃ ॥ ৩৮ ॥ ততঃ পাবকসঙ্কাশৈঃ সুমুক্তৈঃ শীঘ্রগামিভিঃ। বরুণস্য মহাবেগান্ বিভেদ সমরে হযান্ ॥ ৩৯ ॥ কর্ম্মণা তেন মহতা বিপ্রচিত্তের্ম্মহাত্মনঃ। অগ্নেরাজ্যাহুতস্যেব তেজঃ সমভিবর্দ্ধত ॥ ৪০ ॥ স শরৈঃ সূর্য্যসঙ্কাশৈঃ সুমুক্তৈঃ শীঘ্র-

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

গামিভিঃ। বারুণীং তাং মহাসেনাং নির্ম্মমন্থ মহাবলঃ॥৪১॥ ক্ষীণাস্ত্রাং সায়কক্লান্তাং শরজালেন মোহিতাং। শূলশক্ত্যৃষ্টিভিন্নাঙ্গ চকার রুধিরোক্ষিতাং ॥ ৪২ ॥ অভিদ্রুতোঽথ দৈত্যেন সসৈন্যঃ সলিলাধিপঃ। মহেন্দ্রং শরণং প্রাপ্তো বিপ্রচিত্তিভয়ার্দ্দিতঃ ॥ ৪৩ ॥ * ॥ ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে ভবিষ্যপর্ব্বণি বামনপ্রাদুর্ভাবে দেবাসুরযুদ্ধে চতুশ্চত্বারিংশদধিকদ্বিশততমোঽধ্যায়ঃ ॥২৪৪॥

বৈশম্পায়ন উবাচ। পরাজয়ন্তু দেবানাং দৃষ্ট্বাগ্নিস্ত্রিদশোত্তমঃ। চকার বুদ্ধিং দৈত্যানাং বধে ব্রহ্মর্ষিভিঃ স্তুতঃ ॥ ১ ॥ স্বযম্প্রভায়াঃ শাণ্ডিল্যা যঃ পুত্রো হব্যবাহনঃ। হিরণ্যরেতাঃ পিঙ্গাক্ষো দেবদূতো হুতাশনঃ ॥ ২ ॥ লোহিতো লোহিতগ্রীবো হর্ত্তা দাতা হবিঃ কবিঃ। পাবকো বিশ্বভুগ্দেবঃ সর্ব্বদেবাননঃ প্রভুঃ ॥ ৩ ॥ সুব্রহ্মাত্মা সুবর্চ্চস্কঃ সহস্রার্চ্চির্বিভাবসুঃ। কৃষ্ণবর্ত্মা চিত্রভানুর্দেবাস্যশ্চিত্র একরাট্ ॥ ৪ ॥ লোকসাক্ষী দ্বিজহুতপ্রিয়োঽর্চ্চিষ্মান্ বষট্কৃতঃ। হব্যভক্ষঃ শমীগর্ভঃ স্বযোনিঃ সর্ব্বকর্ম্মকৃৎ ॥ ৫ ॥ পাবনঃ সর্ব্বভূতানাং ত্রিদশানাং তপোনিধিঃ। শমনঃ সর্ব্বপাপানাং লেলিহানস্তনূনপাৎ ॥ ৬ ॥ প্রদক্ষিণাবর্ত্তশিখঃ শুচিরোমা যথাকৃতিঃ। হব্যভুগ্ভূতভব্যেশো যজ্ঞভাগহরো হরিঃ ॥ ৭ ॥ সোমপঃ সুমহাতেজা ভূতেশঃ সর্ব্বভূতপাৎ। অধ্বর্য্যুঃ পাবকো ভূতির্ভূতাত্মা বৈ স্বধাধিপঃ ॥ ৮ ॥ স্বাহাপতিঃ সামগীতঃ সোমপূতাশনোঽর্চ্চিষ্মক্। দেবদেবো মহাক্রোধো রুদ্রাত্মা ব্রহ্মসম্ভবঃ ॥৯॥ লোহিতাশ্বং বায়ুচক্রং রথমাস্থায় ভূতকৃৎ। ধূমকেতুর্ধূম্রশিখো নীলবাসাঃ সুরোত্তমঃ ॥ ১০ ॥ উদ্যম্য দিব্যমাগ্নেয়মস্ত্রং দেবো রণে মহৎ। দানবানাং সহস্রাণি প্রযুতান্যর্ব্বুদানি চ। সমরে বিজয়াকাঙ্ক্ষী দদাহ্যনিলসারথিঃ ॥ ১১ ॥ প্রাণো যঃ সর্ব্বভূতানাং দেহে তিষ্ঠতি পঞ্চধা। যন্তা যশ্চ হুতাশস্য সখা চ প্রভুরীশ্বরঃ ॥ ১২ ॥ প্রভঞ্জনো যো লোকানাং যুগান্তে সর্ব্বনাশনঃ। সপ্তস্বরগতা যস্য যোনির্গীর্ভিরুদীর্য্যতে ॥ ১৩ ॥ যো হ্যাকাশময়ো দেবো দূরগঃ সর্ব্বসম্ভবঃ। যঃ কর্ত্তা চ বিকর্ত্তা চ গতির্গতিমতাং প্রভুঃ ॥ ১৪ ॥ বেদকর্ত্তা সমো লোকে ব্রহ্মণা যঃ সনাতনঃ। অমূর্ত্তিমন্তং যং প্রাহুর্ম্মহাভূতং মহত্তরং। সোঽগ্নিং সমীরয়ামাস শমীগর্ভং সমীরণঃ ॥ ১৫ ॥ দানবানামভাবায় যুগান্তাগ্নিরিত্রিদিবারোহিভির্জ্বালৈর্জ্জৃম্ভমাণো দিশো দশ। দানবানামভাবায় যুগান্তাগ্নিরিবোত্থিতঃ ॥ ১৬ ॥ মেদোমজ্জামহাপঙ্কাং কেশশৈবলশাদ্বলাং। ঘোরশীর্ষোপলবহাং মৃতদ্বিপতটোৎকটাং ॥ ১৭ ॥ শোণিতোদাং রণে দৃষ্ট্বা সংগ্রামসরিতং

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

বিভুঃ। বহ্নিঃ প্রস্কন্দয়ামাস দৈত্যানাং ভয়বর্দ্ধনঃ ॥ ১৮ ॥ ততোঽগ্নির্দ্দিতিজান্ সর্ব্বান্ প্রহ্লাদপ্রমুখাংস্তথা। পরাজয়ামাস বিভুঃ ক্রোশমানান্মহামৃধে ॥ ১৯ ॥ কেচিৎ প্রদীপ্তৈর্ম্মুকুটৈঃ কেচিদ্দীপ্তৈঃ শিরোরুহৈঃ। কেচিৎ প্রদীপ্তৈর্ব্বসনৈঃ কেচিদ্দীপ্তৈর্ভূজানৈঃ ॥ ২০ ॥ কেচিৎ প্রদীপ্তৈরূরুভিঃ কেচিচ্ছত্ত্রৈর্ধ্বজৈ রথৈঃ। অসুরাস্তত্র দৃশ্যন্তে প্রদীপ্তেনাগ্নিনা বৃতাঃ ॥ ২১ ॥ অসুরা ভয়বিত্রস্তা বিদ্রুতাশ্চ দিশো দশ। ত্যক্ত্বায়ুধানি সর্ব্বাণি সধ্বজাংশ্চ রথোত্তমান্ ॥ ২২ ॥ প্রযান্তি সমরে ভীতাঃ পাবকেন পরাজিতাঃ ॥ ২৩ ॥ ন চ পশ্যন্তি বহ্নিং তে সম্প্রদীপ্তং মহাহবে। দিশঃ খং গাঞ্চ মেঘাংশ্চ দীপ্তান্ পশ্যন্তি দানবাঃ ॥ ২৪ ॥ ধ্রুবং স্বয়ম্ভুবা সৃষ্টো যুগান্তস্তোয়যোনিনা। ইত্যেবং দানবাঃ সর্ব্বে মেনিরে ত্রস্তচেতসঃ ॥ ২৫ ॥ ময়শ্চ শম্বরশ্চৈব মহামায়াধরৌ তদা। পার্জ্জন্যবারুণী মায়ে ব্যধত্তাং বারিবিক্ষরে ॥ ২৬ ॥ তাভ্যাং বহ্নিঃ স মায়াভ্যাং সিচ্যমানঃ সমন্ততঃ। তোয়ৌঘৈঃ পর্ব্বতনিভৈর্ম্মৃদ্বর্চ্চিরভবদ্রণে ॥ ২৭ ॥ শাম্যমানন্তু সমরে পাবকং দৈত্যনাশনং। বৃহৎকীর্ত্তির্বৃহত্তেজা বহ্নিমাহ বৃহস্পতিঃ ॥ ২৮ ॥ বৃহস্পতিরুবাচ। হিরণ্যরেতঃ সুশিখ জ্বলনাক্ষয় সর্ব্বভুক্। সপ্তজিহ্বানল ক্ষাম লেলিহান মহাবল ॥ ২৯ ॥ আত্মা বায়ুস্তব বিভো শরীরমুত বীরুধঃ। যোনিরাপশ্চ তে প্রোক্তা যোনিস্ত্বমসি চাম্ভসঃ ॥ ৩০ ॥ ঊর্দ্ধঞ্চাধশ্চ গচ্ছন্তি সঞ্চরন্তি চ পার্শ্বতঃ। অর্চ্চিষস্তে মহাভাগ সর্ব্বতঃ প্রভবন্তি চ ॥ ৩১ ॥ ত্বমেবাগ্নে সর্ব্বমসি ত্বয়ি সর্ব্বমিদং জগৎ। ত্বং ধারয়সি ভূতানি ভুবনং ত্বং বিভর্ষি চ ॥ ৩২ ॥ ত্বমগ্নে হব্যবাড়েকস্ত্বমেব পরমং হবিঃ। যজন্তি চ সদা সন্তস্ত্বামেব পরমাধ্বরে ॥ ৩৩ ॥ ত্বমন্নং প্রাণিনাং ভুঙ্ক্ষে জগ্ধপীতাশিতং প্রভো। ত্বত্তঃ প্রবৃত্তো বিজয়স্ত্বয়ি লোকাঃ প্রতিষ্ঠিতাঃ ॥ ৩৪ ॥ সৃষ্ট্বা লোকাংস্ত্রীনিমান্ হব্যবাহ প্রাপ্তে কালে ত্বং পচস্যেব দীপ্তঃ। ত্বমেবৈকস্তপসে জাতবেদো নান্যস্তপ্তা বিদ্যতে গোষু দেব ॥ ৩৫ ॥ বৃষাকপিঃ সিন্ধুপতিস্ত্বমগ্নে মহামখেষ্বগ্রহরস্ত্বমেব। বিশ্বস্য ভূতিস্ত্বমসি প্রসূতিস্ত্বঞ্চ প্রতিষ্ঠা ভগবন্ প্রজানাং ॥ ৩৬ ॥ সৃজস্যপো রশ্মিভির্জ্জাতবেদস্ত্বমোষধীরোষধীনাং রসাংশ্চ। বিশ্বং ত্বমাদায় যুগান্তকালে স্রষ্টা ভবস্যানল সর্গকালে ॥ ৩৭ ॥ ত্বমগ্নে সর্ব্বভূতানাং যোনির্বেদেষু গীয়সে। ত্বয়া দেবহিতার্থায় নিহতা দানবা রণে ॥ ৩৮ ॥ স্বযোনিস্তে মহাতেজস্তোয়ং মথশতার্চ্চিতং। তৎ স্বযোনিং সমাসাদ্য কিং বিষীদসি পাবক ॥ ৩৯ ॥ গতিস্তবাপ্রতিহতা ভব নঃ শরণং বিভো। ত্রায়স্ব

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

সমরে দেবান্ দৈত্যেভ্যঃ সুরসত্তম ॥ ৪০ ॥ যুগান্তাভামরারিঘ্ন বিশ্বকর্ম্মন্ সহস্রভুক্। পিঙ্গাক্ষ লোহিতগ্রীব কৃষ্ণবর্ত্মন্ হুতাশন ॥ ৪১ ॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে ভবিষ্যপর্ব্বণি বামনপ্রাদুর্ভাবে দেবাসুরযুদ্ধে পঞ্চচত্বারিংশদধিকদ্বিশততমোঽধ্যায়ঃ ॥ ২৪৫ ॥

বৈশম্পায়ন উবাচ। বৃহস্পতেস্তু বচনং শ্রুত্বাগ্নিঃ সত্যমীরিতং। ভূয়ঃ প্রজজ্বাল রণে হবিষেব মহামখে ॥ ১ ॥ হতাস্তু মায়া দৈত্যানাং সম্প্রদীপ্তাগ্নিনা রণে। হতমায়া হতবলা বলিন্তে সমুপস্থিতাঃ ॥ ২ ॥ পরাজিতেষু দৈত্যেষু বহ্নিনাদ্ভুতকর্ম্মণা। প্রহ্লাদস্তূত্তরং বাক্যমাহ দৈত্যপতিং বলিং ॥ ৩ ॥ ভবানগ্নিশ্চ বায়ুশ্চ ভাস্করঃ সলিলং শশী। নক্ষত্রাণি দিশো ব্যোম ভূশ্চ দানবসত্তম ॥ ৪ ॥ ভবিষ্যঞ্চৈব ভূতঞ্চ ভবচ্চাসুরসত্তম। দত্তঞ্চৈতদ্ভগবতা বরদেন স্বযম্ভুবা ॥ ৫ ॥ ইন্দ্রত্বঞ্চামরত্বঞ্চ যুদ্ধে চাপ্যপরাজয়ঃ। ঈশিত্বঞ্চ বশিত্বঞ্চ বলঞ্চৈবামিতং শুভং ॥ ৬ ॥ সর্ব্বভূতেশ্বরত্বঞ্চ প্রভুত্বঞ্চ সদা তব। মহাযোগীশ্বরত্বঞ্চ শূরত্বঞ্চ মহামৃধে ॥ ৭ ॥ অমিতত্বং লঘুত্বঞ্চ যে চান্যে সাত্ত্বিকা গুণাঃ। তৎ পরাজয় দেবেন্দ্রং দেবান্ সর্ব্বাংশ্চ সানুগান্। যথোক্তং ব্রহ্মণা তেন তত্তথা ন তদন্যথা ॥ ৮ ॥ তস্য তদ্বচনং শ্রুত্বা প্রহ্লাদস্য মহাত্মনঃ। বলিঃ পরমসংহৃষ্টঃ প্রাযাচ্ছক্ররথং প্রতি ॥ ৯ ॥ ততঃ প্রযান্তং ত্রিদশেন্দ্রসন্নিধৌ মহাসুরেন্দ্রং বলিমুত্তমশ্রিয়ং। তমঞ্জসা চক্রুরভিপ্রদক্ষিণং দ্বিজাশ্চ মুখ্যাঃ পশবশ্চ মঙ্গলাঃ ॥ ১০ ॥ মহাজটাভারধরাস্তপস্বিনস্তদা তমাহুর্ব্বিধিমন্ত্রমঙ্গলৈঃ। অভিষ্টুবন্তঃ কবযঃ স্বলঙ্কৃতং বলিং প্রযান্তং রণমূর্দ্ধনি স্থিতং ॥ ১১ ॥ প্রতপ্তজাম্বূনদচিত্রভূষণৈর্দ্দিব্যৈশ্চ রত্নৈর্ব্বিবিধৈরলঙ্কৃতঃ। বিরাজমানঃ পরমেণ বর্চ্চসা রণে বিভাত্যগ্নিশিখেব দানবঃ ॥ ১২ ॥ স বৈ তদা শত্রুবলার্দ্দিতং বলং বলির্দদর্শোত্তমবীর্য্যবিক্রমঃ। জলাগমে শ্রীমদিবাভ্রমণ্ডলং বিকীর্য্যমাণং নভসীব বাযুনা ॥ ১৩ ॥ ততো দদর্শাথ বলানি সর্ব্বতো রণে সুগুপ্তানি হুতাশনেন বৈ। সমুত্থিতান্যগ্রতরাণি তত্র বৈ সমুদ্রবেগানিব পর্ব্বসন্ধিষু ॥ ১৪ ॥ স শূলশক্ত্যৃষ্টিগদাসিসাযকান্ ক্ষিপন্নিপুণাং সমরে মহাত্মনাং। ননাদ সিংহর্ষভমত্তনাগবজ্জলাগমে তোযদবচ্চ বীর্য্যবান্ ॥ ১৫ ॥ দিব্যাস্ত্রধৃগঃ স্বভুজৌঘবাযুর্ম্মহাবলঃ পৌরুষবিক্রমেন্ধনঃ। প্রজা দিধক্ষন্নিব কালবহ্নিঃ সুঘোররূপো বিবভৌ রণে বলিঃ ॥ ১৬ ॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে ভবিষ্যপর্ব্বণি বামনপ্রাদুর্ভাবে দেবাসুরযুদ্ধে ষট্চত্বারিংশদধিকদ্বিশততমোঽধ্যায়ঃ ॥ ২৪৬ ॥

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

বৈশম্পায়ন উবাচ। বলিনা তু সুরাঃ সর্ব্বে বর্জ্জয়িত্বা সুরাধিপং। রণে শর-শতৈর্ভিন্নাঃ সসৈন্যা বৈ পরাজিতাঃ ॥ ১ ॥ বিমুখা সা তু দৈত্যেন্দ্রৈর্ব্বধ্যমানা মহাচমূঃ। জিতাস্তু বলিনা দেবাঃ শক্রমাহুর্ম্মহাবলং ॥ ২ ॥ দেবা ঊচুঃ। ভবানিন্দ্রশ্চ ধাতা চ লোকানাং প্রভুরব্যয়ঃ। ত্বমপ্রতিমকর্ত্তা চ তথৈবাম্নুপম-দ্যুতিঃ ॥ ৩ ॥ বিক্রন্তানীহ সৈন্যানি মহাত্মাভিঃ সুরেশ্বর। রথচক্রধ্বজাগ্রাণি বিভিন্নানি মহাসুরৈঃ ॥ ৪ ॥ রথহস্ত্যশ্বযোধাশ্চ পাদাতাশ্চ সহস্রশঃ। ভিন্ন-চ্ছিন্নাশ্চ শতশো গদামুষলপট্টিশৈঃ ॥ ৫ ॥ মহাভৈরবরূপং হি দৈত্যেন্দ্রেণ কৃতং রণে ; কিমুপেক্ষসি দৈত্যেন্দ্রৈর্হন্যমানামিমাং চমূং। ত্রায়স্ব ত্রিদশশ্রেষ্ঠ শরণ্য-শরণাগতান্ ॥ ৬ ॥ শ্রুত্বা তু বচনং তেষাং দেবানামমরাধিপ। সম্বর্ত্তাগ্নিসমঃ ক্রুদ্ধঃ সর্ব্বান্ দহতি দানবান্ ॥ ৭ ॥ দিবাকরকরাকারং কিরীটং ধারয়ন্ প্রভুঃ। বৈদূর্য্যবর্ণসঙ্কাশো নানারত্নচিতাঙ্গদঃ ॥ ৮ ॥ ময়ূররোমা ধূম্রাক্ষঃ শতবাহুঃ সহস্রদৃক্। হরিকেশো হরিশ্মশ্রুর্নাগকেতুর্ম্মহাবলঃ ॥ ৯ ॥ বজ্রপ্রহরণঃ শ্রীমান্ যোগী শতশিরোধরঃ। সধনুর্ব্বদ্ধসন্নাহঃ শতাদিত্যসমপ্রভঃ ॥ ১০ ॥ দেবগন্ধর্ব্ব-যক্ষৌঘৈরন্নুযাতঃ সহস্রশঃ। সামগৈঃ সজপৈশ্চাপি স্তূয়মানো মহর্ষিভিঃ ॥১১॥ শতপর্ব্বমহারৌদ্রং স্ফোটনং সর্ব্বতোমুখং। প্রগৃহ্য রুচিরং বজ্রং দীপ্তং রৌদ্রা-ট্টহাসিনং ॥ ১২ ॥ দৈত্যানযোধয়ৎ সর্ব্বান্ মহেন্দ্রঃ পাকশাসনঃ। অধৃষ্যঃ সর্ব্বভূতানামদিত্যা দয়িতঃ সুতঃ ॥ ১৩ ॥ ততঃ প্রবৃত্তঃ সংগ্রামো বলিবাসবযো-স্তদা ॥ ১৪ ॥ উভাভ্যাং দেবদৈত্যাভ্যাং্চিরান্মহদদ্ভুতঃ। অতিবীর্য্যবলোদ-গ্রস্তমুলো লোমহর্ষণঃ ॥ ১৫ ॥ প্রহ্লাদেন স্তুতিশতৈঃ কর্ম্মভির্জয়সংস্তুতৈঃ। প্রবো-ধিতো দৈত্যপতিরগ্নিরিদ্ধ ইবাবভৌ ॥ ১৬ ॥ সুরাসুরেন্দ্রযোর্দৃষ্ট্বা সংগ্রামং লোমহর্ষণং। দেবানাং দানবানাঞ্চ ভূয়ো যুদ্ধমভূত্তদা ॥ ১৭ ॥ ততোঽবিধ্যন্ম-হেন্দ্রস্তং বলিমস্ত্রৈর্ম্মহাবলঃ। তান্যস্ত্রাণি মহাবাহুশ্চিচ্ছেদ শতধা বলিঃ ॥১৮॥ ততঃ ক্রুদ্ধঃ পুনস্তত্র সোঽস্ত্রং দুর্ব্বারণং মহৎ। আগ্নেয়মথ শত্রুঘ্নঞ্চিক্ষেপেন্দ্রো মহাবলঃ ॥ ১৯ ॥ তদ্দৃষ্ট্বা খে সমাগচ্ছৎ প্রলয়ানলসন্নিভং। শাতয়ামাস তচ্চেন্দ্রং বারুণাস্ত্রেণ দানবঃ ॥ ২০ ॥ সংক্রুদ্ধো মঘবান্ বজ্রমগৃহ্নাৎ পর্ব্বতো-পমং। হন্তুকামো বলশ্লাঘী বলিং দৈত্যাধিপং রণে ॥ ২১ ॥ ততঃ শুশ্রাব দেবেন্দ্রঃ কৌশিকো হরিবাহনঃ। অশরীরান্তদা বাণীং তস্মিন্মহতি বৈশসে॥২২॥ নিবর্ত্তস্ব মহাবাহো সুরাণাং নন্দিবর্দ্ধন। পুরন্দর সুরশ্রেষ্ঠ ন জেষ্যসি বলিং রণে ॥ ২৩ ॥ তপসাভ্যুত্তমো দৈত্যো বরদানেন চাধিকঃ। স্বয়ম্ভুপরিতোষাচ্চ

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

সত্যধর্ম্মাচ্চ বাসব ॥ ২৪ ॥ নৈষ শক্যস্ত্বয়া জেতুং ত্রিদশৈর্ব্বা সুরেশ্বর। যো হ্যস্য জেতা ভগবাংস্তং শৃণুষ্ব সমাহিতঃ ॥ ২৫ ॥ ব্রহ্মণো যো হি সর্ব্বস্বং দেবানাঞ্চ পরা গতিঃ। পরং রহস্যং ধর্ম্মস্য পরস্য চ পরা গতিঃ ॥ ২৬ ॥ পরাৎপরতরঃ শ্রীমান্ পরাবরগতিঃ প্রভুঃ। ব্যক্তাব্যক্তো মহাভূতো ভূতভব্যভবৎপ্রভুঃ ॥ ২৭ ॥ সহস্রশীর্ষা পুরুষঃ সহস্রাক্ষঃ সহস্রপাৎ। শঙ্খচক্রগদাপাণিঃ পীতবাসা সুরারিহা ॥ ২৮ ॥ জেতাজেয়ো জয়ঃ শ্রীমান্ সোঽস্য জেতা ভবিষ্যতি ॥ ২৯ ॥ শ্রুত্বা দিব্যাং সুমধুরাং বাণীং তামশরীরিণীং। অপযাতো রণাচ্ছক্রঃ সার্দ্ধং সর্ব্বৈর্ম্মরুদ্গণৈঃ ॥৩০॥ অপযাতে তু দেবেন্দ্রে কৌশিকে হরিবাহনে। সিংহনাদো মহানাসীদ্দানবানাং মহামৃধে ॥ ৩১ ॥ ততঃ কিলকিলাশব্দঃ ক্ষ্বেড়িতাস্ফোটিতস্বনঃ। শঙ্খানাং নিনদশ্চাত্র যোধানাং বল্গিতস্বনঃ ॥ ৩২ ॥ বাদিত্রাণাঞ্চ নির্ঘোষস্তুমুলশ্চাভবত্তদা। জয়শব্দরবশ্চৈব দেবানান্তু পরাজয়ে ॥ ৩৩ ॥ সসৈন্যো দৈত্যরাজস্তু স্তূয়মানঃ সুহৃদ্গণৈঃ। বলিরিন্দ্রো বভৌ দৈত্যো হিরণ্যকশিপুর্যথা ॥ ৩৪ ॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে ভবিষ্যপর্ব্বণি বামনে দেবাসুরসংগ্রামে শক্রাপযানে সপ্তচত্বারিংশদধিকদ্বিশততমোঽধ্যায়ঃ ॥ ২৪৭ ॥

বৈশম্পায়ন উবাচ। নিষ্প্রযত্নেষু দেবেষু ত্রৈলোক্যে দৈত্যপালিতে। জয়ে বলের্ব্বলবতোর্ম্ময়শস্বরঘোষিতে ॥ ১ ॥ শুদ্ধাসু দিক্ষু সর্ব্বাসু প্রবৃত্তে ধর্ম্মকর্ম্মণি। অপাবৃত্তে চন্দ্রপথে হ্যয়নস্থে দিবাকরে ॥ ২ ॥ প্রহ্লাদশম্বরময়ৈরনুহ্লাদেন চৈব হি। দিক্ষু সর্ব্বাসু গুপ্তাসু গগনে দৈত্যপালিতে। দৈত্যেষু মখশোভাবৈ স্বর্গার্থং দর্শয়ৎসু চ ॥ ৩ ॥ প্রকৃতিস্থে তদা লোকে বর্ত্তমানে চ সৎপথে। অভাবে সর্ব্বপাপানাং ভাবে চৈব তথা স্থিরে ॥ ৪ ॥ ভাবে তপসি সিদ্ধানামভাবে পাপকর্ম্মণাং। চতুষ্পাদে স্থিতে ধর্ম্মে অধর্ম্মে পাদবিগ্রহে ॥ ৫ ॥ প্রজাপালনযুক্তেষু ভ্রাজমানেষু রাজসু। স্বধর্ম্মসম্প্রযুক্তেষু সর্ব্বাশ্রমনিবাসিষু ॥ ৬ ॥ অভিষিক্তোঽসুরৈঃ সর্ব্বৈর্দ্দেবরাজ্যে বলিস্তদা। হৃষ্টেষ্বসুরসঙ্ঘেষু নদৎসু মুদিতেষু চ ॥ ৭ ॥ অথাভ্যুপগতা লক্ষ্মীর্ব্বলিং পদ্মাসনে স্থিতা। পদ্মোদ্যতকরা দেবী বরদা শূরসেবিনী ॥ ৮ ॥ শ্রীরুবাচ। বলে বলবতাং শ্রেষ্ঠ দৈত্যরাজ মহাদ্যুতে। প্রীতাস্মি তব ভদ্রন্তে দেবতানাং পরাজয়ে ॥ ৯ ॥ যত্ত্বয়া যুধি বিক্রম্য দেবরাজঃ পরাজিতঃ। দৃষ্ট্বা তে পরমং সত্ত্বং ততোঽহং স্বয়মাগতা ॥ ১০ ॥ নাশ্চর্য্যং

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

দানবশ্রেষ্ঠ হিরণ্যকশিপোঃ কুলে। প্রসূতস্যাসুরেন্দ্রস্য তব কর্ম্মেদমীদৃশং ॥ ১১ ॥ বিশেষিতস্ত্বয়া রাজন্ দৈত্যেন্দ্রঃ প্রপিতামহঃ। যেন ভুক্তং হি নিখিলং ত্রৈলোক্যমিদমব্যযং ॥ ১২ ॥ বিশেষতস্তব বিভো সর্ব্বো ধর্ম্মঃ স্থিতঃ পথি। তেন ত্রৈলোক্যমক্ষয্যং ভোক্ষ্যস্যমিতবিক্রম ॥ ১৩ ॥ এবমুক্ত্বা তু সা দেবী লক্ষ্মীর্দ্দৈত্যবৃষং বলিং। প্রবিষ্টা বরদা সৌম্যা সর্ব্বভূতমনোরমা ॥ ১৪ ॥ শিষ্টাশ্চ দেব্যঃ প্রবরা হ্রীঃ কীর্ত্তির্দ্দ্যুতিরেব চ। প্রভা ধৃতিঃ ক্ষমা ভূতির্নীতির্ব্বিদ্যা দযা মতিঃ ॥ ১৫ ॥ স্মৃতির্ম্মেধা তথা লজ্জা কীর্ত্তিরেবং গতিস্তথা। শ্রুতিঃ প্রীতিরিলা কান্তিঃ শান্তিঃ পুষ্টিঃ ক্রিযা তথা ॥ ১৬ ॥ সর্ব্বাশ্চাপ্সরসো দিব্যা নৃত্যগীতবিশারদাঃ। উপতস্থুর্ম্মহাত্মানং বলিমিন্দ্রং মহারথং ॥ ১৭ ॥ প্রতিপন্নন্তু দৈতেযৈস্ত্রৈলোক্যং সচরাচরং। প্রাপ্তমৈশ্বর্য্যমমিতং বলিনা ব্রহ্মবাদিনা ॥ ১৮ ॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে ভবিষ্যপর্ব্বণি বামনে দেবাসুরসংগ্রামে অষ্টচত্বারিংশদধিকদ্বিশততমোঽধ্যাযঃ ॥ ২৪৮ ॥

জনমেজয উবাচ। পরাজিতাঃ সুরা দৈত্যৈঃ কিমকুর্ব্বত বৈ মুনে। কথঞ্চ ত্রিদিবং লব্ধং ভূযো দেবৈর্দ্বিজোত্তম ॥ ১ ॥ বৈশম্পাযন উবাচ। শ্রুত্বা বাণীন্তু তাং দিব্যাং সহ দেবৈঃ সুরাধিপঃ। প্রাগ্দিশং প্রস্থিতঃ শ্রীমানদিত্যালযমুত্তমং ॥ ২ ॥ প্রাপ্যাদিত্যালযং শক্রঃ কথযামাস তাং গিরং। অদিত্যা যা যথা যুদ্ধে তেন বাণী পুরা শ্রুতা ॥ ৩ ॥ অদিতিরুবাচ। যদ্যেবং পুত্র যুষ্মাভির্ন শক্যো হন্তুমাহবে। বলির্ব্বিরোচনসুতঃ সর্ব্বৈশ্চৈব মরুদ্গণৈঃ ॥ ৪ ॥ সহস্রশিরসা হন্তুং কেবলং শক্যতেঽসুরঃ। তেনৈকেন সহস্রাক্ষ ন হনেন শতক্রতো ॥ ৫ ॥ তদ্বঃ পৃচ্ছামি পিতরং কশ্যপং সত্যবাদিনং। পরাজযার্থং দৈত্যস্য বলেস্তস্য মহাত্মনঃ ॥ ৬ ॥ ততোঽদিত্যা সহ সুরাঃ সম্প্রাপ্তাঃ কশ্যপান্তিকং। অপশ্যন্ কশ্যপং তত্র মুনিং দীপ্ততপোনিধিং ॥ ৭ ॥ আদ্যং দেবগুরুং দিব্যং ক্লিন্নং ত্রিষবণাম্বুভিঃ। তেজসা ভাস্করাকারং গৌরমগ্নিশিখাপ্রভং ॥ ৮ ॥ ন্যস্তদণ্ডং তপোযুক্তং বদ্ধকৃষ্ণাজিনোত্তরং। বল্কলাজিনসম্বীতং প্রদীপ্তং ব্রহ্মবর্চ্চসা ॥ ৯ ॥ হুতাশমিব দীপ্যন্তং সাজ্যমন্ত্রপুরস্কৃতং। স্বাধ্যাযনিরতং নিত্যং বপুষ্মন্তমিবানলং ॥ ১০ ॥ তং ব্রহ্মবাদিনাং শ্রেষ্ঠং সুরাসুরগুরুং প্রভুং। প্রতপন্তমিবাদিত্যং মারীচং দীপ্ততেজসং ॥ ১১ ॥ যঃ স্রষ্টা সর্ব্বভূতানাং প্রজানাম্পতিরুত্তমঃ। আত্মভাববিশেষেণ তৃতীযো যঃ প্রজাপতিঃ ॥ ১২ ॥ ততঃ প্রণম্য তে বীরাঃ

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

সহাদিত্যা সুরর্ষভাঃ। উচুঃ প্রাঞ্জলযঃ সর্ব্বে ব্রহ্মাণমিব মানসাঃ ॥ ১৩ ॥ যচ্ছ্রুতং যুধি শক্রেণ সরস্বত্যা সমীরিতং। অজেযস্ত্রিদশৈঃ সর্ব্বৈর্ব্বলির্দ্দানবসত্তমঃ ॥ ১৪ ॥ শ্রুত্বা তু বচনং তেষাং পুত্রাণাং কশ্যপস্তদা। চকার গমনে বুদ্ধিং ব্রহ্মলোকায লোককৃৎ ॥ ১৫ ॥ কশ্যপ উবাচ। গচ্ছাম ব্রহ্মসদনং ব্রহ্মঘোষনিনাদিতং। যথাশ্রুতঞ্চ তত্রৈব ব্রহ্মণে বদতানঘাঃ ॥ ১৬ ॥ বৈশম্পাযন উবাচ। ততোঽদিত্যা সহ সুরা যান্তং কশ্যপমন্বযুঃ। প্রস্থিতং ব্রহ্মসদনং দেবর্ষিগণসেবিতং ॥১৭॥ তে মুহূর্ত্তেন সম্প্রাপ্তা ব্রহ্মলোকং দিবৌকসঃ। দিব্যৈঃ কামগমৈর্যানৈর্ম্মহার্হৈঃ সুমনোহরৈঃ ॥ ১৮ ॥ দিদৃক্ষবস্তে ব্রহ্মাণং তপসো রাশিমব্যযং। অভ্যগচ্ছন্ত বিস্তীর্ণাং ব্রহ্মণঃ পরমাং সভাং ॥ ১৯ ॥ ষট্পদোদ্গীতমধুরাং সামগীতবিমিশ্রিতাং। শ্রেযস্করীমমিত্রঘ্নীং দৃষ্ট্বা সংজহৃষুর্ম্মুদা ॥ ২০ ॥ ঋচো বহ্বৃচমুখ্যৈশ্চ প্রের্য্যমাণপদাক্ষরাঃ। শুশ্রুবুস্তে সুরশ্রেষ্ঠা বিততেষু চ কর্ম্মসু ॥ ২১ ॥ যজ্ঞবেদাঙ্গবিদুষাং পদক্রমবিদাং তথা। ঘোষেণ পরমর্ষীণাং সা বভূব নিনাদিতা ॥ ২২ ॥ যজ্ঞসম্তববিদ্ভিশ্চ শিক্ষাবিদ্ভিস্তথা দ্বিজৈঃ। শব্দনির্ব্বচনার্থজ্ঞৈঃ সর্ব্ববিদ্যাবিশারদৈঃ ॥২৩॥ মীমাংসাহেতুবাক্যজ্ঞৈঃ সর্ব্ববাদবিশারদৈঃ ॥২৪॥ হৃষ্টপুষ্টস্বরৈস্তত্র দ্বিজেন্দ্রৈর্ব্রহ্মবাদিভিঃ। নাদিতং ব্রহ্মসদনং প্রবরং দেবসদ্মবৎ ॥ ২৫ ॥ তে তত্র সমনুপ্রাপ্তাঃ শৃণ্বন্তো বৈ ধ্বনিং সুরাঃ। পূতান্যাত্মশরীরাণি মেনিরে তু ন সংশযঃ ॥ ২৬ ॥ তূষ্ণীম্ভূতা একচিত্তা ব্রহ্মণ্যাগতমানসাঃ। বিস্মযোৎফুল্লনযনা নিরীক্ষন্তঃ পরস্পরং ॥ ২৭ ॥ নমস্কুর্ব্বন্তি চ পুনর্গুরুং লোকগুরুং প্রভুং। মনসৈব সুরশ্রেষ্ঠাঃ পুরস্কৃত্য তু কশ্যপং ॥ ২৮ ॥ পুনঃ সংঘুষ্টপরমং বেদোচ্চারণনিঃস্বনং। গম্ভীরোদারমধুরং সুস্বরং হংসগদ্গদং ॥ ২৯ ॥ ঐক্যনানাত্বসংযোগসমবাযবিশারদৈঃ। লোকাযতিকমুখ্যৈশ্চ শুশ্রুবুঃ স্বনমীরিতং ॥ ৩০ ॥ তত্র তত্র চ বিপ্রেন্দ্রান্নিযতান্ সংশিতব্রতান্। জপহোমপরান্ মুখ্যান্ দদৃশুঃ কশ্যপাত্মজাঃ ॥ ৩১ ॥ তস্যাং সভাযামাস্তে স্ম ব্রহ্মা লোকপিতামহঃ। সুরাসুরগুরুঃ শ্রীমান্ বিদধদ্দেবমাযযা ॥ ৩২ ॥ উপাসতে চ তত্রৈনং প্রজানাং পতযঃ প্রভুং। দক্ষঃ প্রচেতা পুলহো মরীচিশ্চ দ্বিজোত্তমঃ ॥ ৩৩ ॥ ভৃগুরত্রির্ব্বশিষ্ঠশ্চ গৌতমো নারদস্তথা। বিদ্যা মনোঽন্তরীক্ষঞ্চ বাযুস্তেজো জলং মহী ॥ ৩৪ ॥ শব্দঃ স্পর্শশ্চ রূপঞ্চ রসো গন্ধস্তথৈব চ। প্রকৃতিশ্চ বিকারশ্চ যচ্চান্যৎ কারণং মহৎ ॥ ৩৫ ॥ সাঙ্গোপাঙ্গাশ্চতুর্বেদাঃ সরহস্যপদক্রমাঃ। ক্রিযাশ্চ ক্রতবশ্চৈব সঙ্কল্পঃ প্রাণ এব চ ॥ ৩৬ ॥ এতে চান্যে চ বহবঃ স্বযম্ভুব-

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

মুপস্থিতাঃ। অর্থো ধর্ম্মশ্চ কামশ্চ দ্বেষো হর্ষশ্চ নিত্যদা ॥ ৩৭ ॥ শুক্রো বৃহস্পতিশ্চৈব সম্বর্ত্তো বুধ এব চ। শনৈশ্চরশ্চ রাহুশ্চ গ্রহাঃ সর্ব্বে হ্যশেষতঃ॥৩৮॥ মরুতো বিশ্বকর্ম্মা চ নক্ষত্রাণি চ ভারত। দিবাকরশ্চ সোমশ্চ ব্রহ্মাণং সমুপাসতে ॥ ৩৯ ॥ সাবিত্রী দুর্গতরণী বাণী সপ্তবিধা তথা। সর্ব্বাণি শ্রুতিশাস্ত্রাণি গাথাশ্চ নিগমাস্তথা ॥ ৪০ ॥ ভাষ্যাণি সর্ব্বশাস্ত্রাণি দেহবন্তি বিশাম্পতে। ক্ষণা লবা মুহূর্ত্তাশ্চ দিবারাত্রিশ্চ ভারত ॥ ৪১ ॥ অর্দ্ধমাসাশ্চ মাসাশ্চ ঋতবঃ ষট তথৈব চ। সম্বৎসরাশ্চতুর্যুগং সন্ধ্যা রাত্রিশ্চতুর্ব্বিধা ॥ ৪২ ॥ কালচক্রঞ্চ যদ্দিব্যং নিত্যগং ধ্রুবমব্যযং। এতে চান্যে চ বহবঃ স্বযম্ভুবমুপস্থিতাঃ ॥ ৪৩ ॥ তাং প্রবিষ্টঃ সভাং দিব্যাং ব্রহ্মণঃ সর্ব্বকামদাং। কশ্যপস্ত্রিদশৈঃ সার্দ্ধং পুত্রৈর্ধর্ম্মবিশারদৈঃ ॥ ৪৪ ॥ সর্ব্বতেজোময়ং দিব্যং ব্রহ্মর্ষিগণসেবিতং। ব্রাহ্ম্যা শ্রিয়া দীপ্যমানমচিন্ত্যং বিগতক্লমং ॥ ৪৫ ॥ ব্রহ্মাণং বীক্ষ্য তে সর্ব্বে আসীনং পরমাসনে। শিরোভিঃ প্রণতা দূরং পরমেষ্ঠিনমব্যযং ॥ ৪৬ ॥ শিরোভিঃ স্পৃশ্য চরণৌ তস্য তে পরমেষ্ঠিনঃ। বিমুক্তাঃ সর্ব্বপাপেভ্যঃ শান্তা বিগতকল্মষাঃ ॥ ৪৭ ॥ দৃষ্ট্বা তু তান্ সুরান্ সর্ব্বান্ কশ্যপেন সহাগতান্। আহ ব্রহ্মা মহাতেজা দেবানাং প্রভুরীশ্বরঃ ॥ ৪৮ ॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে ভবিষ্যপর্ব্বণি বামনে ব্রহ্মলোকাগমনে একোনপঞ্চাশদধিকদ্বিশততমোঽধ্যাযঃ ॥ ২৪৯ ॥

ব্রহ্মোবাচ। যদর্থমিহ সম্প্রাপ্তা ভবন্তঃ সর্ব্ব এব হি। বিজানাম্যহমব্যগ্র এনমর্থং মহাবলাঃ ॥ ১ ॥ ভবিষ্যতি চ বঃ সোঽর্থঃ কাঙ্ক্ষিতো যঃ সুরোত্তমাঃ। বলের্দ্দানবমুখ্যস্য যো বিজেতা ভবিষ্যতি ॥ ২ ॥ ন খল্বস্মরসজ্ঞানামেকো জেতা স বিশ্বকৃৎ। ত্রৈলোক্যস্যাপি জেতাসৌ দেবানামপি চোত্তমঃ ॥ ৩ ॥ ধাতা চৈব হি লোকানাং বিশ্বযোনিঃ সনাতনঃ। পূর্ব্বজং যং সদা প্রাহুর্হেমগর্ভনিদর্শনং ॥ ৪ ॥ আত্মা চৈব যেন বিভুনা কৃতো জেযো মহাত্মনা। বলেরসুরমুখ্যস্য বিশ্বস্য জগতস্তথা॥৫॥ প্রভবঃ স হি সর্ব্বেষামস্মাকমপি পূর্ব্বজঃ। অচিন্ত্যঃ স হি বিশ্বাত্মা যোগযুক্তঃ পরন্তপঃ ॥ ৬ ॥ তং দেবাপি মহাত্মানং ন বিদুঃ কোঽপ্যসাবিতি। দেবানস্মাংশ্চ বিশ্বঞ্চ স বেত্তি পুরুষোত্তমঃ ॥ ৭ ॥ তস্যৈব তু প্রসাদেন প্রবক্ষ্যে পরমাঙ্গতিং। যত্র যোগং সমাস্থায তপশ্চরতি দুশ্চরং ॥ ৮ ॥ ক্ষীরোদস্যোত্তরে কূলে উদীচ্যান্দিশি দেবতাঃ। অমৃতং নাম পরমং স্থানমাহুর্ম্মনীষিণঃ ॥ ৯ ॥ ভবন্তস্তত্র

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

বৈ গত্বা তপসা সংশিতব্রতাঃ। অমৃতং স্থানমাসাদ্য তপশ্চরত দুশ্চরং ॥ ১০ ॥ তত্র শ্রোষ্যত বিস্পষ্টাং স্নিগ্ধগম্ভীরনিস্বনাং। উষ্ণগে তোযপূর্ণস্য তোযদস্য সমস্বনাং ॥ ১১ ॥ স্পষ্টাক্ষরপদাং স্নিগ্ধাং রম্যামভযদাং শিবাং। বাণীং পরমসংস্কারাং বরদাং ব্রহ্মবাদিনীং ॥ ১২ ॥ দিব্যাং সরস্বতীং সত্যাং সর্ব্বকিল্বিষনাশিনীং। সর্ব্বদেবাধিদেবস্য ভাষিতাং ভাবিতাত্মনঃ॥ ১৩ ॥ তস্যাং ব্রতসমাপ্তৌ তু যাবদ্ব্রতবিসর্জ্জনং। অমোঘস্য তু দেবস্য বিশ্বরূপাং মহাত্মনঃ ॥ ১৪ ॥ স্বাগতং বঃ সুরশ্রেষ্ঠা মৎসকাশে ব্যবস্থিতাঃ। কস্য বো কং বরং দেবা দদানি বরদঃ স্থিতঃ ॥ ১৫ ॥ তং কশ্যপোঽদিতিশ্চৈব গৃহ্নীযাতাং বরং ততঃ। প্রণম্য শিরসা পাদৌ তস্মৈ যোগাত্মনে তদা ॥১৬॥ ভগবানেব নঃ পুত্রো ভবত্বিতি ন সংশযঃ। উক্তশ্চ পরযা ভক্ত্যা তথাস্ত্বিতি স বক্ষ্যতি ॥ ১৭ ॥ দেবা ব্রুবন্তু তং সর্ব্বে ভ্রাতা নস্ত্বং ভবেতি চ। তথাস্ত্বিতি চ স শ্রীমান্ বক্ষ্যতে সর্ব্বলোককৃৎ ॥ ১৮ ॥ তস্মাদেবং গৃহীত্বা তু বরং ত্রিদশসত্তমাঃ। কৃতকৃত্যাঃ পুনঃ সর্ব্বে গচ্ছধ্বং স্বং স্বমালযং ॥ ১৯ ॥ বৈশম্পাযন উবাচ। তথাস্ত্বিতি সুরাঃ সর্ব্বে কশ্যপোঽদিতিরেব চ। বন্দিত্বা ব্রহ্মচরণৌ গতাঃ সৌম্যাং দিশম্প্রতি ॥২০॥ তেঽচিরেণৈব সম্প্রাপ্তাঃ ক্ষীরোদস্যোত্তরং তটং। যথোদ্দিষ্টং ভগবতা ব্রহ্মণা ব্রহ্মবাদিনা ॥ ২১ ॥ তেঽতীত্য সাগরান্ সর্ব্বান্ পর্ব্বতাংশ্চ বহূন্ ক্ষণাৎ। নদীশ্চ বিবিধা দিব্যাঃ পৃথিব্যাং সুরসত্তমাঃ ॥ ২২ ॥ অপশ্যংস্তে সুঘোরাখ্যং সর্ব্বসত্ত্ববিবর্জ্জিতাং। অভাস্করামমর্য্যাদাং তমসা সম্বৃতাং দিশং ॥ ২৩ ॥ অমৃতং স্থানমাসাদ্য কশ্যপেন সুরাঃ সহ। দীক্ষিতাঃ কামদং দিব্যং ব্রতং বর্ষসহস্রিকং ॥ ২৪ ॥ প্রসাদার্থং সুরেশায তস্মৈ যোগায ধীমতে। নারাযণায দেবায সহস্রাক্ষায ভূতযে ॥ ২৫ ॥ ব্রহ্মচর্য্যেণ মৌনেন স্থানবীরাসনেন চ। দমেন চ সুরাঃ সর্ব্বে তপো দুশ্চরমাস্থিতাঃ ॥ ২৬ ॥ কশ্যপস্তত্র ভগবান প্রসাদার্থং মহাত্মনঃ। উদৈরযত বেদোক্তং যমাহুঃ পরমং স্তবং ॥ ২৭ ॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে ভবিষ্যপর্ব্বণি বামনে পঞ্চাশদধিকদ্বিশততমোঽধ্যাযঃ ॥ ২৫০ ॥

কশ্যপ উবাচ। নমোঽস্তু তে দেবদেবেশ একশৃঙ্গ বরাহ বৃষার্চ্চিষ সিন্ধুবৃষ বৃষাকপে সুরবৃষ সুরনির্ম্মিত অনির্ম্মিত ভদ্র কপিল বিষ্বক্সেন ধ্রুব ধর্ম্ম ধর্ম্মরাজ বৈকুণ্ঠ ত্রেতাবর্ত্ত অনাদিমধ্যনিধন ধনঞ্জয শুচিশ্রবঃ অগ্নিজ বৃষ্ণিজ অজ অজয অমৃতেশয সনাতন বিধাতস্ত্রিধাম ত্রিকাম ত্রিককুৎ ককুদ্মিন্ দুন্দভে

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

মহানাভ লোকনাভ পদ্মনাভ লোকনাথ বিরিঞ্চে বরিষ্ঠ বহুরূপ ক্ষয অক্ষয বিরূপ বিশ্বরূপ ক্ষরাক্ষর সত্যাক্ষর হংসাক্ষর হব্যভুক্ খণ্ডপরশো শুক্র মুঞ্জকেশ হংস মহাহংস মহদক্ষর হৃষীকেশ সূক্ষ্ম পরমসূক্ষ্ম তুরাষাট্ বিশ্বমূর্ত্তে সুরাগ্রজ নীল নিস্তমো বিরজস্তমো রজস্তপঃ সত্ত্ব সত্ত্বধাম সর্ব্বলোক সর্ব্বলোকপ্রতিষ্ঠ শিপিবিষ্ট সুতপস্তপোগ্র অগ্র অগ্রজ ধর্ম্মনাভ গভস্তিনাভ ধর্ম্মনেমে সত্যধাম সত্যাক্ষর গভস্তিনেমে বিপাপ্মন্ চন্দ্ররথ। ত্বমেব সমুদ্রবাস অজৈকপাৎ সহস্রশীর্ষ সহস্রসম্মিত মহাশীর্ষ সহস্রদৃক্ সহস্রপাৎ অধোমুখ মহামুখ মহাপুরুষ পুরুষোত্তম সহস্রবাহো সহস্রমূর্ত্তে সহস্রাস্য সহস্রাক্ষ সহস্রভুজ সহস্রপ্রভ সহস্রশ-স্ত্বামাহুর্ব্বেদাঃ। বিশ্বদেব বিশ্বসম্ভব সর্ব্বেষামেব দেবানাং সৌভগ আদৌগতিঃ বিশ্বং ত্বমাপ্যযনং বিশ্বং ত্বামাহুঃ পুষ্পহাস পরম বরদস্ত্বমেব বৌষট্ ওঙ্কার বষট্কার। ত্বামেকমাহুরগ্র্যং মখভাগপ্রাশিনং শতধার সহস্রধার ভূর্দ্ধ ভূবর্দ্ধ স্বর্দ্ধ ভূর্ভুবঃস্বর্দ্ধ। ত্বমেব ভূত ভুবন স্বধা ত্বমেব ব্রহ্মশয ব্রহ্মময ব্রহ্মাদিস্ত্বমেব দ্যৌরসি পৃথিব্যসি পূর্ণোঽসি পূষাসি মাতরিশ্বাসি ধর্ম্মোঽসি মঘবাসি হোতা পোতা হন্তা নেতা মন্তা হোম্যহোতা পরাৎপরস্ত্বং পরম্পরং হোম্যহোতা ত্বমেব। ত্বমেব আপো বিশ্ববাক্ ধাত্রা পরমেণ ধাম্না ত্বমেব দিগ্‌ভ্যঃ স্রুক্ স্রুগ্ ভাণ্ড ইজ্যোঽসি ঈড্যোঽসি যষ্টা ত্বমসি সমিদ্ধস্ত্বমেব গতির্গতিমতামসি মোক্ষোঽসি যো-গোঽসি গুহ্যোঽসি সিদ্ধোঽসি ধন্যোঽধিধাতাসি পরমোঽসি যজ্ঞোঽসি সোমো-ঽসি যূথপোঽসি দীক্ষাসি দক্ষিণাসি বিশ্বমসি স্থবিষ্ঠ স্থবির বিশ্ব তুরাষাট্ হিরণ্যগর্ভ হিরণ্যনাভ হিরণ্যনারাযণ নারাযণান্তর নৃণামযন আদিত্যবর্ণ আদিত্যতেজো মহা-পুরুষ সুরোত্তম আদিদেব পদ্মভাস পদ্মেশয পদ্মাক্ষ পদ্মহাস পদ্মগর্ভ হিরণ্যাগ্র কেশশুক্ল বিশ্বদেব বিশ্বতোমুখ বিশ্বাখ্য বিশ্বসম্ভব বিশ্বভুক্। ত্বমেব ভূর্বিক্রম ভুবর্বিক্রম স্বর্বিক্রম চক্রক্রম ত্রিভুবন সুবিক্রম সুবিভুঃ প্রভাকরঃ শম্ভুঃ স্বযম্ভুঃ ভূতাদিঃ মহাভূত বিশ্বভুক্। ত্বমেব বিশ্বগোপ্তাসি বিশ্বম্ভর পবিত্রমসি হবির্ব্বিশারদ হবিঃকর্ম্মা অমৃতেন্ধন দিবস্পতে ওতপ্রোত বিশ্বপতে ঘৃতাক্তাগ্নে রৌহিণ সুরা-সুরগুরো মহদাদিদেব নৃদেব ঊর্দ্ধকর্ম্মন্ পূতাত্মন্ অমৃতেশ দিবস্পৃক্ বিশ্বস্য পতে ঘৃতাচ্যসি অনন্তকর্ম্মন্ ক্রুঘণ বংশপ্রাগ্বংশ বিশ্বপাস্ত্বং। ত্বমেক বিশ্বং বিভর্ষি বরার্থিনো নস্ত্রাযস্বেতি

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে ভবিষ্যপর্ব্বণি বামনে মহাপুরুষস্তবে একপঞ্চাশদধিকদ্বিশততমোঽধ্যাযঃ ॥ ২৫১ ॥

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

বৈশম্পায়ন উবাচ। নারায়ণস্তু ভগবান্ শ্রুত্বৈতৎ পরমং স্তবং। ব্রহ্মজ্ঞেন দ্বিজেন্দ্রেণ কশ্যপেন সমীরিতং॥ ১॥ স্নিগ্ধগম্ভীরনির্ঘোষং জীমূতস্বননিস্বনং। মনসা প্রীতিযুক্তেন বিবুধানাং মহাত্মনাং॥ ২॥ উবাচ বচনং সম্যক্ হৃষ্টপুষ্টপদাক্ষরং। আকাশাৎ শুশ্রুবে শব্দো দর্শনং নোপলভ্যতে। শ্রীমান্ প্রীতিমনা দেবঃ প্রোবাচ প্রভুরীশ্বরঃ॥ ৩॥ বিষ্ণুরুবাচ। প্রীতোঽস্মি বঃ সুরশ্রেষ্ঠাঃ সর্ব্বে মত্তো বিনিশ্চযং। বরং বৃণুত ভদ্রং বো বরদোঽস্মি সুরোত্তমাঃ॥ ৪॥ কশ্যপ উবাচ। যদৈব ভগবান্ প্রীতঃ সর্ব্বেষামমরোত্তম। তদৈব কৃতকৃত্যাঃ স্মস্ত্বং হি নঃ পরমা গতিঃ॥ ৫॥ যদি প্রসন্নো ভগবান্ দাতব্যো বা বরো যদি। বাসবস্যানুজো ভ্রাতা জ্ঞাতীনাং নন্দিবর্দ্ধনঃ। অদিত্যাং বৈ মম শ্রীমান্ ভগবানস্তু বৈ সুতঃ॥ ৬॥ বৈশম্পায়ন উবাব। অদিতির্দ্দেবমাতা চ এনমেবার্থমুক্তমং। পুত্রার্থে বরদং প্রাহ ভগবন্তং বরার্থিনী॥ ৭॥ যাচে ত্বাং পুত্রকামা বৈ ভবান্ পুত্রো ভবত্বিতি। নিঃশ্রেয়সায সর্ব্বেষাং দেবানাং হি মহাত্মনাং॥ ৮॥ দেবা ঊচুঃ। ভ্রাতা ভর্ত্তা চ দাতা চ শরণঞ্চ ভবস্ব নঃ। অদিত্যাঃ পুত্রতাং যাতে ত্বয়ি দেবাঃ সবাসবাঃ। দেবশব্দং বহিষ্যন্তি কশ্যপস্যাত্মজো ভব॥ ৯॥ বৈশম্পায়ন উবাচ। ততস্তানব্রবীদ্বিষ্ণুর্দ্দেবান্ কশ্যপমেব চ। এবং ভবতু ভদ্রং বো যথেষ্টং কামমাপ্নুত॥ ১০॥ সর্ব্বেষামেব যুষ্মাকং যে ভবিষ্যন্তি শত্রবঃ। মুহূর্ত্তমপি তে সর্ব্বে ন স্থাস্যন্তি মমাগ্রতঃ॥ ১১॥ হত্বাসুরগণান্ সর্ব্বান্ যে চান্যে দেবশত্রবঃ। করিষ্যে দেবতাঃ সর্ব্বা যজ্ঞভাগাগ্রভোজনাঃ॥ ১২॥ হব্যাদাংশ্চ সুরান্ সর্ব্বান্ কব্যাদাংশ্চ পিতৄনপি। করিষ্যে বিবুধশ্রেষ্ঠাঃ পারমেষ্ঠ্যেন কর্ম্মণা॥ ১৩॥ যথাগতেন মার্গেণ নিবর্ত্তধ্বং সুরোত্তমাঃ॥ ১৪॥ দেবমাতুস্তথাদিত্যাঃ কশ্যপস্যামিতাত্মনঃ। যথামনীষিতং কর্ত্তা গচ্ছধ্বং স্বং স্বমালযং॥ ১৫॥ বৈশম্পায়ন উবাচ। এবমুক্তে তু বচনে বিষ্ণুনা প্রভবিষ্ণুনা। দেবাঃ প্রহৃষ্টমনসঃ পূজযন্তি স্ম সর্ব্বশঃ॥ ১৬॥ বিশ্বেদেবা মহাত্মানঃ কশ্যপোঽদিতিরেব চ। সাধ্যা মরুদ্গণাশ্চৈব শক্রশ্চৈব মহাবলঃ॥ ১৭॥ নমস্কৃত্য সুরেশায তস্মৈ দেবায রংহসে। প্রযাতাঃ প্রাগ্দিশং পুণ্যাং বিপুলং কশ্যপাশ্রমং॥ ১৮॥ গত্বা তমাশ্রমং তত্র ব্রহ্মর্ষিগণসেবিতং। চেরুঃ স্বাধ্যাযনিরতা অদিত্যা গর্ভমীপ্সবঃ॥ ১৯॥ অদিতির্দ্দেবমাতা চ গর্ভং দধে হুতিতেজসং। ভূতাত্মানং মহাত্মানং দিব্যং বর্ষসহস্রিকং॥ ২০॥ পূর্ণে বর্ষসহস্রে তু প্রসূতা গর্ভমুত্তমং। সুরাণাং শরণং দেবমসুরাণাং বিনাশনং॥ ২১॥ গর্ভস্থেন তু দেবেন পরিত্রাতাঃ সুরাস্তদা। আদদানেন তেজাংসি ত্রৈলোক্যস্য মহাত্মনা॥ ২২॥

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

তস্মিন্ জাতে তু দেবেশে ত্রৈলোক্যস্য সুখাবহে। ভযদে দৈত্যসঙ্ঘানাং সুরাণাং নন্দিবর্দ্ধনে॥ ২৩॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে ভবিষ্যপর্ব্বণি বামনপ্রসূতৌ দ্বিপঞ্চাশদধিকদ্বিশততমোঽধ্যাযঃ॥ ২৫২॥

বৈশম্পাযন উবাচ। প্রজানাম্পতযঃ সপ্ত সপ্ত চৈব মহর্ষযঃ। তস্য দেবস্য জাতস্য নমস্কারং প্রচক্রিরে॥ ১॥ ভরদ্বাজঃ কশ্যপো গৌতমশ্চ বিশ্বামিত্রো জমদগ্নির্ব্বশিষ্ঠঃ। যশ্চোদিতো ভাস্করে সম্প্রণষ্টে সোঽপ্যত্রাত্রির্ভগবানাজগাম॥২॥ মরীচিরঙ্গিরাশ্চৈব পুলস্ত্যঃ পুলহঃ ক্রতুঃ। দক্ষঃ প্রজাপতিশ্চৈব নমস্কারং প্রচক্রিরে॥ ৩॥ ঔর্ব্বো বশিষ্ঠপুত্রশ্চ স্তম্বঃ কাশ্যপ এব চ। কপীবানকপীবাংশ্চ দত্তোলিশ্চ্যবনস্তথা॥ ৪॥ বশিষ্ঠপুত্রাঃ সপ্তাসন্ বাশিষ্ঠা ইতি বিশ্রুতাঃ। হিরণ্যগর্ভস্য সুতা ঔর্ব্বাজ্জাতাঃ সুতেজসঃ॥ ৫॥ গার্গ্যঃ পৃথুস্তথৈবাগ্র্যো জান্যো বামন এব চ। দেববাহুর্যদুধ্রশ্চ পর্জ্জন্যশ্চৈব সোমজঃ॥ ৬॥ হিরণ্যরোমা বেদশিরাঃ সত্যনেত্রস্তথৈব চ। বিশ্বোঽতিবিশ্বশ্চ্যবনঃ সুধামা বিরজাস্তথা॥ ৭॥ অতিনামা সহিষ্ণুশ্চ নমস্কারমকুর্ব্বত। বিদ্যোতমানবপুষঃ সর্ব্বাভরণভূষিতাঃ। উপানৃত্যন্ত দেবেশং বিষ্ণুমপ্সরসাং গণাঃ॥ ৮॥ ততো গন্ধর্ব্বতূর্য্যেষু প্রণদৎসু বিহাযসি। বহুভিঃ সহ গন্ধর্ব্বৈঃ প্রাগাযত চ তুম্বুরুঃ॥ ৯॥ মহাশ্রুতিশ্চিত্রশিরা ঊর্ণাযুরনঘস্তথা। সোমাযুঃ সূর্য্যবর্চ্চাশ্চ সোমবর্চ্চাশ্চ সপ্তমঃ॥ ১০॥ যুগপস্তৃণপঃ কার্ষ্ণির্নন্দিশ্চিত্ররথস্তথা। ত্রযোদশঃ শালিশিরাঃ পর্জ্জন্যশ্চ চতুর্দ্দশঃ॥ ১১॥ কলিঃ পঞ্চদশশ্চাত্র নারদশ্চৈব ষোড়শঃ॥ ১২॥ হাহাহূহুশ্চ গন্ধর্ব্বৌ হংসশ্চৈব মহাদ্যুতিঃ। সর্ব্বে তে দেবগন্ধর্ব্বা উপাগাযন্ত কেশবং॥ ১৩॥ তথৈবাপ্সরসো হৃষ্টাঃ সর্ব্বালঙ্কারভূষিতাঃ। উপানৃত্যন্ত দেবেশং সর্ব্বাঙ্গশুভদর্শনাঃ॥ ১৪॥ বপুষ্মত্যঃ সুজঘনাঃ সর্ব্বাঙ্গশুভদর্শনাঃ। ননৃতুশ্চ মহাভাগা জগুশ্চাযতলোচনাঃ॥ ১৫॥ সুমধ্যাশ্চারুমধ্যাশ্চ প্রিযমুখ্যা বরাননা। অনূকাথ তথা যামী মিশ্রকেশী হ্যলম্বুষা॥ ১৬॥ মরীচিঃ শুচিকা চৈব বিদ্যুৎপর্ণা তিলোত্তমা। অদ্রিকা লক্ষ্মণা চৈব রম্ভা ভদ্রমনোরমা॥ ১৭॥ অসিতা চ সুবাহুশ্চ সুপ্রিযা সুভগা তথা। উর্ব্বশী চিত্রলেখা চ সুগ্রীবা চ সুলোচনা॥ ১৮॥ পুণ্ডরীকস্তুগন্ধা চ সুরথা চ প্রমাথিনী। নন্দা শারদ্বতী চৈব তথান্যাস্তত্র সঙ্ঘশঃ॥ ১৯॥ মেনকা সহজন্যা চ পর্ণিকা পুঞ্জিকস্থলী। এতাশ্চাপ্সরসোঽন্যাশ্চ প্রনৃত্যন্তি সহস্রশঃ॥ ২০॥ ধাতার্য্যমা চ মিত্রশ্চ

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

বরুণোঽংসো ভগস্তথা। ইন্দ্রো বিবস্বান্ পূষা চ ত্বষ্টা চ সবিতা তথা॥ ২১॥ কথিতো বিষ্ণুরিত্যেষ কাশ্যপেয়ো গণস্তথা। ইত্যেতে দ্বাদশাদিত্যা জ্বলন্তঃ সূর্য্যবর্চ্চসঃ। চক্রুস্তস্য সুরেশস্য নমস্কারং মহাত্মনঃ॥ ২২॥ মৃগব্যাধশ্চ সর্পশ্চ নির্ঋতিশ্চ মহাবলঃ। অজৈকপাদহির্ব্বুধ্নঃ পিনাকী চাপরাজিতঃ॥ ২৩॥ দহনোঽথেশ্বরশ্চৈব কপালী চ বিশাম্পতে। স্থাণুর্ভগশ্চ ভগবান্ রুদ্রাস্তত্রাবতস্থিরে॥ ২৪॥ অশ্বিনৌ বসবশ্চাষ্টৌ মরুতশ্চ মহাবলাঃ। বিশ্বে দেবাশ্চ সাধ্যাশ্চ তস্য প্রাঞ্জলয়ঃ স্থিতাঃ॥ ২৫॥ শেষানুজা মহাভাগা বাসুকিপ্রমুখাস্তথা। কচ্ছপশ্চাপকুঞ্জশ্চ ধৃতরাষ্ট্রবলাহকৌ॥ ২৬॥ অধৃষ্যাস্তেজসা যুক্তা মহাক্রোধা মহাবলাঃ। এতে নাগা মহাত্মানঃ সর্ব্বে প্রাঞ্জলয়ঃ স্থিতাঃ॥ ২৭॥ এতে চান্যে চ বহবো নাগাস্তস্য মহাত্মনঃ। তস্থুঃ প্রাঞ্জলয়ঃ সর্ব্বে নমস্কারং প্রচক্রিরে॥২৮॥ তার্ক্ষ্যশ্চারিষ্টনেমিশ্চ গরুড়শ্চ মহাবলঃ। অরুণশ্চারুণিশ্চৈব তস্য প্রাঞ্জলয়ঃ স্থিতাঃ॥ ২৯॥ পিতামহশ্চ ভগবান্ স্বয়মাগম্য লোককৃৎ। প্রাহ চৈব গুরুঃ শ্রীমান্ সহ সর্ব্বৈর্ম্মহাত্মভিঃ॥ ৩০॥ ব্রহ্মোবাচ। যস্মাৎ প্রসূয়তে লোকঃ প্রভবিষ্ণুঃ সনাতনঃ। তস্মাল্লোকেশ্বরঃ শ্রীমান্ বিষ্ণুরেব ভবত্বয়ং॥ ৩১॥ এবমুক্ত্বা তু ভগবান্ সার্দ্ধং দেবর্ষিভিঃ প্রভুঃ। নমস্কৃত্য সুরেশায় জগাম ত্রিদিবং পুনঃ॥ ৩২॥ স তু জাতঃ সুরেশানঃ কশ্যপস্যাত্মজঃ প্রভুঃ। নবদুর্দ্দিনমেঘাভো রক্তাক্ষো বামনাকৃতিঃ। শ্রীবৎসেনোরসি শ্রীমান্ রোমজাতেন রাজতা॥ ৩৩॥ উৎফুল্ললোচনাঃ সর্ব্বাঃ পশ্যন্ত্যপ্সরসস্তদা॥ ৩৪॥ দিবি সূর্য্যসহস্রস্য ভবেদ্যুগপদুত্থিতা। যদি ভাঃ সদৃশী সা স্যাদ্ভাসস্তস্য মহাত্মনঃ॥ ৩৫॥ সুরর্ষিপ্রতিমঃ শ্রীমান্ ভূর্ভুবোভূতভাবনঃ। শুচিরোমা মহোরস্কঃ সর্ব্বতেজোময়ঃ প্রভুঃ। যো গতিঃ পুণ্যকীর্ত্তীনামগতঃ পাপকর্ম্মণাং॥৩৬॥ যোগসিদ্ধা মহাত্মানো যং বিদুর্যোগবিত্তমং। যস্যাষ্টগুণমৈশ্বর্য্যং যমাহুর্দ্দেবসত্তমং॥ ৩৭॥ যং প্রাপ্য শাশ্বতং বিপ্রা নিয়তা মোক্ষকাঙ্ক্ষিণঃ। জন্মনো মরণাচ্চৈব মুচ্যন্তে ভবভীরবঃ॥ ৩৮॥ যদেতত্তপ ইত্যাহুঃ সর্ব্বাশ্রমনিবাসিনঃ। সেবন্তে যং যতাহারা দুশ্চরং ব্রতমাস্থিতাঃ॥৩৯॥ যোঽনন্ত ইতি নাগেষু সেব্যতে সর্ব্বভোগিভিঃ। সহস্রমূর্দ্ধা রক্তাক্ষঃ শেষাদিভিরনুত্তমৈঃ॥৪০॥ যো যজ্ঞ ইতি বিপ্রেন্দ্রৈরিজ্যতে স্বর্গলিপ্সুভিঃ। নানাস্থানগতঃ শ্রীমানেকঃ কবিরনুত্তমঃ॥৪১॥ যং বেদা গান্তি বেত্তারং যজ্ঞভাগপ্রদায়িনং। হবার্চ্চিশ্চন্দ্রসূর্য্যাক্ষং দেবমাকাশবিগ্রহং॥ ৪২॥ স প্রাহ ত্রিদশান্ সর্ব্বান্ বাচা বৈ পরয়া বিভুঃ। জানন্নপি মহাতেজা গতো যোগেন বাল-

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

তাং ॥ ৪৩ ॥ কিং করোমি সুরশ্রেষ্ঠাঃ কং বরঞ্চ দদামি বঃ। যৎ কাঙ্ক্ষিতং বঃ সর্ব্বেষাং তদ্বৈ ব্রূত মুদা যুতাঃ ॥ ৪৪ ॥ তস্য তদ্বচনং শ্রুত্বা বামনস্য মহাত্মনঃ। সর্ব্বে তে হৃষ্টমনসো দেবাঃ কশ্যপনন্দনং। উচুঃ প্রাঞ্জলযো বিষ্ণুং সুরাঃ শক্রপুরোগমাঃ ॥ ৪৫ ॥ ব্রহ্মণো বরদানেন হৃতং নো নিখিলং জগৎ। তপসা মহতা চৈব বিক্রমেণ দমেন চ। বলিনা দৈত্যমুখ্যেন সর্ব্বজ্ঞেন মহাত্মনা ॥ ৪৬ ॥ অবধ্যঃ কিল সোঽস্মাকং সর্ব্বেষাং দেবসত্তম। ভবান্ প্রভবতে তস্য নান্যঃ কশ্চন সুব্রত ॥ ৪৭ ॥ তৎ প্রপদ্যামহে সর্ব্বে ভবন্তং শরণার্থিনঃ। শরণ্যং বরদং দেবং সর্ব্বদেবভযাপহং ॥ ৪৮ ॥ ঋষীণাঞ্চ হিতার্থায লোকানাঞ্চ সুরেশ্বর। প্রিযার্থঞ্চ তথাদিত্যাঃ কশ্যপস্য তথৈব চ ॥ ৪৯ ॥ কব্যং পিতৃণামুচিতং সুরাণাং হব্যমুত্তমং। প্রবর্ত্ততাং মহাবাহো যথা পূর্ব্বং সুরোত্তম ॥ ৫০ ॥ আনৃণ্যার্থং সুরেশস্য বাসবস্য মহাত্মনঃ। প্রত্যানয মহেন্দ্রস্য ত্রৈলোক্যমিদমব্যযং ॥ ৫১ ॥ ক্রতুনা বাজিমেধেন যজতে স হি দানবঃ। যৎ প্রত্যানযনে যুক্তং লোকানাং তদ্বিচিন্তয ॥ ৫২ ॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে ভবিষ্যপর্ব্বণি বামনে ব্রহ্মবাক্যে ত্রিপঞ্চাশদধিকদ্বিশততমোঽধ্যাযঃ ॥ ২৫৩ ॥

বৈশম্পাযন উবাচ। এবমুক্তস্তদা দেবৈর্বিষ্ণুর্বামনরূপধৃক্। প্রহর্ষযন্নুবাচাথ সর্ব্বান্ দেবানিদং বচঃ ॥ ১ ॥ বিষ্ণুরুবাচ। তস্য যজ্ঞসকাশং মাং মহর্ষির্ব্বেদপারগঃ। বৃহস্পতির্মহত্তেজা নযত্বঙ্গিরসঃ সুতঃ ॥ ২ ॥ তস্যাহং সমনুপ্রাপ্তো যজ্ঞবাটং সুরোত্তমাঃ। বিচরিষ্যে যথাযুক্তং ত্রৈলোক্যহরণায বৈ ॥ ৩ ॥ বৈশম্পাযন উবাচ। ততো বৃহস্পতির্ধীমাননযৎ বামনং প্রভুং। যজ্ঞবাটং মহাতেজা দানবেন্দ্রস্য ধীমতঃ ॥ ৪ ॥ মৌঞ্জী যজ্ঞোপবীতী চ ছত্রী দণ্ডাজিনী তথা। বামনো ধূম্ররক্তাক্ষো ভগবান্ বালরূপধৃক্ ॥ ৫ ॥ লোকেশ্বরেশ্বরঃ শ্রীমান্ সুরৈর্ব্রহ্মপুরোগমৈঃ। অধ্যাস্যমানো ভগবানবৃদ্ধোঽপ্যথ বৃদ্ধবৎ ॥ ৬ ॥ দানবাধিপতেস্তস্য বলের্ব্বৈরোচনস্য চ। যজ্ঞবাটমচিন্ত্যাত্মা জগাম সুরসত্তমঃ ॥ ৭ ॥ পালিতেঽপি হি দৈতেযৈঃ সাংগ্রামিকপরিচ্ছদৈঃ। দ্বারে দানবসম্বাধে সহসৈব বিবেশ হ ॥ ৮ ॥ ঋত্বিগ্‌ভিশ্চৈব মন্ত্রাঢ্যৈঃ সর্ব্বতঃ পরিবারিতং। দৈত্যদানবরাজেন্দ্রমুপতস্থে বলিং বলী ॥ ৯ ॥ তং গত্বা যজ্ঞবাটন্তু ব্রহ্মর্ষিগণসেবিতং। আত্মানমপি ভগবান্ বর্ণযামাস তং ক্রতুং ॥ ১০ ॥ বর্ণযিত্বা যথান্যাযং যজ্ঞং যজ্ঞঃ সনাতনঃ। বিস্তরেণামরশ্রেষ্ঠঃ প্রযোগৈর্বিবিধৈস্তথা ॥ ১১ ॥ শুক্রাদীনৃত্বিজশ্চাপি যজ্ঞকর্ম-

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

বিচক্ষণঃ। সর্ব্বানেব নিজগ্রাহ চকার চ নিরুত্তরান্॥ ১২॥ আরাদথ বলেস্তস্য ঋত্বিজামভিতস্তথা। যজ্ঞমাত্মানমেবাসৌ হেতুভিঃ কারণং বিভুঃ॥ ১৩॥ বৈদিকৈরপ্রকাশৈশ্চ পুনরপ্যথ ভারত। প্রত্যক্ষমৃষিসঙ্ঘানাং বর্ণয়ামাস চিত্রগুঃ॥ ১৪॥ ততো নিরুত্তরান্ দৃষ্ট্বা সোপাধ্যায়ানৃষীংশ্চ তান্। অবৃদ্ধেনাপি বৃদ্ধাংস্তান্ বামনেন মহৌজসা॥ ১৫॥ অদ্ভুতঞ্চাপি মেনে চ বিরোচনসুতো বলিঃ। মূর্দ্ধ্না কৃতাঞ্জলিশ্চেদমব্রবীদ্বিস্মিতো বচঃ॥ ১৬॥ কুতস্ত্বং কোঽসি কস্যাসি কিঞ্চেহাস্তে প্রয়োজনং। নৈবম্বিধপরিজ্ঞানো দৃষ্টপূর্ব্বো ময়া দ্বিজঃ॥ ১৭॥ বালো মতিমতাং শ্রেষ্ঠো জ্ঞানবিজ্ঞানকোবিদঃ। শিশুবাগুপসম্পন্নো মনোজ্ঞঃ প্রিয়দর্শনঃ॥ ১৮॥ নেদৃশাঃ সন্তি দেবানামৃষীণামপি সূনবঃ। ন নাগানাং ন যক্ষাণাং নাসুরাণাং ন রক্ষসাং॥ ১৯॥ ন পিতৃণাং ন সিদ্ধানাং গন্ধর্ব্বাণান্তথৈব চ। যোঽসি সোঽসি নমস্তেঽস্তু ব্রূহি কিং করবাণি তে॥ ২০॥ বৈশম্পায়ন উবাচ। উক্ত এবং হ্যচিন্ত্যাত্মা বলিনা বামনস্তদা। প্রোবাচোপায়তত্ত্বজ্ঞঃ স্মিতপূর্ব্বমিদং বচঃ॥ ২১॥ বিষ্ণুরুবাচ। অহো যজ্ঞোঽসুরেশস্য বহুভক্ষ্যঃ সুসংস্কৃতঃ। পিতামহস্যেব পুরা যজতঃ পরমেষ্ঠিনঃ॥ ২২॥ সুরেশস্য চ শক্রস্য যমস্য বরুণস্য চ। বিশেষিতাস্ত্বয়া যজ্ঞা দানবেন্দ্র মহাবল॥ ২৩॥ যজতা বাজিমেধেন ক্রতূনাং প্রবরেণ তু। সর্ব্বপাপবিনাশায় স্বর্গমার্গপ্রদর্শিনা॥ ২৪॥ সর্ব্বকামময়ো হ্যেষ সম্মতো ব্রহ্মবাদিনাং। ক্রতূনাং প্রবরঃ শ্রীমানশ্বমেধ ইতি শ্রুতিঃ॥ ২৫॥ সুবর্ণশৃঙ্গো হি মহানুভাবো লোহক্ষুরো বায়ুজবো মহাত্মা। সত্যেক্ষণঃ কাঞ্চনগর্ভগৌরঃ স বিশ্বযোনিঃ পরমো হি মেধ্যঃ॥ ২৬॥ আস্থায় বৈ বাজিনমশ্বমেধমিষ্ট্বা নরা দুষ্কৃতমুক্তরন্তি। যমাহুর্ব্বৈ বেদবিদো দ্বিজেন্দ্রা বৈশ্বানরং বাজিনমশ্বমেধং॥ ২৭॥ যথাশ্রমাণাং প্রবরো গৃহাশ্রমো যথা নরাণাং প্রবরা দ্বিজাতয়ঃ। যথাসুরাণাং প্রবরো ভবানিহ তথা ক্রতূনাং প্রবরোঽশ্বমেধঃ॥ ২৮॥ বৈশম্পায়ন উবাচ। এতৎ শ্রুত্বা তু দৈত্যেন্দ্রো বামনেন সমীরিতং। মুদা পরময়া যুক্তঃ প্রাহ দৈত্যপতির্ব্বলিঃ॥ ২৯॥ বলিরুবাচ। কশ্চাসি ব্রাহ্মণশ্রেষ্ঠ কিমিচ্ছসি দদামি তে। বরং বরয় ভদ্রন্তে যথেষ্টং কামমাপ্নুহি॥ ৩০॥ বামন উবাচ। ন রাজ্যং ন চ যানানি ন রত্নানি ন চ স্ত্রিয়ঃ। কাময়ে যদি তুষ্টোঽসি ধর্ম্মে চ যদি তে মতিঃ॥ ৩১॥ গুর্ব্বর্থং মে প্রযচ্ছস্ব পদানি ত্রীণি দানব। ত্বমগ্নিশরণার্থায় এষ মে প্রবরো বরঃ॥ ৩২॥ বলিরুবাচ। ত্রিভিঃ কিন্তব বিপ্রেন্দ্র পদৈঃ প্রবদতাম্বর। শতং শতসহস্রাণাং পদানাং মার্গতাং ভবান্। কৃৎস্নাং দদামি তে বিপ্র দদামি সাগরাম্বরাং॥ ৩৩॥

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

শুক্র উবাচ। মা দদস্ব মহাবাহো ন ত্বং বেৎসি মহাসুর। এষ মায়াপ্রতিচ্ছন্নো ভগবান্ প্রবরো হরিঃ ॥ ৩৪ ॥ বামনং রূপমাস্থায় শক্রপ্রিয়হিতেপ্সয়া। ত্বাং বঞ্চয়িতুমায়াতো বটুরূপধরো বিভুঃ ॥ ৩৫ ॥ এবমুক্তঃ স শুক্রেণ চিরং সঞ্চিন্ত্য বৈ বলিঃ। প্রহর্ষেণ সমাযুক্তঃ কিমতঃ পাত্রমিষ্যতে। গৃহ্য হস্তেন সম্ভ্রান্তো ভৃঙ্গারং কনকোদ্ভবং ॥ ৩৬ ॥ বলিরুবাচ। বিপ্রেন্দ্র প্রাঙ্মুখস্তিষ্ঠ স্থিতোঽস্মি কমলেক্ষণ। প্রতীচ্ছ দেহি কিম্ভূমিং কা মাত্রা ভোঃ পদত্রয়ং। দত্তং বঃ পাতয় জলং নৈব মিথ্যা ভবেদ্গুরুঃ ॥ ৩৭ ॥ শুক্র উবাচ। ভো ন দেয়ং কুতো দৈত্য বিজ্ঞাতোঽয়ং ময়া ধ্রুবং। কোঽয়ং বিষ্ণুরহো প্রীতির্ব্বঞ্চিতস্ত্বং ন বঞ্চিতঃ ॥ ৩৮ ॥ কথং স নাথো যদ্বিষ্ণুর্যজ্ঞে স্বয়মুপস্থিতঃ। দাস্যামি দেবদেবায় যদ্যদিচ্ছত্যয়ং বিভুঃ ॥ ৩৯ ॥ কো বান্যঃ পাত্রভূতোঽস্মাদ্বিষ্ণোঃ পরতরো ভবেৎ। এবমুক্ত্বা বলিঃ শীঘ্রং পাতয়ামাস বৈ জলং ॥ ৪০ ॥ বামন উবাচ। পদানি ত্রীণি দৈত্যেন্দ্র পর্য্যাপ্তানি মমানঘ। যন্ময়া পূর্ব্বমুক্তং হি তত্তথা ন তদন্যথা ॥ ৪১ ॥ বৈশম্পায়ন উবাচ। ইত্যেতদ্বচনং শ্রুত্বা বামনস্য মহৌজসঃ। কৃষ্ণাজিনোত্তরীয়ং স কৃত্বা বৈরোচনিস্তদা ॥ ৪২ ॥ এবমস্ত্বিতি দৈত্যেশো বাক্যমুক্ত্বারিসূদনঃ। ততো বারিসমাপূর্ণং ভৃঙ্গারং স পরামৃশৎ ॥ ৪৩ ॥ বামনো হ্যসুরেন্দ্রস্য চিকীর্ষুঃ কদনং মহৎ। ক্ষিপ্রং প্রসারয়ামাস দৈত্যক্ষয়করং করং ॥ ৪৪ ॥ প্রাঙ্মুখশ্চাপি দৈত্যেশস্তস্মৈ সুমনসা জলং। দাতুকামঃ করে যাবৎ তাবত্তং প্রত্যষেধয়ৎ ॥ ৪৫ ॥ তস্য তদ্রূপমালোক্য হ্যচিন্ত্যঞ্চ মহাত্মনঃ। অভূতপূর্ব্বঞ্চ হরের্জিহীর্ষোঃ শ্রিয়মাসুরীং। ইঙ্গিতজ্ঞো মহাপ্রাজ্ঞো প্রহ্লাদস্ত্বব্রবীদ্বচঃ ॥ ৪৬ ॥ প্রহ্লাদ উবাচ। মা দদস্ব জলং হস্তে বটোর্ব্বামনরূপিণঃ ॥ ৪৭ ॥ স ত্বসৌ যেন তে পূর্ব্বং নিহতঃ প্রপিতামহঃ। বিষ্ণুরেব মহাপ্রাজ্ঞস্ত্বাং বঞ্চয়িতুমাগতঃ ॥ ৪৮ ॥ বলিরুবাচ। হন্ত তস্মৈ প্রদাস্যামি দেবায়েমং প্রতিগ্রহং। অনুগ্রহকরং দেবমীদৃশং জগতঃ প্রভুং ॥ ৪৯ ॥ ব্রহ্মণোঽপি গরীয়াংসং পাত্রং লপ্স্যামহে বয়ং। অবশ্যঞ্চাসুরশ্রেষ্ঠ দাতব্যং দীক্ষিতেন বৈ ॥ ৫০ ॥ ইত্যুক্ত্বাসুরসঙ্ঘানাং মধ্যে বৈরোচনিস্তদা। দেবায় প্রদদৌ তস্মৈ পদানি ত্রীণি বিষ্ণবে ॥ ৫১ ॥ প্রহ্লাদ উবাচ। দানবেশ্বর মা দাস্ত্বং বিপ্রায়াস্মৈ প্রতিগ্রহং। নৈনং বিপ্রশিশুং মন্যে নেদৃশো ভবতি দ্বিজঃ ॥ ৫২ ॥ রূপেণানেন দৈত্যেন্দ্র সত্যমেবং ব্রবীমি তে। নরসিংহমহং মন্যে তমেব পুনরাগতং ॥ ৫৩ ॥ এবমুক্তস্তদা তেন প্রহ্লাদেনামিতৌজসা। প্রহ্লাদমব্রবীদ্বাক্যমিদং নির্ভৎসয়ন্নিব ॥ ৫৪ ॥ বলিরুবাচ। দেহীতি যাচতে যো হি প্রত্যাখ্যাতি চ

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

যোঽসুরঃ। উভয়োরপ্যলক্ষ্ম্যা বৈ ভাগস্তং বিশতে নরং ॥ ৫৪ ॥ প্রতিজ্ঞায় তু যো বিপ্রে ন দদাতি প্রতিগ্রহং। স যাতি নরকং পাপী মিত্রগোত্রসমন্বিতঃ॥৫৫॥ অলক্ষ্মীভয়ভীতোঽহং দদাম্যস্মৈ বসুন্ধরাং। প্রতিগ্রহীতা চাপ্যন্যঃ কশ্চিত্তস্মাদ্দ্বিজোঽথ বৈ ॥ ৫৬ ॥ নাধিকো বিদ্যতে যস্মাত্তদ্দদামি বসুন্ধরাং। হৃদয়স্য চ মে তুষ্টিঃ পরা ভবতি দানব ॥ ৫৭ ॥ দৃষ্ট্বা বামনরূপেণ যাচন্তং দ্বিজপুঙ্গবং। এষ তস্মাৎ প্রদাস্যামি ন স্থাস্যামি নিরাকৃতঃ ॥ ৫৮ ॥ ভূয়শ্চ প্রাব্রবীদেনং বামনং বিপ্ররূপিণং। স্বল্পৈঃ স্বল্পমতে কিন্তে পদৈস্ত্রিভিরনুত্তম। কৃৎস্নাং দদামি তে বিপ্র পৃথিবীং সাগরৈর্বৃতাং ॥ ৫৯ ॥ বামন উবাচ। ন পৃথ্বীং কাময়ে কৃৎস্নাং সন্তুষ্টোঽস্মি পদৈস্ত্রিভিঃ। এষ এব রুচিষ্যো মে বরো দানবসত্তম ॥৬০॥ বৈশম্পায়ন উবাচ। তথাস্ত্বিতি বলিঃ প্রোক্ত্বা স্পর্শয়ামাস দানবঃ। পদানি ত্রীণি দেবায় বিষ্ণবেঽমিততেজসে ॥ ৬১ ॥ তোয়ে তু পতিতে হস্তে বামনোঽভূদবামনঃ। সর্ব্বদেবময়ং রূপং দর্শয়ামাস বৈ প্রভুঃ ॥ ৬২ ॥ ভূঃ পাদৌ দ্যৌঃ শিরশ্চাস্য চন্দ্রাদিত্যৌ চ চক্ষুষী। পাদাঙ্গুল্যঃ পিশাচাশ্চ হস্তাঙ্গুল্যশ্চ গুহ্যকাঃ ॥ ৬৩ ॥ বিশ্বেদেবাশ্চ জানুস্থা জঙ্ঘে সাধ্যাঃ সুরোত্তমাঃ। যক্ষা নখেষু সম্ভূতা লেখাশ্চাপ্সরসস্তথা ॥ ৬৪ ॥ তড়িদ্দৃষ্টিঃ সুবিপুলা কেশাঃ সূর্য্যাংশবস্তথা। তারকা রোমকূপাণি রোমাণি চ মহর্ষয়ঃ ॥ ৬৫ ॥ বাহবো বিদিশশ্চৈব দিশঃ শ্রোত্রং তথৈব চ। অশ্বিনৌ শ্রবণে চাস্য নাসা বায়ুর্ম্মহাবলঃ ॥ ৬৬ ॥ প্রসাদশ্চন্দ্রমাশ্চৈব মনো ধর্ম্মস্তথৈব চ। সত্যমস্যাভবদ্বাণী জিহ্বা দেবী সরস্বতী ॥ ৬৭ ॥ গ্রীবাদিতির্ম্মহাদেবী তালুঃ সূর্য্যশ্চ দীপ্তিমান্। দ্বারং স্বর্গস্য নাভির্বৈ মিত্রস্ত্বষ্টা চ বৈ ভ্রুবৌ ॥ ৬৮ ॥ মুখং বৈশ্বানরশ্চাস্য বৃষণৌ তু প্রজাপতিঃ। হৃদয়ং ভগবান্ ব্রহ্মা পুংস্ত্বং বৈ কশ্যপো মুনিঃ ॥ ৬৯ ॥ পৃষ্ঠেঽস্য বসবো দেবা মরুতঃ সর্ব্বসন্ধিষু। সর্ব্বচ্ছন্দাংসি দশনা জ্যোতীংষি বিমলাঃ প্রভাঃ ॥ ৭০ ॥ উরো রুদ্রো মহাদেবো ধৈর্য্যঞ্চাস্য মহার্ণবঃ। উদরঞ্চাস্য গন্ধর্ব্বা ভুজঙ্গাশ্চ মহাবলাঃ ॥ ৭১ ॥ লক্ষ্মীর্ম্মেধা ধৃতিঃ কান্তিঃ সর্ব্ববিদ্যাশ্চ বৈ কটিঃ। ললাটমস্য পরমং যৎ স্থানং পরমাত্মনঃ ॥ ৭২ ॥ সর্ব্বজ্যোতীংষি যানীহ তপঃ শক্রস্তু দেবরাট্। তস্য দেবাতিদেবস্য তেজো হ্যাহুর্ম্মহাত্মনঃ ॥৭৩॥ স্তনৌ কক্ষৌ চ দেবাশ্চ তুষ্টৌ চাস্য মখাস্তথা। ইষ্টয়ঃ পশুবন্ধাশ্চ দ্বিজানাং চেষ্টিতানি চ ॥ ৭৪ ॥ তস্য দেবময়ং রূপং দৃষ্ট্বা বিষ্ণোর্ম্মহাসুরাঃ। উপাসর্পন্ত সংক্রুদ্ধাঃ পতঙ্গা ইব পাবকং ॥ ৭৫ ॥ * ॥ ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে ভবিষ্যপর্ব্বণি বিশ্বরূপপ্রকাশে চতুঃপঞ্চাশদধিকদ্বিশততমোঽধ্যায়ঃ ॥ ২৫৪ ॥

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

বৈশম্পাযন উবাচ। শৃণু নামানি সর্ব্বেষাং রূপাণ্যাভরণানি চ। আযুধানি চ মুখ্যানি দানবানাং মহাত্মনাং ॥ ১ ॥ বিপ্রচিত্তিঃ শিবিঃ শঙ্কুরযঃশঙ্কুস্তথৈব চ। অযঃশিরা অশ্বশিরা হযগ্রীবশ্চ বীর্য্যবান্ ॥ ২ ॥ বেগবান্ কেতুমানুগ্রঃ সোগ্রব্যগ্রো মহাসুরঃ। পুষ্করঃ পুষ্কলশ্চৈব সাশ্বোঽশ্বপতিরেব চ ॥ ৩ ॥ প্রহ্লাদোঽশ্বশিরাঃ কুম্ভঃ সংহ্লাদো গগণপ্রিযঃ। অনুহ্লাদো হরিহরৌ বরাহঃ সংহরো রুজঃ ॥ ৪ ॥ বৃষপর্ব্বা বিরূপাক্ষো মুনীন্দ্রশ্চন্দ্রলোচনঃ। নিষ্প্রভঃ সুপ্রভঃ শ্রীমাংস্তথৈব চ নিরূদরঃ ॥ ৫ ॥ একবক্ত্রো মহাবক্ত্রো দ্বিবক্ত্রঃ কালসন্নিভঃ। শরভঃ শলভশ্চৈব কুণপঃ কুপথঃ ক্রথঃ ॥ ৬ ॥ বৃহৎকীর্ত্তির্ম্মহাগর্ভঃ শঙ্কুকর্ণো মহাধ্বনিঃ। দীর্ঘজিহ্বোঽর্কবদনো মৃদুচাপো মৃদুপ্রিযঃ ॥ ৭ ॥ বাযুর্গরিষ্ঠো নমুচিঃ শম্বরো বিক্ষরো মহান্। চন্দ্রহন্তা ক্রোধহন্তা ক্রোধবর্দ্ধন এব চ ॥ ৮ ॥ কালকঃ কালকাক্ষশ্চ বৃত্রঃ ক্রোধো বিমোক্ষণঃ। গরিষ্ঠশ্চ হবিষ্ঠশ্চ প্রলম্বো নরকঃ পৃথুঃ ॥ ৯ ॥ ইন্দ্রতাপনবাতাপী কেতুমান্ বলদর্পিতঃ। অসিলোমা বিলোমা চ বাস্কলঃ প্রমদো মদঃ ॥ ১০ ॥ শৃগালবদনশ্চৈব করালঃ কৈশিরেব চ। একাক্ষশ্চৈব রাহুশ্চ তুহুণ্ডঃ সমলঃ সৃপঃ ॥ ১১ ॥ এতে চান্যে চ বহবঃ ক্রমমাণং ত্রিবিক্রমং। উপতস্থুর্ম্মহাত্মানং বিষ্ণুং দৈত্যগণাস্তদা ॥ ১২ ॥ পাশোদ্যতকরাঃ কেচিদ্ব্যাদিতাস্যাঃ খরস্বনাঃ। শতঘ্নীচক্রহস্তাশ্চ বজ্রহস্তাস্তথাপরে ॥ ১৩ ॥ শূলোলূখলহস্তাশ্চ মহাকাযা মহাবলাঃ। খড়্গপট্টিশহস্তাশ্চ পরশ্বধধরাঃ পরে। প্রাসমুদ্গরহস্তাশ্চ তথা পরিঘপাণযঃ ॥ ১৪ ॥ মহাশিলা ব্যগ্রকরা মৌষলাস্তু মহাবলাঃ। মহাবৃক্ষোদ্যতকরাস্তথৈব চ ধনুর্দ্ধরাঃ ॥ ১৫ ॥ গদাভুশুণ্ডিহস্তাশ্চ বজ্রহস্তাস্তথাপরে। মহাপট্টিশহস্তাশ্চ তথা পরিঘপাণযঃ ॥ ১৬ ॥ অসিকম্পনহস্তাশ্চ দানবা যুদ্ধদুর্ম্মদাঃ। নানাপ্রহরণা ঘোরা নানাবেশা মহাবলাঃ ॥ ১৭ ॥ কূর্ম্মকুক্কুটবক্ত্রাশ্চ হংসবক্ত্রাস্তথাপরে। খরোষ্ট্রবদনাশ্চৈব বরাহবদনাস্তথা ॥ ১৮ ॥ ভীমা মকরবক্ত্রাশ্চ শিশুমারমুখাস্তথা। মার্জ্জারশুকবক্ত্রাশ্চ দীর্ঘবক্ত্রাশ্চ দানবাঃ। গোবক্ত্রা বক্রবক্ত্রাশ্চ ঘোরা মৃগমুখাস্তথা ॥ ১৯ ॥ গরুড়াননাঃ খড়্গমুখা ময়ূরবদনাস্তথা। অশ্ববক্ত্রা বভ্রুবক্ত্রা ঘোরা মৃগমুখাস্তথা ॥ ২০ ॥ উষ্ট্রশল্যকবক্ত্রাশ্চ গজবক্ত্রাশ্চ দানবাঃ। নকুলশ্যেনবক্ত্রাশ্চ পারাবতমুখাস্তথা ॥ ২১ ॥ চক্রবাকমুখাশ্চৈব গোধাবক্ত্রাস্তথাপরে। সারমেযমুখা রৌদ্রাঃ ক্রৌঞ্চবক্ত্রাশ্চ দানবাঃ ॥ ২২ ॥ কৃকলাসমুখাশ্চৈব ব্যাঘ্রবক্ত্রাস্তথাপরে। ঋক্ষশার্দ্দূলবক্ত্রাশ্চ সিংহবক্ত্রাস্তথাপরে ॥ ২৩ ॥ গজেন্দ্রচর্ম্মবসনাস্তথা কৃষ্ণাজিনাম্বরাঃ। চীরসং-

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

বৃতগাত্রাশ্চ তথা কনকবাসসঃ।। ২৪ ॥ উষ্ণীষিণো মুকুটিনস্তথা কুণ্ডলিনোঽসুরাঃ। কিরীটিনো লম্বশিখাঃ কম্বুগ্রীবাঃ সুবর্চ্চসঃ ॥ ২৫ ॥ নানাবেশধরা দৈত্যা নানামাল্যানুলেপনাঃ। স্বান্যায়ুধানি দীপ্তানি প্রগৃহ্যাসুরসত্তমাঃ। ক্রমমাণং হৃষীকেশমুপাতিষ্ঠন্ত দানবাঃ ॥ ২৬ ॥ প্রমথ্য সর্ব্বান্ দৈতেয়ান্ পাদহস্ততলৈঃ প্রভুঃ। জহার ত্রিদিবং দেবস্ত্রিভির্ব্বিক্রমণৈর্হরিঃ॥ ২৭ ॥ রূপং কৃত্বা মহাকায়ং জহারাশু স মেদিনীং ॥ ২৮॥ ত্রৈলোক্যং ক্রমমাণস্য দ্যুতিরাদিত্যসন্নিভা। তস্য বিক্রমতো ভূমিং চন্দ্রাদিত্যৌ স্তনান্তরে ॥ ২৯ ॥ নভঃ প্রক্রমমাণস্য শক্‌থিদেশে মহাত্মনঃ। পরং বিক্রমমাণস্য জানুদেশে ব্যবস্থিতৌ। বিষ্ণোরমিতবীর্য্যস্য বদন্ত্যেবং দ্বিজাতয়ঃ॥ ৩০ ॥ জিত্বা লোকত্রয়ং কৃৎস্নং হত্বা চাসুরপুঙ্গবান্। দদৌ শক্রায বসুধাং হরির্লোকনমস্কৃতঃ॥ ৩১ ॥ সুতলং নাম পাতালমধস্তাদ্বসুধাতলে। বলের্দ্দত্তং নিবাসায় বিষ্ণুনা প্রভবিষ্ণুনা॥ ৩২ ॥ তদবাপ্যাসুরশ্রেষ্ঠশ্চকার মতিমুত্তমাং। রসাতলতলে বাসমকরোদসুরাধিপঃ ॥ ৩৩ ॥ তত্রস্থশ্চ মহাতেজা ধ্যানং পরমমাস্থিতঃ উবাচ বচনং ধীমান্ বিষ্ণুং লোকনমস্কৃতং ॥ ৩৪ ॥ কিং ময়া দেব কর্ত্তব্যং ব্রূহি সর্ব্বমশেষতঃ ॥ ৩৫ ॥ ততো দৈত্যাধিপং প্রাহ দেবো বিষ্ণুঃ সুরোত্তমঃ ॥ ৩৬ ॥ বিষ্ণুরুবাচ। দদানি তে মহাভাগ পরিতুষ্টোঽস্মি তেঽসুর। বরং বরয় ভদ্রন্তে যথেষ্টং কামমাপ্নুহি ॥ ৩৭ ॥ মা চ শক্রস্য বচনং প্রতিহাসীঃ কথঞ্চন। অহমাজ্ঞাপয়ামি ত্বাং শ্রেয়শ্চৈবমবাপ্স্যসি ॥ ৩৮ ॥ অথ দৈত্যাধিপং প্রাহ বিষ্ণুর্দ্দেবাধিপানুজঃ। বাচা পরমযা দেবো বরেণ্যঃ প্রভুরীশ্বরঃ ॥৩৯॥ যৎ ত্বয়া সলিলং দত্তং গৃহীতং পাণিনা ময়া। তস্মাত্তে দৈত্য দেবেভ্যো নাস্তি জাতু ভয়ং ক্বচিৎ ॥ ৪০ ॥ সুতলং নাম পাতালং তত্র ত্বং সানুগো বস। সর্ব্বদৈত্যগণৈঃ সার্দ্ধং মৎপ্রসাদান্মহাসুর ॥ ৪১ ॥ ন চ তে দেবদেবস্য শক্রস্যামিততেজসঃ। শাসনং প্রতিহন্তব্যং স্মরতা শাসনং মম ॥ ৪২ ॥ দেবতাশ্চাপি তে সর্ব্বাঃ পূজ্যা এব মহাসুর। প্রাপ্স্যস্যেব মহাভাগ দিব্যান্ কামান্ যথেপ্সিতান্ ॥ ৪৩ ॥ ইহ চামুত্র চাক্ষয্যান্ বিবিধাংশ্চ পরিচ্ছদান্। দৈত্যাধিপত্যঞ্চ সদা মৎপ্রসাদাদবাপ্স্যসি। ভোগাংশ্চ বিবিধান্ সম্যক্ যজ্ঞাংশ্চ সহদক্ষিণান্ ॥ ৪৪ ॥ যদা চৈতাং ময়া প্রোক্তাং মর্য্যাদাং চালয়িষ্যসি। বন্ধিষ্যন্তি তদা হি ত্বাং নাগা ভোগৈর্ম্মহাবলাঃ ॥ ৪৫ ॥ নমস্কার্য্যাশ্চ তে নিত্যং মহেন্দ্রাদ্যা দিবৌকসঃ। মম জ্যেষ্ঠঃ সুরশ্রেষ্ঠঃ শাসনং প্রতিগৃহ্যতাং ॥ ৪৬ ॥ বলিরুবাচ। দেবদেব

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

মহাভাগ শঙ্খচক্রগদাধর। সুরাসুরগুরুশ্রেষ্ঠ সর্ব্বলোকমহেশ্বর ॥ ৪৭ ॥ তত্রাসতো মে পাতালে ভাগং ব্রূহি সুরোত্তম। কথং তত্র ময়া স্থেযং বিবুধানাং মহেশ্বর ॥ ৪৮ ॥ মম কিং ত্রিদশশ্রেষ্ঠ প্রাশনার্থং ভবিষ্যতি। তদ্বদস্ব সুরশ্রেষ্ঠ তৃপ্তির্যেন মমাক্ষযা ॥ ৪৯ ॥ ত্রিবিক্রম উবাচ। অশ্রোত্রিযং শ্রাদ্ধমধীতমব্রতমদক্ষিণং যজ্ঞমনৃত্বিজাহুতং। অশ্রদ্ধযা দত্তমসংস্কৃতং হবির্ভাগাঃ ষডেতে তব দৈত্যসত্তম ॥ ৫০ ॥ পুণ্যং মদ্দ্বেষিণাং যচ্চ মদ্ভক্তদ্বেষিণাং তথা। ক্রযবিক্রযসক্তানাং পুণ্যং যচ্চাগ্নিহোত্রিণাং ॥ ৫১ ॥ অশ্রদ্ধযা চ যদ্দানং দদতাং যজতান্তথা। তৎ সর্ব্বং তব দৈত্যেন্দ্র মৎপ্রসাদাদ্ভবিষ্যতি ॥ ৫২ ॥ বৈশম্পাযন উবাচ। এতচ্ছ্রুত্বা তু বচনং বলির্ব্বিষ্ণোর্ম্মহাত্মনঃ। এবমস্ত্বিতি তং প্রোক্ত্বা পাতালমসুরোত্তমঃ। প্রবিবেশ মহাভাগো দেবাজ্ঞাং প্রতিপালযন্ ॥ ৫৩ ॥ এতস্মিন্নন্তরে চাপি বিষ্ণুস্ত্রিদশপূজিতঃ। ভগবানপি রাজ্যানাং প্রবিভাগঞ্চকার হ ॥ ৫৪ ॥ দদৌ পূর্ব্বান্দিশঞ্চৈন্দ্রীং শক্রাযামিততেজসে। যাম্যাং যমায দেবায পিতৃরাজ্ঞে মহাত্মনে ॥ ৫৫ ॥ পশ্চিমাঞ্চ দিশং প্রাদাদ্বরুণায মহাত্মনে। উত্তরাঞ্চ কুবেরায যক্ষাধিপতযে দিশং ॥ ৫৬ ॥ অধস্তান্নাগরাজায সোমাযোর্দ্ধ্বং দিশং দদৌ ॥ ৫৭ ॥ এবং বিভজ্য ত্রৈলোক্যং বিষ্ণুর্ব্বলবতাম্বরঃ। শোকাপনযনং চক্রে দেবানামজিতঃ প্রভুঃ ॥ ৫৮ ॥ বামনঃ সর্ব্বভূতেষু প্রতিষ্ঠাপ্য স বাসবং। জগাম ত্রিদিবং দেবঃ পূজ্যমানো মহর্ষিভিঃ ॥ ৫৯ ॥ তস্মিন্ প্রযাতে দুর্দ্ধর্ষে বামনেঽমিততেজসি। সর্ব্বে মুমুদিরে দেবাঃ পুরস্কৃত্য শতক্রতুং ॥ ৬০ ॥ গতে তু ত্রিদিবং কৃষ্ণে বদ্ধ্বা বৈরোচনিং বলিং। নাগৈঃ সপ্তশিরোভিশ্চ কম্বলাশ্বতরাদিভিঃ ॥ ৬১ ॥ নাগবন্ধনদুঃখার্ত্তং বলিং বৈরোচনিং ততঃ। যদৃচ্ছযাসৌ দেবর্ষির্নারদঃ প্রত্যপদ্যত ॥ ৬২ ॥ স তং কৃচ্ছ্রগতং দৃষ্ট্বা কৃপযাভিপরিপ্লুতঃ। উবাচ দানবশ্রেষ্ঠং মোক্ষোপাযং দদামি তে ॥ ৬৩ ॥ স্তবং দেবাধিদেবস্য বাসুদেবস্য ধীমতঃ। অনাদিনিধনস্যাস্য অক্ষযস্যাব্যযস্য চ ॥ ৬৪ ॥ তমধীষ্বাদ্য দৈত্যেন্দ্র বিশুদ্ধেনান্তরাত্মনা। তৎপ্রীতস্তন্মনা ভূত্বা দ্রুতং মোক্ষমবাপ্স্যসি ॥ ৬৫ ॥ ততো বিরোচনসুতঃ প্রযতঃ প্রাঞ্জলিঃ শুচিঃ। মোক্ষার্থং শকমব্যগ্রো নারদাৎ সমধীতবান্ ॥ ৬৬ ॥ তমধীত্য স্তবং দিব্যং নারদেন সমীরিতং। পৃথিবী চোদ্ধৃতা যেন তং জজাপ মহাসুরঃ ॥ ৬৭ ॥ নমোঽস্ত্বনন্তপতযে অক্ষযায মহাত্মনে। জলেশযায দেবায পদ্মনাভায বিষ্ণবে ॥ ৬৮ ॥ সপ্তসূর্য্যং বপুঃ কৃত্বা ত্রীল্লোঁকান্ ক্রান্তবানসি। ভগবন্ কালকালস্ত্বং তেন সত্যেন

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

মোক্ষয ॥ ৬৯ ॥ নষ্টচন্দ্রার্কগগনে ক্ষীণযজ্ঞতপঃক্রিযে। পুনশ্চিন্তযসে লোকাংস্তেন সত্যেন মোক্ষয ॥ ৭০ ॥ ব্রহ্মরুদ্রেন্দ্রবায্বগ্নিসরিদ্ভুজগপর্ব্বতাঃ। ত্বৎস্থা দৃষ্টা দ্বিজেন্দ্রেণ তেন সত্যেন মোক্ষয ॥ ৭১ ॥ মার্কণ্ডেন পুরাকল্পে প্রবিশ্য জঠরং তব। চরাচরগতং দৃষ্টং তেন সত্যেন মোক্ষয ॥ ৭২ ॥ একো বিদ্যাসহাযস্ত্বং যোগী যোগমুপাগতঃ। পুনস্ত্রৈলোক্যমুৎসৃজ্য তেন সত্যেন মোক্ষয ॥ ৭৩ ॥ জলশয্যামুপাসীনো যোগনিদ্রামুপাগতঃ। লোকাংশ্চিন্তযসে ভূযস্তেন সত্যেন মোক্ষয ॥ ৭৪ ॥ বারাহং রূপমাস্থায দেবযজ্ঞপুরস্কৃতং। ধরা জলোদ্ধৃতা যেন তেন সত্যেন মোক্ষয ॥ ৭৫ ॥ উদ্ধৃত্য দংষ্ট্রযা যস্মাৎ ত্রীন্ পিণ্ডান্ কৃতবানসি। ত্বং পিতৄণামপি হরে তেন সত্যেন মোক্ষয ॥ ৭৬ ॥ প্রদুদ্রুবুঃ সুরাঃ সর্ব্বে হিরণ্যাক্ষভযার্দ্দিতাঃ। পরিত্রাতাস্ত্বযা দেব তেন সত্যেন মোক্ষয ॥ ৭৭ ॥ দীর্ঘদংষ্ট্রেণ রূপেণ হিরণ্যাক্ষস্য সংযুগে। শিরো জহার চক্রেণ তেন সত্যেন মোক্ষয ॥ ৭৮ ॥ ভগ্নমূর্দ্ধাস্থিমস্তিষ্কো হিরণ্যকশিপুঃ পুরা। হুঙ্কারেণ হতো দৈত্যস্তেন সত্যেন মোক্ষয ॥ ৭৯ ॥ দানবাভ্যাং হৃতা বেদা ব্রহ্মণঃ পশ্যতঃ পুরা। পরিত্রাতাস্ত্বযা দেব তেন সত্যেন মোক্ষয ॥ ৮০ ॥ কৃত্বা হযশিরোরূপং হত্বা তু মধুকৈটভৌ। ব্রহ্মণে তেঽর্পিতা বেদাস্তেন সত্যেন মোক্ষয ॥ ৮১ ॥ দেবদানবগন্ধর্ব্বা যক্ষসিদ্ধমহোরগাঃ। অন্তং তব ন পশ্যন্তি তেন সত্যেন মোক্ষয ॥ ৮২ ॥ অপান্তরতমা নাম জাতো দেবস্য বৈ সুতঃ। কৃতাশ্চ তেন বেদার্থাস্তেন সত্যেন মোক্ষয ॥ ৮৩ ॥ বেদযজ্ঞাগ্নিহোত্রাণি পিতৃযজ্ঞহবীংষি চ। রহস্যং তব দেবস্য তেন সত্যেন মোক্ষয ॥ ৮৪ ॥ ঋষির্দীর্ঘতপা নাম জাত্যন্ধো গুরুশাপতঃ। ত্বৎপ্রসাদাচ্চ চক্ষুষ্মাংস্তেন সত্যেন মোক্ষয ॥ ৮৫ ॥ গ্রাহগ্রস্তং গজেন্দ্রঞ্চ দীনং মৃত্যুবশঙ্গতং। ভক্তং মোক্ষিতবাংস্ত্বং হি তেন সত্যেন মোক্ষয ॥ ৮৬ ॥ অক্ষযশ্চাব্যযশ্চ ত্বং ব্রহ্মণ্যো ভক্তবৎসলঃ। উচ্ছ্রিতানাং নিহন্তাসি তেন সত্যেন মোক্ষয ॥ ৮৭ ॥ শঙ্খং চক্রং গদাং তূণং শার্ঙ্গং গরুড়মেব চ। প্রসাদযামি শিরসা তে বন্ধান্মোক্ষযন্তু মাং ॥ ৮৮ ॥ ততঃ প্রসন্নো ভগবানাদিদেশ খগেশ্বরং। গরুড়ং নাগহন্তারং বলিং মোক্ষয বন্ধনাৎ ॥ ৮৯ ॥ ততো বিক্ষিপ্য গরুড়ঃ পক্ষাবতুলবিক্রমঃ। জগাম বসুধামূলং যত্রাস্তে সংযতো বলিঃ ॥ ৯০ ॥ আগমং তস্য বিজ্ঞায নাগা মুক্তা মহাসুরং। যযুঃ পুরীং ভোগবতীং বৈনতেযভযার্দ্দিতাঃ ॥ ৯১ ॥ মুক্তং কৃষ্ণপ্রসাদেন চিন্তযানমধোমুখং। ভ্রষ্টশ্রিযমুবাচেদং গরুত্মান্ পন্নগাশনঃ ॥ ৯২ ॥ গরুড় উবাচ। দানবেন্দ্র

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

মহাবাহো বিষ্ণুস্তমব্রবীৎ প্রভুঃ। মুক্তো নিবস পাতালে সপুত্রজনবান্ধবঃ ॥৯৩॥ ইতস্ত্বয়া ন গন্তব্যং গব্যূতিমপি দানব। সময়ং যদি ভিন্দ্যাস্ত্বং মূর্দ্ধা তে শতধা ভবেৎ ॥ ৯৪ ॥ পক্ষীন্দ্রবচনং শ্রুত্বা দানবেন্দ্রোঽব্রবীদিদং। স্থিতোঽস্মি সময়ে তস্য অনন্তস্য মহাত্মনঃ ॥ ৯৫ ॥ জীব্যোপায়স্তু ভগবান্ মম কিঞ্চিৎ করোতু সঃ। ইহস্থোঽহং সুখাসীনো যেনাপ্যায়ে খগেশ্বর ॥ ৯৬ ॥ বলেস্তু বচনং শ্রুত্বা গরুত্মানিদমব্রবীৎ। পূর্ব্বমেব কৃতস্তেন জীব্যোপায়ো মহাত্মনা ॥ ৯৭ ॥ বর্ত্তয়িষ্যন্তি যে যজ্ঞান্ বিধিহীনা হ্যনৃত্বিজঃ। প্রায়শ্চিত্তমজানন্তো যজ্ঞভাগং ততস্তব ॥ ৯৮ ॥ নৈতেষাং যজ্ঞভাগং বৈ প্রতিগৃহ্নন্তি দেবতাঃ। অনেনাপ্যায়িতবলঃ সুখমত্র নিবৎস্যসি ॥ ৯৯ ॥ বৈশম্পায়ন উবাচ। সন্দেশমেতং ভগবান্ দত্তবান্ কশ্যপাত্মজঃ। দানবেন্দ্রে মহাবাহো বিষ্ণুস্ত্রৈলোক্যভাবনঃ ॥১০০॥ ইমং স্তবমনন্তস্য সর্ব্বপাপপ্রমোচনং। যঃ পঠেত নরো ভক্ত্যা তস্য নশ্যতি কিল্বিষং ॥ ১০১ ॥ গোহত্যায়াঃ প্রমুচ্যেত ব্রহ্মঘ্নো ব্রহ্মহত্যয়া। অপুত্রো লভতে পুত্রং কন্যা চৈবেপ্সিতং পতিং ॥ ১০২ ॥ লগ্নগর্ভা প্রমুচ্যেত গর্ভিণী জনয়েৎ সুতং ॥ ১০৩ ॥ যে চ মোক্ষৈষিণো লোকে যোগিনঃ সাঙ্খ্যকাপিলাঃ। স্তবেনানেন গচ্ছন্তি শ্বেতদ্বীপমকল্মষাঃ ॥১০৪॥ স্বর্গকামপ্রদো হ্যেষ স্তবোঽনন্তস্য কীর্ত্ত্যতে ॥ ১০৫ ॥ যঃ পঠেৎ প্রাতরুত্থায় শুচিঃ প্রযতমানসঃ। সর্ব্বকামানবাপ্নোতি মানবো নাত্র সংশয়ঃ ॥ ১০৬ ॥ এষ বৈ বামনো নাম প্রাদুর্ভাবো মহাত্মনঃ। বেদবিদ্ভির্দ্বিজৈরেতৎ পঠ্যতে বৈষ্ণবং যশঃ ॥ ১০৭ ॥ যস্ত্বিদং বামনং দিব্যং প্রাদুর্ভাবং মহাত্মনঃ। শৃণুয়ান্নিয়তো ভক্ত্যা নরঃ পর্ব্বসু পর্ব্বসু ॥ ১০৮ ॥ পরান্ বিজয়তে রাজা যথা বিষ্ণুর্মহাবলঃ। যশো বিমলমাপ্নোতি বিপুলঞ্চাশ্নুতে বসু ॥ ১০৯ ॥ প্রিয়ো ভবতি ভূতানাং সর্ব্বেষাং বামনো যথা। পুত্রপৌত্রাশ্চ বর্দ্ধন্তে আরোগ্যগুণসম্পদঃ ॥ ১১০ ॥ প্রীয়তে পঠতশ্চাস্য দেবদেবো জনার্দ্দনঃ। সর্ব্বকামযুতশ্চৈব কৃষ্ণদ্বৈপায়নোঽব্রবীৎ ॥ ১১১ ॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে ভবিষ্যপর্ব্বণি বামনপ্রাদুর্ভাবে পঞ্চপঞ্চাশদধিকদ্বিশততমোঽধ্যায়ঃ ॥ ২৫৫ ॥

জনমেজয় উবাচ। ভগবন্ কেন বিধিনা শ্রোতব্যং ভারতং বুধৈঃ। ফলং কিং কে চ দেবাশ্চ পূজ্যা বৈ পারণেম্বিহ ॥ ১ ॥ দেয়ং সমাপ্তে ভগবন্ কিঞ্চ পর্ব্বণি পর্ব্বণি। বাচকঃ কীদৃশশ্চাত্র এষ্টব্যস্তদ্ব্রবীহি মে ॥ ২ ॥ বৈশম্পায়ন

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

উবাচ। শৃণু রাজন্ বিধিমিমং ফলং যচ্চাপি ভারতাৎ। শ্রুতাদ্ভবতি রাজেন্দ্র যত্ত্বং মামনুপৃচ্ছসি॥ ৩॥ দিবি দেবা মহীপাল ক্রীড়ার্থমবনিং গতাঃ। কৃত্বা কার্য্যমিদঞ্চৈব ততশ্চ দিবমাগতাঃ॥ ৪॥ হন্ত যত্ত্বত্র বক্ষ্যামি তৎ শৃণুষ্ব সমাহিতঃ। ঋষীণাং দেবতানাঞ্চ সম্ভবং বসুধাতলে॥ ৫॥ অত্র রুদ্রাস্তথা সাধ্যা বিশ্বেদেবাশ্চ শাশ্বতাঃ। আদিত্যাশ্চাশ্বিনৌ দেবৌ লোকপালা মহর্ষয়ঃ॥৬॥ গুহ্যকাশ্চ সগন্ধর্ব্বা নাগা বিদ্যাধরাস্তথা। সিদ্ধা ধর্ম্মঃ স্বয়ম্ভুশ্চ মুনিঃ কাত্যায়নো বরঃ॥ ৭॥ গিরয়ঃ সাগরা নদ্যস্তথৈবাপ্সরসাং গণাঃ। গ্রহাঃ সম্বৎসরাশ্চৈব অয়নান্যৃতবস্তথা॥ ৮॥ স্থাবরং জঙ্গমঞ্চৈব জগৎ সর্ব্বং সুরাসুরং। ভারতে ভরতশ্রেষ্ঠ একস্থমিহ দৃশ্যতে॥ ৯॥ তেষাং শ্রুত্বা প্রতিষ্ঠানং নামকর্ম্মানুকীর্ত্তনাৎ। কৃত্বাপি পাতকং ঘোরং সদ্যো মুচ্যেত মানবঃ॥ ১০॥ ইতিহাসমিমং শ্রুত্বা যথাবদনুপূর্ব্বশঃ। সংযম্যান্তঃশুচির্ভূত্বা পারং গত্বা চ ভারতে॥১১॥ তেষাং শ্রাদ্ধানি দেয়ানি শ্রুত্বা ভারত ভারতং। ব্রাহ্মণেভ্যো যথাশক্ত্যা ভক্ত্যা চ ভরতর্ষভ॥ ১২॥ মহাদানানি দেয়ানি রত্নানি বিবিধানি চ। গাবঃ কাংস্যোপদোহাশ্চ কন্যাশ্চৈব স্বলঙ্কৃতাঃ॥ ১৩॥ সর্ব্বকামগুণোপেতা যানানি বিবিধানি চ। ভবনানি বিচিত্রাণি ভূমির্ব্বাসাংসি কাঞ্চনং॥ ১৪॥ বাহনানি চ দেয়ানি হয়া মত্তাশ্চ বারণাঃ। শয়নং শিবিকাশ্চৈব স্যন্দনাশ্চ স্বলঙ্কৃতাঃ॥১৫॥ যদ্যদগৃহে বরং কিঞ্চিদ্যদ্যদস্তি মহদ্বসু। তত্তদ্দেয়ং দ্বিজাতিভ্য আত্মা দারাশ্চ সূনবঃ॥ ১৬॥ শ্রদ্ধয়া পরয়া দত্তং ক্রমশস্তস্য পারগঃ। শক্তিতঃ সুমনা হৃষ্টঃ শুশ্রূষুরবিকম্পনঃ॥ ১৭॥ সত্যার্জ্জবরতো দান্তঃ শুচিঃ শৌচপরায়ণঃ। শ্রদ্দধানো জিতক্রোধো যথা সিদ্ধ্যতি তৎ শৃণু॥ ১৮॥ শুচিঃ শীলান্বিতাচারঃ শুক্লবাসা জিতেন্দ্রিয়ঃ। সংস্কৃতঃ সর্ব্বশাস্ত্রজ্ঞঃ শ্রদ্দধানোঽনসূয়কঃ॥ ১৯॥ রূপবান্ সুভগো দান্তঃ সত্যবাদী জিতেন্দ্রিয়ঃ। দানমানগৃহীতশ্চ কার্য্যো ভবতি বাচকঃ॥ ২০॥ অবিলম্বমনায়স্তমদ্রুতং ধীরমূর্জ্জিতং। অসংসক্তাক্ষরপদং রসভাবসমন্বিতং॥ ২১॥ ত্রিষষ্টিবর্ণসংযুক্তমষ্টস্থানসমীরিতং। বাচয়েদ্বাচকঃ স্বস্থঃ স্বাসীনঃ সুসমাহিতঃ॥ ২২॥ নারায়ণং নমস্কৃত্য নরঞ্চৈব নরোত্তমং। দেবীং সরস্বতীঞ্চৈব ততো জয়মুদীরয়েৎ॥ ২৩। ঈদৃশাদ্বাচকাদ্রাজন্ শ্রুত্বা ভারত ভারতং। নিয়মস্থঃ শুচিঃ শ্রোতা শৃণ্বন্ স ফলমশ্নুতে॥ ২৪॥ পারণং প্রথমং প্রাপ্য দ্বিজান্ কামৈশ্চ তর্পয়েৎ। অগ্নিষ্টোমস্য যাগস্য ফলং বৈ লভতে নরঃ॥ ২৫॥ অপ্সরোগণসঙ্কীর্ণং বিমানং লভতে মহৎ। প্রহৃষ্টঃ স তু দেবৈশ্চ

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

দিবং যাতি সমাহিতঃ ॥ ২৬ ॥ দ্বিতীয়ং পারণং প্রাপ্য অতিরাত্রফলং ভবেৎ সর্ব্বরত্নময়ং দিব্যং বিমানমধিরোহতি ॥ ২৭ ॥ দিব্যমাল্যাম্বরধরো দিব্যগন্ধবিভূষিতঃ। দিব্যাঙ্গদধরো নিত্যং দেবলোকে মহীয়তে ॥ ২৮ ॥ তৃতীয়ং পারণং প্রাপ্য দ্বাদশাহফলং লভেৎ। বসত্যমরসঙ্কাশো বর্ষাণ্যযুতশো দিবি ॥ ২৯ ॥ চতুর্থে বাজপেয়স্য পঞ্চমে দ্বিগুণং ফলং। উদিতাদিত্যসঙ্কাশং জ্বলন্তমনলোপমং ॥ ৩০ ॥ বিমানং বিবুধৈঃ সার্দ্ধমারুহ্য দিবি গচ্ছতি। বর্ষাযুতানি ভবনে শক্রস্য দিবি মোদতে ॥ ৩১ ॥ ষষ্ঠে দ্বিগুণমস্তীতি সপ্তমে ত্রিগুণং ফলং। কৈলাসশিখরাকারং বৈদূর্য্যমণিবেদিকং ॥ ৩২ ॥ পরিক্ষিপ্তঞ্চ বহুধা মণিবিদ্রুমভূষিতং। বিমানং সমধিষ্ঠায় কামগং সাপ্সরোগণং। সর্ব্বান্ লোকান্ বিচরতে দ্বিতীয় ইব ভাস্করঃ ॥ ৩৩ ॥ অষ্টমে রাজসূয়স্য পারণে লভতে ফলং ॥ ৩৪ ॥ চন্দ্রোদয়নিভং রম্যং বিমানমধিরোহতি। চন্দ্ররশ্মিপ্রতীকাশৈর্হয়ৈর্যুক্তং মনোজবৈঃ ॥ ৩৫ ॥ সেব্যমানো বরস্ত্রীণাং চন্দ্রকান্ততরৈর্ম্মুখৈঃ। মেখলানাং নিনাদেন নূপুরাণাঞ্চ নিঃস্বনৈঃ। অঙ্কে পরমনারীণাং সুখসুপ্তো বিবুধ্যতে ॥ ৩৬ ॥ নবমে ক্রতুরাজস্য বাজিমেধস্য ভারত। কাঞ্চনস্তম্ভনির্য্যূহং বৈদূর্য্যকৃতবেদিকং। জাম্বূনদময়ৈর্দ্দিব্যৈর্গবাক্ষৈঃ সর্ব্বতো দিশং ॥ ৩৭ ॥ সেবিতঞ্চাপ্সরঃ সঙ্ঘৈর্গন্ধর্ব্বৈর্দ্দিবি চারিভিঃ। বিমানং সমধিষ্ঠায় শ্রিয়া পরময়া জ্বলন্ ॥ ৩৮ ॥ দিব্যমাল্যাম্বরধরো দিব্যচন্দনভূষিতঃ। মোদতে দৈবতৈঃ সার্দ্ধং দিবি দেব ইবাপরঃ ॥ ৩৯ ॥ দশমং পারণং প্রাপ্য দ্বিজাতীনভিবন্দ্য চ। কিঙ্কিণীজালনির্ঘোষং পতাকাধ্বজশোভিতং ॥ ৪০ ॥ রত্নবেদিকসঙ্কাশং বৈদূর্য্যমণিতোরণং। হেমজালপরিক্ষিপ্তং প্রবালবলভীমুখং ॥ ৪১ ॥ গন্ধর্ব্বৈর্গীতকুশলৈরপ্সরোভির্নিষেবিতং। বিমানং সুকৃতাবাসং সুখেনৈবোপপদ্যতে ॥ ৪২ ॥ মুকুটেনার্কবর্ণেন জাম্বূনদবিভূষিণা। দিব্যচন্দনদিগ্ধাঙ্গো দিব্যমাল্যবিভূষিতঃ ॥ ৪৩ ॥ দিব্যাল্লোঁকান্ প্রচরতি দিব্যৈর্ভোগৈঃ সমন্বিতঃ। বিবুধানাং প্রসাদেন শ্রিয়া পরময়া যুতঃ। অথ বর্ষগণানেবং স্বর্গলোকে মহীয়তে ॥ ৪৪ ॥ ততো গন্ধর্ব্বসহিতঃ সহস্রাণ্যেকবিংশতিং। পুরন্দরপুরে রম্যে শক্রেণ সহ মোদতে ॥ ৪৫ ॥ দিব্যযানে বিমানেষু লোকেষু বিবিধেষু চ। দিব্যনারীগণাকীর্ণো নিবসত্যমরো যথা ॥ ৪৬ ॥ ততঃ সূর্য্যস্য ভবনে চন্দ্রস্য ভবনে তথা। শিবস্য ভবনে রাজন্ বিষ্ণোর্যাতি সলোকতাং ॥ ৪৭ ॥ এবমেতন্মহারাজ নাত্র কার্য্যা বিচারণা। শ্রদ্দধানেন বৈ ভাব্যমেবমাহ গুরুর্ম্মম ॥ ৪৮ ॥ লেখকস্য তু দাতব্যং মনসা যদ্যদিচ্ছতি।

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

হস্ত্যশ্বরথযানানি বাহনঞ্চ বিশেষতঃ॥৪৯॥ কটকং কুণ্ডলে চৈব ব্রহ্মসূত্রং তথাপরং॥৫০॥ বস্ত্রঞ্চৈব বিচিত্রঞ্চ গন্ধঞ্চৈব বিশেষতঃ। দেববৎ পূজয়েত্তন্তু বিষ্ণুলোকমবাপ্নুযাৎ॥৫১॥ অতঃপরং প্রবক্ষ্যামি যানি দেযানি ভারত। বাচ্যমানেঽথ বিপ্রেভ্যো রাজন্ পর্ব্বণি পর্ব্বণি॥ ৫২॥ জাতিং দেশঞ্চ বিত্তঞ্চ মাহাত্ম্যং ভরতর্ষভ। ধর্ম্মবৃত্তিঞ্চ বিজ্ঞায় ক্ষত্রিযাণাং নরাধিপ॥ ৫৩॥ স্বস্তিবাচ্য দ্বিজানাদৌ ততঃ কার্য্যং প্রবর্ত্তযেৎ। সমাপ্তে পর্ব্বণি ততঃ স্বশক্ত্যা তর্পযেৎ দ্বিজান॥ ৫৪॥ আদৌ তু বাচকঞ্চৈব বস্ত্রগন্ধসমন্বিতং। বিধিবদ্ভোজযেদ্রাজন্ মধুপাযসসংযুতং॥ ৫৫॥ ততো মূলফলপ্রাযং পাযসং মধুসর্পিষা। আস্তীকে ভোজযেদ্রাজন্ দদ্যাচ্চৈব গুড়ৌদনং। অপূপৈশ্চৈব পূপৈশ্চ মোদকৈশ্চ সমন্বিতং॥ ৫৬॥ সভাপর্ব্বণি রাজেন্দ্র হবিষ্যং ভোজযেদ্দ্বিজান্॥৫৭॥ আরণ্যকে মূলফলৈস্তর্পযেচ্চ দ্বিজোত্তমান্॥ ৫৮॥ অরণীপর্ব্ব আসাদ্য জলকুম্ভান্ প্রদাপযেৎ। তর্পণানি চ মুখ্যানি বন্যমূলফলানি চ। সর্ব্বকামগুণোপেতং বিপ্রেভ্যোঽন্নং প্রদাপযেৎ।॥ ৫৯॥ বিরাটপর্ব্বণি তথা বাসাংসি বিবিধানি চ॥ ৬০॥ উদ্যোগে ভরতশ্রেষ্ঠ সর্ব্বকামগুণান্বিতং। ভোজনং ভোজযেদ্বিপ্রান্ গন্ধমাল্যৈরলঙ্কৃতান্॥ ৬১॥ ভীষ্মপর্ব্বণি রাজেন্দ্র দত্ত্বা যানমনুত্তমং। ততঃ সর্ব্বগুণোপেতমন্নং দদ্যাৎ সুসংস্কৃতং॥ ৬২॥ দ্রোণপর্ব্বণি বিপ্রেভ্যো ভোজনং পরমার্চ্চিতং। শরাশ্চ দেযা রাজেন্দ্র চাপান্যসিবরাস্তথা॥ ৬৩॥ কর্ণপর্ব্বণ্যপি তথা ভোজনং সার্ব্বকামিকং। বিপ্রেভ্যঃ সংস্কৃতং সম্যক্ দদ্যাৎ সংযতমানসঃ॥ ৬৪॥ শল্যপর্ব্বণি রাজেন্দ্র মোদকৈঃ সগুড়ৌদনৈঃ। অপূপৈস্তর্পণৈশ্চৈব সর্ব্বমন্নং প্রদাপযেৎ॥ ৬৫॥ গদাপর্ব্বণ্যপি তথা মুক্তামিশ্রং প্রদাপযেৎ॥৬৬॥ স্ত্রীপর্ব্বণি তথা রত্নৈস্তর্পযেত্তু দ্বিজোত্তমান্॥ ৬৭॥ ঘৃতৌদনং পুরস্তাচ্চ ঐষীকে দাপযেৎ পুনঃ। ততঃ সর্ব্বগুণোপেতমন্নং দদ্যাৎ সুসংস্কৃতং॥ ৬৮॥ শান্তিপর্ব্বণ্যপি গতে হবিষ্যং ভোজযেদ্দ্বিজান্। আশ্বমেধিকমাসাদ্য ভোজনং সর্ব্বকামিকং॥ ৬৯॥ তথাশ্রমনিবাসেষু হবিষ্যং ভোজযেৎ দ্বিজান্। মৌষলে সর্ব্বগুণিকং গন্ধমাল্যানুলেপনং॥ ৭০॥ মহাপ্রস্থানিকে তদ্বৎ সর্ব্বকামগুণান্বিতং। স্বর্গপর্ব্বণ্যপি তথা হবিষ্যং ভোজযেৎ দ্বিজান্॥ ৭১॥ হরিবংশে সমাপ্তৌ তু সহস্রং ভোজযেৎ দ্বিজান্। গামেকাং নিষ্কসংযুক্তাং ব্রাহ্মণায নিবেদযেৎ। তদর্দ্ধেনাপি দাতব্যা দরিদ্রেণাপি পার্থিব॥ ৭২॥ প্রতিপর্ব্বসমাপ্তৌ তু পুস্তকং বৈ বিচক্ষণঃ। সুবর্ণেন চ সংযুক্তং বাচকায নিবেদযেৎ॥ ৭৩॥ হরিবংশে পর্ব্বণি চ পাযসন্তত্র ভোজযেৎ। পারণে

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

পারণে রাজন্ যথাবদ্ভরতর্ষভ ॥৭৪॥ সমাপ্য সর্ব্বাঃ প্রযতঃ সংহিতাঃ শাস্ত্রকোবিদঃ। শুভদেশে নিবেশ্যাথ ক্ষৌমবস্ত্রাভিসংবৃতাঃ ॥৭৫॥ শুক্লাম্বরধরঃ শ্রীমান্ শুচির্ভূত্বা স্বলঙ্কৃতঃ। অর্চ্চযেত যথান্যাযং গন্ধমাল্যৈঃ পৃথক্ পৃথক্। সংহিতা-পুস্তকান্রাজন্ প্রযতঃ শিষ্টসম্মতঃ ॥ ৭৬ ॥ ভক্ষ্যৈর্ম্মাংসৈশ্চ পেযৈশ্চ কামৈশ্চ বিবিধৈঃ শুভৈঃ। হিরণ্যং গাশ্চ বস্ত্রঞ্চ দক্ষিণামথ দাপযেৎ ॥ ৭৭ ॥ সর্ব্বত্র ত্রিপলং স্বর্ণং দাতব্যং প্রণতাত্মনা। তদর্দ্ধং পাদশেষম্বা বিত্তশাঠ্যবিবর্জ্জিতং। যদ্যদেবাত্মনোঽভীষ্টং তত্তদ্দেযং দ্বিজাতযে ॥ ৭৮ ॥ সর্ব্বথা তোষযেদ্ভক্ত্যা বাচকং গুরুমাত্মনঃ। দেবতাঃ কীর্ত্তযেৎ সর্ব্বা নরনারাযণৌ তথা ॥ ৭৯ ॥ ততো গন্ধৈশ্চ মাল্যৈশ্চ স্বলঙ্কৃত্য দ্বিজোত্তমান্। তর্পযেদ্বিবিধৈঃ কামৈর্দ্দানৈশ্চোচ্চা-বচৈস্তথা ॥ ৮০ ॥ অতিরাত্রস্য যজ্ঞস্য ফলং প্রাপ্নোতি মানবঃ। প্রাপ্নুযাচ্চ ক্রতুফলং তথা পর্ব্বণি পর্ব্বণি ॥ ৮১ ॥ বাচকো ভরতশ্রেষ্ঠ ব্যক্তাক্ষরপদস্বরঃ। ভবিষ্যং শ্রাবযেদ্বিপ্রান্ ভারতং ভরতর্ষভ ॥ ৮২ ॥ ভুক্তবৎসু দ্বিজেন্দ্রেষু যথাবৎ সম্প্রপূজযেৎ। বাচকং ভরতশ্রেষ্ঠ ভোজযিত্বা স্বলঙ্কৃতং ॥ ৮৩ ॥ বাচকে পরি-তুষ্টে তু শুভা প্রীতিরনুত্তমা। ব্রাহ্মণেষু চ তুষ্টেষু প্রসন্নাঃ সর্ব্বদেবতাঃ ॥ ৮৪ ॥ ততো হি ভরণং কার্য্যং দ্বিজানাং ভরতর্ষভ। সর্ব্বকামৈর্যথান্যাযং সাধুভিশ্চ যথাক্রমং ॥ ৮৫ ॥ ইত্যেষ বিধিরুদ্দিষ্টো মযা তে দ্বিপদাম্বর। শ্রদ্ধধানেন বৈ ভাব্যং যন্মাং ত্বং পরিপৃচ্ছসি ॥ ৮৬ ॥ ভারতশ্রবণে রাজন্ পারণে চ নৃপোত্তম। সদা যত্নবতা ভাব্যং শ্রেযস্তু পরমিচ্ছতা ॥ ৮৭ ॥ ভারতং শৃণুযান্নিত্যং ভারতং পরিকীর্ত্তযেৎ। ভারতং ভবনে যস্য তস্য হস্তগতো জযঃ ॥ ৮৮ ॥ ভারতং পরমং পুণ্যং ভারতে বিবিধাঃ কথাঃ। ভারতং সেব্যতে দেবৈর্ভারতং পরমং পদং ॥৮৯॥ ভারতং সর্ব্বশাস্ত্রাণামুত্তমং ভরতর্ষভ। ভারতাৎ প্রাপ্যতে শ্রেযো মোক্ষস্তেত-দ্ব্রবীমি তে ॥ ৯০ ॥ মহাভারতমাখ্যানং ক্ষিতিং গাঞ্চ সরস্বতীং। ব্রাহ্মণং কেশ-বঞ্চাপি কীর্ত্তযন্নাবসীদতি ॥ ৯১ ॥ বেদে রামাযণে পুণ্যে ভারতে ভরতর্ষভ। আদৌ চান্তে চ মধ্যে চ হরিঃ সর্ব্বত্র গীযতে ॥ ৯২ ॥ যত্র বিষ্ণুকথা দিব্যা শ্রুতযশ্চ সনাতনাঃ। তৎ শ্রোতব্যং মনুষ্যেণ পরম্পদমিহেচ্ছতা ॥ ৯৩ ॥ এতৎ পবিত্রং পরমমেতদ্ধর্ম্মনিদর্শনং। এতৎ সর্ব্বগুণোপেতং শ্রোতব্যং ভূতিমিচ্ছতা ॥ ৯৪ ॥ ক্রিযতেঽসারসংসারে বাঞ্ছিতস্যৈককারণং। হরিবংশস্য শ্রবণমিতি দ্বৈপাযনোঽব্রবীৎ ॥ ৯৫ ॥ অশ্বমেধসহস্রেণ বাজপেযশতৈস্তথা। যৎ ফলং প্রাপ্যতে পুংভি-স্তদ্ধরের্ব্বংশপারণাৎ ॥ ৯৬ ॥ অজরমমরমেকং ধ্যেযমাদ্যন্তশূন্যং সগুণমগুণমাদ্যং

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

স্থূলমত্যন্তসূক্ষ্মং। নিরূপমমনুমেযং যোগিনাং জ্ঞানগম্যং ত্রিভুবনগুরুমীশং ত্বাং প্রপন্নোঽস্মি বিষ্ণো॥ ৯৭॥ সর্ব্বস্তরতু দুর্গাণি সর্ব্বো ভদ্রাণি পশ্যতু। সর্ব্বেষাং বাঞ্ছিতা হ্যর্থা ভবন্ত্বস্য চ পারণাৎ॥ ৯৮॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে ভবিষ্যপর্ব্বণি পর্ব্বানুকীর্ত্তনে ষট্পঞ্চাশদধিকদ্বিশততমোঽধ্যায়ঃ॥ ২৫৬॥

জনমেজয় উবাচ। ত্র্যক্ষাদ্বধমহং ব্রহ্মন্ শ্রোতুমিচ্ছামি তত্ত্বতঃ। ত্রয়াণাং পুরসংজ্ঞানাং খেচরাণাং সমাসতঃ॥ ১॥ বৈশম্পায়ন উবাচ। শৃণু বিস্তরতঃ সর্ব্বং যন্মাং পৃচ্ছসি নৈধনং। দৈত্যানাং বাহুবলিনাং সর্ব্বপ্রাণিবিরোধিনাং॥ ২॥ শঙ্করেণ বধং রাজন্ শূলৈস্ত্রিভিরজিহ্মগৈঃ। কৃতং পুরাসুরেন্দ্রাণাং সর্ব্বভূতবধৈষিণাং॥ ৩॥ ত্রিপুরং পুরুষব্যাঘ্র বৃহদ্ধাতুসমীরিতং। বিক্রামতি নভোমধ্যে মেঘবৃন্দমিবোত্থিতং॥ ৪॥ প্রাকারেণ প্রবৃদ্ধেন কাঞ্চনেন বিরাজতা। মণিভিশ্চ প্রকাশদ্ভিঃ সর্ব্বরত্নৈশ্চ তোরণৈঃ॥৫॥ বভাসে নভসো মধ্যে শ্রিয়া পরময়া জ্বলন্। গন্ধর্ব্বাণামিবোদগ্রং কর্ম্মণা সাধিতং পরং॥ ৬॥ বাজিনঃ পক্ষসংযুক্তা বহন্তি বলদর্পিতাঃ। পুরং প্রভাকরশ্রেষ্ঠং মনোভিঃ কামচারিণঃ॥ ৭॥ ধাবন্তো হ্রেষমাণাস্তে বিক্রমৈঃ প্রাণসম্ভৃতৈঃ। আহ্বয়ন্ত ইবাকাশং খুরৈঃ শষ্পদলপ্রভৈঃ॥৮॥ বায়ুবেগসমৈর্ব্বেগৈঃ কম্পয়ন্ত ইবাম্বরং। সর্ব্বতঃ সমদৃশ্যন্ত চক্ষুর্ভির্বিদিতাত্মভিঃ॥৯॥ ঋষিভির্জ্বলনপ্রখ্যৈস্তপসা দগ্ধকিল্বিষৈঃ। গীতবাদিত্রবহুলং গন্ধর্ব্বনগরোপমং॥১০॥ চিত্রায়ুধসমাকীর্ণৈঃ প্রতপ্তকনকপ্রভৈঃ। ভবনৈর্ব্বহুভিশ্চৈব প্রাংশুভিঃ সমলঙ্কৃতৈঃ॥ ১১॥ দেবেন্দ্রভবনাকারৈঃ শুশুভে তন্মহাদ্যুতি। প্রাসাদাগ্র্যৈঃ প্রবৃদ্ধৈশ্চ কৈলাসশিখরপ্রভৈঃ॥ ১২॥ শুশুভে দৈত্যনগরং বহুসূর্য্যমিবাম্বরং। বরাট্টালকসম্পন্নং তপ্তকাঞ্চনসপ্রভং। প্রদীপ্তমিব তেজোভী ররাজাথ মহাপ্রভো॥ ১৩॥ ক্ষ্বেড়িতোৎক্রুষ্টবহুলং সিংহনাদবিনাদিতং। বভৌ বল্লুজনাকীর্ণং বনং চৈত্ররথং যথা॥ ১৪॥ সমুচ্ছ্রিতপতাকং তদসিভিশ্চ বিরাজিতং। ররাজ ত্রিপুরং রাজন্ মহাবিদ্যুদিবাম্বরে॥ ১৫॥ সূর্য্যনাভশ্চ দৈত্যেন্দ্রশ্চন্দ্রনাভশ্চ ভারত। তথান্যে চ মহাবীর্য্যা দানবা বলদর্পিতাঃ॥১৬॥ ময়ুরশ্চ বভঙ্গশ্চ মোহিতাঃ পরমেষ্ঠিনা। পন্থানং দেবগমনং পিতৃযানঞ্চ ভারত॥ ১৭॥ তৈরেবমসুরাগ্র্যৈশ্চ প্রগৃহীতশরাসনৈঃ। দানবৈর্নরশার্দ্দূল দেবযানে মহাপথে॥ ১৮॥ পিতৃবহ্নিবলোপেতে হ্বতে ভরতসত্তম! ব্রহ্মাণমভ্যধাবন্ত সর্ব্বে সুরগণাস্তথা॥ ১৯॥ বিবর্ণ-

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

বদনা দীনাঃ ক্লিন্নে চ গতিকর্ম্মণি। অব্রুবংশ্চাগ্রতঃ স্থিত্বা স্বরেণার্ত্তনিনাদিনা ॥২০॥ হন্যামহে শত্রুগণৈর্ভাগোচ্ছেদেন ভাগদ। তেষাঞ্চৈব বধোপায়ং বদস্ব বদতাং বর। যং জ্ঞাত্বা বাহুবলিনো বাধেম সমরে পরান্ ॥ ২১ ॥ সান্ত্বয়িত্বা তু বরদো ব্রহ্মা প্রোবাচ দেবতাঃ ॥২২॥ শৃণুধ্বং দেবতাঃ সর্ব্বাঃ শত্রুপ্রতিকৃতিং পরাং। অবধ্যা দানবাঃ সর্ব্বেঋতে শঙ্করমব্যয়ং॥২৩॥ প্রতিগৃহ্য চ তদ্বাক্যং মনোভির্ব্বাগ্ভিরেব চ। ভৃগৌ প্রপেদিরে সর্ব্বে সহ রুদ্রৈশ্চ ভারত ॥ ২৪ ॥ বিন্ধ্যপাদে চ মেরৌ চ মধ্যে চ পৃথিবীতলে। তপসোগ্রেণ যোগজ্ঞাঃ সর্ব্বে তে মুনয়োঽভবন্ ॥ ২৫ ॥ কাশ্যপেয়া হরং প্রাপ্তা জপন্তো ব্রহ্মসংহিতাং ॥২৬॥ তেষাঞ্চ পরদারাণামভবদ্বন্ধ্যতা জলে। বিন্যস্তদর্ভনিচয়ে তাম্রং লোহঞ্চ ভূষণং ॥ ২৭ ॥ পরিধানানি চর্ম্মাণি মৃদূনি চ শুভানি চ। স্বয়ং মৃতানাং কৃষ্ণানাং মৃগাণাং কুরুসত্তম। গৃহীতানি বিমুক্তানি দেহেভ্যো বনচারিণাং ॥২৮॥ অন্তরীক্ষমথোপেত্য বিবিশুর্ম্মায়যা বৃতাঃ। হরালয়ং সুরাঃ সর্ব্বে ব্যাঘ্রচর্ম্মনিবাসিনঃ ॥২৯॥ প্রণিপত্যাথ তে দীনা ভগবন্তং জগৎপতিং। সুব্যক্তেনাভিধানেন প্রভাষন্তে হরং ততঃ ॥৩০॥ হবির্দ্দত্তমিব জ্ঞানাভস্মচ্ছন্নেষু বহ্নিষু। বরদানং বৃথাস্মাস্‌সু ভগবন্ বিমুখে ত্বয়ি ॥ ৩১ ॥ যথাদেশং যথাকালং ক্রিয়তাং ব্রহ্মণো বচঃ। যদুক্তং দেবদেবেন খেচরাণাং সমীপতঃ॥ ৩২ ॥ এবং দেববচোভিশ্চ ভাবিনোঽর্থস্য বৈ বলাৎ। সমনহ্যন্মহাদেবো দেবৈঃ সহ সবাসবৈঃ ॥ ৩৩ ॥ আদিত্যপথমাস্থায় সন্নদ্ধাঃ সমলঙ্কৃতাঃ। সর্ব্বে কাঞ্চনবর্ণাভা বভুর্দীপ্তা ইবাগ্নয়ঃ ॥ ৩৪ ॥ রুদ্রেণ সহিতা রুদ্রা দহন্ত ইব তেজসা। সন্নদ্ধাঃ কুশলাঃ সর্ব্বে প্রাংশবঃ পর্ব্বতা ইব ॥৩৫॥ বিশ্বে বিশ্বেন বপুষা বলিনঃ কামরূপিণঃ। সমনহ্যন্মহাত্মানো দানবান্তং বিধিৎসবঃ ॥৩৬॥ এভিঃ সহ ধনাধ্যক্ষৈঃ সমন্তাৎ পরিবারিতঃ। ত্রিপুরং যোধয়েৎ ত্র্যক্ষঃ প্রগৃহ্য সশরং ধনুঃ ॥ ৩৭ ॥ অথ দৈত্যা ভিন্নদেহাঃ পুরাট্টালঙ্গতা ইব। ন্যপতন্ত বিদেহাস্তে বিশীর্ণা ইব পর্ব্বতাঃ ॥ ৩৮ ॥ অতিবিদ্ধাঃ সুবিদ্ধাশ্চ রণমধ্যগতা নৃপ। ন্যপতন্ দৈত্যসঙ্ঘাতা বজ্রেণেব হতা নগাঃ ॥ ৩৯ ॥ অসিভিশ্চ হতা দেবৈঃ শক্তিচক্রপরশ্বধৈঃ। বাণৈশ্চ ভিন্নমর্ম্মাণো দৈত্যেন্দ্রায়ুধগোচরে ॥ ৪০ ॥ প্রপেতুঃ সহিতা উর্ব্ব্যাং ছিন্নপক্ষা ইবাচলাঃ। তত্র সংজ্ঞাং বিমুঞ্চন্তি তেন দীপ্তেন তেজসা ॥৪১॥ এবন্তেঽন্যোন্যসংবাধে ক্ষীয়ন্তে ক্ষয়কর্ম্মণা ॥ ৪২ ॥ নোপালভ্যন্ত চক্ষুর্ভ্যামপি দিব্যেন চক্ষুষা। অস্তং প্রাপ্তে দিনকরে সুরেন্দ্রাস্তে নিশামুখে। ছিন্নভিন্নক্ষতমুখা নিপেতুর্ব্বসুধাতলে ॥ ৪৩ ॥ অথ দৈত্যা জয়ং প্রাপ্তা নিশায়াং নিশিতৈঃ শরৈঃ। বিনেদুর্ব্বিপুলৈর্নাদৈর্ম্মেঘা

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

ইব মহারবাঃ ॥ ৪৪ ॥ জয়ং প্রাপ্যাসুরাশ্চৈব তেঽন্যোন্যমভিজল্পিরে। ত্রাসিতাস্ত্রিদশাঃ সর্ব্বে সংগ্রামে জয়কাঙ্ক্ষিণঃ। অস্মাভির্ব্বলসম্পন্নৈঃ সহ প্রাসাসিতোমরৈঃ ॥ ৪৫ ॥ বিরেজুশ্চ জয়ং প্রাপ্তা উশনোঽভ্যবোধিতাঃ। সমরে বলসম্পন্নাঃ সায়ুধা দৈত্যসত্তমাঃ। ৪৬ ॥ সুরৈশ্চ সহিতৈঃ সর্ব্বৈ রথমাস্থায শঙ্করঃ। দর্পিতানভিনদ্দৈত্যান্ প্রদহন্নিব তেজসা ॥ ৪৭ ॥ যুগান্তকালে বিততে রশ্মিবানিব নির্দ্দহন্। সর্ব্বভূতানি ভূতাগ্র্যঃ প্রলয়ে সমুপস্থিতে ॥ ৪৮ ॥ সরথো বাজিভিঃ শীঘ্রৈরুহ্যমানো মনোজবৈঃ। বিবভৌ নভসো মধ্যে সবিদ্যুদিব তোয়দঃ ॥ ৪৯ ॥ বৃষভেণ ধ্বজাগ্রেণ গর্জ্জমানেন ভারত। ভাতি স্ম স রথো রাজন্ সেন্দ্রায়ুধ ইবাম্বুদঃ ॥ ৫০ ॥ ততোঽম্বরগতাঃ সিদ্ধাস্তুষ্টুবুর্ব্বৃষভধ্বজং। কর্ম্মভিঃ পূর্ব্বজং পূর্ব্বৈঃ শুচিভিস্ত্র্যম্বকং তদা ॥৫১॥ ঋষয়শ্চ তপঃশ্রান্তাঃ সত্যব্রতপরায়ণাঃ। অমৃতপ্রাশিনশ্চৈব সুরসঙ্ঘাস্তথৈব চ ॥ ৫২ ॥ গন্ধর্ব্বাশ্চোপগায়ন্তি গান্ধর্ব্বেণ স্বরেণ বৈ। প্রহৃষ্টবদনাঃ সৌম্যাঃ পৈত্রে্য স্থানান্তরে নৃপ॥৫৩॥ চয়াট্টালকসম্পন্নে শতঘ্নীশতসঙ্কুলে। তস্মিংস্তু দৈত্যনগরে সর্ব্বভূতভয়াবহে ॥ ৫৪ ॥ ততস্তু শরবর্ষাণি মুমুচুর্দ্দৈত্যদানবাঃ। সুরাণামরয়ো মধ্যে তীক্ষ্ণাগ্রাণি সমন্ততঃ ॥ ৫৫ ॥ শতঘ্নীভিশ্চ নিঘ্নন্তো ভল্লৈঃ শূলৈশ্চ ভারত। তে চক্রিরে মহৎ কর্ম্ম দানবা যুদ্ধকোবিদাঃ॥ ৫৬ ॥ গদাভিশ্চ গদাং জঘ্নুর্ভল্লৈর্ভল্লাংশ্চ চিচ্ছিদুঃ। অস্ত্রৈরস্ত্রাণ্যবাধন্ত মায়াং মায়াভিরেব চ ॥৫৭॥ ততোঽপরে সমুদ্যম্য শরশক্তিপরশ্বধান্। অশনীংশ্চ মহাঘোরান্ মুক্তান্ শতসহস্রশঃ ॥৫৮॥ অসিভির্ম্মায়াবিহিতৈর্ম্মৃত্যোর্ব্বিষয়গোচরে। তে বধ্যমানা বিবুধাঃ শরবর্ষৈরবস্থিতাঃ ॥৫৯॥ গন্ধর্ব্বনগরাকারঃ সোঽসীদৎ সহরো রথঃ। হন্যমানোঽসুরগণৈঃ প্রাসাসিশরতোমরৈঃ ॥ ৬০ ॥ তৈশ্চ দৈত্যপ্রহরণৈর্গুর্ব্বভির্ভারসাহিভিঃ। চিত্রৈশ্চ বহুভিঃ শস্ত্রৈরতিষ্ঠত শচীপতিঃ ॥৬১॥ ততো মধ্যে দিব্যশব্দঃ প্রাদুরাসীন্মহীপতে। ঋষীণাং ব্রহ্মপুত্রাণাং মহতামপি ভারত ॥ ৬২ ॥ স এষ শঙ্করস্যাগ্রে রথো ভূমিং প্রতিষ্ঠিতঃ। অজেয়ো যোজ্যতাং প্রাপ্তঃ সর্ব্বলোকস্য পশ্যতঃ ॥ ৬৩ ॥ তস্মিন্নিপতিতে রাজন্ রথানাং প্রবরে রথে। নিপেতুঃ সর্ব্বভূতানি ভূতলে বসুধাধিপ ॥ ৬৪ ॥ বিচেলুঃ পর্ব্বতাগ্রাণি চেলুশ্চৈব মহাদ্রুমাঃ। বিচুক্ষুভুঃ সমুদ্রাশ্চ ন রেজুশ্চ দিশো দশ ॥ ৬৫ ॥ বৃদ্ধাশ্চ ব্রাহ্মণাস্তত্র জজপুঃ পরমং জপং। যত্তদ্ব্রহ্মময়ন্তেজঃ সর্ব্বত্র বিজয়ৈষিণা ॥ ৬৬ ॥ শান্ত্যর্থং সর্ব্বভূতানামিহলোকে পরত্র চ। সমাধায় মহাত্মানং যোগপ্রাপ্তেন হেতুনা ॥ ৬৭ ॥

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

রথন্তরেণ সাম্নাথ ব্রহ্মভূতেন ভারত। তেজসা জ্বলয়ন্, বিষ্ণোস্ত্র্যক্ষস্য চ মহাত্মনঃ॥ ৬৮॥ সর্ব্বেষাঞ্চৈব দেবানাং বলিনাং কামরূপিণাং। ঋষীণাং তপসাঢ্যানাং বসতাং বিজনে বনে॥ ৬৯॥ অথ বিষ্ণুর্মহাযোগী সর্ব্বতো দৃশ্য তত্ত্বতঃ। বৃষরূপং সমাস্থায় প্রোজ্জহার রথোত্তমং। সমাক্রান্তং দেবগণৈঃ সমগ্রবলপৌরুষৈঃ॥ ৭০॥ বলবাংস্তোলয়িত্বা তু বিষাণাভ্যাং মহাবলঃ। ননাদ প্রাণযোগেন মথ্যমান ইবার্ণবঃ॥ ৭১॥ তৃতীয়ং বায়ুবিষয়ং সমাক্রম্য বিষাণবান্। ননাদ বলবান্নাদং সমুদ্র ইব পর্ব্বণি॥ ৭২॥ ততো নাদেন বিত্রস্তা দৈতেয়া যুদ্ধদুর্ম্মদাঃ। পুনস্তে কৃতসন্নাহা যুযুধুঃ সুমহাবলাঃ॥ ৭৩॥ সর্ব্বে বৈ বাহুবলিনঃ সমর্থবলপৌরুষাঃ। সুরসৈন্যং প্রমর্দ্দন্তঃ প্রগৃহীতশরাসনাঃ॥ ৭৪॥ অগ্নিং সন্ধায ধনুষি শিতং বাণং সুপত্রিতং। ব্রহ্মাস্ত্রেণাভিসংযোজ্য ব্রহ্মদণ্ডং শিবোঽব্যযঃ॥ ৭৫॥ মুমোচ দৈত্যনগরে ত্রিধা শব্দেন সংজ্ঞিতং। তং বাণং ত্রিবিধং বীর্য্যাৎ সন্ধায মনসা প্রভুঃ। সত্যেন ব্রহ্মযোগেন তপসোগ্রেণ ভারত॥ ৭৬॥ মুমুচে দৈত্যনগরে সর্ব্বপ্রাণহরাঙ্গুরান্। দীপ্তান্ কনকবর্ণাভান্ সুবর্ণাংশ্চ সুনির্ম্মলান্॥৭৭॥ মুক্ত্বা শরবরান্ ঘোরান্ স বিষানিব পন্নগান্। সুপ্রদীপ্তৈস্ত্রিভির্ব্বাণৈর্ব্বেগিভিস্তদ্বিদারিতং॥ ৭৮॥ শরঘাতপ্রদীপ্তানি বিন্ধ্যাগ্রাণীব ভারত। গোপুরাণি পুরৈঃ সার্দ্ধং ব্যশীর্য্যন্ত নরাধিপ॥ ৭৯॥ অগ্নিনা সম্প্রদীপ্তানি বহ্নিগর্ভাণি ভারত। ধরণীং সমপদ্যন্ত পুরাণি বসুধাধিপ॥ ৮০॥ তানি বৈদূর্য্যবর্ণানি শিখরাণি গিরেরিব। শঙ্করেণ প্রদগ্ধানি ব্রহ্মাস্ত্রেণাপতন্নৃপ॥ ৮১॥ হতে চ ত্রিপুরে দেবৈর্ব্বাচো হর্ষাৎ কিলেরিতাঃ। সর্ব্বান্ জহীতি শত্রূংস্ত্বং প্রবৃদ্ধান্ পুরুষোত্তম॥ ৮২॥ বিষ্ণুরেব মহাযোগী যোগেন প্রশময়ন্নিব। স্তূয়তে ব্রহ্মসদৃশৈর্ম্মহর্ষিভিঃ শঙ্করেণ চ। ব্রহ্মণা সহিতৈর্দ্দেবৈঃ সম্পন্নবলপৌরুষৈঃ॥ ৮৩॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে ভবিষ্যপর্ব্বণি ত্রিপুরবধে সপ্তপঞ্চাশদধিকাদ্বিশততমোঽধ্যায়ঃ॥ ২৫৭॥

বৈশম্পায়ন উবাচ। হরিবংশেঽত্র বৃত্তান্তাঃ প্রকীর্ত্ত্যন্তে ক্রমোদিতাঃ। অত্রাত্মাদিসর্গস্তু ভূতসর্গস্ততঃ পরঃ॥ ১॥ পৃথোর্ব্বৈণ্যস্য চাখ্যানং মনূনাং কীর্ত্তনং তথা। বৈবস্বতকুলোৎপত্তির্ধুন্ধুমারকথা তথা॥ ২॥ গালবোৎপত্তিরিক্ষ্বাকুবংশস্যাপ্যনুকীর্ত্তনং। পিতৃকল্পস্তথোৎপত্তিঃ সোমস্য চ বুধস্য চ॥ ৩॥ অমাবসোরন্বয়স্য

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

কীর্ত্তনং কীর্ত্তিবর্দ্ধনং। দ্যুতিপ্রতিষ্ঠে শক্রস্য প্রসবঃ ক্ষত্রবৃদ্ধিজঃ ॥ ৪ ॥ দিবোদাসপ্রতিষ্ঠা চ ত্রিশঙ্কোঃ ক্ষত্রিয়স্য চ। যযাতিচরিতঞ্চৈব পুরুবংশস্য কীর্ত্তনং ॥ ৫ ॥ কীর্ত্তনং কৃষ্ণসম্ভূতেঃ স্যমন্তকমণেস্তথা। সংক্ষেপাৎ কীর্ত্তিতা বিষ্ণোঃ প্রাদুর্ভাবাস্ততঃ পরং ॥ ৬ ॥ তারকাময়যুদ্ধঞ্চ ব্রহ্মলোকস্য বর্ণনং। যোগনিদ্রাসমুত্থানং বিষ্ণোর্ব্বাক্যঞ্চ বেধসঃ ॥ ৭ ॥ পৃথীবাক্যঞ্চ দেবানামংশাবতরণন্তথা। ততো নারদবাক্যঞ্চ স্বপ্নগর্ভবিধিস্তথা ॥ ৮ ॥ ষড়্গর্ভাময়নং তত্র পূর্ণগর্ভবিধিস্তথা। আর্য্যাস্তবঃ পুনঃ কৃষ্ণসমুৎপত্তিঃ প্রপঞ্চতঃ। গোব্রজে গমনং বিষ্ণোঃ শকটস্য নিবর্ত্তনং ॥৯॥ পূতনায়া বধো ভঙ্গো যমলার্জ্জুনযোরপি। বৃকসন্দর্শনঞ্চৈব বৃন্দাবননিবেশনং ॥১০॥ প্রাবৃষো বর্ণনঞ্চাপি যমুনাহ্রদদর্শনং। কালিয়স্যাপি দমনং ধেনুকস্য বধস্তথা ॥ ১১ ॥ প্রলম্বনিধনঞ্চৈব শরদ্বর্ণনমেব চ। গিরিযজ্ঞপ্রবৃত্তিশ্চ গোবর্দ্ধনবিধারণং ॥ ১২ ॥ গোবিন্দস্যাভিষেকশ্চ গোপীসংক্রীড়নন্তথা। রিষ্টাসুরস্য নিধনমক্রূরপ্রেষণং তথা ॥ ১৩ ॥ অন্ধকস্য চ বাক্যানি কেশিনো নিধনন্তথা। অক্রূরাগমনঞ্চৈব নাগলোকস্য দর্শনং ॥ ১৪ ॥ ধনুর্ভঙ্গস্য কথনং কংসবাক্যমতঃ পরং। কুবলয়াপীড়বধশ্চাণূরান্ধ্রবধস্তথা ॥ ১৫ ॥ কংসস্য নিধনঞ্চাপি বিলাপঃ কংসযোষিতাং। উগ্রসেনাভিষেকশ্চ যাদবাশ্বাসনন্তথা ॥ ১৬ ॥ প্রত্যাগতির্গুরুকুলাদথোক্তা রামকৃষ্ণযোঃ। মথুরায়াশ্চোপরোধো জরাসন্ধনিবর্ত্তনং ॥ ১৭ ॥ বিকদ্রুবাক্যং রামস্য দর্শনং ভাষণন্তথা। গোমন্তারোহণঞ্চাপি জরাসন্ধগতিস্তথা ॥ ১৮ ॥ গোমন্তস্য গিরের্দ্দাহঃ করবীরপুরে গতিঃ। শৃগালস্য বধস্তত্র মথুরাগমনন্ততঃ ॥ ১৯ ॥ যমুনাকর্ষণঞ্চৈব মথুরাপক্রমস্তথা। উপায়েন বধঃ কালযবনস্য প্রকীর্ত্তিতঃ ॥ ২০ ॥ নির্ম্মাণং দ্বারবত্যাস্তু রুক্মিণীহরণন্তথা। বিবাহশ্চৈব রুক্মিণ্যা রুক্মিণো নিধনং তথা ॥ ২১ ॥ বলদেবাহ্নিকং পুণ্যং বলমাহাত্ম্যমেব চ। নরকস্য বধঃ পারিজাতস্য হরণন্তথা ॥ ২২ ॥ নিকুম্ভস্য বধাখ্যানং প্রপঞ্চেনৈব কীর্ত্তিতং। প্রভাবত্যাশ্চ হরণং বজ্রনাভবধস্তথা ॥২৩॥ দ্বারবত্যা বিশেষেণ পুনর্নির্ম্মাণকীর্ত্তনং। দ্বারকায়াং প্রবেশশ্চ সভায়াঞ্চ প্রবেশনং ॥ ২৪ ॥ নারদস্য চ বাক্যানি বৃষ্ণিবংশানুকীর্ত্তনং। ষট্পুরস্য বধাখ্যানমন্ধকস্য নিবর্হণং ॥ ২৫ ॥ সমুদ্রযাত্রা কৃষ্ণস্য জলক্রীডাকুতূহলং। তথা ভৈমপ্রবীরাণাং মধুপানপ্রবর্ত্তনং ॥ ২৬ ॥ ততশ্ছালিক্যগান্ধর্ব্বসমুদাহরণং হরেঃ। ভানোশ্চ দুহিতুর্ভানুমত্যা হরণকীর্ত্তনং ॥ ২৭ ॥ শম্বরস্য বধশ্চৈব ধন্যোপাখ্যানমেব চ। বাসুদেবস্য মাহাত্ম্যং বাণযুদ্ধং প্রপঞ্চিতং ॥ ২৮ ॥ ভবিষ্যং পুষ্করঞ্চৈব

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

প্রপঞ্চেনৈব কীর্ত্তিতং। বারাহং নারসিংহঞ্চ বামনং বহুবিস্তরং ॥ ২৯ ॥ কৈলাস-যাত্রা কৃষ্ণস্য পৌণ্ড্রকস্য বধস্ততঃ। হংসস্য ডিম্ভকস্যৈব বধশ্চৈব প্রকীর্ত্তিতঃ ॥৩০॥ পুরত্রয়স্য সংহার ইতি বৃত্তান্তসংগ্রহঃ। কথিতো নৃপশার্দ্দূল সর্ব্বপাপপ্রণাশনঃ॥৩১॥ বৃত্তান্তং শৃণুযাদ্যস্তু সায়ম্প্রাতঃ সমাহিতঃ। স যাতি বৈষ্ণবং ধাম লব্ধকামঃ কুরূদ্বহ। ধন্যং যশস্যমায়ুষ্যং ভক্তিমুক্তিফলপ্রদং ॥৩২ ॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে ভবিষ্যপর্ব্বণি বৃত্তান্তসংগ্রহে অষ্টপঞ্চাশদধিকদ্বিশততমোঽধ্যায়ঃ ॥ ২৫৮ ॥

জনমেজয় উবাচ। হরিবংশে পুরাণে তু শ্রুতে মুনিবরোত্তম। কিং ফলং কিঞ্চ দেযং বৈ তদ্ব্রূহি ত্বং মমাগ্রতঃ ॥ ১ ॥ বৈশম্পায়ন উবাচ। হরিবংশে পুরাণে তু শ্রুতে চ ভরতোত্তম। কায়িকং বাচিকঞ্চৈব মনসা যদুপার্জ্জিতং। তৎ সর্ব্বং নাশমায়াতি হিমং সূর্য্যোদয়ে যথা ॥২॥ অষ্টাদশপুরাণানাং শ্রবণাদ্যৎ ফলং লভেৎ। তৎফলং সমবাপ্নোতি বৈষ্ণবো নাত্র সংশয়ঃ ॥ ৩ ॥ শ্লোকার্দ্ধং শ্লোক-পাদং বা হরিবংশসমুদ্ভবং। শৃণ্বন্তি শ্রদ্ধয়া যুক্তা বৈষ্ণবং পদমাপ্নুয়ুঃ ॥ ৪ ॥ জম্বুদ্বীপং সমাশ্রিত্য শ্রোতারো দুর্ল্লভাঃ কলৌ। ভবিষ্যন্তি নরা রাজন্ সত্যং সত্যং বদাম্যহং ॥ ৫ ॥ স্ত্রীভিশ্চ পুত্রকামাভিঃ শ্রোতব্যং বৈষ্ণবং যশঃ ॥ ৬ ॥ দক্ষিণা চাত্র দেয়া বৈ নিষ্কত্রয়সুবর্ণকং। বাচকায় যথাশক্ত্যা যথোক্তফলমিচ্ছ-তা ॥ ৭ ॥ স্বর্ণশৃঙ্গীঞ্চ কপিলাং সবৎসাং বস্ত্রসংযুতাং বাচকায় প্রদদ্যাদ্বৈ আত্মনঃ শ্রেয়কাঙ্ক্ষয়া ॥ ৮ ॥ অলঙ্কারং প্রদদ্যাচ্চ পাণ্যোর্বৈ ভরতর্ষভ। কর্ণস্যাভরণং দদ্যাদ্যানঞ্চ সবিশেষতঃ ॥ ৯ ॥ ভূমিদানং সমাদদ্যাৎ ব্রাহ্মণায় নরাধিপ। ভূমিদানসমং দানং ন ভূতং ন ভবিষ্যতি॥ ১০ ॥ শৃণোতি শ্রাবয়েদ্বাপি হরিবংশন্তু যো নরঃ। সর্ব্বপাপবিনির্ম্মুক্তো বৈষ্ণবং পদমাপ্নুযাৎ ॥ ১১ ॥ পিতৄনুদ্ধরতে সর্ব্বানেকাদশ সমুদ্ভবান্। আত্মানং স্বসুতঞ্চৈব স্ত্রিয়ঞ্চ ভরতর্ষভ ॥ ১২ ॥ দশাং-শশ্চাত্র হোমো বৈ কার্য্যঃ শ্রোত্রা নরাধিপ ॥ ১৩ ॥ ইদং ময়া তবাগ্রে চ সর্ব্বং প্রোক্তং নরর্ষভ। যস্য শ্রবণমাত্রেণ সর্ব্বপাপৈঃ প্রমুচ্যতে। অপুত্রঃ পুত্র-মাপ্নোতি অধনো ধনমাপ্নুযাৎ ॥ ১৪ ॥ নরমেধাশ্বমেধাভ্যাং যৎ ফলং প্রাপ্যতে নরৈঃ। তৎ ফলং লভতে নূনং পুরাণশ্রবণাদ্ধরেঃ ॥ ১৫ ॥ ব্রহ্মহা ভ্রূণহা গোঘ্নঃ সুরাপো গুরুতল্পগঃ। সকৃৎ পুরাণশ্রবণাৎ পূতো ভবতি নান্যথা ॥ ১৬ ॥

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

ইদং ময়া তে পরিকীর্ত্তিতং মহৎ শ্রীকৃষ্ণমাহাত্ম্যমপারমদ্ভুতং। শৃণ্বন্ পঠন্নাশু সমাপ্নুয়াৎ ফলং যচ্চাপি লোকেষু সুদুর্ল্লভং মহৎ ॥ ১৭ ॥ * ॥ ইতি মহাভারতে শতসাহস্র্যাং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যাং খিলেষু হরিবংশে ভবিষ্যপর্ব্বণি হরিবংশশ্রবণফলকীর্ত্তনে ঊনষষ্ট্যধিক-দ্বিশততমোঽধ্যায়ঃ ॥ ২৫৯ ॥

সমাপ্তোঽয়ং খিলসংজ্ঞকো হরিবংশভট্টারকঃ।
সমাপ্তা চেয়ং মহাভারতসংহিতা।

শাকে বাণবিষদ্বসুক্ষিতিমিতে কন্যামিতে ভাস্পতা-
বাক্ষ্তাব্‌ চন্দ্‌ মহ্‌তাব্‌ মহীন্দ্রমুকুটন্যাদেশতঃ শ্রীমতঃ।
পর্ব্বৈতদ্ধরিবংশসংজ্ঞকমহাপর্ব্বত্রয়ৈরন্বিতং,
ধীরৈর্যত্নপরৈর্ব্বিশোধিতমভূৎ সম্পূর্ণমীপ্সেচ্ছয়া ॥

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

শ্রীমহাভারতং।

শ্রীমন্মহর্ষিবেদব্যাসবিরচিতম্।

মহাপ্রস্থানিকপর্ব্ব।

শ্রীল শ্রীযুক্ত বর্দ্ধমানাধিপতি মহারাজাধিরাজ আফ্‌তাব্‌চন্দ্‌ মহ্‌তাব্‌ বাহাদুরস্যাজ্ঞয়া

ব্যযেন চ

শ্রী তারকনাথ তত্ত্বরত্ন অঘোরনাথ তত্ত্বনিধি শ্যামাচরণবিদ্যালঙ্কারাদিভিঃ

পরিশোধিতম্।

বর্দ্ধমান

অধিরাজ যন্ত্রে শ্রীপুরুষোত্তমদেব চট্টরাজেন মুদ্রিতম্।

শকাব্দাঃ ১৮০৩।

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

মহাভারতীযস্বর্গারোহণপর্ব্বসূচীপত্রম্ ।

প্রকরণং	পৃষ্ঠে	পঙ্ক্তৌ
মম পিতামহাঃ পাণ্ডবা ধার্ত্তরাষ্ট্রাশ্চ ত্রিপিষ্টপং গত্বা কানি স্থানানি ভেজির ইত্যাদি জনমেজযপ্রশ্নে বৈশম্পাযনস্য তদ্বিবরণকথনং	১	৫
যে ভ্রাতরো, রাজানো, রাজপুত্রাশ্চ মদর্থে রণে নিহতাস্তে কুত্র সন্তীত্যাদিযুধিষ্ঠিরজিজ্ঞাসাযাং দেবগণানাং যুধিষ্ঠিরম্প্রতি তদ্দর্শনাযাদেশঃ দেবদূতেন সহ যুধিষ্ঠিরস্য ভ্রাত্রাদিনিবাসং দ্রষ্টুং গমনঞ্চ ...	২	১৬
ভ্রাত্রাদীনাং করুণাবাচঃ শ্রুত্বা বিষণ্ণমনসো ধর্ম্মরাজস্য দেবগণান্ প্রতি গর্হণাবাক্যং দেবগণানাঞ্চ তৎসমীপমাগম্য তম্প্রতি সান্ত্বনাবাক্যঞ্চ	৪	৮
সুরগণৈঃ স্তূযমানস্য যুধিষ্ঠিরস্য ভ্রাত্রাদিসমীপে গমনং তেষাং প্রকৃতরূপদর্শনঞ্চ	৬	২৬
মহাত্মানো ভীষ্মদ্রোণাদযো কাং গতিং প্রাপ্তা ভবতস্তদ্বিবরণং শ্রোতুমিচ্ছামীত্যাদিজনমেজযজিজ্ঞাসাযাং বৈশম্পাযনস্য তদ্বৃত্তান্তকথনং	৭	২৮
ভগবন্ কেন বিধিনা বুধৈর্ভারতং শ্রোতব্যং তচ্ছ্রবণে চ কিং ফলমিত্যাদিজনমেজযপ্রশ্নে বৈশম্পাযনস্য তদ্বিবরণকথনং	১০	২৬
স্বর্গারোহণপর্ব্বসমাপ্তিঃ	১৫	১২

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

মহাভারতম্।

খিলহরিবংশপর্ব্ব

উদ্বৃত্তং * ভবিষ্যপর্ব্ব।

জনমেজয় উবাচ। কিমর্থং ভগবান্ বিষ্ণুর্দ্দেবদেবো জনার্দ্দনঃ। গতঃ
কৈলাসশিখরমালয়ং শঙ্করস্য চ ॥ ১ ॥ নারদাদ্যৈস্তপোবৃদ্ধৈর্ম্মুনিভিস্তত্ত্বদর্শি-
ভিঃ। তত্র দৃষ্টো মহাদেবঃ শঙ্করো নীললোহিতঃ ॥ ২ ॥ কেশবেন পুরা বিপ্র
কুর্ব্বতা তপ উত্তমং। অর্চ্চিতো দেবদেবেন শঙ্করশ্চেতি নঃ শ্রুতং ॥ ৩ ॥ দেবৌ
তত্র জগন্নাথৌ দৃষ্টবন্তঃ পুরাতনৌ। অর্চ্চযাঞ্চক্রিরে দেবা ইন্দ্রাদ্যাঃ শঙ্করং
হরিং ॥ ৪ ॥ তৌ হি দেবৌ মহাদেবাবেকীভূতৌ দ্বিধাকৃতৌ। একাত্মানৌ জগ-
দ্যোনী সৃষ্টিসংহারকারকৌ ॥ ৫ ॥ পরস্পরসমাবেশাজ্জগতঃ পালনে স্থিতৌ।
তযোস্তত্র যথা বৃত্তং কৈলাসে পর্ব্বতোত্তমে ॥ ৬ ॥ ঋষয়ঃ কিমচেষ্টন্ত দৃষ্ট্বা তৌ
পুরুষোত্তমৌ। এতৎ সর্ব্বমশেষেণ বক্তুমর্হসি সত্তম ॥ ৭ ॥ যথা গতো হরির্ব্বি-
ষ্ণুঃ কৃষ্ণো জিষ্ণুঃ পুরাতনঃ। যথা চ শঙ্করং সাক্ষাৎকৃতবান্নাগভূষণং। এতৎ
সর্ব্বং বিপ্রবর্য্য ব্রূহি তত্ত্বেন যত্নতঃ ॥ ৮ ॥ বৈশম্পায়ন উবাচ। শৃণুষ্বাবহিতো
রাজন্ যথা কৃষ্ণো গতো নগং। যথা চ দৃষ্টো দেবেশঃ শঙ্করো বৃষবাহনঃ ॥ ৯ ॥
যথা চচার স তপো যথা তে মুনয়ো গতাঃ। এবং তয়োর্যথা বৃত্তং তথা শৃণু
নরোত্তম ॥ ১০ ॥ দ্বৈপায়নোঽথ ভগবান্ যথা প্রোবাচ মাং তথা। নমস্কৃত্য
প্রবক্ষ্যামি কেশবং খগবাহনং। যথাশক্তি যথাযুক্তং শৃণু যত্নেন সুব্রত ॥ ১১ ॥
ন চাশুশ্রূষবে বাক্যং নৃশংসায়াতপস্বিনে। নানধীতায বক্তব্যং পুণ্যং
পুণ্যবতাং সদা ॥ ১২ ॥ স্বর্গ্যং যশস্যং ধন্যঞ্চ বুদ্ধিশুদ্ধিকরং সদা। ধ্যেয়ং

---

* অধ্যাযাশ্চৈতে হস্তলিখিতপুস্তকমাত্রেষু ন দৃশ্যন্তে টীকাকৃতা শ্রীমতা নীলকণ্ঠেনাপি নৈতেষাং টীকা কৃতা ততো নিঃসংশয়ং প্রক্ষিপ্তা এবৈতে। পরং এসিয়াটিক সোসাইটী মুদ্রিতপুস্তকধৃতত্বাৎ বৃত্তান্তসংগ্রহাধ্যাযে কৈলাসযাত্রা কৃষ্ণস্যেত্যাদিলিখিতত্বাচ্চ সন্দিহানৈরস্মাভিঃ পৃথগেবৈতে মুদ্রিতাঃ। বিশেষবিবরণমস্য বিজ্ঞাপনপত্রে দ্রষ্টব্যমিতি।

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

পুণ্যাত্মনাং নিত্যমিদং বেদার্থনিশ্চিতং।১৩॥ অনেকারণ্যসংযুক্তং সেবন্তে নিত্য-মীদৃশং। মুনযো বেদনিরতা নারদাদ্যাস্তপোধনাঃ ॥ ১৪ ॥ অত্যদ্ভুতং মহাপুণ্যং বৃত্তং কৈলাসপর্ব্বতে। শিবযোর্দ্দেবযোস্তত্র হরেশ্চৈব ভবস্য চ ॥ ১৫ ॥ হতেষ্ব-সুরসঙ্ঘেষু নরকাদিষু ভূমিপ। হতেষ্বথ নৃপেষ্বেবং কিঞ্চিচ্ছিষ্টেষু শত্রুষু ॥ ১৬ ॥ শাসতি স্ম সদা বিষ্ণুঃ পৃথিবীং পুরুষোত্তমঃ। দ্বারবত্যাং জগন্নাথো বসন্ বৃষ্ণিভিরীশ্বরঃ ॥ ১৭ ॥ রুক্মিণ্যা সঙ্গতো দেবো বসংস্তত্র পুরে হরিঃ ॥ ১৮ ॥ কদাচিচ্চ তযা সার্দ্ধং শেতে রাত্রৌ জগৎপতিঃ। বিহরংশ্চ যথাযোগং প্রীতঃ প্রীতিযুজা তযা ॥ ১৯ ॥ অথোবাচ তদা দেবী রুক্মিণী রুক্মভূষণং। পুত্রমি-চ্ছামি দেবেশ ত্বত্তো মাধবনন্দনং ॥ ২০ ॥ বলিনং রূপসম্পন্নং ত্বযৈব সদৃশং প্রভো। বৃষ্ণীনামপি নেতারং বীর্য্যবন্তং তপোনিধিং ॥ ২১ ॥ সর্ব্বশাস্ত্রার্থকুশলং রাজবিদ্যাপুরস্কৃতং। এবমাদিগুণৈর্যুক্তং দাতুমর্হসি সত্তম ॥ ২২ ॥ ত্বযি সর্ব্বস্য দাতৃত্বং নিত্যমেব প্রতিষ্ঠিতং। ত্বং হি সর্ব্বস্য কর্ত্তা চ দাতা ভোক্তা জগৎপতিঃ ॥ ২৩ ॥ বিশেষতস্তু ভৃত্যানাং শুশ্রূষানিযতাত্মনাং। বক্তব্যং কিমু দেবেশ যদি ভক্তাস্মি কেশব ॥ ২৪ ॥ অনুগ্রহো যদি স্যান্মে দেবদেব জগৎপতে। দাতুমর্হসি পুত্রং ত্বং বীর্য্যবন্তং জনার্দ্দন ॥ ২৫ ॥ বৈশম্পাযন উবাচ। ইত্যুক্তো দেবদেবেশঃ প্রিযযা প্রীযমাণযা। তযা মহিষ্যা রুক্মিণ্যা রুক্মিশত্রুর্যদূদ্বহঃ ॥ ২৬ ॥ প্রোবাচ বচনং কালে রুক্মিণীং যাদবেশ্বরঃ। দাতাস্মি তাদৃশং পুত্রং যং ত্বমিচ্ছসি মানিনি ॥ ২৭ ॥ নিত্যভক্তাসি মে দেবি নাত্র কার্য্যা বিচারণা। অবশ্যং তব দাস্যামি পুত্রং শত্রুনিবর্হণং ॥ ২৮ ॥ পুত্রেণ লোকান্ জযতি সতাং কামদুঘা হি যে। নরকং পুদিতিখ্যাতং দুঃখঞ্চ নরকং বিদুঃ ॥ ২৯ ॥ পুতস্ত্রাণাত্ততঃ পুত্রমিহেচ্ছন্তি পরত্র চ। অনন্তাঃ পুত্রিণো লোকাঃ পুরুষস্য প্রিযে শুভাঃ ॥ ৩০ ॥ পতির্জ্জাযাং প্রবিশতি গর্ভো ভূত্বা স মাতরং। তস্যাং পুনর্নবো ভূত্বা দশমে মাসি জাযতে ॥ ৩১ ॥ পুত্রবন্তং বিভেতীন্দ্রঃ কিং নু তেনাজিতং ভবেৎ। নাপুত্রো বিন্দতে লোকান্ কুপুত্রাদন্ধ্যতা বরা ॥ ৩২ ॥ কুপুত্রো নরকে যস্মাৎ সুপুত্রাৎ স্বর্গ এব হি। তস্মাৎ বিনীতং সৎপুত্রং শ্রুতবন্তং দযাপরং ॥ ৩৩ ॥ বিদ্যযা বিনযো যস্মাৎ বিদ্যাযুক্তং সুধার্ম্মিকং। ইচ্ছেৎ পুত্রং পুত্রকামঃ পুরুষো যত্নবান্ ধ্রুবঃ ॥ ৩৪ ॥ তস্মাৎ দাস্যামি তে পুত্রং বিদ্যাবন্তং সুধার্ম্মিকং। এব গচ্ছামি পুত্রার্থং কৈলাসং পর্ব্বতোত্তমং ॥ ৩৫ ॥ তত্রোপাস্য মহাদেবং শঙ্করং নীললোহিতং। ততো লভামি পুত্রং তে

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

ভবাৎ ভূতহিতেতরাৎ ॥ ৩৬ ॥ তপসা ব্রহ্মচর্য্যেণ ভবং শঙ্করমব্যয়ং। তোষয়িত্বা বিরূপাক্ষমাদিদেবমজং বিভুং ॥ ৩৭ ॥ গমিষ্যাম্যহমদ্যৈব দ্রষ্টুং শঙ্করমব্যয়ং। স চ মে দাস্যতে পুত্রং তোষিতস্তপসা ময়া ॥ ৩৮ ॥ তত্র গত্বা মহাদেবং নমস্কৃত্য সহোময়া। প্রবিশ্য বদরীং পুণ্যাং মুনিযুষ্টাং তপোময়ীং ॥ ৩৯ ॥ অগ্নিহোত্রাকুলাং দিব্যাং গঙ্গাম্বুপ্লাবিতাং সদা। মৃগপক্ষিসমাযুক্তাং সিংহদ্বিপশতাকুলাং ॥ ৪০ ॥ বদরীফলসম্পূর্ণাং বানরক্ষোভিতদ্রুমাং। বেত্রারূঢ়মহাবৃক্ষাং কদলীখণ্ডমণ্ডিতাং ॥ ৪১ ॥ মুনিভির্ব্বেদতত্ত্বার্থবিচারনিপুণৈঃ সদা। বেদনিশ্চিতত্ত্বার্থৈঃ প্রমাণকুশলৈর্যুতাং ॥ ৪২ ॥ ইদমেকমিদং তত্ত্বমিতি নিশ্চিতমানসৈঃ। উপাস্যমানামন্যত্র সিদ্ধৈঃ সিদ্ধার্থতৎপরৈঃ ॥ ৪৩ ॥ ইতিহাসপুরাণজ্ঞৈঃ সেব্যমানাং মহর্ষিভিঃ। গচ্ছদ্ভিঃ স্বর্গনিলয়ং পরিত্যজ্য কলেবরং ॥ ৪৪ ॥ প্রসিদ্ধাং মহতীং দেবীং যাস্যামি সুকৃতালয়াং ॥ ৪৫ ॥ ইত্যুক্তা বিররামৈব দেবদেবো জনার্দ্দনঃ ॥ ৪৬ ॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে ভবিষ্যপর্ব্বণি কৈলাসযাত্রায়াং
প্রথমোঽধ্যায়ঃ ॥ ১ ॥

বৈশম্পায়ন উবাচ। প্রভাতায়ান্তু শর্ব্বর্য্যাং গন্তুমৈচ্ছজ্জনার্দ্দনঃ। হুতাগ্নিঃ কৃতকল্যাণঃ সমাপ্তবরদক্ষিণঃ ॥ ১ ॥ গাশ্চ দত্ত্বাথ বিপ্রেভ্যো নমস্কৃত্য দ্বিজোত্তমান্। আস্থানমণ্ডপং কৃষ্ণঃ প্রবিবেশ জগৎপতিঃ ॥ ২ ॥ আসনং মহদাস্থায় বৃষ্ণীনাহূয় সর্ব্বশঃ। বলভদ্রং শিনেঃ পুত্রং হার্দ্দিক্যং শঠসারণৌ ॥ ৩ ॥ উগ্রসেনং মহাবুদ্ধিমুদ্ধবং নীতিমত্তরং। যস্য বুদ্ধিং সমাশ্রিত্য জীবন্তে যাদবাঃ সুখং ॥ ৪ ॥ নেতা চ যদুবৃষ্ণীনাং স তু ধর্ম্মপরঃ সদা। যস্য বিভ্যতি দেবাশ্চ নীতেস্তস্য মহাত্মনঃ। যস্য বুদ্ধিবশাৎ বিষ্ণুঃ শশাস পৃথিবীং তদা। ৫ ॥ তঞ্চ বৃষ্ণিবরং বীরমুদ্ধবং দেবসপ্রভং। অন্যানপি যদূন্ সর্ব্বানুবাচ ভগবান্ হরিঃ ॥ ৬ ॥ শৃণ্বন্তু মম বাক্যানি যাদবাঃ সর্ব্ব এব হি। শৃণু চাপি বচো মহৎ পিতুরুদ্ধর মে সখে ॥ ৭ ॥ বাল্যাৎ প্রভৃতি যো যত্নো মম দুষ্টনিবর্হণে। প্রত্যক্ষং ভবতা দৃষ্টং পূতনানিধনং নৃপ ॥ ৮ ॥ কেশী চ নিহতো বাল্যে ময়া বালেন যাদব ॥ ৯ ॥ গোবর্দ্ধনো ধৃতঃ শৈলো গাবশ্চ পরিপালিতাঃ। অভিষিক্তোঽস্মি শক্রেণ দেবানামগ্রতঃ স্থিতঃ ॥ ১০ ॥ কংসোঽপি নিধনং নীতো ময়া চাণূরমুষ্টিকৌ। উগ্রসেনোঽভিষিক্তশ্চ কৃতা দ্বারবতী ময়া ॥ ১১ ॥ অন্যে চাপি

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

নৃপা রাজন্ বলিনো নিহতা ময়া। যোঽপি বীরো জরাসন্ধো নিগৃহীতো বলান্ময়া ॥ ১২ ॥ ভীমেন বলিনা রাজন্নযেন মম যাদবাঃ। শৃগালো নিহতঃ সঙ্খ্যে গোমন্তাদ্গাচ্ছতা ময়া ॥ ১৩ ॥ যোঽপি বীরো দুরাত্মাসৌ দানবো নরকো হতঃ। নিষ্কণ্টকমিমং লোকং কৃতবান্ রাজসত্তমাঃ ॥ ১৪ ॥ কিন্তু বীরো নৃপো জজ্ঞে সখা ভৌমস্য যাদবাঃ। পৌণ্ড্রো বীর্য্যবতাং নেতা দ্বেষ্টা চাসৌ সদা মম ॥ ১৫ ॥ শিষ্যো দ্রোণস্য রাজেন্দ্র বলী ব্রহ্মাস্ত্রবিৎ কৃতী। শাস্ত্রজ্ঞো নীতিমান্ সাক্ষান্নেতা সর্ব্বস্য যত্নবান্ ॥ ১৬ ॥ যোদ্ধা যুদ্ধপ্রিয়ো রাজা জামদগ্ন্য ইবাপরঃ। একান্তশত্রুরস্মাকং ছিদ্রান্বেষী সদা মম ॥ ১৭ ॥ বাধিষ্যতে পুরীং যোদ্ধা ছিদ্রং যদি লভেত স। ন হ্যল্পসাধ্যো বলবান্ পুণ্ড্রস্যেশো নৃপোত্তমাঃ ॥ ১৮ ॥ যত্তা ভবন্তস্তিষ্ঠন্তু প্রগৃহীতশরাসনাঃ। যথা ন বাধতে রাজা পুরীং যদুকুলাশ্রয়াং ॥ ১৯ ॥ অহন্তু যাস্যে কৈলাসং কুতশ্চিৎ কারণান্নৃপাঃ। শঙ্করং দ্রষ্টুকামোঽস্মি ভূতভাবনভাবনং। যাবদাগমনং মহ্যং তাবদ্যত্তা ভবন্ত্বিহ ॥ ২০ ॥ ময়া বিরহিতাং চেমাং যদি জানাতি পুণ্ড্রকঃ। আগমিষ্যতি রাজেন্দ্রো যোৎস্যতে চ পুরীমিমাং ॥ ২১ ॥ ইমাং নির্যাদবাং কর্ত্তুং শক্নোতীতি চ মে মতিঃ ॥ ২২ ॥ যত্তা ভবত রাজেন্দ্রাঃ খড়্গৈঃ পাশৈঃ পরশ্বধৈঃ। পাষাণৈঃ কর্দ্দনীযৈশ্চ সন্নদ্ধা ভবত স্বকৈঃ ॥ ২৩ ॥ পিধায় চ কপাটানি মহাদ্বারাণি যত্নতঃ। এক এব মহাদ্বারো গমনাগমনে সদা ॥ ২৪ ॥ মুদ্রযা সহ গচ্ছন্তু রাজ্ঞো যে গন্তুমীপ্সবঃ। ন চামুদ্রঃ প্রবেষ্টব্যো দ্বারপালস্য পশ্যতঃ ॥ ২৫ ॥ যাবদাগমনং মহ্যং তাবদেবং ভবিষ্যতি ॥ ২৬ ॥ মৃগয়া নাত্র কর্ত্তব্যা ন চ ক্রীড়া বহিঃ পুরাৎ। জ্ঞাতব্যাশ্চ পরে স্বে চ গমনাগমনে সদা ॥ ২৭ ॥ এবমাদিক্রিয়া কার্য্যা যাবদাগমনং মম। ইত্যুক্ত্বা যাদবান্ সর্ব্বান্ সাত্যকিং পুনরাহ চ ॥ ২৮ ॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে ভবিষ্যপর্ব্বণি কৈলাসযাত্রায়াং দ্বিতীয়োঽধ্যায়ঃ ॥ ২ ॥

ভগবানুবাচ। সাত্যকে শৃণু মদ্বাক্যং যত্তো ভব যুধাম্বর। ত্বন্তু খড়্গী গদী ভূত্বা চাপী বাণী তলত্রবান্ ॥ ১ ॥ তিষ্ঠ যত্নেন রক্ষস্ব পুরীং বহুনৃপাশ্রয়াং। ন চ নিদ্রা ত্বয়া কার্য্যা রাত্রৌ যদ্ভব প্রভো ॥ ২ ॥ ন চ ব্যাখ্যা ত্বয়া কার্য্যা শাস্ত্রাণাং শাস্ত্রতৎপর। ন চ বাদস্ত্বয়া কার্য্যো বাদিভিঃ সহ বৃষ্ণিপ ॥ ৩ ॥ ত্বং হি যোদ্ধা বলী চৈব ধনুর্ব্বেদস্য বেদবিৎ। তথা কুরু যথা বীর নোপহাস্যা ভবেমহি ॥ ৪ ॥

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

সাত্যকিরুবাচ। করিষ্যামি বচস্তভ্যং যথাশক্তি জনার্দ্দন। আজ্ঞা তব জগন্নাথ ধার্য্যা যত্নেন মে সদা ॥৫॥ ভৃত্যবৎ প্রচরিষ্যামি কামপালস্য মাধব। যাবদাগমনং তুভ্যং তাবৎ স্থাস্যামি যত্নতঃ ॥ ৬ ॥ প্রসাদস্তব গোবিন্দ যদি স্যান্ময়ি মাধব। কিং নাম মম দুঃসাধ্যং শত্রূণাং নিগ্রহে রণে ॥ ৭ ॥ যদি শক্রং যমং বাপি কুবেরমপি পাশিনং। সর্ব্বানেতান্ বিজেষ্যামি কিমুপেন্দ্র নৃপোত্তমং ॥ ৮ ॥ গচ্ছ কার্য্যং কুরুষ্বেদং যত্তোঽহং সততং হরে। উদ্ধবং পুনরাহেদং কৃষ্ণঃ পদ্মনিভেক্ষণঃ ॥ ৯ ॥ শৃণূদ্ধব ত্বং বাক্যং মে কুর্য্যাস্ত্বেতৎ প্রযত্নবান্। রক্ষ্যা নয়েন রাজেন্দ্র পুরী দ্বারবতী ত্বয়া ॥ ১০ ॥ যত্তো ভব সদা তাত কুরু সাহায্যমত্র নঃ। লজ্জা মম সমুৎপন্না বদতস্তব সাম্প্রতং ॥ ১১ ॥ ত্বং হি নেতা সমস্তস্য বিদ্যাপারস্য সর্ব্বতঃ। কো নু শক্ষ্যতি মেধাবী বক্তুং বিদ্যাবতঃ পুরঃ ॥ ১২ ॥ যৎকার্য্যং তদ্ভবান্ বেত্তি হ্যকার্য্যঞ্চাপি সর্ব্বতঃ। অতোঽহং বিরমে তাত বক্তুং সম্প্রতি বৃষ্ণিপ ॥ ১৩ ॥ উদ্ধব উবাচ। কিমর্থং তব গোবিন্দ বর্ত্ততে সাম্প্রতি প্রভো। অহো প্রসন্নতা মহ্যং কিন্তু প্রীতিরিয়ং তব ॥ ১৪ ॥ জানাম্যহং জগন্নাথ প্রসাদস্যৈষ বিস্তরঃ। যস্য প্রসন্নো ভবসি তস্য কিং নাস্তি কেশব ॥ ১৫ ॥ ত্বং হি সর্ব্বস্য জগতঃ কর্ত্তা হর্ত্তা প্রধানতঃ। প্রভবঃ সর্ব্বকার্য্যাণাং বক্তা শ্রোতা প্রমাণবিৎ ॥ ১৬ ॥ ধ্যাতা ধ্যানময়ো ধ্যেয় ইতি ব্রহ্মবিদো বিদুঃ। জেতা দেবরিপূণাঞ্চ গোপ্তা নাকসদাং ভবান্ ॥ ১৭ ॥ ত্বন্নাথা বয়মেবেতি জীবামো নিহতদ্বিষঃ। ইয়ং নীতিরতো মন্যে নেতা নীতের্যতো ভবান্ ॥ কো নু নাম নয়ং দেব ত্বামৃতে সাম্প্রতং বদ। নীতিস্ত্বং সর্ব্বকার্য্যাণামিতি মে নিশ্চিতা মতিঃ ॥ ১৮ ॥ দুর্গাঢ়ো নয়মার্গোঽয়মিত্যাহুস্তদ্বিদো জনাঃ। চতুর্দ্ধা প্রোচ্যতে নীতিঃ সামদানে জনার্দ্দন ॥ ১৯ ॥ দণ্ডো ভেদো মনুষ্যাণাং নিগ্রহাবগ্রহে সদা। দণ্ড্যেষু দণ্ডমিচ্ছন্তি সামান্যন্তু নয়ে হরে ॥ ২০ ॥ বলবৎস্বথ দানন্তু ত্রয়াণামপ্যগোচরে। প্রযোক্তব্যো মহাভেদ ইতি নীতিমতাং মতং ॥ ২১ ॥ তেষু তেষ্বথ সর্ব্বেষু প্রমাণং ত্বাং বিদুর্ব্বুধাঃ। কিমত্র বহুনোক্তেন সর্ব্বং ত্বয়ি সমর্পিতং ॥ ২২ ॥ বৈশম্পায়ন উবাচ। ইত্যুক্ত্বা বিররামৈব উদ্ধবো নীতিমত্তরঃ। ততঃ স ভগবান্ বিষ্ণুরেবমেব নৃপোত্তম ॥ ২৩ ॥ কামপালং মহাবাহুমুবাচ যদুসংসদি। উগ্রসেনং নৃপং রাজংস্তথা হার্দ্দিক্যমেব চ ॥ ২৪ ॥ কামপালং পুনর্ব্বিষ্ণুরিদং প্রোবাচ তত্ত্ববিৎ। ন প্রমাদস্ত্বয়া কার্য্যঃ সর্ব্বথা যত্নবান্ ভব ॥ ২৫ ॥ স্থিতে ত্বয়ি মহাবাহো কা পীড়া জগতো ভবেৎ। গদী ভব সদা ত্বার্য্য ন ক্রীড়া সর্ব্বদা ভবেৎ ॥ ২৬ ॥

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

রক্ষ ত্বং সর্ব্বদা যত্নাৎ পুরীং দ্বারবতীং প্রভো। নোপহাস্যা যথা স্যাম তথা কুরু গদী ভব॥ ২৭॥ উৎসাহঃ সর্ব্বদা কার্য্যো নিরুৎসাহো ন যত্নতঃ। বাঢ়মিত্যব্রবীদ্রামঃ কৃষ্ণং বৃষ্ণিকুলোদ্ভবং॥ ২৮॥ বৃষ্ণয়ঃ সর্ব্ব এবৈতে স্বং স্বং সদ্ম সমাযযুঃ। গন্তুমৈচ্ছজ্জগন্নাথঃ। কৈলাসং পর্ব্বতোত্তমং॥ ২৯॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে ভবিষ্যপর্ব্বণি কৈলাসযাত্রায়াং তৃতীয়োঽধ্যায়ঃ॥ ৩॥

বৈশম্পায়ন উবাচ। ততঃ সঞ্চিন্তয়ামাস গরুড়ং পক্ষিপুঙ্গবং। আগচ্ছ ত্বরিতং তার্ক্ষ্য ইতি বিষ্ণুর্জ্জগৎপতিঃ॥ ১॥ ততঃ স ভগবাংস্তার্ক্ষ্যো বেদরাশিরিতি স্মৃতঃ। বলবান্ বিক্রমী যোগশাস্ত্রনেতা কুরূদ্বহ॥ ২॥ যজ্ঞমূর্ত্তিঃ পুরাণাত্মা সামমূর্দ্ধা চ পাবনঃ। ঋগ্বেদপক্ষবান্ পক্ষী পিঙ্গলো জটিলাকৃতিঃ॥ ৩॥ তাম্রতুণ্ডঃ সোমহরঃ শত্রুজেতা মহাশিরাঃ। পন্নগারিঃ পদ্মনেত্রঃ সাক্ষাদ্বিষ্ণুরিবাপরঃ॥ ৪॥ বাহনং দেবদেবস্য দানবীগর্ভকৃন্তনঃ। রাক্ষসাসুরসঙ্ঘানাং জেতা পক্ষবলেন যঃ॥ ৫॥ প্রাদুরাসীন্মহাবীর্য্যঃ কেশবস্যাগ্রতস্তদা। জানুভ্যামপতদ্ভূমৌ নমো বিষ্ণো জগৎপতে॥ ৬॥ নমস্তে দেবদেবেশ হরে স্বামিন্নিতি ব্রুবন্। পস্পর্শ পাণিনা কৃষ্ণঃ স্বাগতং তার্ক্ষ্যপুঙ্গব॥ ৭॥ ইত্যুবাচ তদা তার্ক্ষ্যং যাস্যে কৈলাসপর্ব্বতং। শূলিনং দ্রষ্টুমিচ্ছামি শঙ্করং শাশ্বতং শিবং॥৮॥ বাঢ়মিত্যব্রবীত্তার্ক্ষ্য আরুহ্যৈনং জনার্দ্দনঃ। তিষ্ঠধ্বমিতি হোবাচ যাদবান্ পার্শ্ববর্ত্তিনঃ॥ ৯॥ ততো যযৌ জগন্নাথো দিশং প্রাগুত্তরাং হরিঃ। রবেণ মহতা তার্ক্ষ্যস্ত্রৈলোক্যং সমকম্পয়ৎ॥ ১০॥ সাগরং ক্ষোভয়ামাস পদ্ভ্যাং পক্ষী ব্রজংস্তদা। পক্ষেণ পর্ব্বতান্ সর্ব্বান্ বহন্ দেবং জনার্দ্দনং॥ ১১॥ ততো দেবাঃ সগন্ধর্ব্বা আকাশেঽধিষ্ঠিতাস্তদা। তুষ্টুবুঃ পুণ্ডরীকাক্ষং বাগ্ভিরিষ্টাভিরীশ্বরং॥ ১২॥ জয় দেব জগন্নাথ জয় বিষ্ণো জগৎপতে। জয়াজয় নমো দেব ভূতভাবন ভাবন॥ ১৩॥ নমঃ পরমসিংহায় দৈত্যদানবনাশন। জয়াজেয় হরে দেব যোগিধ্যেয় পরাগতে॥ ১৪॥ নারায়ণ নমো দেব কৃষ্ণ কৃষ্ণ হরে হর। আদিকর্ত্তঃ পুরাণাত্মন্ ব্রহ্মযোনে সনাতন॥ ১৫॥ নমস্তে সকলেশায় নির্গুণায় গুণাত্মনে। ভক্তিপ্রিয়ায় ভক্তায় নমো দানবনাশন॥ ১৬॥ অচিন্ত্যমূর্ত্তয়ে তুভ্যং নমস্তে সকলেশ্বর। ইত্যাদিভিস্তদা দেবং বাগ্ভিরীশানমব্যয়ং। তুষ্টুবুর্দেবগন্ধর্ব্বা ঋষয়ঃ সিদ্ধচারণাঃ॥ ১৭॥ শৃণ্বন্ জগন্নাথঃ ... বাক্যানি তানি

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

চ। যযৌ সার্দ্ধং সুরগণৈর্ম্মুনিভির্ব্বেদপারগৈঃ॥ ১৮॥ যত্র পূর্ব্বং স্বযং বিষ্ণুস্তপস্তেপে সুদারুণং॥ ১৯॥ লোকবৃদ্ধিকরং শ্রীমান্ লোকানাং হিতকাম্যযা। বর্ষাযুতং তপস্তপ্তং বিষ্ণুনা প্রভবিষ্ণুনা॥ ২০॥ তত্র বিষ্ণুর্জ্জগন্নাথস্তপস্তপ্ত্বা সুদারুণং। দ্বিধাকরোৎ স্বমাত্মানং নরনারাযণাখ্যযা॥ ২১॥ গঙ্গা যত্র সরিচ্ছ্রেষ্ঠা মধ্যে ধাবতি পাবনী। যত্র শক্রঃ স্বযং হত্বা বৃত্রং বেদার্থতত্ত্বগং॥২২॥ ব্রহ্মহত্যাবিনাশার্থং তপো বর্ষাযুতং চরৎ। যত্র সিদ্ধাশ্চ সিদ্ধাঃ স্যুর্ধ্যাত্বা দেবং জনার্দ্দনং॥ ২৩॥ যত্র হত্বা রণে রামো রাবণং লোকরাবণং। এতচ্ছাসনমিচ্ছংশ্চ তপো ঘোরমতপ্যত॥ ২৪॥ দেবাশ্চ মুনযশ্চৈব সিদ্ধিং যান্তি শুচিব্রতাঃ। যত্র নিত্যং জগন্নাথঃ সাক্ষাদ্বসতি কেশবঃ॥ ২৫॥ যত্র যজ্ঞাঃ প্রবর্ত্তন্তে নিত্যং মুনিগণৈঃ সহ। যস্যাঃ স্মরণমাত্রেণ নরঃ স্বর্গং গমিষ্যতি॥২৬॥ স্বর্গসোপানমিচ্ছন্তি যাং পুণ্যাং মুনিসত্তমাঃ। শত্রবো মিত্রতাং যান্তি যত্র নিত্যং নৃপোত্তম॥ ২৭॥ যমাহুঃ পুণ্যশীলানাং স্থানমুত্তমধর্ম্মিণাং। যত্র বিষ্ণুং সমারাধ্য দেবাঃ স্বর্গং সমাপ্নুযুঃ॥ ২৮॥ সিদ্ধক্ষেত্রমিদং প্রাহুর্ঋষযো বীতমৎসরাঃ। বিশালাং বদরীং বিষ্ণুস্তাং দ্রষ্টুং স কিলেশ্বরঃ॥ ২৯॥ সাযাহ্নে চামরগণৈর্ম্মুনিভিস্তত্ত্বদর্শিভিঃ। প্রবিবেশ মহাপুণ্যমৃষিজুষ্টং তপোবনং॥৩০॥ অগ্নিহোত্রাকুলে কালে পক্ষিব্যাহারসঙ্কুলে। নীড়স্থেষু বিহঙ্গেষু হূযমানাসু গোষু চ॥ ৩১॥ বৃষীষ্বপ্যবতিষ্ঠৎসু মুনিধীরেষু সর্ব্বতঃ। সমাধিস্থেষু সিদ্ধেষু চিন্তযৎসু জনার্দ্দনং॥ ৩২॥ অধিশ্রিতেষু হবিষু জ্বাল্যমানেষু চাগ্নিষু। হূযমানেষু তত্রৈব পাবকেষু সমন্ততঃ॥ ৩৩॥ অতিথৌ পূজ্যমানে চ সন্ধ্যাবিষ্টে জগন্মযে। স তস্যামথ বেলাযাং দেবৈঃ সহ জনার্দ্দনঃ॥ ৩৪॥ বিবেশ বদরীং বিষ্ণুর্ম্মুনিজুষ্টাং তপোমযীং। আশ্রমস্যাথ মধ্যন্তু প্রবিশ্য হরিরীশ্বরঃ॥ ৩৫॥ প্রদেশে পুণ্ডরীকাক্ষঃ স্থিতস্তাবৎ সহামরৈঃ॥ ৩৬॥ গরুড়াদবরুহ্যাথ দীপিকাদীপিতে তদা।

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে ভবিষ্যপর্ব্বণি কৈলাসযাত্রাযাং চতুর্থোঽধ্যাযঃ॥ ৪॥

বৈশম্পাযন উবাচ। ততো মুনিগণা দৃষ্ট্বা দেবদেবমবস্থিতং। সমাপ্য চাগ্নিহোত্রাণি সংপূজ্যাতিথিসত্তমান্॥ ১॥ মুনযো দীর্ঘতপসঃ সমাযৌ কৃতনিশ্চযাঃ জটিনো মুণ্ডিনঃ কেচিৎ শিরাধমনিসন্ততাঃ॥ ২। নির্ম্মজ্জা নীরসাঃ কেচিদে-

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

তালা ইব কেচন। অশ্মকুট্টাঃ শমপন্নাঃ পরাভিক্ষাস্তথা পরে ॥ ৩ ॥ বেদবিদ্যাব্রতস্নাতা নিরাহারা মহাতপাঃ। স্মরন্তঃ সর্ব্বদা বিষ্ণুং তদ্ভক্তাস্তৎপরায়ণাঃ ॥৪॥ আসন্নমুক্তয়ঃ কেচিৎ কেচিদ্ধ্যানৈকতৎপরাঃ। ধ্যানেন মনসা বিষ্ণুং দৃষ্টবন্তস্তপোধনাঃ ॥ ৫ ॥ সম্বৎসরাশিনঃ কেচিৎ কেচিজ্জলবিচারিণঃ। শক্রস্য ভয়দাতারঃ শ্রুতিস্মৃতিপরায়ণাঃ ॥ ৬ ॥ বশিষ্ঠো বামদেবশ্চ রৈভ্যো ধূম্রস্তথৈব চ। জাজলিঃ কাশ্যপঃ কণ্বো ভরদ্বাজোঽথ গৌতমঃ ॥ ৭ ॥ অত্রিরশ্বশিরাশ্চৈব শঙ্খঃ শঙ্খনিধিঃ কুনিঃ। পারাশর্য্যঃ পবিত্রাক্ষো যাজ্ঞবল্ক্যো মহামনাঃ ॥ ৮ ॥ কাক্ষীবানঙ্গিরাশ্চৈব মুনির্দ্দীর্ঘতপাস্তথা। অসিতো দেবলস্তাত বাল্মীকিশ্চ মহাতপাঃ ॥ ৯ ॥ এতে চান্যে চ মুনয়ো দ্রষ্টুমীশ্বরমব্যয়ং। আদায়ার্ঘ্যং যথাযোগমূর্টজাৎ স্বাৎ সমাযযুঃ ॥ ১০ ॥ তে চ গত্বা হরিং কৃষ্ণং দ্রষ্টুমীশং জনার্দ্দনং। ভক্তিনম্রাস্তদা দেবং প্রণেমুর্ভক্তবৎসলং ॥ ১১ ॥ নমোঽস্তু কৃষ্ণ কৃষ্ণেতি দেবদেবেতি কেশবং। প্রণবাত্মন্ জগন্নাথ নতাঃ স্ম শিরসা হরে ॥ ১২ ॥ কৃষ্ণ বিষ্ণো হৃষীকেশ কেশবেতি চ সর্ব্বদা। প্রণামপ্রবণা বিপ্রাঃ প্রাহুরিত্থং জগৎপতিং ॥ ১৩ ॥ ইদমর্ঘ্যমিদং পাদ্যমিদং বিষ্টরমেব চ। কৃতার্থাঃ সর্ব্বথা দেব প্রসন্নো নো জগৎপতিঃ ॥ ১৪ ॥ কিং কূর্ম্মঃ কিং নু নঃ কৃত্যং কশ্চিদ্দোষঃ প্রভো হরে। ইতি প্রাঞ্জলয়ঃ সর্ব্বে প্রাহুর্দেবস্য পশ্যতঃ ॥ ১৫ ॥ কৃষ্ণোঽপি তদ্যথাযোগমুপযুজ্য সহামরৈঃ। কৃতং সর্ব্বং মুনিবরা বর্দ্ধতাং তপ উত্তমং ॥ ১৬ ॥ ইতি ব্রুবন্ পুরাণাত্মা প্রীতস্তেন গরুত্মনা। আসনং লম্ভয়ামাস রাত্রৌ দেবো জনার্দনঃ ॥ ১৭ ॥ কুশলং পৃষ্টবান্ ভূয়ো মুনীনাং ভাবিতাত্মনাং। অগ্নিহোত্রেষু তপসি তথা ভৃত্যেষু সর্ব্বতঃ ॥১৮॥ এবমাদি জগন্নাথঃ পৃষ্টবানীশ্বরস্তদা। সর্ব্বত্র কুশলং তত্র ব্রূয়ুঃ কৃষ্ণস্য সর্ব্বতঃ ॥ ১৯ ॥ আতিথ্যং চক্রিরে তে তু নীবারৈঃ ফলমূলকৈঃ। দেবানামথ সর্ব্বেষাং বিষ্ণোঃ কৃষ্ণস্য যত্নতঃ ॥ ২০ ॥ আতিথ্যমুপযুঞ্জানস্ততঃ প্রীতোঽভবদ্ধরিঃ ॥ ২১ ॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে ভবিষ্যপর্ব্বণি কৈলাসযাত্রায়াং পঞ্চমোঽধ্যায়ঃ ॥ ৫ ॥

বৈশম্পায়ন উবাচ। ততঃ স ভগবান্ বিষ্ণুর্বিজ্ঞেয়গতিঃ প্রভুঃ। যত্র পূর্ব্বং তপস্তপ্তমাত্মনা যাদবেশ্বরঃ ॥ ১ ॥ গঙ্গায়াশ্চোত্তরে তীরে দেশং দ্রষ্টুমুপাগতঃ। স্বয়মেব হরিঃ সাক্ষাৎ প্রবিবেশ তপোবনং ॥ ২ ॥ প্রবিশ্য সুচিরং দেশং দদর্শ

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

চ মনোরমং। নিষসাদ ততস্তস্মিন্নাশ্রমে পূণ্যবর্দ্ধনে॥ ৩॥ সমাধৌ যোজযামাস মনঃ পদ্মনিভেক্ষণঃ। কিমপ্যেষ জগন্নাথো ধ্যাত্বা দেবেশ্বরঃ স্থিতঃ॥ ৪॥ স্থিতে দেবগুরৌ তত্র সমাধৌ দীপবদ্ধরৌ। তত্র শব্দো মহাঘোরঃ প্রাদুরাসীৎ সমন্ততঃ॥ ৫॥ খাদ খাদত মোদেত যাত যাত মৃগানিমান্। প্রেষয়েহ শুনঃ সর্ব্বান্ প্রসাদাচ্ছার্ঙ্গধন্বনঃ॥ ৬॥ এষ বিষ্ণুরযং কৃষ্ণো হরিরীশ ইতোঽচ্যুতঃ। নমোঽস্তু বিষ্ণো দেবেশ স্বামিন্ মাধব কেশব॥ ৭॥ ইত্যাদিশব্দঃ সুমহান্ মৃগানন্নুবিনর্দ্দতাং। মৃগাণাং ভীতিযুক্তানামৃক্ষাণাং দ্বীপিনাং তথা। গজানাং নর্দ্দতাং রাজন্ বৃংহিতঞ্চ ততস্ততঃ॥ ৮॥ মহাবাতসমুদ্ধূতক্ষুভিতস্যেব বারিধেঃ। নাদস্ত্রৈলোক্যবিত্রাসঃ প্রাদুরাসীত্তদা নিশি॥৯॥ শ্রুত্বা শব্দং হরির্দ্দেবস্তাদৃশং তত্র ধিষ্ঠিতঃ। সমাধিক্ষোভমাসাদ্য নিশ্বস্য চ জগৎপতিঃ॥ ১০॥ ততঃ সঞ্চিন্তয়ামাস কোঽয়মেষ মহাস্বনঃ। কস্মাযমীদৃশঃ শব্দঃ স্তুতিযুক্তো মম ত্বিতি॥ ১১॥ অহোঽস্মিন্মৃগযাশব্দঃ শুনাং সঞ্চরতাং বনে॥ ১২॥ মৃগাণামথ সর্ব্বেষাং নাদশ্চ সুমহানযং। ব্যামিশ্রঃ স্তুতিযুক্তাভির্ব্বাগ্ভির্ম্মম সমন্ততঃ॥ ১৩॥ ইতি সঞ্চিন্ত্য মনসা দিশো বিপ্রেক্ষ্য সর্ব্বতঃ। তত আস্তে হরিস্তত্র জ্ঞাতুং তস্য সমুদ্ভবং॥ ১৪॥ ততো মৃগাঃ সমাধাবন্ যত্র তিষ্ঠতি কেশবঃ। তাংশ্চৈবানুচরো রাজন্ শ্বগণঃ সমপদ্যত॥ ১৫॥ অথ বৈ দীপিকা রাজন্ শতশোঽথ সহস্রশঃ। ততস্তমোঽপিব্যনশদ্দিবেব সমপদ্যত॥১৬॥ ততোঽনু ভূতসঙ্ঘাশ্চ সমদৃশ্যন্ত তত্র হ। পিশাচাশ্চ মহাঘোরা নদন্তো বহুবিস্বনং॥ ১৭॥ ভক্ষযন্তোঽথ পিশিতং পিবন্তো রুধিরং বহু। প্রাদুরাসন্ মহাঘোরাঃ পিশাচা বিকৃতাননাঃ॥ ১৮॥ হন্যমানা হতা রাজন্ পতন্তঃ পতিতা মৃগাঃ। ইতশ্চেতশ্চ ধাবন্তো বাণৈর্ব্বিদ্ধা মৃগদ্বিষঃ॥ ১৯॥ ততো মৃগসহস্রাণি সমুদীর্ণানি ভারত। যত্রাসৌ তিষ্ঠতে দেবস্তত্র যাতানি ভারত॥ ২০॥ অন্তরীকৃত্য দেবেশং স্থিতানীত্যনুশুশ্রুম। পিশাচ্যো বিকৃতাকারাঃ করালা লোমহর্ষণাঃ॥২১॥ পুত্রবত্যঃ সমাপেতুর্যত্র তিষ্ঠতি কেশবঃ। শ্বগণাস্তত্র রাজেন্দ্র চরন্ত্যেব ততস্ততঃ॥ ২২॥ ততঃ স ভগবান্ বিষ্ণুঃ সর্ব্বমালোক্য বিষ্ঠিতঃ। বিস্ময়ং পরমং গত্বা পশ্যন্নাস্তে স্ম কেশবঃ॥ ২৩॥ কস্যৈষ বিস্তৃতো নাদঃ কস্য বাযং জনোঽপতৎ। কো নু মাং স্তৌতি ভক্ত্যা তু ভবিষ্যে প্রীতিমানহং॥ ২৪॥ কস্য মুক্তিঃ সমাযাতা প্রীতে ময়ি সুদুর্লভা। ইতি সঞ্চিন্ত্য ভগবানাস্তে প্রাকৃতবদ্ধরিঃ॥ ২৫॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে ভবিষ্যপর্ব্বণি কৈলাসযাত্রাযাং ষষ্ঠোঽধ্যাযঃ॥ ৬॥

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

বৈশম্পায়ন উবাচ। তেষামনু মহাঘোরৌ পিশাচৌ বিকৃতাননৌ। প্রাংশূ পিঙ্গলরোমাণৌ দীর্ঘজিহ্বৌ মহাহনূ॥ ১॥ লম্বকেশৌ বিরূপাক্ষৌ হাহীহাহেতি বাদিনৌ। খাদন্তৌ মাংসবিটকং পিবন্তৌ রুধিরং বহু॥ ২॥ আন্ত্রবেষ্টিতসর্ব্বাঙ্গৌ দীর্ঘৌ কৃশকৃতোদরৌ। লম্বমানমহাপ্রান্তশূলপ্রোতশিরোধরৌ॥ ৩॥ কর্ষন্তৌ শবযূথানি বাহুভ্যাং তত্র তত্র হ। হসন্তৌ বিবিধং হাসং স্বজাতিসদৃশং নৃপ॥ ৪॥ বদন্তৌ বহুরূপাণি বচাংসি প্রাকৃতানি চ। কম্পয়ন্তৌ মহাবৃক্ষানুরুপাদপঘট্টনৈঃ॥ ৫॥ সৃক্কণী লেলিহন্তৌ চ দন্তান্ কটকটায়িনৌ। অস্থিস্নায়ুসমাকীর্ণৌ ধমনিরজ্জুসন্ততৌ॥ ৬॥ বদন্তৌ কৃষ্ণকৃষ্ণেতি মাধবেতি চ সন্ততং। কদা নু দ্রক্ষ্যতে বিষ্ণুঃ স ইদানীং ক্ব তিষ্ঠতি॥ ৭॥ স্বামী নঃ কুত্র বসতি কুতো দ্রষ্টুং যতামহে। অত্র বা কুত্র দেবেশঃ কুতো নু স্থাস্যতে হরিঃ॥ ৮॥ কুতঃ পদ্মপলাশাক্ষঃ সাক্ষাদিন্দ্রানুজো হরিঃ। যমাহুঃ পুণ্ডরীকাক্ষং ব্রহ্ম ব্রহ্মবিদো জনাঃ॥ ৯॥ তমজং পুরুষং বিষ্ণুং দ্রষ্টুমভ্যুদ্যতা বয়ং। অন্তকালে জগন্নাথং প্রবিবেশ জগত্ত্রয়ং॥ ১০॥ তমজং বিশ্বকর্ত্তারং কুতো দ্রক্ষ্যাম সাম্প্রতং। যস্য বিস্তার এবৈষ লোকঃ প্রাণিনিবাসিতঃ॥ ১১॥ তং দ্রষ্টুং দেবমীশানং যতামঃ সাম্প্রতং হরিং। দশা ঘোরতমা লোকে বিদ্বিষ্টা সর্ব্বজন্তুভিঃ॥ ১২॥ পৈশাচীয়ং সমুৎপন্না কথং নৌ প্রাবিশদ্বলাৎ। নরমাংসাস্থিকলুষা সর্ব্বভীতিপ্রদায়িনী॥১৩॥ অহো নৌ দুষ্কৃতং কর্ম্ম প্রাক্তনে কর্ম্মসঞ্চয়ে। অতৈব মহতী প্রীতির্ব্বর্ত্ততে সর্ব্বদা তথা॥ ১৪॥ যাবন্নৌ দুষ্কৃতং কর্ম্ম তাবৎ স্থাস্যতি তাদৃশী। দশা সা সর্ব্ববিদ্বিষ্টা প্রাণিপীড়নকারিণী॥ ১৫॥ সর্ব্বথা দুষ্কৃতং কর্ম্ম বহুভির্জন্মসঞ্চয়ৈঃ। তথা হি তৎ ফলং ঘোরমদ্যাপি ন নিবর্ত্ততে॥ ১৬॥ যতাঃ স্ম প্রাণিনো হন্তুং শ্বগণৈঃ সহ সাম্প্রতং। তথা হি প্রাণিনো লোকে বাল্যমাদৌ সমাস্থিতাঃ॥ ১৭॥ অজ্ঞানাবৃতা স্তাশ্চ কৃত্যাকৃত্যং ন জানতে। তথা যৌবনিনো মত্তা বিষয়ৈর্ব্বহুলীকৃতাঃ॥ ১৮॥ যতন্তে শ্রেয়সে নৈব ততো বিষয়সংস্থিতাঃ। বিষয়াকৃষ্টচিত্তা হি মনুষ্যা ন বিজানতে॥ ১৯॥ তথা চ বৃদ্ধভাবে তু ব্যাধিভির্ব্বহুভির্বৃতাঃ। জরাদিভির্ম্মহাঘোরৈর্নানাদুঃখবিধায়িভিঃ॥ ২০॥ যতন্তে ন হি বৈ শ্রেয়ো বিনষ্টেন্দ্রিয়গোচরাঃ। ততো মৃতা গর্ভবাসে বসন্তি সততং নরাঃ॥ ২১॥ বিণ্মূত্রকলিলে ঘোরে দুঃখৈর্ব্বহুভিরাচিতাঃ। চ্যবন্তে তু ততো ঘোরাদ্গর্ভাৎ সংসারমণ্ডলে॥২২॥ পরস্পরং বিহিংসন্তঃ কুর্ব্বন্তঃ কর্ম্মসঞ্চয়ং। মুহ্যন্ত্যেবং সদা ঘোরে সংসারে দুঃখসঙ্কুলে॥২৩॥ পাপানি বহুরূপাণি কুর্ব্বন্তে জ্ঞানতস্তদা। সংসারস্যৈব মহিমা

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

বিস্তৃতঃ সর্ব্বজন্তুষু ॥ ২৪ ॥ অচ্ছেদ্যঃ শস্ত্রসম্পাতৈরুপাযৈর্ব্বহুভিঃ সদা। এতস্মান্ন নিবর্ত্তন্তে মর্ত্ত্যাঃ প্রাকৃতবুদ্ধয়ঃ ॥ ২৫ ॥ ইমং হত্বা মনুষ্যেন্দ্রমিদমস্মাদ্ধরাম্যহং। চোরযিত্বা ধনমিদং হরিষ্যেঽভ্যাদদাম্যহং ॥ ২৬ ॥ নির্ভৎ সৈ্যনমিমং শান্তং হরিষ্যামি ধনং বলী। ইত্যাদিব্যাকুলা মূর্খা যতন্তে প্রাণিপীড়নং ॥ ২৭ ॥ অস্যৈব দুঃখমূলস্য সংসারস্য সদা হরিঃ। ভেষজং সর্ব্বথা দেবঃ শঙ্খচক্রগদাধরঃ ॥ ২৮ ॥ আদিদেবঃ পুরাণাত্মা আত্মা ব্রহ্মবিদাং সদা। তে বযং সর্ব্বযত্নেন দ্রক্ষ্যামঃ সর্ব্বথা হরিং ॥ ২৯ ॥ ইত্থং পিশাচৌ ভাষন্তৌ প্রাদুরাস্তাং হরেঃ পুরঃ ॥ ৩০ ॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে ভবিষ্যপর্ব্বণি কৈলাসযাত্রাযাং সপ্তমোঽধ্যাযঃ ॥ ৭ ॥

বৈশম্পাযন উবাচ। ততঃ স ভগবান্ বিষ্ণুঃ পিশাচৌ মাংসভক্ষকৌ। দদর্শাথ মহাঘোরৌ দীপিকাধারিণৌ হরিঃ ॥ ১ ॥ বিলোকযাঞ্চক্রতুস্তৌ পিশাচৌ দেবকীসুতং। স্থিতং সুখাসনে বিষ্ণুং দৃষ্ট্বা লোকেশ্বরেশ্বরং ॥ ২ ॥ তৌ চ গত্বা সমুদ্দেশং পিশাচৌ কেশবস্য হ। ততস্তাবূচতুর্ব্বিষ্ণুমন্তরীকৃত্য কেশবং ॥ ৩ ॥ কো ভবান্ কস্য বা মর্ত্ত্য কুতশ্চাগম্যতে ত্বযা। কিমর্থমিহ সম্প্রাপ্তো বনে ঘোরে মৃগাকুলে ॥ ৪ ॥ নির্ম্মনুষ্যে দ্বীপিবৃতে পিশাচগণসেবিতে। শ্বাপদৈঃ সেব্যমানে চ বিপিনে ব্যাঘ্রসঙ্কুলে ॥ ৫ ॥ সুকুমারোঽনবদ্যাঙ্গঃ সাক্ষাদ্বিষ্ণুরিবাপরঃ। পদ্মপত্রেক্ষণঃ শ্যামঃ পদ্মাভঃ শ্রীপতিঃ স্বযং ॥ ৬ ॥ অস্মৎপ্রীতিকরঃ সাক্ষাৎ প্রাপ্তো বিষ্ণুরিবাপরঃ। দেবো বা যদি বা যক্ষো গন্ধর্ব্বঃ কিন্নরোঽপি বা ॥ ৭ ॥ ইন্দ্রো বা ধনদো বাপি যমোঽথ বরুণোঽপি বা। একাকী বিপিনে ঘোরে ধ্যানার্পিতমনা ইব ॥ ৮ ॥ ব্রূহি মর্ত্ত্য যথাতত্ত্বং জ্ঞাতুমিচ্ছামি মানব। এবং পৃষ্টঃ পিশাচাভ্যামাহ বিষ্ণুরুরুক্রমঃ ॥ ৯ ॥ ক্ষত্রিযোঽস্মীতি মামাহুর্ম্মনুষ্যাঃ প্রকৃতিস্থিতাঃ। যদুবংশে সমুৎপন্নঃ ক্ষাত্রবৃত্তমনুষ্ঠিতঃ ॥ ১০ ॥ লোকানামথ পাতাস্মি শাস্তা দুষ্টস্য সর্ব্বদা। কৈলাসং গন্তুকামোঽস্মি দ্রষ্টুং দেবমুমাপতিং ॥ ১১ ॥ ইত্যেবং মম বৃত্তান্তঃ কথ্যতাং কৌ যুবামিতি। যুবামিহ সমাযাতৌ কিমর্থং ব্রাহ্মণাশ্রমং ॥ ১২ ॥ বদরীযং সমাখ্যাতা ন ক্ষুদ্রৈরাশ্রিতা এষা হি মহতী পুণ্যা নানাবিপ্রনিষেবিতা। ঋষিগণা নাত্র দৃশ্যন্তে ক্বচিৎ। তপস্বিভিস্তপোযুক্তৈর্জ্জুষ্টা সিদ্ধনিষেবিতা ॥ ১৩ ॥ ন তু পিশাচা মাংসভোজনাঃ। ন হন্তব্যা মৃগাশ্চাত্র মৃগযা নাত্র বর্ত্ততে ॥ ১৪ ॥ অহমস্য তু দেশস্য রক্ষিতা নাত্র ক্ষুদ্রৈঃ প্রবেষ্টব্যা ন কৃতঘ্নৈর্ন নাস্তিকৈঃ ॥ ১৫ ॥

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

সংশয়ঃ। ব্যতিক্রমো যদি ভবেৎ তস্য শাস্তাস্মি যত্নতঃ ॥ ১৬ ॥ কৌ ভবন্তৌ ক্ব নু যুবাং কস্যেয়ং মহতী চমূঃ। নাতঃ পরং প্রবেষ্টব্যমৃষয়স্তত্র সংস্থিতাঃ ॥১৭॥ বিঘ্নস্তত্র প্রবর্ত্তেত তপঃসু চ তপস্বিনাং। ইহৈব স্থীয়তাং তাবদ্বক্তব্যঞ্চ ততঃ সুখং ॥ ১৮ ॥ অন্যথাহং নিষেদ্ধা স্যাং বলাদ্বাক্যৈস্তথৈব চ ॥ ১৯ ॥ বৈশম্পায়ন উবাচ। এবং পৃষ্টৌ পিশাচৌ তু বক্তুমেবোপচক্রতুঃ। তয়োরেকো মহাঘোরঃ পিশাচো দীর্ঘবাহুকঃ। উবাচ বচনং তত্র যথা হৃদি সমর্পিতং ॥ ২০ ॥ পিশাচ উবাচ। শ্রূয়তামভিধাস্যামি সমাহিতমনা ভব। নমস্কৃত্য জগন্নাথং হরিং কৃষ্ণং জগৎপতিং ॥ ২১ ॥ আদিদেবমজং বিষ্ণুং বরেণ্যমনঘং শুচিং। বক্ষ্যামি সকলং যদ্বৃত্তথা শৃণু যদীচ্ছসি ॥ ২২ ॥ ঘণ্টাকর্ণোঽস্মি নাম্নাহং পিশাচো ঘোরদর্শনঃ। মাংসাদো বিকৃতো ঘোরঃ সাক্ষান্মৃত্যুরিবাপরঃ ॥ ২৩ ॥ ধনদস্যানুগন্তাহং সাক্ষাদ্রুদ্রসখস্য চ। মমায়মনুজঃ সাক্ষাদন্তকস্যান্তকো হ্যহং ॥ ২৪ ॥ মৃগয়েয়ং সুমহতী বিষ্ণোঃ পূজার্থমিত্যুত। মমেয়ং বর্ত্ততে সেনা শ্বগণোঽপি মমৈব তু ॥ ২৫ ॥ আগতোঽহং মহাশৈলাৎ কৈলাসাদ্ভূতসেবিতাৎ। অহং পিশাচবেশেন সংবিষ্টঃ পাপকর্ম্মকৃৎ ॥ ২৬ ॥ সততং দূষয়ন্ বিষ্ণুং ঘণ্টামাবধ্য কর্ণয়োঃ। মম ন প্রবিশেন্নাম বিষ্ণোরিতি বিচিন্তয়ন্ ॥ ২৭ ॥ অহং কৈলাসনিলয়মাসাদ্য বৃষভধ্বজং। আরাধ্য তং মহাদেবমস্তুবং সততং শিবং ॥ ২৮ ॥ ততঃ প্রসন্নো মামাহ বৃণীষ্বেতি বরং হরঃ। ততো মুক্তির্ম্ময়া তত্র প্রার্থিতা দেবসন্নিধৌ ॥ ২৯ ॥ মুক্তিং প্রার্থয়মানং মাং পুনরাহ ত্রিলোচনঃ। মুক্তিপ্রদাতা সর্ব্বেষাং বিষ্ণুরেব ন সংশয়ঃ ॥৩০॥ তস্মাদ্গত্বা চ বদরীং তত্রারাধ্য জনার্দ্দনং। মুক্তিং প্রাপ্নুহি গোবিন্দাৎ নরনারায়ণাশ্রমে ॥ ৩১ ॥ ইত্যুক্তো দেবদেবেন শূলিনা জ্ঞাতবানহং। তমেব পরমং মত্বা গোবিন্দং গরুড়ধ্বজং ॥ ৩২ ॥ তস্মাৎ প্রার্থয়মানঃ সন্ মুক্তিং দেশমিমং গতঃ। অন্যচ্চ শৃণু মে কার্য্যং যদি কৌতূহলং তব ॥ ৩৩ ॥ পুরী দ্বারবতী নাম পশ্চিমস্যোদধেস্তটে। যদুবৃষ্ণিসমাকীর্ণা সাগরোর্ম্মিসমাকুলা ॥ ৩৪ ॥ অধ্যাস্তে স হরির্ব্বিষ্ণুস্তাং পুরীং পুরুষোত্তমঃ। দ্রষ্টুং লোকহিতার্থায় বসন্তং দ্বারকাপুরে ॥৩৫॥ নির্গতাঃ সাম্প্রতং মর্ত্ত্য বয়মেতৈঃ সহানুগৈঃ। বিষ্ণুঃ সর্ব্বেশ্বরঃ সাক্ষাদ্দ্রষ্টব্যোঽস্মাভিরদ্য বৈ ॥ ৩৬ ॥ লোকানাং প্রভবঃ পাতা কর্ত্তা হর্ত্তা জগৎপতিঃ। আদেরাদিঃ সমস্তস্য প্রভবঃ কারণং হরিঃ ॥ ৩৭ ॥ কর্ত্তা সমস্তস্য হরিঃ পুরাতনঃ প্রভুঃ প্রভূণামপি যঃ সদাত্মকঃ। তমাদিদেবং বরদং বরেণ্যং দ্রষ্টুং হরিং সম্প্রতি সংযতাঃ স্মঃ ॥ ৩৮ ॥ যস্য প্রসাদাজ্জগদেবমাসীৎ সপ্রাণিগন্ধর্ব্বমহোরগৌঘং। দেবং

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

জগদ্যোনিমজং জনার্দ্দনং দ্রষ্টুং হরিং সম্প্রতি সংযতাঃ স্মঃ ॥ ৩৯ ॥ যস্যোদরাৎ বিশ্বমিদং প্রসূতং লযঞ্চ যস্মিন্ সমুপৈতি কল্পে। যস্যৈব সাক্ষাদ্বশবর্ত্তি বিশ্বং দ্রক্ষ্যাম দেবং পুরুষোত্তমং হরিং ॥ ৪০ ॥ স্রষ্টা চ যোঽসৌ সকলস্য দেবঃ পাতা চ হর্ত্তা চ হরিঃ স এব। দ্রক্ষ্যাম নিত্যং ভুবনেশ্বরং হরিং পুরাণমাদ্যং প্রভবিষ্ণুমব্যযং ॥ ৪১স্য ॥ অজঃ কর্ত্তা ভুবনস্য গোপ্তা ভুবশ্চ কর্ত্তা হরিরেক এব। সংযোগিতে যোগবিশুদ্ধবুদ্ধিং লভেম তেনৈব মতিঃ সমাকুলা ॥ ৪২ ॥ নিগীর্য্য বিশ্বং সকলং জগৎপতিঃ শেতে শিশুত্বং সমবাপ্য সাক্ষাৎ। বটস্য পত্রে জগতাং নিবাসঃ পাদৌ চ বিক্ষিপ্য করৌ নিধুন্বন্ ॥ ৪৩ ॥ যস্যোদরে দেবমুনিঃ পুরাতনো দদর্শ লোকানখিলান্ স্বমাযযা। প্রবিশ্য বিশ্বং সকলং যথাবদ্বহির্যথাভূতমভূদিদং মহৎ ॥ ৪৪ ॥ নিগীর্য্য বিশ্বং জগদাদিকালে শেতে মহাত্মা জলধের্জ্জলৌঘে। দেব্যা শ্রিযা চামরলোলহস্তযা নিষেব্যমাণঃ পুরুষোত্তমস্তদা ॥ ৪৫ ॥ নাভৌ চ যস্যাবিরভূৎ সপত্রং পদ্মং মহৎ কাঞ্চনসপ্রভং প্রভোঃ। জন্মাস্পদং লোকগুরোর্যথাসীদ্বিস্তারি পদ্মং জগদাদিসৃষ্টৌ ॥ ৪৬ ॥ দধার যো ভূতপতির্ম্মহামহীং দংষ্ট্রাগ্রসংস্থাপিতরূঢমূলাং। নদন্ মহামেঘ ইবাদিকালে কুর্ব্বন্ বরাহো মুনিগীতমূর্ত্তিঃ ॥ ৪৭ ॥ হরিঃ পুরাণঃ পুরুষোত্তমঃ প্রভুঃ কর্ত্তা সমস্তস্য সমস্তসাক্ষী। যজ্ঞাত্মকো যজ্ঞপতির্জ্জগৎপতির্দ্রষ্টুং তমীশং বযমুদ্যতাঃ স্মঃ ॥ ৪৮ ॥ কেচিদ্বহুত্বেন বদন্তি দেবমেকাত্মনা কেচিদিমং পুরাণং। বেদান্তসংস্থাপিতসত্ত্বযুক্তং দ্রষ্টুং তমীশং বযমুদ্যতাঃ স্মঃ ॥ ৪৯ ॥ অনেকমেকে বহুধা বদন্তি শ্রুতিস্মৃতিন্যাযনিবিষ্টচিত্তাঃ। দ্রষ্টুং তমীশং বযমুদ্যতাঃ স্মঃ ॥ ৫০ ॥ যং প্রাহুরাহার্য্যমাত্মানমজং পুরাবিদো যং সর্ব্বগং বেদমজং জনার্দ্দনং। বরদং বরেণ্যমেকান্ততত্ত্বং মুনযঃ পুরাতনাঃ। রাজ্ঞং ॥ ৫১ ॥ যস্মিন্ বিশ্বমিদং প্রোতমাদিকালে দ্রষ্টুং হরিং সম্প্রতি সংযতাঃ স্মঃ ॥ ৫২ ॥ গচ্ছামো জগৎপতৌ। তং দ্রষ্টুমদ্য সংবৃত্তাঃ কিং নু বক্ষ্যাম সাম্প্রতং ॥ যদি তে রোচতে মর্ত্ত্য যথেষ্টং গচ্ছ সাম্প্রতং ॥ ৫৩ ॥ বযমন্যত্র গচ্ছ ত্বং কামমন্যতঃ। রাত্রিমধ্যমনুপ্রাপ্তং নাত্র কার্য্যা বিচারণা। ইত্যুক্ত্বা ঘোররূপোঽসৌ তস্মিন্নেব সমে দেশে পীত্বা চ রুধিরং বহু। ভক্ষপিশাচো বিকৃতাননঃ ॥ ৫৪ ॥ অপঃ সংস্পৃশ্য তত্রৈব পার্শ্বে যথাকামং মাংসরাশিং বিচক্ষণঃ ॥ ৫৫ ॥ হিত্বা আস্ত্রপাশং মহাঘোরং সংস্থাপ্য বিপুলং মহৎ ॥ ৫৬ ॥ আসনং সংস্থাপ্য সাধনং। উৎসার্য্য শ্বগণান্ সর্ব্বান্ যত্নেন মহতা কুশসংযুক্তং কৃত্বা চাভ্যুক্ষ্য বারিণা। একচিত্তস্তদা ভূত্বা ভদা ॥ ৫৭ ॥ সুখাসনং [illegible] সমাধৌ যততে শ্বপঃ।

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

নমস্কৃত্য চ কেশবং ॥ ৫৮ ॥ ইমং মন্ত্রং পঠন্ ঘোরঃ পিশাচো ভক্তবৎসলং। নমো ভগবতে তস্মৈ বাসুদেবায় চক্রিণে ॥ ৫৯ ॥ নমস্তে গদিনে তুভ্যং বাসুদেবায় ধীমতে। নমো নারায়ণায়াস্তু বিষ্ণবে প্রভবিষ্ণবে ॥ ৬০ ॥ মম ভূযাত্মনঃ শুদ্ধিঃ কীর্ত্তনাত্তব কেশব। জন্মেদমীদৃশং ঘোরং মাভূন্মম দুরাসদং ॥ ৬১ ॥ দেবদূতো ভবিষ্যামি স্মরণাত্তব গোপতে। তব চক্রপ্রহারেণ কাযো নশ্যতু মামকঃ ॥ ৬২ ॥ মম ভূযো ভবো মা ভূদেষা মে প্রার্থনা বিভো। অর্থিনাং কল্পবৃক্ষোঽসি দাতা সর্বস্য সর্বদা ॥ ৬৩ ॥ যত্র যত্র ভবেজ্জন্ম তত্র তত্র ভবান্ হৃদি। বর্ত্ততাং মম দেবেশ প্রার্থনৈষা মমাপরা ॥ ৬৪ ॥ নমস্তুভ্যং নমস্তুভ্যং ভূযস্ত্বেব সদা মম। নির্ব্বিঘ্না প্রার্থনা দেব নমস্তেঽস্তু সদা মম ॥ ৬৫ ॥ যদা মে মরণং ভূযাত্তদা মা ভূৎ স্মৃতিভ্রমঃ। দিনে দিনে ক্ষণং চিত্তং ত্বযি সংস্থং ভবত্বিতি ॥ ৬৬ ॥ এবং প্রেরয মাং দেব মা ভূত্তে চিত্তমীদৃশং। নৃশংসোঽযং পিশাচোঽযং দযাস্মিন্ কা ভবেদিতি ॥ ৬৭ ॥ এবং চিন্তয মাং দেব ভৃত্যো মহ্যমিতি প্রভো। পরপীড়া ন মত্তোঽস্তু নমোঽস্তু ভগবন্ প্রভো ॥ ৬৮ ॥ ইন্দ্রিযাণীন্দ্রিযার্থেষু মা ভুবন্ সাম্প্রতং হি মে। অন্তকালে মমাপ্যেবং প্রসাদাত্তব কেশব ॥ ৬৯ ॥ পৃথিবী পাতু মে ঘ্রাণং রসনাং পাতু মে পযঃ। সূর্য্যশ্চ পাতু মে চক্ষুঃ স্পর্শং পাতু চ মারুতঃ ॥ ৭০ ॥ শ্রোত্রমাকাশমপ্যেতু মনঃ প্রাণঞ্চ গচ্ছতু। জলং মাং রক্ষতাং নিত্যং পৃথিবী রক্ষতাং হরে ॥ ৭১ ॥ সূর্য্যো মাং রক্ষতাং বিষ্ণো নমস্তে সূর্য্যতেজসে। বাযুর্ম্মাং রক্ষতাং দুঃখাদাকাশঞ্চ জনার্দ্দন ॥ ৭২ ॥ ন মনঃ সর্ব্বগং দেব রক্ষতাং বিষযান্তরে। মনো বিপর্য্যযে ঘোরং পুরুষান্ হন্তি নিত্যশঃ ॥ ৭৩ ॥ পাপেষু যোজযেৎ পুংসঃ পরপীড়াত্মকেষু চ। মনস্তদ্রক্ষতাং দেব ভূযো ভূযো জনার্দ্দন ॥ ৭৪ ॥ মা ভূন্মনসি কালুষ্যং মনো মে নির্ম্মলং ভবেৎ। কলুষং যস্য তচ্চিত্তং নরকে পাতযত্যমুং ॥ ৭৫ ॥ বাহ্যানি নির্ম্মলান্যেবমিন্দ্রিযাণি ভবন্তু তে। ন তানি কার্য্যবন্তীহ মনশ্চেৎ কলুষং ভবেৎ ॥ ৭৬ ॥ নাঙ্গানি মৃত্তিকা মেধ্যং গৃহীত্বা যো ব্যবস্থিতঃ। বহিঃ প্রাক্ষালনং কুর্ব্বন্ কিং ভবেত্তস্য কেশব ॥ ৭৭ ॥ ব্যর্থো হি কেবলং তস্য প্রগ্রহো বাহ্যগোচরঃ। তস্মাৎ সর্ব্বপ্রযত্নেন চিত্তং রক্ষ জনার্দ্দন ॥ ৭৮ ॥ বলবানিন্দ্রিযগ্রামো বারযৈনং জনার্দ্দন। পরিবাদাজ্জগন্নাথ বাচং রক্ষ দুরুদ্বহ ॥ ৭৯ ॥ পরদ্রব্যান্মনো রক্ষ পরদারাজ্জনার্দ্দন। সর্ব্বত্র মে দযা ভূযাৎ প্রসাদাত্তব কেশব ॥ ৮০ ॥ ত্বয্যেব ভক্তিরচলা ভূযাদ্ভূতেষু মে দযা। বহুনাত্র কিমুক্তেন শৃণুষ্বেদং বচো মম ॥ ৮১ ॥ সুখে দুঃখে চ রাগে চ ভোজনে গমনে

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

তথা। জাগ্রৎস্বপ্নেষু সর্ব্বত্র ত্বয্যেব রমতাং মনঃ ॥ ৮২ ॥ মামকং দেবদেবেশ নমস্তেঽস্তু জনার্দ্দন। ইতি ব্রুবন্ ঘোরতমো জাত্যা হীনোঽন্যচিত্তকঃ ॥ ৮৩ ॥ পিশাচো ভগবদ্ভক্তঃ সমাধিং সমপদ্যত। দৃঢং বদ্ধাত্মনঃ কাযমান্ত্রপাশেন মাসপঃ ॥ ৮৪ ॥ নিশ্চলেনৈব মনসা সুখমাস্তে স্ম সংযতঃ। ধ্যায়ন্ হরিং জগদ্যোনিং বিষ্ণুং পীতাম্বরং শিবং ॥ ৮৫ ॥ মুকুন্দমাদিপুরুষমেকাকারমনাময়ং। নিত্যশুদ্ধং জ্ঞানগম্যং কারণং সর্ব্বদেহিনাং ॥ ৮৬ ॥ নাসিকাগ্রং সমালোক্য পঠন্ ব্রহ্ম সনাতনং। নির্ব্বাতস্থো যথা দীপঃ প্রোচ্চরৎ প্রণবং সদা ॥ ৮৭ ॥ প্রণবং বাচকং মত্বা বাচ্যং ব্রহ্মেতি নিশ্চিতঃ। একাগ্রং সততং কৃত্বা চিত্তং বিষ্ণৌ সমর্পিতং ॥ ৮৮ ॥ বিকল্পরহিতং চিত্তং হৃদি মধ্যে ন্যবেশয়ৎ। পুণ্ডরীকে শুভদলে সমাবেশ্য জগৎপতিং ॥ ৮৯ ॥ আস্তে সুখং মহাযোগী পিশিতাশস্তদা মহান্। ত্রিধামানং জপংস্তত্র স্মরন্ বিষ্ণুং সনাতনং ॥ ৯০ ॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে ভবিষ্যপর্ব্বণি কৈলাসযাত্রায়াং
ঘণ্টাকর্ণসমাধৌ অষ্টমোঽধ্যায়ঃ ॥ ৮ ॥

বৈশম্পায়ন উবাচ। ততঃ স ভগবান্ বিষ্ণুঃ পিশাচং দৃষ্টবাংস্তদা। চিন্তয়ন্তং স্বমাত্মানং শুদ্ধং শুদ্ধিসমন্বিতং ॥ ১ ॥ আত্মন্যেব স্থিতং সাক্ষাৎ পঠন্তং প্রণবং সকৃৎ। প্রার্থয়ন্তং স্বমাত্মানমেকান্তে নিয়মং হরিং ॥ ২ ॥ অচিন্তয়জ্জগন্নাথঃ কারণং পুণ্যসঞ্চয়ং। ধ্যাত্বা তু সুচিরং বিষ্ণুঃ কারণং পুণ্যকর্ম্মণঃ ॥ ৩ ॥ ধনদস্যোপদেশেন পঠন্ সুবহুশঃ ক্ষিতৌ। বাসুদেবেতি কৃষ্ণেতি মাধবেতি চ মাং সদা ॥ ৪ ॥ জনার্দ্দন হরে বিষ্ণো ভূতভাবন ভাবন। নরকারে জগন্নাথ নারায়ণ পরায়ণ ॥ ৫ ॥ ইতি মাং নামভির্নিত্যং পঠত্যেব দিবানিশং। স্বপন্ জাগ্রংস্তথা তিষ্ঠন্ ভুঞ্জন্ গচ্ছংস্তথা বদন্ ॥ ৬ ॥ ভক্ষয়ন্ মাংসপিটকং পিবন্ শোণিতমেব চ। বাধমানশ্চ সুচিরং কৃত্বা চাপি মৃগান্ বহূন্ ॥ ৭ ॥ হননে ভোজনে চৈব জাগ্রৎস্বপ্নে তথৈব চ। সর্ব্বেষ্বপি চ কার্য্যেষু কর্ত্তাহমিতি মন্যতে ॥ ৮ ॥ এতস্য কর্ম্মণঃ পাক এব ঘোরস্য কর্ম্মণঃ। নিশ্চিত্যৈবং জগন্নাথঃ প্রীতস্তস্য বভূব হ ॥ ৯ ॥ অদর্শয়ৎ স্বমাত্মানমনন্যস্থ জগৎপতিঃ। শুদ্ধোঽন্তঃকরণে তস্য পিশাচস্যাথ ভূমিপ ॥ ১০ ॥ স চ ঘোরঃ পিশাচোঽপি দদর্শাত্মনি কেশবং। পীতকৌশেয়বসনং পদ্মাক্ষং শ্যামলং হরিং ॥ ১১ ॥ শঙ্খিনং চক্রিণং বিষ্ণুং খড়্গিনং গদিনং বিভুং। কিরীটিনং কৌস্তুভিনং শ্রীবৎসাচ্ছাদিতোরসং ॥ ১২ ॥ নীলমেঘনিভং

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

কান্তং গরুড়স্থং প্রভঞ্জনং। চতুর্ভুজং শুম্ভগিরং নিশ্চলং সর্ব্বগং শিবং॥ ১৩॥ অনাদিনিধনং নিত্যং মাযাবিনমমাযিনং। সত্যযুক্তং সদা শুদ্ধং বুদ্ধিগম্যং সদামলং॥ ১৪॥ মনস্যেবং জগন্নাথং দৃষ্ট্বা বিষ্ণুমনেকধা। অন্বমীল্যেব নযনে কৃতার্থোঽস্মীত্যমন্যত॥ ১৫॥ অদ্য দৃষ্টো হরির্বিষ্ণুঃ সাক্ষাৎ সর্ব্বত্রগঃ শুভঃ। প্রসন্নো হি হরির্ম্মহ্যং তেনাহং দৃষ্টবান্ হরিং॥ ১৬॥ সিদ্ধং মে জন্মনঃ কৃত্যং কিমতঃ কৃত্যমস্তি মে। গ্রন্থযো মম নির্ভিন্না বশ্যান্যেবেন্দ্রিযাণি মে॥ ১৭॥ প্রাযেণ জিতমিত্যেব মনো মন্যে স্মৃতে হরৌ। ইর্ষণা চ নিরস্তা মে প্রসন্নোঽহং তথাভবং॥ ১৮॥ এতেভ্যোঽপি পিশাচেভ্যো নির্ম্মুক্তঃ সাম্প্রতং তথা। যোঽসৌ মদানুজঃ সাক্ষাৎ স চ ভক্তস্তথা হরৌ॥ ১৯॥ কালেন চৈব নির্ম্মুক্তো বিষ্ণোঃ সাযুজ্যমাপ্নুযাৎ। ইত্যেবং চিন্তযিত্বা স আন্ত্রপাশং বিভিদ্য চ॥ ২০॥ ক্রমেণ প্রাণানুন্মুচ্য বিলোক্য চ দিশস্তথা। শরীরং সুসমং কৃত্বা প্রাবিশৎ সুসুখেন হ॥ ২১॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে ভবিষ্যপর্ব্বণি কৈলাসযাত্রাযাং ঘণ্টাকর্ণস্য বিষ্ণুসাক্ষাৎকারে নবমোঽধ্যাযঃ॥ ৯॥

বৈশম্পাযন উবাচ। পিশিতাশো জগন্নাথং দদর্শাথ জগদ্গুরুং। সমাধৌ চ যথা দৃষ্টং ভূযো চাপি তথা হরিং॥ ১॥ অযং বিষ্ণুরযং বিষ্ণুরিত্যূচে পিশিতাশনঃ। সমাধৌ চ যথা দৃষ্টঃ সোঽযমত্রাপি দৃশ্যতে। ইত্যুবাচ পুনর্ব্রূতে নৃত্যন্নিব হসন্নিব॥ ২॥ অযং স চক্রী শরশার্ঙ্গধন্বা গদী রথী সধ্বজতূণপাণিঃ। সহস্রমূর্দ্ধা সকলামরেশো জগৎপ্রসূতির্জ্জগতাং নিবাসঃ॥ ৩। বিষ্ণুর্জিষ্ণুর্জগন্নাথঃ পুরাণঃ পুরুষোত্তমঃ। বিশ্বেশো বিশ্বকর্ত্তা চ সোঽযমেব সনাতনঃ॥ ৪॥ অস্যৈব দেবস্য হরেঃ স্তনান্তরে বিরাজতে কৌস্তুভরত্নদীপঃ। যস্য প্রসাদাজ্জগদেতদাদৌ বিরাজতে চন্দ্রমসেব রাত্রিঃ॥ ৫। যোঽসৌ পৃথ্বীং দধারাশু দংষ্ট্রযা জলসঞ্চযাৎ। সোঽযমেব হরিঃ সাক্ষাৎ বারাহং বপুরাস্থিতঃ॥ ৬॥ ব্রহ্মা তদা দানবমুগ্রপৌরুষং দদৌ চ শক্রায ততোঽনু রাজ্যং। বলিং বলাদেব হরিঃ স বামনস্ততশ্চ ভক্ত্যা মুনিভিঃ পুরাতনৈঃ॥ ৭॥ দংষ্ট্রাকরালঃ সুমহান্ হত্বা যো দানবান্ রণে। নিঃশোকমখিলং লোকং চকারাসৌ জনার্দ্দনঃ॥ ৮॥ আদৌ দধারৈকভুজেন মন্দরং নির্জ্জিত্য সর্ব্বানসুরান্ মহারণে। দদৌ চ শক্রায সুধামযং মহান্ স এব সাক্ষাদিহ মাধবঃ স্থিতঃ॥ ৯॥ যঃ শেতে জলধৌ নাগে দেব্যা লক্ষ্ম্যা সুখাবহে।

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

হত্বা তৌ দানবৌ ঘোরৌ মধুকৈটভসংজ্ঞিতৌ ।। ১০ ।। যমাহুরাদ্যং বিপুলং জগৎপতিং সর্ব্বস্য ধাতারমজং জনিত্রং। অণোরণীয়াংসমতিপ্রমাণং স্থূলাৎ স্থবিষ্ঠং হরিমেব বিষ্ণুং ।। ১১ ।। যত্র স্থিতমিদং সর্ব্বং প্রাপ্তে লোকস্য নাশনে। আদৌ যস্মাৎ সমুৎপন্নং সোঽয়ং বিষ্ণুরিতঃ স্থিতঃ ।। ১২ ।। যস্যেচ্ছয়া সর্ব্বমিদং প্রবর্ত্ততে নিবর্ত্ততে চাপি জনার্দ্দনস্য। অয়ং স বিষ্ণুঃ পুরুষোত্তমঃ শিবঃ প্রবর্ত্ততে মামিহ যাদবেশ্বরঃ ॥ ১৩ ॥ ভৃগোর্ব্বংশে সমুৎপন্নো জামদগ্ন্য ইতি শ্রুতঃ। শিষ্যত্বং সমবাপ্যৈব মৃগব্যাধস্য যঃ স্থিতঃ ।। ১৪ ।। জঘান বীর্য্যাদ্বলিনং মহারণে কুঠারশস্ত্রেণ গিরীশশিষ্যঃ। সহস্রবাহুং কৃতবীর্য্যসম্ভবং হয়ৈশ্চ নাগৈশ্চ রথৈশ্চ নির্গতং ।। ১৫ ।। কুরুক্ষেত্রং সমাসাদ্য যশ্চকার পিতৃক্রিয়াং। নিঃক্ষত্রিয়মিমং লোকং কৃতবানেকবিংশতি ।। ১৬ ।। রঘোরথ কুলে জাতো রামো নাম জনার্দ্দনঃ। সীতয়া চ প্রিয়া যুক্তো লক্ষ্মণানুচরঃ কৃতী ॥ ১৭ ॥ কৃত্বা চ সেতুং জলধৌ জনার্দ্দনো হত্বা চ রক্ষঃপতিমাশুগৈঃ শরৈঃ। দত্ত্বা চ রাজ্যং স বিভীষণায় দশাশ্বমেধৈরযজচ্চ যোঽসৌ ॥ ১৮ ॥ বসুদেবকুলে জাতো বাসুদেবেতি শব্দিতঃ। গোকুলে ক্রীড়তে যোঽসৌ সঙ্কর্ষণসহায়বান্ ।। ১৯ ।। উত্তানশায়ী শিশুরূপধারী পীত্বা স্তনং পূতনিকাপ্রদত্তং। ব্যসুং চকারাশু জনার্দ্দনস্তদা দনোঃ সুতাং তামবসৎ সুখং হরিঃ ।। ২০ ।। পয়ঃপানং তথা কুর্ব্বন্ ভক্ষয়ন্দধিপিণ্ডকং। দাম্না বদ্ধোদরো বিষ্ণুর্ম্মাত্রা রুষিতয়া দৃঢ়ং ।। ২১ ।। ততশ্চ দাম্না সুদৃঢ়েন বদ্ধো জঘান যোঽসৌ যমলার্জ্জুনৌ চ। ক্রীড়ন্ হরির্গোকুলবাসবাসো গোপীভিরাচ্ছাদ্য মুখং স্তনঞ্চ ।। ২২ ।। বিক্রীডতে নাগফণে জনার্দ্দনো নিষেব্যমাণঃ সহ গোপদারকৈঃ। মহাহ্রদে নাগপতিং জগৎপতির্ম্মমর্দ্দ বীর্য্যাতিশয়ং প্রদর্শয়ন্ ।। ২৩ ॥ যো ধেনুকং তালবনে তৎফলৈঃ সমমচ্ছিনৎ। হত্বা দানবমুগ্রং তং গোপান্ বিস্মাপয়ত্যসৌ ॥ ২৪ ॥ দধার যোঽসৌ ধরমুগ্রপৌরুষো মহামতির্ম্মেঘসমাগমে সতি। বিড়ম্বয়ন্ শক্রবলং প্রমোদয়ন্ গোপাংশ্চ গোপীশ্চ সগোকুলং হরিঃ ।। ২৫ ।। গোপীনাং স্তনমধ্যে তু ক্রীড়তে কামমীশ্বরঃ। যোঽসৌ পিবংস্তদধরং মায়ামানুষদেহবান্ ॥ ২৬ ॥ গোপীভিরাস্বাদ্য মুখং বিবিক্তে শেতে স্ম রাত্রৌ সুখমেব কেশবঃ। স্তনান্তরেষ্বেব তদা চ তাসাং কামীব কান্তাধরপল্লবং পিবন্ ।। ২৭ ।। অক্রূরেণ সমাহূতস্তেন গচ্ছন্ হি যামুনে। জলে যো হ্যর্চ্চিতস্তেন নাগলোকে স এব হি ।। ২৮ ।। ততশ্চ গচ্ছন্ বলবান্ জনার্দ্দনো হত্বা তমুগ্রং রজকং বলাৎ পথি। হত্বা চ

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

বস্ত্রাণি যথেষ্টমীশ্বরো যযৌ সরামো মথুরাং পুরীং হরিঃ ॥ ২৯ ॥ লব্ধা চ দামানি বহূনি কামদো দত্ত্বা বরং মাল্যকৃতে মহান্তং। লব্ধানুলেপং সুরভিঞ্চ যাদবঃ কুব্জাং চকারাশু মহার্হরূপাং ॥ ৩০ ॥ যোঽসৌ চাপং সমাদায় মধ্যে ছিত্ত্বা মহদ্ধনুঃ। সিংহনাদং মহচ্চক্রে কল্পান্তে জলদো যথা ॥ ৩১ ॥ হত্বা গজং ঘোরমুদগ্ররূপং বিষাণমাদায় ততো নু কেশবঃ। ননর্ত্ত রঙ্গে বহুরূপমীশ্বরঃ কংসস্য দত্ত্বা ভযমুগ্রবীর্য্যঃ ॥ ৩২ ॥ যোঽসৌ হত্বা মহামল্লং চাণূরং নিহতদ্বিষং। যাদবেভ্যো দদৌ প্রীতিং কংসস্যৈব তু পশ্যতঃ ॥ ৩৩ ॥ জঘান কংসং রিপুপক্ষঘাতিনং পিতৃদ্বিষং যাদবনামধেযং। সংস্থাপ্য রাজ্যে হরিরুগ্রসেনং সান্দীপনিং কাশ্যমুপাগমদ্যঃ ॥ ৩৪ ॥ বিদ্যামবাপ্য সকলাং দত্ত্বা পুত্রং মহামুনেঃ। সাগ্রজোঽথ জগামাশু মথুরাং যাদবীং পুরীং ॥ ৩৫ ॥ হত্বাতিশুম্ভং নরকং মহামতিঃ কৃত্বা সুঘোরং কদনং জনার্দ্দনঃ। ররক্ষ বিপ্রান্ মুনিবীরসঙ্ঘান্ দেবাংশ্চ সর্ব্বান্ জগতো জগৎপতিঃ ॥ ৩৬ ॥ স এষ ভগবান্ বিষ্ণুরদ্য দৃষ্টো জনার্দ্দনঃ। কৃতকৃত্যোঽস্মি সংজাতঃ সাযুজ্যং প্রাপ্তবানহং ॥ ৩৭ ॥ যেন দৃষ্টো হরিঃ সাক্ষাৎ তস্য মুক্তিঃ করে স্থিতা। সোঽযমেষ হরিঃ সাক্ষাৎ প্রত্যক্ষমিহ বর্ত্ততে ॥ ৩৮ ॥ কো নু জন্মান্তরে পূর্ব্বং ধর্ম্মঃ সঞ্চিত এব মে। যস্য পাকঃ সমুৎপন্নো যেনাসৌ দৃশ্যতে মযা ॥ ৩৯ ॥ সর্ব্বথা পুণ্যবানস্মি নষ্টসংসারবন্ধনঃ কিমস্মৈ দীযতে বস্তু কিন্নু বক্ষ্যামি সাম্প্রতং ॥ ৪০ ॥ করিষ্যে কিমহং বিষ্ণো বদস্বাদ্য যথেপ্সিতং ॥ ৪১ ॥ বৈশম্পাযন উবাচ। ইত্যুক্ত্বা বিস্বরং নাদং ননর্দ্দ বহুশস্তদা। জহাস বিকৃতং ভূযো ননর্ত্ত পিশিতাশনঃ ॥ ৪২ ॥ নমো নমো হরে কৃষ্ণ যাদবেশ্বর কেশব। প্রত্যক্ষঞ্চ হরেস্তত্র ননর্ত্ত বিবিধং নৃপ ॥ ৪৩ ॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে ভবিষ্যপর্ব্বণি কৈলাসযাত্রাযাং ঘণ্টাকর্ণকৃতবিষ্ণুস্তবে দশমোঽধ্যাযঃ ॥ ১০ ॥

বৈশম্পাযন উবাচ। বিহস্য বিকৃতং ভূযঃ প্রহস্য চ যথাবলং। ব্রাহ্মণস্য হতস্যাথ শবমাদায সত্বরঃ ॥ ১ ॥ দ্বিধাকৃত্য মহাঘোরং পিশিতং কেশশাদ্বলং। ততঃ খণ্ডং সমাদায অদ্ভিরভ্যুক্ষ্য যত্নতঃ ॥ ২ ॥ নিধায পাত্রে সুশুভে নমস্কৃত্য জনার্দ্দনং। ইদং প্রোবাচ দেবেশং প্রাঞ্জলিঃ প্রণতঃ স্থিতঃ ॥ ৩ ॥ গৃহাণ মে জগন্নাথ ভক্ষ্যং যোগ্যং তব প্রভো। ভবাদৃশৈর্জ্জগন্নাথ গ্রাহ্যং সর্ব্বাত্মনা হরে ॥ ৪ ॥ ভক্তিনম্রা বযং বিষ্ণো নাত্র কার্য্যা বিচারণা। দত্তং যৎ ভক্তিনম্রেণ গ্রাহ্যং তৎ

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

স্বামিনা হরে ॥ ৫ ॥ নবং সুসংস্কৃতং ভক্ষ্যং ব্রাহ্মণং শবমুত্তমং। অস্মাকং পিশিতাশানাং শাস্ত্রে নিযতমেব হি। তস্মাদ্গৃহাণ ভগবন্ যদি দোষো ন বিদ্যতে ॥ ৬ ॥ ইত্যুক্ত্বা বিকৃতং ভূয়ো বিহস্য স তু কামতঃ। দাতুমৈচ্ছত্তদা খণ্ডমস্পৃশ্যন্তু শবস্য হ ॥ ৭ ॥ ততঃ প্রীতোঽভবত্তস্মৈ মনসাপূজযচ্চ তং। অহোঽস্য স্নেহকারুণ্যং ময়ি সর্ব্বত্র বর্ত্ততে। ইতি সঞ্চিন্ত্য মনসা প্রোবাচ যদুপুঙ্গবঃ ॥ ৮ ॥ অলমেতেন সর্ব্বত্র পিশাচ পিশিতাশন। অস্পৃশ্যং মাদৃশৈরেতদ্ব্রাহ্মণং শবমুত্তমং ॥ ৯ ॥ ব্রাহ্মণঃ সর্ব্বথা পূজ্যো জন্তুভির্ধর্ম্মকাঙ্ক্ষিভিঃ। পিশাচা ঘোরকর্ম্মাণো যতন্তে ব্রহ্মহিংসনে ॥ ১০ ॥ ন হন্তব্যাঃ সদা বিপ্রাস্তদ্ধিংসা নরকাবহা। তস্মাদস্পৃশ্যমস্মাভির্নাত্র কার্য্যা বিচারণা ॥ ১১ ॥ ভক্ত্যা প্রীতোঽস্মি ভদ্রং তে মনোনির্ম্মলতা যথা। মনঃ শুদ্ধিং যদাপন্নং ততঃ প্রীতোঽস্মি মাংসপ ॥ ১২ ॥ অস্মাৎ সংকীর্ত্তনাচ্ছশ্বচ্ছুদ্ধং হি করণং তব। অতীব মনসা প্রীত ইত্যুক্ত্বা ভগবান্ হরিঃ ॥ ১৩ ॥ পস্পর্শাঙ্গং তদা বিষ্ণুঃ পিশাচস্যাথ সর্ব্বতঃ। করেণ মৃদুনা দেবঃ পাপান্নির্ম্মোচযদ্ধরিঃ ॥ ১৪ ॥ ততস্তস্যাভবদ্রূপং কামরূপসমপ্রভং। দীর্ঘকুঞ্চিতকেশাঢ্যো দীর্ঘবাহুঃ সুলোচনঃ ॥ ১৫ ॥ সমাঙ্গুলিঃ সমনখঃ সমবক্তুঃ সমুন্নসঃ। পদ্মাক্ষঃ পদ্মবর্ণাভঃ পদ্মকেশরভূষণঃ ॥ ১৬ ॥ কেযুরী চাঙ্গদী চৈব কৌশেযবসনস্তদা। জ্ঞানবান্ সত্ত্বসম্পন্নঃ সাক্ষাদিন্দ্র ইবাপরঃ ॥ ১৭ ॥ গন্ধর্ব্ব ইব গাযংস্তু সিদ্ধঃ সিদ্ধ ইব স্বযং। সাক্ষাৎ স্পৃষ্টং তদা বিষ্ণোঃ করেণ মৃদুপূর্ব্বকং ॥ ১৮ ॥ ন নূনং তাদৃশং রূপমাসীৎ কালান্তরেষ্বপি। অদ্যাপি নৈব মুনযো লভন্তে তাদৃশং বপুঃ ॥ ১৯ ॥ কৃত্বা সুবহুশো ঘোরং তপঃ পরমদারুণং। যচ্চ লব্ধং তদা তেন পিশাচেন নৃপোত্তম ॥ ২০ ॥ কো নু নাম জগন্নাথমাশ্রিতঃ সীদতে নৃপ। স হি সর্ব্বত্র কল্যাণো যো হি নিত্যং জনার্দ্দনং। ধ্যাযন্ পঠন্ জপন্ বাপি তস্য কিং নাস্তি ভূপতে ॥ ২১ ॥ ততঃ প্রোবাচ ভগবান্ স্থিতং কামমিবাপরং ॥ ২২ ॥ অক্ষযঃ স্বর্গবাসস্তে যাবদিন্দ্রো বসিষ্যতি। তাবৎ স্বর্গে ভবানস্তু শাসনান্মম নান্যতঃ। নষ্টে শক্রে ততঃ স্বর্গাৎ সাযুজ্যং সমগচ্ছতু ॥ ২৩ ॥ যোঽযং ভ্রাতা তব স্বর্গে যাবদিন্দ্রো ভবেত্তদা ॥ ২৪ ॥ বরং বরয ভদ্রং তে যত্তে মনসি বর্ত্ততে। দাতাস্মি সর্ব্বং সর্ব্বত্র নাত্র কার্য্যা বিচারণা ॥ ২৫ ॥ ঘণ্টাকর্ণ উবাচ। যশ্চেমং সঙ্গমং দেব সংস্মরেন্নিযতাত্মবান্। ভক্তিস্তস্যাচলা দেব ত্বযি ভূযাজ্জনার্দ্দন ॥ ২৬ ॥ মনঃশুদ্ধির্ভবেত্তস্য মা ভূৎকলুষতা হরে। কালুষ্যং মনসস্তস্য মাভূদেষ বরো মম ॥ ২৭ ॥

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

এবমস্ত্বিতি দেবেশঃ স্বর্গং গচ্ছেতি কেশবঃ। ইন্দ্রাতিথির্ভবানস্তু ত্বাং প্রতীক্ষ্য হরিঃ স্থিতঃ॥ ২৮॥ ইত্যুক্ত্বা ভগবান্ কৃষ্ণ উত্থাপ্য ব্রাহ্মণং তদা। তেন স্তুতো জগন্নাথঃ পূজয়িত্বা চ তং দ্বিজং॥ ২৯॥ ততো বিসৃজ্য গোবিন্দস্তস্মাদ্দেশাদুপাগমৎ। যত্র তে মুনয়ঃ সিদ্ধা অগ্নিহোত্রসমন্বিতাঃ॥ ৩০॥ স চ স্বর্গী ততঃ স্বর্গমাজ্ঞয়া কেশবস্য হ॥ ৩১॥ তস্মাৎ পঠ সদা রাজন্ মনঃশুদ্ধিং যদীচ্ছসি। মনশ্চ শুদ্ধং ভবতি পঠতস্তে জগৎপতে॥ ৩২॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে ভবিষ্যপর্ব্বণি কৈলাসযাত্রায়াং ঘণ্টাকর্ণমোক্ষে একাদশোঽধ্যায়ঃ॥ ১১॥

বৈশম্পায়ন উবাচ। ততঃ স ভগবান্ বিষ্ণুর্ম্মুনিভ্যস্তত্ত্বমাদিতঃ। কথয়ামাস যদ্বৃত্তং পিশাচস্য মহাত্মনঃ॥ ১॥ তচ্ছ্রুত্বা মুনয়ঃ সর্ব্বে বিস্ময়ং পরমং গতাঃ। অহোঽস্য কর্ম্মণঃ পাকস্তব সন্দর্শনাদিতি॥ ২॥ অর্চ্চিতো মুনিভিঃ সর্ব্বৈঃ প্রীতঃ প্রীতিমতাং প্রিয়ঃ॥ ৩॥ ততঃ প্রভাতে বিমলে সূর্য্যে চাভ্যুদিতে সতি। আরুহ্য গরুড়ং বিষ্ণুর্যযৌ কৈলাসমুত্তমং॥ ৪॥ ভবদ্ভিস্তত্র গন্তব্যমিত্যুক্ত্বা মুনিসত্তমান্। যত্র বিশ্বেশ্বরাঃ সিদ্ধাস্তপস্যন্তি যতব্রতাঃ॥ ৫॥ যত্র বৈশ্রবণঃ সাক্ষাদুপাস্তে শঙ্করং সদা। যত্র তন্মানসং নাম সরো হংসালয়ং মহৎ॥ ৬॥ যত্র ভৃঙ্গিরিটির্দ্দেবমুপাস্তে শঙ্করং শিবং। গাণপত্যমবাপ্যাথ হরপার্শ্বচরঃ সদা॥ ৭॥ যত্র সিংহা বরাহাশ্চ দ্বিপদ্বীপিমৃগৈঃ সহ। ক্রীড়ন্তি বন্যরতয়ঃ পরস্পরহিতে রতাঃ॥ ৮॥ যত্র নদ্যঃ সমুৎপন্না গঙ্গাদ্যাঃ সাগরঙ্গমাঃ। যত্র বিশ্বেশ্বরঃ শম্ভুরচ্ছিনদ্ ব্রহ্মণঃ শিরঃ। যত্রোৎপন্না মহাবেত্রা ভূতানাং দণ্ডতাং যযুঃ॥ ৯॥ উময়া যত্র সহিতঃ শঙ্করো নীললোহিতঃ। ঋষিভিঃ প্রার্থিতঃ পূর্ব্বং দদৌ যত্র গিরিঃ সুতাং॥ ১০॥ শঙ্করায় জগদ্ধাত্রে শিবায় জগতীপতে। যত্র লেভে হরশ্চক্রমুপাস্য বহুভির্দ্দিনৈঃ। পুষ্করৈঃ শতপত্রৈশ্চ নেত্রেণ চ জগৎপতিং॥ ১১॥ গুহাং যত্র সমাশ্রিত্য ক্রীড়ন্তে সিদ্ধকিন্নরাঃ। প্রিয়াভিঃ সহ মোদন্তে পিবন্তে মধু চোত্তমং॥ ১২॥ যমুদ্ধৃত্য ভুজৈঃ সর্ব্বৈঃ পৌলস্ত্যো বিররাম হ॥ ১৩॥ তমারুহ্য মহাশৈলং দেবকীনন্দনো হরিঃ। মানসস্যোত্তরং তীরং জগাম যদুনন্দনঃ। তপশ্চর্ত্তুং কিল হরির্ব্বিষ্ণুঃ সর্ব্বেশ্বরঃ শিবঃ॥ ১৪॥ জটী চীরী জগন্নাথো মানুষং বপুরাশ্রিতঃ। তপসে ধৃতচিত্তস্তু শুচৌ ভূমাবুপাবিশৎ॥ ১৫॥ অবরুহ্য ততো যানাদ্দারুড়াদ্দেবসম্মিতাৎ। দ্বাদশাব্দং তপশ্চর্ত্তুং

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

মনো দধ্রে ততো হরিঃ ॥ ১৬ ॥ ফাল্গুনেন তু মাসেন সমারম্ভে জগৎপতিঃ। শাকভক্ষঃ কৃতজপো বেদাধ্যয়নতৎপরঃ ॥ ১৭ ॥ কিমুদ্দিশ্য জগন্নাথস্তপশ্চরতি মানবঃ। তং ন বিঘ্নো যথাকামং ভুঙ্ক্তে যেশ্বরচিন্তনাৎ ॥ ১৮ ॥ তপস্যতি তদা বিষ্ণৌ পর্ব্বতে ভূতসেবিতে। গরুড়ঃ কশ্যপসুত ইন্ধনানি সমাচিনোৎ। হোমার্থং বাসুদেবস্য চরতস্তপ উত্তমং ॥ ১৯ ॥ চক্ররাজোঽথ পুষ্পাণি সঞ্চিনোতি তদা হরেঃ। দিক্ষু সর্ব্বাসু সর্ব্বত্র ররক্ষ জলজস্তদা ॥ ২০ ॥ খড়্গ আহৃত্য যত্নেন কুশান্ সুবহুশস্তদা। গদা কৌমোদকী চৈব পরিচর্য্যাং চকার হ ॥ ২১ ॥ ধনুঃপ্রবরমত্যুগ্রং শার্ঙ্গং দানবভীষণং। স্থিতং হি পুরতস্তস্য যথেষ্টং ভৃত্যবৎ স্বয়ং ॥ ২২ ॥ জুহোতি ভগবান্ বিষ্ণুরেধোভির্ব্বহুভিঃ সদা। আজ্যাদিভিস্তদা হব্যৈরগ্নিং সংপূজ্য মাধবঃ ॥ ২৩ ॥ সপ্তার্চ্চিষঃ সমাপ্তিঞ্চ সমস্তব্যস্ততঃ কৃতি। একস্মিন্নেকদা মাসে ভুঞ্জানো নিয়তাত্মবান্ ॥ ২৪ ॥ দ্বিতীয়ে ত্বথ ষণ্মাসে ভুঞ্জন্নেকেন কেশবঃ। একস্মিন্ বৎসরে ভুঞ্জংস্তথৈবৈকেন কেনচিৎ ॥ ২৫ ॥ সমাপ্য তু ততঃ সর্ব্বমেবমেব জগৎপতিঃ। দ্বাদশাব্দে তথা পূর্ণে ঊনমাসে জগৎপতিঃ। জুহ্বন্ বহ্নিং সমাধ্যায়ন্ পঠন্ মন্ত্রং জনার্দ্দনঃ ॥ ২৬ ॥ আরণ্যকং পঠন্ বিষ্ণুঃ সাক্ষাৎ সর্ব্বেশ্বরো হরিঃ। আস্তে ধ্যানপরস্তত্র পঠন্ প্রণবমুত্তমং ॥ ২৭ ॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে ভবিষ্যপর্ব্বণি কৈলাসযাত্রায়াং দ্বাদশোঽধ্যায়ঃ ॥ ১২ ॥

বৈশম্পায়ন উবাচ। তত ইন্দ্রঃ স্বয়ং তত্র আরুহ্য গজমুত্তমং। দ্রষ্টুং সর্ব্বেশ্বরং বিষ্ণুং তপস্যন্তং সমায়যৌ ॥ ১ ॥ ততো যমস্তু ভগবানারুহ্য মহিষং বরং। কিঙ্করৈশ্চ স্বয়ং সাক্ষাদায়যৌ নগমুত্তমং ॥ ২ ॥ প্রচেতা হংসমারুহ্য বারুণৈশ্চ সমন্বিতঃ। শ্বেতচ্ছত্রসমাযুক্তঃ শ্বেতব্যজনবীজিতঃ। যযৌ কৈলাসশিখরং দ্রষ্টুং কেশবমঞ্জসা ॥ ৩ ॥ অন্যে চাপি তথা দেবা আদিত্যা বসবস্তথা। রুদ্রাশ্চৈব তথা রাজন্ দ্রষ্টুং কেশবমায়যুঃ ॥ ৪ ॥ সিদ্ধাশ্চ মুনয়শ্চৈব তথান্যে দেবমুনিসত্তমাঃ। সর্ব্বাশ্চাপ্সরসো রাজন্ নৃত্যগীতবিশারদাঃ ॥ ৫ ॥ ততো দেবগণঃ সর্ব্বঃ কৈলাসং সমপদ্যত ॥ ৬ ॥ পর্ব্বতো নারদশ্চৈব তথান্যে ঋষিসত্তমাঃ। আশ্চর্য্যং খলু পশ্যধ্বং ন বিস্ময়স্থিতলোলাক্ষাঃ সর্ব্বে দেবগণাস্তথা ॥ ৭ ॥ ভূতং ন ভবিষ্যতি। যোগিধ্যেয়ঃ স্বয়ং কৃষ্ণো যত্তপ্যতি গুরুঃ স্বয়ং। কো ন্বত্র

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

সময়ো ভূয়াদিতি তে মেনিরে গণাঃ ॥ ৮ ॥ ততঃ সমাপ্তে সকলে জগৎপতের্ব্রতে সমূলে সকলেশ্বরঃ শিবঃ। দ্রষ্টুং হরিং লোকহিতৈষিণং প্রভুং যযৌ ভবান্যা সহ ভূতসঙ্ঘৈঃ ॥ ৯ ॥ সার্দ্ধং কুবেরেণ সগুহ্যকেন সখ্যা প্রিয়েণ প্রভুরীশ্বরঃ শিবঃ। স্বয়ং জটী ভূতপিশাচসংবৃতঃ শরী চ খড়্গী শশিখণ্ডশেখরঃ ॥ ১০ ॥ করেণ বিভ্রৎ সহ দর্ভকুণ্ডিকাং করেণ সাক্ষাদপরেণ দীপিকাং। অন্যেন বিভ্রন্মহতীং স ডিণ্ডিমাং শূলঞ্চ বিভ্রন্নপরেণ বাহুনা ॥ ১১ ॥ গুণান্ স রুদ্রাক্ষকৃতান্ সমুদ্বহন্ জটাভিরাপিঙ্গলতাম্রমূর্ত্তিঃ। বিরাজমানঃ প্রভুরিন্দুশেখরো বৃষেণ যুক্তঃ সুসিতেন শঙ্করঃ ॥ ১২ ॥ উমাস্তনদ্বন্দ্বসমর্পিতাননস্তয়া সমাশ্লিষ্য নিপীড়িতাধরঃ। গঙ্গাম্বুবিক্ষালিতচন্দ্রশেখরস্তাঞ্চাপি বীক্ষন্ বহুশস্তদা শিবঃ ॥ ১৩ ॥ ভস্মাঙ্গরাগৈরনুলেপিতাননো মহোরগৈর্ব্বদ্ধজটঃ সনাতনঃ। শিরঃকপালৈঃ পরিশোভিতস্তদা দ্রষ্টুং হরিং কেশবমভ্যযাচ্ছিবঃ ॥ ১৪ ॥ যমাহুরগ্র্যং পুরুষং মহান্তং পুরাতনং সাঙ্খ্যনিবদ্ধদৃষ্টয়ঃ। যস্যাপি দেবস্য গুণান্ সমগ্রাংস্তত্ত্বাংশ্চতুর্ব্বিংশতিমাহুরেকে ॥ ১৫ ॥ যমাহুরেকং পুরুষং পুরাতনং কণাদনামানমজং মহেশ্বরং। দক্ষস্য যজ্ঞং বিনিহত্য যো বৈ বিনাশ্য দেবানসুরান্ সনাতনঃ ॥ ১৬ ॥ যং বিদ্ভূর্ভূততত্ত্বজ্ঞং ভূতেশং ভূতভাবনং। বামদেবং বিরূপাক্ষমাহুস্তত্ত্ববিদো জনাঃ ॥ ১৭ ॥ মহাদেবং সহস্রাক্ষং কালমূর্ত্তিং চতুর্ভুজং। রুদ্রং রোদননামানমাহুর্ব্বিশ্বেশ্বরং শিবং ॥ ১৮ ॥ অপ্রমেয়মনাধারমাহুর্ম্মাহেশ্বরা জনাঃ। নগ্নং নাগোপবীতঞ্চ নাগিনং অগ্নিবর্চ্চসং ॥ ১৯ ॥ আহুর্ব্বিশ্বেশ্বরং শান্তং শিবমাদিং সনাতনং ॥ ২০ ॥ যস্য মূর্ত্তিরিমাঃ সর্ব্বা ধরাদ্যাঃ সকলা নৃপ। ভূমিরাপোঽনলো বায়ুঃ খং সূর্য্যশ্চ তথা শশী। তথৈব যজমানশ্চ প্রকৃতিশ্চৈবমষ্টধা ॥ ২১ ॥ মহাদেবো মহাযোগী গিরিশো নীললোহিতঃ। আদিকর্ত্তা মহীভর্ত্তা শূলপাণিরুমাপতিঃ। দ্রষ্টুং বিশ্বেশ্বরং বিষ্ণুং ভূতসঙ্ঘৈঃ সমাযযৌ ॥ ২২ ॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে ভবিষ্যপর্ব্বণি কৈলাসযাত্রায়াং ত্রয়োদশোঽধ্যায়ঃ ॥ ১৩ ॥

বৈশম্পায়ন উবাচ। তস্যাগ্রে সমপদ্যন্ত ভূতসঙ্ঘাঃ সহস্রশঃ। ঘণ্টাকর্ণো বিরূপাক্ষঃ কুণ্ডধারঃ কুমুদ্বহঃ ॥ ১ ॥ দীর্ঘরোমা দীর্ঘভুজো দীর্ঘবাহুর্নিরঞ্জনঃ। উরুবক্ত্রঃ শতমুখঃ শতগ্রীবঃ শতোদরঃ ॥ ২ ॥ কুণ্ডোদরো মহাগ্রীবঃ স্থূলজিহ্বো দ্বিবাহুকঃ। পার্শ্ববক্ত্রঃ সিংহমুখ উন্নতাংসো মহাহনুঃ। ত্রিবাহুঃ পঞ্চবাহুশ্চ ব্যাঘ্রবক্ত্রঃ

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

সিতাননঃ ॥৩॥ এতে চান্যে চ বহবো দীর্ঘাস্যা দীর্ঘলোচনাঃ। নৃত্যন্তঃ প্রহসন্তশ্চ স্ফোটযন্তঃ পরস্পরং ॥ ৪ ॥ তথান্যে ঘোররূপাশ্চ তথান্যে বিকৃতাননাঃ। প্রেতভক্ষাঃ প্রেতবাহা মাংসশোণিতভোজনাঃ ॥ ৫ ॥ শবানি সুবহূন্যাশু ভক্ষযন্তস্ততস্ততঃ। পিবন্তো রুধিরং ঘোরং খণ্ডযন্তঃ শবান্ বহূন্ ॥ ৬ ॥ করালা বিততা দীর্ঘা ধমনিস্নাযুসন্ততাঃ। নানাবিধাঃ সুবীরাশ্চ শূলাগ্রপ্রোতমানু-ষাঃ ॥ ৭ ॥ শিরোমালাবৃতাঃ কেচিদান্ত্রপাশাবপাশিতাঃ। ডিণ্ডিমৈরর্দ্ধহাসৈশ্চ নাদযন্তো বসুন্ধরাং ॥ ৮ ॥ কপালিনো ভৈরবাশ্চ জটিলা মুণ্ডিনস্তথা। এবং বহুবিধা ঘোরাঃ পিশাচা বিকৃতাননাঃ ॥ ৯ ॥ তথান্যে মুনিবীরাশ্চ ধ্যাযন্তঃ পরমেশ্বরং। পঠন্তো বেদবাক্যানি সাঙ্গানি বিবিধানি চ ॥ ১০ ॥ কুণ্ডিকাস্যকরাঃ কেচিৎ কেচিৎ কুশবিচীরিণঃ। কৌপীনবসনাঃ কেচিৎ কেচিৎ কাষাযসংবৃতাঃ ॥ ১১ ॥ স্তুবন্তঃ শঙ্করং ভক্ত্যা স্তোত্রৈর্মাহেশ্বরৈস্তথা। একত্র তে মুনিগণা অপরত্র গণাস্তথা ॥ ১২ ॥ অন্যত্র সিদ্ধগন্ধর্ব্বাঃ প্রিযাভিঃ প্রিযসঙ্গতাঃ। নৃত্যেঽপি কুশলাঃ সর্ব্বে গাযন্তি স্ম চ কন্যকাঃ ॥ ১৩ ॥ বিদ্যাধরাস্তথান্যত্র স্তুবন্তঃ শঙ্করং শিবং। ননৃতুস্তস্য পুরতো গচ্ছতোঽপ্সরসাং গণাঃ ॥ ১৪ ॥ এবমেতৈর্মহাঘোরৈঃ পিশাচৈর্ভূতকিন্নরৈঃ। মুনিভিশ্চাপ্সরোভিশ্চ সমং শর্ব্বঃ সমাযযৌ। যত্র বিশ্বেশ্বরো বিষ্ণুস্তপস্তেপে সুদারুণং ॥ ১৫ ॥ যত্র তে লোকপালাশ্চ তিষ্ঠন্তি স্ম দিদৃক্ষযা। উমযা লোকভাবিন্যা গঙ্গযা চন্দ্রশেখরঃ ॥ ১৬ ॥ স সর্ব্বলোকপ্রভবো হরিঃ শিবো জটী চ সাক্ষাৎ প্রণবাত্মকঃ কৃতী। দ্রষ্টুং হরিং বিষ্ণুমুদারবিক্রমো যযৌ যথেষ্টং পিশিতাশনৈর্বৃতঃ ॥ ১৭ ॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে ভবিষ্যপর্ব্বণি কৈলাসযাত্রাযাং মহাদেবাগমনে চতুর্দ্দশোঽধ্যাযঃ ॥ ১৪ ॥

বৈশম্পাযন উবাচ। এবং বহুবিধৈর্ভূতৈঃ পিশাচৈরুরগৈঃ সহ। আগত্য ভগবান্ রুদ্রঃ শঙ্করো বৃষবাহনঃ ॥ ১ ॥ দদর্শ বিষ্ণুং দেবেশং তপন্তং তপ উত্তমং। জুহ্বানমগ্নিং বিধিবদ্ধব্যৈর্মেধ্যৈর্জ্জগৎপতিং ॥ ২ ॥ গরুড়াহৃতকাষ্ঠন্তু জটিলং চীরবাসসং। চক্রেণানীতকুসুমং খড়্গানীতকুশং তথা। গদাকৃতসমাচারং দেবদেবং জনার্দ্দনং॥৩॥ ইন্দ্রাদ্যৈর্দ্দেবসঙ্ঘৈশ্চ বৃতং মুনিগণৈঃ সহ। অচিন্ত্যং সর্ব্বভূতানাং ধ্যাযন্তং কিমপি প্রভুং ॥ ৪ ॥ অবরুহ্য বৃষাৎ শর্ব্বো ভগবান্ ভূতভাবনঃ। ততঃ প্রীতঃ প্রসন্নাত্মা ললাটাক্ষ উমাপতিঃ॥৫॥ ততো ভূতাঃ পিশাচাশ্চ

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

রাক্ষসা গুহ্যকাস্তথা। মুনয়ো বিপ্রবর্য্যাশ্চ জয়শব্দং প্রচক্রিরে ॥ ৬ ॥ জয় দেব জগন্নাথ জয় রুদ্র জনার্দ্দন। জয় বিষ্ণো হৃষীকেশ নারায়ণ পরায়ণ ॥৭॥ জয় রুদ্র পুরাণাত্মন্ জয় দেব হরেশ্বর। আদিদেব জগন্নাথ জয় শঙ্কর ভাবন ॥ ৮ ॥ জয় কৌস্তুভদীপ্তাঙ্গ জয় ভস্মবিরাজিত। জয় চক্রগদাপাণে জয় শূলিন্ ত্রিলোচন ॥ ৯ ॥ জয় মৌক্তিকদীপ্তাঙ্গ জয় নাগবিভূষণ। ইতি তে মুনয়ঃ সর্ব্বে প্রণামং চক্রিরে হরিং ॥ ১০ ॥ তত উত্থায় ভগবান্ দৃষ্ট্বা দেবমবস্থিতং। বৃষধ্বজং বিরূপাক্ষং শঙ্করং নীললোহিতং। ততো হৃষ্টমনা বিষ্ণুস্তুষ্টাব হরমীশ্বরং ॥ ১১ ॥ ভগবানুবাচ। নমস্তে শিতিকণ্ঠায় নীলগ্রীবায় বেধসে। নমস্তে শোচিষে অস্তু নমস্তে উপবাসিনে ॥ ১২ ॥ নমস্তে মীঢুষে অস্তু নমস্তে গদিনে হর। নমস্তে বিশ্বতনবে বৃষায় বৃষরূপিণে ॥ ১৩ ॥ অমূর্ত্তায় চ দেবায় নমস্তেঽস্তু পিনাকিনে। নমঃ কুজায় কূপ্যায় শিবায় শিবরূপিণে ॥ ১৪ ॥ নমস্তুণ্ডায় তুষ্যায় নমস্তুটিতুটায় চ। নমঃ শিবায় শান্তায় গিরীশায় চ তে নমঃ ॥ ১৫ ॥ নমো হরায় হিগ্রায় নমো হরিহরায় চ। নমোঽঘোরায় ঘোরায় ঘোরঘোরপ্রিয়ায় চ ॥ ১৬ ॥ নমোঽঘণ্টায় ঘণ্টায় নমো ঘটিঘটায় চ। নমঃ শর্ব্বায় শান্তায় ভূতাধিপতয়ে নমঃ ॥ ১৭ ॥ নমো বিরূপরূপায় পুরায় পুরহারিণে। নম আদ্যায় বিজ্ঞায় শুচয়েঽষ্টস্বরূপিণে ॥ ১৮ ॥ নমঃ পিনাকহস্তায় নমঃ শূলাসিধারিণে। নমঃ খট্বাঙ্গহস্তায় নমস্তে কৃত্তিবাসসে ॥১৯॥ নমস্তে দেবদেবায় নম আকাশমূর্ত্তয়ে। হরায় হরিরূপায় নমস্তে তিগ্মতেজসে ॥ ২০ ॥ ভক্তপ্রিয়ায় ভক্তায় ভক্তানাং বরদায়িনে। নমোঽভ্রমূর্ত্তয়ে দেব জগন্মূর্ত্তিধরায় চ ॥ ২১ ॥ নমশ্চন্দ্রায় দেবায় সূর্য্যায় চ নমো নমঃ। নমঃ প্রধানদেবায় ভূতানাং পতয়ে নমঃ ॥ ২২ ॥ করালায়চ মুণ্ডায় বিকৃতায় কপর্দ্দিনে। অজায় চ নমস্তুভ্যং ভূতভাবন ভাবন ॥ ২৩ ॥ নমোঽস্তু হরিকেশায় পিঙ্গলায় নমো নমঃ। নমস্তেঽভীষুহস্তায় ভীরুভীরুহরায় চ ॥ ২৪ ॥ হরায় ভীতিরূপায় ঘোরাণাং ভীতিদায়িনে। নমো দক্ষমখঘ্নায় ভগনেত্রায় হারিণে ॥ ২৫ ॥ উমাপতে নমস্তুভ্যং কৈলাসনিলয়ায় চ। আদিদেবায় দেবায় ভবায় ভবরূপিণে ॥ ২৬ ॥ নমঃ কপালহস্তায় নমো যমযনায় চ। ত্র্যম্বকায় নমস্তুভ্যং ত্র্যক্ষায় চ শিবায় চ ॥২৭॥ বরদায় বরেণ্যায় নমস্তে চন্দ্রশেখর। নম ইধ্মায় হবিষে ধ্রুবায় চ কৃশায় চ ॥ ২৮ ॥ নমস্তে শক্তিযুক্তায় নাগপাশপ্রিয়ায় চ ॥ ২৯ ॥ বিরূপায় সুরূপায় ভদ্রপানপ্রিয়ায় চ। শ্মশানরতয়ে নিত্যং জয়শব্দপ্রিয়ায় চ। খরপ্রিয়ায় খর্ব্বায় খরায়

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

খররূপিণে ॥ ৩০ ॥ ভদ্রপ্রিয়ায় ভদ্রায় ভদ্ররূপধরায় চ। বিরূপায় সুরূপায়
মহাঘোরায় তে নমঃ॥ ৩১ ॥ ঘণ্টায় ঘটভূষায় ঘণ্টাভূষণভূষিণে। তীব্রায়
তীব্ররূপায় তীব্ররূপপ্রিয়ায় চ ॥ ৩২ ॥ নগ্নায় নগ্নরূপায় নগ্নরূপপ্রিয়ায় চ।
ভূতবাস নমস্তুভ্যং সর্ব্বাবাস নমো নমঃ ॥ ৩৩ ॥ নমঃ সর্ব্বাত্মনে তুভ্যং নমস্তে
ভূতিদায়ক। নমস্তে বামদেবায় মহাদেবায় তে নমঃ ॥ ৩৪ ॥ কা নু বাক্ স্তুতি-
রূপা তে কো নু স্তোতুং প্রশক্নুয়াৎ। কস্য বা স্ফুরতে জিহ্বা স্তুতৌ স্তুতিমতাং
বর ॥ ৩৫ ॥ ক্ষমস্ব ভগবন্ দেব ভক্তোঽহং ত্রাহি মাং হর। সর্ব্বাত্মন্ সর্ব্বভূতেশ
ত্রাহি মাং সততং হর ॥ ৩৬ ॥ রক্ষ দেব জগন্নাথ লোকান্ সর্ব্বাত্মনা হর। ত্রাহি
ভক্তান্ মহাদেব ভক্তপ্রিয় সদা হর ॥ ৩৭ ॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে ভবিষ্যপর্ব্বণি কৈলাসযাত্রায়াং
ঈশ্বরস্তুতৌ পঞ্চদশোঽধ্যায়ঃ ॥ ১৫ ॥

বৈশম্পায়ন উবাচ। ততো বৃষধ্বজো দেবঃ শূলী সাক্ষাদুমাপতিঃ। করং করেণ
সংস্পৃশ্য বিষ্ণোশ্চক্রধরস্য হ। প্রোবাচ ভগবান্ রুদ্রঃ কেশবং গরুড়ধ্বজং ॥ ১ ॥
শৃণ্বতাং সর্ব্বদেবানাং মুনীনাং ভাবিতাত্মনাং। কিমিদং দেবদেবেশ চক্রপাণে
জনার্দ্দন। তপশ্চর্য্যা কিমর্থং তে প্রার্থনা তব কা বিভো ॥ ২ ॥ স্বয়ং বিষ্ণুর্ভবা-
ন্নিত্যং তপস্ত্বং তপতাং হরে ॥ ৩ ॥ পুত্রার্থং প্রতি তে দেব তপশ্চর্য্যা জনার্দ্দন।
পুত্রো দত্তো ময়া দেব পূর্ব্বমেব জগৎপতে। শৃণু তত্রাপি ভগবান্ কারণং কারণা-
ত্মক ॥ ৪ ॥ তপশ্চর্ত্তুং প্রবৃত্তোঽহং কুতশ্চিৎ কারণাদ্ধরে। বর্ষায়ুতং মহাঘোরং
পুরা কৃতযুগে তদা ॥ ৫ ॥ ভবানী তত্র মে দেব পরিচর্ত্তুং তদাভবৎ। পিত্রা
নিযুক্তা দেবেশ উমৈষা বরবর্ণিনী ॥ ৬ ॥ ভীত ইন্দ্রস্তদা দেব মারং মাং প্রেষয়-
ত্তদা। মধুনা সহ সংযুক্তো মারো মামাগতস্তদা। লক্ষ্যং মামকরোত্তত্র বাণস্য
প্রেষিতস্য হ ॥ ৭ ॥ এষা মাং সেবতে তত্র দানাৎ পুষ্পাদীনাং হরে ॥ ৮ ॥
ততঃ ক্রুদ্ধোঽহমভবং দৃষ্ট্বা মারং তথাবিধং। ক্রুদ্ধতো মম দেবেশ নেত্রাদগ্নিঃ
পপাত হ। সোঽয়মগ্নিস্তদা মারং ভস্মসাৎ কৃতবান্ হরে ॥ ৯ ॥ অচিন্তয়ং তদা
বিষ্ণো শক্রস্যৈতৎ চিকীর্ষিতং। ততঃ প্রভৃতি দেবেশ দয়া তং প্রতি বর্ত্ততে ॥১০॥
ব্রহ্মণা চ নিযুক্তোঽস্মি প্রীতস্তত্র জনার্দ্দন। নিযুক্তঃ পুত্ররূপেণ স তং দেব
জগৎপতে ॥ ১১ ॥ জ্যেষ্ঠস্তব সুতো দেবঃ প্রদ্যুম্নেত্যভিবিশ্রুতঃ। স্মরং তং
বিদ্ধি দেবেশ নাত্র কার্য্যা বিচারণা ॥ ১২ ॥ ইত্যুক্ত্বা পুনরাহেদং যাথার্থ্যং দর্শয়-

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

ন্নিব। মুনীনাং শ্রোতুকামানাং যাথার্থ্যং তত্র সত্তম॥ ১৩॥ অঞ্জলিং সংপুটং কৃত্বা বিষ্ণুমুদ্দিশ্য শঙ্করঃ। উমযা সার্দ্ধমীশানো যাথার্থ্যং বক্তুমৈহত॥ ১৪॥ হরিঃ কুর্ব্বতি তত্রৈবমঞ্জলিং কুরুসত্তম। মুনযো দেবগন্ধর্ব্বাঃ সিদ্ধাশ্চ সহকিন্নরাঃ॥ অঞ্জলিং চক্রিরে বিষ্ণৌ দেবদেবেশ্বরে হরৌ॥ ১৫॥ মহেশ্বর উবাচ। যত্তৎ কারণমাহুস্তৎ সাঙ্খ্যাঃ প্রকৃতিসংজ্ঞকং। ত্রিধাভূতং জগদ্যোনি প্রধানং কারণাত্মকং॥ ১৬॥ সত্ত্বং রজস্তমো বিষ্ণো জগদণ্ড জনার্দ্দন। তস্য কারণমাহুস্ত্বাং সাঙ্খ্যাস্তত্ত্ববিদো হরে॥ ১৭॥ ততো মহান্ সমুৎপন্নঃ প্রকৃতির্যত্র কারণং। তদ্রূপেণ ভবান্ বিষ্ণো পরিণম্যাধিতিষ্ঠতি॥ ১৮॥ তস্মাত্তু মহতো ঘোরাদহঙ্কারো মহানভূৎ। সত্ত্বমাদৌ জগন্নাথ পরিণামস্তথা বহিঃ॥ ১৯॥ অহঙ্কারাৎ প্রভো দেব কারণানি মহান্তি চ। তন্মাত্রাণি তথা পঞ্চ ভূতানি প্রভবন্ত্যুত। তানি ত্বামাহুরীশানং ভূতানীহ জগৎপতে॥ ২০॥ পৃথিবী বাযুরাকাশমাপো জ্যোতিশ্চ পঞ্চমং। চক্ষুর্ঘ্রাণং তথা স্পর্শো রসনা শ্রোত্রমেব চ। মনঃ ষষ্ঠং তথা দেব প্রেরকং তত্র তত্র হ॥২১॥ কর্ম্মেন্দ্রিযাণি চান্যানি বাগাদীনি জনার্দ্দন। ত্বমেব তানি সর্ব্বাণি করোষি নিযতাত্মবান্॥ ২২॥ স্বেষু স্বেষু জগন্নাথ বিষযেষু তথা হরে। নিবেশযসি দেবেশ যোগ্যামিন্দ্রিযপদ্ধতিং॥ ২৩॥ যদা ত্বং রজসা যুক্তস্তদা ভূতানি সৃষ্টবান্। যদা চ সত্ত্বযুক্তোঽসি তদা পাতা জগত্রযং॥ ২৪॥ যদা ত্বং তমসাক্রুষ্টস্তদা সংহরসে জগৎ॥ ২৫॥ ত্রিভিরেব গুণৈর্যুক্তঃ সৃষ্টিরক্ষাবিনাশনং। বর্ত্তসে ত্রিবিধাং ভূতিমাদায নিযতাত্মবান্। ইন্দ্রিযাণামিন্দ্রিযার্থেষু নিযোজযসি মাধব॥ ২৬॥ প্রাণিনামুপভোগার্থমন্নং সৃষ্ট্বা জগদ্ধারো। তস্মাৎ সর্ব্বত্র ভূতেষু বর্ত্তসে সর্ব্বভোগবান্॥ ২৭॥ ব্রহ্মা ত্বং সৃষ্টিকালেষু স্থিতৌ বিষ্ণুরসি প্রভো। সংহারে রুদ্রনামাসি ত্রিধামা ত্বমসি প্রভো॥ ২৮॥ ভূমিরাপোঽনলো বাযুঃ খং মনো বুদ্ধিরেব চ। এতাঃ প্রকৃতযো দেব ভিন্নাঃ সর্ব্বত্র তে হরে॥ ২৯॥ সহস্রশীর্ষা পুরুষঃ সহস্রাক্ষঃ সহস্রপাৎ। সহস্রধা সহস্রাস্যঃ সহস্রাত্মা দিবস্পতিঃ॥ ৩০॥ ভূমিং সর্ব্বামিমাং ব্যাপ্য সপ্তদ্বীপাং সসাগরাং। অণুঃ সর্ব্বত্রগো ভূত্বা অত্যতিষ্ঠদ্দশাঙ্গুলং॥ ৩১॥ ত্বমেবেদং জগৎ সর্ব্বং যদ্ভূতং যদ্ভবিষ্যতি। ত্বত্তো বিরাট্ প্রাদুরভূৎ সম্রাট্ চৈব জনার্দ্দন॥ ৩২॥ তব বক্ত্রাজ্জগন্নাথ ব্রাহ্মণো লোকরক্ষকঃ। প্রাদুরাসীৎ পুরাণাত্মন্ ষট্কর্ম্মনিরতঃ সদা॥ ৩৩॥ রাজন্যস্তু তথা বাহোরাসীৎ সংরক্ষণে রতঃ। ঊর্ব্বোর্ব্বৈশ্যস্তথা বিষ্ণো পাদাচ্ছূদ্র উদাহৃতঃ॥ ৩৪॥ এবং বর্ণা জগন্নাথ তব দেহাজ্জনার্দ্দন। মনসস্তব দেবেশ চন্দ্রমাঃ সমপদ্যত।

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

সুখকৃৎ সর্ব্বভূতানাং শীতাংশুরমৃতপ্রভঃ॥৩৫॥ অক্ষোঃ সূর্য্যঃ সমুৎপন্নঃ সর্ব্বপ্রাণিবিলোচনঃ। যস্য ভাসা জগৎসর্ব্বং ভাসতে ভানুমানসৌ॥ ৩৬॥ মুখাদপশ্চ অগ্নিশ্চ ঘ্রাণাদ্বায়ুরজায়ত। পদ্ভ্যাং ভূমিঃ সমুৎপন্না দিশঃ শ্রোত্রাজ্জগৎপতে॥৩৭॥ এবং সৃষ্ট্বা জগৎ সর্ব্বং ব্যাপ্য চৈবমবস্থিতঃ॥ ৩৮॥ ব্যাপ্য সর্ব্বানিমান্ লোকান্ স্থিতঃ সর্ব্বত্র কেশব। ততশ্চ বিষ্ণুনামাসি ধাতোর্ব্যাপ্তেশ্চ দর্শনাৎ॥ ৩৯॥ নারা আপঃ সমাখ্যাতাস্তাসাময়নমাদিতঃ। যতস্ত্বং ভূতভব্যেশ তন্নারায়ণশব্দিতঃ॥ ৪০॥ হরসি প্রাণিনো দেব ততো হরিরিতি স্মৃতঃ। শং করোসি সদা দেব ততঃ শঙ্করতাঙ্গতঃ॥৪১॥ বৃহত্ত্বাৎ বৃংহণত্বাচ্চ তস্মাৎ ব্রহ্মেতি শব্দিতঃ। মধু রিন্দ্রিয়নামেতি ততো মধুনিসূদনঃ॥ ৪২॥ হৃষীকাণীন্দ্রিয়াণ্যাহুস্তেষামীশো যতো ভবান্। হৃষীকেশস্ততো বিষ্ণো খ্যাতো দেবেষু কেশব॥ ৪৩॥ ক ইতি ব্রহ্মণো নাম ঈশোঽহং সর্ব্বদেহিনাং। আবাং তবাঙ্গসম্ভূতৌ তস্মাৎ কেশবনামবান্॥ ৪৪॥ মা বিদ্যা চ হরে প্রোক্তা তস্যা ঈশো যতো ভবান্। তস্মান্মাধবনামাসি ধবঃ স্বামীতি শব্দিতঃ॥ ৪৫॥ গৌরেষা শ্রূয়তে বাণী তাশ্চ দেব যতো ভবান্। গোবিন্দস্তু ততো দেব মুনিভিঃ কথ্যতে ভবান্॥ ৪৬॥ ত্রিরিত্যেব ত্রয়ো দেবাঃ কীর্ত্তিতা মুনিসত্তমৈঃ। ক্রমতে তাংস্তথা সর্ব্বান্ ত্রিবিক্রম ইতি স্মৃতঃ॥৪৭॥ অণুর্ব্বামননামাসি যতস্ত্বং বামনাখ্যয়া। মননান্মুনিরেবাসি যমনাৎ যতিরুচ্যসে॥৪৮॥ তপশ্চরসি যস্মাৎ ত্বং তপস্বীতি চ শব্দিতঃ। বসন্তি ত্বয়ি ভূতানি ভূতাবাসস্ততো হরে॥ ৪৯॥ ঈশস্ত্বং সর্ব্বভূতানামীশ্বরোঽসি ততো হরে॥ ৫০॥ প্রণবঃ সর্ব্ববেদানাং গায়ত্রী চ্ছন্দসাং প্রভো॥ ৫১॥ অক্ষরাণামকারস্ত্বং স্ফোটস্ত্বং বর্ণসংশ্রয়ঃ। রুদ্রাণামহমেবাসি বসূনাং পাবকো ভবান্॥ ৫২॥ অশ্বত্থো বৃক্ষজাতীনাং ব্রহ্মা লোকগুরুর্ভবান্। মেরুস্ত্বং পর্ব্বতেন্দ্রাণাং দেবর্ষীণাঞ্চ নারদঃ॥ ৫৩॥ জ্ঞানবান্ দৈত্যমধ্যে তু প্রহ্লাদো ভক্তবৎসলঃ। সর্পাণামেব সর্ব্বেষাং ভবান্ বাসুকিসংজ্ঞিতঃ॥ ৫৪॥ গুহ্যকানাঞ্চ সর্ব্বেষাং ভবান্ ধনদ এব চ। বরুণো যাদসাং রাজা গঙ্গা ত্রিপথগা ভবান্॥ ৫৫॥ আদিস্ত্বং সর্ব্বভূতানাং মধ্যমন্তস্তথা ভবান্। ত্বত্তঃ সমভবদ্বিশ্বং ত্বয়ি সর্ব্বং প্রলীয়তে॥ ৫৬॥ অহং ত্বং সর্ব্বগো দেব ত্বমেবাহং জনার্দ্দন। আবয়োরন্তরং নাস্তি শব্দৈরর্থৈর্জ্জগৎপতে॥ ৫৭॥ নামানি তব গোবিন্দ যানি লোকে মহান্তি চ। তান্যেব মম নামানি নাত্র কার্য্যা বিচারণা॥ ৫৮॥ ত্বদুপাসা জগন্নাথ সৈবাস্তু মম গোপতে। যশ্চ ত্বাং দ্বেষ্টি দেবেশ স মাং দ্বেষ্টি ন সংশয়ঃ॥ ৫৯॥ ত্বদ্বিস্তারো যতো দেব অহং

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

ভূতপতিস্ততঃ। ন তদস্তি বিনা দেব যত্তে বিরহিতং হয়ে ॥ ৬০॥ যদাসীদ্বর্ত্ততে যচ্চ যচ্চ ভাবি জগৎপতে। সর্ব্বং ত্বমেব দেবেশ বিনা কিঞ্চিত্ত্বয়া ন হি॥ ৬১॥ স্তুবন্তি দেবাঃ সততং ভবন্তং বৈষ্ণবৈঃ প্রভো। ঋক্ চ ত্বং যজুরেবাসি সামাসি সততং প্রভো। কিমুচ্যতে ময়া দেব সর্ব্বং ত্বং ভূতভাবন॥ ৬২॥ নমঃ সর্ব্বাত্মনা দেব বিষ্ণো মাধব কেশব। নমস্করোমি সর্ব্বাত্মন্ নমস্তেঽস্তু সদা হরে। নমঃ পুষ্করনাভায় বন্দে ত্বামহমীশ্বর॥ ৬৩॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে ভবিষ্যপর্ব্বণি কৈলাসযাত্রায়াং বিষ্ণুস্তবে ষোড়শোঽধ্যায়ঃ॥ ১৬॥

বৈশম্পায়ন উবাচ। ইত্যুক্ত্বা দেবদেবেশং মুনীনাহ পুনঃ শিবঃ। এবং জানীত হে বিপ্রা যে ভক্ত্যা দ্রষ্টুমাগতাঃ। এতদেব পরং বস্তু নৈতস্মাৎ পরমস্তি বঃ॥ ১॥ এতদেব বিজানীধ্বমেতদ্বঃ পরমং তপঃ। এতদেব সদা বিপ্রা ধ্যেয়ং সতত মানসৈঃ॥ ২॥ এতদ্বঃ পরমং শ্রেয় এতদ্বঃ পরমং ধনং। এতদ্বো জন্মনঃ কৃত্যমেতদ্বস্তপসঃ ফলং॥ ৩॥ এষ বঃ পুণ্যনিলয়ঃ এষ ধর্ম্মঃ সনাতনঃ। এষ বো মোক্ষদাতা চ এষ মোক্ষ উদাহৃতঃ। এষ পুণ্যপ্রদঃ সাক্ষাদেতদ্বঃ কর্ম্মণাং ফলং॥ ৪॥ এতদেব প্রশংসন্তি বিদ্বাংসো ব্রহ্মবাদিনঃ॥ ৫॥ এষ ত্রয়াগতির্ব্বিপ্রাঃ প্রার্থ্যা ব্রহ্মবিদাং সদা। এতদেব প্রশংসন্তি সাঙ্খ্যযোগসমাশ্রিতাঃ॥ ৬॥ এষ ব্রহ্মবিদাং মার্গঃ কথিতো বেদবাদিভিঃ। এবমেব বিজানীত নাত্র কার্য্যা বিচারণা॥ ৭॥ হরিরেকঃ সদা ধ্যেয়ো ভবদ্ভিঃ সত্ত্বমাস্থিতৈঃ। নান্যো জগতি দেবোঽস্মিন্ বিষ্ণোর্নারায়ণাৎ পরঃ॥৮॥ ওমিত্যেব সদা বিপ্রাঃ পঠত ধ্যাত কেশবং॥ ৯॥ ততো নিঃশ্রেয়সপ্রাপ্তির্ভবিষ্যতি ন সংশয়ঃ। এবং ধ্যাতো হরিঃ সাক্ষাৎ প্রসন্নো বো ভবিষ্যতি॥ ১০॥ ভবনাশময়ং দেবঃ করিষ্যতি দৃঢ়ং হরিঃ। সদা ধ্যাত হরিং বিপ্রা যদীচ্ছা প্রাপ্তুমচ্যুতং॥ ১১॥ এষ সংসারবিভবং বিনাশয়তি বো গুরুঃ। স্মরধ্বং সততং বিষ্ণুং পঠধ্বং ত্রিশরীরিণং॥ ১২॥ মনঃ সংযমনং বিপ্রাঃ কুরুধ্বং যত্নতঃ সদা। শুদ্ধেঽন্তঃকরণে বিষ্ণুঃ প্রসীদতি তপোধনাঃ॥ ১৩॥ ধ্যাত্বা মাং সর্ব্বযত্নেন ততো জানীত কেশবং। উপাস্যোঽহং সদা বিপ্রা উপাস্যেঽস্মিন্ হরৌ স্মৃতঃ। উপায়োঽস্ত্য ময়া প্রোক্তো নাত্র সন্দেহ ইত্যপি॥ ১৪॥ অয়ং মায়ী সদা বিপ্রা যতধ্বমঘনাশনে॥ ১৫॥ যথা বো বুদ্ধিরখিলা শুদ্ধা ভবতি যত্নতঃ। তথা কুরুত বিপ্রেন্দ্রা যথা দেবঃ প্রসী-

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

দতি ॥ ১৬ ॥ বৈশম্পায়ন উবাচ। এবমুক্তাস্ততঃ সর্ব্বে মুনয়ঃ পুণ্যশীলিনঃ।
যথাবদুপগৃহ্ণানা নিরসন্ সংশয়ং নৃপ ॥ ১৭ ॥ এবমেবেতি তং বিপ্রাঃ প্রাহুঃ
প্রাঞ্জলয়ো হরং। ছিন্নো নঃ সংশয়ঃ সর্ব্বো গৃহীতোঽর্থঃ স তাদৃশঃ॥ ১৮ ॥ এত-
দর্থং সমাযাতা বয়মদ্য তবালয়ং। সঙ্গমাদ্যুবয়োঃ সর্ব্বো নষ্টো মোহো মহা-
নিহ ॥ ১৯ ॥ যথা বদসি দেবেশ তথা নিঃশ্রেয়সং পরং। যথাহ ভগবান্ রুদ্রো
যত্তামঃ সততং হরৌ। ইতি তে মুনয়ঃ প্রীতাঃ প্রণেমুঃ কেশবং হরিং ॥ ২০ ॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে ভবিষ্যপর্ব্বণি কৈলাসযাত্রায়াং
ঋষ্যুপদেশে সপ্তদশোঽধ্যায়ঃ ॥ ১৭ ॥

বৈশম্পায়ন উবাচ। ততঃ স ভগবান্ রুদ্রঃ সর্ব্বান্ বিস্মাপয়ন্নিব। স্তুত্যা
প্রচক্রমে স্তোতুং বিষ্ণুং বিশ্বেশ্বরং হরিং। অর্থ্যাভিঃ শ্রুতিযুক্তাভির্ম্মুনীনাং
শৃণ্বতাং তদা ॥ ১ ॥ মহেশ্বর উবাচ। নমো ভগবতে তুভ্যং বাসুদেবায় ধীমতে।
যস্য ভাসা জগৎ সর্ব্বং ভাসতে নিত্যমচ্যুত ॥ ২ ॥ নমো ভগবতে দেব নিত্যং
সূর্য্যাত্মনে নমঃ। যঃ শীতয়তি শীতাংশুর্লোকান্ সর্ব্বানিমান্ প্রভুঃ ॥ ৩ ॥
নমস্তে বিষ্ণবে দেব নিত্যং সোমাত্মনে নমঃ। যঃ প্রজাঃ প্রাণয়ত্যেকো বিশ্বাত্মা
ভূতভাবনঃ ॥ ৪ ॥ নমঃ সর্ব্বাত্মনে দেব নমো বায়্বাত্মনে হরে। যো দধার করেণাসৌ
কুশচীরাদি যৎ সদা। দধার দেবান্ সর্ব্বাংশ্চ তস্মৈ ব্রহ্মাত্মনে নমঃ ॥ ৫ ॥ সর্ব্বান্
সংহরতে যস্তু সংহারে বিশ্বদৃক্ সদা। ক্রোধাত্মাসি বিরূপোঽসি তুভ্যং রুদ্রা-
ত্মনে নমঃ ॥ ৬ ॥ সৃষ্টৌ স্রষ্টা সমস্তানাং প্রাণিনাং প্রাণদায়িনে। অজায় বিষ্ণবে
তুভ্যং স্রষ্ট্রে বিশ্বসৃজে নমঃ ॥ ৭ ॥ আদৌ প্রকৃতিমূলায় ভূতানাং প্রভবায় চ।
নমস্তে দেবদেবেশ প্রধানায় নমো নমঃ ॥ ৮ ॥ পৃথিব্যাং গন্ধরূপেণ সংস্থিতঃ
প্রাণিনাং হরে। দৃঢ়ায় দৃঢ়রূপায় তুভ্যং গন্ধাত্মনে নমঃ ॥ ৯ ॥ অপাং রসায়
সর্ব্বত্র প্রাণিনাং সুখহেতবে। নমস্তে বিশ্বরূপায় রসায় চ নমো নমঃ ॥ ১০ ॥
তেজসা ভাস্বরো যস্তু ঘ্রাণে জন্তুহিতঃ সদা। তস্মৈ দেব জগন্নাথ নমো ভাস্বর-
রূপিণে ॥ ১১ ॥ বায়ৌ স্পর্শো গুণো যত্র শীতোষ্ণসুখদুঃখদঃ। নমস্তে বায়ু-
রূপায় নমঃ স্পর্শাত্মনে হরে ॥ ১২ ॥ আকাশেঽবস্থিতঃ শব্দঃ সর্ব্বশ্রোত্রনিবেশনঃ।
নমস্তে ভগবন্ বিষ্ণো তুভ্যং শব্দাত্মনে নমঃ ॥ ১৩ ॥ যো দধার জগৎ সর্ব্বং মায়া-
মানুষদেহবান্। নমস্তুভ্যং জগন্নাথ মায়িনেঽমায়দায়িনে ॥ ১৪ ॥ নম আদ্যায়
বীজায় নির্গুণায় গুণাত্মনে। অচিন্ত্যায় সুচিন্ত্যায় তস্মৈ চিন্তাত্মনে নমঃ ॥ ১৫ ॥

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

হরায় হরিরূপায ব্রহ্মণে ব্রহ্মদাযিনে। নমো ব্রহ্মবিদে তুভ্যং তুভ্যং ব্রহ্মাত্মনে নমঃ ।। ১৬ ।। নমঃ সহস্রশিরসে সহস্রকিরণায চ। নমঃ সহস্রবক্ত্রায সহস্রনযনায চ ॥ ১৭ ॥ বিশ্বায বিশ্বরূপায বিশ্বকর্ত্রে নমো নমঃ। বিশ্ববক্ত্রে নমো নিত্যং ভূতাবাস নমোনমঃ ॥ ১৮ ॥ ইন্দ্রিযাযেড্যরূপায বিষযায সদা হরে। নমোঽশ্বশিরসে তুভ্যং দেবাভরণরূপিণে ।। ১৯ ।। অগ্নযেঽগ্নিপতে তুভ্যং জ্যোতিষাং পতযে নমঃ। সূর্য্যায সূর্য্যবপুষে তেজসাং পতযে নমঃ ॥ ২০ ॥ নমঃ সোমায সৌম্যায নমঃ শীতাত্মনে হরে ॥ ২১ ॥ নমো বষট্কৃতে তুভ্যং স্বাহাস্বধাস্বরূপিণে। নমো যজ্ঞায ইজ্যায হবিষে হব্যসংস্কৃতে। নমঃ স্রুবায পাত্রায যজ্ঞাঙ্গায পরায চ ।। ২২ ।। নমঃ প্রণবদেহায ক্ষরাযাপ্যক্ষরায চ। দেবরূপায দেবায শাস্ত্রায শাস্ত্ররূপিণে ॥ ২৩ ॥ গদিনে খড়্গিণে তুভ্যং শঙ্খিনে চক্রিণে নমঃ। শূলিনে চর্ম্মিণে নিত্যং বরদায নমো নমঃ ।। ২৪ ।। বুদ্ধপ্রিযায বুদ্ধায প্রবুদ্ধায সুখায চ। হরযে বিষ্ণবে তুভ্যং নমঃ সর্ব্বাত্মনে গুরো ॥ ২৫ ॥ নমস্তে সর্ব্বলোকেশ সর্ব্ববক্ত্রে নমো নমঃ। নমঃ স্বভাবশুদ্ধায নমস্তে যজ্ঞশূকর ॥ ২৬ ॥ নমো বিষ্ণো নমো বিষ্ণো নমো বিষ্ণো নমো হরে। নমস্তে চাস্তু দেবায বাস্তুদেবায ধীমতে ।। ২৭ ।। নমঃ কৃষ্ণায সর্ব্বায সর্ব্ববাস নমো নমঃ। নমো ভূযো নমস্তেঽস্তু পাহি লোকান্ জনার্দ্দন ॥ ২৮ ॥ ইতি স্তুত্বা গজন্নাথমুবাচ মুনিসত্তমান্ ইমং স্তোত্রমধীযানা নিত্যং ব্রজত কেশবং। শরণ্যং সর্ব্বভূতানাং স বঃ শ্রেযো বিধাস্যতি ।। ২৯ ।। যে চেমং ধারযিষ্যন্তি স্তবং পাপবিমোচনং। তেষাং প্রীতঃ প্রসন্নাত্মা পঠতাং শৃণ্বতাং হরিঃ। শ্রেযো দাস্যতি ধর্ম্মাত্মা নাত্র কার্য্যা বিচারণা ॥ ৩০ ॥ অবশ্যং মনসা ধ্যাত কেশবং ভক্তবৎসলং। শ্রেযঃ প্রাপ্তুং যদীচ্ছন্তু ভবন্তঃ শংসিতব্রতাঃ ॥ ৩১ ॥ ইত্যুক্ত্বা ভগবান্ রুদ্রস্তত্রৈবান্তরধীযত। সগণঃ শঙ্করঃ সাক্ষাদুমযা ভূতভাবনঃ ।। ৩২ ।। ততস্তে মুনযঃ সর্ব্বে পরাং নির্বৃতিমাযযুঃ। তমেব পরমং তত্ত্বং মত্বা নারাযণং হরিং। বিস্মযং পরমং গত্বা মেনিরে স্বকৃতার্থতাং॥ ৩৩॥ লোকপালাস্তদা বিষ্ণুং নমস্কৃত্য হরিং তদা। জগ্মুঃ স্বান্যথ বেশ্মানি গণৈঃ সর্ব্বৈর্নৃপোত্তম ।। ৩৪ ।। আরুহ্য ভগবান্ বিষ্ণুর্গরুড়ং পক্ষিপুঙ্গবং। শঙ্খী চক্রী গদী খড়্গী শার্ঙ্গী তূণী তলত্রবান্। যথাগতং জগন্নাথো যযৌ বদরিকাশ্রমং ।। ৩৫ ।। সাযাহ্নে পুণ্ডরীকাক্ষো নিত্যং মুনিনিষেবিতং। তত্র গত্বা যথাযোগং বিনম্য হরিরীশ্বরঃ। অর্চ্চিতো মুনিভিঃ সর্ব্বৈর্নিষসাদ সুখাসনে॥ ৩৬ ॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে ভবিষ্যপর্ব্বণি কৈলাসযাত্রাযাং কৃষ্ণপ্রত্যাগমনে অষ্টাদশোঽধ্যাযঃ॥ ১৮ ॥

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

বৈশম্পায়ন উবাচ। এতস্মিন্নেব কালে তু পৌণ্ড্রো নৃপবরোত্তমঃ। বলবান্ সত্ত্বসম্পন্নো যোদ্ধা বিপুলবিক্রমঃ ॥ ১ ॥ বৃষ্ণিশত্রুস্তদা রাজা কৃষ্ণদ্বেষী বলাৎ সদা। নৃপান্ সর্ব্বান্ সমাহূয় প্রোবাচ নৃপসংসদি ॥ ২ ॥ জিতা চ পৃথিবী সর্ব্বা জিতাশ্চ নৃপসত্তমাঃ। বৃষ্ণয়স্তে বলোন্মত্তাঃ কৃষ্ণমাশ্রিত্য গর্ব্বিতাঃ। দাস্যন্তি মে করং সর্ব্বে ন হি তে মম শত্রবঃ ॥ ৩ ॥ কৃষ্ণশ্চক্রবলান্মত্তো মামবজ্ঞায় তিষ্ঠতি। অহং চক্রীতি গর্ব্বোঽভূত্তস্য গোপস্য সর্ব্বদা ॥ ৪ ॥ শঙ্খী চক্রী গদী শার্ঙ্গী শরী তূণী সহায়বান্। এবমাদির্মহাগর্ব্বস্তস্য সম্প্রতি বর্ত্ততে ॥ ৫ ॥ লোকে চ মম যন্নাম বাসুদেবেতি বিশ্রুতং। অগৃহ্নান্মম তন্নাম গোপো মদবলান্বিতঃ ॥ ৬ ॥ তস্য চক্রস্য যচ্চক্রং মমাপি নিশিতং মহৎ। গর্ব্বহন্তৃ সদা তস্য নাম্না চাপি সুদর্শনং। সহস্রারং মহাঘোরং তস্য চক্রস্য নাশনং ॥ ৭ ॥ অনেকপ্রহতং চক্রং গোপজস্য নৃপোত্তমাঃ। মমাপ্যেতদ্ধনুর্দ্দিব্যং শার্ঙ্গং নাম মহারবং ॥ ৮ ॥ গদা কৌমোদকী নাম্না মমেযং মহতী দৃঢ়া। কালায়সসহস্রস্য ভারেণ সুকৃতা ময়া ॥ ৯ ॥ খড়্গো নন্দকনামাসৌ মমায়ং বিপুলো দৃঢ়ঃ। অন্তকস্যান্তকো ঘোরস্তস্য খড়্গস্য নাশকঃ ॥ ১০ ॥ ততশ্চাহং গদী খড়্গী শার্ঙ্গী শঙ্খী তনুত্রবান্। যুধি জেতা চ কৃষ্ণস্য নাত্র কার্য্যা বিচারণা ॥ ১১ ॥ মাঞ্চ ব্রূত নৃপাশ্চৈনং গদিনং চক্রিণং তথা। শঙ্খিনং শার্ঙ্গিণং বীরং ব্রূত নিত্যং নৃপোত্তমাঃ ॥ ১২ ॥ বাসুদেবেতি মাং ব্রূত ন তু গোপং যদূত্তমং। একোঽহং বাসুদেবো হি হত্বা তং গোপদারকং। সখ্যুর্ম্মম বলাদ্ধন্তা নরকস্য মহাত্মনঃ ॥ ১৩ ॥ মাং তথা যদি ন ব্রূত দণ্ড্যা ভারশতৈঃ শতং। সুবর্ণস্য চ নিষ্কস্য ধান্যস্য বহুশস্তথা ॥ ১৪ ॥ তথা ব্রুবতি রাজেন্দ্রে মনসা দুঃসহং যথা। কেচিল্লজ্জাসমাযুক্তা আসনে বীর্য্যবত্তরাঃ। রসজ্ঞা বলবীর্য্যস্য কেশবস্য সদা নৃপাঃ ॥ ১৫ ॥ অপরে তু নৃপা রাজন্নেবমেবেতি চুক্রুশুঃ। অন্যে বলমদোৎসিক্তাঃ জেষ্যামঃ কেশবং রণে ॥ ১৬ ॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে ভবিষ্যপর্ব্বণি পৌণ্ড্রকবধে
ঊনবিংশোঽধ্যায়ঃ ॥ ১৯ ॥

বৈশম্পায়ন উবাচ। ততঃ কৈলাসশিখরান্নির্গতো মুনিসত্তমঃ। নারদঃ সর্ব্বলোকজ্ঞঃ পৌণ্ড্রস্য নগরং প্রতি ॥ ১ ॥ অবতীর্য্য নভোভাগাৎ প্রত্যাগম্য নরোত্তমং। দ্বাঃস্থেন চ সমাজ্ঞপ্তঃ প্রবিবেশ গৃহোত্তমং ॥ ২ ॥ অর্ঘ্যাদিসমুদাচারং

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

নৃপাল্লব্ধ্বা মহামুনিঃ। নিষসাদাসনে শুভ্রে স্বাস্তৃতে শুভবাসসা ॥ ৩॥ কুশলং পৃষ্টবান্ ভূয়ো নৃপঃ স মুনিসত্তমং। উবাচ নারদং ভূয়ঃ পৌণ্ড্রকো বলগর্ব্বিতঃ ॥৪॥ ভবান্ সর্ব্বত্র কুশলঃ সর্ব্বকার্য্যেষু পণ্ডিতঃ। প্রথিতো দেবসিদ্ধেষু গন্ধর্ব্বেষু মহাত্মসু ॥ ৫ ॥ সর্ব্বত্রগো নিরাবাধো গন্তা সর্ব্বত্র সর্ব্বদা। অগম্যং তব বিপ্রেন্দ্র ব্রহ্মাণ্ডেঽত্র ন কিঞ্চন ॥ ৬ ॥ নারদেদং বদ ত্বং হি যত্র যত্র গতো ভবান্। তত্র তত্র তপঃসিদ্ধো লোকপ্রথিতবীর্য্যবান্ ॥ ৭ ॥ পৌণ্ড্র এব চ বিখ্যাতো বাসুদেবেতি শব্দিতঃ। শঙ্খী চক্রী গদী শার্ঙ্গী খড়্গী তূণী তলত্রবান্ ॥ ৮ ॥ বিজেতা রাজসিংহানাং দাতা সর্ব্বস্ব সর্ব্বদা। ভোক্তা রাজ্যস্য সর্ব্বত্র শাস্তা রাজা বলাদ্বলী। অজেযঃ শত্রুসৈন্যানাং রক্ষিতা স্বজনস্য হ ॥৯॥ যোঽন্যো গোপকনামাসৌ বাসুদেবেতি শব্দিতঃ। তস্য বীর্য্যবলে ন স্তো নাম্নো হি মম ধারণে ॥ ১০ ॥ স হি গোপো বৃথা বাল্যাদ্ধারযত্যেব নাম মে ॥ ১১ ॥ ইদং নিশ্চিনু বিপ্রেন্দ্র এক এব ভবাম্যহং। বাসুদেবো জগত্যস্মিন্নির্জ্জিত্য বলিনং যদ্বহং ॥ ১২ ॥ বৃষ্ণীন্ সর্ব্বান্ বলাৎ ক্ষিপ্ত্বা নির্দ্দহিষ্যে চ তাং পুরীং। দ্বারকাং বৃষ্ণিনিলযাং যোদ্ধা চাহং মহামতে ॥ ১৩ ॥ এতে চ বলিনঃ সর্ব্বে নৃপা মম সমাগতাঃ। অশ্বাশ্চ বেগিনঃ সন্তি রথা বাযুজবা মম ॥ ১৪ ॥ উষ্ট্রা মত্তাঃ সহস্রঞ্চ গজা নিযুতমেব চ। এতেনৈব বলেনাজৌ হনিষ্যে কেশবং রণে ॥১৫॥ তস্মাদেবং সদা বিপ্র বদ ব্রহ্মন্ পুরে মম। ইন্দ্রস্যাপি সদা বিপ্র বদ নারদ সাম্প্রতং ॥ ১৬ ॥ প্রার্থনৈষা মম বিভো নমস্তে ত্বাং তপোধন ॥ ১৭ ॥ নারদ উবাচ। সর্ব্বত্রগঃ সদা চাস্মি যাবদ্ব্রহ্মাণ্ডসংস্থিতিঃ। অবার্য্যঃ সর্ব্বকার্য্যেষু গমনে কেনচিন্নৃপ ॥ ১৮ ॥ কিন্তু বক্তুং তথা রাজন্ নোৎসহে নৃপসত্তম। মহীং শাসতি দেবেশে চক্রপাণৌ জনার্দ্দনে ॥ ১৯ ॥ বিষ্ণৌ সর্ব্বত্রগে দেবে দুষ্টান্ হত্বা সবান্ধবান্। বাসুদেবেতি কো নাম তিষ্ঠত্যস্মিন্ হরাবিতি ॥২০॥ কো নাম বক্তুমেবেদং কৃষ্ণে শাসতি গোমতীং। অজ্ঞানাদ্বক্তুমেবঞ্চ সমর্থাঃ প্রাকৃতা নরাঃ ॥ ২১ ॥ হরিঃ সর্ব্বত্রগো বিষ্ণুর্দর্পং তে ব্যপনেষ্যতি। অচিন্ত্যবিভবো বিষ্ণুঃ শার্ঙ্গধন্বা গদাধরঃ ॥ ২২ ॥ আদিদেবঃ পুরাণাত্মা দর্পং তে ব্যপনেষ্যতি। হাস্যমেতন্মহারাজ যচ্চ বৈ তত্র সংস্থিতং ॥ ২৩ ॥ শার্ঙ্গং খড়্গং তথা রাজন্ মহাঘোরং ন দীপ্যতে। অতীব হ্রাসকালোঽযং তব সম্প্রতি বর্ত্ততে ॥ ২৪ ॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে ভবিষ্যপর্ব্বণি পৌণ্ড্রকনারদসম্বাদে বিংশোঽধ্যাযঃ ॥ ২০ ॥

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

বৈশম্পায়ন উবাচ। ততঃ ক্রুদ্ধো মহারাজ পৌণ্ড্রো মদবলান্বিতঃ। নারদং বিপ্রবর্য্যং তং প্রোবাচ নৃপসংসদি ॥ ১ ॥ কিমিদং বিপ্র বিপ্রর্ষে রাজাহং বো দ্বিজৈঃ সহ। গচ্ছ ত্বং কামমথবা মুনে শাপপ্রদঃ সদা ॥ ২ ॥ ভীতস্ত্বত্তো মহাবুদ্ধে গচ্ছ ত্বং কামমদ্য হি ॥ ৩ ॥ ইত্যুক্তো নৃপবর্য্যেণ তূষ্ণীমেব স নারদঃ। জগামাকাশগমনো যত্র তিষ্ঠতি কেশবঃ। স গত্বা বিষ্ণুসঙ্কাশং বিষ্ণোঃ সর্ব্বং শশংস হ ॥ ৪ ॥ তচ্ছ্রুত্বা ভগবান্ বিষ্ণুর্যথেষ্টং বদতামিতি। দর্পং তস্যাপনেষ্যামি শ্বোভূতে দ্বিজসত্তম। ইত্যুক্ত্বা বিররামৈব তস্মিন্ বদরিকাশ্রমে ॥ ৫ ॥ ততঃ পৌণ্ড্রো মহাবাহুর্ব্বলৈর্ব্বহুভিরীশ্বরঃ। অশ্বৈরনেকসাহস্রৈর্গজৈর্ব্বহুভিরন্বিতঃ। শস্ত্রকোটিসমাযুক্তঃ স রাজা সত্যসঙ্গরঃ ॥ ৬ ॥ অনেকশতসাহস্রৈঃ পত্তিভিঃ স সমন্বিতঃ। একলব্যপ্রভৃতিভী রাজভিশ্চ সমন্ততঃ ॥ ৭ ॥ অষ্টৌ রথসহস্রাণি নাগানামযুতং তথা। অর্ব্বুদং পত্তিসঙ্খ্যানাং তদ্বলং সমপদ্যত ॥ ৮ ॥ এতেন তু বলেনাজৌ প্রস্ফুরন্নৃপসত্তমঃ। বিররাজ মহারাজন্নুদযস্থো যথা রবিঃ ॥ ৯ ॥ স যযৌ মধ্যরাত্রেণ নগরীং দ্বারকামনু। পত্তযো দীপিকাহস্তা রাত্রৌ তমসি দারুণে ॥ ১০ ॥ যযুর্ব্বিবিধশস্ত্রাঢ্যাঃ সম্পতন্তো মহাবলাঃ। দ্বারকাং বীর্য্যসম্পন্না মহাঘোরাং নৃপোত্তমাঃ ॥ ১১ ॥ রথং মহান্তমারুহ্য শস্ত্রৌঘৈশ্চ সমাবৃতং। পট্টিশাসিসমাকীর্ণং গদাপরিঘসঙ্কুলং ॥ ১২ ॥ শক্তিতোমরসংকীর্ণং ধ্বজমালাসমাচিতং। কিঙ্কিণীজালসংযুক্তং শরাসিপ্রাসসংযুতং ॥ ১৩ ॥ মহাঘোরং মহারৌদ্রং যুগান্তজলদোপমং। ধনুর্গদাসমাকীর্ণং মহামেঘোপমং মহৎ। অগ্ন্যর্কসদৃশাকারং যযৌ দ্বারবতীমনু ॥ ১৪ ॥ গৃহীতদীপিকো রাজা বীর্য্যবান্ বলবান্ নৃপ। হন্তুমৈচ্ছৎ জগন্নাথং বৃষ্ণীংশ্চৈব সমন্ততঃ ॥ ১৫ ॥ আকর্ষন্ বলমুখ্যাংস্তান্ রাজ্ঞঃ সর্ব্বান্ মহাদ্যুতিঃ। পুরদ্বারং সমাসাদ্য বলং সংস্থাপ্য যত্নতঃ ॥ ১৬ ॥ ইদং প্রোবাচ রাজা তু নৃপান্ সর্ব্বানবস্থিতান্। তাড্যতামত্র ভেরী তু নাম বিশ্রাব্য মামকং। যুধ্যতাং যুধ্যতামত্র দেযং বা প্রতিদীয়তাং ॥ ১৭ ॥ আগতঃ পৌণ্ড্রকো রাজা যুদ্ধার্থো বীর্য্যবত্তরঃ। হন্তুকামঃ সমগ্রান্ বঃ কৃষ্ণবাহুবলাশ্রযান্ ॥ ১৮ ॥ ইতি তে প্রেষিতাঃ সর্ব্বে সমীযুঃ সূচকা যদূন্ ॥ ১৯ ॥ দীপিকাশ্চ প্রদীপ্যন্তে বহ্ব্যঃ শতসহস্রশঃ। ইতশ্চেতশ্চ রাজানো যুধ্যন্তে যুদ্ধলালসাঃ ॥ ২০ ॥ পুরীং তে পুরতস্তত্র শস্ত্রিণঃ ক্ষত্রিযাস্তথা। সিংহনাদং প্রকুর্ব্বন্তঃ শস্ত্রধারাসমাকুলাঃ ॥ ২১ ॥ কুতোঽযং সাত্যকির্বীরঃ কুতো হার্দিক্য বৃষ্ণিপ্রবরঃ কুতো রাজা জগৎপতিঃ। কুতোঽযং

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

এব চ ॥ ২২ ॥ কুতো নু বলভদ্রশ্চ সর্ব্বযাদবসত্তমঃ। ইত্যেবং কথযন্তো বৈ রাজানঃ সর্ব্ব এব তে ॥ ২৩ ॥ আদায শস্ত্রাণি বহূনি সর্ব্বতঃ শরাংশ্চ চাপানি বহূনি সর্ব্বে। যুদ্ধায সন্নাহনিবদ্ধশো যযুর্হরেঃ পুরীং দ্বারবতীং নৃপোত্তমাঃ ॥ ২৪ ॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে ভবিষ্যপর্ব্বণি পৌণ্ড্রকস্য দ্বারকাগমনে একবিংশোঽধ্যাযঃ ॥ ২১ ॥

বৈশম্পাযন উবাচ। ততশ্চ যাদবাঃ সর্ব্বে দৃষ্ট্বা সৈনিকসঙ্কুলং। রাত্রৌ চ ব্যসনং প্রাপ্তং মহাশস্ত্রসমাকুলং ॥ ১ ॥ মহাবাতসমুদ্ধূতকল্পান্তসাগরোপমং। সন্নদ্ধাঃ সমপদ্যন্ত শস্ত্রিণো যুদ্ধলালসাঃ ॥ ২ ॥ গৃহীতদীপিকাঃ সর্ব্বে যাদবাঃ শস্ত্রযোধিনঃ। সাত্যকির্ব্বলভদ্রশ্চ হার্দ্দিক্যো নিশঠস্তথা ॥ ৩ ॥ উদ্ধবোঽথ মহাবুদ্ধিরুগ্রসেনো মহাবলঃ। অন্যে চ যাদবাঃ সর্ব্বে কবচপ্রগ্রহে রতাঃ ॥ ৪ ॥ সমস্তযুদ্ধকুশলা রাত্রৌ সন্নাহযোধিনঃ। শস্ত্রিণঃ খড়্গিনশ্চৈব সর্ব্বে শস্ত্রসমাকুলাঃ। যুদ্ধায সমপদ্যন্ত বহবো বাহুশালিনঃ ॥ ৫ ॥ রথিনো গজিনশ্চৈব সাদিনঃ সাযুধাস্তথা। নিত্যযুক্তা মহাত্মানো ধন্বিনঃ পুরুষোত্তমাঃ ॥ ৬ ॥ নির্যযুর্নগরাত্তূর্ণং দীপিকাভিঃ সমন্ততঃ। কুতঃ পৌণ্ড্রক ইত্যেবং বদন্তঃ সর্ব্বসাত্ত্বতাঃ ॥ ৭ ॥ দীপিকাদীপিতো দেশো নিস্তমাঃ সমপদ্যত। ততো বিতিমিরো দেশঃ সমন্তাৎ প্রত্যপদ্যত ॥ ৮ ॥ যুদ্ধং সমভবদ্ঘোরং বৃষ্ণিভিঃ শত্রুভিঃ সহ। ততো মহান্ সমভবৎ স নাদো রোমহর্ষণঃ ॥ ৯ ॥ হযা হযৈঃ সমাযুক্তা গজাশ্চ গজযূথপৈঃ। রথা রথৈঃ সমাযুক্তাঃ সাদিভিঃ সাদিনস্তথা। খড়্গিনঃ খড়্গিভিঃ সার্দ্ধং গদিভির্গদিনস্তথা ॥ ১০ ॥ পরস্পরব্যতীকারো রণ আসীৎ সুদারুণঃ। মহাপ্রবলসংক্ষোভঃ শব্দস্তেষাং মহাত্মনাং ॥ ১১ ॥ ধাবন্তঃ প্রহরন্ত্যেতান্ সর্ব্বতো নৃপ হন্তি নঃ। অযমেষ মহাবাহুঃ খড়্গী পততি বীর্য্যবান্ ॥ ১২ ॥ অযমেষ শরী ঘোরো বর্ত্ততেঽতিসুদারুণঃ। গদী চাযং মহাবীর্য্যঃ সর্ব্বান্নো ধাবতে নৃপ ॥ ১৩ ॥ অযং রথী শরী চাপী গদী তূণী তনুত্রবান্। পট্টিশী সর্ব্বতো যাতি কুন্তপাণিরযং বলী ॥ ১৪ ॥ অযমত্র মহাশূলী সংস্থিতঃ সর্ব্বতো দিশং। গজোঽযং সবিষাণাগ্রো বর্ত্ততে সর্ব্বতঃ প্রতি ॥ ১৫ ॥ অযং সর্ব্বত্রগঃ শূরো বেগবান্ বাতসন্নিভঃ। শরান্ শরৈঃ সমাহন্তি দণ্ডান্ দণ্ডৈর্জগৎপতে ॥ ১৬ ॥ কুন্তান্ কুন্তৈঃ সমাজঘ্নুর্গদাভিশ্চ গদাস্তথা। পরিঘান্ পরিঘৈঃ সার্দ্ধং শূলান্ শূলৈঃ সমন্ততঃ ॥ ১৭ ॥ এবং

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

তেষাং মহারাজ কুর্ব্বতাং রণমুত্তমং। সংগ্রামঃ সুমহানাসীৎ শব্দশ্চাপি মহানভূৎ ॥ ১৮ ॥ ভূতানি সুবহূন্যাজৌ শব্দবন্তি মহান্তি চ। প্রাদুরাসন্ সশস্ত্রাণি শঙ্খানাঞ্চৈব নিস্বনঃ ॥ ১৯ ॥ রাত্রৌ প্রাদুরভূচ্ছব্দঃ সংগ্রামে লোমহর্ষণঃ। প্রাবর্ত্তত মহাযুদ্ধং বৃষ্ণীনাঞ্চৈব তৈঃ সহ ॥ ২০ ॥ কেচিদ্ধতাঃ সমাপেতুঃ পৃথিব্যাং পৃথিবীক্ষিতঃ। কেচিৎ পতিতমাশ্লিষ্টা বিপ্রকীর্ণশিরোধরাঃ ॥ ২১ ॥ পেতুরুর্ব্যাং মহাবীর্য্যা রাজানঃ শস্ত্রপাণয়ঃ। কেচিত্তু ভিন্নমর্ম্মাণঃ সমাপেতুঃ সহস্রশঃ ॥ ২২ ॥ পরস্পরং সমাশ্রিত্য পরস্পরবধৈষিণঃ। ন্যস্তশস্ত্রা মহাত্মানঃ সমন্তাৎ ক্ষতবিগ্রহাঃ ॥ ২৩ ॥ পেতুর্গতাসবঃ কেচিৎ যমরাষ্ট্রবিবর্দ্ধনাঃ। এবং তে নিহতা রাজন্ পোথিতাঃ সর্ব্ব এব তু ॥ ২৪ ॥ এতস্মিন্নন্তরে শূর একলব্যো নিষাদপঃ। ধনুর্গৃহ্য মহাঘোরং কালান্তকযমোপমঃ। শরৈরনেকসাহস্রৈরর্দ্দয়ামাস যাদবান্ ॥ ২৫ ॥ পরঃশতৈঃ শরাণাস্ত নিশিতৈর্ম্মর্ম্মভেদিভিঃ। বৃষ্ণীনাঞ্চ বলং সর্ব্বং পোথযামাস সর্ব্বতঃ। যুধ্যতঃ শস্ত্রপাণীংশ্চ ক্ষত্রিযান বীর্য্যবত্তরান্ ॥ ২৬ ॥ নিশঠং পঞ্চবিংশত্যা শরাণাং নতপর্ব্বণাং। সারণং দশভির্ব্বিদ্ধ্বা হার্দ্দিক্যং পঞ্চভিঃ শরৈঃ ॥ ২৭ ॥ উগ্রসেনং নবত্যা তু বসুদেবঞ্চ সপ্তভিঃ। উদ্ধবং দশভিশ্চৈব অক্রূরং পঞ্চভিঃ শরৈঃ। এবমেবেদৃশঃ সর্ব্বে নিহতা নিশিতৈঃ শরৈঃ ॥ ২৮ ॥ বিদ্রাব্য যাদবীং সেনাং নাম বিশ্রাব্য বীর্য্যবান্। একলব্যো যদুবৃষান্ বীর্য্যবান্ বলবানহং ॥ ২৯ ॥ ইদানীং সাত্যকির্ব্বীরঃ ক্ব যাস্যতি মহাবলঃ। মদমত্তো হলী সাক্ষাৎ ক্ব যাতীহ গদাধরঃ। ইত্যাহ সিংহনাদেন সিংহান্ বিস্মাপয়ন্নিব ॥ ৩০ ॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে ভবিষ্যপর্ব্বণি পৌণ্ড্রকবধে রাত্রিযুদ্ধে দ্বাবিংশোঽধ্যাযঃ ॥ ২২ ॥

বৈশম্পাযন উবাচ। নিবৃত্তেষ্বথ সৈন্যেষু বৃষ্ণিবীরেষু চৈব হি। ভীতেষ্বথ মহারাজ হতেষু যুধি সর্ব্বতঃ ॥ ১ ॥ দীপিকাসু প্রশান্তাসু নিঃশব্দে সতি সর্ব্বতঃ। জিতমিত্যেব তন্মত্বা বৃষ্ণীনাং বলমুত্তমং ॥ ২ ॥ ততঃ পৌণ্ড্রো মহাবীর্য্যো বভাষে সৈনিকান্ স্বকান্। শীঘ্রং গচ্ছত রাজেন্দ্রাষ্টকৈঃ কুন্তৈঃ পুরীমিমাং ॥ ৩ ॥ কুঠারৈঃ কুন্তলৈশ্চৈব পাষাণৈঃ সর্ব্বতো দিশং। কর্ষণৈশ্চ সুঘোরৈস্তান্ সর্ব্বতো ঘাত ভূমিপাঃ ॥ ৪ ॥ ভিদ্যন্তাং প্রাকারচযাঃ প্রাসাদাশ্চ সমন্ততঃ। গৃহ্যন্তাং কন্যকাঃ সর্ব্বা দাস্যশ্চৈব সমন্ততঃ। গৃহ্যন্তাং রত্নমুখ্যাশ্চ ধনানি সুবহূন্যথ ॥ ৫ ।

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

তে তথেতি মহাত্মানো রাজানঃ সর্ব্ব এব তু। কুঠারৈঃ সর্বতশ্চৈব চিচ্ছিদুঃ পৌণ্ড্রকাজ্ঞয়া। প্রাকারাংশ্চৈব সর্ব্বত্র প্রাসাদান্ বরসঙ্ক্ষয়ান্ ॥৬॥ অথ তত্র মহান্ শব্দঃ প্রাদুরাসীৎ সমন্ততঃ। দণ্ডেষু পাত্যমানেষু প্রাকারেষু মহাবলৈঃ ॥ ৭॥ পূর্ব্বদ্বারে মহারাজ ভিন্নাঃ প্রাকারসঞ্চয়াঃ॥৮॥ শ্রুত্বা শব্দং মহাঘোরং সাত্যকিঃ ক্রোধমূর্চ্ছিতঃ। ময়ি সর্ব্বং সমারোপ্য কেশবো যাদবেশ্বরঃ। গতঃ কৈলাস-শিখরং দ্রষ্টুং শঙ্করমব্যযং ॥ ৯ ॥ অবশ্যং হি ময়া রক্ষ্যা পুরী দ্বারবতী ত্বিযং। ইতি সঞ্চিন্ত্য মনসা ধনুরাদায সত্বরং ॥ ১০ ॥ রথং মহান্তমারুহ্য দারুকস্য মহাত্মনঃ। পুত্রেণ সংস্কৃতং ঘোরং যন্তা চ স্বযমেব হি ॥ ১১ ॥ ধনুর্ম্মহত্তদাদায শরাংশ্চাশীবিষোপমান্। আমুচ্য কবচং ঘোরং দৃঢ়ং সম্পাতদুঃসহং ॥ ১২ ॥ অঙ্গদী কুণ্ডলী তূণী শরী চাপী গদাসিমান্। যযৌ যুদ্ধার্থ শৈনেযঃ সংস্মরন্ কৈশবং বচঃ ॥ ১৩ ॥ দীপিকাদীপিতে দেশে যযৌ সাত্যকিরুত্তমঃ ॥ ১৪ ॥ তথৈব বলদেবোঽপি রথমারুহ্য ভাস্বরং। গদী শরী মহাবীর্য্যঃ প্রাযাদ্রণচিকীর্ষযা। সিংহনাদং প্রকুর্বন্ বৈ মুঞ্চন্ বৈ ভৈরবং রবং ॥ ১৫ ॥ উদ্ধবোঽপি বলী সাক্ষাৎ গজমারুহ্য সম্মতং। কৃত্বা মহারবং ঘোরং সর্ব্বযাদবসত্তমঃ। যযৌ নীতিং বিচিন্বানঃ পরাং প্রীতিং মহাবলঃ ॥ ১৬ ॥ অন্যে চ বৃষ্ণযঃ সর্বে যযুঃ সংগ্রামলালসাঃ। রথান্ গজান্ সমারুহ্য হার্দ্দিক্যপ্রমুখাস্তদা ॥ ১৭ ॥ দীপিকাভিশ্চ সর্বত্র পুরোবৃত্তাভিরীশ্বরাঃ। সিংহনাদং প্রকুর্বন্তঃ স্মরন্তঃ কৈশবং বচঃ ॥ ১৮ ॥ পূর্বদ্বারং সমাগম্য বৃষ্ণযো যুদ্ধলালসাঃ। তে সমেত্য যথাযোগং স্থিতাস্তত্র মহাবলাঃ ॥ ১৯ ॥ স্থিতে সৈন্যে মহাঘোরে দীপিকাদীপিতে তথা। শিনির্বীরঃ শরী চাপী গদী তূণীরবান্ বিভো ॥ ২০ ॥ বাযব্যাস্ত্রং সমাদায যোজযিত্বা মহাশরং। আকর্ণপূর্ণমাকৃষ্য ধনুঃপ্রবরমুত্তমং। মুমোচ পরসৈন্যেষু শিনির্বীরঃ প্রতাপবান্ ॥ ২১ ॥ বাযব্যাস্ত্রেণ তে সর্বে তত্রস্থা নরসত্তমাঃ। বিজিতা হ্যস্ত্রবীর্য্যেণ যত্র তিষ্ঠতি পৌণ্ড্রকঃ। তত্র গত্বা স্থিতাঃ সর্বে নির্দ্ধূতা বাতরংহসা ॥ ২২ ॥ যত্র পূর্ব্বং স্থিতাঃ সর্বে বিক্রুতা রাজসত্তমাঃ। তত্র স্থিত্বা চ শৈনেযঃ শরমাদায সত্বরঃ। নিশিতং সর্পভোগাভং বভাষে সাত্যকিস্তদা ॥ ২৩ ॥ ক্ব ইদানীং মহাবুদ্ধিঃ পৌণ্ড্রকো রাজসত্তমঃ। স্থিতোঽস্মি ব্যবসাযেন শরী চাপী মহাবলঃ ॥ ২৪ ॥ যদি দ্রষ্টা দুরাত্মানং ততো হন্তা নৃপাধমং। ভৃত্যোঽস্মি কেশবস্যাহং জিঘাংসুঃ পৌণ্ড্রকং স্থিতঃ ॥ ২৫ ॥ ছিত্ত্বা শিরস্তু তস্যাথ সর্ব-ক্ষত্রস্য পশ্যতঃ। বলিং দাস্যামি গৃধ্রেভ্যঃ শ্বভ্যশ্চৈব দুরাত্মনঃ ॥ ২৬ ॥ কো

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

নাম ঈদৃশং কর্ম্ম চৌরবচ্চ সমাচরেৎ। সুপ্তেষু নিশি সর্ব্বেষু যাদবেষু মহাত্মসু॥২৭॥ চৌরোঽয়ং সর্ব্বথা রাজা ন হি রাজবলান্বিতঃ। যদি শক্তো ন কুর্য্যাচ্চ চৌর্য্যমেবং নৃপাধমঃ ॥ ২৮ ॥ অহোঽস্য বলিতা রাজ্ঞশ্চৌর্য্যকার্য্যং প্রকুর্ব্বতঃ। সর্ব্বথা গমনং তস্য ন হি পশ্যামি সাম্প্রতং ॥ ২৯ ॥ ইত্যুক্ত্বা সাত্যকির্ব্বীরঃ প্রজহাস মহাবলঃ। বিস্ফার্য্য সুদৃঢ়ং চাপং সন্দধে কার্ম্মুকে শরং ॥ ৩০ ॥ আকর্ণ্য বচনং বীরঃ সাত্যকেস্তস্য ধীমতঃ। ক্ব নু কৃষ্ণঃ ক্ব গোপালঃ কুতঃ সোঽথ প্রবর্ত্ততে ॥ ৩১ ॥ স্ত্রীহন্তা পশুহন্তা চ ক্ব চ স্বামীতি সেবিতঃ। স ইদানীং ক্ব বর্ত্তেত গৃহীত্বা মম নাম তৎ ॥ ৩২ ॥ হন্তা সখ্যুর্ম্মহাবীর্য্যো নরকস্য মহাত্মনঃ। মমেব ভাত যুদ্ধেঽস্মিন্ হতে তস্মিন্ দুরাত্মনি ॥ ৩৩ ॥ গচ্ছ ত্বং কামতো বীর যোদ্ধুং ন ক্ষমতে ভবান্। অথবা তিষ্ঠ কিঞ্চিত্তু ততো দ্রক্ষ্যসি মে বলং ॥ ৩৪ ॥ শিরস্তে পাতয়িষ্যামি শরৈর্ঘোরৈর্দ্দুরাসদৈঃ। ইতস্য তব বীরেহ ভূমিঃ পাংস্যতি শোণিতং। শ্রোষ্যন্তে স তথা গোপো হতঃ সাত্যকিরিত্যপি ॥ ৩৫ ॥ যো গর্ব্বস্তস্য গোপস্য সর্ব্বদা বর্ত্ততে মহান্। বিনশ্যতু স তু ক্ষিপ্রং হতে ত্বয়ি যদূত্তম ॥ ৩৬ ॥ ত্বয়ি রক্ষাং সমাদিশ্য গোপঃ কৈলাসপর্ব্বতং। গত ইত্যেবমস্মাভিঃ শ্রুতং পূর্ব্বং মহামতে ॥ ৩৭ ॥ শরং গৃহাণ নিশিতং যদি শক্তোঽসি সাত্যকে। ইত্যুক্ত্বা বাণমাদায় যযৌ যোদ্ধুং ব্যবস্থিতঃ ॥ ৩৮ ॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে ভবিষ্যপর্ব্বণি পৌণ্ড্রকবধে রাত্রিযুদ্ধে ত্রয়োবিংশোঽধ্যায়ঃ ॥২৩॥

বৈশম্পায়ন উবাচ। ততঃ ক্রুদ্ধো মহারাজ সাত্যকির্ব্বৃষ্ণিপুঙ্গবঃ। উবাচ বচনং রাজন্ বাসুদেবং স্মরন্নিব ॥ ১ ॥ অবোচদীদৃশং বাক্যং বাসুদেবং নৃপাধমং। কো নাম জগতাং নাথমিত্থং ব্রূয়াজ্জিজীবিষুঃ ॥ ২ ॥ মৃত্যুস্ত্বাং সর্ব্বথা যাতি বদন্তং তাদৃশং বচঃ। জিহ্বা তে শতধা দীর্য্যাদ্বদতস্তাদৃশং বচঃ। যন্নাম বাসুদেবেতি তব এষ তে পাতয়িষ্যামি শিরঃ কায়াচ্চ পৌণ্ড্রক ॥ ৩ ॥ যন্নাম বাসুদেবেতি তব সম্প্রতি বর্ত্ততে যাবৎ পততি কায়াত্তে শিরস্তাবৎ প্রবর্ত্ততে ॥ ৪ ॥ স এব শ্বো ভগবান্ বাসুদেবো ভবিষ্যতি। এক এব জগন্নাথঃ কর্ত্তা সর্ব্বস্য সর্ব্বগঃ। দুরাত্মন্ সর্ব্বথা দেবো ভবিষ্যতি ন সংশয়ঃ ॥ ৫ ॥ এষ তেঽহং শিরঃ কায়াৎ পাতয়িষ্যামি রাজক। যদ্যসৌ ভগবান্ বিষ্ণুর্নাগমিষ্যতি সাম্প্রতং ॥ ৬ ॥ অস্ত্রবীর্য্যং বলঞ্চৈব সর্ব্বং দর্শয় সাম্প্রতং। নাভঃ পরতরং রাজন্ বীর্য্যং তব চ বর্ত্ততে ॥ ৭ ॥ শরী চাপী গদী খড়্গী সর্ব্বথাহং সর্ব্বং দর্শয় যত্নেন স্থিতোঽস্মি ব্যবসায়বান্।

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

মুপস্থিতঃ ॥ ৮ ॥ নৈতন্নগরমায়াসীঃ সত্যেনৈতদ্ব্রবীম্যহং। সর্ব্বথা কৃতকৃত্যোঽস্মি দৃষ্ট্বা ত্বাং বাসুদেবক। ভবাঙ্গং তিলশঃ কৃত্বা শ্বভ্যো দাস্যামি রাজক ॥ ৯ ॥ ইত্যুক্ত্বা বাণমাদায় বাসুদেবং মহাবলঃ। আকর্ণপূর্ণমাকৃষ্য বিব্যাধ নিশিতং শরং ॥ ১০ ॥ স তেন বিদ্ধো যদুনা বাসুদেবঃ প্রতাপবান্। নবভির্দ্দশভিশ্চৈব শরৈঃ সন্নতপর্ব্বভিঃ। বিব্যাধ সাত্যকিং রাজা নদংশ্চ বহুধা কিল ॥ ১১ ॥ ততো নারাচমাদায় নিশিতং যমসন্নিভং। ধনুরাকৃষ্য ভগবান্ বাসুদেবো নৃপোত্তম। বিব্যাধ সাত্যকিং ভূযো নিশি প্রহ্লাদযন্ স্বকান্ ॥ ১২ ॥ নারাচেন সমাবিদ্ধঃ সাত্যকিঃ সত্যসঙ্গরঃ। ললাটে সুদৃঢং বীরো বৃষ্ণীনামগ্রণীস্তদা। নিষসাদ রথোপস্থে নিশ্চেষ্ট ইব সত্তম ॥ ১৩ ॥ ততঃ স পৌণ্ড্রকো রাজা বিধ্যদ্দশভিরাশুগৈঃ। সারথিং পঞ্চবিংশত্যা হযাংশ্চ চতুরো নৃপ ॥ ১৪ ॥ তে হযা রুধিরাক্তাঙ্গাঃ সারথিশ্চ সমন্ততঃ। বিহ্বলাঃ সমপদ্যন্ত বাসুদেবস্য পশ্যতঃ ॥ ১৫ ॥ বাসুদেবো রথে চাপি সিংহনাদং সমাদদে। তেন নাদেন তত্রাভূদ্বিবুদ্ধঃ সাত্যকির্নৃপ ॥ ১৬ ॥ বিদ্ধান্ হযাংস্তথা দৃষ্ট্বা সারথিঞ্চ তথা গতং। শৈনেযোঽথ মহাবীর্য্যো রুষিতো নৃপসত্তম ॥ ১৭ ॥ অলং দ্রক্ষ্যামি তে বীর্য্যমিত্যুক্ত্বা বাণমাদদে। বিব্যাধ তেন বাণেন বক্ষস্যেনং মহাবলং ॥ ১৮ ॥ ততশ্চচাল তেনাজৌ বাসুদেবঃ শরেণ হ। সুস্রুবে রুধিরং ঘোরমত্যুষ্ণং বক্ষসা নৃপ ॥ ১৯ ॥ রথোপস্থে পপাতাশু নিশ্বসন্নুরগো যথা। কৃত্যঞ্চাপি ন জানাতি কেবলং নিষসাদ হ ॥ ২০ ॥ সাত্যকিস্তু রথং বিদ্ধ্বা দশভিঃ সাযকৈস্তথা। ধ্বজং চিচ্ছেদ ভল্লেন বাসুদেবস্য বৃষ্ণিপঃ। হযাংশ্চ চতুরো হত্বা বাণৈঃ সারথিমেব চ ॥ ২১ ॥ যুযুধানোঽথ রাজেন্দ্র বাণৈঃ সারথিমেব চ। সারথেশ্চ শিরঃ কাযাদাহরৎ স রথাত্তদা। রথগ্রন্থিঞ্চ চিচ্ছেদ হযাশ্চ ব্যসবোঽভবন্ ॥ ২২ ॥ চক্রঞ্চ তিলশঃ কৃত্বা বাণৈর্দ্দশভিরঞ্জসা। জহাস বিপুলং রাজন্ বাসুদেবং মহাবলঃ ॥ ২৩ ॥ ততঃ পরং মহৎপ্রাযং সাত্যকির্ব্বৃষ্ণিনন্দনঃ। শব্দং কৃত্বা বলী সাক্ষাৎ সর্ব্বক্ষত্রস্য পশ্যতঃ। শরৈঃ সপ্ততিসংখ্যাকৈরর্দ্দযামাস সত্বরং ॥ ২৪ ॥ তে শরাঃ শলভাকারা নিপেতুঃ সর্ব্বতস্তদা। শিরস্তঃ পার্শ্বতশ্চৈব পৃষ্ঠতঃ পুরতস্তথা ॥ ২৫ ॥ কেবলং ধৈর্য্যনিচযস্তৃষার্ত্তঃ শরবান্ যথা। যথা মনস্বী রিক্তশ্চ তথা তিষ্ঠতি পৌণ্ড্রকঃ ॥ ২৬ ॥ ততশ্চুক্রোধ বলবান্ বাসুদেবঃ প্রতাপবান্। অর্দ্ধচন্দ্রং সমাদায বিব্যাধ যুধি সাত্যকিং। বিদ্ধ্বা সপ্তভিরাযান্তং ক্রোধেন প্রস্ফুরন্নিব ॥ ২৭ ॥ বিদ্ধোঽথ সাত্যকিস্তেন শরৈঃ পঞ্চভিরাশুগৈঃ। চাপং চিচ্ছেদ পৌণ্ড্রস্য সিংহনাদং তথা-

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

নদৎ ॥ ২৮ ॥ বাসুদেবো গদাং গৃহ্য ভ্রাময়িত্বা পদাৎ পদং। ত্বরিতং পাতযামাস সাত্যকের্ব্বক্ষসি প্রভো ॥ ২৯ ॥ সব্যেন তাং সমাকৃষ্য করেণ যদুনন্দনঃ। শরং প্রগৃহ্য বিব্যাধ সাত্যকির্যুধি পৌণ্ড্রকং ॥ ৩০ ॥ তমন্তরে গৃহীত্বাশু বাসুদেবঃ প্রতাপবান্। শক্তিভির্দ্দশভিশ্চৈব সাত্যকিং নিজঘান হ ॥ ৩১ ॥ তাভির্বিদ্ধো রণে বীরঃ সাত্যকিঃ সত্যসঙ্গরঃ। অপাস্য ধনুরন্যত্তদ্ধনুরাদায সত্বরং। আজঘান গদাপাণির্ব্বৃষ্ণীনামগ্রণীর্নৃপ ॥ ৩২ ॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে ভবিষ্যপর্ব্বণি পৌণ্ড্রকসাত্যকিযুদ্ধে চতুর্ব্বিংশোঽধ্যাযঃ ॥ ২৪ ॥

বৈশম্পাযন উবাচ। ততঃ ক্রুদ্ধো গদাপাণিঃ সাত্যকির্ব্বৃষ্ণিনন্দনঃ। বাসুদেবং জঘানাশু গদযা তীক্ষ্ণযা নৃপ। সাত্যকিং বাসুদেবস্তু গদযাভ্যহনদ্বলী ॥ ১ ॥ তাবুদ্যতগদৌ বীরৌ শুশুভাতে সুদারুণৌ। বৃত্তৌ বনে যথা সিংহৌ পরস্পরবধৈষিণৌ ॥ ২ ॥ ততঃ স সাত্যকিঃ ক্রুদ্ধঃ সব্যং মণ্ডলমাগমৎ। দক্ষিণং বাসুদেবস্তু তং জঘান স্তনান্তরে। যুযুধানোঽথ বীরস্তু বাহ্বোর্ম্মধ্যমতাড়যৎ ॥ ৩ ॥ দৃঢং স তাড়িতো বীরো জানুভ্যামপতদ্ভুবি। তত উত্থায বীরস্তং ললাটেঽভ্যহনদ্গদাং ॥ ৪ ॥ বিষণ্ণঃ কিঞ্চিদাযস্তস্তত উত্থায সত্বরং। গদযাভ্যহনদ্বীরঃ সাত্যকিঃ পৌণ্ড্রসত্তমং ॥ ৫ ॥ বাসুদেবো বলী বীরঃ সাক্ষান্মৃত্যুরিবাপরঃ। জঘান গদযা বৃষ্ণিং নির্দ্দহন্নিব চক্ষুষা ॥ ৬ ॥ স তযা তাড়িতো বৃষ্ণির্গদযা বাহুমুক্তযা। আলম্ব্য ভূমিং সহসা মৃত্যোরন্তগতো যথা ॥ ৭ ॥ সংজ্ঞাং পুনঃ সমালম্ব্য পাণিভ্যাং দৃঢ়মেব চ। গদাং তস্য মহারাজ গৃহীত্বা প্রগ্রহেণ হ ॥ ৮ ॥ দ্বিধা কৃত্বা মহাগুর্ব্বীং গদাং কালাযসীং শুভাং। উৎসৃজ্য সহসা বীরঃ সিংহনাদং ব্যনীনদৎ ॥ ৯ ॥ তত উৎসৃজ্য রাজা তু বাসুদেবো মহাবলঃ। সব্যেন সাত্যকিং গৃহ্য দক্ষিণেন করেণ হ ॥ ১০ ॥ মুষ্টিং কৃত্বা মহাঘোরাং বাসুদেবঃ প্রতাপবান্। তাড়যামাস মধ্যে তু স্তনযোঃ সাত্যকের্নৃপ ॥ ১১ ॥ শৈনেযো বৃষ্ণিবীরস্তু গদামুদ্যম্য সত্বরং। তলেনাভ্যাহনদ্বীরো বাসুদেবং রণাজিরে ॥ ১২ ॥ তলেন বাসুদেবোঽপি সাত্যকিং সত্যসঙ্গরং। তযোরেবং মহাঘোরং তলযুদ্ধং প্রবর্ত্ততে। জানুভ্যাং মুষ্টিভিশ্চৈব বাহুভ্যাং শিরসা তদা ॥ ১৩ ॥ উরসোরঃ সমাহত্য জানুভ্যাং জানুনী তথা। করাভ্যাং করমাহত্য তৌ যুদ্ধং সংপ্রচক্রতুঃ ॥ ১৪ ॥ তলযোস্তত্র রাজেন্দ্র বৃক্ষযোঃ সন্নিকর্ষযোঃ। বনে যথাগ্নিরুৎপন্ন-

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

স্তথৈবাভূন্মহাত্মনঃ ॥ ১৫ ॥ তাবাজৌ প্রথিতৌ বীরাবুভৌ পৌণ্ড্রকসাত্যকী। নিশি স্তিমিতমূকায়াং শস্ত্রং ত্যক্ত্বা মহাবলৌ। যুযুধাতে মহারঙ্গে মল্লৌ দ্বাবিব বিশ্রুতৌ ॥ ১৬ ॥ উভে সেনে মহারাজ সংশয়ং জগ্মতুস্তদা ॥ ১৭ ॥ কিন্নু স্যাৎ সাত্যকির্বীরো হতস্তেন ভবিষ্যতি। আহোস্বিদ্বাসুদেবস্তু হতস্তেন মহাত্মনা ॥১৮॥ অদ্যেব তৌ মহাবীরৌ পরস্পরবধৈষিণৌ। যুধ্যমানৌ মহাবীরৌ নরৌ স্বর্গং গমিষ্যতঃ। অন্যথা নোপরম্যেতাং যুদ্ধাদ্বীরৌ সুনিশ্চিতৌ ॥ ১৯ ॥ অহো বীর্য্যমহো ধৈর্য্যমেতয়োর্ব্বলশালিনোঃ। এতৌ মহাবলৌ লোকে এতৌ প্রকৃতি-সম্মতৌ ॥ ২০ ॥ নৈবং যুদ্ধং মহাঘোরমাসীদ্দেবাসুরেষ্বপি। ন শ্রুতো ন চ বা দৃষ্টঃ সংগ্রামোঽয়ং কদাচন ॥ ২১ ॥ এবং তে সৈনিকা ব্রূয়ুঃ সেনয়োরুভয়োরপি। রাত্রৌ নিশীথে য়েঘোঘে দৃষ্ট্বা যুদ্ধং সুদারুণং ॥ ২২ ॥ অথ তৌ বাহুভির্বীরৌ সন্নিপেততুরঞ্জসা। দশভির্ম্মুষ্টিভির্জ্জঘ্নে সাত্যকিঃ পৌণ্ড্রকং তদা। পঞ্চভিঃ সাত্যকিং পৌণ্ড্রঃ সমাজঘ্নে মহাবলঃ ॥ ২৩ ॥ তয়োশ্চটচটাশব্দো ব্রহ্মাণ্ডক্ষোভণো মহান্। প্রাদুরাসীত্তু সর্ব্বত্র সর্ব্বান্ বিস্মাপয়ন্নিব ॥ ২৪ ॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে ভবিষ্যপর্ব্বণি পৌণ্ড্রকসাত্যকিযুদ্ধে পঞ্চবিংশোঽধ্যায়ঃ ॥ ২৫ ॥

বৈশম্পায়ন উবাচ। এতস্মিন্নন্তরে ক্রুদ্ধ একলব্যো নিষাদপঃ। বলভদ্রমভি-প্রেক্ষ্য ধনুরাদায় সত্বরং ॥ ১ ॥ নারাচৈর্দ্দশভির্ব্বিদ্ধ্বা বাণৈশ্চ দশভিঃ পরৈঃ। চিচ্ছেদ ধনুরর্দ্ধং তৎ সর্ব্বক্ষত্রস্য পশ্যতঃ ॥ ২ ॥ সূতং দশভিরাহত্য রথং ত্রিংশদ্ভিরেব চ। ধ্বজং চিচ্ছেদ ভল্লেন নিষাদস্য জগৎপতিঃ ॥ ৩ ॥ ততোঽ-পরং মহচ্চাপং নিষাদো বীর্য্যসম্মতঃ। দৃঢ়মৌর্ব্বীসমাযুক্তং দশতালপ্রমাণতঃ। কামপালং শরেণাশু জঘান জনমধ্যতঃ ॥ ৪ ॥ বলদেবো মহাবীর্য্যঃ শেষসর্প ইব শ্বসন্। দশভিস্তদ্ধনুর্দ্দিব্যং শরৈঃ সর্ব্বসহৈর্ব্বলৈঃ। চিচ্ছেদ মুষ্টিদেশে তু মাধবো মাধবাগ্রজঃ ॥ ৫ ॥ একলব্যো নিষাদেশঃ খড়্গমাদায় সত্বরঃ। প্রাহিণোদ্বলদেবায় নিশিতং ঘোরবিগ্রহং ॥ ৬ ॥ তমন্তরে যদুর্বীরো বৃষ্ণিবীরঃ প্রতা-পবান্। তিলশঃ পঞ্চভির্বাণৈশ্চকার যদুনন্দনঃ ॥ ৭ ॥ ততো মহৎ পরং খড়্গং সর্ব্বকালায়সং শুভং। প্রাহিণোৎ সারথেঃ কায়মালোক্যাথ নিষাদপঃ ॥৮॥ তঞ্চাপি দশভির্বীরো মাধবো যদুনন্দনঃ। বাহ্বোরন্তরয়োশ্চৈব নির্ব্বিভেদ মহা-রণে ॥ ৯ ॥ ততঃ শক্তিং সমাদায় ঘণ্টামালাকুলাং নৃপ। নিষাদো বল-

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

দেবায় প্রেষয়িত্বা মহাবলঃ। সিংহনাদং মহাঘোরমকরোৎ স নিষাদপঃ ॥ ১০ ॥ সা শক্তিঃ প্রেষিতা তেন বলদেবমুপাগমৎ॥ ১১ ॥ উৎপতন্তীং মহাঘোরাং বলভদ্রঃ প্রতাপবান্। আদায়াথ নিষাদেশং সর্ব্বান্ বিস্মাপয়ন্নিব। তথৈব তং জঘানাশু বক্ষোদেশে স মাধবঃ॥ ১২॥ স তয়া তাড়িতো বীরঃ স্বশক্ত্যেব নিষাদপঃ। বিহ্বলঃ সর্ব্বগাত্রেষু নিপপাত মহীতলে। প্রাণসংশয়মাপন্নো নিষাদো রামতাড়িতঃ॥ ১৩॥ নিষাদাস্তস্য রাজেন্দ্র শতশোঽথ সহস্রশঃ। অষ্টাশীতিসহস্রাণি নিষাদাস্তস্য যোধিনঃ॥ ১৪॥ গদিনঃ খড়্গিনশ্চৈব মহেষ্বাসা মহাবলাঃ। শরৈরনেকসাহস্রৈঃ শক্তিভিশ্চ পরশ্বধৈঃ ॥ ১৫ ॥ গদাভিঃ পট্টিশৈঃ শূলৈঃ পরিঘৈঃ প্রাসতোমরৈঃ। কুন্তৈরথ কুঠারৈশ্চ যাদবানাং মহৌজসং ॥ ১৬ ॥ শলভা ইব রাজেন্দ্র দীপ্যমানং হুতাশনং। তে শতং পাতয়াঞ্চক্রূ রামং রামমিবাপরে॥ ১৭॥ কেচিৎ কুঠারৈরাজঘ্নুঃ কেচিৎ কুন্তৈঃ পরশ্বধৈঃ। গদাভিঃ কেচিদাঘ্নন্তি শক্তিভিশ্চ তথাপরে। নিজঘ্নুঃ সহসা রামং প্রস্ফুরন্তং যথা যথা॥১৮॥ ততঃ ক্রুদ্ধো হলী সাক্ষাৎ হলমুদ্যম্য সত্বরং। সর্ব্বানাকর্ষয়ামাস মুষলেন হি পীড়য়ন্॥ ১৯॥ তে হন্যমানা রাজেন্দ্র নিষাদাঃ পর্ব্বতাশ্রয়াঃ। নিপেতুর্দ্ধরণীপৃষ্ঠে শতশোঽথ সহস্রশঃ॥ ২০॥ শরেণ তান্ মহারাজ হত্বা সর্ব্বান্ মহাবলান্। সিংহবদ্বানদন্তত্র তস্থৌ রামো মহাবলঃ॥ ২১॥ ততো রাত্রৌ মহাঘোরাঃ পিশাচাঃ পিশিতাশনাঃ। আকৃষ্য মাংসযূথানি ভক্ষয়ন্তঃ সমাসতে। পিবন্তঃ শোণিতং কোষ্ঠাৎ সংছিদ্য চ শবং বহু ॥ ২২ ॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে ভবিষ্যপর্ব্বণি একলব্যসৈন্যবধে ষড়্বিংশোঽধ্যায়ঃ ॥ ২৬ ॥

বৈশম্পায়ন উবাচ। ক্রব্যাদাঃ সর্ব্ব এবাশু ভক্ষয়ন্তস্তদা শবং। হসন্তো বিবিধং ঘোরং নাদয়ন্তো বসুন্ধরাং॥ ১॥ রাক্ষসাঃ পিশিতাশাশ্চ পিবন্তঃ শোণিতং বহু। আশিশ্বং ভুঞ্জতে রাজন্ শবস্য পিশিতাশনাঃ। নৃত্যন্তি স্ম তদা রাজন্ নগর্য্যাং রণতোষিণঃ॥ ২॥ কাকা বলাকা গৃধ্রাশ্চ শ্যেনা গোমায়বস্তথা। ভক্ষয়ন্তঃ প্রবর্ত্তন্তে রাক্ষসাশ্চৈব দারুণাঃ॥ ৩॥ এতস্মিন্নন্তরে বীরো নিষাদো লব্ধসংজ্ঞকঃ। হতান্ সর্ব্বান্ সমালোক্য নিষাদান্নগচারিণঃ। গদামাদায় কুপিতো রামমেব জঘান হ॥ ৪॥ ততো রামো দৃঢ়ং রাজন্ নিষাদং জঘান গদয়া রাজন্ জত্রুদেশে নিষাদপঃ॥ ৫॥ তয়োশ্চ তুমুলং বাহুশালিনং। আজঘ্নে গদয়া ক্রূরং মদমত্তো হলায়ুধঃ॥ ৬॥

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

যুদ্ধং গদাভ্যাং সমবর্ত্তত ॥ ৭ ॥ আকাশে শব্দ আসীত্তু তযোর্যুদ্ধে মহাভুজ। সমুদ্রাণাং যথা ঘোষঃ সর্ব্বেষাং সংনিগচ্ছতাং। কল্পক্ষযে মহারাজ শব্দঃ সুতুমুলোঽভবৎ ॥ ৮ ॥ ক্ষোভিতো নাগরাজশ্চ নাগাঃ ক্ষোভং সমাযযুঃ। পৃথিবী চান্তরীক্ষঞ্চ সর্ব্বং শব্দমযং বভৌ ॥ ৯ ॥ ততঃ স পৌণ্ড্রকো রাজা সাত্যকিং বৃষ্ণিনন্দনং। গদযৈব জঘানাশু সত্বরং রণকোবিদঃ ॥ ১০ ॥ যুযুধানো বলী রাজন্ বাসুদেবং জঘান হ। তযোশ্চ তুমুলঃ শব্দঃ প্রাদুরাসীন্মহারণে ॥ ১১ ॥ চতুর্ণাং যুধ্যতাং রাজন পরস্পরবধৈষিণাং। ব্রহ্মাণ্ডক্ষোভণো রাজন্ শব্দ আসীৎ সুদারুণঃ ॥ ১২ ॥ ততো রজঃ প্রাদুরভূৎ তস্মিন্ সংগ্রামমূর্দ্ধনি। তারকা নিষ্প্রভা রাজংস্তমস্যেবং ক্ষযং গতে ॥১৩॥ উষসি প্রতিবুদ্ধাযাং তমো নিঃশেষতাং যযৌ। উদিতো ভগবান্ সূর্য্যশ্চন্দ্রশ্চ ক্ষযমাযযৌ ॥ ১৪ ॥ তযোর্যুদ্ধং প্রাদুরভূচ্চতুর্ণাং বাহুশালিনাং। দেবাসুরসমং রাজন্নুদিতে ভাস্করে মহৎ ॥ ১৫ ॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে ভবিষ্যপর্ব্বণি পৌণ্ড্রকবধে সপ্তবিংশোঽধ্যাযঃ ॥ ২৭ ॥

বৈশম্পাযন উবাচ। ততঃ প্রভাতে বিমলে ভগবান্ দেবকীসুতঃ। গন্তুমৈচ্ছজ্জগন্নাথঃ পুরীং বদরিকাশ্রমাৎ ॥ ১ ॥ নমস্কৃত্য মুনীন্ সর্বান্ যযৌ দ্বারবতীং নৃপ। আরুহ্য গরুড়ং বিষ্ণুর্ব্বেগেন মহতা প্রভুঃ ॥ ২ ॥ সুমহান্ শুশ্রুবে শব্দস্তেষাং যুদ্ধং প্রকুর্ব্বতাং। গচ্ছতা দেবদেবেন পুরীং দ্বারবতীং নৃপ ॥ ৩ ॥ অচিন্তযৎ জগন্নাথঃ কো ন্বযং শব্দ উত্থিতঃ। সংগ্রামসম্ভবো ঘোর আর্য্যশৈনেযসংযুতঃ ॥ ৪ ॥ ব্যক্তমাগতবান্ পৌণ্ড্রো নগরীং দ্বারকামনু। তেন যুদ্ধং সমভবৎ পৌণ্ড্রকেণ মহাত্মনা ॥ ৫ ॥ যদূনাং বৃষ্ণিবীরাণাং যুধ্যতামিতরেতরং। শব্দোঽযং সুমহান্ ব্যক্তো নাত্র কার্য্যা বিচারণা ॥ ৬ ॥ ইত্যেবং চিন্তযিত্বা তু দধ্মৌ শঙ্খং মহারবং। পাঞ্চজন্যং হরিঃ সাক্ষাৎ প্রীণযন্ বৃষ্ণিপুঙ্গবান্। রোদসী পূরযামাস তেন শব্দেন কেশবঃ ॥ ৭ ॥ যাদবা বৃষ্ণযশ্চৈব শ্রুত্বা শঙ্খস্য তং রবং। ব্যক্তমাযাতি ভগবান্ পাঞ্চজন্যরবো হ্যযং। ইতি তে মেনিরে রাজন্ বৃষ্ণযো যাদবাস্তথা ॥ ৮ ॥ নির্ভযাঃ সমপদ্যন্ত বৃষ্ণযো যাদবাশ্চ তে ॥ ৯ ॥ তস্মিন্নেব ক্ষণে দৃষ্টস্তার্ক্ষ্যশ্চ পততাম্বরঃ। ততশ্চ দেবকীসূনুর্দ্দৃষ্টস্তৈর্যাদবেশ্বরঃ ॥ ১০ ॥ সূতাশ্চ মাগধাশ্চৈব পুরো যান্তি জগৎপতেঃ। স্তুত্যা স্তুতং হরিং বিষ্ণুমীশ্বরং কমলেক্ষণং ॥ ১১ ॥ ততশ্চ যাদবাঃ সর্ব্বে পরিবব্রুর্জ্জনার্দ্দনং ॥ ১২ ॥ কৃষ্ণস্তু গরুড়ং

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

ভূযো গচ্ছ ত্বং নাকমুত্তমং। ইত্যুক্ত্বা গরুডং বিষ্ণুর্ব্বিসৃজ্য যদুনন্দনঃ। দারুকং
পুনরাহেদং রথমানয মে প্রভো॥ ১৩॥ স তথেতি প্রতিজ্ঞায রথমাদায সত্বরং।
রথোঽযং ভগবন্ দেব কিমতঃ কৃত্যমস্তি মে। ইত্যুক্ত্বা রথমাদায প্রণম্যাগ্রে
স্থিতো হরেঃ॥ ১৪॥ গতে চ গরুডে বিষ্ণূ রথমারুহ্য সত্বরং। যত্র যুদ্ধং সমভব-
ত্তত্র যাতি স্ম কেশবঃ॥ ১৫॥ তত্র গত্বা মহারাজ যুধ্যতাঞ্চ মহাত্মনাং। পাঞ্চ-
জন্যং মহাশঙ্খং দধ্মৌ যদুর্ব্বযোত্তমঃ॥ ১৬॥ পৌণ্ড্রোঽথ বাসুদেবস্তু কৃষ্ণং দৃষ্ট্বা
রণোৎসুকং। সাত্যকিং পৃষ্ঠতঃ কৃত্বা বাসুদেবমুপাগমৎ॥ ১৭॥ ক্রুদ্ধোঽথ
সাত্যকী রাজন্ বারযামাস পৌণ্ড্রকং॥ ১৮॥ ন গন্তব্যমিতো রাজন্ নৈষ ধর্ম্মঃ
সনাতনঃ। জিত্বা মাং গচ্ছ রাজেন্দ্র পরং যোদ্ধুং মহারণে॥ ১৯॥ ক্ষত্রিযোঽসি
মহাবীর স্থিতে ময়ি রণোৎসুকে। এষ তে গর্ব্বমখিলং নাশযিষ্যামি সংযুগে॥ ২০॥
ইত্যুক্ত্বা চাগ্রতস্তস্থৌ গচ্ছতো যাদবেশ্বরঃ। পৌণ্ড্রকস্য শিনের্নপ্তা পশ্যতঃ
কেশবস্য হ॥ ২১॥ অবজ্ঞায শিনেঃ পৌত্রং কৃষ্ণমেব জগাম হ। নির্ভৎর্স্য
সহসা ভূযঃ সাত্যকিঃ ক্রোধমূর্চ্ছিতঃ॥ ২২॥ গদযা প্রাহরৎ পৌণ্ড্রং বাসুদেবস্য
পশ্যতঃ। যথাপ্রাণং যথাযোগং সাত্যকিঃ সত্যবিক্রমঃ॥ ২৩॥ দৃষ্ট্বাথ ভগবা-
নেবং সাত্যকিং প্রশশংস হ। নিবার্য্য সাত্যকিং কৃষ্ণো যথেষ্টং ক্রিযতামসৌ।
উপারমদ্যথাযোগং সাত্যকিঃ কৃষ্ণবারিতঃ॥ ২৪॥ স ততঃ পৌণ্ড্রকো রাজা
বাসুদেবমুবাচ হ॥ ২৫॥ ভো ভো যাদব গোপাল ইদানীং ক্ব গতো ভবান্।
ত্বাং দ্রষ্টুমথ সম্প্রাপ্তো বাসুদেবোঽস্মি সাম্প্রতং॥ ২৬॥ হত্বা ত্বাং সবলং কৃষ্ণ
বলৈর্ব্বহুভিরন্বিতঃ। অহমেকো ভবিষ্যামি বাসুদেবো মহীতলে॥ ২৭॥ যচ্চক্রং
তব গোবিন্দ প্রথিতং সুপ্রভং মহৎ। অনেন মম চক্রেণ পীড়িতোঽস্মি চ তত্র-
ণে॥ ২৮॥ চক্রমস্তীতি যদ্বীর্য্যং তব মাধব সাম্প্রতং। নাশযিষ্যামি তৎ সর্ব্বং
সর্ব্বক্ষত্রস্য পশ্যতঃ॥ ২৯॥ শার্ঙ্গীতি মাং বিজানীহি ন ত্বং শার্ঙ্গীতি শিষ্যতে।
শঙ্খী চাহং গদী চাহং চক্রী চাহং জনার্দ্দন। মামেব হি সদা ক্রুযুজ্জানন্তো
বীর্য্যশালিনঃ॥ ৩০॥ আদৌ ত্ববলবৃদ্ধাজ্ঞান্ হত্বা স্ত্রীবালকান্ বহূন্। গাশ্চ হত্বা
মহাগর্ব্বস্তব সম্প্রতি বর্ত্ততে। তদ্দেঽহং ব্যপনেষ্যামি যদি তিষ্ঠসি মৎপুরঃ॥ ৩১॥
শস্ত্রং গৃহাণ গোবিন্দ যদি যোদ্ধুং ব্যবস্থিতঃ। ইত্যুক্ত্বা বাণমাদায তস্থৌ পার্শ্বে
জগৎপতেঃ॥ ৩২॥ এতদ্বচনমাকর্ণ্য বাসুদেবস্য ভাবিতং। স্মিতং কৃত্বা হরিঃ
কৃষ্ণো বভাষে পৌণ্ড্রকং নৃপং॥ ৩৩॥ কামং বদ নৃপ ত্বং হি পাতক্যস্মি সদা
নৃপ। গোঘাতী বালঘাতী চ স্ত্রীহন্তা সর্ব্বথা নৃপ॥ ৩৪॥ চক্রী ভব গদী রাজন্

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

শার্ঙ্গী চ সততং ভব। নামধেয়ং বৃথা মহ্যং বাসুদেবেতি চ প্রভো ॥ ৩৫॥ শার্ঙ্গী চক্রী গদী শঙ্খীত্যেবমাদি যথা মম। কিন্তু বক্ষ্যামি কিঞ্চিত্তু শৃণুষ্ব যদি মন্যসে ॥ ৩৬॥ ক্ষত্রিয়া বলিনো যে তু স্থিতে ময়ি জগৎপতৌ। তথানুব্রুবতে ত্বাং হি জীবত্যেব ময়ি প্রভো ॥৩৭॥ যত্তে চক্রং মহাঘোরমসুরান্তকরং মহৎ। তত্তুল্যং মম চক্রস্য বৃত্ততো ন তু বীর্য্যতঃ। আয়ুধেষ্বথ সর্ব্বত্র শব্দসাদৃশ্যমস্তি তে ॥ ৩৮॥ গোপোঽহং সর্ব্বদা রাজন্ প্রাণিনাং প্রাণদঃ সদা। গোপ্তা সর্ব্বেষু লোকেষু শাস্তা দুষ্টস্য সর্ব্বদা ॥ ৩৯॥ কথনং সর্ব্বদা কার্য্যং জিত্বা রাজন্ নৃপাধমং। অজিত্বা কিং ভবান্ ব্রূতে স্থিতে ময়ি চ শস্ত্রিণি ॥ ৪০॥ হত্বা মাং ব্রূহি রাজেন্দ্র যদি শক্তোঽসি পৌণ্ড্রক। স্থিতোঽহং চক্রমাশ্রিত্য রথী চাপী গদাসিমান্ ॥ ৪১॥ রথমারুহ্য যুদ্ধেঽস্মিন্ সন্নদ্ধো ভব মানদ। ইত্যুক্ত্বা ভগবান্ বিষ্ণুঃ সিংহনাদং ব্যনীনদৎ ॥ ৪২॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে ভবিষ্যপর্ব্বণি কৃষ্ণপৌণ্ড্রকযুদ্ধে অষ্টাবিংশোঽধ্যায়ঃ ॥ ২৮॥

বৈশম্পায়ন উবাচ। ততঃ শরং সমাদায বাসুদেবঃ প্রতাপবান্। পৌণ্ড্রং জঘান সহসা নিশিতেন শরেণ চ ॥ ১॥ পৌণ্ড্রোঽথ বাসুদেবস্তু শরৈর্দ্দশভিরাশুগৈঃ। বাসুদেবং জঘানাশু বার্ষ্ণেয়ং বৃষ্ণিনন্দনং ॥ ২॥ দারুকং পঞ্চবিংশত্যা হযান্ দশভিরেব চ। সপ্তত্যা বাসুদেবস্তু যাদবং বাসুদেবকঃ ॥ ৩॥ ততঃ প্রহস্য সুচিরং কেশবঃ কেশিসূদনঃ। হৃষ্টোঽসাবিতি মনসা সংপূজ্য যদুনন্দনঃ ॥ ৪॥ আকৃষ্য শার্ঙ্গং বলবান্ সন্ধায রিপুসূদনঃ। নারাচেন সুতীক্ষ্ণেন ধ্বজং চিচ্ছেদ কেশবঃ ॥ ৫॥ সারথেশ্চ শিরঃ কাযাদাহৃত্য যদুনন্দনঃ। অশ্বাংশ্চ চতুরো হত্বা চতুর্ভিঃ সাযকোত্তমৈঃ ॥ ৬॥ রথং রাজ্ঞঃ সমাহত্য তথোভৌ পার্ষ্ণিসারথী। চক্রঞ্চ তিলশঃ কৃত্বা হসন্ কিঞ্চিদবস্থিতঃ ॥ ৭॥ পৌণ্ড্রকো বাসুদেবস্তু রথাদাপ্লুত্য সত্বরঃ। আদায নিশিতং খড়্গং প্রাহিণোৎ কেশবায সঃ ॥ ৮॥ স খড়্গং শতধা কৃত্বা তূষ্ণীমাসীচ্চ কেশবঃ। ততোঽপরং মহাঘোরং পরিঘং কালসন্নিভং ॥ ৯॥ গৃহীত্বা বাসুদেবায বাসুদেবঃ প্রতাপবান্। প্রাহিণোদ্বৃষ্ণিবীরায সর্ব্বক্ষত্রস্য পশ্যতঃ ॥১০॥ তদ্দ্বিধা জগতাং নাথশ্চকার যদুনন্দনঃ ॥ ১১॥ ততশ্চক্রং মহাঘোরং সহস্রারং মহাপ্রভং। ত্রিংশদ্ভারসমাযুক্তমাযসস্যমমিত্রহা। আদাযাথ মহারাজ কেশবং বাক্যমব্রবীৎ ॥১২॥ পশ্যেদং নিশিতং ঘোরং তব

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

চক্রবিনাশনং। অনেন তব গোবিন্দ দর্পং দর্পবতাম্বর। অপনেষ্যামি বার্ষ্ণেয সর্ব্বক্ষত্রস্য পশ্যতঃ ॥ ১৩ ॥ ত্বামুদ্দিশ্য মহাঘোরং কৃতমন্যদ্দুরাসদং। যদি শক্তো হরে কৃষ্ণ দারযেদং মহাস্পদং ॥ ১৪ ॥ ইত্যুক্ত্বা তচ্ছতগুণং ভ্রামযিত্বা মহাবলঃ। চিক্ষেপাথ মহাবীর্য্যঃ পৌণ্ড্রকো নৃপসত্তমঃ ॥ ১৫ ॥ অবপ্লুত্য ততো দেশাত্তদুৎসৃজ্য মহাবলঃ। সিংহনাদং মহাঘোরং ব্যনদদ্বীর্য্যবাংস্তদা ॥ ১৬ ॥ ততো বিস্মযমাপন্নো ভগবান্ দেবকীসুতঃ। অহো বীর্য্যমহো ধৈর্য্যমস্য পৌণ্ড্রস্য দুঃসহং। ইতি মত্বা জগন্নাথ উত্থিতশ্চ রথোত্তমাৎ ॥ ১৭ ॥ ততঃ শিলাং সমাদায প্রেষযামাস কেশবঃ। তাং শিলাং প্রেষযামাস তস্মৈ যদুকুলোদ্বহঃ ॥ ১৮ ॥ পৌণ্ড্রেণ সুচিরং কালং বিক্রীড্য ভগবান্ হরিঃ। ততশ্চ চক্রমাদায নিশিতং রক্তভোজনং ॥ ১৯ ॥ দৈত্যমাংসপ্রদিগ্ধাঙ্গং নারীগর্ভবিমোচনং। শাতকুম্ভমযং ঘোরং দৈত্যদানবনাশনং ॥ ২০ ॥ সহস্রারং শতারন্তদদ্ভুতং দৈত্যভীষণং। ঐশ্বর্য্যবচ্চ পরমং নিত্যং সুরগণার্চ্চিতং ॥ ২১ ॥ বিষ্ণুঃ কৃষ্ণস্তথা শার্ঙ্গী নিত্যং যুক্তঃ সদা হরিঃ। জঘান তেন গোবিন্দঃ পৌণ্ড্রকং নৃপসত্তমং ॥ ২২ ॥ তস্য দেহং বিদার্য্যাশু চক্রং পিশিতভোজনং। কৃষ্ণস্যাথ করং ভূযঃ প্রাপ সর্ব্বেশ্বরস্য হ ॥ ২৩ ॥ ততঃ স পৌণ্ড্রকো রাজা গতাসুঃ প্রাপতদ্ভুবি ॥ ২৪ ॥ নিহত্য ভগবান্ বিষ্ণুর্দুর্ব্বিজ্ঞেযগতিঃ প্রভুঃ। প্রতিপেদে সুধর্ম্মান্তু যাদবৈঃ পূজিতো হরিঃ ॥ ২৫ ॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে ভবিষ্যপর্ব্বণি পৌণ্ড্রকবধে
ঊনত্রিংশোঽধ্যাযঃ ॥ ২৯ ॥

বৈশম্পাযন উবাচ। নিষাদেশং ততো রামঃ শক্ত্যা বীর্য্যবতাম্বরঃ। আজঘান স্তনদ্বন্দ্বে সিংহনাদং তথানদৎ ॥ ১ ॥ ততঃ ক্রুদ্ধো নিষাদেশো রামং মত্তং মহাবলং। গদযা লোকবিখ্যাতো জঘান স্তনবক্ষসি ॥ ২ ॥ আহতঃ স তু তেনাশু বলভদ্রো মহাবলঃ। উভাভ্যাঞ্চৈব রামস্তু করাভ্যাং বৃষ্ণিপুঙ্গবঃ ॥ ৩ ॥ গদাং গৃহ্য মহাঘোরামাযান্তীং প্রাণহারিণীং। দ্রুদ্রাবাথ নিষাদেশঃ সমুদ্রং মকরালযং ॥৪॥ ধাবত্যেব চ রামোঽপি যত্র যাতো ধাবত্যেবং তদা রাজ্ঞি একলব্যে নিষাদপে। ভীত এব তদা নিষাদপঃ ॥ ৫ ॥ স সাগরং প্রবিশ্যাশু গত্বা যোজনপঞ্চকং। প্রবিশ্য ন্যবসত্তদা ॥ ৬ ॥ কঞ্চিদ্দ্বীপান্তরং রাজন্ রাজন্ একলব্যো নিষাদপঃ। ততো রামো নিষাদেশং জিগায যদুনন্দনঃ। তাং সভাং মণিরত্নাঢ্যাং প্রবিবেশ হ। অন্যে চ যাদবা হলাযুধঃ ॥ ৭ ॥ সাত্যকির্যুদ্ধসংসক্তস্তাং সভাং প্রবিবেশ হ।

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

রাজন্‌, যথাযোগমুপস্থিতাঃ ॥ ৮ ॥ আসীনেষু চ সর্ব্বেষু বৃষ্ণিবীরেষু সর্ব্বতঃ। অভিবাদ্য যথাযোগং বৃষ্ণীন্‌ সর্ব্বাংশ্চ কেশবঃ। উবাচ বচনং কালে ভগবান্‌দেবকীসুতঃ ॥ ৯ ॥ দৃষ্টং কৈলাসশিখরং শঙ্করো নীললোহিতঃ। স তু মহ্যং যদুবরাঃ প্রীতিমাংশ্চ দদৌ বরং ॥ ১০ ॥ তত্র দেবাঃ সমাযাতা মুনয়শ্চ তপোধনাঃ। দৃষ্ট্বা মাং শঙ্করশ্চৈব প্রীতঃ স্তুত্বা সমাযযৌ ॥ ১১ ॥ অত্যদ্ভুতং ময়া দৃষ্টং রাত্রৌ যাদবসত্তমাঃ। পিশাচৌ দ্বৌ মহাঘোরৌ বৃদন্তৌ মামিকাং কথাং ॥ ১২ ॥ মৃগয়াং চক্রতুস্তৌ তু চিন্তযন্তৌ তু মাং সদা। দৃষ্ট্বা মাং তৌ তু রাজেন্দ্রাঃ প্রীতিমন্তৌ তপস্বিনৌ। ভক্তিনম্রৌ মহাত্মানৌ প্রণামং চক্রতুস্তদা ॥ ১৩ ॥ ততোঽহং সর্ব্বথা প্রীতস্তৌ নীতৌ স্বর্গমুত্তমং। তোষযিত্বা মহাদেবং ময়া চাদ্য সমাগতং ॥১৪॥ বৈশম্পায়ন উবাচ। ততস্তে বৃষ্ণযঃ সর্ব্বে দেবদেবং শশংসিরে। সর্ব্বথা কৃতকৃত্যাস্তে বৃষ্ণয়ঃ কেশবাশ্রয়াঃ। যাদবাঃ সর্ব্ব এবাত্র স্বং স্বং জগ্মুর্যথালয়ং ॥ ১৫ ॥ অভ্যন্তরং জগন্নাথঃ প্রবিশ্য হরিরীশ্বরঃ। রুক্মিণীসত্যভামাভ্যামাচচক্ষে যথাভবৎ তে প্রীতে প্রীতিযুক্তেন কেশবেন সমন্বিতে ॥ ১৬ ॥ এতত্তে সর্ব্বমাখ্যাতং কেশবস্য চ চেষ্টিতং। শশাস পৃথিবীং কৃৎস্নাং দুষ্টান্‌ হত্বা মহাবলান্‌ ॥ ১৭ ॥ নরকং ঘোরকর্ম্মাণং পৌণ্ড্রকং নৃপসত্তমং। হযগ্রীবং নিশুম্ভঞ্চ তথা সুন্দোপসুন্দকৌ ॥ ১৮॥ ররক্ষ বিপ্রান্‌ দেবেশো মুনীন্‌ মুনিবরার্চ্চিতঃ। বিপ্রেভ্যশ্চ দদৌ বিত্তং গাশ্চ দত্ত্বা স কেশবঃ ॥ ১৯ ॥ অগ্নিহোত্রং প্রযুঞ্জানো ব্রাহ্মণাংশ্চ সুতর্পযন্‌। মুনীংশ্চ ব্রহ্মচর্য্যেণ দেবান্‌ যজ্ঞৈরনেকধা। স্বধযা চ পিতৄন্‌ সর্ব্বান্‌ প্রীণযন্নেব সর্ব্বদা ॥ ২০॥ তস্মিন্‌ শাসতি দেবেশে রাজ্যং নিষ্কণ্টকং প্রভো। সুখমেব প্রজাঃ সর্ব্বা জীবন্তি ব্রাহ্মণাদযঃ ॥ ২১ ॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে ভবিষ্যপর্ব্বণি পৌণ্ড্রকবধে
ত্রিংশোঽধ্যাযঃ ॥ ৩০ ॥

জনমেজয উবাচ। ভূয এব দ্বিজশ্রেষ্ঠ শঙ্খচক্রগদাভৃতঃ। চরিতং শ্রোতুমিচ্ছামি বিস্তরেণ তপোধন ॥ ১ ॥ ন হি মে তৃপ্তিরস্তীহ শৃণ্বতঃ কৈশবীং কথাং ॥ ২ ॥ কো নু নাম হরের্ব্বিষ্ণোর্দ্দেবদেবস্য চক্রিণঃ। শৃণ্বন্‌ স্তুবং স্মরন্‌ বাপি তৃপ্তিং যাতি দিবানিশং। পুরুষার্থোঽযমেবৈকো যৎকথাশ্রবণং হরেঃ ॥ ৩ ॥ কথমাসীজ্জগদ্ধেতোর্হংসস্য ডিম্ভকস্য চ। সমিতিঃ সর্ব্বভূতানাং সদা বিস্ময়দাযিনী ॥ ৪ ॥ বিচক্রস্য কথং যুদ্ধং দানবস্য মহাত্মনঃ। স তযোর্ম্মিত্রতাং যাত ইত্যেবমনুশুশ্রু-

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

ম ॥ ৫ ॥ তৌ সুতৌ বীর্য্যসম্পন্নৌ শিষ্যৌ ভৃগুসুতস্য হ। সর্ব্বাস্ত্রকুশলৌ বীরৌ হরাল্লব্ধবরৌ কিল ॥ ৬ ॥ সংগ্রামঃ সুমহানাসীদিত্যুক্তং ভবতা পুরা। তযোশ্চ নৃপযোর্ব্বিপ্র কেশবস্য জগৎপতেঃ ॥ ৭ ॥ কস্য পুত্রৌ সমুৎপন্নৌ যথাভূদ্বিগ্রহো মহান্ ॥ ৮ ॥ অষ্টাশীতি সহস্রাণি দানবানাং তরস্বিনাং। বলান্যথ বিচক্রস্য শতশূলধরাণি চ ॥৯॥ আসন্ যুদ্ধে মহারাজ দানবস্য জযৈষিণঃ। যদূনামন্তরপ্রেপ্সুর্যদূনাং যুদ্ধকাঙ্ক্ষযা ॥ ১০ ॥ দেবাসুরে মহাযুদ্ধে দেবান্ জযতি দুর্দ্ধরঃ। তদ্বধার্থং সদা যত্নমকরোচ্চৈব কেশবঃ ॥ ১১ ॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে ভবিষ্যপর্ব্বণি হংসডিম্ভকোপ্যানে জনমেজযবাক্যে একত্রিংশোঽধ্যাযঃ ॥ ৩১ ॥

বৈশম্পাযন উবাচ। আসীৎ শাল্বেষু রাজেন্দ্র ব্রহ্মদত্তো নৃপোত্তমঃ। নাম্না রাজন্ স পূতাত্মা সর্ব্বভূতদযাপরঃ ॥ ১ ॥ পঞ্চযজ্ঞপরো নিত্যং জিতাত্মা বিজিতেন্দ্রিযঃ। ব্রহ্মবিদ্বেদবিচ্চৈব সদা যজ্ঞপরঃ শিবঃ ॥ ২ ॥ তস্য ভার্য্যে মহীপাল রূপৌদার্য্যগুণান্বিতে। বভূবতুঃ সুসংযত্তে অনপত্যে নৃপোত্তম। স তাভ্যাং মুমুদে রাজা শচ্যা শক্র ইবাম্বরে ॥ ৩ ॥ নাম্না মিত্রসহো নাম সখা চাসীন্মহামতে। তস্য রাজ্ঞো মহাযোগী বেদবেদান্ততৎপরঃ। অনপত্যঃ স বিপ্রেন্দ্রো যথা রাজা বভূব হ ॥ ৪ ॥ স রাজা সহিতস্তাভ্যামর্চ্চযামাস শঙ্করং। পুত্রার্থং শূলিনং শর্ব্বং দশবর্ষাণ্যনন্যধীঃ ॥ ৫ ॥ স বিপ্রো বৈষ্ণবং সত্রং পুত্রার্থং সমযোজযৎ ॥ ৬ ॥ অর্চ্চিতস্তেন রাজেন্দ্র শঙ্করো নীললোহিতঃ। আত্মানং দর্শযামাস স্বপ্নে রাজানমব্রবীৎ ॥ ৭ ॥ প্রীতোঽস্মি তব ভদ্রন্তে বরং বরয সুব্রত। ৮ ॥ অথ রাজা জগন্নাথমুবাচেদং স্মযন্নিব। পুত্রৌ [illegible]বেতাং হি তথেত্যুক্ত্বা বৃষধ্বজঃ। অন্তর্ধানং গতঃ শম্ভুঃ প্রতিবুদ্ধস্ততো নৃপ। [illegible] ॥ সোঽপি মিত্রসহো বিদ্বান্ দেবং কেশবমব্যযং। পঞ্চবর্ষং জগন্নাথমর্চ্চযা[illegible] ভক্তিতঃ ॥ ১০ ॥ অর্চ্চিতস্তেন বিপ্রেণ দেবদেবো জনার্দ্দনঃ। পুত্রমেকং দদৌ তস্মৈ স্বাত্মনা সদৃশং হরিঃ ॥ ১১ ॥ তে ভার্য্যে গর্ভমাধত্তাং তেজসা শঙ্করস্য হ। বিপ্রভার্য্যা মহারাজ বৈষ্ণবং তেজ আদধৎ ॥ ১২ ॥ মহিষ্যৌ তে মহাবীর্য্যৌ পুত্রৌ শঙ্করনির্ম্মিতৌ। অসূযতাং মহীপাল ক্রমেণৈব নৃপস্য হ ॥ ১৩ ॥ স তযোশ্চ মহারাজ নামকর্ম্মাদিকাঃ ক্রিযাঃ চকার বিধিবৎ সর্ব্বং বিপ্রেভ্যোঽদান্মহদ্ধনং ॥ ১৪ ॥ স চ বিপ্রো বিনীতাত্মা পুত্রমেকং হি লব্ধবান্। সাক্ষাদিব জগন্নাথং স্থিতং পুত্রাত্মনা নৃপ ॥১৫॥ জাতকর্ম্মা-

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

দিকুং সর্ব্বং ব্রাহ্মণঃ স চকার হ ॥ ১৬ ॥ তৌ কুমারাবযং চৈব ত্রযঃ সুবপুষোঽভবন্। বেদানধীত্য তে সর্ব্বান্ শ্রুত্বা চান্বীক্ষিকীং তথা। ধনুর্ব্বেদে তথাস্ত্রে চ নিপুণাস্ত্বভবংস্তদা ॥ ১৭ ॥ হংসো জ্যেষ্ঠো নৃপসুতো ডিম্ভকোঽনন্তরোঽভবৎ। স চ বিপ্রসুতো রাজন্ জনার্দ্দন ইতি স্মৃতঃ ॥ ১৮ ॥ অন্যোন্যমিত্রতাং যাতাঃ সর্ব্বে চৈব কুমারকাঃ ॥ ১৯ ॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে ভবিষ্যপর্ব্বণি হংসডিম্ভকোপাখ্যানে দ্বাত্রিংশোঽধ্যাযঃ ॥ ৩২ ॥

বৈশম্পাযন উবাচ। হংসশ্চ ডিম্ভকশ্চৈব তপশ্চক্রতুং মহামতে। মনশ্চক্রতুরাত্মাংশৌ শঙ্করস্য নৃপোত্তম ॥ ১ ॥ গত্বা তু হিমবৎপার্শ্বং তপশ্চক্রতুরঞ্জসা। উদ্দিশ্য শঙ্করং শর্ব্বং নীলগ্রীবমুমাপতিং ॥ ২ ॥ বীর্য্যাস্ত্রে চৈব নৌ স্যাতামিত্যাধায তু মানসে। একাগ্রৌ প্রযতৌ ভূত্বা বায়ুম্বুপ্রাশিনৌ নৃপ ॥ ৩ ॥ নমস্তে দেবদেবেতি শঙ্করেতি দিবানিশং। হর শর্ব্ব শিবানন্দ নীলগ্রীব উমাপতে ॥ ৪ ॥ বৃষধ্বজ বিরূপাক্ষ হর্য্যক্ষ জগতাং পতে। ভক্তিপ্রিয গিরীশেশ বামদেব শিবাচ্যুত ॥ ৫ ॥ সদ্যোজাত মহাদেব দেবদেব গুহাশয। ভূতভাবন ভূতেশ প্রণবাত্মন্ সদাশিব ॥ ৬ ॥ ইত্যাদিনামভির্নিত্যং স্তুবন্তৌ শঙ্করং ভবং। হৃদি কৃত্বা বিরূপাক্ষং তপস্তেপতুরঞ্জসা ॥ ৭ ॥ নির্ম্মমৌ নিরহঙ্কারৌ মৌনব্রতসমাস্থিতৌ। বর্ষাণি চ তদা রাজন্ পঞ্চ চক্রতুরোজসা ॥ ৮ ॥ ততঃ প্রীতোঽভবচ্ছর্ব্বস্তাভ্যাং সংযমনেন চ। স দদৌ দর্শনং নৈজং ব্যাঘ্রচর্ম্মাম্বরো হরঃ। ত্রিযজ্ঞঃ শঙ্করঃ শর্ব্বঃ শূলপাণিরুমাপতিঃ ॥ ৯ ॥ অগ্রতঃ সংস্থিতং শর্ব্বং চন্দ্রার্দ্ধকৃতশেখরং। তৌ দৃষ্ট্বা প্রীতমনসৌ নমশ্চক্রতুরঞ্জসা ॥ ১০ ॥ শ্রীভগবানুবাচ। বরং বরয ভদ্রং বো যথেচ্ছা বাং তথাস্তু বঃ ॥ ১১ ॥ যাযঃ গাবূচতুস্তদা রাজন্ প্রীতস্ত্বং ভগবন্ যদি। দেবাসুরচমূমুখ্যৈ রক্ষো গন্ধর্ব্বদানবৈঃ। আবামজয্যৌ সর্ব্বাত্মন্ এষ নৌ প্রথমো বরঃ ॥ ১২ ॥ দ্বিতীযো নৌ বিরূপাক্ষ রৌদ্রাস্ত্রাণাঞ্চ সংগ্রহঃ। মাহেশ্বরং তথা রৌদ্রমস্ত্রঞ্চ ব্রহ্মশিরো মহৎ ॥ ১৩ ॥ অভেদ্যং কবচং দিব্যমচ্ছেদ্যঞ্চাপি কার্ম্মুকং। পরশুঞ্চ তথা শর্ব্ব সদা রক্ষার্থমেব চ। সহাযৌ দ্বৌ মহাদেব ভূতৌ যুদ্ধে হি গচ্ছতাং ॥ ১৪ ॥ এবমস্ত্বিতি দেবেশ আহ ভৃঙ্গিরিটো হরঃ ॥ ১৫ ॥ কুণ্ডোদরং বিরূপাক্ষং সর্ব্বপ্রাণিহিতে রতং। যুবামথ চ ভূতেশৌ সহাযৌ সততং রণে। সংগ্রামং গচ্ছতাং ঘোরমেতযোর্ব্বলশালিনোঃ ॥ ১৬ ॥ ইত্যুক্ত্বা ভগবান্

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

শর্ব্বস্তত্রৈবান্তরধীয়ত ॥ ১৭ ॥ ততস্তৌ বীর্য্যসম্পন্নৌ হংসো ডিম্ভক এব চ। কৃতাস্ত্রৌ শস্ত্রসম্পন্নৌ চাপিনৌ বীর্য্যবত্তরৌ। আমুক্তকবচৌ বীরাবজয্যৌ দেবদানবৈঃ ॥ ১৮ ॥ অত্যন্তভক্তৌ দেবেশে শঙ্করে নীললোহিতে। নিত্যোৎসবকরৌ দেবে ভস্মোদ্ধূলনশোভিনৌ ॥ ১৯ ॥ কৃতত্রিপুণ্ড্রকৌ নিত্যং জটাযুক্তশিরোধরৌ। রুদ্রাক্ষার্পিতসর্ব্বাঙ্গৌ ব্যাঘ্রচর্ম্মাবৃতাম্বরৌ ॥ ২০ ॥ নমঃ শিবায় শান্তায় মহাদেবায় ধীমতে। ইত্যাদিভির্ম্মহাদেবং স্তুবন্তৌ নামভিঃ শিবং। সাক্ষাদিব মহাদেবৌ রেজতুর্জ্জলধারিণৌ ॥ ২১ ॥ ততঃ স্বভবনং গত্বা পিতুঃ পাদাবগৃহ্নতাং। পিতুশ্চ সখ্যুর্ব্বলিনৌ মাতুশ্চ চরণৌ তদা ॥ ২২ ॥ জনার্দ্দনোঽপি ধর্ম্মাত্মা কালেন মহতা নৃপ। বিদ্যাপারং মহাবুদ্ধির্যোগেনাসাবুপেযিবান্ ॥ ২৩ ॥ স চ বিষ্ণুং হৃষীকেশং পীতকৌশেয়বাসসং। ব্রহ্মতত্ত্বপরো নিত্যমুপাস্তে বিজিতেন্দ্রিয়ঃ ॥ ২৪ ॥ হংসশ্চ ডিম্ভকশ্চৈব কৃতদারৌ বভূবতুঃ॥ জনার্দ্দনোঽপি ধর্ম্মাত্মা কৃতদারো বভূব হ ॥ ২৫ ॥ সর্ব্বে তে যজ্ঞনিরতাঃ পঞ্চযজ্ঞপরাস্তথা। স্বদারনিরতাঃ সর্ব্বে গুরুশুশ্রূষণে রতাঃ। ধর্ম্ম এব পরং শ্রেয় ইতি তে মেনিরে নৃপ ॥ ২৬ ॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে ভবিষ্যপর্ব্বণি হংসডিম্ভকোপাখ্যানে ত্রয়স্ত্রিংশোঽধ্যায়ঃ ॥ ৩৩ ॥

বৈশম্পায়ন উবাচ। ততঃ কদাচিত্তৌ বীরৌ মৃগয়ামটতুঃ কিল। জনার্দ্দনেন সহিতৌ রথৈরশ্বৈর্গজৈরপি ॥ ১ ॥ বনং গত্বা তু তৌ বীরৌ সিংহব্যাঘ্রাংশ্চ জঘ্নতুঃ। শিতৈর্ব্বাণৈর্ম্মহারাজ বরাহানথ সর্ব্বশঃ। ব্যালানন্যান্ মৃগান্ সিংহান্ শ্বভিশ্চ সহিতৌ নৃপ ॥২॥ এষ আযাতি বিপুলো বরাহো দীর্ঘলোচনঃ। অয়মন্যোঽথ মহিষঃ শৃঙ্গ-এনং বাণেন সংচ্ছিন্ধি যাতি চায়ং মৃগাধিপঃ ॥ ৩ ॥ এতদ্ভ্রমতি প্রোতসরীসৃপঃ। এতে খলু মৃগাঃ সার্দ্ধং শাবৈর্ধাবন্তি সর্ব্বশঃ ॥ ৪ ॥ শাবৈস্তনং পিবৎ সার্দ্ধং ন হন্তব্যমিদং সর্ব্বত্র সিতং শশকুলং মহৎ ॥ ৫ ॥ ইত্যাদিশব্দঃ সুমহান্ শ্বগণৈরিহ ॥ ৬ ॥ শুভং। গ্রহীতব্যমিদং সর্ব্বৈর্নিরুধ্য শ্বগণৈরিহ ॥ ৬ ॥ ইত্যাদিশব্দঃ সুমহান্ শুভং। গ্রহীতব্যমিদং সর্ব্বৈর্নিরুধ্য শ্বগণৈরিহ ॥ ৬ ॥ ইত্যাদিশব্দঃ সুমহান্ ধাবতাং ॥ ৭ ॥ মৃগয়াং কুর্ব্বতাং নৃপ। ক্ষত্রিয়াণাং নৃপশ্রেষ্ঠ ব্যাধানাং চৈব ধাবতাং ॥ ৭ ॥ মৃগয়াং কুর্ব্বতাং নৃপ। শ্রমঞ্চ জগ্মতুর্বীরৌ মধ্যং হত্বা মৃগান্ সুবহুশো ব্যাঘ্রান্ সিংহান্নৃপোত্তমৌ। শ্রমঃ সমুপজায়তে। ইত্যূচতুযাতে দিবাকরে ॥ ৮ ॥ অলং হি মৃগয়াস্মাকং শ্রমঃ সমুপজায়তে। সরঃসমীপমাগম্য মুনিসিদ্ধনিষেবিতং। র্ম্মহারাজ পুষ্করং জগ্মতুঃ সরঃ ॥ ৯ ॥

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

বীজন্মারুতসান্নূপং শ্রমাত্তত্র সুখং স্থিতৌ ॥ ১০ ॥ ততো জনাঃ সরঃ সর্ব্বে
বিগাহ্য শ্রমকর্ষিতাঃ। বিসান্ প্রবালান্ পদ্মানাং ভক্ষযামাসুরার্ত্তবৎ ॥ ১১ ॥
জনার্দ্দনেন সহিতৌ হংসো ডিম্ভক এব চ। সরঃ ক্বচিৎ সমাশ্রিত্য শ্রমং সং-
ত্যজ্য তিষ্ঠতঃ ॥ ১২ ॥ বিশ্রম্য সরসস্তীরে তদাস্যাতে সুখং নৃপৌ ॥ ১৩ ॥
অশৃণ্বতাং পরং ব্রহ্ম মুনিমুখ্যৈঃ সমীরিতং। মাধ্যন্দিনং তদা সর্ব্বৈঃ সবনং
সুস্বরং নৃপৌ ॥ ১৪ ॥ ততঃ প্রীতৌ নৃপৌ ভূত্বা শ্রুত্বা বেদধ্বনীংস্তদা। ঐচ্ছেতাং
তৌ তদা দ্রষ্টুং যজ্ঞং মুনিকৃতং তদা ॥ ১৫ ॥ স্থাপযিত্বা ততঃ সেনাং সর্ব্বাং
মৃগসমন্বিতাং। আদায চ মহাবীর্য্যাঃ শরান্ কতিচিদেব চ ॥ ১৬ ॥ জনার্দ্দন-
স্তদা বীরো হংসো ডিম্ভক এব চ। পদাতিনো মহারাজ জগ্মুশ্চৈবাশ্রমং
কিল ॥ ১৭ ॥ মহর্ষেঃ কশ্যপস্যাথ সত্রং বৈষ্ণবসংজ্ঞিতং। ব্রজতৌ মুনিভিঃ
সার্দ্ধং জপহোমপরাযণৈঃ ॥ ১৮ ॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে ভবিষ্যপর্ব্বণি হংসডিম্ভকোপাখ্যানে
চতুস্ত্রিংশোঽধ্যাযঃ ॥ ৩৪ ॥

বৈশম্পাযন উবাচ। জনার্দ্দনশ্চ ধর্ম্মাত্মা হংসো ডিম্ভক এব চ। সদঃ প্রবিশ্য
সত্রস্য নমশ্চক্রুর্ম্মুনীশ্বরান্ ॥ ১ ॥ তানাগতান্ মহাত্মানো মুনযঃ সিদ্ধসংযুতাঃ।
অর্ঘ্যপাদ্যাসনাদীনি চক্রুঃ পূজাঞ্চ যত্নতঃ ॥ ২ ॥ তৌ নৃপৌ স চ বিপ্রেন্দ্রঃ
সপর্য্যাং প্রতিগৃহ্য চ। প্রীতাত্মানো মহাত্মান আসতে সুসুখং নৃপ ॥ ৩ ॥
ততো হংসো বভাষে তান্ মুনীন্ সংযতবান্ নৃপ। পিতা হি নৌ মুনিশ্রেষ্ঠা
বষ্টুমৈচ্ছৎ সমাধনং। গন্তব্যং তত্র যুষ্মাভিঃ সত্রান্তে মুনিসত্তমাঃ ॥ ৪ ॥ রাজসূ-
যেন যজ্ঞেন কৃত্বা দিগ্বিজযং বযং। যাজযিষ্যামহে বিপ্রাঃ পিতরং ধার্ম্মিকং
নৃপং ॥ ৫ ॥ আযান্ত তত্র বিপ্রেন্দ্রাঃ সশিষ্যাঃ সপরিচ্ছদাঃ। বযমদ্যৈব সহিতা
দিশো জেষ্যামহে ধ্রুবং ॥ ৬ ॥ শক্তা হি বযমেবৈতৎ কর্ত্তুং সৈনিকসঞ্চযৈঃ। আ-
বযোঃ পুরতঃ স্থাতুং ন শক্তা দেববানবাঃ ॥ ৭ ॥ কৈলাসনিলযাদ্দেবাদ্বরং লব্ধ্বা স্ম
যত্নতঃ। অজেয্যৌ শত্রুসর্ব্বানামস্ত্রাণি বিবিধানি চ ॥ ৮ ॥ ইত্যুক্ত্বা বিররামৈব হংসো
মদবলান্বিতঃ ॥ ৯ ॥ মুনয উচুঃ। যদি স্যাত্তত্র গচ্ছামো বযং শিষ্যৈর্নৃপোত্তম।
আস্মহে চান্যথা রাজন্নিত্যূচুঃ কিল তাপসাঃ ॥ ১০ ॥ বৈশম্পাযন উবাচ।
ততো দেশান্মহারাজ গন্তুং নিশ্চিতমানসৌ। পুষ্করস্যোত্তরং তীরং দুর্ব্বাসা যত্র
তিষ্ঠতি ॥ ১১ ॥ যতযো নিযতা ভূত্বা মন্ত্রব্রহ্মনিষেবিণঃ। ব্রহ্মসূত্রপদে শক্তাস্ত-

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

দর্থালোকতৎপরাঃ। নির্ম্মমা নিরহঙ্কারাঃ কৌপীনাচ্ছাদনব্রতাঃ॥ ১২॥ তম্মাত্মানং জগদ্যোনিং বিষ্ণুং বিশ্বেশ্বরং বিভুং। ব্রহ্মরূপং শুভং শান্তমক্ষরং সর্ব্বতোমুখং॥ ১৩॥ বেদান্তমূর্ত্তিমব্যক্তমনন্তং শাশ্বতং শিবং। নিত্যযুক্তং বিরূপাক্ষং ভূতাধারমনাময়ং॥ ১৪॥ ধ্যায়ন্তঃ সর্ব্বদা দেবং মনসা সর্ব্বতোমুখং। দুর্ব্বাসসা সদোপাস্যং বেদান্তৈকরসং প্রভুং॥ ১৫॥ তর্কনিশ্চিততত্ত্বার্থাঃ সুবিনির্ম্মলচেতসঃ। হংসাঃ পরমহংসাশ্চ শিষ্যা দুর্ব্বাসসঃ প্রভো॥ ১৬॥ তত্র গত্বা মহাত্মানৌ তৌ দৃষ্ট্বা তূর্দ্ধরেতসং। দুর্ব্বাসসং মহাবুদ্ধিং বিচিন্বানং পরং পদং॥ ১৭॥ ক্রুদ্ধো যদি স দুর্ব্বাসা দগ্ধুং লোকানিমান্ ক্ষমঃ। দেবা অপি চ যং দ্রষ্টুং ক্রুদ্ধং বৈ ন ক্ষমাঃ সদা॥ ১৮॥ রোষমূর্ত্তিঃ সদা যস্তু রুদ্রাত্মা বিশ্বরূপধৃক্। রক্তকৌপীনবসনো হংসঃ পরম এব চ॥ ১৯॥ দৃষ্ট্বৈনঞ্চ তয়োরেবং বুদ্ধিরাসীন্মহামতে। কো নামাসৌ মহাভূতঃ কাষায়ী বর্ণবিত্তমঃ। কশ্চায়মাশ্রমো নাম বিহায় চ গৃহাশ্রমং॥ ২০॥ গৃহস্থ এব ধর্ম্মাত্মা গৃহস্থো ধর্ম্মবিত্তমঃ। গৃহস্থো ধর্ম্মরূপস্তু গৃহস্থো বর্ণ এব চ॥ ২১॥ গৃহস্থশ্চ সদা মাতা প্রাণিনাং জীবনং সদা। তং বিনান্যেন রূপেণ বর্ত্ততে যো হি মূর্খবৎ॥ ২২॥ উন্মত্তোঽয়ং বিরূপোঽয়মথ বা মূর্খ এব চ। ধ্যায়ন্নিব সদা চায়মাস্তে বঞ্চয়িতাপি বা॥ ২৩॥ কিমেতে প্রাকৃতজ্ঞানা ধ্যায়ন্ত ইব কিঞ্চন। বয়মেতান্ দুরারোহানাশ্রমান্তরকল্পকান্॥ ২৪॥ স্থাপয়িষ্যামহে সর্ব্বান্মন্দবুদ্ধীনিমান্ গৃহে। বলাদেব দ্বিজানেতান্মূঢবিজ্ঞানতৎপরান্॥ ২৫॥ অসদূহগৃহীতাংশ্চ বালিশান্ দুর্ম্মতীনিমান্। এষাং শাস্তা চ কো মূঢ়ো ন বিদ্মো বয়মত্র হ॥ ২৬॥ ধর্ম্মবর্ত্মনি সংস্থাপ্য পুনর্যাস্যাব নির্ব্বৃতৌ। ইতি সঞ্চিন্ত্য তৌ বীরৌ বিপ্রেণ সহিতৌ নৃপ॥ ২৭॥ জনার্দ্দনেন রাজানৌ মোহাদ্ভাগ্যক্ষয়ান্নৃপ। সমীপং তস্য রাজেন্দ্র যতের্জগ্মতুরঞ্জসা॥ ২৮॥ গত্বা চ প্রোচতুরুভৌ দুর্ব্বাসসমতীন্দ্রিয়ং। যতীংশ্চ নিয়তান্ ক্রুদ্ধৌ রাজানৌ রাজসত্তম॥ ২৯॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে ভবিষ্যপর্ব্বণি হংসডিম্ভকোপাখ্যানে পঞ্চত্রিংশোঽধ্যায়ঃ॥ ৩৫॥

হংসডিম্ভকাবূচতুঃ। জ্ঞানলেশাদ্বিহীনাত্মন্ কিন্তে ব্যবসিতং দ্বিজ। কশ্চায়মাশ্রমো বিপ্র ভবতা যঃ সমাশ্রিতঃ॥ ১॥ গৃহমেধং পরিত্যজ্য কিং ত্বয়া সাধিতং পদং। দম্ভ এব ভবান্ ব্যক্তং লোকে নাস্ত্যত্র কারণং॥ ২॥ লোকানিমান্

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

সদা মূঢ় নাশযিষ্যসি নির্বৃতঃ। এতান্ সর্ব্বান্ বিনেভাসি নরকে পাতযিষ্যসি ॥৩॥ স্বযং নষ্টঃ পরান্মূর্খ নাশযিষ্যসি যত্নতঃ। অহো শাস্তা কথং নাস্তি তব মন্দমতের্দ্বিজ ॥ ৪ ॥ সর্ব্বথা স্বদ্বিনেতা চ পাপং নাস্ত্যত্র সংশযঃ। ত্যক্ত্বেমমাশ্রমং বিপ্র গৃহী ভব যতাত্মবান্ ॥ ৫ ॥ পঞ্চযজ্ঞান্ সদা বিপ্র কুরু যত্নপরো ভব। ততঃ স্বর্গং পরং গন্তা স্বর্গে হি সুমহৎ সুখং। এষ শ্রেযঃ পরো বিপ্র জীবিতে চেৎ স্পৃহা তব ॥ ৬ ॥ ইত্যুক্তবন্তৌ ধর্ম্মাত্মা শ্রুত্বা বিপ্রো জনার্দ্দনঃ। উবাচ চ যতিং দৃষ্টা প্রণম্যাসৌ সুভীতবৎ ॥ ৭ ॥ মা ব্রূতামীদৃশং বাক্যং রাজানৌ মন্দচেতসৌ। অশ্রাব্যমীদৃশং ঘোরং লোকযোরুভযোরপি ॥ ৮ ॥ কো বক্তুমীশো মন্দাত্মা যদি জীবেৎ সবান্ধবঃ। সর্ব্বথা কাল এবাযং যুবযোর্ম্মন্দচেতসোঃ। সমাপ্ত আযুষঃ শেষো ব্রহ্মদণ্ডহতৌ যুবাং ॥ ৯ ॥ এতে হি যতযঃ শুদ্ধা জ্ঞানদীপিতচেতসঃ। জ্ঞানাগ্নিদগ্ধকর্ম্মাণঃ প্রাণান্ প্রাণেষু জুহ্বতি ॥ ১০ ॥ ঋতে বামীদৃশং বাক্যং কঃ সমর্থো হ্যনুব্রুবন্। সর্ব্বথা জ্ঞাতমস্মাভিঃ সমাপ্তমিহ জীবিতং ॥ ১১ ॥ চত্বার আশ্রমাঃ পূর্ব্বমৃষিভির্ব্বিহিতা নৃপৌ। ব্রহ্মচারী গৃহস্থশ্চ বানপ্রস্থশ্চ ভিক্ষুকঃ ॥ ১২ ॥ তেষামগ্র্যশ্চতুর্থোঽযমাশ্রমো ভিক্ষুকঃ স্মৃতঃ। আস্তে তস্মিন্ মহাবুদ্ধিঃ স হি পুণ্যতমঃ স্মৃতঃ ॥ ১৩ ॥ নোপাসিতা ভবদ্ভ্যাঞ্চ বৃদ্ধাঃ সম্যগ্বিনীতবৎ। জ্ঞানং নাপ্তং ততস্তেভ্যস্তথা চৈবং বদেত কঃ ॥ ১৪ ॥ অশ্রাব্যমীদৃশং ঘোরং মযা প্রাণভৃতা নৃপ। কিং করিষ্যামি মন্দাত্মন্ মিত্রত্বাদ্ভবতো নৃপ ॥ ১৫ ॥ জ্ঞানং যদাপ্তং ভবতা গুরুভ্যস্তদত্র দুঃখায হি কেবলং নৃপ। জ্ঞানং হি ধর্ম্মপ্রভবং যথেষ্টং বলাদ্ধি পাপস্য বিধাতৃরূপং ॥ ১৬ ॥ যুবাং বিহায যাস্যে বা পতেযং বা শিলাতলে। পিবে বাপি বিষং ঘোরং পতেযং বা মহোর্ম্মিষু ॥ ১৭ ॥ আত্মানং বাত্র সংত্যক্ষ্যে পশ্যতাং শৃণ্বতাং পুনঃ। ইত্যুক্ত্বা বিললাপৈবং মা ব্রূতামিতি তৌ বদন্ ॥ ১৮ ॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে ভবিষ্যপর্ব্বণি হংসডিম্ভকোপাখ্যানে ষট্‌ত্রিংশোঽধ্যাযঃ॥৩৬॥

বৈশম্পাযন উবাচ। ততঃ ক্রুদ্ধোঽথ দুর্ব্বাসা ধক্ষ্যন্নিব তযোরসূন্। একেনাক্ষ্ণাথ দুর্ব্বাসা রৌদ্রেণাগ্নিযুজা সদা ॥ ১ ॥ পশ্যংস্তৌ চ দুরাত্মানৌ রোষব্যাকুলিতেন্দ্রিযঃ। কুর্ব্বন্নিব তদা লোকান্ ভস্মভূতানিমান্নৃপ ॥ ২ ॥ ব্রাহ্মণং চক্ষুষা পশ্যন্ সৌম্যেনান্যেন কেবলং। উবাচ বচনং রাজন্ ধ্বংসত ধ্বংসতেতি চ ॥ ৩ ॥

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

ইতো গচ্ছত রাজানৌ কিং বিলম্বত মাচিরং। ন বাং বচনসংভূতং রোষং ধারয়িতুং ক্ষমে ॥ ৪ ॥ অন্যথা বো মহীপালান্ সর্ব্বান্ দগ্ধুমহং ক্ষমঃ। কিমতঃ সাহসং বক্তুং কশ্চ শক্নোতি মৎপুরঃ ॥ ৫ ॥ দর্পং বো লোকবিখ্যাতঃ শঙ্খচক্রগদাধরঃ। ব্যপনেষ্যতি মন্দজ্ঞৌ কিং বা বক্ষ্যামি সাম্প্রতং ॥ ৬ ॥ তত উত্থায় ধর্ম্মাত্মা গন্তুমৈচ্ছদ্যতীশ্বরঃ ॥ ৭ ॥ তস্য বাহুং সমাদায় হংসো নৃপবরোত্তমঃ। কৌপীনং চিচ্ছিদে ক্রূরঃ কৃতান্ত ইব সত্তম ॥ ৮ ॥ যতযোঽন্যেঽপলায়ন্ত দিশো দশ বিচেতসঃ ॥ ৯ ॥ কষ্টং হেতি বদন্ বিপ্রো মিত্রভাবাজ্জনার্দ্দনঃ। ন্যবারয়দ্যথাশক্তি কিমিদং সাহসন্ত্বিতি ॥১০॥ দুর্ব্বাসাঃ সত্যধর্ম্মস্তু হন্তমীশোঽপি তং ততঃ। মন্দং মন্দমুবাচেদং হংসং ডিম্ভকমেব চ ॥ ১১ ॥ শাপেনাহং সমর্থোঽপি হন্তুং রাজকুলাধমৌ। তথাপি ন করোম্যন্তং যতযো হুত্র তে বযং ॥ ১২ ॥ যো হি দেবো জগন্নাথঃ কেশবো যাদবেশ্বরঃ। শঙ্খচক্রগদাপাণির্গর্ব্বং তে ব্যপনেষ্যতি ॥ ১৩ ॥ লোকে তস্মিন্ যজ্ঞশ্রেষ্ঠে রক্ষত্যেব জগৎপতৌ। যুবযোঃ সর্ব্বথা জীবঃ সুজীব ইতি মে মতিঃ ॥ ১৪ ॥ জরাসন্ধোঽপি বাং বন্ধুঃ স চ বক্তুং ন চেচ্ছতি। ঈদৃশং লোকবিদ্বিষ্টং স হি ধর্ম্মপথে সদা। এতাবতা স বাং বন্ধুর্ন হি ভূযো ভবিষ্যতি ॥ ১৫ ॥ বিদ্বেষোঽপ্যস্তু বাং তস্য মাগধস্য মহীপতেঃ। শ্রুত্বেদং ঘোররূপন্তু স হি বন্ধুঃ সহেত চেৎ। ধর্ম্মনাশো ভবেত্তস্য নাত্র কার্য্যা বিচারণা ॥ ১৬ ॥ ইত্যুক্ত্বা গচ্ছ গচ্ছেতি হংসং প্রাহ পুনঃপুনঃ। জনার্দ্দনমুবাচেদং দুর্ব্বাসা যতিসত্তমঃ ॥ ১৭ ॥ স্বস্ত্যস্তু তব বিপ্রেন্দ্র ভক্তিরস্তু জনার্দ্দনে; সঙ্গতিস্তব তস্যাস্তু শঙ্খচক্রগদাভৃতঃ ॥ ১৮ ॥ অদ্য শ্বো বা পরশ্বো বা সাধুরেব সদা ভবান্। ন হি সাধোর্ব্বিনাশোঽস্তি লোকযোরুভযোরপি ॥ ১৯ ॥ গচ্ছ সর্ব্বং পিতুর্ব্রূহি জ্ঞাত্বা বৃত্তং যথাখিলং ॥ ২০ ॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে ভবিষ্যপর্ব্বণি হংসডিম্ভকোপাখ্যানে সপ্তত্রিংশোঽধ্যাযঃ ॥ ৩৭ ॥

বৈশম্পাযন উবাচ। ততস্তৌ হংসডিম্ভকৌ ক্রুদ্ধৌ কালেন চোদিতৌ। শিক্যং কমণ্ডলুঞ্চৈব দ্বিদলং দারুমেব চ ॥ ১ ॥ দণ্ডান্ পাত্রবিশেষাংশ্চ ছিত্ত্বা ভিত্ত্বা চ সর্ব্বশঃ। তস্মিন্ দেশে মহারাজ ব্যাধের্ম্মাংসান্যদীদহন্ ॥ ২ ॥ ভক্ষযিত্বা চ তদ্দেশাৎ স্বপুরীং তৌ প্রজগ্মতুঃ ॥ ৩ ॥ জনার্দ্দনশ্চ ধর্ম্মাত্মা স্নেহাদনুযযৌ তযোঃ। নষ্টাবিমাবিতি তদা স মেনে দুঃখিতঃ পরং ॥ ৪ ॥ গতেষু তেষু সর্ব্বেষু

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

দুর্ব্বাসা যতিসত্তমঃ। পলায়নপরান্ সর্ব্বানিদমাহ যতীশ্বরান্॥ ৫॥ ইতো দে-শাদ্বিনির্গত্য পুষ্করাৎ পুণ্যসংযুতাৎ। মন্দং মন্দং সমাশ্বস্য বিশ্রম্য চ তত-স্ততঃ॥ ৬॥ প্রবিশ্য দ্বারকাং দেবং শঙ্খচক্রগদাধরং। দৃষ্ট্বা চ তস্মৈ প্রভবে বক্ষ্যামো যতিসত্তমাঃ॥ ৭॥ স হি রক্ষন্ জগদিদং ধর্ম্মবর্ত্মনি সংস্থিতঃ। আদ্যো লোকগুরুর্বিষ্ণুর্যতাত্মা তত্ত্ববিৎ প্রিয়ঃ। উদ্ধৃত্য কণ্টকান্ সর্বান্ শশাস পৃথিবীমিমাং॥ ৮॥ স চ পাপান্মহাঘোরান্ পাপকর্ম্মকৃতান্ প্রভুঃ। রক্ষেন্নঃ সকলান্ সর্বান্ জ্ঞানেষু নিয়তাত্মনঃ॥ ৯॥ ইদমদ্য ক্ষমং বিপ্রা যানমদ্য বিধী-যতাং। সাহসং যৎকৃতং তাভ্যাং পাত্রভেদাদি সত্তমাঃ। এতৎ সর্ব্বমশেষেণ দর্শয়ামো জনার্দ্দনং॥ ১০॥ তথেতি তে প্রতিজ্ঞায় যতযো জ্ঞানচক্ষুষঃ। ছিন্নাং-স্তাভ্যাং সমাদায় শিক্যং দারুময়ং তথা॥ ১১॥ দ্বিদলং কর্পটৈশ্চৈব কৌপীন-মথ বল্কলং। কমণ্ডলুং তথা রাজন্নর্দ্ধপ্রোতকপালকং। এতানন্যান্ সমাদায় দ্রষ্টুং কেশবমায়যুঃ॥ ১২॥ পঞ্চ চৈব সহস্রাণি পুরস্কৃত্য মহামুনিং। দুর্ব্বাসসং তপোযোনিমীশ্বরস্যাত্মসম্ভবং॥ ১৩॥ অহোরাত্রেণ তে সর্ব্বে দ্বারকাং কৃষ্ণ-পালিতাং। যযুর্দান্তা মহাত্মানো লোমশাঃ কেশবর্জ্জিতাঃ॥ ১৪॥ প্রাতঃ প্রবিশ্য রাজেন্দ্র বাপিকায়াং যতীশ্বরাঃ। স্নাত্বোপস্পৃশ্য তে সর্ব্বে যত্নেন মহতা তদা॥ ১৫॥ দ্রষ্টুমভ্যুদ্যতা বিষ্ণুং কণ্টকোদ্ধৃতিতৎপরং। একরূপং সমাস্থায় সুধর্ম্মায়ামবস্থিতং॥ ১৬॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে ভবিষ্যপর্ব্বণি হংসডিম্ভকোপাখ্যানে অষ্টাত্রিংশোঽধ্যায়ঃ॥ ৩৮॥

বৈশম্পায়ন উবাচ। অথ সর্ব্বেশ্বরো বিষ্ণুঃ পদ্মকিঞ্জল্কলোচনঃ। শ্যামঃ পীতাম্বরঃ শ্রীমান্ প্রলম্বাম্বরভূষণঃ॥ ১॥ কিরীটী শ্রীপতিঃ কৃষ্ণো নীলকুঞ্চিত-মূর্দ্ধজঃ। অব্যক্তঃ শাশ্বতো দেবঃ সকলো নিষ্কলঃ শিবঃ॥ ২॥ ক্রীড়াবিহা-রোপগতঃ কদাচিদভবদ্ধরিঃ। কুমারৈরপরৈঃ সার্দ্ধং সাত্যকিপ্রমুখৈর্নৃপ॥ ৩॥ গোলক্রীড়াং সুধর্ম্মায়া মধ্যে যাদবসত্তমঃ। চকার প্রিয়কৃষ্ণোঽপি যুযুধানেন কেশবঃ॥ ৪॥ মমায়ং প্রথমো গোলস্তব পশ্চাদ্ভবিষ্যতি। ইতি ব্রুবংস্তদা বিষ্ণুঃ সাত্যকিং কমলেক্ষণঃ॥ ৫॥ পার্শ্বস্থা যাদবাস্তস্য বসুদেবপুরোগমাঃ। উদ্ধবপ্রমুখা রাজন্নাসেদুঃ ক্বচিদত্র বৈ॥ ৬॥ অন্যব্যাপাররহিতো ভূতাত্মা ভূতভাবনঃ। বিজহার যথা রামঃ সুগ্রীবেণ পুরা নৃপ॥ ৭॥ মধ্যন্দিনে মহা-

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

বিষ্ণুঃ শৈনেযেন সহাচ্যুতঃ। বিক্রীড্য সুচিরং কৃষ্ণ উপারংসীৎ স যাদবঃ ॥৮॥ দ্বাঃস্থেন বারিতাঃ পূর্ব্বং দ্বার্য্যেব চ সমাস্থিতাঃ। ইদমন্তরমিত্যেবং বিবিশুস্তাং সভাং নৃপ ॥ ৯ ॥ যতযো দীর্ঘতপসঃ পুরস্কৃত্য তপোধনং। দুর্ব্বাসসং সুমনসো দদৃশুর্যাদবেশ্বরং ॥ ১০ ॥ গোলক্রীড়াসমাযুক্তং করসংস্থিতগোলকং। পদ্মপত্র-বিশালাক্ষং বিষ্ণুং তং সাত্যকিং হরিং ॥১১॥ একেনাক্ষ্ণা হ্যাদযন্তং পরেণান্যেন গোলকং। যতযশ্চ মহারাজ প্রত্যদৃশ্যন্ত তৎপুরঃ ॥ ১২ ॥ বৃষ্ণযঃ পুণ্ডরীকাক্ষঃ সাত্যকির্ব্বলভদ্রকঃ। বসুদেবস্তথাক্রূর উগ্রসেনস্তথা নৃপঃ। অন্যে চ যাদবাঃ সর্ব্বে সম্মুখং প্রতিপেদিরে ॥ ১৩ ॥ ইদং কিমিদমিত্যেবং ব্যাসক্তমনসোঽ-ভবন্ ॥ ১৪ ॥ পৃষ্ঠতোঽপ্যনুগচ্ছন্তং দিধক্ষন্তং জগত্রয়ং। অর্দ্ধকৌপীনবসনং স্মরন্তং কমপি দ্বিজং ॥ ১৫ ॥ অন্তস্তাপসমাযুক্তং ছিন্নদণ্ডধরং যতিং। অন্ত-র্জ্বলন্তং রোষেণ হংসাসাদিতকল্মষং ॥ ১৬ ॥ নেত্রোত্থিতমহাবহ্নিং প্রেক্ষন্তং যাদবেশ্বরং। দুর্ব্বাসসং তে দদৃশুর্ভীতা যাদবসত্তমাঃ ॥ ১৭ ॥ কিং করিষ্যত্যসৌ ক্রুদ্ধঃ কিং বা বক্ষ্যতি নঃ প্রভুঃ। ইতি প্রাঞ্জলযঃ সর্ব্বে যাদবাঃ প্রতিপেদিরে ॥১৮॥ ইদমাসনমিত্যেবং কিঞ্চিদূচুশ্চ বৃষ্ণযঃ ॥ ১৯ ॥ ততঃ কৃষ্ণো হৃষীকেশঃ কিঞ্চিদুৎ-প্লুত্য তৎপুরঃ। ইদমাসনমিত্যেবং স্থীযতামিহ নির্ব্বৃতঃ। অহমদ্য স্থিতো বিপ্র কিঙ্করোঽস্মীতি চাব্রবীৎ ॥ ২০ ॥ ততঃ কিঞ্চিদিবাসীত আসনে যতিবিগ্রহঃ ॥২১॥ আসনে সংস্থিতে তস্মিন্ যতযো বীতমৎসরাঃ। আসনানি যথাযোগং ভেজিরে নির্ব্বৃতাঃ কিল ॥ ২২ ॥ অর্ঘ্যাদি সমুদাচারং চক্রে কৃষ্ণঃ কিরীটভৃৎ। আহ ভূযো হৃষীকেশো যতিং দুর্ব্বাসসং প্রভুং ॥ ২৩ ॥ কিমর্থং ব্রূহি বিপ্রেন্দ্র অস্মিন্ প্র-ত্যাগমো হি বঃ। দৃষ্টং বাপ্যথ বা কিঞ্চিৎ কারণং বোঽস্তি বা মহৎ ॥ ২৪ ॥ সন্ন্যাসিনো দ্বিজশ্রেষ্ঠা যূযং বিগতকল্মষাঃ। নিস্পৃহাশ্চ সদা যূযমস্মত্তো দ্বিজ-পুঙ্গবাঃ ॥ ২৫ ॥ প্রার্থ্যং নাম ন চৈবাস্তি স্পৃহা নৈবাস্তি বো যতঃ। স্পৃহা-প্রেরিতকর্ম্মাণঃ ক্ষত্রিযান্ যান্তি সুব্রতাঃ ॥ ২৬ ॥ নিরূপ্যমাণমস্মাভির্ব্বিপ্র কিঞ্চিন্ন দৃশ্যতে ॥ ২৭ ॥ ন জানে কারণং ব্রহ্মন্ যুস্মদাগমনং প্রতি। এতাবতা চাস্মমৈযং কিঞ্চিৎ কারণমস্তি বৈ। তদ্ব্রূহি যদি বিদ্যেত ত্বত্তো জ্ঞাস্যামহে বযং ॥ ২৮ ॥ ইত্যুক্তবতি দেবেশে চক্রপাণৌ জনার্দ্দনে। তস্যাপি রাজন্ বিপ্রস্য ভূযঃ কোপো মহানভূৎ ॥ ২৯ ॥ তস্মাদভ্যধিকঃ পূর্ব্বাৎ কোপঃ কোপা-যতে মহান্। দিধক্ষন্নিব লোকাংস্ত্রীন্ ভক্ষযন্নিব পশ্যতঃ ॥ ৩০ ॥ ন জানে ইতি কস্মাত্ত্বং বযে নো যাদবেশ্বর। জানামি ত্বাং মহাদেবং বঞ্চযন্নিব ভাষ

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

সে ॥ ৩১ ॥ পুরাতনা বয়ং বিষ্ণো পূর্ব্ববৃত্তান্তবেদিনঃ। তথাহি দেবদেবোঽসি মায়ামানুষদেহবান্। নিগূহসে প্রভুরতঃ কস্মান্নো জগতীপতে ॥ ৩২ ॥ সোঽসি ব্রহ্মবিদাং মূর্ত্তিস্তদেতৎ পরমং পদং। যদভাব্যং পুরা ব্রহ্ম যঞ্চ জ্ঞাতা বয়ং পুরা ॥ ৩৩ ॥ যত্তো বিশ্বমিদং ভূতং তদেতৎ পরমং পদং। যঞ্চ স্থূলং বিজানন্তি পুরা তত্ত্বেন চেতসা ॥ ৩৪ ॥ পুরাবিদোঽথ বিশ্বেশ তদেতৎ পরমং বপুঃ। কর্ম্মণা প্রাপ্যতে যত্তু যৎ স্মৃত্বা নির্বৃতা বয়ং ॥ ৩৫ ॥ প্রত্যক্ষমপি যদ্রূপং নৈব জানন্তি মানুষাঃ। ন হি মূঢ়ধিয়ো দেব ন বয়ং তাদৃশা হরে ॥ ৩৬ ॥ ন জানে ইতি যদ্ব্রূষে কিমতঃ সাহসং বচঃ। যে হি মূলং বিজানন্তি তেষান্তু প্রবিচেতনং ॥ ৩৭ ॥ কুর্ব্বতঃ কিং ফলং দেব তব কেশিনিসূদন। বেদান্তে প্রথিতং তেজস্তব চেদং বিচার্য্যতে ॥ ৩৮ ॥ যে চ বিজ্ঞানতৃপ্তাস্তু যোগিনো বীতকল্মষাঃ। পশ্যন্তি হৃৎসরোজে হি তদেবেদং বপুঃ প্রভো ॥ ৩৯ ॥ দেবৈর্যচ্ছ্রূয়তে তেজো ব্রহ্মেতি প্রতিপাদ্য বৈ। তদেবেদং বিজানেঽহং রূপমৈশ্বরমেব চ ॥ ৪০ ॥ বৈষ্ণবং পরমং তেজ ইতি বেদেষু পঠ্যতে। অবগচ্ছাম্যহং বিষ্ণো তদেবেদং বপুস্তব ॥ ৪১ ॥ য ওমিত্যুচ্যতে শব্দো যস্য বাগিতি গীয়তে। স এবাসি প্রভো বিষ্ণো ন জানে ইতি মা বদ ॥ ৪২ ॥ পরোক্ষে যদি কিঞ্চিৎ স্যাৎ তব বক্তুং প্রযুজ্যতে। ন জানে ইতি গোবিন্দ মা বাদীঃ সাহসং হরে ॥ ৪৩ ॥ বিশ্বং যদা প্রাদুরাসীৎ যস্মিন্ লীনং ক্ষয়ে সতি। ইদং তদৈশ্বরং তেজস্ত্ববগচ্ছামি কেশব ॥ ৪৪ ॥ কর্ত্তা ত্বং ভূতভব্যেশ প্রতিভাসি সদা হৃদি। যদ্যদ্রূপং স্মরে নিত্যং তত্তদেবাসি মে হৃদি ॥ ৪৫ ॥ বায়ুরেব যদা বিষ্ণুরিতি মে ধীয়তে মতিঃ। তদা তদ্রূপ এবাসি হৃন্মধ্যে সংস্থিতো বিভো ॥ ৪৬ ॥ আকাশো বিষ্ণুরিত্যেব কদাচিদ্ধীয়তে মতিঃ। তদা তদ্রূপ এবাসি হৃন্মধ্যে সংস্থিতো বিভো ॥ ৪৭ ॥ পৃথিবী বিষ্ণুরিত্যেব কদাচিদ্ধীয়তে মতিঃ। তদা পার্থিবরূপস্ত্বং প্রতিভাসি সদা মম ॥ ৪৮ ॥ রসোঽয়ং দেব ইত্যেব কদাচিচ্চিন্ত্যতে ময়া। তদা রসাত্মনা বিষ্ণো হৃন্মধ্যে সংস্থিতোবিভো ॥ ৪৯ ॥ যদা ত্বং তেজ ইত্যেব স্মর্ত্তা স্যাং পুরুষোত্তম। তদা তদ্রূপসম্পন্নঃ প্রতিভাসি সদা হৃদি ॥ ৫০ ॥ চন্দ্রমা হরিরিত্যেব তদা চান্দ্রমসং বপুঃ। নিরীক্ষ্য চক্ষুষা দেব ততঃ প্রীতোঽস্মি কেশব ॥ ৫১ ॥ যদা সৌরং বপুরিতি স্মর্ত্তা স্যাং জগতীপতে। তদা তদ্ভাবনাযোগাৎ সূর্য্য এব বিরাজসে ॥ ৫২ ॥ তস্মাৎ সর্ব্বং ত্বমেবাসি নিশ্চিতা মতিরীদৃশী। অতো ন জানেঽহমিতি বক্তুং নেশো জনার্দ্দন ॥ ৫৩ ॥ ইত্যর্থে সংস্থিতো বিষ্ণো পীড়াং নো

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

নৈব চিন্ত্যসে। অত্যন্তদুঃখিতা বিষ্ণো বয়ং ত্বামনুসংস্থিতাঃ ॥ ৫৪ ॥ ঈদৃশীয়মবস্থা নো নৈতাং স্মরসি কেশব। তৎ পুনর্ভাগধেয়ং নো নষ্টমিত্যেব চিন্তয়ে। মন্দভাগ্যা বয়ং বিষ্ণো যতো নো ন স্মরেঃ প্রভো ॥ ৫৫ ॥ কৌচিৎ ক্ষত্রিয়দায়াদৌ গিরীশবরগর্ব্বিতৌ। নাম্না চ হংসডিম্ভকৌ বাধেতাং নৌ জনার্দ্দন। গার্হস্থ্যং হি সদা শ্রেয়ো বদন্তাবিতি কেশব ॥ ৫৬ ॥ ইতস্ততশ্চ ধাবন্তৌ বদন্তৌ বহু কিল্বিষং। অযুক্তং বহু ভাষন্তৌ ধর্ষয়ন্তৌ চ নঃ সদা ॥ ৫৭ ॥ ইদমন্যৎ কৃতং দেব অসহ্যং পাপমুচ্যতে। পশ্যেদং বহুধা দেব ভিন্নং ভিন্নং সহস্রশঃ ॥ ৫৮ ॥ শিক্যঞ্চ দারবং পাত্রং দ্বিদলান্ বেণুকান্ বহূন্। ইদমপ্যপরং পশ্য তয়োঃ সাহসচেষ্টিতং ॥ ৫৯ ॥ কৌপীনং বহুধা চ্ছিন্নং তদস্মাকং মহদ্ধনং। কৃতং কপালমাত্রেণ কমণ্ডলু জগৎপ্রভো ॥ ৬০ ॥ ত্বন্তু নো রক্ষ্যসে নিত্যং ক্ষাত্রং বৈ ব্রতমাস্থিতঃ। চিত্রং চিত্রমিদং দেব রক্ষিষ্যসি সদানিশং ॥ ৬১ ॥ কিং করিষ্যামি মন্দাত্মা মন্দভাগ্যা বয়ং বিভো। কিন্নঃ শরণমদ্যৈব তদ্ব্রূহি জগতাং পতে ॥ ৬২ ॥ জীবন্তৌ তৌ যদি স্যাতাং নষ্টা লোকা ইমে ত্রয়ঃ। ন বিপ্রা ন চ রাজানো ন বৈশ্যা ন চ পাদজাঃ ॥ ৬৩ ॥ অত্যন্তবলিনৌ মত্তৌ তীক্ষ্ণদণ্ডধরৌ নৃপ। ন তয়োঃ পুরতঃ স্থাতুং শক্তা দেবাঃ সবাসবাঃ। ন চ ভীষ্মো ন বা রাজা বাহ্লীকো ভীমবিক্রমঃ ॥ ৬৪ ॥ যো হি বীরো জরাসন্ধঃ ক্ষত্রিয়াণাং ভয়ঙ্করঃ। নৈব চ প্রায়শঃ স্থাতুং গিরীশবরদর্পিণোঃ ॥ ৬৫ ॥ তয়োঃ কৃষ্ণ হরে শক্তো নিত্যমপ্রতিসঙ্গিনোঃ। তস্মাৎ ত্বং জহি তৌ বীরৌ রক্ষ লোকানিমান্ প্রভো। অন্যথা রক্ষসীত্যেবং ব্যর্থঃ শব্দোঽত্র জায়তে ॥ ৬৬ ॥ বহুনাত্র কিমুক্তেন রক্ষ রক্ষ জগত্রয়ং। ইত্যুক্ত্বা বিররামৈব দুর্ব্বাসাঃ ক্রোধমূর্চ্ছিতঃ ॥ ৬৭ ॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে ভবিষ্যপর্ব্বণি হংসডিম্ভকোপাখ্যানে
ঊনচত্বারিংশোঽধ্যায়ঃ ॥ ৩৯ ॥

বৈশম্পায়ন উবাচ। যক্ষের্ব্বচনমাকর্ণ্য মন্দমুচ্চস্য কেশবঃ। দুর্ব্বাসসং সমালোক্য বভাষে যাদবেশ্বরঃ ॥ ১ ॥ ক্ষন্তব্যং ভবতা সর্ব্বং দোষ এবং মমৈব হি। শৃণু বাক্যং মমৈতত্তু শ্রুত্বা ক্ষমাপরো ভব ॥ ২ ॥ জেষ্যামি তৌ রণে বিপ্র হংসং ডিম্ভকমেব চ। গিরীশো বা বরং দদ্যাৎ শক্রো বা ধনদোঽপি বা ॥ ৩ ॥ যমো বা বরুণো বাপি ব্রহ্মা চাথ চতুর্ম্মুখঃ। সবলৌ সানুজৌ হত্বা পুনর্দাস্যামি বো রতিং ॥ ৪ ॥ সত্যেনৈব শপাম্যদ্য মা ক্রোধবশগো ভব। রক্ষাং বোঽহং করি-

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

ষ্যামি হত্বা তৌ চ নৃপাধমৌ। ৫॥ জানামি তৌ দুরাত্মানৌ যুষ্মদ্দোষকরৌ হি তৌ। শ্রুতঞ্চ পূর্ব্বমস্মাভিস্তীক্ষ্ণদণ্ডধরাবিতি ॥ ৬॥ অত্যন্তবলিনৌ মত্তৌ গিরীশবরদর্পিতৌ। নাল্পপ্রযত্নসংসাধ্যৌ জরাসন্ধহিতৈষিণৌ ॥ ৭॥ প্রাণানপি তযোঃ রাজা দাস্যত্যেব ন সংশয়ঃ। জরাসন্ধো মহীপালো বিনা তেন যতেম হি ॥ ৮॥ জয়ে তযোর্ব্বিপ্রবর্য্য তত্র শ্রেয়ো ভবেত্তু নঃ॥ ৯॥ যত্র যত্র চ তৌ গত্বা স্থিতাবিত্যনুশুশ্রুম। তত্র তত্র চ হন্তাহং নাত্র কার্য্যা বিচারণা ॥ ১০॥ গচ্ছধ্বং যতয়ঃ স্বৈরং নিজকার্য্যপরায়ণাঃ। অচিরেণৈব কালেন জেষ্যামি রণপুঙ্গবৌ ॥ ১১॥ ততঃ প্রীতঃ প্রসন্নাত্মা যাদবেশ্বরমাহ সঃ। স্বস্ত্যস্তু ভবতে কৃষ্ণ জগতাং স্বস্তি কুর্ব্বতে॥ ১২॥ কিন্নু নাম জগন্নাথ দুঃসাধ্যং তব কেশব। ত্রিলোকেশ ত্রিধামাসি সর্গসংহারকারক ॥ ১৩॥ দেবানামপি দেবেশ সর্ব্বত্র সমদর্শন। বিষ্ণো দেব হরে কৃষ্ণ নমস্তে চক্রপাণয়ে ॥ ১৪॥ নমঃ স্বভাবশুদ্ধায় শুদ্ধায় নিয়তায় চ। শব্দগোচর দেবেশ নমস্তে ভক্তবৎসল ॥ ১৫॥ অজ্ঞানাদথ বা জ্ঞানাদস্মযোক্তং ক্ষমস্ব তৎ। ত্বমেবাহ জগন্নাথ নাবয়োরন্তরং পৃথক্। অতঃ ক্ষমস্ব ভগবন্ ক্ষমাসারা হি সাধবঃ॥১৬॥ শ্রীভগবানুবাচ। ক্ষন্তব্যং ভবতা বিপ্র ক্ষমাসারা বয়ং সদা। সন্ন্যাসিনঃ ক্ষমাসারাঃ ক্ষমা তেষাং পরং বলং॥ ১৭॥ ক্ষমা মোক্ষকরী নিত্যং তত্ত্বজ্ঞানমিব দ্বিজ। ক্ষমা ধর্ম্মঃ ক্ষমা কর্ম্ম ক্ষমা সত্যং ক্ষমা যশঃ ॥ ১৮॥ ক্ষমা স্বর্গস্য সোপানমিতি বেদবিদো বিদুঃ। তস্মাৎ সর্ব্বপ্রযত্নেন ক্ষমাং পালয়ত স্বকাং॥ ১৯॥ প্রত্যক্ষং জ্ঞানসংযুক্তা যূয়ং সর্ব্বে যতীশ্বরাঃ। ত এতে যতয়ো বিপ্রাঃ পূজনীয়া ময়াদ্য বৈ ॥ ২০॥ ভোক্তব্যা যতয়ো বিপ্রা ভিক্ষুকাঃ সর্ব্ব এব হি। তথেতি তে প্রতিজ্ঞায় ভোক্তুমৈচ্ছন্ হরেগৃহে ॥ ২১॥ ততঃ স্বভবনং বিষ্ণুঃ প্রবিশ্য হরিরীশ্বরঃ। চতুর্ব্বিধং তথাহারং কারয়িত্বা যথাবিধি। ভোজয়ামাস তান্ সর্ব্বান্ যতীন্ যতিবরার্চ্চিতঃ ॥ ২২॥ ছিত্ত্বা ছিত্ত্বা চ দেবেশো দুকূলানি মৃদূনি সঃ। দদৌ তেভ্যস্তদা বিষ্ণুঃ সর্ব্বেভ্যো জনমেজয়। তে চ প্রীত্যা যথাযোগং যতঃ পূর্ব্বং ততো গতাঃ ॥ ২৩॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে ভবিষ্যপর্ব্বণি হংসডিম্ভকোপাখ্যানে যতিভোজনে চত্বারিংশোঽধ্যায়ঃ॥ ৪০॥

বৈশম্পায়ন উবাচ। দুর্ব্বাসাস্ত্বথ তত্রৈব নারদেন মহাত্মনা। চিন্তয়ন্ ব্রহ্মণস্তত্ত্বং বিজহার যথাসুখং ॥১॥ ভগবানপি গোবিন্দস্তুর্ষোর্ব্বাসসমন্বিত ॥২॥ ততস্তৌ হং-

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

সডিম্ভকৌ তস্মিন্ কালে মহীপতে। ব্রহ্মদত্তং মহীপাল পিতরং বীর্য্যশালিনং প্রাবোচতামিদং বাক্যং সমস্তাজ্জনসংসদি ॥ ৩ ॥ রাজসূয়ং মহাযজ্ঞং পিতঃ কুরু সুযত্নতঃ। অস্মিন্ মাসি নৃপশ্রেষ্ঠ শ্বতাবো যজ্ঞসিদ্ধয়ে ॥ ৪ ॥ আবাং তেঽদ্য মহারাজ দিশাং বিজয়তৎপরৌ। যতিষ্যাবো বলৈঃ সার্দ্ধং গজৈরশ্বৈ রথৈরপি ॥৫॥ সন্তারা যজ্ঞসিদ্ধ্যর্থমানেতব্যা নৃপোত্তম। তথেতি স মহাবাহো ব্রহ্মদত্তোঽব্রবীত্তদা ॥ ৬ ॥ জনার্দ্দনস্তু বিপ্রেন্দ্রো দৃষ্ট্বা সাহসতৎপরৌ। অশক্যমিতি মন্বানো বয়স্যং হংসমব্রবীৎ ॥ ৭ ॥ শৃণু হংস বচো মহ্যং শ্রুত্বা নিশ্চিত্য বীর্য্যবান্। আয়ুষ্মন্ সাহসং কর্ত্তুমুদ্যতোঽসি নৃপোত্তম ॥ ৮ ॥ স্থিতে ভীষ্মে জরাসন্ধে বাহ্লীকে চ নৃপোত্তমে। কিঞ্চ বীরেষু সর্ব্বেষু যাদবেষু নৃপোত্তম ॥ ৯ ॥ ভীষ্মো হি বলবান্ বৃদ্ধঃ সত্যসন্ধো জিতেন্দ্রিয়ঃ। ত্রিঃসপ্তকৃত্যঃ পৃথিবীং যো জিগায ভৃগূত্তমঃ। তং যুদ্ধে জিতবান্ ভীষ্মঃ সর্ব্বক্ষত্রস্য পশ্যতঃ ॥ ১০ ॥ জরাসন্ধস্য যদ্বীর্য্যং তদ্ভবান্ বেত্তি সংযুগে ॥ ১১ ॥ বৃষ্ণিবীরাস্তু তে সর্ব্বে কৃতাস্ত্রা যুদ্ধদুর্ম্মদাঃ। তত্র কৃষ্ণো হৃষীকেশো জিতশত্রুঃ কৃতী সদা ॥ ১২ ॥ জরাসন্ধেন সহিতঃ সদা যুদ্ধে জিতশ্রমঃ। প্রমুখে তস্য ন স্থাতুং শক্তো জীবন্নৃপোত্তম ॥ ১৩ ॥ বলভদ্রস্তথা মত্তঃ ক্রুদ্ধো যদি ভবেদ্বলী। লোকানিমান্ সমাহর্ত্তুং শক্নোতীতি মতির্ম্মম ॥১৪॥ তথা চ সাত্যকির্বীরঃ শক্তো জেতুং রণে রিপূন্। তথান্যে যাদবাঃ সর্ব্বে কৃষ্ণমাশ্রিত্য গর্ব্বিতাঃ ॥১৫॥ অস্মাভিশ্চ কৃতঃ পূর্ব্বং বিরোধো যতিভিঃ সহ। দুর্ব্বাসা যতিভিঃ সার্দ্ধং গতো দ্রষ্টুং স কেশবং ॥ ১৬ ॥ ইতি শ্রুতং নৃপশ্রেষ্ঠ ব্রাহ্মণাদ্ভোক্তুমাগতাৎ। তথা সতি যথা সিধ্যেত্তথা চিন্ত্যঞ্চ মন্ত্রিভিঃ। ততঃ পশ্চাদ্বিধাস্যামো রাজসূয়ং মহাক্রতুং ॥ ১৭ ॥ হংস উবাচ। কো নাম ভীষ্মো মন্দাত্মা বৃদ্ধো হীনবলঃ সদা। আবযোঃ পুরতঃ স্থাতুং শক্তঃ স কিল বৃদ্ধকঃ ॥ ১৮ ॥ যাদবা ইতি চিত্রং নঃ শক্তাঃ স্থাতুং রণে দ্বিজ। কশ্চ কৃষ্ণঃ পুরঃ স্থাতুং বলদেবশ্চ মত্তকঃ। শৈনেয়শ্চাপি বিপ্রেন্দ্র স্থাতুং ন ইতি চিন্তয় ॥ ১৯ ॥ জরাসন্ধস্তু ধর্ম্মাত্মা বন্ধুরেব সদা মম ॥ ২০ ॥ গচ্ছ বিপ্র যদুশ্রেষ্ঠং ব্রূহি মদ্বচনাৎ ত্বরন্। দীয়তাং করসর্ব্বস্বং যজ্ঞার্থং সুন্দরং বহু ॥ ২১ ॥ লবণানি বহূন্যাশু গৃহ্য কেশব মা চিরং। আগচ্ছ ত্বরিতং কৃষ্ণ ন তে কার্য্যং বিলম্বনং ॥ ২২ ॥ ইতি ব্রূহি যদুশ্রেষ্ঠং যাহি ত্বরিতবিক্রম। ন ব্রূযাশ্চোত্তরং বিপ্র শপেযং ত্বাং প্রিযোঽসি মে। মিত্রভাবাদিদং ব্রূহি শপামি ত্বাং পুনঃপুনঃ ॥ ২৩ ॥ ইতি সঞ্চোদিতো বিপ্রো নোত্তরং প্রত্যভাষত ॥ ২৪ ॥ মিত্রভাবাত্তথা রাজন্ স্নেহাচ্চ জনমেজয়। জনার্দ্দনস্তু ধর্ম্মাত্মা নিত্যং গন্তুং

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

সমুত্থিতঃ। অদ্য শ্বো বা পরশ্বো বা গচ্ছামীতি যতেত সঃ॥ ২৫॥ দেবং দ্রষ্টুং জগদ্যোনিং শঙ্খচক্রগদাধরং। এক এব চ ধর্ম্মাত্মা হযমারুহ্য সত্বরং॥ ২৬॥ প্রাতরেব জগামাশু দ্রষ্টুং দ্বারবতীং দ্বিজঃ। হরিং কৃষ্ণং হৃষীকেশং মনসা সংস্মরন্ দ্বিজঃ॥ ২৭॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে ভবিষ্যপর্ব্বণি হংসডিম্ভকোপাখ্যানে দ্বারকাযাং দূতপ্রেষণে একচত্বারিংশোঽধ্যাযঃ॥ ৪১॥

বৈশম্পাযন উবাচ। ততঃ প্রাযাদ্ধরিং বিষ্ণুং ব্রাহ্মণো ব্রহ্মবিত্তমঃ। হযেনৈকেন রাজেন্দ্র ত্বরিতং স যযৌ নৃপ॥ ১॥ যথা নিদাঘসমযে সূর্য্যাংশুপরিপীড়িতঃ। পান্থো যাতি জলং দৃষ্ট্বা ত্বরিতং তৎপিপাসযা॥ ২॥ ধাবত্যেবং তথা বিপ্রো হরিং দ্রষ্টুং জনার্দ্দনং। গচ্ছন্ স চিন্তযামাস চোদযন্ হযমুত্তমং॥ ৩॥ হংস এব প্রিযো মহ্যং কুর্য্যাৎ প্রিযহিতং মম। তথা হি প্রেষিতস্তেন হরিং পশ্যাম্যহং প্রভুং॥ ৪॥ অহমেব সদা ধন্যো মত্তো হ্যভ্যধিকো ন হি। যতো দ্রক্ষ্যাম্যহং বিষ্ণুং বসন্তং দ্বারকাপুরে॥ ৫॥ সা হি মে জননী ধন্যা হরিং দৃষ্ট্বা পুনর্গতং। কৃতার্থং সর্ব্বদা দেবী দ্রক্ষ্যত্যেষা মনস্বিনী॥ ৬॥ মুখমুন্নিদ্রহেমাব্জকিঞ্জল্কসদৃশপ্রভং। দ্রক্ষ্যামি দেবদেবস্য চক্রিণঃ শার্ঙ্গধন্বনঃ॥ ৭॥ বপুর্দ্রক্ষ্যাম্যহং বিষ্ণো-র্নীলোৎপলদলচ্ছবি। শঙ্খচক্রগদাশার্ঙ্গবনমালাবিভূষিতং॥ ৮॥ নেত্রে তে দেবদেবস্য পদ্মকিঞ্জল্কসপ্রভে। পশ্যাম্যহমদীনাত্মা নষ্টদুঃখোঽস্মি নির্বৃতঃ॥ ৯॥ অপি দ্রক্ষ্যতি যোগাত্মা সৌম্যেনৈব স্বচক্ষুষা। অপি বা মৎপ্রিযং ব্রূযাৎ স্বস্তি চেতি চ বা বদেৎ॥ ১০॥ দ্রক্ষ্যামি চক্রিণো বর্ম্ম ততস্ত্রৈলোক্যসন্নিভং। পাদাব্জং চক্রিণো দ্রষ্টুং ত্বরত্যেব চ মে মনঃ॥ ১১॥ বক্ষঃস্থলং সদা বিষ্ণোঃ স্ফুরদ্রত্নসমাবৃতং। পশ্যন্নিব চ গচ্ছামি স্মরংশ্চানিশমীশ্বরং॥ ১২॥ পীতকৌশেযবসনং লম্বহারবিভূষিতং। ঈষৎস্মিতাধরং বিষ্ণুং পশ্যামি চ পুনঃপুনঃ॥ ১৩॥ স্মরতশ্চ হরে রূপং রোমহর্ষোঽযমীদৃশঃ। গচ্ছতশ্চ পুরো ভাতি শঙ্খচক্রগদাসিমান্॥ ১৪॥ যাতীব চ পুরো ভাতি মহ্যং দেবো জগদ্গুরুঃ। এষোঽযমিতি মে বক্তুং জিহ্বা প্রস্ফুরতীব তং॥ ১৫॥ ইদং দুঃখতরং মন্যে করং দেহীতি মদ্বচঃ। ইদং তৎ নাহমং মন্যে যদ্বচস্তস্য ভূপতেঃ॥ ১৬॥ হংসস্য করদো বিষ্ণুস্তদাজ্ঞাপরিচারকঃ। তস্য সর্ব্বং পুরো গত্বা বক্তাহং কিল নির্দ্দযঃ॥ ১৭॥ মূঢ়ানামগ্রণী-রস্মি নির্লজ্জশ্চ তথা বদন্। করং দেহি হরে বিষ্ণো হংসস্য যদুপুঙ্গব॥ ১৮॥

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

লবণানি বহূন্যাশু দাতব্যানি করাত্মনা। ইতি বক্তুং ন মে যুক্তং পুরতস্তস্য শার্ঙ্গিণঃ॥ ১৯॥ তথাপি মিত্রভাবাত্তু বক্তব্যং ঘোরমীদৃশং। কষ্টো হ্যয়ং মিত্রভাবো মনুষ্যাণাং কৃতাত্মনাং॥ ২০॥ অথ বা সর্ব্ববিদ্বিষ্ণুঃ সর্ব্বস্য হৃদি সংস্থিতং। জানাত্যেব সদা ভাবং প্রাণিনাং শোভনে রতঃ॥ ২১॥ তথা সতি ন মে দোষো মিত্রভাবো যতো হ্যয়ং। সর্ব্বথা রক্ষ্যতাং বিষ্ণুর্ঘোরং বক্তুং যতস্য মে॥ ২২॥ দ্রক্ষ্যাম্যহং জগন্নাথং নীলকুঞ্চিতমূর্দ্ধজং। কম্বুগ্রীবাধরং বিষ্ণুং শ্রীবৎসাচ্ছাদিতোরসং॥ ২৩॥ স্ফুরৎপদ্মমহাবাহুং রত্নচ্ছায়াবিরাজিতং। দ্রক্ষ্যামি কেশবং বিষ্ণুং চক্রিণং যাদবেশ্বরং॥ ২৪॥ অচিন্ত্যবিভবং দেবং ভূতভব্যভবৎপ্রভুং। আত্মেচ্ছয়া জগদ্রক্ষং দ্রক্ষ্যামি জলশায়িনং॥ ২৫॥ কৃতার্থঃ সর্ব্বথা চাহং ভবামি বিগতজ্বরঃ। অদ্য মে সফলং জন্ম সাক্ষাদ্দৃষ্টবতো হরিং॥ ২৬॥ অদ্য মে সফলা যজ্ঞাঃ সাক্ষাৎকৃতবতো হরিং। নেত্রে মে সফলে বিষ্ণুং পশ্যতশ্চ জগন্ময়ং॥ ২৭॥ প্রীতিমানস্তু মে বিষ্ণুর্বক্তুর্ঘোরস্য কর্ম্মণঃ। উন্মিষন্নেত্রযুগ্মেন দ্রক্ষ্যামি সকৃদীশ্বরং॥ ২৮॥ আমূলমসকৃদ্বিষ্ণুং পশ্যামি চ পুনঃপুনঃ। পিবামি নেত্রযুগ্মেন বপুঃ কৃষ্ণস্য কেবলং॥ ২৯॥ ধারয়িষ্যাম্যহং পাংশুং তৎপাদপ্রভবং শিবং। ততঃ কৃতার্থতাং যাস্যে স্বর্গমার্গো হি তদ্রজঃ॥ ৩০॥ মেঘগম্ভীরনির্ঘোষং শ্রোষ্যামি চ হরেঃ স্বরং। পাদাব্জং চক্রিণো বিষ্ণোঃ পশ্যামি চ জগৎপতেঃ॥ ৩১॥ পশ্যামীব হরের্ব্বক্তুং পূর্ণেন্দুসদৃশপ্রভং। হরেরিদং জগদ্রূপং পশ্যামীব চ সর্ব্বতঃ॥ ৩২॥ প্রসীদতু সদা বিষ্ণুরযুক্তং বক্তুমিচ্ছতঃ॥ ৩৩॥ আলোলকুণ্ডলযুতং হরিচন্দনচর্চ্চিতং। স্ফুরৎকেয়ূররত্নার্চ্চির্ব্বাহুদ্বয়বিরাজিতং। সব্যে দ্যোতন্মহাশঙ্খং রশ্মিজালবিরাজিতং॥ ৩৪॥ প্রোদ্যদ্ভাস্করবর্ণাভং বক্তুজ্বালাবিরাজিতং। প্রোজ্জ্বলৎ কঙ্কণযুতং তপ্তজাম্বূনদাঙ্গদং॥ ৩৫॥ পীতকৌশেয়বসনং বিস্তীর্ণোরস্কমচ্যুতং। কদা দ্রক্ষ্যামি দেবেশমিদানীমথ বান্যদা॥ ৩৬॥ সর্ব্বথা কৃতকৃত্যোঽহং যদ্বপুর্দ্রষ্টুমুদ্যতঃ। নমো মহ্যং নমো মহ্যং যতো দ্রষ্টুমহং হরিং॥ ৩৭॥ উদ্যতোঽস্মি জগন্নাথং বলভদ্রকৃতাস্পদং। দ্রক্ষ্যাম্যবশ্যমদ্যৈব বিষ্ণুং জিষ্ণুং জগদ্গুরুং॥ ৩৮॥ শ্রীকৌস্তুভোদ্ভবরুচিস্ফুরিতোরুবক্ষঃ পীতাম্বরং মকরকুণ্ডলপঙ্কজাক্ষং। কৃষ্ণং কিরীটবরচক্রগদাব্জহস্তং তেজোময়ং মম হরের্ব্বপুরস্তু ভূত্যৈ॥ ৩৯॥ বেদোদধৌ বিবুধশাস্ত্রমহাহিযোগে নিষ্ণাতশুদ্ধমতিমন্দরমথ্যমানে। উদ্যোতমানমমরৈরনিশং নিষেব্যং নারায়ণাখ্যমমৃতং প্রপিবামি চাদ্য॥ ৪০॥ ধ্যেয়ং মুমুক্ষুভিরমেয়মনাদ্যনন্তং স্থূলং সুসূক্ষ্মতরমেকমনেকমাদ্যং।

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

জ্যোতিস্ত্রিলোকজননং ত্রিদশৈকবন্দ্যমক্ষোর্ম্মমাস্তু সততং হৃদয়েঽচ্যুতাখ্যং ॥৪১॥
চিন্তয়ন্নিতি বিপ্রেন্দ্রো যযৌ দ্বারবতীং পুরীং। মত্বা কৃতার্থমাত্মানং চোদয়ন্
হয়মুত্তমং ॥ ৪২ ॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে ভবিষ্যপর্ব্বণি হংসডিম্ভকোপাখ্যানে
জনার্দ্দনস্য দ্বারকাগমনে দ্বাচত্বারিংশোঽধ্যায়ঃ ॥ ৪২ ॥

বৈশম্পায়ন উবাচ। স নিবেদিতসর্ব্বস্বো দ্বাঃস্থেন হি জনার্দ্দনঃ। অথ প্রবিশ্য
ধর্ম্মাত্মা সুধর্ম্মাং বৈ দ্বিজোত্তমঃ ॥ ১ ॥ অপশ্যদ্দেবদেবেশং সুধর্ম্মাকৃতিসংস্থিতিং।
বলভদ্রেণ সংযুক্তমধ্যাসিতমহাসনং ॥ ২ ॥ অগ্রতঃ স্থিতশৈনেয়ং পার্শ্বতঃ স্থিত-
নারদং। দুর্ব্বাসসা কৃতকথমুগ্রসেনপুরস্কৃতং ॥ ৩ ॥ গায়দ্গান্ধর্ব্বমুখ্যৈশ্চ নৃত্যদ-
প্সরসাং গণৈঃ। সেব্যমানং মহারাজ সূতমাগধবন্দিভিঃ ॥ ৪ ॥ উড্ডীয়মানযশসং
মাধবং মধুসূদনং। উদ্গীয়মানং বিপ্রৈশ্চ সামভিঃ সামগৈর্হরিং ॥ ৫ ॥ দৃষ্ট্বা প্রী-
তমনা বিষ্ণুং প্রোদ্ভূতপুলকচ্ছবিঃ। নাম্না জনার্দ্দনোঽস্মীতি ননাম চরণে হরেঃ ॥৬॥
বলভদ্রং ততো দেবং ববন্দে শিরসা দ্বিজঃ। দূতোঽস্মি দেবদেবেশ হংসস্য
ডিম্ভকস্য চ ॥ ৭ ॥ ইতি ব্রুবাণং বিপ্রেন্দ্রমিদমাহ স মাধবঃ। আস্বেদং বিষ্টরং
পূর্ব্বং পশ্চাদ্বহি প্রয়োজনং ॥ ৮ ॥ তথেতি চাব্রবীদ্বিপ্রো মহদাসনমাস্থিতঃ। বাচা
সংপূজ্য বিপ্রেন্দ্রমপৃচ্ছৎ কুশলং হরিঃ ॥ ৯ ॥ ব্রহ্মদত্তস্য রাজেন্দ্র হংসস্য ডিম্ভ-
কস্য চ। শ্রুতঞ্চাপি তয়োর্ব্বীর্য্যং প্রয়োজনমতো দ্বিজ। অপি বা কুশলং বিপ্র
পিতুস্তব জনার্দ্দন ॥ ১০ ॥ জনার্দ্দন উবাচ। কুশলং ব্রহ্মদত্তস্য পিতুশ্চ মম কেশব।
তয়োরেব জগন্নাথ হংসস্য ডিম্ভকস্য চ ॥ ১১ ॥ শ্রীভগবানুবাচ। কিমাহতুর্ম্মহী-
পালৌ তৌ হংসডিম্ভকৌ নৃপৌ। ব্রূহি সর্ব্বমশেষেণ নাত্র শঙ্কা দ্বিজোত্তম ॥১২॥
বাচ্যং বাপ্যথ বাবাচ্যং কর্ত্তব্যমথ চেতরৎ। শ্রুত্বা তস্য বিধাস্যামো যুক্তরূপং
দ্বিজোত্তম ॥ ১৩ ॥ দূতোঽসি সর্ব্বথা বিপ্র ন বাচ্যাবাচ্যকল্পনা। যৎকর্ম্ম রাজ্ঞা
নির্দ্দিষ্টং তদ্বাচ্যং দূতজন্মনা ॥ ১৪ ॥ নাত্র শঙ্কা ত্বয়া কার্য্যা বক্তব্যস্যেতরস্য চ।
অতো বদ যথাপ্রোক্তং তাভ্যামিহ জনার্দ্দন ॥ ১৫ ॥ কেশবেনৈবমুক্তস্তু প্রোবাচ
স জনার্দ্দনঃ। অজানন্নিব কিং ব্রূষে সর্ব্বং প্রত্যক্ষদর্শিবান্ ॥ ১৬ ॥ ন চাস্তি তে
পরোক্ষন্তু জগদ্বৃত্তান্তমচ্যুত। সর্ব্বং হি মনসা পশ্যন্ কিং ত্বমাত্থ বদেতি মাং ॥১৭॥
বিদ্বদ্ভির্গীয়সে বিষ্ণো ত্বমেব জগতীপতে। ইচ্ছয়া সর্ব্বমাপ্নোষি দৃষ্টাদৃষ্টবিবে-
চনং। ত্বয়েবেদং জগৎ সর্ব্বং জগচ্চ ত্বয়ি তিষ্ঠতি ॥ ১৮ ॥ ন ত্বয়া রহিতো হ্যেকঃ

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

পদার্থঃ সচরাচরঃ। নাস্তি কিঞ্চিদবেছ্যন্তে সর্ব্বগোঽসি জগৎপতে ॥ ১৯ ॥ ত্বমিন্দ্রঃ সর্ব্বভূতানাং রুদ্রঃ সংহারকর্ম্মকৃৎ। রক্ষিতাসি সদা বিষ্ণুঃ সর্ব্বলোকস্য মাধব। সংসারস্য ভবান্ স্রষ্টা কিং ত্বমাত্থ বদেতি মাং ॥ ২০ ॥ বিদ্বদ্ভির্গীয়সে নিত্যং জ্ঞানাত্মেতি চ মাধব। প্রাণং প্রাণবিদঃ প্রাহুস্ত্বামেব পুরুষোত্তম ॥ ২১ ॥ শব্দং শব্দবিদঃ প্রাহুস্ত্বামেব পুরুষোত্তম। তথা সতি হৃষীকেশ কিং ত্বমাত্থ বদেতি মাং ॥ ২২ ॥ তথাপি শৃণু দেবেশ চোদিতোঽস্মি যতস্ত্বয়া। বদেত্যসকৃদেবৈতত্তস্মাদ্বক্ষ্যামি মাধব ॥ ২৩ ॥ রাজসূয়েন যাগেন ব্রহ্মদত্তোঽদ্য যক্ষ্যতে। তদর্থং প্রেষিতস্তাভ্যাং হংসেন ডিম্ভকেন চ ॥ ২৪ ॥ করার্থং যদুমুখ্যেভ্যস্তব চামন্ত্রণায় হি। লবণং বহু দেয়ং তে যজ্ঞার্থং তস্য কেশব। ইত্যর্থং প্রেষিতস্তাভ্যাং করং দেহি তদাজ্ঞয়া ॥ ২৫ ॥ ইদং ত্বমপরং তাভ্যামুক্তং শৃণু জগৎপতে ॥ ২৬ ॥ লবণানি বহূন্যাশু প্রগৃহ্য ত্বরিতং ভবান্। আগচ্ছতু তয়োরাজ্ঞা সেয়ং কেশব বা বিভো ॥ ২৭ ॥ ইত্যুক্তবতি বিপ্রেন্দ্রে দূতে তত্র তয়োর্নৃপ। প্রহস্য সুচিরং কৃষ্ণো বভাষে দূতমীশ্বরঃ ॥ ২৮ ॥ শৃণু দূত বচো মহ্যং যুক্তমুক্তং দ্বিজোত্তম। করং দদামি তাভ্যান্তু করদোঽস্মি যতো নৃপঃ ॥ ২৯ ॥ ধার্ষ্ট্যমেতত্তয়োর্ব্বিপ্র মত্তো যত্তু করগ্রহঃ। অহো ধার্ষ্ট্যমহো ধার্ষ্ট্যং তয়োঃ ক্ষত্রিয়বীরয়োঃ ॥ ৩০ ॥ ইদমশ্রুতপূর্ব্বং মে মত্তো যস্তু করগ্রহঃ। ইত্যুক্ত্বা কেশবো দূতমিদমাহ স্ম যাদবঃ ॥ ৩১ ॥ হাস্যমেতদ্যদুশ্রেষ্ঠা মত্তো যত্তু করগ্রহঃ। যষ্টাসৌ রাজসূয়স্য ব্রহ্মদত্তো মহীপতিঃ ॥ ৩২ ॥ তৌ তং যাজয়িতারৌ হি হংসো ডিম্ভক এব চ। বোঢ়া কিল যদুশ্রেষ্ঠো লবণস্য দুরাত্মনোঃ ॥ ৩৩ ॥ করদো বাসুদেবো হি জিতোঽস্মি যদুসত্তমাঃ। হাস্যং হাস্যমিদং ভূয়ঃ শৃণুধ্বং যাদবা বচঃ ॥ ৩৪ ॥ ইত্যুক্তবতি দেবেশে বলভদ্রপুরোগমাঃ। যাদবাঃ সর্ব্ব এবৈতে হাসায় সমবস্থিতাঃ ॥ ৩৫ ॥ করদঃ কৃষ্ণ ইত্যেবং ব্রুবন্তঃ সর্ব্বসাত্বতাঃ। হাসং মুমুচুরত্যর্থং তলং দত্ত্বা পরস্পরং। তলশব্দো হাসশব্দো রোদসী পর্য্যপূরয়ৎ ॥ ৩৬ ॥ স চ বিপ্রো নৃপশ্রেষ্ঠ নিন্দয়ন্মিত্রমাত্মনঃ। অহো কষ্টমহো কষ্টং দৌত্যং যৎ কৃতবানহং। ইতি লজ্জাসমাবিষ্টস্তূষ্ণীমাসীদবাঙ্মুখঃ ॥ ৩৭ ॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে ভবিষ্যপর্ব্বণি হংসডিম্ভকোপাখ্যানে কৃষ্ণবাক্যে ত্রিচত্বারিংশোঽধ্যায়ঃ ॥ ৪৩ ॥

বৈশম্পায়ন উবাচ। হাসং কুর্ব্বৎসু তেষ্বেবং কেশবঃ কেশিসূদনঃ। উবাচ

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

বচনং দূতং গচ্ছ মদ্বচনাদ্বদ ॥ ১ ॥ তাবিত্থং হংসডিম্ভকৌ ব্রূহি ত্বরিতবিক্রম। বাণৈর্দ্দাস্যামি নিশিতৈঃ শার্ঙ্গমুক্তৈঃ শিলাশিতৈঃ ॥ ২ ॥ অসিনা বাথ দাস্যামি নিশিতেন মহাত্মনোঃ। শিরো বশ্চেৎস্যতে চক্রং মৎকরগ্রহিতং বলী ॥ ৩ ॥ যো বরং দত্তবান্ রুদ্রো যুবযোর্ধার্ষ্ট্যকারণং। স এব রক্ষিতা বাং স্যাত্ত্বং জিত্বা বাং নিহন্ম্যহং ॥ ৪ ॥ দেশোঽয়ং স বিধাতব্যো যত্র নঃ সঙ্গতির্ভবেৎ। তত্র গন্তা তথা চাস্মি সবলঃ সহবাহনঃ ॥ ৫ ॥ ভবন্তৌ নির্ভয়৷ ভূত্বা গচ্ছেতাং সবলৌ নৃপৌ। পুষ্করে বা প্রয়াগে বা মথুরায়ামথাপি বা ॥ ৬ ॥ তত্রাহং সবলো যাতা নাত্র কার্য্যা বিচারণা। অথ বা মিত্রভাবাচ্চ বক্তুমেবং ন তে ক্ষমং ॥ ৭ ॥ ন শক্যং যত্ত্বয়া বক্তুং তচ্চ বক্ষ্যতি সাত্যকিঃ। ত্বয়া সহ ততো গত্বা সাক্ষিভূতো ভব দ্বিজ ॥ ৮ ॥ ইদঞ্চ জানে বিপ্রেন্দ্র স্নেহো মম সদা ত্বয়ি। তেন ত্বং বিজয়ী ভূত্বা সংসারে দুঃখসঙ্কুলে ॥ ৯ ॥ মৎকথাপরমো নিত্যং সদা ভব জনার্দ্দন ॥ ১০ ॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে ভবিষ্যপর্ব্বণি হংসডিম্ভকোপাখ্যানে কৃষ্ণবাক্যে চতুশ্চত্বারিংশোঽধ্যায়ঃ ॥ ৪৪ ॥

বৈশম্পায়ন উবাচ। ইত্যুক্ত্বা ব্রাহ্মণং কৃষ্ণঃ সাত্যকিং পুনরাহ সঃ। গত্বা শৈনেয় বিপ্রেণ ব্রূহি মদ্বচনাত্তয়োঃ ॥ ১ ॥ যন্ময়োক্তমশেষেণ বদ গত্বা তয়োঃ পুরঃ। যথা নঃ সঙ্গতির্যুদ্ধে তথা বদ বলাত্তদা ॥ ২ ॥ ধনুরাদায় গচ্ছ ত্বং বদ্ধ-গোলাঙ্গুলিত্রবান্। একেনাশ্বেন গচ্ছ ত্বমসহায়ো যদূত্তম ॥ ৩ ॥ সাত্যকিস্তং তথেত্যুক্ত্বা হয়মারুহ্য শীঘ্রগং। গন্তুমৈচ্ছত্ততো রাজন্নসহায়ঃ স সাত্যকিঃ ॥ ৪ ॥ জনার্দ্দনং বিসৃজ্যাশু দূতং তং যাদবেশ্বরঃ। অহো ধার্ষ্ট্যমহো ধার্ষ্ট্যমিত্যুবাচ জনার্দ্দনঃ ॥ ৫ ॥ নমস্কৃত্য তদা দূতো মাধবং যাদবেশ্বরং। স যযৌ শাল্বনগরং শৈনেয়েন সমন্বিতঃ ॥ ৬ ॥ ততঃ প্রবিশ্য ধর্ম্মাত্মা ব্রাহ্মণো ব্রহ্মবিত্তমঃ। আসনং মহদাস্থায় বিসৃজ্য যাদবে পুনঃ ॥ ৭ ॥ আস্তে সুখং সদা বিপ্রঃ শৈনেয়েন সমন্বিতঃ। অথ তং হংসডিম্ভযোর্দ্দর্শয়ামাস সাত্যকিং ॥ ৮ ॥ দূতোঽয়ং সাত্যকিঃ প্রাপ্তঃ সব্যো বাহুরয়ং হরেঃ ॥ ৯ ॥ তস্য তদ্বচনং শ্রুত্বা হংসঃ প্রাহ বচস্তদা। শ্রুতঃ সমাগতঃ পূর্ব্বমদ্য দৃষ্টো ময়া ত্বসৌ ॥ ১০ ॥ ধনুর্ব্বেদে চ বেদে চ শাস্ত্রে শস্ত্রে তথৈব চ। নিপুণো যঃ সদা শূর ইত্যেবমনুশুশ্রুম ॥ ১১ ॥ ততো দৃষ্টিপথং প্রাপ্তঃ প্রীতিং মে বিদধাত্যসৌ ॥ ১২ ॥ কুশলং বাসুদেবস্য বলদেবস্য চাপি বা। কুশলাঃ সাত্বতাঃ সর্ব্বে উগ্রসেনপুরোগমাঃ ॥ ১৩ ॥ তথেতি সাত্যকিঃ

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

প্রাহ মন্দমুস্মিষিতাননঃ। ততো জনার্দ্দনং প্রাহ হংসো বাক্যবিশারদঃ ॥ ১৪ ॥ অপি দৃষ্টস্ত্বয়া চক্রী সিদ্ধং নঃ কার্য্যমীহিতং। বদ সর্ব্বমশেষেণ মা বৃথা কালমত্যগাঃ ॥ ১৫ ॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে ভবিষ্যপর্ব্বণি হংসডিম্ভকোপাখ্যানে হংসবাক্যে পঞ্চচত্বারিংশোঽধ্যায়ঃ ॥ ৪৫ ॥

বৈশম্পায উবাচ। ইত্যুক্তবতি হংসে চ ধর্ম্মাত্মাথ জনার্দ্দনঃ। উবাচ প্রহসন্ বীরঃ স্তুবন্নারায়ণং তদা ॥ ১ ॥ জনার্দ্দন উবাচ। অদ্রাক্ষমদ্রাক্ষমহং জনার্দ্দনং করস্থচক্রং বরশঙ্খধারিণং। আতপ্তজাম্বূনদভূষিতাঙ্গং স্ফুরৎপ্রভাদ্যোতিতরত্নধারিণং ॥ ২ ॥ অদ্রাক্ষমেনং যতিভিঃ পুরাতনৈঃ সংসেব্যমানং মুনিবৃন্দমুখ্যৈঃ। সংস্তূযমানং বরবন্দিমাগধৈঃ স্মিতপ্রবালারুণপল্লবাধরং ॥ ৩ ॥ অদ্রাক্ষমেনং কবিভিঃ পুরাতনৈর্ব্বিবিচ্য বেদ্যং বিধিবৎ সহামরৈঃ। প্রফুল্লনীলোৎপলশোভিতং শ্রিয়া বিনিদ্রহেমাব্জবিরাজিতোদরং ॥ ৪ ॥ ভূযোঽহমদ্রাক্ষমজং জগদ্গুরুং প্রসাদযন্তং বচনেন যাদবান্। নিরূপযন্তং বিধিবন্মুনীশ্বরৈঃ প্রবৃদ্ধদেবার্থনিধিং পুরাতনৈঃ ॥ ৫ ॥ অদ্রাক্ষমদ্রাক্ষমহং পুনঃপুনঃ সমস্তলোকৈকহিতং প্রভুং হরিং। বসন্তমস্মিন্ জগতো হিতায জগন্ময়ং তং পরিভূয শত্রূন্ ॥ ৬ ॥ ভূযোঽপ্যপশ্যং সরসীরুহেক্ষণং সার্দ্ধং তযা ভীষ্মতনূজযা হরিং। বসন্তমম্ভোনিধিশাযিনং বিভুং ভক্তপ্রিযং ভক্তজনাস্পদং হরিং ॥ ৭ ॥ ভূযোঽপ্যপশ্যং সহ যাদবেশ্বরৈর্ব্বিক্রীড্য বিক্রীড্য বিহারকালে। রমন্তমীড্যং রমযন্তমীশ্বরান্ যদূত্তমান্ যাদবমুখ্যমীশ্বরং ॥ ৮ ॥ অদ্রাক্ষমদ্রাক্ষমহং সুনির্বৃতঃ পিবন্ পিবংস্তস্য বপুঃ পুনঃপুনঃ। নেত্রেণ নীলদ্বিবরেণ কেবলং ধন্যোঽহমেবেতি তদা ব্যচিন্তযং ॥ ৯ ॥ অদ্রাক্ষমম্ভোজযুগং দধানং প্রভুং বিভুং ভূতভবং প্রভাবনং। আদ্যং ককুদ্মানমুরুং বিভাবসুং সংস্মৃত্য সংস্মৃত্য তমেব নির্বৃতঃ ॥ ১০ ॥ অদ্রাক্ষং জগতামীশং বক্ষোরাজিতকৌস্তুভং। বীজ্যমানং হরিং কৃষ্ণং চামরাণাং শতৈঃ সদা ॥ ১১ ॥ যুবাং বিদ্বেষযুক্তেন চেতসা যাদবেশ্বরং। স্মরন্তং সর্ব্বদা বিষ্ণুং ক্ব বা তৌ ক্ব চ বেতি বা ॥ ১২ ॥ কুতো দ্রক্ষ্যামি তৌ মন্দৌ কুতো বা মৎপুরোগতৌ। ধ্যাযন্তমিত্থং দেবেশং করসংশ্রবণা তদা ॥ ১৩ ॥ হংসং তমেবমদ্রাক্ষং করং দেহীত্যতঃ পরং। বদন্তং নারদে বাচং দুর্ব্বাসসি যতীশ্বরে ॥ ১৪ ॥ ব্রহ্মসূত্রপদাং বাণীং দাপযন্তং মুনীশ্বরং।

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

দৃষ্ট্বা দৃষ্ট্বা হরিং দেবং পুনঃপুনরচিন্তয়ং ॥১৫॥ অসাধ্যমিদমারব্ধং তাভ্যামিতি নৃপোত্তম। নারব্ধব্যমিদং কার্য্যমিতঃ প্রভৃতি ভূমিপ ॥ ১৬ ॥ নিবৃত্তা সা কথা হংস যৎকথাগ্রহণং তব। এষ তে সর্ব্বমখিলং বক্ষ্যত্যেব হি সাত্যকিঃ ॥ ১৭ ॥ এতদ্বচনমাকর্ণ্য হংসঃ ক্রুদ্ধোঽব্রবীদ্বচঃ ॥ ১৮ ॥ হংস উবাচ। অরে ব্রাহ্মণ-দায়াদ কা নাম তব বাগিয়ং। আবযোঃ পুরতো বক্তুং ত্রৈলোক্যং জেতুমিচ্ছতোঃ ॥ ১৯ ॥ মায়যা ত্বাং ভ্রাময়তি কৃষ্ণো লীলাবিধানবিৎ। তদ্দৃষ্ট্বা ভ্রম এবৈষ তব সংজায়তে মহান্ ॥ ২০ ॥ শঙ্খচক্রগদাশার্ঙ্গবনমালাবিভূষিতং। বৃষ্ণিবীরসমাবেশে সমুদ্ধতযশোধনং ॥ ২১ ॥ সূতমাগধসংস্তাবপ্রকটদ্বীরবাহুকং। অত্যদ্ভুতযশোরাশিবিলসল্লোকমণ্ডলং ॥ ২২ ॥ চতুর্ভুজবলাক্রান্তবৃষ্ণিযাদবসংসদং। অহোঽদ্য ভ্রম এবৈষ দর্শনাত্তস্য চক্রিণঃ ॥ ২৩ ॥ ইদানীঞ্চ মহাত্মাসৌ ভ্রাময়ত্যেব কেশবঃ। ত্বামেব বিপ্র মন্দাত্মন্নৈন্দ্রজালীকৃতা হি যা ॥ ২৪ ॥ চাপল্যমিদমেবৈতৎ তব বিপ্র সমুদ্ভবং। অহো ন খলু সাদৃশ্যং কর্ত্তব্যং ভবতা মম ॥ ২৫ ॥ অহমেব ত্বয়া বিপ্র মর্ষয়ে প্রোদিতং বচঃ। সখিভাবাদ্দ্বিজশ্রেষ্ঠ অন্যথা কঃ সহেদিদং ॥ ২৬ ॥ গচ্ছ মন্দমতে বিপ্র যথেষ্টং সাম্প্রতং দ্বিজ। গচ্ছ গচ্ছ যথেষ্টং ত্বং পৃথিবীং পৃথিবীং তব ॥ ২৭ ॥ জিত্বা গোপালদায়াদং জিত্বা যাদবকান্ বহূন্। এষ নঃ প্রথমঃ কল্পো জেষ্যাম ইতি যাদবান্ ॥ ২৮ ॥ গচ্ছ গচ্ছেতি বিপ্রং তং ধৃষ্টঃ পরুষবাদিনং। শত্রুপক্ষস্তুতিপরঃ সহ ভুক্তা সদা ময়া ॥ ২৯ ॥ ন মে বিপ্রবধঃ কার্য্যঃ কষ্টাদপি হি সর্ব্বতঃ। ইত্যুক্ত্বা ব্রাহ্মণং হংসো ভূয়ঃ সাত্যকিমব্রবীৎ ॥ ৩০ ॥ অরে যাদবদায়াদ কিমর্থং প্রাপ্তবানিহ। কিমব্রবীন্নন্দসুতঃ কিং বা মে নাদিশৎ করং ॥ ৩১ ॥ সাত্যকিরুবাচ। ইদং তস্য বচো হংস শঙ্খচক্রগদাভৃতঃ। শরৈর্নিশিতধারাগ্রৈঃ শার্ঙ্গমুক্তৈঃ শিলাশিতৈঃ ॥ ৩২ ॥ দাস্যামি করসর্ব্বস্বমসিনা বা শিতেন তে। শিরশ্ছেৎস্যামি বৈ হংস করদানস্য সংগ্রহং ॥ ৩৩ ॥ ধার্ষ্ট্যং ধার্ষ্ট্যং তব মহন্মন্দাত্মন্ কিমতোঽপি বা। নৃপাধম জগন্নাথাৎ করমিচ্ছতি যো নরঃ। তস্যৈব করসংক্ষেপো জিহ্বাচ্ছেদো নরাধম ॥ ৩৪ ॥ তস্য শার্ঙ্গরবং শ্রুত্বা শঙ্খস্য চ হরেঃ পুরঃ। কো নাম জীবনং কাঙ্ক্ষেত্তিষ্ঠেদানীং ত্বমদ্য বৈ ॥ ৩৫ ॥ গিরীশবরদর্পেণ কো ব্রূয়াদীদৃশং বচঃ। সহায়া বয়মেবৈতে বলভদ্রপুরোগমাঃ ॥ ৩৬ ॥ প্রথমো বলভদ্রোঽসৌ দ্বিতীয়োঽহং স সাত্যকিঃ। কৃতবর্ম্মা তৃতীয়স্তু চতুর্থো নিশঠো বলী ॥ ৩৭ ॥ পঞ্চমোঽথ চ বভ্রুশ্চ ষষ্ঠশ্চৈবোৎকলঃ স্মৃতঃ। সপ্তমস্তারণো ধীমানস্ত্রশস্ত্রবিশারদঃ ॥ ৩৮ ॥ অষ্টমস্ত্বথ সারঙ্গো নবমো

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

বিপৃথুস্তথা। দশমশ্চোদ্ধবো ধীমান্ বর্যমেতে বলান্বিতাঃ ॥ ৩৯॥ ত এতে পুরতো গোপ্তুঃ শঙ্খচক্রগদাভৃতঃ। দেবদেবস্য যুদ্ধেষু তিষ্ঠন্ত্যেব দিবানিশং ॥ ৪০ ॥ তাবেব বাং ক্ষমৌ যুদ্ধে হন্তুং মদবলান্বিতৌ। যো গিরীশো গিরাবেব বরং দত্ত্বাধিতিষ্ঠতি ॥ ৪১ ॥ যুবাং হি কেবলং যুদ্ধে তিষ্ঠতঃ সশরং ধনুঃ। গৃহীত্বা শত্রুভিঃ সার্দ্ধং যুদ্ধং কর্ত্তুং সমাব্রতৌ ॥ ৪২ ॥ ঈদৃশেষ্বথ ভৃত্যেষু যুদ্ধং কুর্ব্বৎস্থ শত্রুভিঃ। ত্রৈলোক্যং রক্ষতস্তস্মাৎ করমিচ্ছন্ ব্রজেত কঃ ॥ ৪৩॥ হনিষ্যত্যেব বাং যুদ্ধে ত্রৈলোক্যং যোঽধিরক্ষতি। শরেণ নিশিতেনাজৌ শার্ঙ্গমুক্তেন কেবলং ॥ ৪৪ ॥ ক্ব নঃ সংগ্রাম ইত্যেব পুনরেব জগৎপতিঃ ॥ ৪৫ ॥ পুষ্করে পুণ্যগে নিত্যমুত গোবর্দ্ধনে গিরৌ। মথুরাযাং প্রযাগে বা দর্শযেতাং বলানি মে ॥ ৪৬ ॥ শঙ্খচক্রধরে দেবে জগৎপালনতৎপরে। রাজসূযং মহাযজ্ঞং যষ্টুমিচ্ছতি কঃ স্বযং ॥ ৪৭ ॥ বদন্ বা স্বস্তিমান্ মর্ত্ত্যস্তং বিনা কো ব্রজেৎ সুখং। ইদং জাড্যমিদং মৌঢ্যমিদমত্যদ্ভুতং বচঃ ॥ ৪৮ ॥ ইদমিচ্ছসি চেন্মূঢ় হাস্যতাং যাসি ভূতলে ॥ ৪৯ ॥ ইত্যুক্ত্বা সাত্যকির্বীরো হসন্নিব ভুবি স্থিতঃ ॥ ৫০ ॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে ভবিষ্যপর্ব্বণি হংসডিম্ভকোপাখ্যানে সাত্যকিবাক্যে ষট্‌চত্বারিংশোঽধ্যাযঃ ॥ ৪৬ ॥

বৈশম্পাযন উবাচ। ততঃ ক্রুদ্ধৌ মহারাজ হংসো ডিম্ভক এব চ। ইদং বৈ প্রোচতুর্বাক্যং রোষব্যাকুলিতেক্ষণৌ ॥ ১ ॥ দিধক্ষন্তৌ দিশঃ সর্ব্বাঃ সর্ব্বান্ বীক্ষ্য নৃপোত্তমান্। করং করেণ নিষ্পীড্য স্মরন্তৌ তদ্বচো মহৎ ॥ ২ ॥ ক্ব নু ক্ব বা নন্দসূনুঃ ক্ব চ রামো বলোৎকটঃ। ইতি ব্রুবাণৌ সাক্ষেপৌ সাত্যকিং সত্যসঙ্গরং ॥ ৩ ॥ অরে যাদবদাযাদ কিং ব্রূষে নঃ পুরীগতঃ। ইতো নির্গচ্ছ মন্দাত্মন্ দূতস্ত্বমসি সাম্প্রতং ॥ ৪ ॥ অন্যথা বধ্য এব ত্বং প্রলপন্ পরুষং বচঃ। সত্যং নির্লজ্জ এবাসি যদ্ব্রূযা ঈদৃশং বচঃ ॥ ৫ ॥ আবামিদং জগৎ সর্ব্বং শাসিতুং সংযতৌ নৃপৌ। কো নাম মানুষে লোকে করদো নৈব জীবতি ॥ ৬ ॥ হত্বা গোপালকান্ সর্ব্বান্ বদ্ধ্বা যাদবকান্ বহূন্। গৃহ্ণীমঃ করসর্ব্বস্বং ততো গচ্ছ নরাধম ॥ ৭ ॥ অবধ্যো দূততাং প্রাপ্তো বহুবদ্ধং প্রভাষসে। ঈশ্বরো নৌ বরং দাতা শস্ত্রাণামপি চ প্রভুঃ ॥ ৮ ॥ রক্ষিতারৌ মহাভূতৌ সংগ্রামং গচ্ছতোশ্চ নৌ। পিতরং যাজযিষ্যাবো হত্বা গোপালকান্ রণে ॥ ৯ ॥

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

এতে প্রোক্তা ভূশং যুদ্ধে কাতরাঃ সর্ব্ব এব যে। হত্বা তান্ সবলান্ যুদ্ধে পুনর্জ্জেষ্যাব কেশবং ॥ ১০ ॥ সংহর্ত্তব্যা মহাসেনা প্রগৃহীতশরাসনা। গৃহীতপ্রাসমুষলা গৃহীতকবচা সদা ॥ ১১ ॥ আরূঢ়রথনাগাশ্বা গদাপরিঘসঙ্কুলা। সুপ্রভূতেন্ধনবতী প্রভূতবলসাধনা ॥ ১২ ॥ প্রভূতবলসংযুক্তা সকুটীকা সতোমরা। সচ্ছত্রা সধ্বজা চৈব সঘণ্টা সায়ুধাম্বরা ॥১৩॥ কল্প্যতাং বাহিনী ঘোরা বলাধ্যক্ষাঃ সমন্ততঃ। অবধ্য এব গচ্ছ ত্বং ন তে মরণতো ভয়ং ॥ ১৪ ॥ সংগ্রামঃ পুষ্করেঽস্মাকং শ্বঃ পরশ্বোঽপি বা নৃপ। ততো জ্ঞাস্যাবহে বীর্য্যং কেশবস্য বলস্য চ। যে ত্বযোক্তা নৃপাঃ সখ্যে তেষাং মযি চ যদ্বলং ॥ ১৫ ॥ সাত্যকিরুবাচ। এষ গচ্ছামি বাং হন্তুং শ্বঃ পরশ্বোঽপি বা নৃপৌ। অদ্যৈব হি মযা বধ্যৌ ন চেদ্ধতো ভবাম্যহং। ন হি শ্বো বা পরশ্বো বা যুবাং কটুকভাষিণৌ ॥ ১৬ ॥ দৌত্যং হি দুঃখমখিলং ভবত্যেব সদা নৃণাং। অন্যথাহং যুবাং হত্বা ততো যাস্যামি নির্বৃতিং ॥ ১৭ ॥ স্ববীর্য্যং বাহুদর্পঞ্চ দর্শযংশ্চ নৃপাধমৌ। শঙ্খচক্রগদাপাণিঃ শার্ঙ্গধন্বা কিরীটভৃৎ ॥ ১৮ ॥ নীলকুঞ্চিতকেশাঢ্যো লম্ববাহুঃ শ্রিযা বৃতঃ। স সর্বলোকপ্রভবো বিশ্বরূপঃ সুরূপবান্ ॥ ১৯ ॥ দৈত্যদানবহন্তাসৌ যোগিধ্যেযঃ পুরাতনঃ। পদ্মকিঞ্জল্কবদনঃ শ্যামলঃ সত্যবিক্রমঃ ॥ ২০ ॥ সৃষ্টিস্থিতিলযস্যৈককর্ত্তা ত্রিজগতাং পতিঃ। শরেণ নিশিতেনাজৌ দর্পং বাং ব্যপনেষ্যতি। ইত্যুক্ত্বা হযমারুহ্য প্রতস্থে সাত্যকিঃ কিল ॥ ২১ ॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে ভবিষ্যপর্ব্বণি হংসডিম্ভকোপাখ্যানে সাত্যকিপ্রতিপ্রযাণে সপ্তচত্বারিংশোঽধ্যাযঃ ॥ ৪৭ ॥

বৈশম্পাযন উবাচ। প্রবিশ্য চ পুরং বিষ্ণোঃ সাত্যকিঃ শিনিপুঙ্গবঃ। আচচক্ষেঽথ কৃষ্ণায যথাবৃত্তং তযোস্তথা ॥ ১ ॥ ততঃ প্রভাতে বিমলে কেশবঃ কেশিসূদনঃ। বলাধ্যক্ষানুবাচেদং কৃতমঙ্গলতৎপরঃ ॥ ২ ॥ সন্নহ্যতাং বলং সর্ব্বং রথকুঞ্জরবাজিমৎ। অনেকভেরীপণবপ্রাসাসিপরিঘাকুলং ॥ ৩ ॥ সধ্বজং সপতাকঞ্চ সালঙ্কারপরিচ্ছদং। তথেতি তে প্রতিশ্রুত্য সর্ব্বং চক্রুরদীনগাঃ ॥৪॥ বনমালী হলী রামো নীলবাসাঃ সিতপ্রভঃ। বভৌ সৈন্যাগ্রতো রাজন্ জগাসেন্দুসমপ্রভঃ ॥ ৫ ॥ সাত্যকিশ্চ তথা রাজন্ প্রগৃহীতশরাসনঃ। বভৌ ক্রোধসমাযুক্তো জগামাগ্রে মহাবলঃ ॥ ৬ ॥ অন্যে চ যাদবাঃ শূরাঃ প্রগৃহীতমহাযুধাঃ। সিংহনাদং প্রকুর্ব্বন্তো জগ্মুরত্যর্থমুত্তমাঃ ॥ ৭ ॥ আদায সুদৃঢ়ং চাপং রথমারুহ্য

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

দংশিতাঃ। অগ্রতো জগ্মুরত্যর্থং সেনাযাঃ পুরুষোত্তমাঃ ॥ ৮ ॥ হরিস্ত রথমারুহ্য সন্নদ্ধং দারুকেণ চ। শার্ঙ্গং ভারসহং ঘোরং গৃহীত্বা সশরং ধনুঃ ॥ ৯ ॥ চক্রপাণিস্তদা শঙ্খী গদাশূলশরাসিমান্। বদ্ধগোধাঙ্গুলিত্রাণঃ পীতবাসা জনার্দ্দনঃ ॥ ১০ ॥ পদ্মমালাবৃতোরস্কো নবজীমূতসন্নিভঃ। যযৌ রথগতো বিপ্রৈঃ স্তূযমানো মুদান্বিতৈঃ ॥ ১১ ॥ সূতৈর্মাগধপুঙ্গৈশ্চ গীযমানস্ততস্ততঃ। আনীয সেনাং সকলাং যযৌ কাষ্ঠামথোত্তরাং ॥ ১২ ॥ পাঞ্চজন্যং মুখে ন্যস্য সর্ব্বপ্রাণেন কেশবঃ। দধ্মৌ মহারবং কুর্ব্বন্ শত্রূণাং ভযবর্দ্ধনং ॥ ১৩ ॥ আধ্মাতস্তেন হরিণা স চক্রে শঙ্খরাট্ রবং। রবঃ স রোদসী রাজন্ পূরযামাস সর্ব্বতঃ ॥ ১৪ ॥ তস্মিন্ শঙ্খে তথাধ্মাতে দধ্মুঃ শঙ্খান্ সহস্রশঃ ॥ ১৫ ॥ ভের্য্যশ্চাপি সমাধ্মাতা মৃদঙ্গা বহবো নৃপ। নেদুরত্যর্থমতুলং ঘর্ম্মান্তে জলদা যথা ॥ ১৬ ॥ অথাযযুর্ম্মহারাজ পুষ্করং পুণ্যবর্দ্ধনং ॥ ১৭ ॥ সরসস্তস্য তীরে তু পুষ্করস্য নৃপোত্তমাঃ। প্রতীক্ষন্ হংসডিম্ভকৌ যুদ্ধায সমবস্থিতাঃ ॥ ১৮ ॥ নিবেশং কারযামাসুর্যাদবাঃ সর্ব্ব এব হি। স্বং স্বং যথাসুখং রাজন্ প্রগৃহীতকুটীমঠং ॥ ১৯ ॥ ভগবানপি গোবিন্দঃ সরো দৃষ্ট্বা সুশোভনং। উপস্পৃশ্য জলে তস্মিন্ প্রণম্য যতিপুঙ্গবান্ ॥ ২০ ॥ তযোরাগমনং লিপ্সুরাস্তে তীরে যথাসুখং। শৃণ্বন্ বেদধ্বনিং বিষ্ণুর্ব্রাহ্মণানাং সমন্ততঃ ॥ ২১ ॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে ভবিষ্যপর্ব্বণি হংসডিম্ভকোপাখ্যানে কৃষ্ণস্য পুষ্করপ্রবেশে অষ্টচত্বারিংশোঽধ্যাযঃ ॥ ৪৮ ॥

বৈশম্পাযন উবাচ। অথ তৌ হংসডিম্ভকৌ জগ্মতুঃ পুষ্করং প্রতি। প্রগৃহীতমহাচাপৌ সরথৌ সধ্বজৌ নৃপ ॥ ১ ॥ পুরঃসরমহাভূতৌ সংহরন্তাবিবোল্বণৌ। প্রকুর্ব্বন্তৌ চ বসুধাং ভস্মনা পরিবেষ্টিতৌ ॥ ২ ॥ ত্রিপুণ্ড্রকললাটান্তৌ রুদ্রাক্ষপরিশোভিতৌ। অন্যৌ দ্বাবিব রুদ্রৌ তৌ লোকসংহারকারকৌ ॥ ৩ ॥ ততোঽনুজগ্মুঃ শতশঃ সৈন্যানি নৃপসত্তম। অক্ষৌহিণ্যো দশৈবাসংস্তযোরথ সমাগতাঃ ॥ ৪ ॥ বিচক্রেস্তু মহারাজ দানবো নগসন্নিভঃ। তযোরেব সখা পূর্ব্বমাসীচ্চ বলশালিনোঃ। শক্রোঽপি তৎপুরসরঃ স্থাতুং শক্তো ন বজ্রভৃৎ ॥ ৫ ॥ যো হি বীরো মহাবাহুর্দ্দেবদৈত্যসমাগমে। দেবানিমংস্তথা রাজন্ দেবেন্দ্রমজযন্মহান্ ॥ ৬ ॥ অকরোচ্চ পুরা যুদ্ধং বিষ্ণুনা প্রভবিষ্ণুনা ॥ ৭ ॥ যো হি দ্বারবতীং প্রাপ্য ববাধে যদুপুঙ্গবান্। স তদানীং মহারাজ শ্রুত্বা যদুসমবস্থিতঃ ॥ ৮ ॥

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

অনেকশতসাহস্রৈর্দ্দানবৈঃ পরিঘাযুধৈঃ। বৃতঃ সমভবদ্দৈত্যো বৃষ্ণিদ্বেষান্নৃপোত্তমঃ ॥ ৯ ॥ হংসস্য ডিম্ভকস্যাথ সাহায্যং কর্ত্তুমুদ্যতঃ। বিচক্রস্যাথ দৈত্যস্য হিড়িম্বো রাক্ষসেশ্বরঃ। অতীব মিত্রতাং যাতো দদ্যাৎ প্রাণাংশ্চ সম্প্রতি ॥১০॥ রাক্ষসৈরপরৈঃ সার্দ্ধং শিলাশূলাসিপাণিভিঃ। যযৌ তস্য সহায়ার্থং হিড়িম্বঃ পুরুষাদপঃ ॥ ১১ ॥ অষ্টাশীতি সহস্রাণি তস্য রক্ষাংসি চাভবন্ ॥ ১২ ॥ অনুযাতা মহারাজ শিলাপরিঘপাণয়ঃ। তয়োস্তত্র মহাসৈন্যং গচ্ছতোঃ কেশবং প্রতি ॥ ১৩ ॥ মিশ্রিতং দৈত্যসৈন্যৈশ্চ রাক্ষসৈশ্চ সমন্ততঃ। অত্যদ্ভুতং মহারৌদ্রং ত্রৈলোক্যভয়দায়ি চ ॥ ১৪ ॥ দৈত্যেন তেন সহিতৌ জগ্মতুঃ পুষ্করং প্রতি। তাবেতৌ হংসডিম্ভকৌ হন্তুং কেশবমঞ্জসা ॥ ১৫ ॥ ততঃ শ্রুত্বা জরাসন্ধো বিগ্রহং যদুপুঙ্গবৈঃ। নাকরোন্নৃপ সাহায্যং শাপো মে ভবিতেতি হ ॥১৬॥ গচ্ছতোঃ সংযুগং রাজন্ হংসস্য ডিম্ভকস্য চ। অতিত্বরিতবিক্রান্তাস্তে যযুঃ পুষ্করং নৃপাঃ ॥ ১৭ ॥ সিংহনাদং বিমুঞ্চন্তঃ কথয়ন্তঃ পরস্পরং। অহমেব নৃপো যুদ্ধং করোমি প্রথমং হরেঃ ॥ ১৮ ॥ ইত্যব্রুবন্নৃপা রাজন্ গচ্ছন্তঃ কেশবং প্রতি। সম্প্রাপ্তাস্তে নৃপশ্রেষ্ঠাঃ পুষ্করং পুণ্যবর্দ্ধনং ॥ ১৯ ॥ মুনিজুষ্টং তপোবৃদ্ধৈর্ঋষিভিশ্চ নিষেবিতং। অত্যন্তভদ্রং লোকেষু পুষ্করং প্রথমং নৃপ ॥ ২০ ॥ পুষ্করং পুণ্ডরীকাক্ষো দ্বাবেব জগতীপতে। দর্শনাৎ স্পর্শনাদ্বাপি কিল্বিষচ্ছেদিনৌ নৃপ ॥ ২১ ॥ পুষ্করং পুণ্ডরীকাক্ষো দ্বাবেব নৃপসত্তম। সেব্যমানৌ মুনিশ্রেষ্ঠৈঃ সাময়োগৈর্মহাত্মভিঃ ॥ ২২ ॥ দ্বাবেব হি নরশ্রেষ্ঠ কিল্বিষাণাঞ্চ নাশকৌ। তাবুভৌ যত্র সহিতৌ তত্র তে সংস্থিতা নৃপাঃ ॥ ২৩ ॥ দৃষ্টা তৌ চ হরিং বিষ্ণুং বিষ্টরশ্রবসং পরং। পুষ্করং পুণ্যনিলয়ং তীর্থং ব্রহ্মনিষেবিতং ॥ ২৪ ॥ তাভ্যাং কুরু নমস্কারং মনসা নৃপসত্তম। অহো নিঃশেষমভবত্তব ভূপ ন সংশয়ঃ ॥ ২৫ ॥ সৈন্যং তত্র চ সম্প্রাপ্তং দৈত্যরক্ষঃসমাকুলং। অনেকভেরীপণবঝর্ঝরীডিণ্ডিমাকুলং। জালসংমিশ্রপণবং রক্ষোনাদসমাকুলং ॥ ২৬ ॥ প্রবিশ্য সরসস্তীরং পুষ্করস্য বিশাম্পতে। দর্শয়ামাস দেবেশং যুদ্ধায় সমুপস্থিতং ॥ ২৭ ॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে ভবিষ্যপর্ব্বণি হংসডিম্ভকোপাখ্যানে ঊনপঞ্চাশত্তমোঽধ্যায়ঃ ॥ ৪৯ ॥

বৈশম্পায়ন উবাচ। দ্বে সেনে সঙ্গতে রাজন্ সধ্বজে সপরিচ্ছদে। মহাপরি-

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

ঘসঙ্কীর্ণে গদাশক্তিসমাকুলে ॥ ১ ॥ ভেরীঝর্ঝরসম্পূর্ণে ডিণ্ডিমারাবসঙ্কুলে। প্রগৃহীতমহাশস্ত্রে শূলাসিবরকার্ম্মুকে। পরস্পরকৃতোৎসাহে চক্রাতে যুদ্ধমুল্বণং ॥ ২ ॥ তে শরাঃ কার্ম্মুকোৎসৃষ্টা নির্ভিদ্যাথ শরীরিণাং। শরীরাণি মহারাজ জগ্মুর্দ্দূরং সহস্রশঃ ॥ ৩ ॥ ভটবাহুবিনির্ম্মুক্তাঃ খড়্গা নির্ভিদ্য বক্ষসি। স্ফুটিতাশ্চ তদা রাজন্ শিরস্যাহত্য সংযযুঃ ॥৪॥ পরিঘাশ্চ তদা রাজ্ঞা বাহুভিঃ পরিচোদিতাঃ। তিলশশ্চক্রুরতুলং শরীরং নৃপরক্ষসাং। দৈত্যানাং কুর্ব্বতাং নাদমন্যোন্যবধকাঙ্ক্ষিণাং ॥ ৫ ॥ দৈত্যরক্ষাংসি রাজেন্দ্র রাজানশ্চ সমন্ততঃ। অন্যোন্যং পরিঘৈর্জ্জঘ্নুশ্চাপমুক্তৈর্ম্মহাশরৈঃ ॥ ৬ ॥ নাগা নাগৈর্ম্মহারাজ হযাশ্চাশ্বৈঃ সমন্ততঃ। রথা রথৈঃ সমাজগ্মুঃ সাদিনঃ সাদিভিস্তথা ॥ ৭ ॥ পট্টিশাসিশরব্রাতৈঃ কুন্তসাযককর্ষণৈঃ। সশক্তিপরিঘপ্রাসপরশ্বধসমাকুলৈঃ। ভিন্দিপালৈর্ম্মহারৌদ্রৈর্জ্জঘ্নুরন্যোন্যমাহবে ॥ ৮ ॥ রাক্ষসা দানবা রাজন্ ক্ষত্রিযাশ্চ সমন্ততঃ। শরৈশ্চ ভোগিভোগাভৈস্তীক্ষ্ণমন্যে মহাবলাঃ ॥ ৯ ॥ রাক্ষসা দানবাশ্চান্যে মত্তমাতঙ্গবিক্রমাঃ। অন্যোন্যং জঘ্নিরে রাজংশ্চাপমুক্তৈঃ শিলাশিতৈঃ ॥ ১০ ॥ ইতশ্চেতশ্চ ধাবন্তঃ কুর্ব্বন্তো বিস্বরং রবং। হতাঃ কেচিন্মহারাজ পেতুরুর্ব্ব্যাং মহাসিভিঃ ॥ ১১ ॥ কেচিন্মথিতমস্তিষ্কা গদাভির্ব্বীর্য্যবত্তমাঃ। ভগ্নগ্রীবা মহারাজ পট্টিশৈঃ পরিঘৈস্তথা। যমরাষ্ট্রং গতাঃ কেচিৎ কেচিৎ স্বর্গং সমাযযুঃ ॥ ১২ ॥ অপ্সরোভিঃ সমাসেদুঃ পশ্যন্তঃ স্বকলেবরং। কেচিৎ স্বাংশ্চ পরাংশ্চৈব হত্বা ভ্রান্তা ইবাভবন্ ॥ ১৩ ॥ এতস্মিন্নন্তরে রাজন্ শঙ্খা ভের্য্যঃ সহস্রশঃ। সস্বনুঃ সর্ব্বতঃ সৈন্যং মৃদঙ্গা বহবস্তথা ॥ ১৪ ॥ মধ্যন্দিনগতে সূর্য্যে তাপং দধতি ঘোরবৎ ॥ ১৫ ॥ ততঃ পিশাচা বিকৃতাঃ করালা নির্ণতোদরাঃ। রাক্ষসাশ্চ মহাঘোরা পিবন্তঃ কেশশাদ্বলং। মুদিতা ভক্ষযামাসুঃ পিবন্তঃ শোণিতং বহু ॥ ১৬ ॥ সঞ্চিতানি শবান্যাসন্ কবন্ধাঃ খড়্গপাণযঃ। বিভজ্য দেশং বহুশো যুদ্ধভূমৌ শবার্থিনঃ ॥ ১৭ ॥ অথ শ্যেনা বলাশ্চৈব কঙ্কা গৃধ্রাস্তথাপরে। তুণ্ডৈঃ শবানি নিষ্কৃষ্য ভক্ষযন্তি ততস্ততঃ ॥ ১৮ ॥ সপ্তাশীতি সহস্রাণি হতা নাগা নৃপোত্তম। ত্রিংশৎসহস্রমযুতং নিহতা হযসত্তমাঃ ॥ ১৯ ॥ হতং লক্ষং মহারাজ রথানাং রথিভিঃ সহ। ত্রিংশৎকোট্যো হতাস্তত্র সাদিনঃ সাযুধা ভৃশং ॥ ২০ ॥ মধ্যন্দিনগতে সূর্য্যে হতাঃ কেচিন্ন নির্গতাঃ। কেচিচ্চ নিহতা রাজন্ পুষ্করং প্রাবিশন্ সরঃ ॥ ২১ ॥ কেচিদ্ভূমিং সমালিঙ্গ্য হতা ইত্যব্রুবন্ রণে। মুক্তকেশাঃ পতন্তি স্ম রথং সন্ত্যজ্য কেচন। সংদষ্টৌষ্ঠপুটাঃ

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

কেচিৎ সাদিনঃ পুরতো হতাঃ ॥ ২২ ॥ অত্যদ্ভুতং মহাযুদ্ধমাসীৎ পুষ্করতীর্থকে। যথা দেবাসুরং যুদ্ধং পূর্ব্বমাসীন্নৃপোত্তম ॥ ২৩ ॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে ভবিষ্যপর্ব্বণি হংসডিম্ভকোপাখ্যানে সঙ্কুলযুদ্ধে পঞ্চাশত্তমোঽধ্যায়ঃ ॥ ৫০ ॥

বৈশম্পায়ন উবাচ। এতস্মিন্নন্তরে রাজন্ দ্বন্দ্বযুদ্ধমবর্ত্তত। বিচক্রং যোধয়ামাস শার্ঙ্গধন্বা গদাধরঃ ॥ ১ ॥ বলভদ্রোঽথ হংসেন ডিম্ভকেন চ সাত্যকিঃ। বসুদেবোগ্রসেনাভ্যাং হিড়িম্বঃ পুরুষাদকঃ। শেষাশ্চ শেষৈ রাজেন্দ্র চক্রুর্যুদ্ধং মদীনগাঃ ॥ ২ ॥ বাসুদেবস্ত্রিসপ্তত্যা দৈত্যং বক্ষস্যতাড়য়ৎ। শরৈর্নিশিতধারাগ্রৈর্বিস্ময়ং দর্শয়ন্ রণে ॥ ৩ ॥ দানবো দেবদেবেশং দৃঢ়েন নিশিতেন চ। শরেণাকর্ণমাকৃষ্য ধনুঃপ্রবরমীশ্বরং। জঘান স্তনয়োর্ম্মধ্যে পশ্যতস্তু শচীপতেঃ ॥ ৪ ॥ তেন বিদ্ধোঽথ ভগবান্ বক্ষোদেশে জনার্দ্দনঃ। আবমচ্ছোণিতং বিষ্ণুরাদিকালে যথা প্রজাঃ ॥ ৫ ॥ ততঃ ক্রুদ্ধো হৃষীকেশঃ ক্ষুরপ্রেণাহরদ্ধ্বজং। অশ্বাংস্তু চতুরো হত্বা সারথিঞ্চ শরৈস্ত্রিভিঃ। ততো দধ্মৌ শঙ্খবরং যথা তারাময়ে রণে ॥ ৬ ॥ রথাদুৎপ্লুত্য সহসা দানবঃ ক্রোধমূর্চ্ছিতঃ। গদাং গৃহ্য মহাঘোরাং দুর্ব্বহাং বীর্য্যশালিনীং। তথা জঘান দৈত্যেন্দ্রঃ কিরীটে কেশবস্য হ ॥ ৭ ॥ ললাটে চ পুনর্ব্বিষ্ণুং সিংহনাদং তথানদৎ ॥ ৮ ॥ ততঃ শিলাঞ্চ মহতীং প্রগৃহ্য দনুজঃ কিল। ভ্রাময়িত্বা শতগুণং প্রাহরৎ কেশবোরসি ॥ ৯ ॥ তামাপতন্তীং সম্প্রেক্ষ্য হস্তেনাদায় কেশবঃ। জঘান চ তদা দৈত্যং তাড়িতঃ স তদা ক্ষিতৌ। গতাসুরিব সংজজ্ঞে শ্বসন্নিব পপাত হ ॥ ১০ ॥ প্রাপ্য সংজ্ঞাং তদা দৈত্যঃ ক্রোধাদ্দ্বিগুণমাবভৌ ॥ ১১ ॥ আদায় পরিঘং ঘোরমিদমাহ জনার্দ্দনং। অনেন তব গোবিন্দ দর্পজাতং নিহন্ম্যহং ॥ ১২ ॥ বিক্রমজ্ঞস্তদা চাসি মম দেবাসুরে রণে। তাবেব বিপুলৌ বাহু স এবাস্মি জনার্দ্দন ॥ ১৩ ॥ তথাপি যুধ্যসে বীর ন জ্ঞাত্বা মম কেবলং। বারয়ৈনং মহাবাহো পরিঘং বাহুনিঃসৃতং ॥ ১৪ ॥ ইত্যুক্ত্বা দেবদেবেশং শঙ্খচক্রগদাধরং। চিক্ষেপ দৈত্যো লোকেশং সর্ব্বলোকস্য পশ্যতঃ ॥ ১৫ ॥ তং গৃহ্য বাহুনা কৃষ্ণো হৃষ্টোঽসীতি বদন্ হরিঃ। খণ্ডশঃ কারয়ামাস খড্গেন নিশিতেন চ ॥ ১৬ ॥ উৎপাট্য বৃক্ষং দৈত্যেন্দ্রঃ শতশাখং মহাশিখং। তেন তং পোথয়ামাস বিষ্টরশ্রবসং প্রভুং ॥ ১৭ ॥ গৃহ্য তঞ্চাপি খড্গেন তিলশশ্চ চকার হ। বিক্রীড্য সুচিরং কৃষ্ণস্তেন দৈত্যেন মাধবঃ ॥ ১৮ ॥

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

হন্তুমৈচ্ছত্তদা দৈত্যমাদায় নিশিতং শরং। আগ্নেয়াস্ত্রেণ সংযোজ্য জঘানৈনং স তেন হ ॥ ১৯ ॥ স সন্দহ্য শরো দৈত্যং সর্ব্বলোকস্য পশ্যতঃ। যথা পূর্ব্বং জগামাশু করং ভগবতঃ পুনঃ ॥ ২০ ॥ ইতশিষ্টাস্তদা দৈত্যাঃ পলায়ন্ত দিশো দশ। অদ্যাপি ন নিবর্ত্তন্তে তে গচ্ছন্তো মহোদধিং ॥ ২১ ॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে ভবিষ্যপর্ব্বণি হংসডিম্ভকোপাখ্যানে বিচক্রবধে একপঞ্চাশত্তমোঽধ্যায়ঃ ॥ ৫১ ॥

বৈশম্পায়ন উবাচ। বলদেবস্তু ধর্ম্মাত্মা ধনুরাদায় সত্বরম্। জঘান হংসং দশভির্ব্বাণৈর্ব্বাণভৃতাং বরঃ ॥ ১ ॥ তং প্রত্যবিধ্যন্নারাচৈর্হংসঃ পঞ্চভিরাশুগৈঃ। স্তনান্তরে হলী ছিত্ত্বা নারাচৈর্দ্দশভিঃ পুনঃ ॥ ২ ॥ নারাচেনাশু বিব্যাধ ললাটে হংসমোজসা। দৃঢ়ং পতন্ স নারাচস্তত্র সংজ্ঞাং সমাদদে ॥ ৩ ॥ রথোপস্থে চিরং স্থিত্বা তূণাদ্বাণং সমাদদে। লব্ধা হংসঃ স সংজ্ঞাস্তু বিদ্ধা তেন যদূত্তমং। সিংহবদ্ব্যনদদ্ধংসো দেবান্ বিস্মাপয়ন্ রণে ॥ ৪ ॥ ততঃ ক্রুদ্ধো হলী বিদ্ধস্তেন বাণেন মাধবঃ। বমন্ শোণিতমত্যর্থং নিশশ্বাস রণাজিরে ॥ ৫ ॥ লোহিতাবিষ্টগাত্রস্তু কুঙ্কুমার্দ্র ইবাভবৎ ॥ ৬ ॥ নারাচৈঃ সপ্তসাহস্রৈর্দ্দারয়ামাস মাধবঃ। হংসং হংসগতিং বীরং নীলবাসা হলায়ুধঃ ॥ ৭ ॥ তে মুক্তা নিশিতা ঘোরা নারাচাশ্চ সুবাজিনঃ। রথে ধ্বজে তথা চাপে ছত্রে তূণীদ্বয়ে নৃপ। পতিতাঃ সর্ব্বতো রাজন্ ব্যথাশ্চৈব তথা দধুঃ ॥ ৮ ॥ ততঃ ক্রুদ্ধো মহারাজ হংসো বীর্য্যমদান্বিতঃ। শরেণ হলিনং বিদ্ধা ধ্বজং চিচ্ছেদ কেনচিৎ। শরৈশ্চতুর্ভিরশ্বাংশ্চ সূতং প্রেতাধিপে দদৌ ॥ ৯ ॥ ততঃ ক্রুদ্ধো হলী তস্মাৎ গদাং গৃহ্য মহারণে। অপাতয়ন্ মহাবাহুর্হংসং শেষ ইব শ্বসন্ ॥ ১০ ॥ তয়া ধ্বজং রথং চক্রমীষাং সূতং হলায়ুধঃ। বভঞ্জ তিলশঃ সর্ব্বং ননাদ চ পুনঃ পুনঃ ॥ ১১ ॥ ভূয়শ্চ গদয়া হংসং চিক্ষেপ চ বলঃ কিল। সোঽপি হংসো গদাং গৃহ্য রথাত্তস্মাদবাপতৎ ॥ ১২ ॥ ততস্তৌ হংসবলিনৌ যুযুধাতে মহারণে ॥ ১৩ ॥ মহারথৌ মহাবাহু লোকে প্রথিততেজসৌ। অত্যদ্ভুতৌ সুবিক্রান্তৌ পরস্পরবধৈষিণৌ ॥ ১৪ ॥ কৃতশ্রমৌ মহাযুদ্ধে সিংহবিক্রান্তগামিনৌ। যথা দেবাসুরে যুদ্ধে শক্রবৃত্রৌ পুরাম্বরে ॥১৫॥ উভৌ সংসিক্তসর্ব্বাঙ্গৌ শোণিতেন মহারণে। অত্যন্তখেদিতৌ যুদ্ধে পরস্পারবলেন হ ॥ ১৬ ॥ ততশ্চ দক্ষিণং ভাগং বলভদ্রোঽন্বগচ্ছত। সব্যন্তু হংসো রাজেন্দ্র প্রাগৃহ্নাৎ স্বয়মেব হি ॥ ১৭ ॥ পোথয়াঞ্চক্রতুর্যুদ্ধে গদাভ্যাং গজবি-

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment Heritage Foundation, Jalgaon

ক্রমৌ। যথাপ্রাণং মহাবাহূ জগ্মতুর্ম্মরণায় বৈ॥ ১৮॥ অতিপ্রবৃত্তং সংগ্রামং দেবাসুররণোপমং। বিদধাতে মহারঙ্গে পশ্যতাং ত্রিদিবৌকসাম্॥ ১৯॥ দেবাশ্চ মুনযশ্চৈব বিস্ময়ং পরিজগ্মিরে॥ ২০॥ অহো খল্বীদৃশং যুদ্ধং দৃষ্টপূর্ব্বং ন চ শ্রুতং। ইত্যূচুর্বিস্ময়বশাদ্দেবগন্ধর্ব্বকিন্নরাঃ। পরস্পরকৃতোৎসাহৌ কৃতং যুদ্ধং তথাদ্ভুতম্॥ ২১॥ অথ হংসো মহারঙ্গে দক্ষিণং দক্ষিণোত্তমঃ। ব্যচরন্ মার্গমত্যর্থং সর্ব্বত্র বলবান্ বলী॥ ২২॥ নিকুঞ্চ্য জানুনী পূর্ব্বং চক্রতুর্গদয়া ভূশম্। রণং রণবিদাং শ্রেষ্ঠৌ পশ্যতাং ত্রিদিবৌকসাম্॥ ২৩॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে ভবিষ্যপর্ব্বণি হংসডিম্ভকোপাখ্যানে হংসবলদেবযোর্যুদ্ধে দ্বাপঞ্চাশত্তমোঽধ্যায়ঃ॥ ৫২॥

—॥৫॥—

বৈশম্পায়ন উবাচ। যুদ্ধং চক্রতুরত্যন্তং ততো ডিম্ভকসাত্যকী। তাবুভৌ বলিনৌ বীরৌ প্রখ্যাতৌ ক্ষত্রিয়েষু বৈ। কৃতশ্রমৌ মহাযুদ্ধে সততং বৃদ্ধসেবিনৌ॥ ১॥ সাত্যকির্দ্দশভির্বীরো ডিম্ভকং সত্যবিক্রমম্। অবিধ্যন্নিশিতৈর্ব্বাণৈস্তনমধ্যে তথোরসি॥ ২॥ স তেন বিদ্ধো বলিনা ডিম্ভকঃ ক্ষত্রিয়োত্তমঃ। নারাচৈঃ পঞ্চসাহস্রৈর্ব্বিব্যাধ যুধি গর্ব্বিতঃ॥ ৩॥ অথ ক্রুদ্ধো নৃপবরো বিদ্ধ্বা সপ্তভিরাশুগৈঃ। পুনঃ শতসহস্রেণ প্রত্যবিদ্ধৎ স সাত্যকিম্॥ ৪॥ সাত্যকিস্ত্বথ বিক্রান্তো ধনুশ্চিচ্ছেদ তস্য তৎ। অর্দ্ধচন্দ্রেণ তীক্ষ্ণেন ডিম্ভকস্য স যাদবঃ॥ ৫॥ আজঘ্নে ডিম্ভকো রাজন্ যুযুধানং যুধাম্বরং। ক্ষুরপ্রেণাথ রৌদ্রেণ তৈলধৌতেন বিক্রমী॥ ৬॥ স তেন বিদ্ধো বাণেন বমন্ শোণিতকং নৃপ। অতীব শুশুভে রাজন্ বসন্তে কিংশুকো যথা॥ ৭॥ ধনুশ্চিচ্ছেদ ভূয়স্তু গৃহীতং যৎ পুনর্ম্মহৎ॥ ৮॥ ততোঽন্যদ্ধনুরাদায় ডিম্ভকো যাদবেশ্বরং। জঘান নিশিতৈর্ব্বাণৈঃ সর্ব্বক্ষত্রস্য পশ্যতঃ॥ ৯॥ স ধনুঃ পুনরত্যর্থং চিচ্ছেদ যুধি সাত্যকিঃ। শরেণ তীক্ষ্ণপুঙ্খেন ডিম্ভকস্য দুরাত্মনঃ॥ ১০॥ ততোঽন্যদ্ধনুরাদায় সত্বরং স নৃপোত্তমঃ। ধনুষা তেন রাজেন্দ্র সাত্যকিং বিব্যধে পুনঃ॥ ১১॥ এবং ধনূংষি রাজেন্দ্র শতং পঞ্চ চ পঞ্চ চ। ছিত্ত্বা ননাদ শৈনেয়ঃ সর্ব্বক্ষত্রস্য পশ্যতঃ॥ ১২॥ ধনুষী তৌ পরিত্যজ্য বীরৌ ডিম্ভকসাত্যকী। খড়্গৌ প্রগৃহ্য চাত্যুগ্রৌ যুদ্ধায় সমুপস্থিতৌ। তৌ হি খড়্গবিদাং শ্রেষ্ঠৌ বীরৌ ডিম্ভকসাত্যকী॥ ১৩॥ দৌঃশাসনির্ম্মহারাজ সোমদত্তস্তথৈব চ। অভিমন্যুশ্চ বিক্রান্তো নকুলশ্চ তথৈব চ। এতে খড়্গবিদাং শ্রেষ্ঠাঃ কীর্ত্তিতা যুধিসত্তমাঃ॥ ১৪॥ এতেষ্বেতৌ নৃপশ্রেষ্ঠৌ ষট্সু বৈ নৃপ-

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

সত্তমৌ। তত্র তাবসিনা যুদ্ধং চক্রতুর্যুদ্ধলালসৌ ॥ ১৫ ॥ ভ্রান্তমুদ্ভ্রান্তমাবিদ্ধং প্রবিদ্ধং বহুনিঃসৃতং। আকরং বিকরং ভিন্নং নির্ম্মর্য্যাদমমানুষম্। ১৬॥ সঙ্কোচিতং কুলচিতং সব্যং জানুবিজানু চ। আহিতং চিত্রকং ক্ষিপ্তং কুদ্রবং লবণং ধ্বতম্॥ ১৭ ॥ সর্ব্ববাহুর্ব্বিনির্ব্বাহুঃ সব্যেতরমথোত্তরম্। ত্রিবাহুত্তুঙ্গবাহু চ সব্যোন্নতমুদাসি চ ॥ ১৮ ॥ পৃষ্ঠতঃ প্রথিতশ্চৈব যৌধিকং প্রথিতং তথা। ইতি প্রকারা দ্বাত্রিংশচ্চক্রতুঃ খড়্গযোধিনৌ ॥ ১৯ ॥ পুনশ্চ প্রহরন্তৌ তৌ ন চ শ্রমমুপেযতুঃ। পুষ্করস্থৌ মহারাজ যুদ্ধায় কৃতনিশ্চয়ৌ ॥ ২০ ॥ ততো দেবাঃ সগন্ধর্ব্বাঃ সিদ্ধাশ্চ পরমর্ষয়ঃ। তুষ্টুবুস্তৌ মহারাজ জয়ে কৃতপরিশ্রমৌ ॥ ২১ ॥ অহো বীর্য্যমহো বীর্য্যমনয়োর্ব্বলশালিনোঃ। এতাবেব রণে শক্তৌ খড়্গে ধনুষি পারগৌ ॥ ২২ ॥ একঃ শিষ্যো গিরীশস্য দ্রোণস্যান্যো হি ধীমতঃ ॥ ২৩ ॥ অর্জ্জুনঃ সাত্যকিশ্চৈব বাসুদেবো জগৎপতিঃ। ত্রয় এতে মহারাজ প্রথিতাঃ সঙ্গরে তথা ॥ ২৪ ॥ ডিম্ভকঃ শক্তিভৃচ্ছর্ব্বস্ত্রয় এতে মহারথাঃ। প্রসিদ্ধাঃ সর্ব্ব এবৈতে বীর্য্যেষু চ বলেষু চ ॥২৫॥ ইতি তে দেবগন্ধর্ব্বাঃ সিদ্ধা যক্ষা মহোরগাঃ। দিবি স্থিতাঃ সমং ব্রূয়ুর্যুদ্ধদর্শনলালসাঃ ॥ ২৬ ॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে ভবিষ্যপর্ব্বণি হংসডিম্ভকোপাখ্যানে সাত্যকিডিম্ভকযোর্যুদ্ধে ত্রিপঞ্চাশত্তমোঽধ্যায়ঃ ॥ ৫৩ ॥

বৈশম্পায়ন উবাচ। বসুদেবোগ্রসেনৌ চ দৃষ্টৌ যুদ্ধেষু নির্বৃতৌ। জরাজরিতসর্ব্বাঙ্গৌ পলিতাঙ্গশিরোধরৌ ॥ ১ ॥ জ্ঞানবিজ্ঞানসম্পন্নৌ রাজমার্গবিশারদৌ। যুযুধাতে মহারঙ্গে রাক্ষসেন দুরাত্মনা ॥ ২ ॥ শরৈরনেকসাহস্রৈরর্দ্দযামাসতু রণে। রাক্ষসেন্দ্রং মহাত্মানং হিড়িম্বং পুরুষাদকম্ ॥ ৩ ॥ হিড়িম্বো রাক্ষসেন্দ্রস্তু ভক্ষযন্ সর্ব্বতো নরান্। অতিপ্রবৃদ্ধো দুষ্টাত্মা লম্ববাহুর্মহাহনুঃ ॥ ৪ ॥ লম্বোদরো বিরূপাক্ষঃ পিঙ্গকেশো বিলোচনঃ। শ্যেননাসো মহারৌদ্র ঊর্দ্ধরোমা মহাভুজঃ ॥ ৫ ॥ পর্ব্বতাকারগাত্রশ্চ দীর্ঘদংষ্ট্রঃ শিবাননঃ। উত্তুঙ্গাস্যো মহোরস্কো দীর্ঘগ্রীবো গজোপমঃ। ভক্ষযন্ মাংসপিটকং পিবন্ শোণিতসঞ্চযম্॥৬॥ গজান্ গজৈঃ সমাহৃত্য হযানশ্বৈর্নৃপোত্তম। রথান্ রথৈঃ সমাহৃত্য সাদিনঃ সাদিভিস্তথা ॥ ৭ ॥ মনুষ্যান্ স্বপুরো দৃষ্ট্বানাস্যগ্রাসং চকার সঃ ॥ ৮ ॥ কাংশ্চিদ্ধত্বা মহারাজ বৃষ্ণিপালান্ সমন্ততঃ। ভক্ষযামাস সহসা হিড়িম্বঃ পুরুষাদকঃ ॥ ৯ ॥ যানপশ্যৎ পুরো রক্ষস্তান্ জঘান বিরূপধৃক্ ॥ ১০ ॥ ভক্ষযন্নপরান্ বৃষ্ণীন্ পাদাতান্ রাক্ষসেশ্বরঃ।

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

চিক্ষেপ সহসা কাংশ্চিৎ হিড়িম্বঃ পুরুষাদকঃ ॥ ১১ ॥ অন্তকালে যথা ক্রুদ্ধো রুদ্রঃ প্রাণভৃতো নৃপ। ক্ষণেনৈকেন সর্ব্বাংস্তান্ ভক্ষযামাস রাক্ষসঃ॥ ১২ ॥ কেচিদ্ভীতা দিশঃ প্রাপুর্বৃষ্ণযো বীর্য্যশালিনঃ। কেচিত্তু ভক্ষিতাস্তেন রক্ষসা বৃষ্ণিপুঙ্গবাঃ ॥১৩॥ কুম্ভকর্ণো যথা রাজন্ হরিসৈন্যমভক্ষযৎ। নিঃশেষং বৃষ্ণিসৈন্যন্তু স্থিতং চিত্রপটে যথা ॥ ১৪ ॥ এতস্মিন্নন্তরে ক্রুদ্ধৌ বৃদ্ধৌ যাদবপুঙ্গবৌ ! ধনুর্গৃহ্য মহাঘোরং রাক্ষসস্য পুরঃ স্থিতৌ। যথা ক্রুদ্ধস্য সিংহস্য মেষৌ ক্রুদ্ধতমাবিব ॥ ১৫ ॥ ব্যাদাযাস্যং মহারক্ষস্তৌ দৃষ্ট্বাথ হ্যধাবত। চিখাদিষুর্বিরূপাক্ষং পাতালতলসন্নিভম্ ॥ ১৬ ॥ পর্য্যধাবত্ততো রক্ষঃ খাদৎ খাদৎ কলেবরম্ ॥ ১৭ ॥ পূরযামাসতুর্বীরৌ শরৈর্যদুবরৌ নৃপ। হিড়িম্বাখ্যং মহাঘোরং ব্যাদিতাস্যমিবান্তকম্ ॥ ১৮ ॥ সর্ব্বাংস্তান্ খাদযামাস দেবশত্রুর্বিরূপধৃক্। ধাবতি স্ম ততো রক্ষো ব্যাদিতাস্যং ভযানকম্॥ ১৯ ॥ তযোগ্র সিত্বা ধনুষী বভঞ্জ যুধি সত্বরম্ ॥ ২০ ॥ প্রসার্য্য বাহূ দুষ্টাত্মা রাক্ষসো বিকৃতাননঃ। বসুদেবং মহীপালং রাজানং বৃদ্ধসেবিনম্। গ্রহীতুং রক্ষসাং শ্রেষ্ঠো যততে নৃপসংসদি ॥ ২১ ॥ হিড়িম্ব উবাচ। এষ বাং ভক্ষযিষ্যামি বসুদেব নৃপাধম। উগ্রসেন কিমর্থং ত্বং তিষ্ঠসে মৎপুরোঽধম ॥ ২২ ॥ আগত্য প্রবিশাস্যং মে গ্রাসভূতৌ যুবাং মম। বিধিনা নির্ম্মিতৌ বৃদ্ধৌ বসুদেব হরেঃ পিতঃ ॥ ২৩ ॥ বুভুক্ষিতঃ শ্রমার্ত্তশ্চ যুদ্ধে ত্বরিতবিক্রমঃ। মন্মুখান্নৈব গচ্ছেতাং প্রবিশন্তৌ ত্বরান্বিতৌ ॥ ২৪ ॥ যুবযোঃ শোণিতং পীত্বা তৃপ্তিং যাস্যামি নির্বৃতঃ। খাদামি চ পুনর্মাংসং যুবযোর্বৃদ্ধযোঃ সুখম্ ॥ ২৫ ॥ ইতি ব্রুবংস্তদা ক্রুদ্ধো ব্যাদিতাস্যো মহাহনুঃ। ধাবতি স্ম তদা ক্ষিপ্রং হিড়িম্বো রাক্ষসেশ্বরঃ ॥ ২৬ ॥ বসুদেবোগ্রসেনৌ চ ভীতৌ বিপ্রেক্ষ্য সর্ব্বতঃ। দিশোঽভ্যভজতাং রাজন্নিঃশস্ত্রৌ বৃষ্ণিপুঙ্গবৌ ॥ ২৭ ॥ এতস্মিন্নন্তরে দৃষ্ট্বা বলভদ্রঃ প্রতাপবান্। দৃষ্ট্বা চ তৌ তথাভূতৌ বসুদেবোগ্রসেনকৌ ॥ ২৮ ॥ বাসুদেবে সমাদিশ্য হংসং যুধ্যন্তমীশ্বরম্। নির্গত্য চান্তরং তস্য রাক্ষসস্য দুরাত্মনঃ ॥ ২৯ ॥ মা কৃথাঃ সাহসং রক্ষো মুঞ্চৈতৌ রাজসত্তমৌ। স্থিতোঽস্মি যুধ্যতাং রক্ষো মযা শত্রূন্ জিঘাংসতা। অহমেব হনিষ্যে ত্বাং কেযং তব বিভীষিকা ॥ ৩০ ॥ ইতি ব্রুবাণং হলিনং বিসৃজ্য তৌ মহারণে। মহানধমসৌ দুষ্টো ভক্ষযাম্যেনমগ্রতঃ ॥ ৩১ ॥ বিদার্য্য পূর্ব্ববদ্বক্ত্রং বলভদ্রমুপাদ্রবৎ ॥ ৩২ ॥ বিসৃজ্য সশরং চাপং রাক্ষসস্য পুরঃ স্থিতঃ। মুষ্টিং প্রগৃহ্য বলবান্ স্ফোটযন্ বাহুমুত্তমম্ ॥ ৩৩ ॥ হিড়িম্বস্ত্বথ দুষ্টাত্মা মুষ্টিং কৃত্বা ভযানকম্। জঘান রক্ষো রামস্য ব্যাদিতাস্য ইবান্তকঃ ॥ ৩৪ ॥ ক্রুদ্ধোঽথ বলভদ্রস্তু

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

মুষ্টিনা তেন তাড়িতঃ। জঘান মুষ্টিনা রামো রাক্ষসেন্দ্রমনিন্দিতঃ॥ ৩৫॥ মুষ্টিযুদ্ধং সমভবৎ নররাক্ষসবীরযোঃ। যুধ্যতোর্যুদ্ধরঙ্গেষু নররাক্ষসসিংহয়োঃ॥ ৩৬॥ তয়োশ্চটচটাশব্দঃ প্রাদুরাসীদ্ভয়ানকঃ॥ ৩৭॥ অথ রাক্ষসরাজস্তু মুষ্টিনা রামমাহবে। জঘান বক্ষোদেশে তু বজ্রেণেব পুরন্দরঃ॥ ৩৮॥ অথ রামো বলী সাক্ষান্মুষ্টিং সংবর্ত্ত্য যত্নতঃ। হিড়িম্বং তাড়য়ামাস বক্ষস্যেবং মহাদ্বিষম্॥ ৩৯॥ তলাভ্যামথ রামস্তু বক্ত্রে হত্বা স রাক্ষসং॥৪০॥ হা হত স্তলঘাতেন হিড়িম্বো রাক্ষসেশ্বরঃ। জানুভ্যামপতদ্ভূমৌ গতাসুরিব রাক্ষসঃ॥ ৪১॥ তত উৎপাট্য রামস্তু দোর্ভ্যাং সংগৃহ্য রাক্ষসম্। আদায় বাহুবেগেন ভ্রাময়িত্বা পদাৎ পদম্॥ ৪২॥ ব্যাবিধ্য সুচিরং রামো দর্শয়ন্নাত্মনো বলম্। উৎক্ষিপ্য রাক্ষসেন্দ্রং তং সর্বলোকস্য পশ্যতঃ। গব্যূতিমাত্রং চিক্ষেপ ততো দেশাদ্ধলায়ুধঃ॥ ৪৩॥ গতাসূ রাক্ষসশ্রেষ্ঠস্ততো দেশান্নিরাক্রমৎ॥ ৪৪॥ যে কেচিদ্রাক্ষসাস্তত্র হতশেষা মহারণে। বলভদ্রাত্ততো ভীতা জগ্মুশ্চৈব দিশো দশ॥ ৪৫॥ অথাংশুমালী ভগবান্ দিনেশঃ সংভৃত্য তেজাংসি সহস্ররশ্মিঃ। অস্তং যযৌ চক্ষুরপি প্রজানামীষত্তমশ্চাপি সমাবিবেশ॥ ৪৬॥ তস্মিন্ প্রবিষ্টেঽথ সমুদ্রতোয়ং প্রজাপতৌ বিশ্বমুখে জগদ্ধ্রুবে। নক্ষত্রনাথঃ সমুপাজগাম সন্ধ্যাতমোঽপি ব্যনশন্নৃপোত্তম॥ ৪৭॥ প্রভাতকালে নৃপসত্তমো রণো গোবর্দ্ধনে কিন্নরগীতনাদিতে। ইতি ব্রুবন্তো নৃপসত্তমাস্তদা ব্যুপারমংস্তত্র রণোৎসবং নৃপ॥ ৪৮॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে ভবিষ্যপর্ব্বণি হংসডিম্ভকোপাখ্যানে হিড়িম্ববধে চতুঃপঞ্চাশত্তমোঽধ্যায়ঃ॥ ৫৪॥

বৈশম্পায়ন উবাচ। উভৌ তৌ হংসডিম্ভকৌ রাত্রাবেব মহাগিরিম্। জগ্মতুঃ সহিতৌ রাজন্ গোবর্দ্ধনমথো নৃপ॥ ১॥ অথ প্রভাতে বিমলে সূর্য্যে চাভ্যুদিতে সতি। গোবর্দ্ধনং জগামাশু কেশবঃ কেশিসূদনঃ॥ ২॥ শৈনেয়ো বলভদ্রশ্চ যাদবাঃ সারণাদয়ঃ। গন্ধর্ব্বৈরপ্সরোভিশ্চ নাদিতং বহুধা গিরিম্। তস্যেতরং নৃপশ্রেষ্ঠ পার্শ্বং সম্প্রাপ্য যাদবাঃ॥ ৩॥ নিকষা যমুনাং রাজংস্ততো যুদ্ধমবর্ত্তত। হংসেন ডিম্ভকেনাথ যাদবৈশ্চ সমন্ততঃ॥ ৪॥ উগ্রসেনস্ত্রিসপ্তত্যা শরাণাং নতপর্ব্বণাম্। বিব্যাধ হংসডিম্ভকৌ বসুদেবশ্চ সপ্তভিঃ॥ ৫॥ সারণঃ পঞ্চবিংশত্যা দশভিঃ কঙ্ক এব চ। নিশঠস্তু ত্রিসপ্তত্যা সাত্যকিশ্চাপি সপ্তভিঃ॥ ৬॥ অশীত্যা বিপৃথূ রাজন্নুদ্ধবো দশভিঃ শরৈঃ। প্রদ্যুম্নস্ত্রিংশতা রাজন্ শাম্বশ্চাপি চ সপ্ত-

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

ভিঃ ।। ৭ ।। অনাধৃষ্টিস্ত্বেকষষ্ট্যা শরাণাং নতপর্ব্বণাম্। এবং তে সহিতা রাজং-
শ্চক্রুর্যুদ্ধমদীনবৎ ॥ ৮ ॥ অত্যদ্ভুতং মহাঘোরং যাদবাঃ সর্ব্ব এব চ। চক্রুস্তাভ্যাং
মহাযুদ্ধং বাসুদেবস্য পশ্যতঃ ॥ ৯ ॥ সর্ব্বানপি মহারাজ যাদবান্ বলদর্পিতান্।
তাবুভৌ হংসডিম্ভকৌ নৃপাংস্তান্ প্রত্যবিধ্যতাম্ ॥ ১০ ॥ প্রত্যেকং দশভির্ব্বিদ্ধা
বাণৈর্নিশিতসন্তমৈঃ। জঘ্নতুশ্চ শরৈস্তীক্ষ্ণৈরত্যর্থং যাদবেশ্বরান্ ।। ১১ ।। ব্যথিতাঃ
সর্ব্ব এবৈতে বমন্তঃ শোণিতং বহু। মাধবে কিংশুকা রাজন্ পুষ্পিতা ইব তে
বভুঃ ॥ ১২ ॥ ভীতাশ্চ যাদবা রাজন্ পলায়নপরায়ণাঃ ।। ১৩ ।। এতস্মিন্নন্তরে
রাজন্ বসুদেবাত্মজো নৃপ। বাসুদেবো হলী যুদ্ধে প্রমুখে ধন্বিনৌ তযোঃ।
চক্রতুর্যুদ্ধমতুলং স্কন্দশক্রাবিবাম্বরে ॥ ১৪ ॥ ততো দেবাঃ সগন্ধর্ব্বাঃ সিদ্ধা যক্ষা
মহর্ষযঃ। বিমানস্থাশ্চ দদৃশুর্যুদ্ধং দেবাসুরোপমম্ ॥ ১৫ ॥ ততঃ প্রাদুরভূতাং তৌ
দূতৌ ভূতেশ্বরৌ নৃপ। শূলিনা প্রেষিতৌ যুদ্ধে রক্ষার্থং বলিনৌ তযোঃ ।। ১৬ ।।
হংসোঽথ বাসুদেবশ্চ যুদ্ধং চক্রতুরীশ্বরৌ। রামশ্চ ডিম্ভকশ্চৈব সংযুক্তৌ যুদ্ধ-
কাঙ্ক্ষযা ॥ ১৭ ॥ বিক্রান্তাঃ সর্ব্ব এবৈতে শস্ত্রে হ্যস্ত্রে তথা বলে। শঙ্খান্ দধ্মুঃ
পৃথগ্রাজন্ স্বে স্বে সর্ব্বে রথে স্থিতাঃ ।। ১৮ ।। ততঃ কৃষ্ণো হৃষীকেশঃ পাঞ্চজন্যং
মহারবম্। দধ্মৌ পদ্মপলাশাক্ষঃ সর্ব্বান্ বিস্মাপযন্নিব ।। ১৯ ।। অথ ভূতৌ মহা-
ঘোরৌ লম্বোদরশরীরিণৌ। দুদ্রুবতুর্ম্মহারাজ শূলমাদায কেশবম্ ।। ২০ ।। শূলেন
পোথযাং রাজন চক্রতুর্যাদবেশ্বরম্ ।। ২১ ।। তাভ্যাং সমাহতো বিষ্ণুর্দ্দেবগন্ধর্ব্ব-
সন্নিধৌ। ঈষৎ স্মিতাধরো দেবঃ কিঞ্চিদুৎপ্লুত্য সত্বরম্ ॥ ২২ ॥ রথাদ্রথিবরশ্রেষ্ঠ-
স্তৌ প্রগৃহ্য জগৎপতিঃ। ভ্রামযিত্বা শতগুণমলাতমিব কেশবঃ। কৈলাসঞ্চ সমু-
দ্দিশ্য প্রচিক্ষেপ ততো হরিঃ ॥ ২৩ ॥ তাবেত্য তৌ গিরেঃ শৃঙ্গং কৈলাসস্য মহী-
ভৃতঃ। দৃষ্ট্বা তৎ কর্ম্ম দেবস্য বিস্মযং জগ্মতুঃ পরম্ ।। ২৪ ।। হংসশ্চ দৃষ্ট্বা তৎ
কর্ম্ম রোষতাম্রাযতেক্ষণঃ। উবাচ বচনং বিষ্ণুং পশ্যতাং ত্রিদিবৌকসাম্। কিমর্থং
রাজসূযস্য বিঘ্নং চরসি কেশব ।। ২৫ ।। ব্রহ্মদত্তো মহীপালো যষ্টা তস্য মহা-
ক্রতোঃ। করং দিশ যথাযোগং যদি প্রাণান্ প্রকাঙ্ক্ষসে ।। ২৬ ।। অথ বা ত্বং
ক্ষণং তিষ্ঠ ততো জ্ঞাত্বা করং বহু দদাসি নন্দপুত্র ত্বং ততো যষ্টা স মে গুরুঃ।।২৭॥
ঈশ্বরোঽহং সদা রাজ্ঞাং দেবানামিব শূলধৃক্। এবং তে বীর্য্যবিভবং নাশযি-
ষ্যামি সংযুগে ॥ ২৮ ॥ ইত্যুক্ত্বা সশরং চাপং শালতালোপমং নৃপ। আকৃষ্য চ
যথাপ্রাণং নারাচেন স কেশবম্। ললাটে চিক্ষিপে হংসো ললাম ইব সোঽভ-
বৎ ॥ ২৯ ॥ উবাচ সাত্যকিং কৃষ্ণো রথং বাহয মে প্রভো ॥ ৩০ ॥ দারুকং পৃষ্ঠ-

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

বাহস্তু কৃত্বা কেশব ঈশ্বরঃ। আগ্নেয়মস্ত্রং সংযোজ্য শরে কস্মিংশ্চিদীশ্বরঃ। অনেন ত্বাং দহাম্যদ্য যদি শক্তোঽসি বারয়॥ ৩১॥ অলং তে বহুযুদ্ধেন ক্ষত্রিয়োঽসি সদা শঠ। মত্তশ্চেৎ কর্তুমিচ্ছেস্ত্বং দর্শয়াদ্য পরাক্রমম্॥ ৩২॥ পত্তযো বাধিতা হংস পুষ্করে সংস্থিতাস্ত্বয়া। শান্তা ত্বং খলু বিপ্রাণাং স্থিতে ময়ি নরাধম॥ ৩৩॥ স্থিতে ময়ি জগন্নাথে হত্বা ক্ষত্রিয়কণ্টকান্। শান্তাস্ম্যথ সতাং লোকে দুষ্টানাং ব্রহ্মবিদ্বিষাম্॥ ৩৪॥ শাপেন যতিমুখ্যানাং হত এব নরাধম। মৃত্যবে ত্বাং নিবেদ্যাদ্য রক্ষিতা ব্রাহ্মণানহম্॥ ৩৫॥ ইতি ব্রুবংস্তদস্ত্রন্তু মুমোচ যুধি কেশবঃ। তদস্ত্রং বারুণেনাথ হংসোঽপি প্রত্যষেধযৎ॥ ৩৬॥ বাযব্যমথ গোবিন্দো মুমোচ যুধি হংসকে। তদস্ত্রং বারযামাস মাহেন্দ্রেণ নৃপোত্তমঃ॥ ৩৭॥ অথ মাহেশ্বরং কৃষ্ণো মুমোচাস্ত্রং মহাহবে। রৌদ্রেণ তত্ততো হংসো বারযামাস তৎ ক্ষণং॥ ৩৮॥ গান্ধর্ব্বং রাক্ষসঞ্চৈব পৈশাচমথ কেশবঃ। ব্রহ্মাস্ত্রমথ কৌবেরমাসুরং যাম্যমেব চ॥ ৩৯॥ ছিত্ত্বাস্ত্রৈস্ত্যানি হংসস্তু মুমোচ যুধি সত্বরং। বারণার্থং তদস্ত্রাণাং চতুর্ণাং মাধবস্য হ॥ ৪০॥ অথ ব্রহ্মশিরো নাম ঘোরমস্ত্রবিনাশনং। মুমোচ হংসমুদ্দিশ্য কেশবঃ ক্রোধমূর্চ্ছিতঃ॥ ৪১॥ হংসোঽপি তেন রাজেন্দ্র বারযামাস তং শরং॥ ৪২॥ যমুনাপ উপস্পৃশ্য দেবদেবো জনার্দ্দনঃ। অস্ত্রং বৈষ্ণবমাদায শরে সন্নিহিতে হরিঃ। যোজযামাস ভূতাত্মা ভূতভাবনভাবনঃ॥ ৪৩॥ যেন দেবা রণে হত্বা রাজ্যমাপুঃ পুরাসুরান্। তদস্ত্রং যোজযামাস বধার্থং তস্য ভূপতে॥ ৪৪॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে ভবিষ্যপর্ব্বণি হংসডিম্ভকোপাখ্যানে কৃষ্ণস্য বৈষ্ণবাস্ত্রত্যাগে পঞ্চপঞ্চাশত্তমোঽধ্যাযঃ॥ ৫৫॥

বৈশম্পাযন উবাচ। অথ ভীতো মহারৌদ্রমস্ত্রং দৃষ্ট্বা নৃপোত্তমঃ। হংসো রাজা মহারাজ নিশ্চেষ্ট ইব সংবভৌ॥ ১॥ উৎপ্লুত্য স রথাত্তস্মাদ্যমুনামভ্যধাবত। যত্র কৃষ্ণো হৃষীকেশঃ কালীযাহিং মমর্দ্দ চ॥ ২॥ মহাহ্রদং মহারৌদ্রং যাবৎ পাতালসংস্থিতং। ভাবদ্দীর্ঘং মহানীলং কালাঞ্জননিভং হি যৎ। তস্মিন্ হ্রদে মহাঘোরে পপাতাথ স হংসকঃ॥ ৩॥ হংসে পততি তস্মিংস্তু মহান্ রাবো বভূব হ। গিরীণাং পাত্যমানানাং সমুদ্র ইব বজ্রিণা॥ ৪॥ রথাদুৎপ্লুত্য কৃষ্ণোঽপি তস্যোপরি পপাত হ॥ ৫॥ দেবদেবো জগন্নাথো জগদ্বিস্মাপযন্নিব। প্রাহরত্তং মহাবাহুঃ পদাভ্যামথ কেশবঃ॥ ৬॥ পাদক্ষেপং নৃপস্তস্মাল্লব্ধ্বা হংসো নৃপোত্তম। মমার চ নৃপশ্রেষ্ঠ কেচিদেবং বদন্তি হি॥ ৭॥ অন্যে পাতালমাযাতো ভক্ষিতঃ

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

পন্নগৈরিতি। অথাপি নৈব রাজেন্দ্র দৃষ্ট ইত্যনুশুশ্রুম ॥ ৮ ॥ যথাপূর্ব্বং জগন্নাথো রথং সমুপজগ্মিবান্ ॥ ৯ ॥ হতে তস্মিন্ মহারাজ ধর্ম্মপুত্রো যুধিষ্ঠিরঃ। অকরোদ্রাজসূয়ঞ্চ তব পূর্ব্বপিতামহঃ ॥ ১০ ॥ যদি জীবেদসৌ হংসঃ কো নমস্যতি তং ক্রতুং ॥ ১১ ॥ স চ সর্ব্বাস্ত্রবিন্নিত্যং রুদ্রাল্লব্ধবরঃ প্রভো। ক্ষণাদেব মহারাজ বার্ত্তেয়ং গামগাহত ॥ ১২ ॥ হতো হংসো হ্রদে দৈত্যঃ কৃষ্ণেন রিপুমর্দ্দিনা। জগুর্গন্ধর্ব্বপতয়ো দেবলোকে দিবানিশং ॥ ১৩ ॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে ভবিষ্যপর্ব্বণি হংসবধে ষট্‌পঞ্চাশত্তমোঽধ্যায়ঃ ॥ ৫৬ ॥

বৈশম্পায়ন উবাচ। শ্রুত্বা নিহতমত্যুগ্রং ভ্রাতরং বীর্য্যশালিনং। বলদেবং পরিত্যজ্য যুধ্যমানং মহারণে। ডিম্ভকো বীর্য্যসম্পন্নো যমুনামনুজগ্মিবান্ ॥ ১ ॥ তং ত্বধাবদ্বেগেন বলভদ্রো হলায়ুধঃ ॥ ২ ॥ হংসোঽপি যত্র পতিতস্তত্রাসৌ নিপপাত হ। যমুনায়াং মহারাজ বিলোড্য জলসঞ্চয়ং ॥ ৩ ॥ অথ ক্রুদ্ধোঽথ ডিম্ভকো ভ্রাময়িত্বা জলং বহু। উন্মজ্যোন্মজ্য সহসা নিমজ্য চ পুনঃপুনঃ ॥ ৪ ॥ ন দদর্শ তদা রাজন্ ভ্রাতরং বীর্য্যশালিনং। উন্মজ্যাথ মহাবাহুর্ব্বাসুদেবং বিলোক্য চ ॥ ৫ ॥ উবাচ বচনং রাজন্ ডিম্ভকো বীর্য্যবত্তমঃ। অরে গোপালদায়াদ ক্বাসৌ হংস ইতি স্থিতঃ ॥ ৬ ॥ বাসুদেবোঽপি ধর্ম্মাত্মা যমুনাং পৃচ্ছ রাজক। ইত্যব্রবীৎ প্রসন্নাত্মা বাসুদেবঃ প্রতাপবান্ ॥ ৭ ॥ তচ্ছ্রুত্বা যমুনাং ভূয়ঃ প্রবিশ্য ডিম্ভকঃ কিল। বহুপ্রকারমুদ্বীক্ষ্য সর্ব্বতো ভ্রাতৃবৎসলঃ। বিললাপ ততো রাজা ডিম্ভকো ভ্রান্তমানসঃ ॥ ৮ ॥ ক নু গচ্ছসি রাজেন্দ্র বিহায়ৈকমবান্ধবং। কুতো ভ্রাতরিতো গচ্ছেঃ পরিত্যজ্যৈব মামিহ ॥ ৯ ॥ বিলপ্যৈবং নৃপশ্রেষ্ঠ ডিম্ভকো ভ্রাতৃবৎসলঃ। আত্মত্যাগে মনঃ কুর্ব্বন্ যমুনায়াং মহাহ্রদে ॥ ১০ ॥ নিমজ্যোন্মজ্য সহসা মরণে কৃতনিশ্চয়ঃ। হস্তেন জিহ্বামাকৃষ্য ভূয়ো ভূয়ো বিলপ্য চ ॥ ১১ ॥ ততঃ সমূলমাকৃষ্য জিহ্বাং স হ সকৃৎ স্বয়ং। মমার স জলে রাজন্ ডিম্ভকো নরকায় বৈ ॥ ১২ ॥ তস্মিন্ নরাধমে হংসে ডিম্ভকে চ তথা হতে। আগমৎ পুণ্ডরীকাক্ষো ভূতান্ বিস্মাপয়ন্নিব ॥ ১৩ ॥ ততঃ প্রীতঃ প্রসন্নাত্মা বাসুদেবঃ প্রতাপবান্। গোবর্দ্ধনেঽথ বিশ্রম্য বলভদ্রসহায়বান্। কিঞ্চিৎকালং মহারাজ পূর্ব্বমুক্তমুবাচ হ। ১৪ ॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে ভবিষ্যপর্ব্বণি ডিম্ভকমরণে সপ্তপঞ্চাশত্তমোঽধ্যায়ঃ ॥ ৫৭ ॥

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

বৈশম্পাযন উবাচ। যশোদা নন্দগোপশ্চ কৃষ্ণদর্শনলালসৌ। গোবর্দ্ধন-গতং শ্রুত্বা বাসুদেবঞ্চ সাগ্রজম্ ॥ ১ ॥ নবনীতঞ্চ দধি চ পাযসং কৃশরং তথা। পরিগৃহ্য মহারজ মযূরাঙ্গদমেব চ ॥ ২ ॥ বল্লবৈরপরৈঃ সার্দ্ধং গোপীভিশ্চ সমন্ততঃ। জগ্মতুঃ সহসা প্রীতিং তত্র দৃষ্ট্বা মহাবলৌ। দর্শযামাসতুর্দ্দেবং পাযসানি মহান্তি চ ॥ ৩ ॥ নন্দগোপং যশোদাঞ্চ দৃষ্ট্বা প্রীতোঽভবদ্ধরিঃ। অবোচচ্চ ততো বাক্যং নন্দগোপং সবল্লবম্। যশোদাং মাতরং পশ্চাদ্বাসু-দেবঃ পরন্তপঃ ॥ ৪ ॥ তাত মাতর্ব্রজে কোশে কুশলং বাহ্যগোধনে। অপি গাবঃ ক্ষীরবত্যো বৎসা বৎসতরাঃ পিতঃ ॥ ৫ ॥ অপি বা সুশুভং ক্ষীরমপি গাবঃ সুশোভনা। অপি বা দারকা মাতর্ব্বৎসপালাঃ পিবন্তি চ ॥ ৬ ॥ বহূনি চাপি দামানি কীলকা অপি বা বহু। তৃণানি বহুরূপাণি কিং বা সন্তি পিতঃ সদা ॥ ৭ ॥ শকটানি সুগন্ধানি কিং বা সন্তি পিতর্ধ্রুবম্। অপি গোপ্যঃ পুত্রবত্যো দারকন্ কিমজীজনন্ ॥ ৮ ॥ ঘাটাঃ কিং বহবো মাতরভিন্নাঃ সর্ব্বতো ব্রজে। কি গাবঃ ক্ষীরমতুলং স্রবন্ত্যহরহঃ পিতঃ ॥ ৯ ॥ হৈযঙ্গবীনং ক্ষীরাণি দধি বা কমজীজনন্। গোধনং সর্ব্বমেবেদং নীরোগং প্রতিপ-দ্যতে ॥ ১০ ॥ ন উবাচ। সর্ব্বমেতদ্যদুশ্রেষ্ঠ নীরোগং বহুশঃ প্রভো। কুশলং গোধনস্যৈব সর্ব্বকালেষু কেশব ॥ ১১ ॥ রক্ষণাত্তব দেবেশ সদা কুশলিনো বযম্। সগোধনাঃ বৎসাশ্চ নীরোগা ইব কেশব ॥ ১২ ॥ একমেব সদা দুঃখং ন ত্বাং দ্রক্ষ্যামি কেশ্ব। যদেতৎ কেবলং দুঃখমিতি ধীঃ শীর্য্যতে সদা ॥ ১৩ ॥ বৈশম্পাযন উবাচ। এবমাদি বিলপ্যন্তং গচ্ছেত্যাহ স কেশবঃ। যশোদাং পুনরাহেদং মাতর্গচ্ছাগৃহং প্রতি ॥ ১৪ ॥ যে চ ত্বাং কীর্ত্তযিষ্যন্তি তে চ স্বর্গ-মবাপ্নুযুঃ। যে কেচিত্ত্বাং নমস্যন্তি তে মে প্রিযতরাঃ সদা ॥ ১৫ ॥ মদ্ভক্তাঃ সর্ব্বদা সন্তু গচ্ছেত্যাহ তাং হরিঃ ॥ ১৬ ॥ ইত্যুক্ত্বা পিতরৌ দেবৌ বাসুদেবঃ সনাতনঃ। গাঢ়মালিঙ্গ্য তৌ প্রীতৌ প্রেষযামাস কেশবঃ ॥ ১৭ ॥ যশোদা নন্দগোপশ্চ জগ্মতুঃ গৃহং প্রতি ॥ ১৮ ॥ ততঃ কৃষ্ণো হৃষীকেশো যাদবৈঃ সহ বৃষ্ণিভিঃ। গন্তৈছেত্তদা বিষ্ণুঃ পুরীং দ্বারবতীং কিল ॥ ১৯ ॥ য এতচ্ছৃণু-যান্নিত্যং পঠেদ্বাপি মাহিতঃ। পুত্রবান্ ধনবাংশ্চৈব অন্তে মোক্ষঞ্চ গ-চ্ছতি ॥ ২০ ॥

ইতি মহাভারতে খিলেষু হরিবংশে ভবিষ্যপর্ব্বণি যশোদানন্দগোপ-বলভদ্রকৃষ্ণসমাগমে অষ্টপঞ্চাশত্তমোঽধ্যাযঃ ॥ ৫৮ ॥

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

বৈশম্পায়ন উবাচ। গচ্ছন্নথ মহাবিষ্ণুঃ পুষ্করং প্রাপ্য যাদবৈঃ। অপশ্যন্মুনিমুখ্যাংস্তু পুষ্করস্থাংস্তপোত্তমান্ ॥ ১ ॥ তে সমেত্য মহাদেবং কৃষ্ণং বীতমৎসরাঃ। অর্ঘ্যাদিসমুদাচারং কৃত্বৈনং যাদবোত্তমম্। প্রোচুর্বিশ্বেশ্বরং বিষ্ণুং ভূতভব্যভবৎপ্রভুম্ ॥ ২ ॥ অত্যদ্ভুতমিদং বিষ্ণো তব বীর্য্যং জনার্দন। তেন তৌ নিহতৌ যুদ্ধে হংসো ডিম্ভক এব চ ॥ ৩ ॥ যৌ বিচক্রো দুরাধর্ষৌ দেবৈরপি সুদুঃসহঃ। সঙ্গরে নিহতো দেব দুঃসাধ্য ইতি নো মতিঃ ॥ ৪ ॥ ক্ষেমো নঃ সর্বকার্য্যেষু চরতাং তপ উত্তমম্। নিষ্কল্মষা ভবিষ্যামস্তব সংস্মরণাদ্ধরে ॥ ৫ ॥ ত্বং হি সর্বস্য দুঃখস্য হর্ত্তা ত্বাং ধ্যায়তাং সদা ॥ ৬ ॥ ত্বদনুস্মরণং জন্তোঃ সদা পুণ্যপ্রদং প্রভো। ত্বং হি নঃ সততং ধাতা বিধাতা তপসো হরে ॥ ৭ ॥ ত্বমোঙ্কারো বষট্কারস্ত্বং যজ্ঞস্ত্বং পিতামহঃ। ত্বং জ্যোতির্ব্রহ্মণো মূর্ত্তিস্ত্বং ব্রহ্মা রুদ্র এব চ ॥ ৮ ॥ প্রাণস্ত্বং সর্বভূতানামন্তরাত্মেতি কথ্যসে। উপাস্যঃ সর্বভূতানাং যজ্ঞৈর্দানৈশ্চ জগৎপতে ॥ ৯ ॥ নমো বিশ্বসৃজে দেব নমস্তে বিশ্বমূর্ত্তয়ে। পাহি লোকানিমং দেব হত্বা ব্রহ্মদ্বিষঃ সদা ॥ ১০ ॥ স তথেতি হরিস্তূর্ণং যযৌ দ্বারবতীং পুরীম্। স্তবনস্তুতিভিঃ সার্দ্ধং স্তূয়মানঃ স মাগধৈঃ ॥ ১১ ॥ ইদং হি দেবদেবস্য চেষ্টা হি জনমেজয়। প্রোক্তা তে পৃচ্ছতে রাজন্ কিমন্যচ্ছ্রোতুমিচ্ছসি ॥ ১২ ॥

ইতি শ্রীমহাভারতে খিলেষু হরিবংশে ভবিষ্যপর্ব্বণি কৃষ্ণস্য দ্বারকাপ্রত্যাগমনে উনষষ্টিতমোঽধ্যায়ঃ ॥ ৫৯ ॥

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry